

System domáciho kina

CZ

Návod k obsluze

HT-SF360

HT-SS360

HT-SF360/HT-SF100

Návod k instalaci reproduktorových stojanů

Před připojením reprosoustav připevněte k jednotlivým reprosoustavám stojany.

Poznámky

- Při připojování reprosoustav dbejte na to, abyste použili správné reproduktorové kabely. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.
- Pro přední reprosoustavy použijte krátký sloup s velkou základnou a reproduktorové kabely s bílou/červenou zástrčkou.
- Pro prostorové reprosoustavy použijte dlouhý sloup s malou základnou a reproduktorové kabely s modrou/šedou zástrčkou.
- Abyste zabránili poškození podlahy, rozprostřete na podlahu kus látky.

1 Ohněte reproduktorový kabel a spleťte jej. Protáhněte kabel otvorem ve spodní části základny a potom otvorem ve sloupu.

Dbejte na to, aby byl sloup otočen správným směrem.

2 Upevněte kryt sloupu k horní části sloupu.

Otočte výřez směrem k sobě a upevněte kryt sloupu tak, aby se výřez na sloupu kryl se západkou na krytu sloupu a pak kryt zajistíte šroubem.

3 Vložte sloup do štěrbin reprosoustavy, posuňte sloup na konec štěrbin a pak sloup zajistíte pomocí upevňovací destičky a šroubů.

4 Připojte reproduktorové kabely k reprosoustavě.

5 Upevněte sloup k základně.

Nasaďte sloup a jemným otáčením vyrovnejte výřez ve spodní části sloupu s výstupkem na základně. Potom sloup upevněte pomocí šroubů.

6 Nastavte výšku reprosoustavy a upravte délku reproduktorového kabelu.

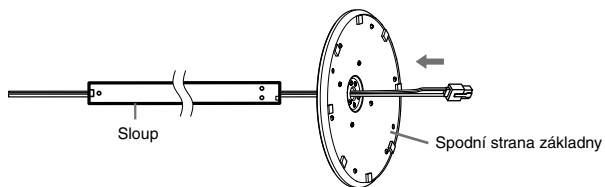
Povolte (ale nevyšroubujte) šrouby na upevňovací destičce, nastavte výšku reprosoustavy a pak šrouby utáhněte.

Poznámka

Při nastavování výšky reprosoustavy držte reprosoustavu tak, aby neupadla.

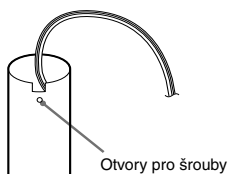
1

Reproduktorový kabel

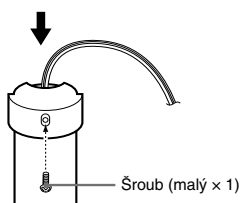
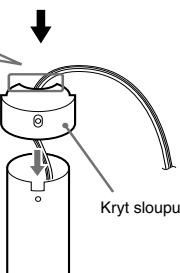


2

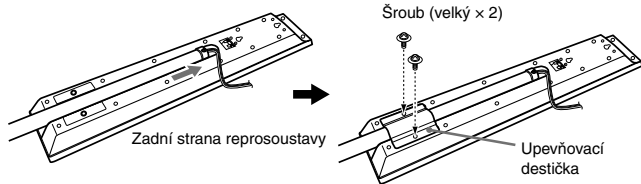
Horní část sloupu



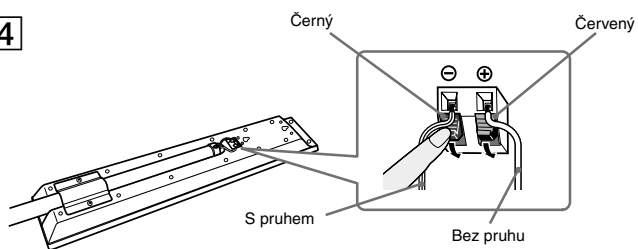
Protáhněte reproduktorový kabel skrz otvor na krytu sloupu.



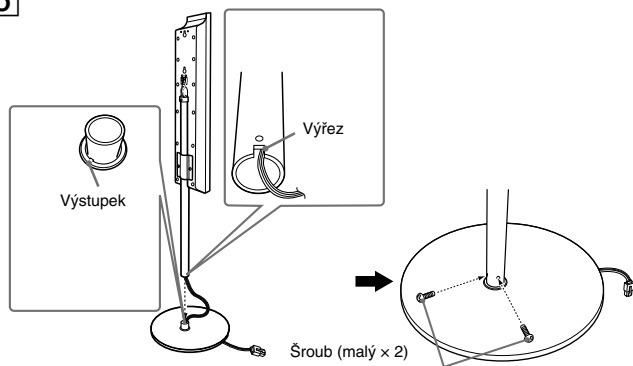
3



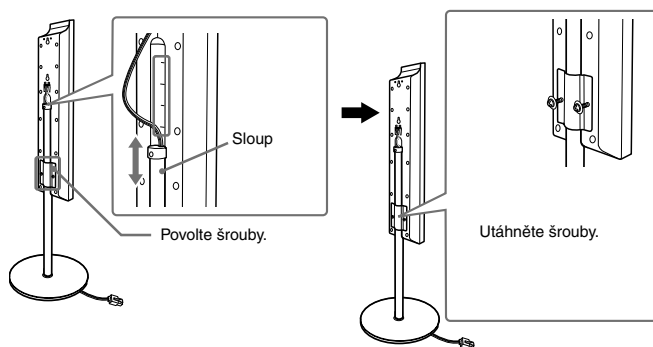
4



5



6



HT-SF360

Průvodce rychlým nastavením

Tento průvodce rychlým nastavením popisuje postup při připojování DVD přehrávače, satelitního přijímače nebo set-top boxu, televizoru, Blu-ray přehrávače, reproduktoru a subwooferu tak, abyste si mohli vychutnat vícekanálový prostorový zvuk. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Na obrázcích v tomto průvodci jsou reproduktory označeny písmeny **A** až **F**.

A Přední reproduktor (levá)

D Prostorová reproduktor (levá)

B Přední reproduktor (pravá)

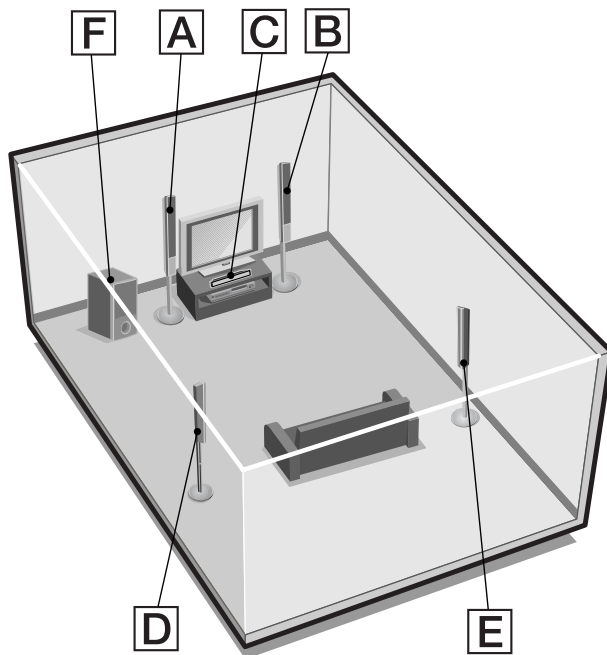
E Prostorová reproduktor (pravá)

C Středová reproduktor

F Subwoofer

1: Instalace reproduktoru

Níže uvedený obrázek znázorňuje příklad konfigurace 5.1kanálového systému reproduktoru (pět reproduktoru a jeden subwoofer). Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.



Umístění reproduktoru

Středová reproduktor je magneticky odstíněna, aby ji bylo možno umístit do blízkosti televizoru. Protože však přední reproduktory, prostorové reproduktory a subwoofer nejsou magneticky odstíněny, doporučujeme umístit je ve větší vzdálenosti od televizoru.

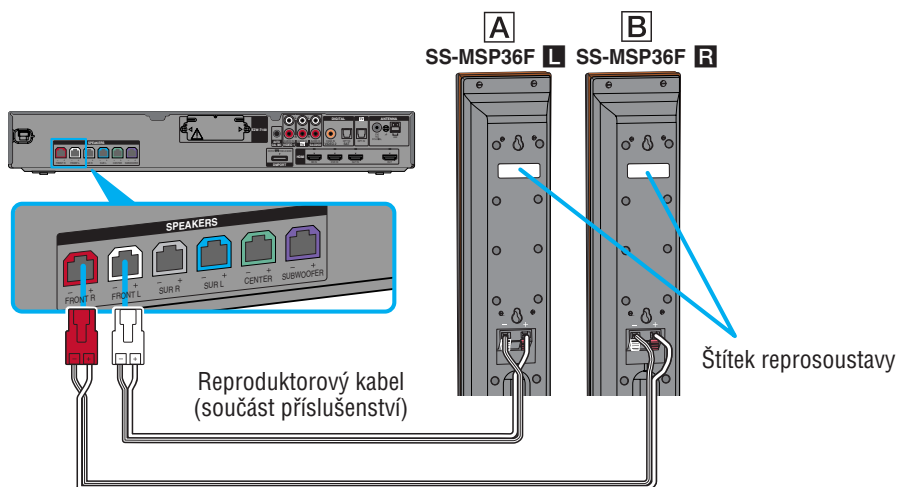
2: Připojení reprosoustav

Níže uvedené obrázky znázorňují způsob připojení reprosoustav. Před připojením reprosoustav zkontrolujte štítek s typovým označením na zadním panelu reprosoustav. Podrobné informace - viz část „2: Připojení reprosoustav“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

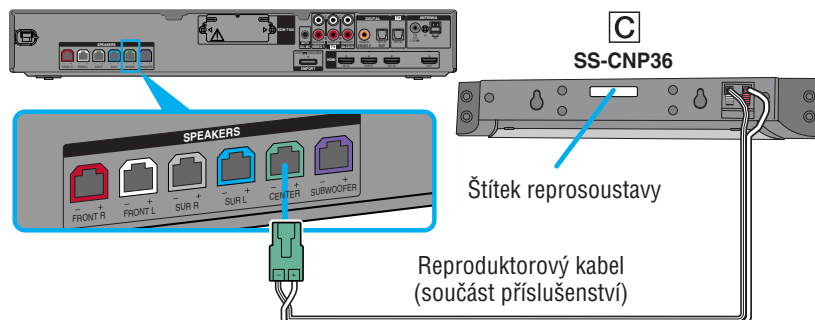
Konektory pro připojení reprosoustav

- Zástrčku reproduktorového kabelu připojte do konektoru stejné barvy na receiveru.
- Další podrobnosti týkající se připojení reproduktorových kabelů najdete na níže uvedených obrázcích.

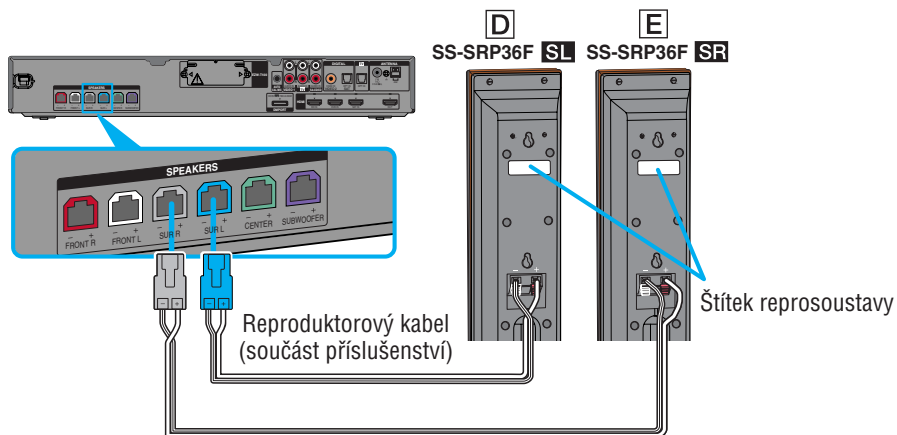
A B



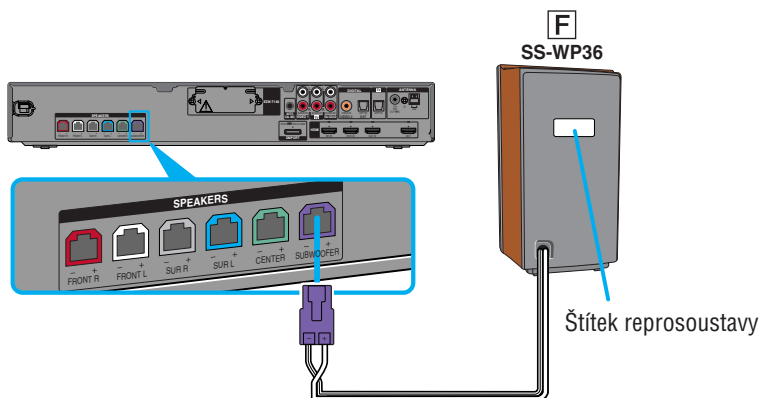
C



D E



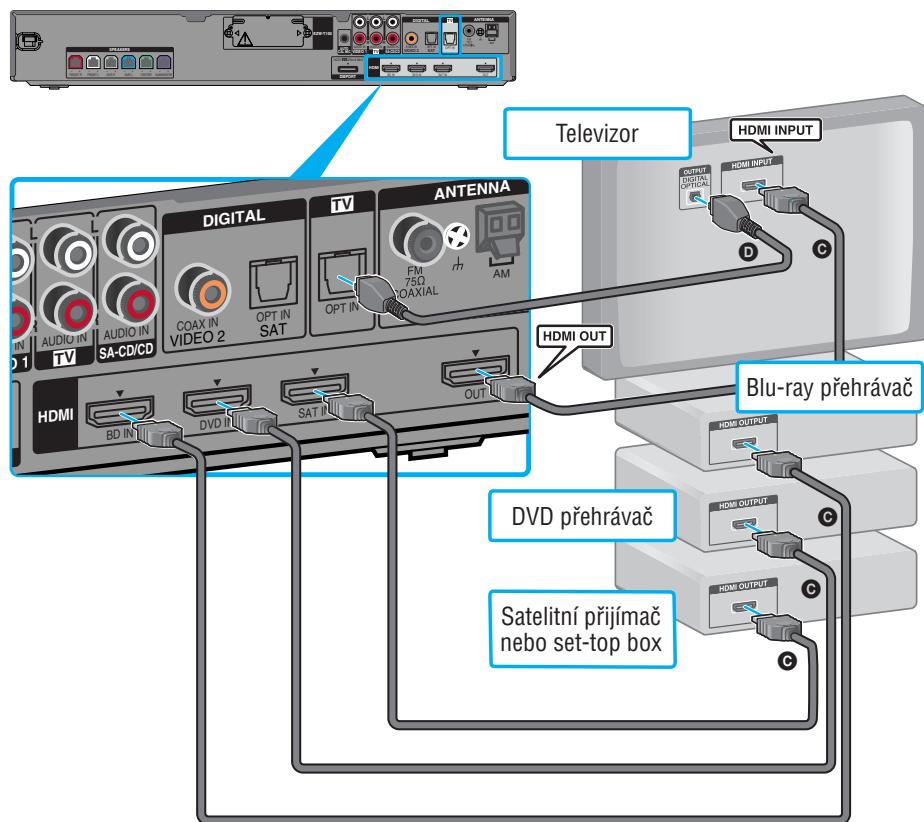
F



3: Připojení ostatních zařízení

Toto je jeden z příkladů připojení vašich zařízení k tomuto receiveru. Podrobné informace o dalších způsobech připojení a ostatních zařízeních najdete v kroku 3 a 4 části „Začínáme“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Video zařízení



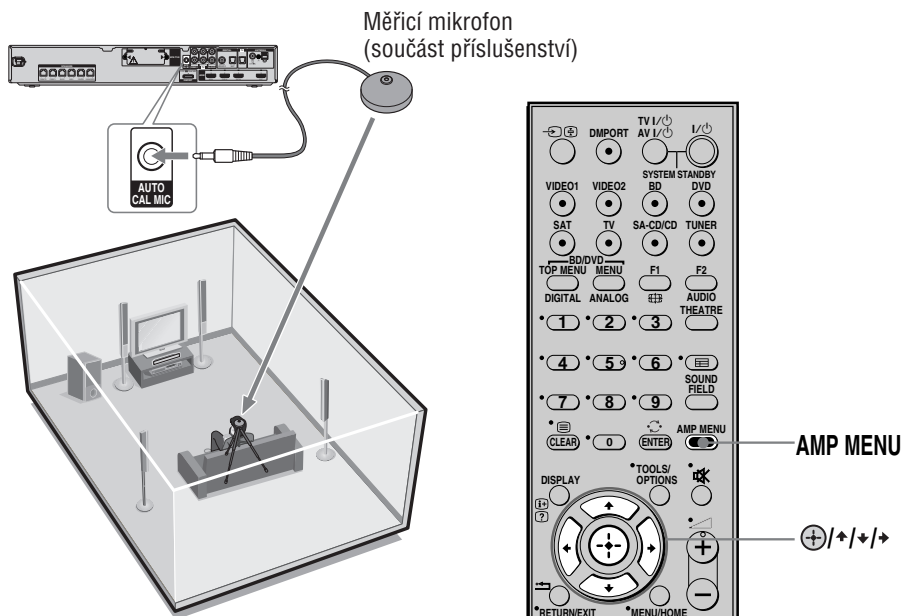
- Ⓒ Kabel HDMI (není součástí příslušenství)
- Ⓓ Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)

4: Připojení síťového kabelu všech zařízení

Připojte síťový kabel do síťové zásuvky.

Viz část „Připojení síťového kabelu“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

5: Automatická kalibrace nastavení reprosoustav



Pomocí automatické kalibrace můžete provést automatické nastavení reprosoustav tak, abyste ze všech připojených reprosoustav získali požadovaný zvuk. Automatická kalibrace provede:

- Kontrolu připojení jednotlivých reprosoustav k receiveru.
- Nastavení úrovně reprosoustav.
- Změření vzdálenosti mezi vaším poslechovým místem a jednotlivými reprosoustavami.
- Změření frekvenčních charakteristik.

1 Připojte dodaný měřicí mikrofón do konektoru AUTO CAL MIC (Mikrofón pro automatickou kalibraci) na receiveru.

2 Umístěte měřicí mikrofón.

Umístěte měřicí mikrofón do poslechového místa. Můžete rovněž použít stoličku nebo stativ, aby byl měřicí mikrofón ve výšce vašich uší.

3 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte nabídku „A. CAL“ (Automatická kalibrace) a stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do nabídky.

Na displeji se zobrazí nápis „START“ (Spuštění).

5 Stisknutím tlačítka $\oplus$ spusťte měření.

Automatická kalibrace se spustí.

Po skončení měření se ozve zvukový signál (pípnutí) a na displeji se zobrazí nápis „SAVE“ (Uložit).

6 Stisknutím tlačítka $\oplus$ na dálkovém ovladači uložte výsledky měření.

Podrobné informace o funkci automatické kalibrace najdete v kroku 7 části „Začínáme“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Poznámky

- Nacházejí-li se mezi měřicím mikrofonom a reprosoustavami jakékoli překážky, nemůže být kalibrace provedena správně. Abyste tedy předešli chybám při měření, odstraňte z oblasti měření veškeré překážky.
- Zvuk, který během kalibrace vychází z reprosoustav, je velmi hlasitý. Dbejte na tuto skutečnost, zejména pokud se ve vaší blízkosti nachází děti nebo sousedé.
- Automatickou kalibraci provádějte v tichém prostředí, abyste zamezili účinkům okolního hluku a získali přesnější výsledky měření.

6: Nastavení dalších zařízení

Každé ze zařízení byste měli nastavit tak, aby byl zvuk při přehrávání z tohoto zařízení správně reprodukován všemi reprosoustavami. Viz návody k obsluze dodané k jednotlivým zařízením.

Po provedení nastavení

Receiver je nyní připraven k použití. Stisknutím tlačítka vstupu na dálkovém ovladači vyberte požadované zařízení, které chcete použít pro přehrávání. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

VAROVÁNÍ

Abyste snížili nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj dešti ani vlhkosti.

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru, nezakrývejte ventilační otvory přístroje novinami, ubrusy, závěsy atd. Nestavte na přístroj zdroje otevřeného ohně, jako například zapálené svíčky.

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj kapající nebo stříkající vodě a nepokládejte na něj nádobu naplněnou tekutinou, jako například vázy.

Neinstalujte přístroj do stísněného prostoru, jako například do knihovny, vestavěné skříně a na podobná místa.

Protože zástrčka síťového kabelu slouží pro odpojení přístroje od elektrické sítě, připojte přístroj do snadno přístupné síťové zásuvky. Pokud si všimnete jakéhokoliv neobvyklého provozního stavu přístroje, ihned odpojte zástrčku síťového kabelu ze síťové zásuvky.

Baterie nebo přístroje s vloženými bateriemi nevystavujte nadměrnému teplu, jako například přímému slunečnímu světlu, ohni a podobně.

Přístroj není odpojen od síťového napětí, dokud je síťový kabel připojen do síťové zásuvky, a to ani ve chvílích, kdy je samotný přístroj vypnutý.

Abyste zabránili zranění, je třeba tento přístroj bezpečně upevnit k podlaze/stěně v souladu s pokyny pro instalaci.

Pouze modely s kódem oblasti SP, TH, BR



Tento symbol upozorňuje uživatele na výskyt horkých ploch, které mohou být při dotyku během provozu zahřáté.

Pro zákazníky v Evropě



Likvidace starých elektrických a elektronických zařízení (platí v zemích Evropské unie a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)

Tento symbol na výrobku nebo na jeho obalu znamená, že s tímto výrobkem nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem. Místo toho je třeba tento výrobek odnést na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace výrobku předejdete možným negativním vlivům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci tohoto výrobku. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se prosím obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.



**Likvidace starých baterií
(platí v zemích Evropské unie
a dalších evropských zemích
se systémem tříděného
odpadu)**

Tento symbol na baterii nebo na jejím obalu znamená, že s baterií dodávanou k tomuto výrobku nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem.

U některých baterií může být tento symbol doplněn chemickým symbolem. Chemické symboly pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) jsou uvedeny v případě, že baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova.

Zajištěním správné likvidace baterií předejdete možným negativním vlivům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci baterie. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů.

U výrobků, které vyžadují z důvodu bezpečnosti, výkonu nebo zachování dat trvalé připojení k vestavěné baterii, by taková baterie měla být vyměňována pouze kvalifikovaným servisním technikem.

Pro zajištění správné likvidace baterie odnese výrobek na konci jeho životnosti na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení.

U ostatních baterií si prosím přečtěte část popisující správné vyjmutí baterie z výrobku. Odnese baterii na příslušné sběrné místo zabývající se recyklací starých baterií.

Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie se prosím obračejte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.

Poznámka pro zákazníky: Následující informace platí pouze pro zařízení prodávaná v zemích uplatňujících směrnice EU.

Výrobce tohoto výrobku je společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným zástupcem pro EMC a bezpečnost výrobku je společnost Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo. V případě jakýchkoliv záležitostí týkajících se opravy nebo záruky se prosím obraťte na kontaktní adresy uvedené ve zvlášť dodávané servisní nebo záruční dokumentaci.

Poznámky k tomuto návodu k obsluze

- Pokyny uváděné v tomto návodu k obsluze platí pro model HT-SF360 a HT-SS360.
- V tomto návodu k obsluze je pro účely vyobrazení použit model s kódem oblasti CEL, pokud není výslovně uvedeno jinak. Jakékoliv odlišnosti v ovládání přístroje jsou v textu jasně vyznačeny - například slovy „Pouze modely s kódem oblasti CEL“.

Balení modelu HT-SF360 obsahuje:

- Receiver STR-KS360S
- Reprodukční systém^{a)}
 - přední reproduktory SS-MSP36F
 - středová reproduktora SS-CNP36
 - prostorové reproduktory SS-SRP36F
 - subwoofer SS-WP36

Balení modelu HT-SS360 obsahuje:

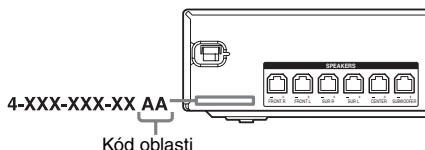
- Receiver STR-KS360S
- Reprodukční systém^{a)}
 - přední reproduktory SS-MSP36S
 - středová reproduktora SS-CNP36
 - prostorové reproduktory SS-SRP36S
 - subwoofer SS-WP36

^{a)} Používejte výhradně dodané reproduktory.

- Pokyny v tomto návodu k obsluze popisují ovládací prvky na dodaném dálkovém ovladači. Používat můžete také ovládací prvky na receiveru, pokud mají shodné nebo podobné názvy jako ovládací prvky na dálkovém ovladači.

Kód oblasti

Kód oblasti receiveru, který jste si zakoupili, je uveden v dolní části zadního panelu (viz obrázek níže).



Jakékoliv odlišnosti v ovládání přístroje (v závislosti na kódu oblasti) jsou v textu jasně vyznačeny - například slovy „Pouze modely s kódem oblasti AA“.

Autorská práva

Tento receiver obsahuje technologie Dolby® Digital, Pro Logic Surround a DTS® Digital Surround System.

* Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories. Názvy Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého písmene D jsou obchodní značky společnosti Dolby Laboratories.

** Vyrobeno v licenci podle amerických patentů U.S. Patent #: 5451942; 5956674; 5974380; 5978762; 6487535 a dalších amerických a celosvětově vydaných patentů a nahlášených patentových práv. DTS a DTS Digital Surround jsou registrované obchodní značky a loga DTS a Symbol jsou obchodní značky společnosti DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Tento receiver používá technologii High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti HDMI Licensing LLC.

„x.v.Colour“ a logo „x.v.Colour“ jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.

„BRAVIA“ je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

„S-AIR“ a příslušné logo jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.

Obsah

Popis a umístění jednotlivých částí	18
---	----

Začínáme

1: Instalace reprosoustav	26
2: Připojení reprosoustav	28
3: Připojení televizoru	29
4: Připojení audio/video zařízení	30
5: Připojení antén	34
6: Příprava receiveru a dálkového ovladače	35
7: Automatická kalibrace vhodných nastavení (AUTO CALIBRATION)	36
8: Nastavení úrovně reprosoustav (TEST TONE)	40

Přehrávání

Výběr zařízení	42
Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojených k receiveru	43

Ovládání zesilovače

Pohyb v nabídkách	45
Nastavení HDMI (nabídka SET HDMI)	49
Nastavení automatické kalibrace (nabídka A.CAL)	49
Nastavení reprosoustav (nabídka SP SETUP)	50
Nastavení úrovně (nabídka LEVEL)	51
Nastavení tónových korekcí (nabídka TONE)	51
Nastavení uživatelské nabídky (nabídka CUSTOM)	52
Nastavení funkce S-AIR (nabídka S-AIR)	53

Poslech prostorového zvuku

Výběr zvukového pole	54
----------------------------	----

Ovládání rádia

Poslech rozhlasového vysílání v pásmech FM/AM	55
Ukládání rozhlasových stanic na předvolby	57
(Kromě modelů s kódem oblasti CEL, CEK)	
Použití systému RDS (Radio Data System)	59
(Pouze modely s kódem oblasti CEL, CEK)	

Použití funkce „BRAVIA“ Sync

Co je to „BRAVIA“ Sync?	60
Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync	61
Přehrávání ze zařízení stisknutím jediného tlačítka (One-Touch Play)	62
Poslech TV zvuku přes reprosoustavy připojené k receiveru (System Audio Control)	63
Současné vypnutí receiveru a televizoru (System Power Off)	64
Použití funkce úspory energie (Power Save)	65

Další možnosti ovládání

Změna jasu displeje (DIMMER)	66
Změna nastavení zobrazení na displeji (DISPLAY)	66
Použití časovače vypnutí (SLEEP)	67
Přepínání mezi digitálním a analogovým audio režimem (IN MODE)	67
Použití zařízení S-AIR	68

Používání dálkového ovladače

Změna přiřazení tlačítek vstupů	77
---------------------------------------	----

Doplňující informace

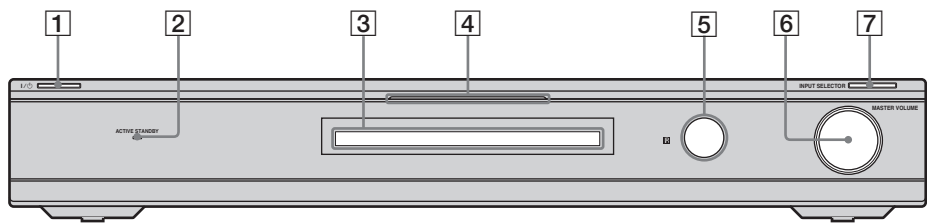
Slovník pojmů	78
---------------------	----

Doplňující informace

Bezpečnostní upozornění	80
Řešení problémů	82
Technické údaje	87
Rejstřík	90

Popis a umístění jednotlivých částí

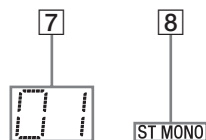
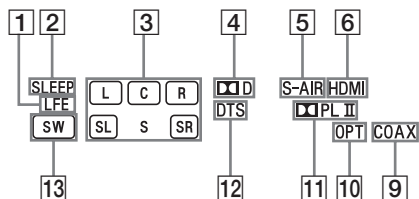
Přední panel



Název	Funkce
1 I/⏻ (zapnutí/ pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru (strana 35, 43, 44).
2 Indikátor ACTIVE STANDBY (Aktivní pohotovostní režim)	Rozsvítí se žlutě, pokud jsou funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) anebo pohotovostní režim S-AIR zapnuté a receiver je v pohotovostním režimu. Poznámka Pokud indikátor ACTIVE STANDBY (Aktivní pohotovostní režim) bliká - viz strana 86.
3 Displej	Zde se zobrazuje aktuální stav vybraného zařízení nebo seznam položek, které je možno zvolit (strana 19).
4 Bílé osvětlení	Rozsvítí se, pokud je receiver zapnutý a položka DISPLAY (Zobrazení) je nastavena na DSPL ON (Zapnuto) (strana 66). Nesvítí, pokud je receiver v pohotovostním režimu nebo pokud je položka DISPLAY (Zobrazení) nastavena na DSPL OFF (Vypnuto).
5 Senzor dálkového ovládání	Slouží pro příjem signálů z dálkového ovladače.

Název	Funkce
6 MASTER VOLUME (Celková hlasitost)	Otáčením nastavte úroveň hlasitosti všech reprosoustav současně (strana 42, 43, 44).
7 INPUT SELECTOR (Výběr vstupu)	Stiskněte pro výběr vstupního zdroje pro přehrávání (strana 42, 43, 44, 56).

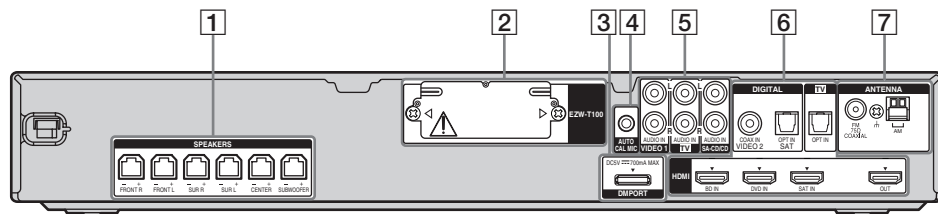
Indikátory na displeji



Název	Funkce
1 LFE (Nízkofrekvenční efekt)	Rozsvítí se, pokud přehrávaný disk obsahuje kanál LFE (Low Frequency Effect) (Nízkofrekvenční efekt) a signál kanálu LFE je právě reprodukován.
2 SLEEP (Časovač vypnutí)	Rozsvítí se, pokud je aktivován časovač vypnutí (strana 67).
3 Indikátory přehrávaných kanálů	Písmena (L, C, R atd.) označují přehrávané kanály. Rámečky okolo písmen se mění podle toho, jak receiver slučuje zdrojový zvuk. L Levý přední kanál R Pravý přední kanál C Středový kanál (monofonní) SL Levý prostorový kanál SR Pravý prostorový kanál S Prostorové kanály (monofonní nebo prostorové složky získané zpracováním ve formátu Pro Logic) Příklad: Formát záznamu (přední/prostorové kanály): 3/2.1 Zvukové pole: A.F.D. AUTO (Automatický formát)
4 D	Rozsvítí se, pokud receiver dekoduje signály Dolby Digital. Poznámka Při přehrávání disku ve formátu Dolby Digital se ujistěte, že jste provedli digitální připojení.
5 S-AIR	Rozsvítí se, pokud je vložen S-AIR vysílač (není součástí příslušenství).

Název	Funkce
6 HDMI	Rozsvítí se, pokud je zařízení pro přehrávání připojeno k tomuto receiveru pomocí konektoru HDMI (strana 32).
7 Indikátory stanic na předvolbách	Rozsvítí se při použití receiveru pro vyvolání stanic, které jste uložili na předvolby. Podrobné informace o ukládání rozhlasových stanic na předvolby - viz strana 57.
8 Indikátory radio-přijímače	Rozsvítí se při použití receiveru pro ladění rozhlasových stanic (strana 55) atd.
9 COAX (Koaxiální)	Rozsvítí se, pokud je zdrojovým signálem digitální signál vstupující prostřednictvím konektoru COAX IN (Koaxiální vstup).
10 OPT (Optický)	Rozsvítí se, pokud je zdrojovým signálem digitální signál vstupující prostřednictvím konektoru OPT IN (Optický vstup).
11 PL/PLII	Indikátor „PL“ se rozsvítí, pokud receiver použije pro dvoukanalové signály zpracování Pro Logic tak, aby vystupovaly signály středového a prostorového kanálu. Indikátor „PLII“ se rozsvítí, pokud je aktivní dekodér Pro Logic II Movie/Music (Film/hudba).
12 DTS	Rozsvítí se, pokud receiver dekoduje signály DTS. Poznámka Při přehrávání disku ve formátu DTS se ujistěte, že jste provedli digitální připojení.
13 SW	Rozsvítí se, pokud je audio signál na výstupu z konektoru SUBWOOFER.

Zadní panel



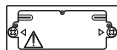
1 Část SPEAKERS (Reprosoustavy)



Pro připojení dodaných reprosoustav a subwooferu (strana 28).

2 S-AIR (EZW-T100)

S upevněným krytem slotu



Slot



⚠ UPOZORNĚNÍ
Kryt slotu demontujte pouze v případě, že budete chtít vložit bezdrátový vysílač.

Pro vložení bezdrátového vysílače (není součástí příslušenství) (strana 69).

3 DMPORT



Konektor DMPORT

Pro připojení adaptéru DIGITAL MEDIA PORT (strana 31).

4 Část AUTO CALIBRATION (Automatická kalibrace)



Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci)

Pro připojení dodaného měřicího mikrofonu pro provedení automatické kalibrace (strana 37).

5 Část AUDIO INPUT (Audio vstupy)



Bílý (L)

Konektory AUDIO IN (Audio vstup)

Pro připojení Super Audio CD přehrávače, CD přehrávače atd. (strana 31, 33).



Červený (R)

6 Část DIGITAL INPUT/OUTPUT (Digitální vstupy/výstupy)



Konektory OPT IN (Optický vstup)

Pro připojení DVD přehrávače atd. Konektor COAX IN (Koaxiální vstup) poskytuje lepší kvalitu zvuku (strana 33).



Konektor COAX IN (Koaxiální vstup)



Konektory HDMI IN/ OUT (Vstup/ výstup HDMI)

Pro připojení DVD přehrávače, satelitního přijímače nebo Blu-ray přehrávače. Obraz je odeslán do televizoru nebo projektoru a zvuk může být přehráván přes reproduktory televizoru anebo reprosoustavy připojené k tomuto receiveru (strana 32).

7 Část ANTENNA (Anténa)



Konektor FM ANTENNA (FM anténa)

Pro připojení dodané drátové antény pro pásmo FM (strana 34).



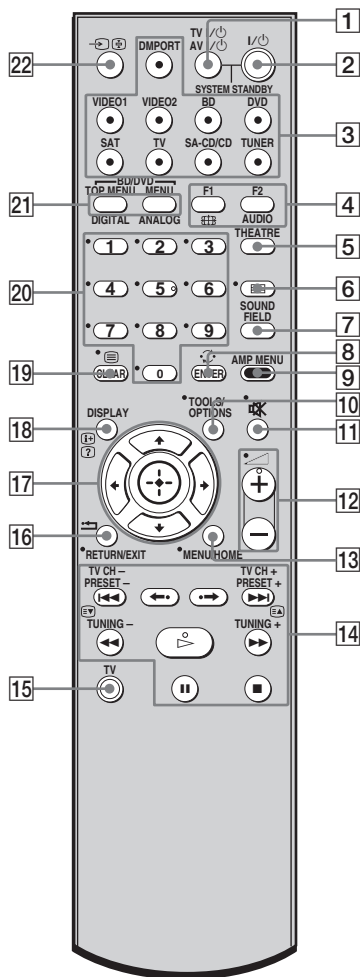
Svorky AM ANTENNA (AM anténa)

Pro připojení dodané smyčkové antény pro pásmo AM (strana 34).

Dálkový ovladač

Dodaný dálkový ovladač RM-AAU058 můžete používat pro ovládání receiveru a dalších audio/video zařízení Sony, k jejichž ovládání byl dálkový ovladač nastaven (strana 78).

RM-AAU058



Základní ovládání

Tlačítko	Funkce
2 I/⏻ (zapnutí/ pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru. Pro vypnutí všech zařízení Sony stiskněte současně tlačítka I/⏻ a AV I/⏻ (1) (SYSTEM STANDBY).
	Úspora energie v pohotovostním režimu – Pokud je položka „CONTROL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „CTRL ON“ (Zapnuto) a položka „P.SAVE“ (Úspora energie) je nastavena na „SAVE ON“ (Zapnuto) (strana 49). – Pokud je položka „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR) nastavena na „STBY OFF“ (Vypnuto) (strana 75).
3 Tlačítka vstupů	Stisknutím některého z tlačítek vyberte zařízení, které chcete používat. Jednotlivá tlačítka jsou z výroby nastavena na ovládání zařízení Sony. Přiřazení jednotlivých tlačítek je možno změnit podle postupu uvedeného v části „Změna přiřazení tlačítek vstupů“ na straně 78.
7 SOUND FIELD (Zvukové pole)	Stiskněte pro výběr zvukového pole.
9 AMP MENU (Nabídka zesilovače)	Stiskněte pro zobrazení nabídky receiveru.
11 Mute (vypnutí zvuku)	Stiskněte pro dočasné vypnutí zvuku. Po dalším stisknutí tlačítka Mute se zvuk obnoví.
12 +*/-	Stiskněte pro nastavení hlasitosti.
17 +, -, ↵, ⏮, ⏭	Stisknutím tlačítek +, -, ↵, ⏮, ⏭ nebo tlačítka ↵ vyberte nastavení. Potom potvrďte výběr stisknutím tlačítka ⊕.

Ovládání rádia

Tlačítko	Funkce
8 ENTER (Potvrzení)	Stiskněte pro potvrzení výběru.
13 MENU/HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky.
14 PRESET +/- (Předvolba)	Stiskněte pro výběr stanice uložené na předvolbě.
TUNING +/-	Stiskněte pro vyhledání stanice.
17 	Stiskněte pro výběr položek nabídky a potvrzení výběru.
18 DISPLAY (Zobrazení)	Stiskněte pro zobrazení informací v režimu TUNER (Rádio).
19 CLEAR (Vymazání)	Stiskněte pro odstranění chyby, jestliže jste zadali nesprávný znak.

Ovládání zařízení připojeného do konektoru DMPORT

Tlačítko	Funkce
14 	Stiskněte pro přeskočení skladby.
	Stiskněte pro rychlý posun vzad nebo vpřed.
 *  (přehrávání)/  (pozastavení, dalším stisknutím tlačítka se přehrávání obnoví)/  (zastavení)	Stiskněte pro ovládání přehrávání.

Ovládání zařízení

1 Stisknutím některého z tlačítek vstupů **3** (TV, BD, DVD nebo SAT) vyberte požadované zařízení, které chcete ovládat.

Bude aktivováno ovládání zařízení přiřazeného k vybranému tlačítku vstupu.

2 Podle níže uvedené tabulky stiskněte příslušné tlačítko pro provedení požadované funkce.

Běžné ovládání

Tlačítko	Funkce
1 TV  AV  (zapnutí/ pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí audio/video zařízení Sony, k jejichž ovládání byl dálkový ovladač nastaven (strana 78). Současným stisknutím tlačítek 1  a 2 TV  /AV  můžete vypnout receiver a všechna ostatní zařízení, k jejichž ovládání byl dálkový ovladač nastaven (SYSTEM STANDBY).
8 ENTER (Potvrzení)	Stiskněte pro potvrzení výběru.
20 Numerická tlačítka (tlačítko 5*)	Stiskněte pro přímý výběr kanálů a stop.

Ovládání televizoru

Pro ovládání televizoru podržte stisknuté tlačítko TV (žluté) (**15**) a současně stiskněte tlačítka se žlutou tečkou nebo žlutým potiskem.

Tlačítko	Funkce
4 AUDIO (Zvukový doprovod)	Stiskněte pro výběr požadovaného audio signálu.
 (režim obrazu)	Stiskněte pro ruční změnu formátu obrazu tak, aby odpovídal televiznímu vysílání.
5 THEATRE (Kino)	Stiskněte pro automatické provedení optimálního nastavení obrazu pro sledování filmů, pokud je připojen televizor Sony, který podporuje funkci THEATRE (Kino). Pokud propojíte receiver a televizor přes rozhraní HDMI a zapnete funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI), bude rovněž automaticky přepnut výstup zvuku tak, aby zvuk vystupoval prostřednictvím tohoto receiveru.

Tlačítko	Funkce
6  (průvodce)	Stiskněte pro zobrazení průvodce během sledování analogových a digitálních kanálů.
8  (předchozí kanál)	Stiskněte pro návrat k předchozímu sledovanému kanálu (po dobu více než pěti sekund).
10 TOOLS/ OPTIONS (Nástroje/ možnosti)	Stiskněte pro přístup k různým možnostem nastavení a změnu/ provedení nastavení podle zdroje a formátu obrazu.
11  (vypnutí zvuku)	Stiskněte pro vypnutí zvuku.
12  +*/-	Stiskněte pro nastavení hlasitosti.
13 MENU/HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro výběr kanálů nebo vstupních zdrojů a změnu nastavení vašeho televizoru.
14 TV CH +/- (TV kanál)  	V režimu TV: Stiskněte pro výběr následujícího (+) nebo předchozího (-) kanálu. V režimu teletextu: Stiskněte pro výběr následující () nebo předchozí () stránky.
16  RETURN/ EXIT (Zpět/ ukončení)	Stiskněte pro návrat do předchozí obrazovky při zobrazení jakékoliv nabídky.
17  ,  	Stiskněte pro výběr položky nabídky a potvrzení výběru.
18 DISPLAY (Zobrazení)	Stiskněte pro zobrazení informací televizoru na obrazovce televizoru. (Zobrazení čísla aktuálního kanálu atd.)

Tlačítko	Funkce
 (informace/ odhalení skrytých informací)	V digitálním režimu: Stiskněte pro zobrazení podrobných informací o aktuálně sledovaném pořadu. V analogovém režimu: Stiskněte pro zobrazení informací, jako je například číslo aktuálního kanálu a formát obrazu. V režimu teletextu: Stiskněte pro odhalení skrytých informací (jako například odpovědi na kvíz).
19  (teletext)	Stiskněte pro zobrazení teletextu.
20 Numerická tlačítka (tlačítko 5*)	Stiskněte pro výběr kanálů. Pro okamžité přepnutí kanálu stiskněte tlačítko ENTER (Potvrzení) ().
21 ANALOG (Analogový režim)	Stiskněte pro výběr analogového režimu.
DIGITAL (Digitální režim)	Stiskněte pro výběr digitálního režimu.
22   (výběr vstupu/ zastavení teletextu)	V režimu TV: Stiskněte pro výběr vstupu. V režimu analogového teletextu: Stiskněte pro zastavení aktuální stránky.

Ovládání DVD rekordéru/Blu-ray rekordéru

Tlačítko	Funkce
4 F1	Stiskněte pro výběr pevného disku (HDD).
F2	Stiskněte pro výběr disku Blu-ray/DVD.
13 MENU/HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky.
14 	Stiskněte pro přeskočení kapitoly.
	Stiskněte pro přeskočení vzad během sledování živého vysílání nebo zaznamenaných pořadů.

Tlačítko	Funkce
	Stiskněte pro přeskočení vpřed během sledování zaznamenaných pořadů.
	Stiskněte pro přeskočení vpřed na následující dostupnou kapitolu.
	Stiskněte pro rychlý posun vzad nebo vpřed během přehrávání disku.
 *  (pozastavení, dalším stisknutím tlačítka se přehrávání obnoví)/  (zastavení)	Stiskněte pro ovládání přehrávání.
17 	Stiskněte pro výběr položky nabídky a potvrzení výběru.
21 BD/DVD TOP MENU (Hlavní nabídka), MENU (Nabídka)	Stiskněte pro zobrazení hlavní nabídky nebo nabídky disku.

Ovládání DVD přehrávače/Blu-ray přehrávače

Tlačítko	Funkce
13 MENU/HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky.
14 	Stiskněte pro přeskočení kapitoly.
	Stiskněte pro přeskočení vzad.
	Stiskněte pro přeskočení vpřed.
	Stiskněte pro rychlý posun vzad nebo vpřed během přehrávání disku.
 *  (pozastavení, dalším stisknutím tlačítka se přehrávání obnoví)/  (zastavení)	Stiskněte pro ovládání přehrávání.

Tlačítko	Funkce
17 	Stiskněte pro výběr položky nabídky a potvrzení výběru.
21 BD/DVD TOP MENU (Hlavní nabídka), MENU (Nabídka)	Stiskněte pro zobrazení hlavní nabídky nebo nabídky disku.

Ovládání kombinovaného zařízení HDD/DVD COMBO

Tlačítko	Funkce
4 F1	Stiskněte pro výběr pevného disku (HDD).
F2	Stiskněte pro výběr disku DVD.
13 MENU/HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky.
14 	Stiskněte pro výběr předchozí nebo následující kapitoly/stopy.
	Stiskněte pro zopakování předchozí scény.
	Stiskněte pro posun scény směrem vpřed.
	Stiskněte pro rychlý posun vzad nebo vpřed během přehrávání disku.
 *  (pozastavení, dalším stisknutím tlačítka se přehrávání obnoví)/  (zastavení)	Stiskněte pro ovládání přehrávání.
17 	Stiskněte pro posunutí kurzoru a výběr položky.
21 BD/DVD TOP MENU (Hlavní nabídka), MENU (Nabídka)	Stiskněte pro zobrazení hlavní nabídky nebo nabídky disku.

Ovládání satelitního přijímače

Tlačítko	Funkce
6  (průvodce)	Stiskněte pro zobrazení nabídky průvodce.
13 MENU/HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky.
17  , 	Stiskněte pro výběr položky nabídky a potvrzení výběru.

* Numerické tlačítko 5 a tlačítka  + a  jsou opatřena výstupkem. Tyto výstupky můžete používat jako pomůcku při ovládání receiveru.

Poznámky

- Některé funkce popisované v této části nemusí být v závislosti na modelu k dispozici.
- Výše uvedená vysvětlení slouží pouze jako příklad. Z tohoto důvodu (v závislosti na zařízení) nemusí být výše uvedená operace možná nebo může pracovat odlišně, než je popisováno.

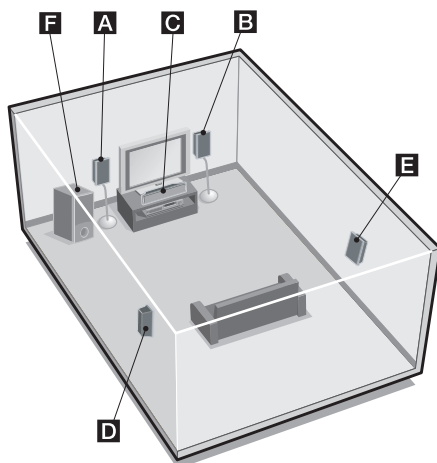
1: Instalace reprosoustav

Tento receiver umožňuje použití 5.1kanálového systému reprosoustav. Abyste si mohli plně vychutnat vícekanálový prostorový zvuk jako v kině, je třeba připojit všechny reprosoustavy (dvě přední reprosoustavy, středovou reprosoustavu a dvě prostorové reprosoustavy) a subwoofer (5.1 kanálů).

Reprosoustavy můžete umístit podle níže uvedeného obrázku.

- A** Přední reprosoustava (levá)
- B** Přední reprosoustava (pravá)
- C** Středová reprosoustava
- D** Prostorová reprosoustava (levá)
- E** Prostorová reprosoustava (pravá)
- F** Subwoofer

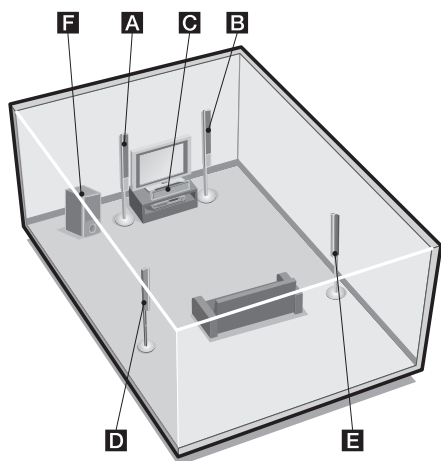
Pouze model HT-SS360



Rada

Protože subwoofer nevyzařuje vysoce směrové signály, můžete jej umístit kdekoli v místnosti.

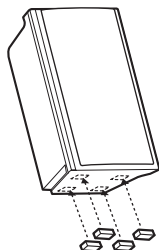
Pouze model HT-SF360



Instalace reprosoustav na rovný povrch

Před instalací reprosoustav a subwooferu nezapomeňte na jejich spodní plochy upevnit dodané podložky, abyste předešli vibracím nebo posunování těchto reprosoustav (viz níže uvedený obrázek).

Příklad přední reprosoustavy modelu HT-SS360



Dodané podložky upevněte k níže uvedeným reprosoustavám

Model	Reprosoustavy
HT-SF360	Středová reprosoustava a subwoofer
HT-SS360	Všechny reprosoustavy a subwoofer

Instalace reprosoustav na reproduktorové stojany

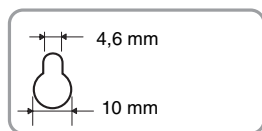
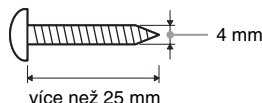
Pro dosažení větší flexibility při umísťování reprosoustav doporučujeme použít níže uvedené reproduktorové stojany.

Model	Reproduktorové stojany
HT-SF360	Součástí dodávky. Podrobné informace najdete v návodu k instalaci reproduktorových stojanů.
HT-SS360	Volitelné reproduktorové stojany WS-FV11 nebo WS-FV10D (dostupné pouze v některých zemích). Podrobné informace najdete v návodu k instalaci reproduktorových stojanů.

Instalace reprosoustav na stěnu

Reprosoustavy můžete nainstalovat také na stěnu místnosti.

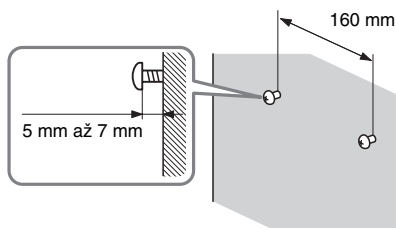
- Připravte si šrouby (nejsou součástí příslušenství) s rozměry vhodnými pro háčky na zadní straně reprosoustav. Viz obrázek níže.**



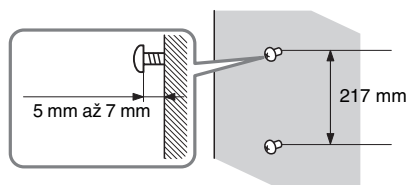
Háček na zadní straně reprosoustavy

- Upevněte šrouby do stěny. Šrouby by měly vyčnívat asi 5 až 7 mm.**

Pro středovou reprosoustavu

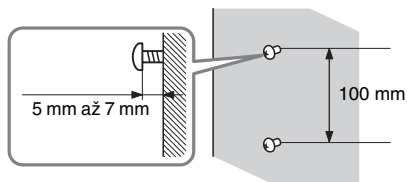


Pro přední reprosoustavy modelu HT-SF360

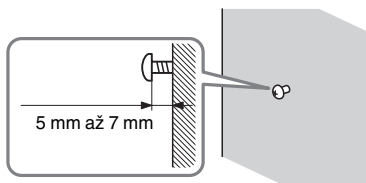


pokračování

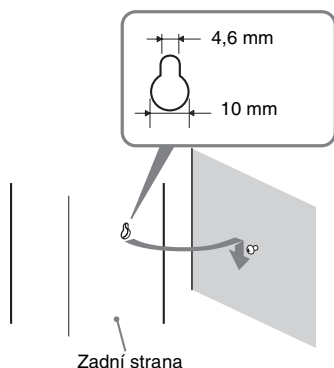
Pro prostorové reprosoustavy modelu HT-SF360



Pro přední a prostorové reprosoustavy modelu HT-SS360



3 Zavěste reprosoustavy na šrouby.

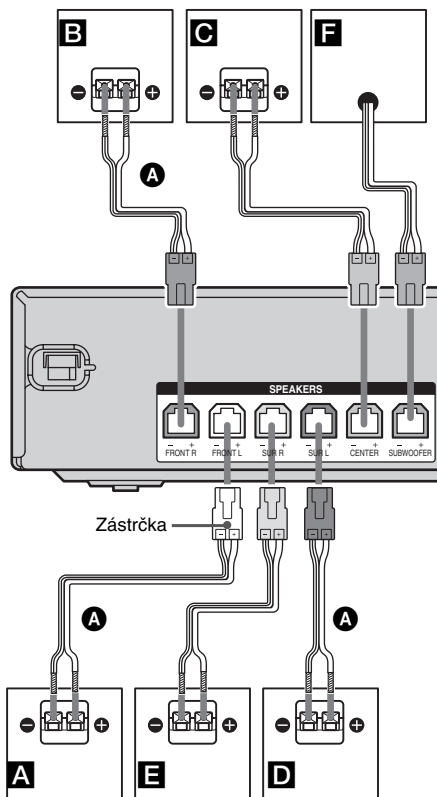


Poznámky

- Používejte dostatečně pevné šrouby, které jsou vhodné pro materiál a tloušťku stěny. Protože například sádkartonové stěny jsou velmi křehké, upevněte šrouby bezpečně do pomocného nosníku a tento připevněte ke stěně. Reprosoustavy instalujte na vrislou a rovnou stěnu v místech, kterými prochází výztuhy.
- obraťte se na odborný obchod se spojovacím materiálem nebo na řemeslníka, kde získáte další informace týkající se materiálů stěn nebo vhodných šroubů.
- Společnost Sony neodpovídá za nehody nebo škody způsobené nesprávnou instalací, nedostatečnou pevností stěny, nesprávným upevněním šroubů, přírodní katastrofou atd.
- Pro model HT-SF360: Instalujete-li reprosoustavy na stěnu, nemusíte připevňovat dodaný reproduktorový stojan.

2: Připojení reprosoustav

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.



A Reproduktorový kabel (součást příslušenství)

- A** Přední reprosoustava (levá)
- B** Přední reprosoustava (pravá)
- C** Středová reprosoustava
- D** Prostorová reprosoustava (levá)
- E** Prostorová reprosoustava (pravá)
- F** Subwoofer

Poznámky k reproduktorovým kabelům

Zástrčky reproduktorových kabelů mají stejnou barvu jako příslušné konektory reprosoustav pro připojení. Při připojování reproduktorového kabelu se ujistěte, že barva zástrčky odpovídá barvě konektoru reprosoustavy na receiveru:

Zástrčka	Konektor reprosoustavy
Červená	FRONT R (Pravá přední)
Bílá	FRONT L (Levá přední)
Šedá	SUR R (Pravá prostorová)
Modrá	SUR L (Levá prostorová)
Zelená	CENTER (Středová)
Purpurová	SUBWOOFER (Subwoofer)

Správné připojení reproduktorových kabelů

Zkontrolujte typ reprosoustavy na štítku* na zadním panelu reprosoustavy.

Znak na štítku	Typ reprosoustavy
L	Levá přední
R	Pravá přední
SL	Levá prostorová
SR	Pravá prostorová

* Středová reprosoustava a subwoofer nemají na štítku reprosoustavy uveden žádný znak. Podrobné informace o typu reprosoustavy - viz strana 16.

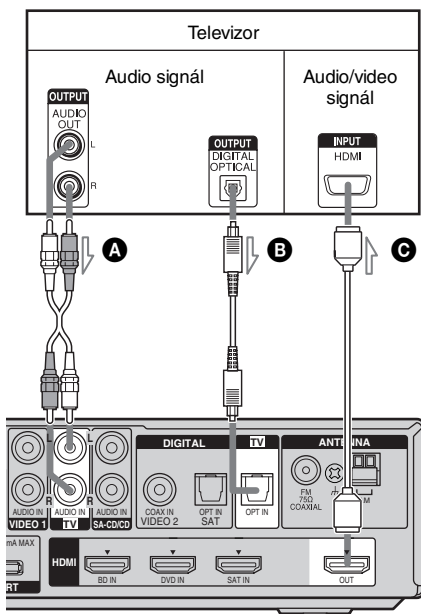
3: Připojení televizoru

Po připojení konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) budete moci na televizoru sledovat obraz z vybraného vstupu.

Není třeba připojovat všechny kabely.

Audio a video kabely připojte podle dostupných konektorů na vašich zařízeních.

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.



- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
 - B** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)
 - C** Kabel HDMI (není součástí příslušenství)
- Doporučujeme použít kabel HDMI značky Sony.

Poznámky

- Pokud jsou video a audio signály ze zařízení pro přehrávání odesílány do televizoru prostřednictvím tohoto receiveru, nezapomeňte receiver zapnout. Pokud není receiver zapnutý, nebudou přenášeny video ani audio signály.

- Při připojování optických digitálních kabelů zasuňte zástrčky přímo do konektorů tak, aby slyšitelně zacvakly do správné polohy.
- Optické digitální kabely neohýbejte ani nesvazujte.

Rady

- Pokud chcete poslouchat TV zvuk prostřednictvím reprosoustav připojených k receiveru:
 - připojte výstupní audio konektory televizoru ke konektorům TV IN (TV vstup) na receiveru,
 - snižte hlasitost televizoru na minimum nebo aktivujte funkci vypnutí zvuku televizoru.
- Veškeré digitální audio konektory jsou kompatibilní se vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.

4: Připojení audio/video zařízení

Jak připojit vaše zařízení

Tato část popisuje způsob připojení vašich zařízení k tomuto receiveru. Než začnete, podívejte se do tabulky „Připojovaná zařízení“ níže, kde jsou uvedeny strany popisující postup při připojování jednotlivých audio/video zařízení.

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

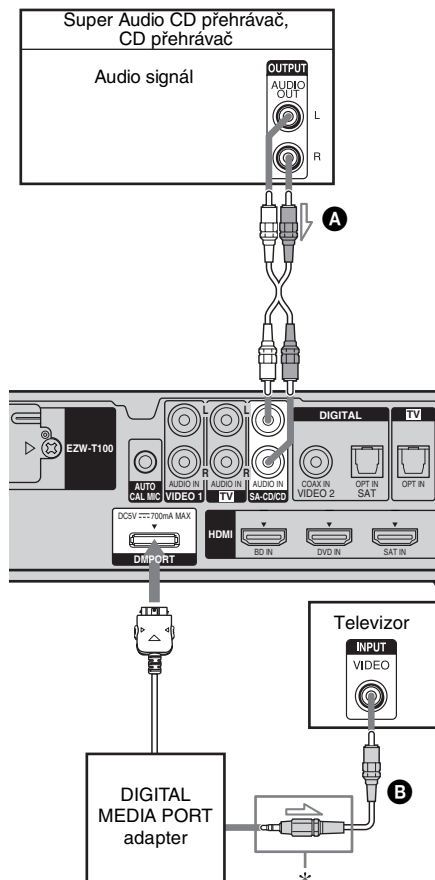
Po připojení všech zařízení pokračujte podle části „5: Připojení antén“ (strana 34).

Připojovaná zařízení

Připojované zařízení	Viz
Televizor	strana 29
Audio zařízení • Super Audio CD přehrávač/CD přehrávač • DIGITAL MEDIA PORT adapter	strana 31
Zařízení s konektorem HDMI	strana 32
Video zařízení • Satelitní přijímač, set-top box • DVD přehrávač, DVD rekordér • Videorekordér	strana 33

Připojení audio zařízení

Na následujícím obrázku je uveden způsob připojení audio zařízení, jako je například Super Audio CD přehrávač, CD přehrávač a adaptér DIGITAL MEDIA PORT. Po připojení video výstupu adaptéru DIGITAL MEDIA PORT k video vstupu na televizoru můžete zobrazit obraz na obrazovce televizoru.



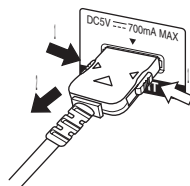
- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Video kabel (není součástí příslušenství)

* Typ zástrčky se liší v závislosti na adaptéru DIGITAL MEDIA PORT.

Podrobné informace najdete v návodu k obsluze adaptéru DIGITAL MEDIA PORT.

Poznámky k připojení adaptéru DIGITAL MEDIA PORT

- Nepřipojujte ani neodpojujte adaptér DIGITAL MEDIA PORT, pokud je receiver zapnutý.
- Při připojování do konektoru DMPORT zasuněte zástrčku přímým směrem a ujistěte se, že je připojení pevné.
- Protože je zástrčka adaptéru DIGITAL MEDIA PORT křehká, postupujte při umísťování nebo přemísťování receiveru velmi opatrně.
- Při připojování adaptéru DIGITAL MEDIA PORT se ujistěte, že šipka na zástrčce směřuje proti šipce na konektoru DMPORT. Pro odpojení adaptéru DIGITAL MEDIA PORT stlačte a podržte obě strany zástrčky a potom ji vytáhněte z konektoru.



Připojení zařízení s konektory HDMI

HDMI je zkratka pro High-Definition Multimedia Interface (Multimediální rozhraní s vysokým rozlišením). Jedná se o rozhraní, které přenáší video a audio signály v digitálním formátu.

Sony doporučuje připojit zařízení k receiveru pomocí kabelu HDMI.

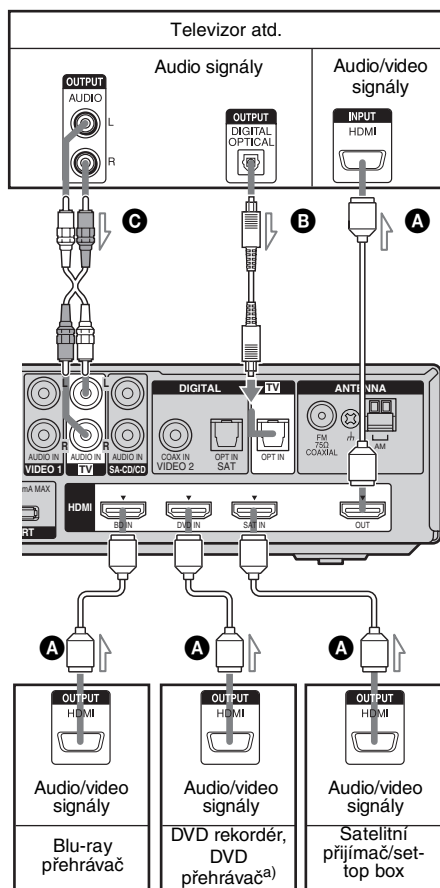
Při připojení přes rozhraní HDMI si budete moci vychutnat zvuk i obraz ve vysoké kvalitě.

Pro poslech vícekanálového prostorového zvuku TV vysílání prostřednictvím receiveru je však třeba pomocí optického kabelu připojit audio výstup televizoru k audio vstupu receiveru.

Při připojení zařízení kompatibilních s funkcí „BRAVIA“ Sync pomocí kabelů HDMI bude ovládání díky funkci „BRAVIA“ Sync zjednodušeno (strana 60).

Přednosti HDMI

- Digitální audio signály přenášené prostřednictvím rozhraní HDMI mohou vystupovat z reprosoustav připojených k receiveru. Tento signál podporuje formáty Dolby Digital, DTS a lineární PCM.
- Tento receiver podporuje standard xvYCC.
- Tento receiver podporuje funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI). Podrobné informace - viz „Použití funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 60).



- A** Kabel HDMI (není součástí příslušenství)
Doporučujeme použít kabel HDMI značky Sony.
- B** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)^{b)}
- C** Audio kabel (není součástí příslušenství)^{b)}

^{a)} Při připojování DVD přehrávače proveďte změnu výchozího nastavení tlačítka vstupu DVD na dálkovém ovladači tak, abyste pomocí tohoto tlačítka mohli ovládat váš DVD přehrávač. Podrobné informace - viz „Změna přiřazení tlačítek vstupů“ (strana 78).

^{b)} Připojte aspoň jeden audio kabel (**B** nebo **C**).

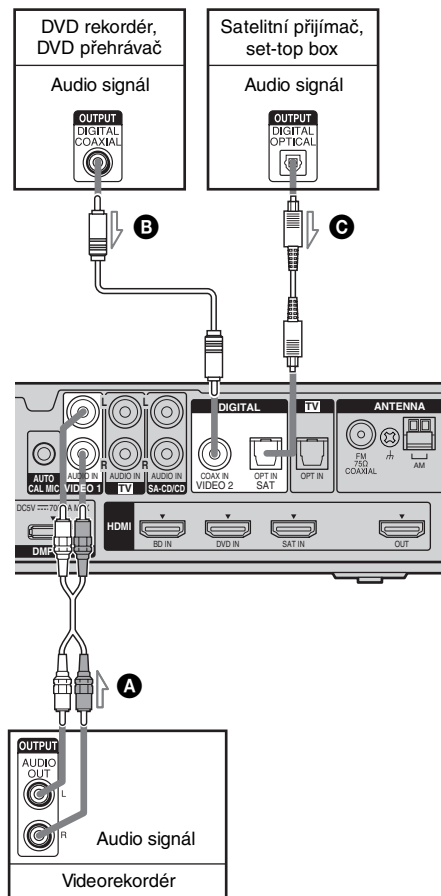
Poznámky k HDMI připojení

- Audio signál vstupující do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) je pouze na výstupních konektorech SPEAKERS (Reprosoustavy) a HDMI OUT (Výstup HDMI). Tento signál nevystupuje z žádných jiných audio konektorů.
- Video signály vstupující do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) mohou být pouze na výstupním konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).
- Audio signály vícenásobné/stereo oblasti disku Super Audio CD nebudou na výstupu.
- Audio signály (vzorkovací frekvence, bitová délka atd.) přenášené z konektoru HDMI mohou být připojeným zařízením potlačeny. Pokud ze zařízení připojeného prostřednictvím kabelu HDMI nevystupuje žádný zvuk nebo je obraz nekvalitní, zkontrolujte nastavení připojeného zařízení.
- Při přepínání vzorkovací frekvence, počtu kanálů nebo audio formátu výstupních audio signálů ze zařízení pro přehrávání může dojít k přerušení zvuku.
- Pokud není připojené zařízení kompatibilní s technologií na ochranu autorských práv (HDCP), může být obraz anebo zvuk z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) zkrácený nebo nemusí vystupovat vůbec. V takovém případě zkontrolujte specifikace připojeného zařízení.
- Přehrávání vícekanálového lineárního PCM formátu je možné pouze při připojení přes rozhraní HDMI.
- Pokud je na výstupu přes rozhraní HDMI vícekanálový zvuk 96 kHz, nastavte rozlišení obrazu zařízení pro přehrávání na 720p, 1 080i nebo 1 080p.
- Před přehráváním vícekanálového lineárního PCM formátu může být nutné provést určitá nastavení rozlišení obrazu na zařízení pro přehrávání. Viz návod k obsluze zařízení pro přehrávání.
- Podrobné informace najdete v návodech k obsluze jednotlivých připojených zařízení.
- Nedoporučujeme používat konverzní kabel HDMI-DVI. Pokud pro připojení zařízení DVI-D použijete konverzní kabel HDMI-DVI, nemusí být na výstupu zvuk anebo obraz.

Připojení video zařízení

Na následujícím obrázku je uveden způsob připojení video zařízení, jako je například DVD přehrávač, DVD rekordér, videorekordér atd.

Není třeba připojovat všechny kabely. Audio a video kabely připojte podle dostupných konektorů na vašich zařízeních.



- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Koaxiální digitální kabel (není součástí příslušenství)
- C** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)

Poznámky

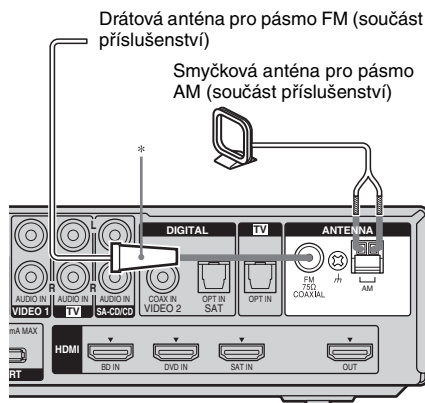
- Pro vstup vícekanálového digitálního zvuku z DVD přehrávače proveďte nastavení digitálního audio výstupu na DVD přehrávači. Viz návod k obsluze dodaný s DVD přehrávačem.
- Při připojování optických digitálních kabelů zasuňte zástrčky přímo do konektorů tak, aby slyšitelně zacvakly do správné polohy.
- Optické digitální kabely neohýbejte ani nesvazujte.
- Pro zobrazení obrazu na televizoru nezapomeňte připojit video výstup DVD přehrávače, DVD rekordéru a videorekordéru k televizoru. Podrobné informace najdete v návodech k obsluze jednotlivých připojených zařízení.
- Prostřednictvím tohoto receiveru není možno provádět záznam na DVD rekordér nebo videorekordér. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze DVD rekordéru nebo videorekordéru.

Rada

Veškeré digitální audio konektory jsou kompatibilní se vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.

5: Připojení antén

Připojte k receiveru smyčkovou anténu pro pásmo AM a drátovou anténu pro pásmo FM, které jsou součástí dodaného příslušenství. Před připojováním antén odpojte síťový kabel.



* Tvar zástrčky je odlišný v závislosti na kódu oblasti tohoto receiveru.

Poznámky

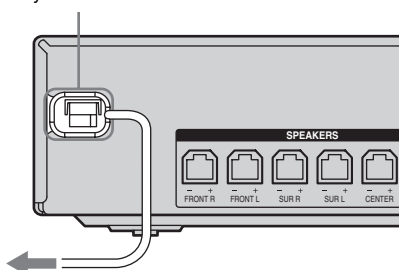
- Abyste předešli vzniku šumu, umístěte smyčkovou anténu pro pásmo AM co nejdále od receiveru a ostatních zařízení.
- Nezapomeňte drátovou anténu pro pásmo FM plně rozvinout.
- Po připojení drátové antény pro pásmo FM ji umístěte co nejvíce vodorovně.

6: Příprava receiveru a dálkového ovladače

Připojení síťového kabelu

Připojte síťový kabel do síťové zásuvky.

Síťový kabel



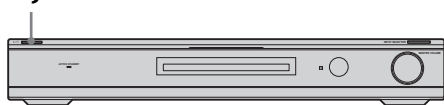
Do síťové zásuvky

Provedení počátečního nastavení

Před prvním použitím inicializujte receiver provedením následujícího postupu. Tento postup je rovněž možno použít pro navrácení parametrů, jejichž hodnoty jste změnili, na výchozí tovární hodnoty.

Pro tento postup je třeba použít tlačítka na receiveru.

1, 2



1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro zapnutí receiveru.

2 Podržte stisknuté tlačítko I/⏻ po dobu 5 sekund.

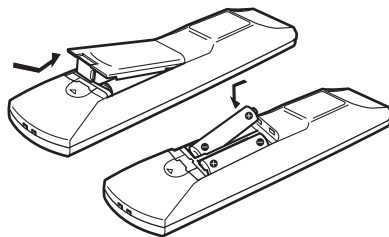
Zobrazí se nápis „CLEARED“ (Vymazáno).

Veškerá nastavení, která jste provedli, se obnoví na výchozí tovární hodnoty.

Vložení baterií do dálkového ovladače

Do dálkového ovladače RM-AAU058 vložte dvě baterie R6 (velikosti AA).

Při vkládání baterií do dálkového ovladače dbejte na dodržení správné polarit.



Poznámky

- Dálkový ovladač nenechávejte na velmi teplých nebo vlhkých místech.
- Nepoužívejte nové baterie společně se starými.
- Nepoužívejte současně alkalické baterie a jiné druhy baterií.
- Nevystavujte senzor dálkového ovládání přímému slunečnímu světlu nebo světelným zdrojům. Mohlo by to mít za následek nefunkčnost dálkového ovladače.
- Nebudete-li dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte z něj baterie, abyste předešli úniku elektrolytu a případné korozi.
- Při výměně baterií může dojít k obnovení výchozích nastavení tlačítek dálkového ovladače. Pokud k tomu dojde, je třeba znovu provést přiřazení funkcí tlačítkům (strana 78).
- Pokud není možno receiver dálkovým ovladačem dále ovládat, vyměňte obě baterie za nové.

7: Automatická kalibrace vhodných nastavení (AUTO CALIBRATION)

Tento receiver je vybaven technologií DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) (Automatická kalibrace domácího kina), která umožňuje provádět automatickou kalibraci následujícím způsobem:

- Kontrola připojení jednotlivých reproduktů k receiveru.
- Nastavení úrovně reproduktů.
- Změření vzdálenosti mezi vaším poslechovým místem a jednotlivými reproduktami.
- Změření frekvenčních charakteristik.*

* Výsledky měření nejsou použitelné pro signály, které mají vyšší vzorkovací frekvenci než 96 kHz.

Technologie DCAC je navržena pro dosažení správného vyvážení zvuku ve vaší místnosti. Úroveň reproduktů je však možno nastavit ručně podle vašich požadavků. Podrobné informace - viz „8: Nastavení úrovně reproduktů (TEST TONE)“ (strana 40).

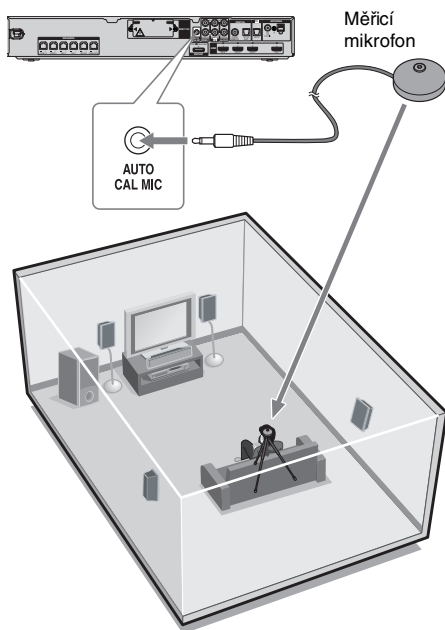
Před provedením automatické kalibrace

Před provedením automatické kalibrace je nutno umístit a připojit reproduktury (strana 26, 28).

- Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci) se používá pouze pro připojení dodaného měřicího mikrofону. Nepřipojujte do tohoto konektoru jiné mikrofóny. Mohlo by to mít za následek poškození receiveru a mikrofónu.
- Zvuk, který během kalibrace vychází z reproduktů, je velmi hlasitý. Hlasitost zvuku nelze nastavit. Dbejte na tuto skutečnost, zejména pokud se ve vaší blízkosti nachází děti nebo sousedé.
- Automatickou kalibraci provádějte v tichém prostředí, abyste zamezili účinkům okolního hluku a získali přesnější výsledky měření.
- Nacházejí-li se mezi měřicím mikrofónem a reproduktami jakékoli překážky, nemůže být kalibrace provedena správně. Abyste tedy předešli chybám při měření, odstraňte z oblasti měření veškeré překážky.

Poznámky

- Pokud byla před provedením automatické kalibrace aktivována funkce vypnutí zvuku, tato funkce se automaticky zruší.
- Pokud používáte zařízení S-AIR, odpojte sluchátka.



1 Připojte dodaný měřicí mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci).

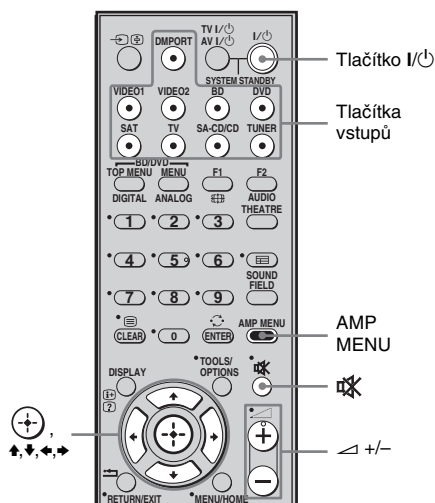
2 Umístěte měřicí mikrofon.

Umístěte měřicí mikrofon do poslechového místa. Můžete rovněž použít stoličku nebo stativ, aby byl měřicí mikrofon ve výšce vašich uší.

Rada

Pokud reprosoustavy nasměrujete proti měřicímu mikrofonu, dosáhnete přesnějších výsledků měření.

Provedení automatické kalibrace



1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte nabídku „A.CAL“ (Automatická kalibrace).

3 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do nabídky.
Na displeji se zobrazí nápis „START“ (Spuštění).

4 Stisknutím tlačítka $\oplus$ spusťte měření.

Měření se spustí za 5 sekund.

Během doby, kdy se odpočítává čas, si stoupněte mimo oblast měření, aby nedošlo k chybě měření.

Proces měření bude trvat přibližně 30 sekund.

Níže uvedená tabulka zobrazuje údaje na displeji po zahájení měření.

Měření	Zobrazení na displeji
Připojení reprosoustav	TONE
Zisku, vzdálenosti a frekvenčního rozsahu reprosoustav	T.S.P.
Zisku a vzdálenosti subwooferu WOOFER	

Poznámky

- Pokud se zobrazí nápis „PHONES“ (Sluchátka), nelze automatickou kalibraci provést. Odpojte sluchátka z používaného zařízení S-AIR a proveďte automatickou kalibraci znovu.
- Pokud se zobrazí nápis „CHK MIC“ (Zkontrolujte mikrofon), nelze automatickou kalibraci provést. Připojte měřicí mikrofon a proveďte automatickou kalibraci znovu.

Rady

- Po spuštění automatické kalibrace:
 - v průběhu měření si stoupněte dále od reprosoustav a mimo poslechové místo, abyste nezpůsobili selhání měření. Je to z toho důvodu, že z reprosoustav budou v průběhu měření vystupovat testovací signály,
 - vyvarujte se jakéhokoli hluku, aby bylo měření co nejpresnější.
- Automatická kalibrace bude zrušena, pokud v průběhu měření provedete následující úkony:
 - stisknete tlačítko  nebo ,
 - stisknete tlačítka vstupů na dálkovém ovladači nebo tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru,
 - změníte úroveň hlasitosti.

Potvrzení/uložení výsledků měření

1 Potvrďte výsledky měření.

Po skončení měření se ozve zvukový signál (pípnutí) a na displeji se zobrazí výsledky měření.

Výsledky měření	Zobrazení na displeji	Vysvětlení
Pokud je měření dokončeno správně	SAVE (Uložit)	Přejděte ke kroku 2.

Výsledky měření	Zobrazení na displeji	Vysvětlení
Pokud není měření dokončeno správně	ERROR XXXX (Chyba)	Viz „Pokud se zobrazí chybové kódy“ (strana 38).

2 Opakovaným stisknutím tlačítek vyberte položku. Potom stiskněte tlačítko .

Položka	Vysvětlení
SAVE (Uložit)	Uložení výsledků měření a ukončení procesu nastavování.
WRN CHK (Varování - kontrola)	Zobrazení varování týkajícího se výsledků měření. Viz „Pokud vyberete položku „WRN CHK“ (Kontrola - varování)“ (strana 39).
DIST (Vzdálenost)	Zobrazení výsledků měření pro vzdálenost reprosoustav.
LEVEL (Úroveň)	Zobrazení výsledků měření pro úroveň reprosoustav.
EXIT (Ukončit)	Ukončení procesu nastavování bez uložení výsledků měření.

Poznámka

Pokud je nápis „SAVE“ (Uložit) zobrazen po dobu 50 sekund, budou výsledky měření uloženy automaticky.

3 Uložte výsledky měření.

V kroku 2 vyberte položku „SAVE“ (Uložit).

Výsledky měření budou uloženy.

Pokud se zobrazí chybové kódy

Zkuste provést nápravná opatření a spusťte automatickou kalibraci znovu.

Chybový kód	Příčina a nápravná opatření
ERROR 32	- Zvukový vstup z měřicího mikrofonu je mimo přijatelný rozsah. - Měřicí mikrofon nebo subwoofer může být poškozený. Obráťte se na vašeho prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony.
ERROR F 33	Přední reproduktory nejsou připojeny. Zkontrolujte, zda jsou správně připojeny přední reproduktory.
ERROR SR 33	Levá nebo pravá prostorová reproduktory není připojena. Zkontrolujte, zda jsou správně připojeny prostorové reproduktory.
ERROR SW 33	Subwoofer může být poškozený. Obráťte se na vašeho prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony.

Pokud vyberete položku „WRN CHK“ (Kontrola - varování)

Pokud se u výsledků měření vyskytne varování, zobrazí se podrobné informace.

Stiskněte tlačítko  nebo  pro návrat ke kroku 2 v části „Potvrzení/uložení výsledků měření“.

Varovný kód	Vysvětlení
WARN 40	Automatická kalibrace je dokončena. Úroveň šumu je však vysoká. Možná se podaří provést automatickou kalibraci správně, pokud ji zopakujete, přestože měření nelze uskutečnit ve všech prostředích. Zkuste provést automatickou kalibraci v klidnějším prostředí.
WARN 41 WARN 42	Zvukový vstup z měřicího mikrofonu je mimo přijatelný rozsah. Vzdálenost mezi měřicím mikrofonem a reproduktory je příliš malá. Umístěte měřicí mikrofon do větší vzdálenosti a zkuste provést automatickou kalibraci znovu.

Varovný kód	Vysvětlení
WARN 43	Nelze rozpoznat vzdálenost a umístění subwooferu. To může být způsobeno šumem. Zkuste provést automatickou kalibraci v klidnějším prostředí.
NO WARN (Žádné varování)	Není k dispozici žádná varovná informace.

Pokud vyberete položku „DIST“ (Vzdálenost) nebo „LEVEL“ (Úroveň)

Můžete zkontrolovat vzdálenost a úroveň reproduktů.

Po dokončení kalibrace

Odpojte měřicí mikrofon od receiveru.

Poznámka

Pokud jste změnil polohu reproduktů, doporučujeme provést automatickou kalibraci znovu pro dosažení optimálního prostorového zvuku.

Vymazání výsledků měření

Výsledky měření automatické kalibrace můžete vymazat.

Pokud nejsou uloženy žádné výsledky, nelze tuto operaci provést.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek / zobrazíte nabídku „A.CAL“ (Automatická kalibrace) a stiskněte tlačítko  nebo .**
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „A.CAL CLR“ (Vymazání výsledků automatické kalibrace) a stiskněte tlačítko  nebo .**

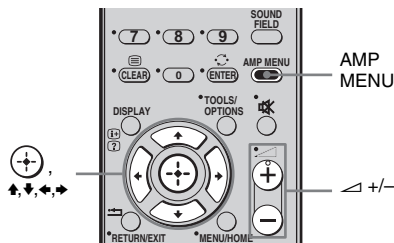
4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte možnost „YES“ (Ano) a stiskněte tlačítko



Uložené výsledky budou vymazány. Nastavení vzdálenosti a úrovně reprosoustav se obnoví na výchozí hodnoty.

8: Nastavení úrovně reprosoustav (TEST TONE)

Při poslechu testovacího signálu z poslechového místa můžete nastavit úroveň reprosoustav.



1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).

2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte nabídku „LEVEL“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko nebo $\rightarrow$.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „T.TONE“ (Testovací signál) a stiskněte tlačítko nebo $\rightarrow$.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte možnost „T. TONE Y“ (Ano) a stiskněte tlačítko .

Z jednotlivých reprosoustav začne postupně vycházet testovací signál, a to v následujícím pořadí:

Přední levá $\rightarrow$ Středová $\rightarrow$ Přední pravá
 $\rightarrow$ Prostorová pravá $\rightarrow$ Prostorová levá
 $\rightarrow$ Subwoofer

5 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte požadovanou reproduoustavu a stiskněte tlačítko nebo .

Testovací signál bude vycházet pouze z právě nastavované reproduoustavy.

- FL LVL: nastavení úrovně levé přední reproduoustavy.
- CNT LVL: nastavení úrovně středové reproduoustavy.
- FR LVL: nastavení úrovně pravé přední reproduoustavy.
- SR LVL: nastavení úrovně pravé prostorové reproduoustavy.
- SL LVL: nastavení úrovně levé prostorové reproduoustavy.
- SW LVL: nastavení úrovně subwooferu.

Poznámky

- Možnost „CNT LVL“ (Úroveň středové reproduoustavy) se nezobrazí, pokud je v nabídce „SP SETUP“ (Nastavení reprodustav) vybrána možnost „CNT N“ (Středová reproduoustava - ne).
- Možnosti „SR LVL“ (Úroveň pravé prostorové reproduoustavy) a „SL LVL“ (Úroveň levé prostorové reproduoustavy) se nezobrazí, pokud je v nabídce „SP SETUP“ (Nastavení reprodustav) vybrána možnost „SUR N“ (Prostorové reproduoustavy - ne).

6 Opakovaným stisknutím tlačítek / nastavte úroveň reproduoustavy a stiskněte tlačítko nebo .

Úroveň můžete nastavit v rozsahu od -6,0 dB do +6,0 dB s krokem 0,5 dB.

Poznámka

Pokud neprovedete nastavení úrovně reproduoustavy během určité doby, začne testovací signál vycházet z další reproduoustavy.

7 Zopakujte krok 5 a 6 pro nastavení úrovně dalších reprodustav.

8 Po dokončení nastavení vyberte opakovaným stisknutím tlačítek / položku „T. TONE“ (Testovací signál) a stiskněte tlačítko nebo .

9 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte možnost „T. TONE N“ (Ne) a stiskněte tlačítko .

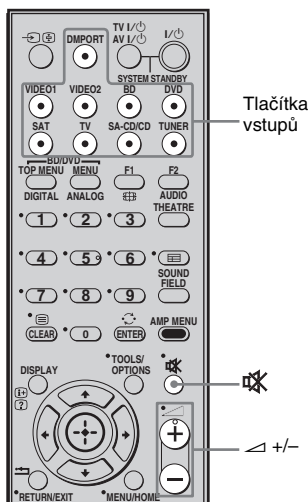
10 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Nabídka zesilovače se ukončí.

Pokud z reprodustav nevychází testovací signál

- Reproduktorové kabely nejsou pevně připojeny.
- Reproduktorové kabely mohou být zkratované.
- Testovací signál nevystupuje z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).

Výběr zařízení



1 Stisknutím tlačítka vstupu vyberte zařízení.

Můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru. Vybraný vstup se zobrazí na displeji.

Vybraný vstup [zobrazení na displeji]	Zařízení, z nichž je možno přehrávat
DMPORT [DMPORT]	Adaptér DIGITAL MEDIA PORT připojený do konektoru DMPORT.
VIDEO1 nebo VIDEO2 [VIDEO 1 nebo VIDEO 2]	Videorekordér atd. připojený do konektoru VIDEO 1 nebo VIDEO 2.
BD [BD]	Blu-ray přehrávač atd. připojený do konektoru BD.
DVD [DVD]	DVD přehrávač, DVD rekordér atd. připojený do konektoru DVD.
SAT [SAT]	Satelitní přijímač, set-top box atd. připojený do konektoru SAT.
TV [TV]	Televizor atd. připojený do konektoru TV.
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD/CD přehrávač atd. připojený do konektoru SA-CD/CD.
TUNER [pásmo FM nebo AM]	Vestavěné rádio.

2 Zapněte zařízení a spusťte přehrávání.

3 Stisknutím tlačítka nastavte hlasitost.

Můžete rovněž použít ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) na receiveru.

Aktivace funkce vypnutí zvuku

Stiskněte tlačítko .

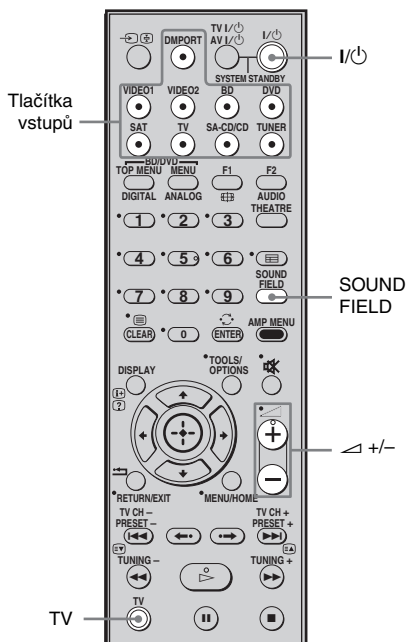
Funkce vypnutí zvuku bude zrušena, pokud provedete některý z následujících úkonů:

- Znovu stisknete tlačítko .
- Zvýšíte hlasitost.
- Vypnete receiver.

Abyste předešli poškození reprosoustav

Před vypnutím receiveru nezapomeňte snížit úroveň hlasitosti.

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojených k receiveru



Rady

- Při připojení televizoru Sony se po stisknutí tlačítka TV automaticky přepne audio vstup televizoru a na obrazovce televizoru se zobrazí TV obraz. Změna tohoto nastavení - viz „Změna přiřazení tlačítek vstupů“ (strana 78).
- Zvuk může vycházet z reproduktorů televizoru. V takovém případě snižte úroveň hlasitosti reproduktorů televizoru na minimum.

Příjem satelitního vysílání

1 Zapněte televizor.

Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.

2 Zapněte satelitní přijímač a receiver.

3 Stiskněte tlačítko SAT.

Pro výběr vstupu „SAT“ můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.

4 Změňte TV vstup.

Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.

5 Nastavte hlasitost na receiveru.

Rada

Zvuk může vycházet z reproduktorů televizoru. V takovém případě snižte úroveň hlasitosti reproduktorů televizoru na minimum.

Sledování televize

1 Zapněte televizor a vyberte kanál.

Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.

2 Zapněte receiver.

3 Stiskněte tlačítko TV.

4 Nastavte hlasitost na receiveru.

Přehrávání disku Blu-ray nebo DVD

- 1 Zapněte televizor.**
- 2 Zapněte Blu-ray nebo DVD přehrávač (rekordér) a receiver.**
- 3 Stiskněte tlačítko DVD nebo BD.**

Pro výběr vstupu „DVD“ nebo „BD“ můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru. Proveďte změnu výchozího nastavení tlačítka vstupu DVD na dálkovém ovladači tak, abyste pomocí tohoto tlačítka mohli ovládat váš DVD přehrávač. Podrobné informace - viz „Změna přiřazení tlačítek vstupů“ (strana 78).
- 4 Změňte TV vstup.**

Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.
- 5 Spusťte přehrávání disku.**
- 6 Nastavte hlasitost.**

Rada

I pokud budete přehrávat obsah ve formátu Dolby True HD, Dolby Digital Plus nebo DTS-HD z připojeného zařízení kompatibilního s těmito zvukovými formáty, bude receiver přijímat tyto formáty jako Dolby Digital nebo DTS. Při přehrávání těchto vysoce kvalitních zvukových formátů nastavte připojené zařízení tak, aby vystupoval zvuk ve vícekanálovém formátu PCM (pokud je to možné).

Přehrávání z videorekordéru

- 1 Zapněte televizor.**
- 2 Zapněte videorekordér a receiver.**

- 3 Stiskněte tlačítko VIDEO 1 nebo VIDEO 2.**

Pro výběr vstupu „VIDEO 1“ nebo „VIDEO 2“ můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.

- 4 Změňte TV vstup.**

Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.

- 5 Spusťte přehrávání kazety na videorekordéru.**

Poslech disku Super Audio CD/CD

- 1 Zapněte Super Audio CD/CD přehrávač a vložte disk do zásuvky pro disk.**
- 2 Zapněte receiver.**
- 3 Stiskněte tlačítko SA-CD/CD.**

Pro výběr vstupu „SA-CD/CD“ můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.
- 4 Nastavte hlasitost.**

Přehrávání ze zařízení připojeného do konektoru DMPORT

- 1 Stiskněte tlačítko DMPORT.**

Pro výběr vstupu „DMPORT“ můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.
- 2 Spusťte přehrávání na připojeném zařízení.**

Rada

Při poslechu hudby ve formátu MP3 nebo v jiném komprimovaném formátu z přenosného audio zařízení můžete zvuk vylepšit. Opakovaným stisknutím tlačítka SOUND FIELD (Zvukové pole) vyberte režim „P. AUDIO“ (Přenosné audio zařízení) (strana 54).

Návrat do předchozí úrovně zobrazení

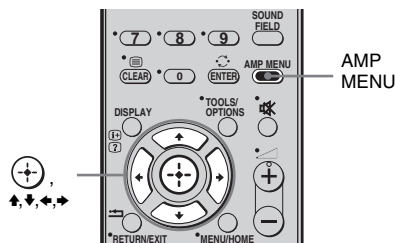
Stiskněte tlačítko ←.

Pohyb v nabídkách

Prostřednictvím nabídek zesilovače můžete provádět různá nastavení pro přizpůsobení receiveru.

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).



1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).

2 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte požadovanou nabídku.

3 Stisknutím tlačítka ⊕ nebo → vstupte do nabídky.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte položku, kterou chcete nastavit.

5 Stisknutím tlačítka ⊕ nebo → vstupte do položky.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte požadované nastavení.

7 Stisknutím tlačítka ⊕ nebo → potvrďte nastavení.

Přehled nabídek

V jednotlivých nabídkách jsou dostupné následující položky. Podrobné informace o pohybu v nabídkách - viz strana 45.

Nabídka [zobrazení na displeji]	Položky [zobrazení na displeji]	Nastavení	Výchozí nastavení
Nastavení HDMI [SET HDMI] (strana 49)	Ovládání přes HDMI ^{a)b)} [CONTROL FOR HDMI]	CTRL ON (Zapnuto), CTRL OFF (Vypnuto)	CTRL ON (Zapnuto)
	Omezení hlasitosti ^{a)} [VOL LIM]	MAX (Maximální hlasitost), 39.....1, MIN (Minimální hlasitost)	MAX (Maximální hlasitost)
	Úspora energie ^{a)} [P.SAVE]	SAVE ON (Zapnuto), SAVE OFF (Vypnuto)	SAVE ON (Zapnuto)
Nastavení automatické kalibrace [A.CAL] (strana 49)	Spuštění automatické kalibrace ^{a)} [START]	Podrobné informace - viz „Provedení automatické kalibrace“ (strana 37).	
	Vymazání výsledků automatické kalibrace ^{a)c)} [A.CAL CLR]	YES (Ano), NO (Ne)	NO (Ne)
Nastavení reprosoustav [SP SETUP] (strana 50)	Středová reprosoustava ^{a)} [CNT SP]	CNT Y (Ano), CNT N (Ne)	CNT Y (Ano)
	Prostorové reprosoustavy ^{a)} [SUR SP]	SUR Y (Ano), SUR N (Ne)	SUR Y (Ano)
	Vzdálenost levé přední reprosoustavy ^{a)d)} [FL DIST]	FL 0,00 m až FL 7,00 m (s krokem 0,10 m)	FL 3,00 m
	Vzdálenost středové reprosoustavy ^{a)d)} [CNT DIST]	CNT 0,00 m až CNT 7,00 m (s krokem 0,10 m)	CNT 3,00 m
	Vzdálenost pravé přední reprosoustavy ^{a)d)} [FR DIST]	FR 0,00 m až FR 7,00 m (s krokem 0,10 m)	FR 3,00 m
	Vzdálenost pravé prostorové reprosoustavy ^{a)d)} [SR DIST]	SR 0,00 m až SR 7,00 m (s krokem 0,10 m)	SR 3,00 m
	Vzdálenost levé prostorové reprosoustavy ^{a)d)} [SL DIST]	SL 0,00 m až SL 7,00 m (s krokem 0,10 m)	SL 3,00 m
	Vzdálenost subwooferu ^{a)d)} [SW DIST]	SW 0,00 m až SW 7,00 m (s krokem 0,10 m)	SW 3,00 m

Nabídka [zobrazení na displeji]	Položky [zobrazení na displeji]	Nastavení	Výchozí nastavení
Nastavení úrovně [LEVEL] (strana 51)	Testovací signál ^{a)} [T. TONE]	T. TONE N (Ne), T. TONE Y (Ano)	T. TONE N (Ne)
	Úroveň předních reprosoustav ^{a)} [FL LVL]	FL -6 dB až FL +6 dB (s krokem 0,5 dB)	FL 0,0 dB
	Úroveň středové reprosoustavy [CNT LVL]	CNT -6 dB až CNT +6 dB (s krokem 0,5 dB)	CNT 0,0 dB
	Úroveň pravé přední reprosoustavy [FR LVL]	FR -6 dB až FR +6 dB (s krokem 0,5 dB)	FR 0,0 dB
	Úroveň pravé prostorové reprosoustavy [SR LVL]	SR -6 dB až SR +6 dB (s krokem 0,5 dB)	SR 0,0 dB
	Úroveň levé prostorové reprosoustavy [SL LVL]	SL -6 dB až SL +6 dB (s krokem 0,5 dB)	SL 0,0 dB
	Úroveň subwooferu [SW LVL]	SW -6 dB až SW +6 dB (s krokem 0,5 dB)	SW 0,0 dB
Nastavení tónových korekcí [TONE] (strana 51)	Úroveň hloubek [BASS]	BASS -6 dB až BASS +6 dB (s krokem 0,5 dB)	BASS 0,0 dB
	Úroveň výšek [TREBLE]	TRE -6 dB až TRE +6 dB (s krokem 0,5 dB)	TRE 0,0 dB
Uživatelská nastavení [CUSTOM] (strana 52)	Výběr jazyka digitálního vysílání ^{a)} [DUAL]	MAIN (Hlavní), SUB (Vedlejší), MAIN/SUB (Hlavní/vedlejší)	MAIN (Hlavní)
	Synchronizace zvuku s obrazem ^{a)} [A/V SYNC]	SYNC OFF (Vypnuto), SYNC 1 až SYNC 20	SYNC OFF (Vypnuto)
	Komprese dynamického rozsahu zvuku ^{a)} [AUD. DRC]	DRC OFF (Vypnuto), DRC STD (Standardní), DRC MAX (Maximální)	DRC OFF (Vypnuto)
	Snížení jasu displeje ^{a)} [DIMMER]	DIMMER Y (Ano), DIMMER N (Ne)	DIMMER N (Ne)
	Zobrazení ^{a)} [DISPLAY]	DSPL ON (Zapnuto), DSPL OFF (Vypnuto)	DSPL ON (Zapnuto)
	Časovač vypnutí ^{a)} [SLEEP]	SLP OFF (Vypnuto), SLP 10 M, SLP 20 M SLP 90 M	SLP OFF (Vypnuto)
	Přepínání režimu audio vstupu ^{a)e)} [IN MODE]	AUTO (Automaticky), OPT (Optický)	AUTO (Automaticky)

Nabídka [zobrazení na displeji]	Položky [zobrazení na displeji]	Nastavení	Výchozí nastavení
Nastavení funkce S-AIR [S-AIR] (strana 68)	S-AIR ID ^{f)} [S-AIR ID]	ID A, ID B, ID C	ID A
	Spárování ^{f)} [PAIRING]	START (Spuštění), CONDIN (Stav)	START (Spuštění)
	Režim S-AIR ^{f)} [MODE]	PARTY (Párty režim), SEPARATE (Samostatný režim)	PARTY (Párty režim)
	Změna RF kanálu ^{f)} [RF CHNG]	RF AUTO (Automaticky), RF ON (Zapnuto), RF OFF (Vypnuto)	RF AUTO (Automaticky)
	RF výkon ^{f)g)} [RF POWER]	PWR HIGH (Vysoký), PWR LOW (Nízký)	PWR HIGH (Vysoký)
	Pohotovostní režim S-AIR ^{f)} [STBY]	STBY ON (Zapnuto), STBY OFF (Vypnuto)	STBY OFF (Vypnuto)

a) Podrobné informace - viz strana uvedená v závorkách.

b) Na displeji se bude nejdříve posouvat nápis „CONTROL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI) a potom se zobrazí nápis „CONTROL“ (Ovládání).

c) Tato položka je k dispozici, pouze pokud byly uloženy výsledky automatické kalibrace.

d) Pokud nebyly uloženy výsledky automatické kalibrace, můžete provést nastavení s krokem 0,01 m.

e) Tato položka je dostupná, pouze pokud je vybrán vstup SAT.

f) Tato položka je dostupná, pouze pokud je vložen S-AIR vysílač (není součástí příslušenství) ve slotu EZW-T100 na receiveru.

g) Tato položka je dostupná, pouze pokud používáte bezdrátový transceiver EZW-T100A (pouze modely s kódem oblasti CEL, CEK).

Nastavení HDMI

(nabídka SET HDMI)

Nabídku SET HDMI (Nastavení HDMI) můžete použít pro provedení různých nastavení týkajících se konektoru HDMI. V nabídkách zesilovače vyberte nabídku „SET HDMI“ (Nastavení HDMI). Podrobné informace o nastavování položek - viz „Pohyb v nabídkách“ (strana 45) a „Přehled nabídek“ (strana 46).

Položky nabídky SET HDMI (Nastavení HDMI)

■ CONTROL FOR HDMI (Ovládání přes HDMI)

Umožňuje zapnout nebo vypnout funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI). Podrobné informace - viz „Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 61).

■ VOL LIM (Omezení hlasitosti)

Umožňuje nastavit omezení hlasitosti receiveru. Podrobné informace - viz „Použití funkce omezení hlasitosti“ (strana 63).

■ P.SAVE (Úspora energie)

Umožňuje snížit příkon v pohotovostním režimu, pokud je funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) zapnutá. Podrobné informace - viz „Použití funkce úspory energie (Power Save)“ (strana 65).

Nastavení automatické kalibrace

(nabídka A.CAL)

Nabídku A.CAL (Automatická kalibrace) můžete použít pro nastavení automatické kalibrace tak, aby vyhovovala vašim požadavkům.

V nabídkách zesilovače vyberte nabídku „A.CAL“ (Automatická kalibrace). Podrobné informace o nastavování položek - viz „Pohyb v nabídkách“ (strana 45) a „Přehled nabídek“ (strana 46).

Položky nabídky A.CAL (Automatická kalibrace)

■ START (Spuštění)

Umožňuje spustit automatickou kalibraci. Podrobné informace - viz „Provedení automatické kalibrace“ (strana 37).

■ A.CAL CLR (Vymazání výsledků automatické kalibrace)

Umožňuje vymazat výsledky měření automatické kalibrace. Podrobné informace - viz „Vymazání výsledků měření“ (strana 39).

Nastavení reprosoustav

(nabídka SP SETUP)

Nabídku SP SETUP (Nastavení reprosoustav) můžete použít pro nastavení vzdálenosti reprosoustav připojených k tomuto receiveru. V nabídkách zesilovače vyberte nabídku „SP SETUP“ (Nastavení reprosoustav). Podrobné informace o nastavování položek - viz „Pohyb v nabídkách“ (strana 45) a „Přehled nabídek“ (strana 46).

Položky nabídky SP SETUP (Nastavení reprosoustav)

■ CNT SP (Středová reprosoustava)

Umožňuje nastavit středovou reprosoustavu.

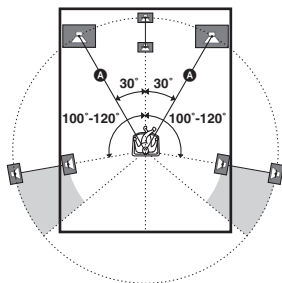
■ SUR SP (Prostorové reprosoustavy)

Umožňuje nastavit prostorové reprosoustavy.

■ FL DIST (Vzdálenost levé přední reprosoustavy)

■ FR DIST (Vzdálenost pravé přední reprosoustavy)

Umožňuje nastavit vzdálenost od vašeho poslechového místa k předním reprosoustavám (A). Pokud nejsou obě přední reprosoustavy umístěny ve stejné vzdálenosti od poslechového místa, nastavte vzdálenost podle bližší reprosoustavy.



■ CNT DIST (Vzdálenost středové reprosoustavy)

Umožňuje nastavit vzdálenost od vašeho poslechového místa ke středové reprosoustavě.

■ SL DIST (Vzdálenost levé prostorové reprosoustavy)

■ SR DIST (Vzdálenost pravé prostorové reprosoustavy)

Umožňuje nastavit vzdálenost od vašeho poslechového místa k prostorovým reprosoustavám.

■ SW DIST (Vzdálenost subwooferu)

Umožňuje nastavit vzdálenost od vašeho poslechového místa k subwooferu.

Poznámky

- Možnost „CNT DIST“ (Vzdálenost středové reprosoustavy) se nezobrazí, pokud je v nabídce „SP SETUP“ (Nastavení reprosoustav) vybrána možnost „CNT N“ (Středová reprosoustava - ne).
- Možnosti „SR DIST“ (Vzdálenost pravé prostorové reprosoustavy) a „SL DIST“ (Vzdálenost levé prostorové reprosoustavy) se nezobrazí, pokud je v nabídce „SP SETUP“ (Nastavení reprosoustav) vybrána možnost „SUR N“ (Prostorové reprosoustavy - ne).

Rada

Pokud byly uloženy výsledky automatické kalibrace, můžete nastavit vzdálenost reprosoustav s krokem 1 cm. Pokud nebyly uloženy výsledky automatické kalibrace, můžete nastavit vzdálenost reprosoustav s krokem 10 cm.

Nastavení úrovně (nabídka LEVEL)

Nabídku LEVEL (Úroveň) můžete použít pro nastavení úrovně jednotlivých reproduktů.

V nabídkách zesilovače vyberte nabídku „LEVEL“ (Úroveň). Podrobné informace o nastavování položek - viz „Pohyb v nabídkách“ (strana 45) a „Přehled nabídek“ (strana 46).

Položky nabídky LEVEL (Úroveň)

■ T. TONE (Testovací signál)

Při poslechu testovacího signálu z vašeho poslechového místa můžete nastavit úroveň reproduktů. Podrobné informace - viz „8: Nastavení úrovně reproduktů (TEST TONE)“ (strana 40).

■ FL LVL (Úroveň levé přední reproduktů)

■ CNT LVL (Úroveň středové reproduktů)

■ FR LVL (Úroveň pravé přední reproduktů)

■ SL LVL (Úroveň levé prostorové reproduktů)

■ SR LVL (Úroveň pravé prostorové reproduktů)

■ SW LVL (Úroveň subwooferu)

Poznámky

- Možnost „CNT LVL“ (Úroveň středové reproduktů) se nezobrazí, pokud je v nabídce „SP SETUP“ (Nastavení reproduktů) vybrána možnost „CNT N“ (Středová reproduktů - ne).
- Možnosti „SR LVL“ (Úroveň pravé prostorové reproduktů) a „SL LVL“ (Úroveň levé prostorové reproduktů) se nezobrazí, pokud je v nabídce „SP SETUP“ (Nastavení reproduktů) vybrána možnost „SUR N“ (Prostorové reproduktů - ne).

Nastavení tónových korekcí (nabídka TONE)

Nabídku TONE (Tónové korekce) můžete použít pro nastavení parametrů určujících kvalitu zvuku (úroveň hloubek/výšek) reproduktů.

V nabídkách zesilovače vyberte nabídku „TONE“ (Tónové korekce). Podrobné informace o nastavování položek - viz „Pohyb v nabídkách“ (strana 45) a „Přehled nabídek“ (strana 46).

Položky nabídky TONE (Tónové korekce)

■ BASS (Hloubky)

■ TREBLE (Výšky)

Nastavení uživatelské nabídky

(nabídka CUSTOM)

Nabídku CUSTOM (Uživatelská nastavení) můžete použít pro nastavení zvukového doprovodu tak, aby vyhovoval vašim požadavkům.

V nabídkách zesilovače vyberte nabídku „CUSTOM“ (Uživatelská nastavení). Podrobné informace o nastavování položek - viz „Pohyb v nabídkách“ (strana 45) a „Přehled nabídek“ (strana 46).

Položky nabídky CUSTOM (Uživatelská nastavení)

■ DUAL (Výběr jazyka digitálního vysílání)

Umožňuje vybrat jazyk, který chcete poslouchat při digitálním vysílání. Tato funkce je k dispozici pouze pro zdroje ve formátu Dolby Digital.

- MAIN (Hlavní)
Bude vystupovat zvuk hlavního jazyka.
- SUB (Vedlejší)
Bude vystupovat zvuk vedlejšího jazyka.
- MAIN/SUB (Hlavní/vedlejší)
Zvuk hlavního jazyka bude vystupovat z levé přední reprosoustavy a zvuk vedlejšího jazyka bude současně vystupovat z pravé přední reprosoustavy.

■ A/V SYNC. (Synchronizace zvuku s obrazem)

Audio výstup bude mít prodlevu, aby se minimalizoval časový odstup mezi výstupem zvuku a zobrazením obrazu. Můžete nastavit hodnotu OFF (Vypnuto) nebo 1 (10 ms) až 20 (200 ms) s krokem 1 (10 ms).

Poznámky

- Pomocí této funkce nemusí být možné provést přesné nastavení prodlevy mezi zvukem a obrazem.

- Tato funkce je užitečná pouze pro formáty Dolby Digital, DTS a lineární PCM (dvoukanálový) přiváděné na optický nebo koaxiální audio vstup.

■ AUD. DRC (Komprese dynamického rozsahu zvuku)

Umožňuje provádět kompresi dynamického rozsahu zvukové stopy. To může být užitečné například tehdy, chcete-li sledovat pozdě v noci filmy při nízké hlasitosti. Komprese dynamického rozsahu je možná pouze u zdrojů Dolby Digital.

- DRC OFF (Vypnuto)
Dynamický rozsah není komprimován.
- DRC STD (Standardní)
Dynamický rozsah je komprimován tak, jak to zamýšlel zvukový inženýr.
- DRC MAX (Maximální)
Dynamický rozsah je výrazně komprimován.

Rada

Komprese dynamického rozsahu umožňuje komprimování dynamického rozsahu zvukového doprovodu, a to v závislosti na informaci o dynamickém rozsahu obsažené v signálu Dolby Digital.

Možnost „DRC STD“ (Standardní) představuje standardní nastavení, avšak jedná se pouze o malou kompresi. Z tohoto důvodu doporučujeme použít možnost „DRC MAX“ (Maximální). Tím se značně zkomprimuje dynamický rozsah a můžete sledovat filmy i pozdě v noci při nízké hlasitosti. Na rozdíl od analogových omezovačů jsou úrovně předem dány, přičemž poskytují velmi přirozenou kompresi.

■ DIMMER (Jas displeje)

Umožňuje nastavit jas displeje. Podrobné informace - viz „Změna jasu displeje (DIMMER)“ (strana 66).

■ DISPLAY (Zobrazení)

Umožňuje zapnout nebo vypnout zobrazení na displeji. Podrobné informace - viz „Změna nastavení zobrazení na displeji (DISPLAY)“ (strana 66).

■ SLEEP (Časovač vypnutí)

Umožňuje nastavit časovač pro automatické vypnutí receiveru. Podrobné informace - viz „Použití časovače vypnutí (SLEEP)“ (strana 67).

■ IN MODE (Vstupní režim)

Umožňuje nastavit režim audio vstupu.

Podrobné informace - viz „Přepínání mezi digitálním a analogovým audio režimem (IN MODE)“ (strana 67).

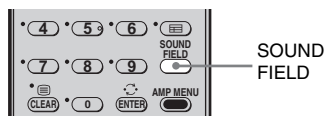
Tato položka je k dispozici, pouze pokud je vybrán vstup SAT.

Nastavení funkce S-AIR (nabídka S-AIR)

Podrobné informace o funkci S-AIR - viz „Použití zařízení S-AIR“ (strana 68).

Výběr zvukového pole

Receiver je schopen vytvořit vícekanálový prostorový zvuk. Můžete vybrat některé z předprogramovaných zvukových polí receiveru a použít tak optimalizované zvukové pole.



Opakovaným stisknutím tlačítka SOUND FIELD (Zvukové pole) vyberte požadované zvukové pole.

Podrobné informace - viz „Typy dostupných zvukových polí“ (strana 54).

Typy dostupných zvukových polí

Zvukové pole pro	Zvukové pole [zobrazení na displeji]	Efekt
A.F.D. mode	DVOUKANÁLOVÉ STEREO [2CH ST]	Při vstupu vícekanálového prostorového zvuku budou signály sloučeny do dvou kanálů.
	AUTOMATICKÝ FORMÁT - STANDARDNÍ [A.F.D. STD]	Tento režim reprodukuje zvuk v takové podobě, v jaké byl zaznamenán/zakódován, aniž by k němu byly přidány jakékoli prostorové efekty. Receiver však bude vytvářet nízkofrekvenční signál pro výstup do subwooferu, i pokud nejsou k dispozici žádné signály LFE.
	AUTOMATICKÝ FORMÁT - VÍCEKANÁLOVÝ ZVUK [A.F.D. MULT]	Tento režim reprodukuje zvuk v jakémkoliv formátu ze dvou nebo více reprosoustav.
	PRO LOGIC [DOLBY PL]	Provádí se dekodování v režimu Dolby Pro Logic. Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekodován do formátu 4.1 kanálů.
	PRO LOGIC II MOVIE (Film) [PLII MV]	Provádí se dekodování v režimu Dolby Pro Logic II Movie (Film). Toto nastavení je ideální pro filmy zakódované ve formátu Dolby Surround. Kromě toho je tento režim schopen reprodukovat zvuk ve formátu 5.1 kanálů (pro sledování dabovaného videa nebo starých filmů).
	PRO LOGIC II MUSIC (Hudba) [PLII MS]	Provádí se dekodování v režimu Dolby Pro Logic II Music (Hudba). Toto nastavení je ideální pro normální stereofonní zdroje, jako jsou například disky CD.
Film	MOVIE -D.C.S.- * [MV-D.C.S.-]	Reprodukuje zvukové charakteristiky filmového produkčního studia Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theater“. Toto je standardní režim, který je skvělý pro sledování většiny typů filmů.
Hudbu	SPORT [SPORTS]	Reprodukuje dojem vysílání sportovního přenosu.
	ZPRÁVY [NEWS]	Reprodukuje čistý zvuk u programů obsahujících dialogy, jako jsou například zprávy.
	PŘENOSNÉ AUDIO ZAŘÍZENÍ [P. AUDIO]	Reprodukuje čistý vylepšený zvuk z přenosného audio zařízení. Tento režim je ideální pro formáty MP3 a další komprimované hudební formáty.
Ostatní	SLUCHÁTKA - DVOUKANÁLOVÝ ZVUK [HP 2CH]	Reprodukuje zvuk z levého a pravého kanálu sluchátek. Vícekanálové prostorové formáty jsou slučovány do dvou kanálů.
	SLUCHÁTKA - KINO [HP THEA]	Reprodukuje prostorový zvuk z levého a pravého kanálu sluchátek.

* Používá technologii D.C.S. Podrobné informace - viz „Slovník pojmů“ (strana 78).

Poznámky

- Efekty vytvářené virtuálními reproduktory mohou způsobovat zvýšení šumu v přehrávaném signálu.
- Při poslechu zvukových polí, která využívají virtuální reproduktory, nebudete moci slyšet žádný zvuk vycházející přímo z prostorových reproduktů.
- Tato funkce nepracuje, pokud:
 - jsou na vstupu signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz,
 - jsou přes konektor HDMI IN (Vstup HDMI) přijímány vícekanálové signály v lineárním PCM formátu.
- V závislosti na zdroji nemusí zvuk vycházet z některých reproduktů.
- V závislosti na disku nebo zdroji nemusí být přehrána úvodní část zvuku, protože se provádí automatický výběr optimálního režimu. Pro zabránění tohoto jevu vyberte režim „A.F.D. STD“ (Automatický formát - standardní).
- Pokud je na vstupu vícekanálový signál, budou režimy Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC (Film/hudba) zrušeny a vícekanálový signál bude vystupovat přímo.
- Při příjmu dvojazyčného vysílání nebudou režimy Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC (Film/hudba) účinné.
- Vícekanálový lineární PCM formát není dostupný pro režim „P. AUDIO“ (Přenosné audio zařízení).
- V závislosti na vstupním datovém toku nemusí být režim dekodování účinný.
- Při výběru režimu „MV -D.C.S.-“ může být v závislosti na vstupním datovém toku automaticky použit režim Dolby Pro Logic.
- Při změně režimu zvuku během používání S-AIR receiveru (není součástí příslušenství) může zvuk z S-AIR receiveru (není součástí příslušenství) přeskakovat.

Rada

Formát kódování záznamu na disku DVD můžete zjistit podle loga na obalu disku.

Vypnutí prostorového efektu pro filmy/hudbu

Stisknutím tlačítka SOUND FIELD (Zvukové pole) vyberte režim „2CH ST“ (Dvoukanálové stereo) nebo „A.F.D. STD“ (Automatický formát - standardní).

Ovládání rádia

Poslech rozhlasového vysílání v pásmech FM/AM

Prostřednictvím vestavěného rádia můžete poslouchat rozhlasové vysílání v pásmech FM a AM. Před poslechem rozhlasového vysílání nezapomeňte k receiveru připojit antény pro pásma FM a AM (strana 34).

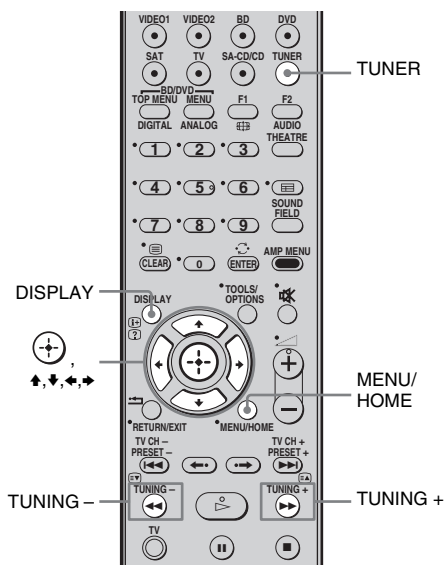
Rada

Krok ladění pro přímé ladění se liší v závislosti na kódu oblasti (viz následující tabulka). Podrobné informace o kódech oblastí - viz strana 16.

Kód oblasti	FM	AM
AU, SP, TW, TH, CN	50 kHz	9 kHz*
CEL, CEK	50 kHz	9 kHz

* Krok ladění v pásmu AM je možno změnit (strana 57).

Automatické ladění stanice



- 1 Opakovaným stisknutím tlačítka TUNER (Rádio) vyberte pásmo FM nebo AM.**

Můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.

- 2 Stiskněte tlačítko TUNING + nebo TUNING – (Ladění).**

Stisknutím tlačítka TUNING + (Ladění) spustíte vyhledávání od nižších frekvencí směrem k vyšším frekvencím; stisknutím tlačítka TUNING – (Ladění) spustíte vyhledávání od vyšších frekvencí směrem k nižším frekvencím.

Jakmile je nalezena stanice, zastaví receiver vyhledávání.

Pro ruční zastavení automatického ladění stiskněte tlačítko TUNING + nebo – (Ladění).

Pokud program v pásmu FM šumí

Pokud program v pásmu FM šumí, můžete nastavit monofonní příjem. Stereofonní efekt bude zrušen, avšak zlepší se kvalita příjmu.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).**
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „FM MODE“ (Režim FM) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte možnost „MONO“.**
 - STEREO: Stereofonní příjem.
 - MONO: Monofonní příjem.

Výchozí nastavení je STEREO.
- 4 Stiskněte tlačítko $\oplus$.**
- 5 Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).**

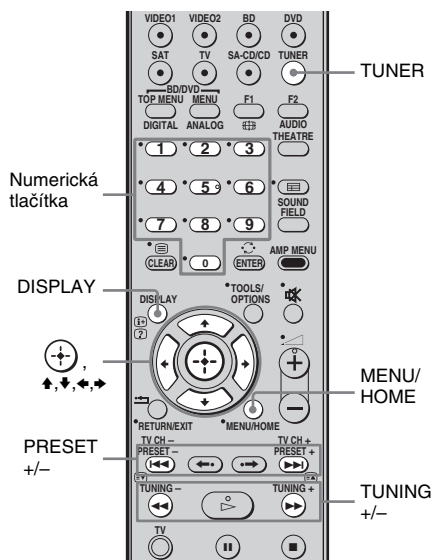
Rada

Pro zlepšení příjmu změňte nasměrování dodaných antén.

Ukládání rozhlasových stanic na předvolby

Na předvolby je možno uložit až 20 stanic v pásmu FM a 10 stanic v pásmu AM. Pak budete moci snadno vybírat stanice, které často posloucháte.

Ukládání rozhlasových stanic na předvolby



- 1 Opakovaným stisknutím tlačítka TUNER (Rádio) vyberte pásmo FM nebo AM.**

Můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.

- 2 Podržte stisknuté tlačítko TUNING + nebo TUNING – (Ladění), dokud se nespustí automatické ladění.**

Jakmile je nalezena stanice, zastaví receiver vyhledávání. Na displeji se rozsvítí nápis „ST“ (pro stereo program).

- 3 Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).**

- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „MEMORY“ (Paměť).**

- 5 Stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
Na displeji se zobrazí číslo předvolby.

- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadované číslo předvolby.**

Číslo předvolby můžete vybrat přímo stisknutím numerických tlačítek.

- 7 Stiskněte tlačítko $\oplus$.**
Na displeji se zobrazí nápis „COMPLETE“ (Dokončeno) a stanice je uložena.

- 8 Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).**

- 9 Pro uložení dalších stanic zopakujte kroky 2 až 8.**

Změna čísla předvolby

Začněte znovu od kroku 3.

Změna kroku ladění v pásmu AM

(Kromě modelů s kódem oblasti CEL, CEK)

Krok ladění v pásmu AM můžete nastavit buď na 10 kHz, nebo 9 kHz.

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítka TUNER/BAND (Rádio/pásmo) zobrazte na displeji nápis „AM“.**
- 2 Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).**

- 3** Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „AM STEP“ (Krok ladění v pásmu AM) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.

Na displeji se zobrazí nápis „9K STEP“ (Krok 9 kHz) nebo „10K STEP“ (Krok 10 kHz).

- 4** Stiskněte tlačítko $\oplus$.

Na displeji se zobrazí nápis „COMPLETE“ (Dokončeno). Krok ladění v pásmu AM je změněn.

- 5** Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).

Poznámka

Pokud změníte krok ladění, vymažou se všechny stanice v pásmu AM uložené na předvolbách.

Výběr stanic uložených na předvolbách

- 1** Opakovaným stisknutím tlačítka TUNER (Rádio) vyberte pásmo FM nebo AM.

- 2** Opakovaným stisknutím tlačítka PRESET + nebo PRESET – (Předvolba) vyberte požadovanou stanici na předvolbě.

Po každém stisknutí tlačítka vyvolá receiver jednu stanici na předvolbě. Požadované číslo předvolby stanice můžete rovněž vybrat stisknutím numerických tlačítek. Potom potvrďte výběr stisknutím tlačítka ENTER (Potvrzení).

Pojmenování stanice na předvolbě

Stanicím na předvolbách můžete přiřadit název. Tyto názvy (jako například „XYZ“) se po výběru stanice zobrazí na displeji.

Mějte na paměti, že každé stanici na předvolbě lze přiřadit pouze jeden název.

- 1** Opakovaným stisknutím tlačítka TUNER (Rádio) vyberte pásmo FM nebo AM.

Můžete rovněž použít tlačítko INPUT SELECTOR (Výběr vstupu) na receiveru.

- 2** Opakovaným stisknutím tlačítka PRESET + nebo PRESET – (Předvolba) vyberte stanici na předvolbě, pro kterou chcete vytvořit indexový název.

- 3** Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).

- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „NAME IN“ (Zadání názvu).

- 5** Stiskněte tlačítko $\oplus$.

- 6** Pomocí tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vytvořte název.

Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte znak a potom stisknutím tlačítka $\rightarrow$ posuňte kurzor na následující pozici. Pro název stanice mohou být použita písmena, číslice a jiné symboly.

Pokud zadáte nesprávný znak

Opakovaně stiskněte některé z tlačítek $\leftarrow/\rightarrow$, až znak, který má být změněn, začne blikat a potom opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadovaný znak. Pro vymazání znaku opakovaně stiskněte některé z tlačítek $\leftarrow/\rightarrow$ až znak, který má být vymazán, začne blikat a potom stiskněte tlačítko CLEAR (Vymazání).

7 Stiskněte tlačítko .

Na displeji se zobrazí nápis „COMPLETE“ (Dokončeno) a název stanice je uložen.

8 Stiskněte tlačítko MENU/HOME (Výchozí nabídka).

Zobrazení názvu stanice nebo frekvence na displeji

Pokud je receiver v režimu „FM“ nebo „AM“ rádia, můžete na displeji zobrazit frekvenci.

Stiskněte tlačítko DISPLAY (Zobrazení).

Po každém stisknutí tlačítka DISPLAY (Zobrazení) se bude zobrazení na displeji měnit následovně:

Název stanice^{a)} ↔ Frekvence^{b)}

^{a)} Název stanice se zobrazuje, pokud jste pro stanici na předvolbě zadali název.

^{b)} Po několika sekundách se obnoví původní zobrazení.

Použití systému RDS (Radio Data System)

(Pouze modely s kódem oblasti CEL, CEK)

Tento receiver umožňuje používání systému RDS (Radio Data System), který poskytuje rozhlasovým stanicím možnost odesílat kromě běžného programového signálu také doplňující informace. Informace RDS můžete zobrazovat na displeji.

Poznámky

- Systém RDS je provozován pouze u stanic v pásmu FM.
- Ne všechny stanice vysílající v pásmu FM poskytují služby RDS nebo nemusí poskytovat stejné typy služeb. Pokud nejste obeznámeni se službami systému RDS ve vaší oblasti, vyzkoušejte, které stanice jej poskytují.

Příjem vysílání v systému RDS

Pomocí automatického ladění (strana 56) nebo výběrem stanice na předvolbě (strana 57) jednoduše naladíte stanici vysílající v pásmu FM.

Jakmile naladíte stanici, která poskytuje služby RDS, zobrazí se na displeji název programové služby (stanice).

Poznámka

Systém RDS nemusí pracovat správně, pokud naladěná stanice nevysílá správně signál RDS nebo pokud je signál stanice slabý.

Zobrazení informací RDS

Při příjmu stanice RDS opakovaně stiskněte tlačítko DISPLAY (Zobrazení).

Po každém stisknutí tlačítka se budou informace RDS na displeji postupně měnit následovně:

Název programové služby (stanice) → Frekvence

Použití funkce „BRAVIA“ Sync

Co je to „BRAVIA“ Sync?

Funkce „BRAVIA“ Sync je kompatibilní s televizory, Blu-ray přehrávači/DVD přehrávači, AV zesilovači a jinými zařízeními Sony, která jsou vybavena funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).

Pokud pomocí kabelu HDMI (není součástí příslušenství) propojíte zařízení Sony, která jsou kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, bude ovládání zjednodušeno následujícím způsobem:

- One-Touch Play (Přehrávání stisknutím jediného tlačítka): Při přehrávání ze zařízení, jako je například DVD/Blu-ray přehrávač, se receiver i televizor automaticky zapnou a přepnou na příslušný vstup HDMI. Ujistěte se, že je funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) zapnutá.
- System Audio Control (Ovládání zvuku systému): Pokud sledujete televizi, můžete nastavit výstup zvuku z reproduktorů televizoru nebo reprosoustav připojených k receiveru.
- System Power Off (Vypnutí celého systému): Při vypnutí televizoru se rovněž současně vypnou receiver i připojená zařízení.

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) je standard pro vzájemné ovládání zařízení používaný protokolem CEC (Consumer Electronics Control) pro HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nebude pracovat v následujících případech:

- Pokud připojíte receiver k zařízení, které není kompatibilní s funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).

- Pokud nepropojíte receiver a zařízení přes rozhraní HDMI.

Doporučujeme připojit receiver k výrobkům vybaveným funkcí „BRAVIA“ Sync.

Poznámka

V závislosti na připojeném zařízení nemusí funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) pracovat. Přečtěte si návod k obsluze zařízení.

Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync

Pro použití funkce „BRAVIA“ Sync zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru i připojeném zařízení. Receiver je kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení).

Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)

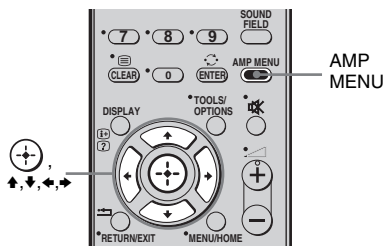
Pokud připojíte televizor Sony s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení), lze funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru zapnout současně se zapnutím funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na televizoru.

- 1 Ujistěte se, že jsou receiver, televizor a zařízení pro přehrávání propojena pomocí kabelu HDMI (není součástí příslušenství). (Příslušná zařízení musí být kompatibilní s funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).)
- 2 Zapněte receiver, televizor a zařízení pro přehrávání.
- 3 Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na televizoru. Současně se zapne funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na tomto receiveru a všech připojených zařízeních. Během nastavování se na displeji zobrazí zpráva „SCANNING“ (Vyhledávání) a po dokončení nastavení se zobrazí zpráva „COMPLETE“ (Dokončeno). Počkejte, až bude nastavení dokončeno.

Podrobné informace o nastavení této funkce na televizoru najdete v návodu k obsluze televizoru.

Pokud není váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)

Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru a připojeném zařízení samostatně.



- 1 Proveďte kroky uvedené v části „Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)“ (strana 61).
- 2 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače). Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).
- 3 Stisknutím tlačítka nebo ➔ vstupte do nabídky.
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „CONTROL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI). Na displeji se bude nejdříve posouvat nápis „CONTROL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI) a potom se zobrazí nápis „CONTROL“ (Ovládání).
- 5 Stisknutím tlačítka nebo ➔ vstupte do položky.
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte možnost „CTRL ON“ (Zapnuto). Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) se aktivuje.

- 7** Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na připojeném zařízení.
- 8** Vyberte vstup HDMI (BD, DVD, SAT) na receiveru a televizoru tak, aby odpovídal výstupu HDMI připojeného zařízení a aby se obraz z připojeného zařízení zobrazil na obrazovce televizoru.
- Podrobné informace o nastavení televizoru a připojených zařízení najdete v návodu k obsluze příslušného zařízení.

Poznámky

- Během provádění funkce Control for HDMI - Easy Setting (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) není možné používat funkci One-Touch Play (Přehrávání stisknutím jediného tlačítka) a System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- Před provedením funkce Control for HDMI - Easy Setting (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) na televizoru zapněte televizor, připojená zařízení a receiver.
- Pokud odpojíte kabel HDMI nebo změníte připojení, proveďte kroky uvedené v části „Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)“ (strana 61) nebo „Pokud není váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)“ (strana 61).
- Pokud zařízení pro přehrávání nepracují po provedení funkce Control for HDMI - Easy Setting (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) správně, zkontrolujte nastavení funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na televizoru.
- Pokud připojená zařízení nepodporují funkci Control for HDMI - Easy Setting (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení), je třeba zapnout funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) u připojených zařízení před provedením funkce Control for HDMI - Easy Setting (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) na televizoru.

Přehrávání ze zařízení stisknutím jediného tlačítka

(One-Touch Play)

Přehrávání ze zařízení připojených k receiveru přes rozhraní HDMI můžete spustit provedením jednoduché operace.

Spusťte přehrávání na připojeném zařízení.

Receiver a televizor se automaticky zapnou a přepnou na příslušný vstup HDMI.

Poznámka

Ujistěte se, že je funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) zapnutá.

Sledování disku DVD/Blu-ray provedením jednoduché operace

Připojené zařízení, jako například DVD/Blu-ray přehrávač, můžete rovněž vybrat pomocí nabídky televizoru. V takovém případě se receiver i televizor přepnou na příslušný vstup HDMI.

Poznámka

V závislosti na televizoru nemusí být přehrán začátek obsahu.

Rada

Přehrávání ze zařízení připojených k receiveru přes rozhraní HDMI je možné, i pokud receiver vypnete. Indikátor ACTIVE STANDBY (Aktivní pohotovostní režim) se rozsvítí žlutě.

Poslech TV zvuku přes reprosoustavy připojené k receiveru

(System Audio Control)

TV zvuk můžete přehrávat přes reprosoustavy připojené k receiveru provedením jednoduché operace.

Funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému) lze ovládat pomocí nabídky televizoru. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s televizorem. Pokud je funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) zapnutá, receiver se automaticky zapne a přepne na příslušný vstup.

TV zvuk je přehráván přes reprosoustavy připojené k receiveru a zároveň je snížena hlasitost televizoru na minimum.

Funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému) můžete používat následovně:

- Pokud zapnete receiver a televizor je v danou chvíli zapnutý, automaticky se aktivuje funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) a TV zvuk bude přehráván přes reprosoustavy připojené k receiveru. Pokud však receiver vypnete, bude zvuk přehráván přes reproduktory televizoru.
- Při nastavování hlasitosti televizoru můžete měnit hlasitost receiveru.

Poznámky

- Pokud funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) při daném nastavení vašeho televizoru nepracuje, podívejte se do návodu k obsluze televizoru.
- Pokud připojíte televizor, který není vybaven funkcí System Audio Control (Ovládání zvuku systému), nebude funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) pracovat.
- Pokud zapnete televizor před zapnutím receiveru, nebude TV zvuk chvíli vystupovat.

Použití funkce omezení hlasitosti

Pokud je aktivní funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) a způsob výstupu TV zvuku se automaticky změní z reproduktorů televizoru na reprosoustavy připojené k receiveru, může být v závislosti na úrovni hlasitosti receiveru reprodukován hlasitý zvuk. Tomu můžete zabránit omezením maximální úrovně hlasitosti.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte nabídku „SET HDMI“ (Nastavení HDMI) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „VOL LIM“ (Omezení hlasitosti) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadovanou maximální úroveň hlasitosti.**

Maximální úroveň hlasitosti se bude měnit následovně:

MAX (Maximální hlasitost) $\leftrightarrow$ 39 $\leftrightarrow$ 38 $\leftrightarrow$ $\leftrightarrow$ 2 $\leftrightarrow$ 1 $\leftrightarrow$ MIN (Minimální hlasitost)

- 5 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**

Nabídka zesilovače se ukončí.

Poznámky

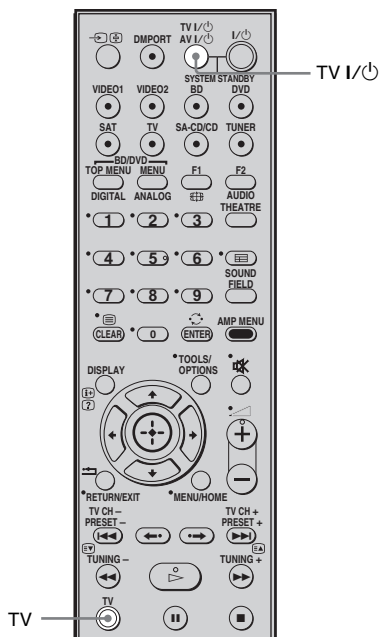
- Tato funkce je k dispozici, pouze pokud je funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) zapnutá.
- Tato funkce není k dispozici, pokud se způsob výstupu zvuku změní z reprosoustav připojených k receiveru na reproduktory televizoru.

Rady

- Sony doporučuje nastavit maximální úroveň hlasitosti na nepatrně nižší hodnotu, než je hlasitost, kterou obvykle používáte.
- Bez ohledu na nastavenou maximální úroveň hlasitosti je možno ovládat hlasitost pomocí ovladače MASTER VOLUME (Celková hlasitost) na receiveru a tlačítek $\triangle$ ∇ na dálkovém ovladači.
- Pokud nechcete maximální úroveň hlasitosti omezit, vyberte možnost „MAX“ (Maximální hlasitost).

Současné vypnutí receiveru a televizoru (System Power Off)

Pokud vypnete televizor pomocí tlačítka POWER (Napájení) na dálkovém ovladači televizoru, receiver a připojená zařízení se rovněž automaticky vypnou. Pro vypnutí televizoru můžete rovněž použít dálkový ovladač receiveru.



Současné stiskněte tlačítka TV a TV I/⏻.

Televizor, receiver a zařízení připojená přes rozhraní HDMI se vypnou.

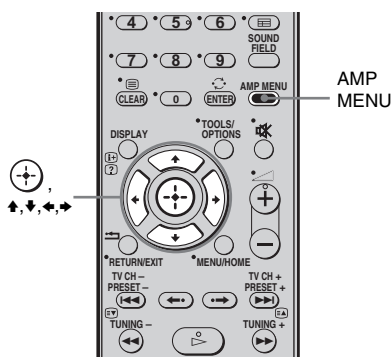
Poznámky

- Před použitím funkce System Power Off (Vypnutí celého systému) nastavte funkci pro synchronizaci pohotovostního režimu televizoru na „ON“ (Zapnuto). Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s televizorem.
- V závislosti na stavu se nemusí připojená zařízení vypnout. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze připojených zařízení.

Použití funkce úspory energie

(Power Save)

Pokud k tomuto receiveru připojíte televizor kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync a televizor je vypnutý a neprobíhá přenos signálu HDMI, můžete během aktivního pohotovostního režimu snížit příkon receiveru.



- SAVE OFF (Vypnuto): Žádné snížení příkonu. Přenos signálu HDMI bude probíhat neustále.

5 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Nabídka zesilovače se ukončí.

Poznámky

- Funkce úspory energie nemusí u některých televizorů kompatibilních s funkcí „BRAVIA“ Sync pracovat. V takovém případě nastavte položku „P.SAVE“ (Úspora energie) na „SAVE OFF“ (Vypnuto).
- V závislosti na zařízeních může chvíli trvat, než bude zahájeno přehrávání obrazu nebo zvuku.
- Tato funkce je k dispozici, pouze pokud je funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) zapnutá.

1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).

2 Stisknutím tlačítka nebo vstupte do nabídky.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „P.SAVE“ (Úspora energie) a stiskněte tlačítko nebo .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko nebo .

- SAVE ON (Zapnuto): Snížení příkonu v pohotovostním režimu. Přenos signálu HDMI bude probíhat, pouze pokud je televizor zapnutý.

Změna jasu displeje (DIMMER)

Můžete změnit jas displeje.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**
Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte nabídku „CUSTOM“ (Uživatelská nastavení) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „DIMMER“ (Snížení jasu displeje) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ nastavte jas displeje a stiskněte tlačítko $\oplus$.**
 - DIMMER Y (Ano): Nízký jas displeje.
 - DIMMER N (Ne): Vysoký jas displeje.
- 5 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**
Nabídka zesilovače se ukončí.

Změna nastavení zobrazení na displeji (DISPLAY)

Můžete změnit nastavení zobrazení na displeji.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**
Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte nabídku „CUSTOM“ (Uživatelská nastavení) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „DISPLAY“ (Zobrazení) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.**
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ změňte nastavení zobrazení na displeji a stiskněte tlačítko $\oplus$.**
 - DSPL ON (Zapnuto): Údaje se na displeji zobrazují stále.
 - DSPL OFF (Vypnuto): Údaje se na displeji zobrazí při ovládání receiveru.
- 5 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).**
Nabídka zesilovače se ukončí.

Použití časovače vypnutí (SLEEP)

Pokud chcete usínat při poslechu hudby, můžete receiver nastavit tak, aby se v zadanou dobu automaticky vypnul. Doba je možno nastavovat se snižujícím se krokem po 10 minutách.

1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).

2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte nabídku „CUSTOM“ (Uživatelská nastavení) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „SLEEP“ (Časovač vypnutí) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadovanou dobu.

Zobrazení minut (doba zbývajících do vypnutí) se bude postupně měnit následovně:

SLP OFF $\leftrightarrow$ SLP 10 M $\leftrightarrow$ SLP 20 M
 $\updownarrow$ $\updownarrow$
SLP 90 M $\leftrightarrow$ SLP 80 M SLP 30 M

5 Stiskněte tlačítko $\oplus$.

6 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Nabídka zesilovače se ukončí.

Přepínání mezi digitálním a analogovým audio režimem (IN MODE)

Pokud připojíte satelitní přijímač nebo set-top box do digitálních i analogových vstupních audio konektorů na receiveru a vyberete vstup SAT, můžete vybrat režim vstupu audio signálu.

1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Na displeji se zobrazí nápis „SET HDMI“ (Nastavení HDMI).

2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte nabídku „CUSTOM“ (Uživatelská nastavení).

3 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do nabídky.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „IN MODE“ (Vstupní režim).

5 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do položky.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadovaný režim audio vstupu.

7 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Nabídka zesilovače se ukončí.

Režimy audio vstupu

■ AUTO (Automaticky)

Pokud jsou provedena obě digitální připojení (HDMI i optické připojení), budou mít prioritu audio signály HDMI.

■ OPT (Optický)

Určení vstupu digitálních audio signálů do konektoru DIGITAL SAT OPT IN (Digitální optický vstup pro satelit).

Použití zařízení S-AIR

Tento receiver je kompatibilní s funkcí S-AIR (strana 79), která umožňuje bezdrátový přenos zvuku mezi zařízeními S-AIR.

Při zakoupení zařízení S-AIR je třeba provést nastavení pro vytvoření bezdrátového přenosu zvuku.

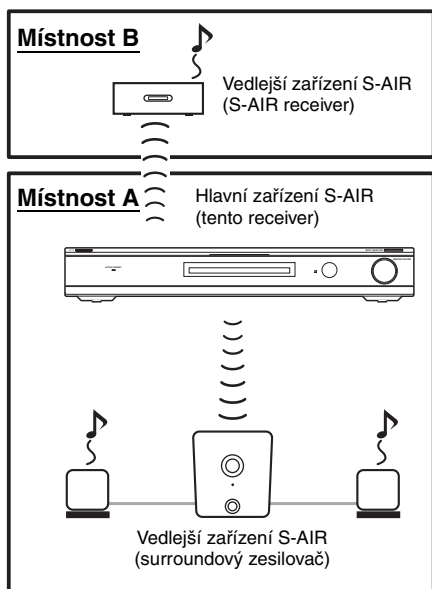
Poznámky k zařízením S-AIR

K dispozici jsou dva typy zařízení S-AIR:

- Hlavní zařízení S-AIR (tento receiver):
Hlavní zařízení S-AIR slouží pro vysílání zvuku.
Můžete používat až tři hlavní zařízení S-AIR. (Počet hlavních zařízení S-AIR, která lze použít, závisí na systémovém prostředí.)
- Vedlejší zařízení S-AIR (není součástí příslušenství): Vedlejší zařízení S-AIR slouží pro příjem zvuku:
 - surroundový zesilovač: Zvuk do prostorových reprosoustav můžete přenášet bezdrátově,
 - S-AIR receiver: Zvuk z tohoto systému si můžete vychutnat v jiné místnosti.

Tyto výrobky S-AIR lze zakoupit jako volitelné příslušenství (řada výrobků S-AIR se liší v závislosti na oblasti prodeje).

Poznámky nebo pokyny týkající se surroundového zesilovače nebo S-AIR receiveru v tomto návodu k obsluze platí, pouze pokud je surroundový zesilovač nebo S-AIR receiver používán.



Vložení bezdrátového vysílače/transceiveru (vysílač a přijímač)

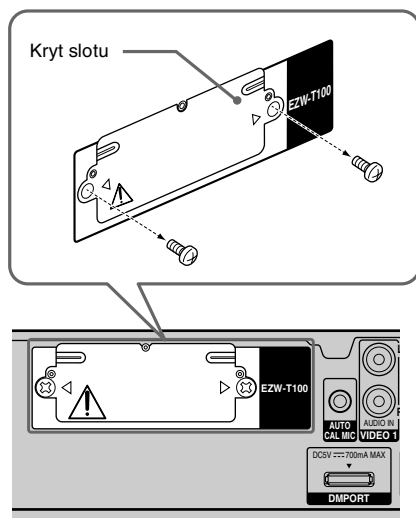
Abyste mohli používat funkci S-AIR, je třeba do hlavního zařízení S-AIR vložit bezdrátový vysílač (není součástí příslušenství) a do vedlejšího zařízení S-AIR je třeba vložit bezdrátový transceiver (není součástí příslušenství).

Poznámky

- Před vložení bezdrátového vysílače/transceiveru se ujistěte, že je odpojen síťový kabel ze síťové zásuvky.
- Nedotýkejte se konektorů na bezdrátovém vysílači/transceiveru.

Vložení bezdrátového vysílače do hlavního zařízení S-AIR

- 1 Vyšroubujte šrouby a sejměte kryt slotu.

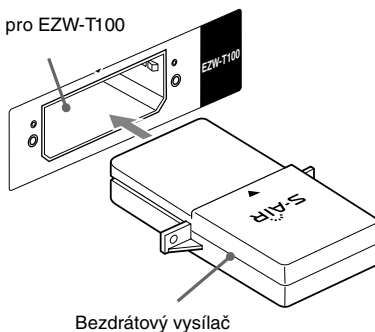


Poznámky

- Odšroubujte šrouby krytu slotu a dbejte přitom výstražného upozornění. Nedemontujte žádné jiné šrouby.
- Ačkoliv již kryt slotu není potřebný, po demontáži jej uschovejte.

- 2 Vložte bezdrátový vysílač.

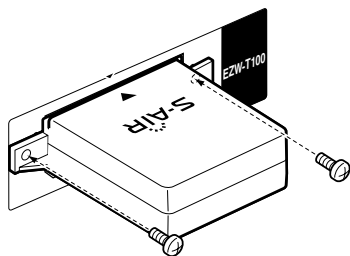
Slot pro EZW-T100



Poznámky

- Bezdrátový vysílač vložte stranou s logem S-AIR směrem nahoru.
- Bezdrátový vysílač vložte tak, aby odpovídaly značky ▼.
- Do slotu pro EZW-T100 nekládejte žádné jiné zařízení.

- 3** Pomocí šroubů vyšroubovaných v kroku 1 upevněte bezdrátový vysílač.



Poznámka

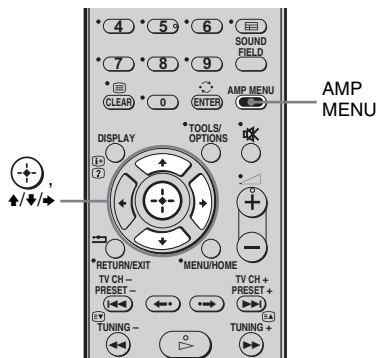
Pro upevnění bezdrátového vysílače nepoužívejte žádné jiné šrouby.

Vložení bezdrátového transceiveru do vedlejšího zařízení S-AIR

Podrobné informace o vložení bezdrátového transceiveru do surroundového zesilovače a S-AIR receiveru - viz návod k obsluze surroundového zesilovače a S-AIR receiveru.

Přenos zvuku mezi hlavním zařízením S-AIR a vedlejším zařízením S-AIR (nastavení ID kódu)

Přenos zvuku bude probíhat po jednoduchém zadání stejného ID kódu pro hlavní zařízení S-AIR a pro vedlejší zařízení S-AIR. Při nastavení různých ID kódů pro jednotlivá hlavní zařízení S-AIR můžete používat několik hlavních zařízení S-AIR.



Nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR

- 1** Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).
- 2** Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „S-AIR“.
- 3** Stisknutím tlačítka ⊕ nebo → vstupte do nabídky.
- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte položku „S-AIR ID“.
- 5** Stisknutím tlačítka ⊕ nebo → vstupte do položky.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadovaný ID kód (A, B nebo C) a stiskněte tlačítko $\oplus$.

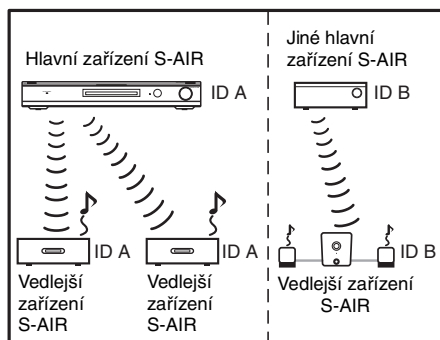
Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Nastavení ID kódu na vedlejších zařízeních S-AIR

Podrobné informace o nastavení ID kódu na surroundovém zesilovači a S-AIR receiveru - viz návod k obsluze surroundového zesilovače a S-AIR receiveru.

Přenos zvuku bude probíhat následovně (příklad):



Spárování hlavního zařízení S-AIR s požadovaným vedlejším zařízením S-AIR (spárování)

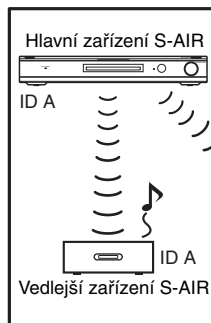
Pro vytvoření bezdrátového přenosu zvuku je třeba zadat stejný kód pro hlavní zařízení S-AIR i pro vedlejší zařízení S-AIR. Pokud však mají vaši sousedé rovněž zařízení S-AIR a používají stejný ID kód jako vy, je možné, že budou přijímat zvuk z vašeho hlavního zařízení S-AIR nebo vy budete přijímat zvuk od vašich sousedů.

Abyste tomu zabránili, můžete spárovat hlavní zařízení S-AIR s požadovaným vedlejším zařízením S-AIR.

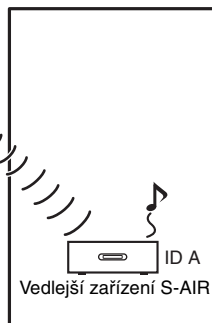
■ Před spárováním

Před spárováním je vytvořen bezdrátový přenos zvuku podle ID kódu (příklad).

Vaše místnost



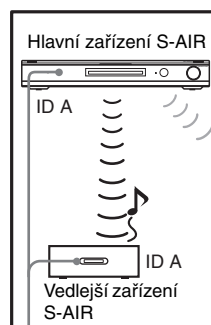
Sousedé



■ Po spárování

Po spárování je vytvořen bezdrátový přenos zvuku pouze mezi hlavním zařízením S-AIR a vedlejšími(i) zařízením(i) S-AIR.

Vaše místnost



Sousedé



Spárování

1 Vedlejší zařízení S-AIR, které chcete spárovat, umístěte do blízkosti hlavního zařízení S-AIR.

Poznámka

Pokud jsou k surroundovému zesilovači (je-li používán) připojena sluchátka, odpojte je.

2 Na hlavním zařízení S-AIR a na vedlejším zařízení S-AIR nastavte stejný ID kód.

- Nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR - viz „Nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR“ (strana 71).
- Nastavení ID kódu na vedlejším zařízení S-AIR - viz návod k obsluze vedlejšího zařízení S-AIR.

3 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte nabídku „S-AIR“.

5 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do nabídky.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „PAIRING“ (Spárování).

7 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do položky.

8 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko $\oplus$.

- START (Spuštění): Hlavní zařízení S-AIR spustí párování.
- CONDIN (Stav): Můžete zkontrolovat aktuální ID kód. Pokud nebylo spárování provedeno během požadované doby, zobrazí se na displeji nápis „NO PAIR“ (Není spárováno).

9 Proveďte párování na vedlejším zařízení S-AIR.

■ Pro surroundový zesilovač

Viz návod k obsluze surroundového zesilovače.

■ Pro S-AIR receiver

Viz návod k obsluze S-AIR receiveru.

10 Spárování je dokončeno.

Na displeji se zobrazí nápis „COMPLETE“ (Dokončeno).

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Poznámka

Po dokončení kroku 8 proveďte spárování během několika minut. V opačném případě se párování automaticky zruší a na displeji se zobrazí nápis „INCOMP“ (Nebylo dokončeno).

Zrušení spárování

Proveďte nové nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR. Podrobné informace - viz „Nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR“ (strana 71). Můžete vybrat stejný ID kód, který byl používán před spárováním.

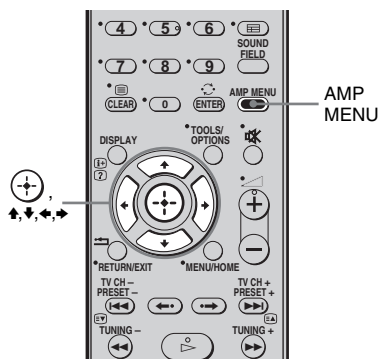
Poslech zvuku z tohoto systému v jiné místnosti

(Pouze pro S-AIR receiver (není součástí příslušenství))

Prostřednictvím S-AIR receiveru si můžete vychutnat zvuk ze systému v jiné místnosti. S-AIR receiver lze umístit kdekoli, bez ohledu na umístění hlavního zařízení S-AIR. Podrobné informace o S-AIR receiveru - viz návod k obsluze S-AIR receiveru.

Poznámka

Zdroje s ochranou autorských práv nemusí být možné na zařízeních S-AIR přehrávat.



1 Nastavte na S-AIR receiveru stejný ID kód jako na hlavním zařízení S-AIR.

- Nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR - viz „Nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR“ (strana 71).
- Nastavení ID kódu na S-AIR receiveru - viz návod k obsluze S-AIR receiveru.

Poznámky

- Pokud používáte ještě další vedlejší zařízení S-AIR, jako například surroundový zesilovač, neměňte ID kód hlavního zařízení S-AIR. Nastavte na S-AIR receiveru stejný ID kód jako na hlavním zařízení S-AIR.
- Pokud spárujete hlavní zařízení S-AIR a další vedlejší zařízení S-AIR, jako například surroundový zesilovač, je třeba rovněž spárovat hlavní zařízení S-AIR a S-AIR receiver. Podrobné informace - viz „Spárování hlavního zařízení S-AIR s požadovaným vedlejším zařízením S-AIR (spárování)“ (strana 71).

2 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

3 Opakovaným stisknutím tlačítek vyberte nabídku „S-AIR“.

4 Stisknutím tlačítka nebo vstupte do nabídky.

5 Opakovaným stisknutím tlačítek vyberte položku „MODE“ (Režim).

6 Stisknutím tlačítka nebo vstupte do položky.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek vyberte požadované nastavení.

- PARTY (Párty režim): Výstup zvuku z vedlejšího zařízení S-AIR probíhá podle funkce vybrané na hlavním zařízení S-AIR.
- SEPARATE (Samostatný režim): Můžete nastavit požadovaný vstup na S-AIR receiveru. Vstup na hlavním zařízení S-AIR se nezmění. Při výběru možnosti „SEPARATE“ (Samostatný režim) můžete vybrat funkce „MAIN UNIT“ (Hlavní zařízení), „SACD/CD“, „TUNER FM“, „TUNER AM“ a „DMPORT“. Pro použití stejné funkce jako na hlavním zařízení S-AIR vyberte možnost „MAIN UNIT“ (Hlavní zařízení).

8 Vyberte na zařízení S-AIR požadovanou funkci.

Při přehrávání jiného než dvoukanálového stereo zvuku bude vícekanálový zvuk sloučen do dvou kanálů.

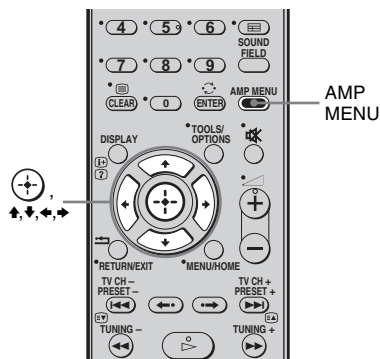
9 Nastavte hlasitost na S-AIR receiveru.

Poznámky

- Při přehrávání jiného než dvoukanálového stereo zvuku bude vícekanálový zvuk sloučen do dvou kanálů.
- Pokud je na hlavním zařízení S-AIR vybrána funkce „TUNER FM“ nebo „TUNER AM“, můžete pro rádio na zařízení S-AIR vybrat pouze stejné vlnové pásmo.

Změna kanálu pro dosažení lepšího přenosu zvuku

Pokud používáte několik bezdrátových zařízení pracujících ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz, jako je například bezdrátová síť LAN nebo Bluetooth, může být přenos mezi zařízeními S-AIR nebo jinými bezdrátovými systémy nestabilní. V takovém případě lze přenos zlepšit změnou nastavení položky „RF CHNG“ (Změna RF kanálu).



- 1** Stiskněte tlačítko **AMP MENU** (Nabídka zesilovače).
- 2** Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte nabídku „S-AIR“.
- 3** Stisknutím tlačítka **⊕** nebo **➡** vstupte do nabídky.
- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte položku „RF CHNG“ (Změna RF kanálu).
- 5** Stisknutím tlačítka **⊕** nebo **➡** vstupte do položky.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko **⊕**.

- **RF AUTO** (Automaticky): Za normálních podmínek vyberte tuto možnost. Systém bude automaticky měnit nastavení položky „RF CHNG“ (Změna RF kanálu) na „RF ON“ (Zapnuto) nebo „RF OFF“ (Vypnuto).
- **RF ON** (Zapnuto): Systém vyhledá nejlepší přenosový kanál.
- **RF OFF** (Vypnuto): Přenos zvuku probíhá na pevně nastaveném kanálu.

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko **AMP MENU** (Nabídka zesilovače).

Poznámky

- Pokud není v hlavním zařízení S-AIR vložen bezdrátový vysílač, nelze nastavit položku „RF CHNG“ (Změna RF kanálu).
- Většinou není třeba měnit toto nastavení.
- Pokud je položka „RF CHNG“ (Změna RF kanálu) nastavena na „RF OFF“ (Vypnuto), bude přenos zvuku mezi hlavním zařízením S-AIR a vedlejším zařízením S-AIR probíhat na jednom z následujících kanálů:
 - S-AIR ID A: kanál ekvivalentní IEEE 802.11b/g kanálu 1,
 - S-AIR ID B: kanál ekvivalentní IEEE 802.11b/g kanálu 6,
 - S-AIR ID C: kanál ekvivalentní IEEE 802.11b/g kanálu 11.
- Přenos lze rovněž zlepšit změnou přenosového kanálu (frekvence) na druhém bezdrátovém systému. Podrobné informace - viz návod k obsluze příslušného bezdrátového systému.

Změna výstupního RF výkonu

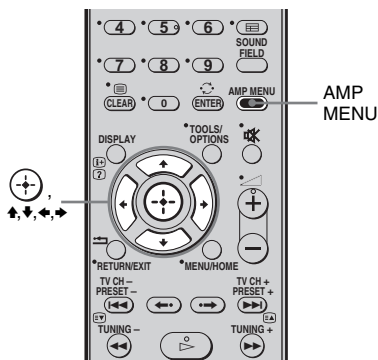
(Pouze pro bezdrátový transceiver EZW-T100A)

- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte nabídku „S-AIR“.
- 3 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo vstupte do nabídky.
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ zobrazte na displeji na předním panelu položku „RF POWER“ (RF výkon) a stiskněte tlačítko $\oplus$ nebo $\rightarrow$.
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte požadované nastavení.
 - „HIGH“ (Vysoký): Za normálních podmínek vyberte tuto možnost.
 - „LOW“ (Nízký): Výstupní RF výkon se sníží.
- 6 Stiskněte tlačítko $\oplus$.
Nastavení je provedeno.
- 7 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).
Nabídka receiveru se ukončí.

Poslech zvuku z S-AIR receiveru, pokud je hlavní zařízení S-AIR v pohotovostním režimu

(Pouze pro S-AIR receiver (není součástí příslušenství))

Po nastavení položky „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR) na „STBY ON“ (Zapnuto) můžete poslouchat zvuk z S-AIR receiveru, i pokud je hlavní zařízení S-AIR v pohotovostním režimu.



- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte nabídku „S-AIR“.
- 3 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do nabídky.
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow$ vyberte položku „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR).
- 5 Stisknutím tlačítka $\oplus$ nebo $\rightarrow$ vstupte do položky.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko .

- STBY OFF (Vypnuto): Zvuk z S-AIR receiveru nemůžete poslouchat, pokud je hlavní zařízení S-AIR v pohotovostním režimu.
- STBY ON (Zapnuto): Zvuk z S-AIR receiveru můžete poslouchat, pokud je hlavní zařízení S-AIR v pohotovostním režimu nebo pokud je zapnuté.

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko AMP MENU (Nabídka zesilovače).

Poznámky

- Pokud je položka „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR) nastavena na „STBY ON“ (Zapnuto), zvýší se příkon v pohotovostním režimu.
- Pokud není v hlavním zařízení S-AIR vložen bezdrátový vysílač, nelze nastavit položku „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR).
- Při vyjmutí bezdrátového vysílače z hlavního zařízení S-AIR se položka „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR) automaticky nastaví na „STBY OFF“ (Vypnuto).
- Pokud vypnete systém a položka „STBY“ (Pohotovostní režim S-AIR) je nastavena na „STBY ON“ (Zapnuto), nelze používat žádná tlačítka kromě tlačítka .
- Výstup zvuku z S-AIR receiveru může být přerušován činností hlavního zařízení S-AIR.

Používání dálkového ovladače

Změna přiřazení tlačítek vstupů

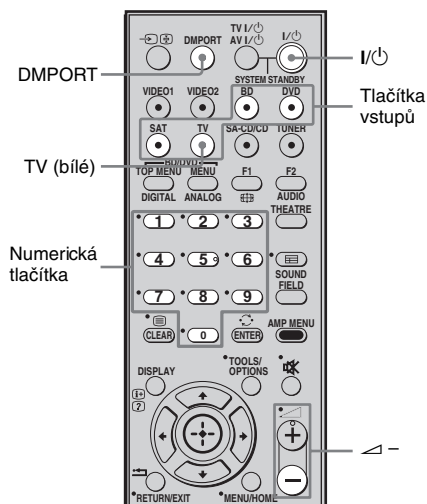
Tato funkce umožňuje změnit výchozí tovární nastavení tlačítek vstupů tak, aby toto nastavení odpovídalo zařízením ve vašem systému.

Pokud například do konektoru DVD na receiveru připojíte Blu-ray přehrávač, můžete nastavit tlačítko DVD na dálkovém ovladači na ovládání tohoto Blu-ray přehrávače.

Tlačítku TV (bílá) nelze přiřadit žádné jiné zařízení kromě televizoru.

Poznámky

- Můžete změnit přiřazení tlačítek vstupů BD, DVD a SAT.
- Pokud je receiver v režimu VIDEO1, VIDEO2 nebo SA-CD/CD, nebude možné ovládat vybrané zařízení.



1 Podržte stisknuté tlačítko vstupu, jehož přiřazení chcete změnit.

Příklad: Podržte stisknuté tlačítko DVD.

2 Podle níže uvedené tabulky stiskněte odpovídající tlačítko pro požadovanou kategorii.

Příklad: Stiskněte tlačítko 3.

Nyní můžete tlačítko DVD používat pro ovládání Blu-ray přehrávače.

Kategorie a odpovídající tlačítka pro vstup BD, DVD a SAT

Kategorie	Stiskněte
DVD přehrávač (příkazový režim DVD1)	1
DVD rekordér (příkazový režim DVD3) ^{a)}	2
Blu-ray přehrávač (příkazový režim BD1) ^{b)}	3
Blu-ray rekordér (příkazový režim BD3) ^{b)}	4
Digitální satelitní přijímač ^{c)}	7

a) Výchozí nastavení tlačítka DVD.

DVD rekordéry Sony lze ovládat pomocí režimů DVD1 nebo DVD3. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze DVD rekordéru.

b) Výchozí nastavení tlačítka BD.

Podrobné informace o režimech BD1 nebo BD3 najdete v návodu k obsluze Blu-ray přehrávače nebo Blu-ray rekordéru.

c) Výchozí nastavení tlačítka SAT.

Kategorie a odpovídající tlačítka pro vstup TV

Kategorie	Stiskněte
TV ^{d)}	5
TV ^{e)}	6

- a) Výchozí nastavení tlačítka TV (bílý).
Při výběru tohoto nastavení se po stisknutí tlačítka TV (bílý) automaticky přepne audio vstup televizoru a na obrazovce televizoru se zobrazí TV obraz.
- b) Při výběru tohoto nastavení se po stisknutí tlačítka TV (bílý) automaticky přepne audio vstup televizoru.

Vymazání všech přiřazených tlačítek na dálkovém ovladači

Podržte stisknuté tlačítko  – a potom současně stiskněte tlačítka  a DMPORT. Obnoví se výchozí tovární nastavení tlačítek dálkového ovladače.

Doplňující informace

Slovník pojmů

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Jedinečná technologie reprodukce zvuku pro domácí kino vyvinutá společností Sony ve spolupráci se společností Sony Pictures Entertainment, která vám umožní vychutnat si vzrušující a mohutný zvuk kina v domácím prostředí. S technologií „Digital Cinema Sound“, vyvinutou díky integraci digitálního signálového procesoru (DSP - Digital Signal Processor) a naměřených dat, je možno v domácích podmínkách dosáhnout ideálního zvukového pole tak, jak jej zamýšleli filmoví tvůrci.

■ Dolby Digital

Technologie kódování/dekódování digitálního zvuku vyvinutá společností Dolby Laboratories, Inc. Sestává z předních kanálů (levý/pravý), středového kanálu, prostorových kanálů (levý/pravý) a kanálu subwooferu. Jde o zvukovou normu stanovenou pro formát DVD-video, která je rovněž známá jako 5.1kanalový prostorový zvuk. Protože jsou prostorové informace zaznamenány a reprodukovány stereofonně, je zvuk ve srovnání s formátem Dolby Surround realističtější a navozuje silnější pocit přítomnosti.

■ Dolby Pro Logic II

Tato technologie konvertuje zaznamenaný dvoukanalový stereofonní zvuk do formátu 5.1 kanálů a umožňuje jeho přehrávání. K dispozici je režim MOVIE (Film) pro filmy a režim MUSIC (Hudba) pro stereofonní zdroje, jako je například hudba. Staré filmy zakódované v tradičním stereo formátu lze rozšířit na 5.1kanalový prostorový zvuk.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Technologie zpracování zvuku vyvinutá společností Dolby Laboratories, Inc. Informace středového a monofonního prostorového kanálu se maticově zpracovává do dvou stereofonních kanálů. Při reprodukci je zvuk dekódován a vystupuje jako čtyřkanalový prostorový zvuk. Jedná se o nejběžnější metodu zpracování zvuku pro DVD-video.

■ DTS Digital Surround

Technologie kódování/dekódování digitálního zvuku pro kina vyvinutá společností DTS, Inc. Komprese zvuku je menší než u formátu Dolby Digital, čímž je dosaženo vyšší kvality reprodukování zvuku.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (Multimediální rozhraní s vysokým rozlišením)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je rozhraní, které podporuje současný přenos video a audio signálu pomocí jednoho digitálního připojení a umožňuje přehrávání vysoce kvalitního digitálního obrazu a zvuku. Specifikace HDMI podporuje technologii HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), což je technologie zajišťující ochranu proti kopírování, která zahrnuje technologii kódování digitálních video signálů.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects) (Nízkofrekvenční efekt)

Zvukové efekty nízkých frekvencí, které vystupují ze subwooferu při přehrávání zdrojů ve formátu Dolby Digital, DTS a podobně. Přidáním hlubokých basových tónů s frekvencí 20 až 120 Hz dostane zvukový doprovod větší důraz a výkon.

■ Vzorkovací frekvence

Pro konverzi analogového zvuku do digitální podoby je třeba analogová data nejprve kvantifikovat. Tento proces se nazývá vzorkování a počet měření (kvantifikace) analogových dat za sekundu se nazývá vzorkovací frekvence. Standardní hudební CD obsahuje data měřená 44 100× za sekundu, což se uvádí jako vzorkovací frekvence 44,1 kHz. Obecně platí, že čím vyšší je vzorkovací frekvence, tím vyšší je kvalita zvuku.

■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

V poslední době se značně rozšířilo používání DVD médií, digitálního vysílání a dalších vysoce kvalitních médií.

Pro zajištění přenosu dat z těchto médií bez ztráty kvality vyvinula společnost Sony technologii nazvanou „S-AIR“ pro rádiový přenos digitálních audio signálů bez jakékoliv komprese a začlenila ji do zařízení EZWRT10/EZW-T100.

Tato technologie přenáší digitální audio signály bez jakékoliv komprese ve frekvenčním rozsahu 2,4 GHz pásma ISM (nelicencované frekvenční pásmo určené pro průmysl, vědu a lékařství). Toto pásmo využívají například bezdrátové sítě LAN a Bluetooth zařízení.

■ S-master

S-master představuje technologii plně digitálního zesilovače vyvinutou společností Sony, která účinně minimalizuje výskyt zvukové fragmentace a časovou nestabilitu a poskytuje vynikající čistotu dialogů a věrnou reprodukci originálního zvuku. Kompaktní část zesilovače podporuje vyšší výkonovou účinnost a zlepšení tepelného výkonu.

■ TSP (Time Stretched Pulse) (Časově prodloužené pulzy)

Signál TSP je vysoce přesný měřicí signál, který používá energii impulzu k měření širokého pásma od nízkého k vysokému v krátkém časovém intervalu.

Množství energie použité pro měření signálů je důležité pro zajištění přesnosti měření v normálním prostředí interiéru. Používáním signálů TSP je umožněno účinnější měření signálů.

■ x.v.Colour

x.v.Colour je běžnější označení pro standard xvYCC navržený společností Sony a jedná se o obchodní značku společnosti Sony. xvYCC představuje mezinárodní standard pro barevný prostor obrazu.

Tento standard poskytuje širší barevný rozsah než aktuálně používaný vysílací standard.

Bezpečnostní upozornění

Bezpečnost

Pokud se do skřínky receiveru dostane jakýkoliv pevný předmět nebo tekutina, odpojte receiver od sítě a předtím, než jej začnete opět používat, jej nechte zkontrolovat kvalifikovaným servisním technikem.

Zdroje napájení

- Před zapnutím receiveru zkontrolujte, zda napájecí napětí odpovídá vašemu místnímu síťovému napětí.
Napájecí napětí je uvedeno na výrobním štítku na zadní straně receiveru.
- Receiver není odpojen od síťového napětí, dokud je síťový kabel připojen do síťové zásuvky, a to ani ve chvílích, kdy je samotný receiver vypnutý.
- Pokud nebudete receiver delší dobu používat, nezapomeňte odpojit síťový kabel ze síťové zásuvky. Při odpojování síťového kabelu vždy uchopte zástrčku; nikdy netahejte za samotný kabel.
- Výměnu síťového kabelu je nutno provádět výhradně v kvalifikovaném servisním středisku.

Nárůst vnitřní teploty

To, že se receiver při provozu zahřívá, nepředstavuje žádnou poruchu. Pokud budete receiver používat delší dobu při vysoké hlasitosti, skříňka receiveru (horní a dolní plochy a boční strany) se značně zahřeje. Abyste se nepopálili, nedotýkejte se skřínky receiveru.

Umístění

- Umístěte receiver na místo, kde bude zajištěno dostatečné odvětrávání, aby se předešlo nárůstu teploty uvnitř receiveru a prodloužila se jeho provozní životnost.
- Neumísťujte receiver do blízkosti zdrojů tepla nebo do míst, kam dopadá přímé sluneční světlo nebo kde se vyskytuje nadměrná prašnost nebo mechanické otřesy.
- Nepokládejte žádné předměty na horní plochu receiveru, aby nedošlo k zablokování větracích otvorů a k poruchám funkce receiveru.
- Neumísťujte receiver do blízkosti zařízení, jako je například televizor, videorekordér nebo kazetový magnetofon. (Pokud budete receiver používat v kombinaci s televizorem, videorekordérem nebo kazetovým magnetofonem, který je umístěn příliš blízko receiveru, může dojít ke vzniku šumu a ke zhoršení kvality obrazu. To se může stát zejména tehdy, používáte-li pokojovou anténu. Proto vám doporučujeme připojit venkovní anténu.)
- Pokud budete receiver umísťovat na speciálně upravené povrchy (vosk, olej, leštidlo a podobně), dbejte zvláštní opatrnosti, protože může dojít ke vzniku skvrn nebo k odbarvení povrchu receiveru.

Provoz

Před připojováním dalších zařízení nezapomeňte receiver vypnout a odpojit ze síťové zásuvky.

Pokud se na obrazovce televizoru umístěného v blízkosti reprosoustav zobrazují nestejnoměrné barvy

Středová reprosoustava je magneticky odstíněna, aby ji bylo možno umístit do blízkosti televizoru. U určitých typů televizorů však může k nestejnoměrnosti barev přesto docházet. Protože přední reprosoustavy, prostorové reprosoustavy a subwoofer nejsou magneticky odstíněny, doporučujeme umístit je ve větší vzdálenosti od televizoru (strana 28).

V případech zjištění nestejnoměrnosti barev...

Vypněte televizor a po uplynutí 15 až 30 minut jej opět zapněte.

V případech opětovného zjištění nestejnoměrnosti barev...

Přemístěte reprosoustavu do větší vzdálenosti od televizoru.

Pokud z reprosoustav vychází kvílivý zvuk

Přemístěte reprosoustavy nebo snižte hlasitost na receiveru.

Čištění

Povrch skříňky receiveru, přední panel a ovládací prvky čistěte měkkým hadříkem mírně navlhčeným v roztoku čisticího prostředku. Nepoužívejte žádné abrazivní materiály, čisticí prášek nebo rozpouštědla, jako je například líh nebo benzín.

S případnými dotazy nebo problémy, které se týkají vašeho receiveru, se prosím obraťte na nejbližšího prodejce Sony.

Řešení problémů

Pokud při provozu receiveru narazíte na některý z následujících problémů, pokuste se jej s pomocí tohoto průvodce vyřešit.

Zvuk

Není slyšet žádný zvuk nebo pouze velmi slabý zvuk, a to bez ohledu na vybrané zařízení.

- Zkontrolujte, zda jsou správně a pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou receiver i všechna zařízení zapnuta.
- Zkontrolujte, zda není ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) nastaven do polohy „VOL MIN“ (Minimální hlasitost).
- Stisknutím tlačítka  zrušte funkci vypnutí zvuku.
- Zkontrolujte, zda jste tlačítky vstupů vybrali správné zařízení.
- Došlo k aktivaci ochranného obvodu receiveru. Vypněte receiver, odstraňte příčinu zkratu a opět jej zapněte.
- Zkontrolujte, zda je nastavení režimu IN MODE (Vstupní režim) pro vstup SAT provedeno správně.

Z daného zařízení není slyšet žádný zvuk.

- Zkontrolujte, zda je zařízení správně připojeno k příslušným vstupním audio konektorům.
- Zkontrolujte, zda jsou kabely použité pro připojení zcela zasunuty do konektorů jak na receiveru, tak i na zařízení.

Z jedné z předních reprosoustav nevychází žádný zvuk.

- Ujistěte se, že jste připojili levý (L) i pravý (R) konektor analogového zařízení a nikoli pouze jeden z nich. Použijte audio kabel (není součástí příslušenství).

Při poslechu digitálních zdrojů není slyšet žádný zvuk (ze vstupního konektoru OPTICAL (Optický)).

- Zkontrolujte, zda je režim IN MODE (Vstupní režim) pro vstup SAT nastaven na „AUTO“ (Automaticky).

V reprodukci se vyskytuje brum nebo šum.

- Zkontrolujte, zda jsou správně a pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou propojovací kabely v dostatečné vzdálenosti od transformátoru nebo motoru a zda jsou vzdáleny alespoň 3 metry od televizoru nebo zářivkového osvětlení.
- Přemístěte audio zařízení do větší vzdálenosti od televizoru.
- Zástrčky a konektory jsou znečištěné. Otvěte je hadříkem mírně navlhčeným v lihu.

Při zapnutí zařízení připojeného k tomuto receiveru se ozve praskavý zvuk.

- Zkontrolujte, zda je režim IN MODE (Vstupní režim) pro vstup SAT nastaven na „AUTO“ (Automaticky) (strana 67).

Ze středové reprosoustavy/ prostorových reprosoustav nevychází žádný nebo jen velmi slabý zvuk.

- Vyberte režim MOVIE -D.C.S.- (strana 54).
- Nastavte úroveň reprosoustav (strana 40).
- Zkontrolujte, zda jsou reprosoustavy správně připojeny.

Ze subwooferu nevychází žádný zvuk.

- Zkontrolujte, zda je subwoofer správně a pevně připojen.

Nelze dosáhnout prostorového efektu.

- Zkontrolujte, zda je zapnuta funkce zvukového pole (stiskněte tlačítko SOUND FIELD (Zvukové pole)).
- Zvuková pole nepracují pro signály, které mají vyšší vzorkovací frekvenci než 48 kHz.

Není reprodukován vícekanálový zvuk Dolby Digital nebo DTS.

- Zkontrolujte, zda je disk DVD atd., který přehráváte, zaznamenaný ve formátu Dolby Digital nebo DTS.
- Pokud máte k digitálním vstupním konektorům tohoto receiveru připojen DVD přehrávač atd., zkontrolujte nastavení zvuku (nastavení audio výstupu) připojeného zařízení.

Ze zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT nevychází žádný zvuk.

- Nastavte hlasitost na receiveru.
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení není správně připojeno. Vypněte receiver a potom odpojte a znovu připojte adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení.
- Zkontrolujte adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení a ujistěte se, že podporují tento receiver.

Obraz

Na obrazovce televizoru se nezobrazuje žádný obraz nebo je obraz nejasný.

- Zkontrolujte, zda jste připojili video výstup vašeho video zařízení k televizoru.
- Přemístěte audio zařízení do větší vzdálenosti od televizoru.
- V závislosti na typu adaptéru DIGITAL MEDIA PORT nemusí být výstup obrazu možný.

HDMI

Při změně způsobu výstupu zvuku z reproduktorů televizoru na reprosoustavy připojené k receiveru dojde ke snížení hlasitosti.

- Je aktivní funkce omezení hlasitosti. Podrobné informace - viz „Použití funkce omezení hlasitosti“ (strana 63).

Zvuk ze zdroje přiváděný na konektor HDMI na receiveru nevystupuje z reprosoustav receiveru nebo reproduktorů televizoru.

- Zkontrolujte nastavení položky CONTROL FOR HDMI (Ovládání přes HDMI) v nabídce SET HDMI (Nastavení HDMI) (strana 49).
- Zkontrolujte HDMI připojení (strana 32).
- Disk Super Audio CD nelze poslouchat při připojení přes rozhraní HDMI.
- V závislosti na zařízení pro přehrávání může být nutné provést nastavení zařízení. Viz návody k obsluze dodané k jednotlivým zařízením.

Obraz ze zdroje přiváděný na konektor HDMI na receiveru se nezobrazuje na obrazovce televizoru.

- Zkontrolujte HDMI připojení (strana 32).
- V závislosti na zařízení pro přehrávání může být nutné provést nastavení zařízení. Viz návody k obsluze dodané k jednotlivým zařízením.

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nepracuje.

- Zkontrolujte HDMI připojení (strana 32).
- Ujistěte se, že je položka „CONTROL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI) v nabídce SET HDMI (Nastavení HDMI) nastavena na „CTRL ON“ (Zapnuto).
- Ujistěte se, že je připojené zařízení kompatibilní s funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).
- Zkontrolujte nastavení funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na připojeném zařízení. Viz návod k obsluze připojeného zařízení.

- Při změně HDMI připojení, odpojení/ připojení síťového kabelu nebo výpadku proudu zopakujte postup uvedený v části „Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 61).

Při použití funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) nevychází z reprosoustav připojených k receiveru a reproduktorů televizoru žádný zvuk.

- Ujistěte se, že je televizor kompatibilní s funkcí System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- Pokud není slyšet žádný zvuk ze zařízení připojeného k receiveru:
 - vyberte příslušný vstup, pokud chcete sledovat program ze zařízení připojeného přes rozhraní HDMI k receiveru,
 - změňte TV kanál, pokud chcete sledovat TV vysílání,
 - vyberte požadované zařízení nebo vstup, pokud sledujete program ze zařízení připojeného k televizoru. Podrobné informace o tomto postupu - viz návod k obsluze televizoru.

Pokud je receiver v pohotovostním režimu, není na televizoru přehráván obraz nebo zvuk.

- Pokud je receiver v pohotovostním režimu, bude obraz a zvuk vystupovat z HDMI zařízení, které bylo naposledy vybráno před vypnutím systému. Pokud používáte jiné vstupní zařízení, spusťte přehrávání na příslušném zařízení pomocí funkce One-Touch Play (Přehrávání stisknutím jediného tlačítka) nebo zapněte systém a vyberte požadované HDMI zařízení.
 - Při připojení zařízení, které není kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, se ujistěte, že je položka „P.SAVE“ (Úspora energie) v nabídce SET HDMI (Nastavení HDMI) nastavena na „SAVE OFF“ (Vypnuto) (strana 65).
-

Funkce S-AIR

Bezdrátové připojení pro přenos zvuku nebylo vytvořeno (přenos zvuku neprobíhá). Například indikátor na vedlejším zařízení S-AIR nesvítí, bliká nebo svítí červeně.

- Pokud používáte navíc další hlavní zařízení S-AIR, umístěte jej dále než 8 m od tohoto hlavního zařízení S-AIR.
- Ujistěte se, že je na hlavním zařízení S-AIR a vedlejším zařízení S-AIR nastaven stejný ID kód (strana 71).
- Provedli jste spárování hlavního zařízení S-AIR a jiného vedlejšího zařízení S-AIR. Proveďte spárování s požadovaným vedlejším zařízením S-AIR (strana 71).
- Hlavní zařízení S-AIR je spárováno s dalším vedlejším zařízením S-AIR. Zrušte spárování.
- Umístěte hlavní zařízení S-AIR a vedlejší zařízení S-AIR dál od ostatních bezdrátových zařízení.
- Ukončete používání jiného bezdrátového zařízení.
- Vedlejší zařízení S-AIR je vypnuté. Ujistěte se, že je připojen síťový kabel a zapněte vedlejší zařízení S-AIR.

Ze zařízení S-AIR není slyšet žádný zvuk.

- Pokud používáte navíc další hlavní zařízení S-AIR, umístěte jej dále než 8 m od tohoto hlavního zařízení S-AIR.
- Ujistěte se, že je na hlavním zařízení S-AIR a vedlejším zařízení S-AIR nastaven stejný ID kód (strana 71).
- Ujistěte se, že jste spárování provedli správně (strana 71).
- Umístěte hlavní zařízení S-AIR a vedlejší zařízení S-AIR blíž k sobě.
- Nepoužívejte zařízení vytvářející elektromagnetické vlny, jako je například mikrovlnná trouba.
- Umístěte hlavní zařízení S-AIR a vedlejší zařízení S-AIR dál od ostatních bezdrátových zařízení.
- Ukončete používání jiného bezdrátového zařízení.

- Změňte nastavení položky „RF CHNG“ (Změna RF kanálu) (strana 74).
- Změňte nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR a vedlejším zařízení S-AIR.
- Vypněte systém a vedlejší zařízení S-AIR a potom je opět zapněte.

Dochází k výskytu šumu nebo zvuk přeskakuje.

- Pokud používáte navíc další hlavní zařízení S-AIR, umístěte jej dále než 8 m od tohoto hlavního zařízení S-AIR.
- Umístěte hlavní zařízení S-AIR a vedlejší zařízení S-AIR blíž k sobě.
- Nepoužívejte zařízení vytvářející elektromagnetické vlny, jako je například mikrovlnná trouba.
- Umístěte hlavní zařízení S-AIR a vedlejší zařízení S-AIR dál od ostatních bezdrátových zařízení.
- Ukončete používání jiného bezdrátového zařízení.
- Změňte nastavení položky „RF CHNG“ (Změna RF kanálu) (strana 74).
- Změňte nastavení ID kódu na hlavním zařízení S-AIR a vedlejším zařízení S-AIR.

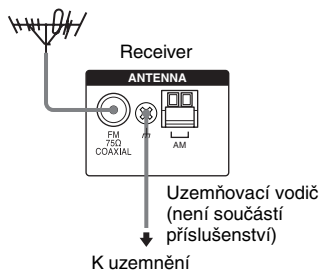
Rádio

Příjem v pásmu FM je špatný.

- Použijte koaxiální kabel s impedancí 75 ohmů (není součástí příslušenství) pro připojení venkovní FM antény k receiveru (viz níže). Pokud budete k receiveru připojovat venkovní anténu, uzemněte ji, aby byla chráněna před účinky atmosférické elektřiny. Abyste předešli

nebezpečí výbuchu, nepřipojujte uzemňovací vodič k rozvodu plynu.

Venkovní anténa pro pásmo FM



Není možno naladit žádné rozhlasové stanice.

- Zkontrolujte, zda jsou správně připojeny antény. Nasměrujte antény a v případě potřeby připojte k receiveru venkovní anténu.
- Signál stanic je příliš slabý (při ladění prostřednictvím automatického ladění). Nastavte monofonní příjem (strana 56).
- Na předvolbách nejsou uloženy žádné stanice nebo došlo k vymazání stanic z předvoleb (při ladění prostřednictvím funkce výběru stanic na předvolbách). Uložte stanice na předvolby (strana 57).

Systém RDS nepracuje.^{a)}

- Zkontrolujte, zda je naladěna RDS stanice v pásmu FM.
- Vyberte stanici v pásmu FM, která má silnější signál.

Nezobrazují se RDS informace, které požadujete.^{a)}

- Zjistěte si podrobnosti o dané rozhlasové stanici a ujistěte se, že skutečně vysílá vámi požadovanou službu. Pokud ano, může to znamenat, že je tato služba dočasně mimo provoz.

^{a)} Pouze modely s kódem oblasti CEL, CEK.

Dálkový ovladač

Dálkový ovladač nepracuje.

- Pro ovládání receiveru můžete tlačítko DISPLAY (Zobrazení) používat pouze tehdy, pokud je vybrána funkce TUNER (Rádio).
- Nasměrujte dálkový ovladač na senzor dálkového ovládání na receiveru.
- Odstraňte případné překážky, které jsou mezi dálkovým ovladačem a receiverem.
- Pokud jsou baterie v dálkovém ovladači vybité, vyměňte obě baterie za nové.
- Ujistěte se, že jste na dálkovém ovladači vybrali správný vstup.

Ostatní

Bliká indikátor ACTIVE STANDBY (Aktivní pohotovostní režim).

- Aktivovala se ochranná funkce receiveru. Vypněte receiver a po chvíli jej opět zapněte.

Chybové zprávy

Pokud se v průběhu automatické kalibrace zobrazí chybová zpráva - viz „Pokud se zobrazí chybové kódy“ (strana 38) pro vyřešení problému.

Pokud nebudete schopni problém vyřešit prostřednictvím tohoto průvodce

Problém může být odstraněn vymazáním paměti receiveru (strana 35). Uvědomte si však, že veškerá nastavení uložená v paměti se vrátí na výchozí tovární hodnoty a že budete muset znovu nastavovat všechny parametry receiveru.

Pokud problém přetrvává

Obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

Mějte na paměti, že pokud servisní technik při opravě vymění některé součástky, může si tyto součástky ponechat.

V případě problémů s funkcí S-AIR by měl prodejce Sony zkontrolovat celý systém (hlavní zařízení S-AIR a vedlejší zařízení S-AIR).

Referenční části pro vymazání paměti receiveru

Pro vymazání	Viz
Všech nastavení uložených v paměti	strana 35

Technické údaje

Část zesilovače

Modely s kódem oblasti CEL, CEK, AU a TW

Výstupní výkon¹⁾

Režim stereo (jmenovitý výkon)

108 W + 108 W

(3 ohmy při 1 kHz, celkové
harmonické zkreslení
(THD) 1 %)

Režim prostorového zvuku (referenční hodnoty)

Efektivní výkon (RMS)
(3 ohmy při 1 kHz, celkové
harmonické zkreslení
(THD) 10 %)

PŘEDNÍ KANÁLY²⁾:

143 W/kanál

STŘEDOVÝ KANÁL²⁾:

143 W

PROSTOROVÉ

KANÁLY²⁾: 143 W/kanál

(1,5 ohmu při 70 Hz,
celkové harmonické
zkreslení (THD) 10 %)

SUBWOOFER²⁾: 285 W

Modely s kódem oblasti SP, TH

Výstupní výkon¹⁾

Režim stereo (jmenovitý výkon)

90 W + 90 W

(3 ohmy při 1 kHz, celkové
harmonické zkreslení
(THD) 1 %)

Režim prostorového zvuku (referenční hodnoty)

Efektivní výkon (RMS)
(3 ohmy při 1 kHz, celkové
harmonické zkreslení
(THD) 10 %)

PŘEDNÍ KANÁLY²⁾:

125 W/kanál

STŘEDOVÝ KANÁL²⁾:

125 W

PROSTOROVÉ

KANÁLY²⁾: 125 W/kanál

(1,5 ohmu při 80 Hz,
celkové harmonické
zkreslení (THD) 10 %)

SUBWOOFER²⁾: 210 W

Kód oblasti	Požadavky na napájení
CEL, CEK	230 V střídavých, 50 Hz
AU, SP	240 V střídavých, 50 Hz
TW	110 V střídavých, 60 Hz
TH	220 V střídavých, 50 Hz

²⁾ Referenční výstupní výkon pro přední, středovou a prostorové reprosoustavy a subwoofer.
V závislosti na nastavení zvukového pole a na zdroji nemusí být k dispozici žádný zvukový výstup.

Vstupy

Analogové

Citlivost: 1 V/50 kiloohmů

Digitální (koaxiální) Impedance: 75 ohmů

Tónové korekce

Úrovně zisku ±10 dB, krok 0,5 dB

Frekvenční rozsah reprodukce:

28 – 20 000 Hz

Část FM tuneru

Rozsah ladění 87,5 - 108,0 MHz

Anténa

Drátová anténa pro pásmo
FM

Anténní konektor

75 ohmů (nesymetrických)

Mezifrekvence

10,7 MHz

Část AM tuneru

Rozsah ladění

Kód oblasti	Stupnice ladění	
	S krokem 10 kHz	S krokem 9 kHz
AU	530 – 1 710 kHz	531 – 1 710 kHz
TW, TH, SP	530 – 1 610 kHz	531 – 1 602 kHz
CEL, CEK	–	531 – 1 602 kHz

Anténa

Smyčková anténa

Mezifrekvence

450 kHz

¹⁾ Měřeno v následujících podmínkách:

Všeobecné údaje

Požadavky na napájení

Kód oblasti	Požadavky na napájení
CEL, CEK, SP	220 – 240 V střídavých, 50/60 Hz
AU	240 V střídavých, 50 Hz
TW	110 V střídavých, 60 Hz
TH	220 V střídavých, 50/60 Hz

Výkonový výstup (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT (Stejnoseměrný výstup):

max. 5 V, 700 mA

Příkon

Kód oblasti	Příkon
CEL, CEK, AU, TW	165 W
TH, SP	140 W

Příkon (v pohotovostním režimu)

0,3 W (pokud jsou funkce
Control for HDMI
(Ovládání přes HDMI)
a pohotovostní režim
S-AIR vypnuté)

Rozměry (š/v/h) (přibližné)

430 × 66,5 × 333 mm
včetně vyčnívajících částí
a ovládacích prvků

Hmotnost (přibližná) 3,4 kg

Část reproduktav

Pouze model HT-SF360

- **Přední reproduktavy (SS-MSP36F)**
- **Prostorové reproduktavy (SS-SRP36F)**
- **Středová reproduktava (SS-CNP36)**

Přední/prostorové reproduktavy

Širokopásmové

Středová reproduktava

Širokopásmová,
magneticky odstíněná

Reproduktor

Přední/prostorové reproduktavy

65 mm, kuželový

Středová reproduktava

30 × 60 mm, kuželový

Typ skříně

Přední/prostorové reproduktavy

Bass reflex

Středová reproduktava

Akustická suspenze

Jmenovitá impedance

3 ohmy

Rozměry (š/v/h) (přibližné)

Přední reproduktava

113 × 830 × 83 mm

(bez stojanu)

315 × 1 015 – 1 345 ×

315 mm (se stojanem)

Prostorová reproduktava

108 × 540 × 78 mm (bez
stojanu)

290 × 1 045 – 1 235 ×

290 mm (se stojanem)

Středová reproduktava

380 × 50 × 64 mm

(včetně nohy)

Hmotnost (přibližná)

Přední reproduktava

1,6 kg (bez stojanu)

3,3 kg (se stojanem)

Prostorová reproduktava

1,1 kg (bez stojanu)

2,6 kg (se stojanem)

Středová reproduktava

0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Reproduktor

160 mm, kuželový

Typ skříně

Bass reflex

Jmenovitá impedance

1,5 ohmu

Rozměry (š/v/h) (přibližné)

220 × 395 × 325 mm

(včetně nohy)

Hmotnost (přibližná) 5,6 kg

Pouze model HT-SS360

- **Přední reproduktavy (SS-MSP36S)**
- **Prostorové reproduktavy (SS-SRP36S)**
- **Středová reproduktava (SS-CNP36)**

Přední/prostorové reproduktavy

Širokopásmové

Středová reproduktava

Širokopásmová,
magneticky odstíněná

Reproduktor

Přední/prostorové reproduktavy

65 mm, kuželový

Středová reproduktava
30 × 60 mm, kuželový

Typ skříně
Přední/prostorové reproduktavy
Bass reflex

Středová reproduktava
Akustická suspenze

Jmenovitá impedance
3 ohmy

Rozměry (š/v/h) (přibližné)
Přední/prostorová reproduktava
102 × 163 × 77 mm
(včetně nohy)

Středová reproduktava
380 × 50 × 64 mm
(včetně nohy)

Hmotnost (přibližná)
Přední reproduktava
0,52 kg

Prostorová reproduktava
0,48 kg

Středová reproduktava
0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Reproduktor 160 mm, kuželový

Typ skříně Bass reflex

Jmenovitá impedance
1,5 ohmu

Rozměry (š/v/h) (přibližné)
220 × 395 × 325 mm
(včetně nohy)

Hmotnost (přibližná) 5,6 kg

Dodávané reproduktavy

Přední reproduktava (2)

Středová reproduktava (1)

Prostorová reproduktava (2)

Subwoofer (1)

Dodávané příslušenství

Návod k obsluze (tato příručka)

Průvodce rychlým nastavením (1)

Návod k instalaci reproduktorových stojanů
(pouze model HT-SF360) (1)

Drátová anténa pro pásmo FM (1)

Smyčková anténa pro pásmo AM (1)

Dálkový ovladač

• RM-AAU058 (1)

Baterie typu R6 (velikosti AA) (2)

Měřicí mikrofon (ECM-AC2) (1)

Reproduktorové kabely (5)

Podložky pod reproduktavy

- Reproduktavy
 - pouze model HT-SS360 (20)
 - pouze model HT-SF360 (4)
- Subwoofer (4)

Šrouby (malé) (pouze model HT-SF360) (12)

Šrouby (velké) (pouze model HT-SF360) (8)

Podrobné informace o kódu oblasti
používaného zařízení - viz strana 16.

Design a technické údaje podléhají změnám
bez předchozího upozornění.

V některých deskách plošných spojů nejsou
použity halogenové samozhášecí přísady.

Rejstřík

A

AUTO CALIBRATION
(Automatická kalibrace)
36

B

Blu-ray přehrávač
přehrávání 44
připojení 32

C

CD přehrávač
přehrávání 44
připojení 31
Chybové zprávy 86
Control for HDMI (Ovládání
přes HDMI)
připojení 32
příprava 61

Č

Časovač vypnutí 67

D

Dálkový ovladač 21
Digital Cinema Sound (DCS)
54, 78
DIMMER (Snížení jasu
displeje) 66
DISPLAY (Zobrazení) 66
Dolby Digital 78
DTS 79
DVD přehrávač
přehrávání 44
připojení 33
DVD rekordér
připojení 33

H

HDMI
Control for HDMI
(Ovládání přes HDMI)
49
připojení 32

I

IN MODE (Vstupní režim) 67

L

Ladění
automatické 56
stanic na předvolbách 58

N

Nabídka
A. CAL (Automatická
kalibrace) 49
CUSTOM (Uživatelská
nastavení) 52
LEVEL (Úroveň) 51
S-AIR 53
SET HDMI (Nastavení
HDMI) 49
SP SETUP (Nastavení
reprosoustav) 50
TONE (Tónové korekce)
51

O

Omezení hlasitosti 63
One-Touch Play (Přehrávání
stisknutím jediného
tlačítka) 62

P

PAIRING (Spárování) 71
Počáteční nastavení 35
Power Save (Úspora energie)
65

R

Rádio
připojení 34
RDS 59
Reprosoustavy
připojení 28

S

S-AIR 68
Satelitní přijímač/set-top box
přijem vysílání 43
připojení 32
Super Audio CD přehrávač
přehrávání 44
připojení 31
System Audio Control
(Ovládání zvuku systému)
63
System Power Off (Vypnutí
celého systému) 64

T

Televizor
přijem vysílání 43
připojení 29
TEST TONE (Testovací
signál) 40

V

Výběr
zařízení 42
Videorekordér
přehrávání 44
připojení 33
Vypnutí zvuku 42

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.