

Cyber-shot

Digitální fotoaparát

Příručka k produktu Cyber-shot

DSC-S950

Před použitím zařízení si, prosím, pečlivě přečtete tuto příručku včetně „**Návod k obsluze**“ a „**Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot**“ a uchovejte je pro další použití.

▼KLEPNĚTE ZDE!



Obsah



Základní postupy



Použití nabídky



**Použití obrazovky
nastavení**



**Zobrazení snímků na
televizoru**



Použití počítače



Tisk fotografií



**Odstraňování
problémů**



Ostatní



Rejstřík

Poznámky k používání fotoaparátu

Poznámky o typech karet „Memory Stick“, které lze použít (prodávají se samostatně)

„Memory Stick Duo“

S fotoaparátem lze používat karty „Memory Stick Duo“.



„Memory Stick“

S fotoaparátem nelze používat karty „Memory Stick“.



Nelze používat jiné paměťové karty.

- Podrobnosti o „Memory Stick Duo“ viz strana 101.

Používání karty „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s kartami „Memory Stick“

Kartu „Memory Stick Duo“ lze používat po vložení do adaptéru „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně).



Adaptér „Memory Stick Duo“

Poznámky týkající se modulu akumulátoru

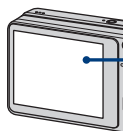
- Před prvním použitím fotoaparátu nabijte modul akumulátoru (je součástí dodávky).
- Modul akumulátoru lze dobít i v případě, že není zcela vybitý. I v případě, že není modul akumulátoru zcela nabitý, můžete používat stávající kapacitu částečně nabitého modulu.

- Jestliže předpokládáte, že modul akumulátoru nebudete používat delší dobu, vybijte jej a vyjměte z fotoaparátu, poté jej uložte na chladném a suchém místě. Tímto způsobem zajistíte dlouhou životnost modulu akumulátoru.

Podrobnosti týkající se použitelných modulů akumulátoru, viz strana 103.

Poznámky k použití LCD displeje a objektivu

- LCD displej je vyroben pomocí specializované vysoce přesné technologie, díky níž je aktivních přes 99,99 % pixelů. Přesto se na LCD displeji mohou objevit černé nebo světlé body (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto body jsou ve výrobním procesu normální a záznam nijak neovlivňují.



Černé, bílé, červené,
modré nebo zelené
body

- Dlouhodobé vystavování LCD displeje nebo objektivu slunci může způsobit poškození. Dbejte opatrnosti při ukládání fotoaparátu v blízkosti okna nebo venku.
- Nevystavujte LCD displej působení tlaku. Mohlo by dojít k nesprávnému zobrazování barev nebo poruše.
- Ve studeném prostředí se mohou obrázky na LCD displeji posouvat. Nejedná se o závadu.
- Tento fotoaparát je vybaven objektivem power zoom. Chraňte objektiv před nárazy a nemanipulujte s ním silou.

Obrázky použité v této příručce k produktu

Fotografie použité jako příklady snímků v této příručce k produktu jsou reprodukovány obrázky, nikoli skutečné snímky pořízené tímto fotoaparátem.

Poznámky k používání fotoaparátu	2
Základní techniky k získání lepších snímků	6
Ostření – Úspěšné zaostření na objekt.....	6
Expozice – Přizpůsobení intenzity světla	8
Barva – Vliv osvětlení	9
Kvalita – „Kvalita snímku“ a „velikost snímku“	10
Blesk – Použití blesku	11
Popis součástí.....	12
Indikátory na displeji	14
Změna zobrazení stavu na displeji.....	18
Použití vnitřní paměti.....	19

Základní postupy

Použití ovladače režimů	20
Fotografování (Režim Automatické nastav.)	21
Fotografování (režim Volba scény)	26
Fotografování (režim Vysoká citlivost).....	29
Prohlížení snímků	30
Mazání snímků	32

Použití nabídky

Použití položek nabídky	34
Položky nabídky	35
Nabídka fotografování.....	36
Volba scény: Výběr volby scény	
Velik. snímku: Výběr velikosti snímku	
Blesk: Nastavení blesku	
SteadyShot: Nastavení režimu stabilizace	
Detekce obličejů: Detekce tváře osoby	
Nahr. režim: Výběr metody sériového fotografování	
EV: Přizpůsobení intenzity světla	
ISO: Nastavení citlivosti na světlo	
Režim měření: Výběr režimu měření expozice	
Ostření: Změna metody ostření	
Vyváž. bílé: Nastavení vyvážení barev	
Výkon blesku: Nastavení intenzity blesku	
Bez červ. očí: Nastavení funkce Bez červ. očí	
Barevný režim: Změna živosti barev snímku nebo přidání speciálních efektů	
📷 (Nastavení): Změna položek nastavení	

Zobrazení nabídky	48
 (Prezentace): Přehrávání seznamu snímků	
 (Retuš): Retušování vyfotografovaných snímků	
 (Různé změny velikosti): Úprava velikosti snímku v závislosti na použití	
 (Chránit): Ochrana před náhodným vymazáním	
DPOF : Přidání značky tiskové objednávky	
 (Tisk): Tisk snímků pomocí tiskárny	
 (Otočit): Otočení snímku	
 (Výběr složky): Výběr složky k prohlížení snímků	
 (Nastavení): Změna položek nastavení	

Použití obrazovky nastavení

Použití položek nastavení	55
Hlavní nastavení — Hlavní nastavení 1	56
Zvuk	Inicializace
Přír.funkce	
Hlavní nastavení — Hlavní nastavení 2	57
Spojení USB	
Videovýstup	
Nastavení pro záběr.....	58
R. Mřížky	Autom. Prohlížení
Digitál. transf.	
Paměťový nástroj — Nástroj Memory Stick	60
Formát.	Změna nahr. složky
Tvorba nahr. složky	Kopírovat
Paměťový nástroj — Nástroj vnitřní paměti	62
Formát.	
Nastavení hodin	63
Language Setting.....	64

Zobrazení snímků na televizoru

Zobrazení snímků na televizoru	65
--------------------------------------	----

Použití počítače

Využití počítače se systémem Windows	67
Instalace softwaru (je součástí dodávky)	69
Použití aplikace „PMB (Picture Motion Browser)“ (je součástí dodávky)	70
Kopírování snímků do počítače pomocí aplikace „PMB“	71
Kopírování snímků do počítače bez použití aplikace „PMB“	75
Prohlížení snímků uložených v počítači na fotoaparátu kopírujícím na kartu „Memory Stick Duo“	77
Použití počítače Macintosh	78
Zobrazení „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“	80

Tisk fotografií

Postup při tisku fotografií	81
Přímý tisk snímků na tiskárně odpovídající standardu PictBridge	82
Tisk ve fotosběrně	85

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů	87
Výstražné zprávy	97

Ostatní

Používání fotoaparátu v zahraničí — Zdroje napájení	100
Karta „Memory Stick Duo“	101
Modul akumulátoru	103
Nabíječka akumulátoru	104

Rejstřík

Rejstřík	105
----------------	-----

Základní techniky k získání lepších snímků

Ostření

Expozice

Barva

Kvalita

Blesk



Tato část popisuje základy používání fotoaparátu. Seznámí vás se způsobem použití nejrůznějších funkcí fotoaparátu, například s ovladačem režimů (strana 20) a nabídkami (strana 34).

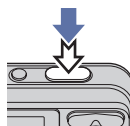
Ostření Úspěšné zaostření na objekt

Namáčknete-li tlačítko spouště (stisknete jej jen do poloviny), fotoaparát automaticky upraví zaostření (autofokus). Nezapomínejte, že tlačítko spouště je třeba stisknout jen lehce.

Netiskněte
tlačítko spouště
nadoraz.



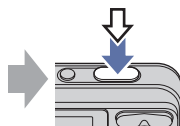
Namáčknutí
tlačítka
spouště.



Indikátor expozice/
zaostření (AE/AF)
bliká → rozsvítí se/
pípne



Domáčknutí
tlačítka spouště až
nadoraz.



Je-li obtížné zaostřit → [Ostření] (strana 42)

Jestliže je obraz rozostřený i po zaostření, může to být v důsledku pohybů fotoaparátu.

→ Viz „Rady na ochranu před rozmazáním“ na následující straně.

Rady na ochranu před rozmazáním

Došlo k náhodnému pohybu fotoaparátu během pořizování snímku. Nazývá se to „Chvění fotoaparátu“. V opačném případě, kdy dojde během pořizování snímku k pohybu objektu, se jedná o „rozmazání objektu“.

Chvění fotoaparátu



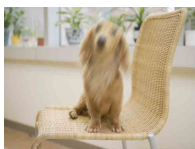
Příčina

Během držení fotoaparátu a stisknutí tlačítka spouště došlo k pohybu rukou, nebo chvění těla čímž došlo k rozmazání celého obrazu.

Jakým způsobem lze omezit rozmazání

- Použitím stativu nebo umístěním fotoaparátu na rovný povrch pro zajištění stability fotoaparátu.
- Fotografujte s 2sekundovým zpožděním samospouště a po stisknutí spouště držte fotoaparát tak, že pevně přitisknete ruce k tělu.

Rozmazání objektu



Příčina

Přestože je fotoaparát v klidu, objekt se během expozice pohybuje, čímž dojde po stisknutí tlačítka spouště k rozmazání.

Jakým způsobem lze omezit rozmazání

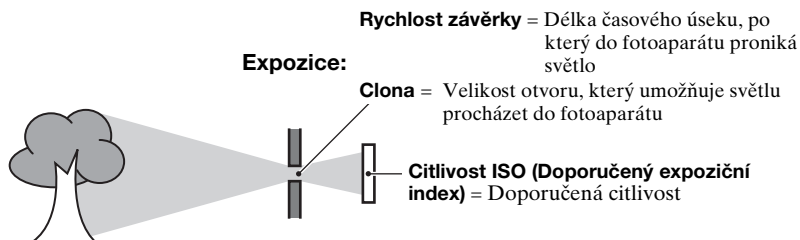
- Ovladačem režimů vyberte  (Vysoká citlivost).
- Výběrem vyšší citlivosti ISO bude rychlost závěrky vyšší, stiskněte proto tlačítko spouště před začátkem pohybu objektu.

Poznámky

- Když je funkce stabilizace nastavena na [Auto], lze automaticky snižovat otřesy fotoaparátu. Tím však nelze zamezit rozmazání objektu.
- Ke chvění fotoaparátu nebo rozmazání objektu často dochází za nepříznivých světelných podmínek nebo při nízké rychlosti závěrky, které odpovídají režimům  (Soumrak) nebo  (Portrét za soumr.). V těchto případech fotografujte podle výše uvedených pokynů.

Expozice *Přizpůsobení intenzity světla*

Nastavením expozice a citlivosti ISO lze vytvářet různé snímky. Expozice je množství světla, které pronikne do fotoaparátu, když stisknete tlačítko spouště.



Přeexponováno
= příliš mnoho světla
Bělavé snímky



Správná expozice



Podexponováno
= příliš málo světla
Tmavý snímek

V režimu automatického nastavení se expozice automaticky nastavuje na správnou hodnotu. Pomocí funkcí uvedených dále ji však můžete nastavovat také ručně.

Nastavení expozice EV:

Umožňuje upravit dobu expozice zjištěnou fotoaparátem (strana 39).

Režim měření:

Umožňuje vybrat část objektu, který se bude vyhodnocovat při určování expozice (strana 41).

Nastavení citlivosti ISO (Doporučený expoziční index)

ISO citlivost je převodní hodnota pro záznamová média, která je spojena s obrazovým senzorem přijímajícím světlo. Při stejné expozici se snímky s různou citlivostí ISO liší. Informace o nastavení citlivosti ISO, viz strana 40.



Vysoká citlivost ISO

Zaznamenává jasné snímky, i když fotografujete na tmavých místech se zvýšenou rychlostí závěrky pro snížení rozmazání. Snímky však mohou obsahovat více šumu.



Nízká citlivost ISO

Zaznamenává snímky s hladšími barevnými přechody. Je-li však expozice nedostatečná, může být obrázek příliš tmavý.

Barva

Vliv osvětlení

Zdánlivá barva objektu je ovlivněna světelnými podmínkami.

Příklad: Barva snímku je ovlivněna zdroji světla

Počasí/osvětlení	Denní světlo	Oblačno	Zářivky	Žárovky
Charakteristiky světla	Bílé (běžné denní) 	Namodralé 	Zbarvené zeleně 	Načervenalé 

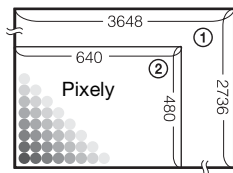
Vyvážení barev se v režimu automatického nastavení upravuje automaticky.

Vyvážení barev však můžete nastavovat ručně pomocí volby [Vyváž. bílé] (strana 44).

Kvalita „Kvalita snímku“ a „velikost snímku“

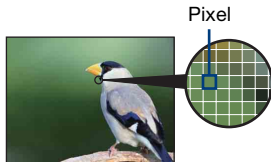
Digitální snímek je tvořen maticí malých čtverečků, kterým se říká pixely. Pokud snímek obsahuje velký počet pixelů, je velký, zabírá více paměti a obsahuje i jemné detaily. „Velikost snímku“ se uvádí v počtu pixelů. Třebaže na displeji fotoaparátu nezpozorujete žádný rozdíl, velikost snímku má velký vliv jednak na rychlost zpracování dat a jednak na množství detailů, viditelných na snímku zobrazeném na obrazovce počítače nebo vytištěném.

Popis pixelů a velikosti snímku



- ① Velikost snímku: 10M
3648 pixelů × 2736 pixelů = 9 980 928 pixelů
- ② Velikost snímku: VGA (E-Mail)
640 pixelů × 480 pixelů = 307 200 pixelů

Volba velikosti snímku pro určité použití (strana 25)



Mnoho pixelů
(jemná kvalita snímku a značná velikost souboru)



Příklad: Tisk do velikosti A3+



Málo pixelů (hrubá kvalita snímku, ale malá velikost souboru)



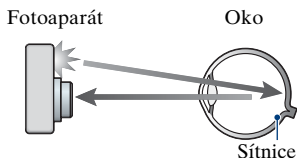
Příklad: Snímek k odeslání v příloze elektronické pošty

Blesk Použití blesku

Při použití blesku může dojít k jevu červených očí u osob, nebo se mohou objevit bílé kruhové skvrny. Tyto jevy lze redukovat provedením následujících kroků.

„Jev červených očí“

Zornice se ve tmavém prostředí rozšiřují. Světlo blesku se odráží od cév (sítnice) očí osoby a tak dochází k jevu „červených očí“.

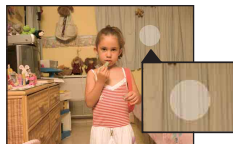
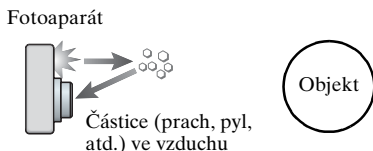


Jak lze omezit „Jev červených očí“?

- Nastavte [Bez červ. očí] na [Zap.] (strana 46).
- Ovladačem režimů vyberte **ISO** (Vysoká citlivost)* (strana 29). (Blesk je automaticky vypnut.)
- Jsou-li oči osoby na snímku červené opravte snímek s pomocí funkce [Retuš] v nabídce zobrazení (strana 50) nebo s pomocí dodávaného softwaru „PMB“.

„Bílé kruhové skvrny“

Toto je způsobeno částicemi (prach, pyl, atd.), které se nacházejí v blízkosti objektivu. Jsou-li zachyceny bleskem fotoaparátu objeví se jako bílé kruhové skvrny.



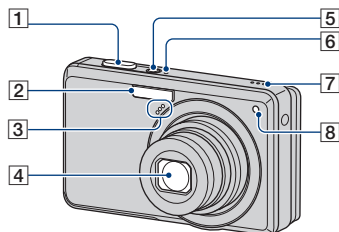
Jak lze omezit „Bílé kruhové skvrny“?

- Vyfotografujte objekt bez blesku po rozsvícení v místnosti.
- Ovladačem režimů vyberte **ISO** (Vysoká citlivost)*. (Blesk je automaticky vypnut.)

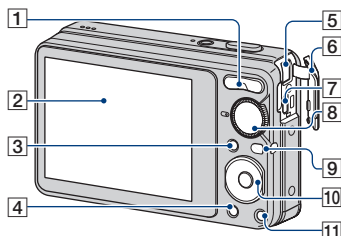
* I když je ovladač režimů nastaven na **ISO** (režim Vysoká citlivost), může být při špatných světelných podmínkách nebo na tmavém místě rychlost závěrky nižší. V tomto případě použijte stativ nebo pevně přitiskněte ruce k bokům po stisknutí tlačítka spouště.

Popis součástí

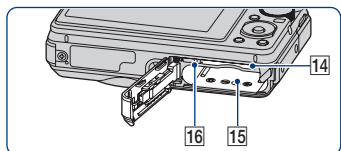
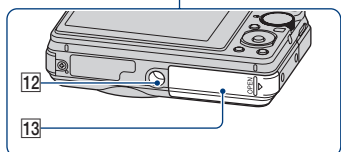
Podrobnosti k ovládání naleznete na stránkách, jejichž čísla jsou uvedena v závorce.



- 1** Tlačítko spouště (21)
- 2** Blesk (23)
- 3** Mikrofon
- 4** Objektiv
- 5** Tlačítko ON/OFF (napájení)
- 6** Indikátor ON/OFF (napájení)
- 7** Reprodukter
- 8** Indikátor samospouště (24)



Dole

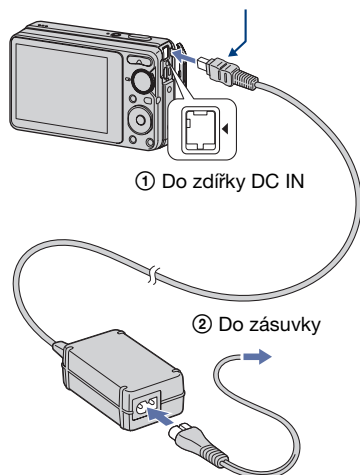


- 1** Při fotografování: tlačítko transfokátoru (W/T) (22)
Při prohlížení: tlačítko Q (zvětšení)/
tlačítko  (přehled) (30, 31)
- 2** LCD displej (18)
- 3** Tlačítko MENU (34)
- 4** Tlačítko  (Přehrávání) (30)

5 Zdířka DC IN

Používání napájecího adaptéru
AC-LS5K (prodává se samostatně)

označení ▲ (vzadu)



① Do zdířky DC IN

② Do zásuvky

- Modul akumulátoru nelze nabíjet připojením fotoaparátu k napájecímu adaptéru AC-LS5K. Chcete-li nabít modul akumulátoru použijte nabíječku akumulátoru (je součástí dodávky).

6 Kryt zdířky

7 (USB) · konektor A/V OUT (na boku)

8 Ovladač režimů (20)

9 Očko na řemínek

10 Ovládací tlačítka

Nabídka zapnutá: ▲/▼/◀/▶/● (34)

Nabídka vypnutá: DISP/☺/☹/⚡ (18, 23-24)

11 Při fotografování: tlačítka

☐ (velikost snímku) (25)

Při prohlížení: tlačítko ☐ (Vymazat) (32)

12 Závit stativu

- Použijte stativ se šroubem kratším než 5,5 mm. V opačném případě jej nebude možné pevně dotáhnout k fotoaparátu a může dojít k poškození fotoaparátu.

13 Kryt akumulátoru/kryt „Memory Stick Duo“

14 Slot „Memory Stick Duo“

15 Slot pro vložení baterií

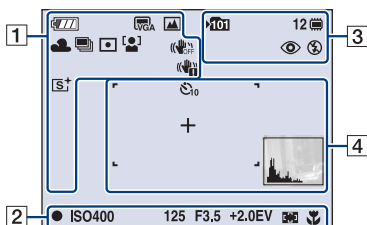
16 Indikátor přístupu

Indikátory na displeji

Při každém stisknutí tlačítka ▲ (DISP) na ovládacím tlačítku se displej změní (strana 18).

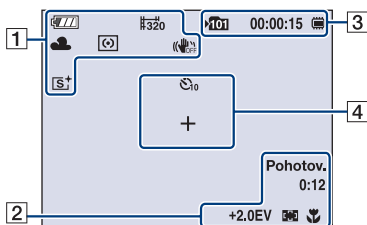
Podrobnosti k ovládání naleznete na stránkách, jejichž čísla jsou uvedena v závorce.

Při fotografování



- V režimu Snadné fotografování jsou indikátory omezeny.

Při snímání videoklipů



1

Displej	Indikace
	Zbývající kapacita akumulátoru
	Varování při nízké kapacitě akumulátoru (97)
	Velikost snímku (25)
	Volba scény (26)
	Ovladač režimů (20)
	Vyvážení bílé (44)
	Režim Sérije (39)
	Režim měření (41)
	Detekce obličejů (38)
	SteadyShot (37)
	Varování před otřesy • Signalizuje, že kvůli nedostatečnému osvětlení může dojít k rozmazání snímků pohybem fotoaparátu. I když se zobrazí toto varování před vibracemi, můžete přesto fotografovat. Doporučujeme vám však nastavit stabilizaci na hodnotu [Auto], použít blesk nebo stativ či jiný způsob stabilizace fotoaparátu (strana 7).
	Transfokace (22, 58)
	Barevný režim (47)

2

Displej	Indikace
	Blokování AE/AF (21)
NAHR Pohotov.	Nahrávání videoklipu/ Pohotovostní režim
ISO400	ISO Hodnota (40)
125	Rychlost závěrky
F3.5	Hodnota clony
+2.0EV	Hodnota expozice (39)
0:12	Čas záznamu (minuty : sekundy)
	Indikátor rámečku autofokusu (42)
1.0 m	Přednastavená vzdálenost ostření (42)
	Makro (23)

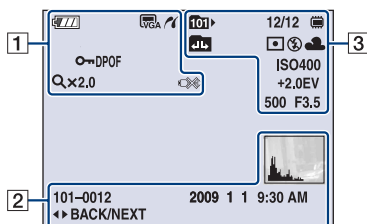
3

Displej	Indikace
	Složka pro ukládání (60) • Při používání vnitřní paměti se nezobrazuje.
12	Počet snímků, které lze uložit
	Médium pro ukládání („Memory Stick Duo“, Vnitřní paměť)
00:00:15	Doba nahrávání (hodiny : minuty : sekundy)
	Redukce červených očí (46)
	Režim blesku (23)
	Nabíjení blesku

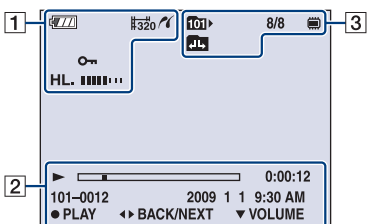
4

Displej	Indikace
	Samospoušť (24)
+	Nitkový kříž jednobodového měření expozice (41)
	Rámeček autofokusu (42)
	Histogram (18)

Při přehrávání snímků



Při přehrávání videoklipů



1

Displej	Indikace
	Zbývající kapacita akumulátoru
	Varování při nízké kapacitě akumulátoru (97)
	Velikost snímku (25)
	PictBridge připojování (83)
	Ochrana (52)
DPOF	Značka Tisková objednávka (DPOF) (85)
Qx2.0	Transfokace (30)
HL. ■■■■■	Hlasitost (30)
	PictBridge připojování (84) Neodpojujte určený kabel USB, je-li zobrazena tato ikona.

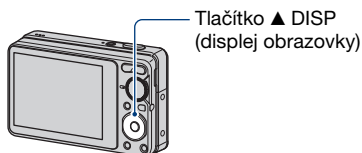
2

Displej	Indikace
	Přehrávání (30)
	Proužek přehrávání
00:00:12	Počítadlo
101-0012	Číslo složky souboru (54)
2009 1 1 9:30 AM	Datum a čas vytvoření přehrávaného snímku
● STOP ● PLAY	Nápověda k funkcím přehrávání snímků
◀▶ BACK/NEXT	Výběr snímků
▼ VOLUME	Nastavení hlasitosti
	Histogram (18) se zobrazí, je-li zobrazování histogramu vypnuto.

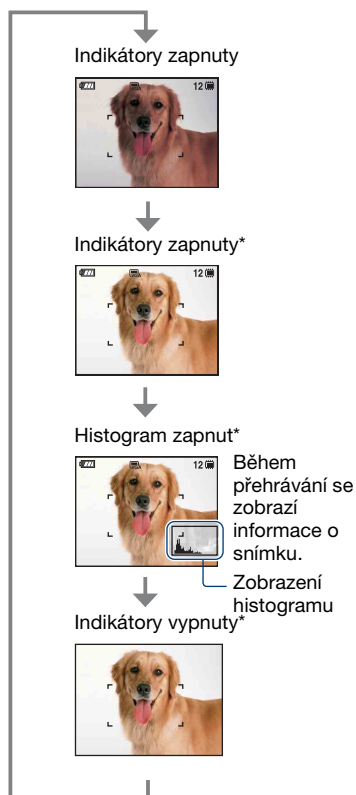
3

Displej	Indikace
	Složka přehrávání (54) • Při používání vnitřní paměti se nezobrazuje.
8/8 12/12	Číslo snímku/počet snímků nahraných ve vybrané složce
 	Médium pro přehrávání („Memory Stick Duo“, Vnitřní paměť)
  	Změna složky (54) • Při používání vnitřní paměti se nezobrazuje.
 	Režim měření (41)
 	Blesk
AWB        WB	Vyvážení bílé (44)
ISO400	ISO Hodnota (40)
+2.0EV	Hodnota expozice (39)
500	Rychlost závěrky
F3.5	Hodnota clony

Změna zobrazení stavu na displeji



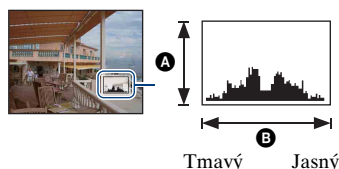
Při každém stisknutí tlačítka ▲ (DISP) na ovládacím tlačítku se displej změní následujícím způsobem:



* Zvýšení jasů podsvícení LCD

- Když si prohlédnete obrázky v jasném venkovním světle, zvýšte jas podsvícení LCD. V tom případě ale může docházet k rychlejšímu vybití baterie.
- Histogram se nezobrazí v následujících případech:
 - Při fotografování
 - Je-li zobrazena nabídka.
 - Při nahrávání videoklipů.
 - Během přehrávání
 - Je-li zobrazena nabídka.
 - V zobrazení přehledu.
 - Používáte-li translokaci při přehrávání.
 - Při otáčení fotografií.
 - Během přehrávání videoklipů.
- Velké rozdíly v histogramech zobrazených při fotografování a při přehrávání mohou být způsobeny těmito okolnostmi:
 - Odpálení blesku.
 - Vysoká nebo pomalá rychlost závěrky.
- Histogram snímků pořízených jinými fotoaparáty se nemusí zobrazit vůbec.

🔍 Nastavení EV (Hodnota expozice) podle histogramu



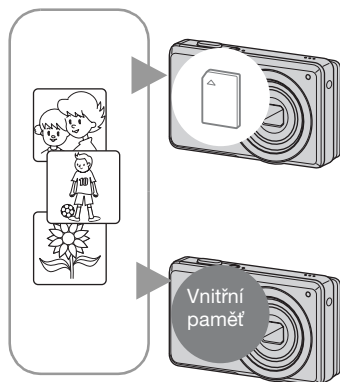
Histogram je graf znázorňující rozdělení jasů ve snímku. Stisknete opakovaně ▲ (DISP) na ovládacím tlačítku, dokud se na displeji nezobrazí histogram. Pokud je snímek světlý, více sloupců je v grafu vpravo, pokud je tmavý je více sloupců vlevo.

- A** Počet pixelů
- B** Jas

- Histogram se zobrazí i při přehrávání jednoho snímku, ale expozici pak nelze nastavit.

Použití vnitřní paměti

Tento fotoaparát je vybaven přibližně 12 MB vnitřní paměti. Tuto paměť nelze vyjmout. Dokonce i v případě, že není k dispozici karta „Memory Stick Duo“, lze snímky ukládat do této vnitřní paměti.



Je-li vložena karta „Memory Stick Duo“

[Nahrávání]: Snímky jsou nahrávány na kartu „Memory Stick Duo“.

[Přehrávání]: Snímky na kartě „Memory Stick Duo“ se přehrávají.

[Nabídka, nastavení atd.]: Se snímky uloženými na kartě „Memory Stick Duo“ lze provádět různé operace.

Není-li vložena žádná karta „Memory Stick Duo“

[Nahrávání]: Snímky se ukládají do vnitřní paměti.

[Přehrávání]: Snímky uložené ve vnitřní paměti se přehrávají.

[Nabídka, nastavení, atd.]: Se snímky uloženými ve vnitřní paměti lze provádět různé operace.

Snímky uložené ve vnitřní paměti

Doporučujeme data vždy zkopírovat (zálohovat) některým z následujících postupů.

Kopírování (zálohování) dat na kartu „Memory Stick Duo“

Přípravte si kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou, a poté postupujte podle pokynů v části [Kopírovat] (strana 61).

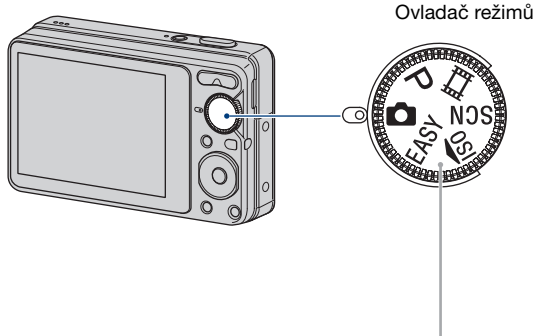
Kopírování (zálohování) dat na pevný disk počítače

Provádějte postup popsany na str. 71, 72 nebo 75, 76 pouze po vyjmutí karty „Memory Stick Duo“ z fotoaparátu.

- Data uložená na kartě „Memory Stick Duo“ nelze kopírovat do vnitřní paměti.
- Po propojení fotoaparátu a počítače určeným kabelem USB můžete kopírovat data uložená ve vnitřní paměti do počítače. Data uložená na počítači nelze kopírovat do vnitřní paměti.



Ovladač režimů nastavte na požadovanou funkci.

**Režim Automatické nastav.**

Umožňuje fotografování s automatickým nastavením. → strana 21

EASY:**Režim Snadné fotografování**

Umožňuje fotografování s minimem nutných funkcí a snadno viditelnými indikátory. → strana 22

P :**Režim Automat.program***

Umožňuje fotografování s automatickým nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony).

**Režim videa**

Umožňuje nahrávat videoklipy. → strana 21

SCN:**Režim Volba scény**

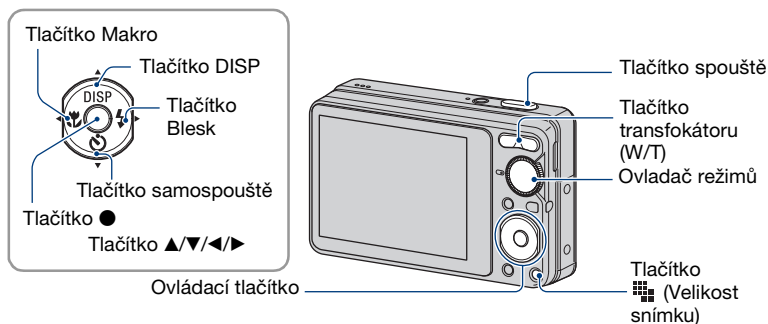
Umožňuje fotografování s přednastavenými hodnotami podle typu scény. Z nabídky lze vybrat , , , , , , je-li ovladač režimů nastaven do polohy SCN. → strana 26

**Režim Vysoká citlivost**

Umožňuje fotografování s vyšší citlivostí ISO. → strana 29

* Pomocí této nabídky můžete volit různá nastavení. (Podrobnosti týkající se dostupných funkcí viz → strana 35)

Fotografování (Režim Automatické nastav.)



1 Ovladačem režimů vyberte požadovanou funkci.

Při fotografování snímků (Režim Automatické nastav.): Vyberte .

Při nahrávání videoklipů: Vyberte .

2 Stabilního držení fotoaparátu dosáhnete tím, že přitisknete lokty pevně k tělu.



Umístěte objekt do středu rámečku.

3 Stiskněte tlačítko spouště.

Při fotografování:

① Zaostríte stisknutím a namáčknutím tlačítka spouště.

(Zelený) indikátor ● (blokování AE/AF) bliká a po zaznění pípnutí se rozsvítí nepřerušovaně.



Indikátor expozice/zaostrění (AE/AF)

② Domáčkněte tlačítko spouště až nadoraz.

Při snímání videoklipů:

Domáčknete tlačítko spouště až nadoraz.

Chcete-li ukončit nahrávání, stisknete znovu tlačítko spouště nadoraz.

Fotografování objektu, který se obtížně zaostřuje

- Nejkratší vzdálenost při fotografování je přibl. 5 cm (W)/50 cm (T) (od přední části objektivu).
- Pokud fotoaparát nedokáže zaostřit na objekt automaticky, začne indikátor expozice/zaostření (AE/AF) pomalu blikat a neozve se žádný zvuk. Rámeček autofokusu navíc zmizí. Změňte kompozici snímku a zaostřete znovu.

Zaostření může být obtížné v následujících případech:

- Objekt je ve tmě a ve velké vzdálenosti.
- Slabý kontrast mezi objektem a pozadím.
- Objekt je za sklem.
- Objekt se rychle pohybuje.
- Dochází k odrazu světla nebo odleskům na povrchu.
- Objekt je podsvícen nebo je přítomno blikající světlo.

EASY Fotografování v režimu Snadné fotografování

Nastavte ovladač režimů na **EASY**.

Velikost písma se zvětší a indikátory se stanou viditelnějšími.

Fotoaparát fotografuje v optimálním nastavení, takže jediné nastavení, které můžete měnit, je Velik. snímku (Velká/Malá) (strana 36), Blesk (Auto/Vyp.) (strana 36) a Samospoušť (10 sek./Vyp.) (strana 24).

W/T Používání transfokátoru

Stisknutím T objekt přiblížíte a stisknutím W jej oddálíte.

- Jestliže stupnice přiblížení překročí 4×, fotoaparát použije digitální transfokaci. Podrobnosti týkající se nastavení [Digitál. transf.] a kvality obrazu viz strana 58.
- Při natáčení videoklipu nelze měnit stupeň transfokace.

Blesk (Výběr režimu blesku pro fotografie)

Opakovaným stisknutím ► () na ovládacím tlačítku vyberte požadovaný režim.



(Bez indikace): Automatický blesk

Zableskne, je-li nedostatek světla nebo v protisvětle (výchozí nastavení).

: Nucený blesk

SL: Pomalá synchronizace (Nucený blesk)

Rychlost závěrky je na tmavých místech pomalá, aby mohlo být zřetelně zachyceno pozadí, které se nachází mimo dosah blesku.

: Vypnutý blesk

- Blesk se odpálí dvakrát. První záblesk nastaví množství světla.
- Při nabíjení blesku se zobrazí .

Makro (snímání zblízka)

Opakovaným stisknutím ◀ () na ovládacím tlačítku vyberte požadovaný režim.



(Bez indikace): Automatický

Fotoaparát automaticky zaostří ze vzdálených předmětů na blízké.

Obvykle používejte fotoaparát v tomto režimu.

: Makro

Fotoaparát přednostně zaostří na blízké předměty.

Při fotografování blízkých předmětů zapněte Makro.

- Při fotografování v režimu Makro rychlost autofokusu klesá.
- Doporučuje se posunout transfokátor až do krajní polohy W.

Použití samospouště

Opakovaným stisknutím ▼ () na ovládacím tlačítku vyberete požadovaný režim.

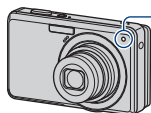


(Bez indikace): Samospoušť vypnuta

 : Nastavení 10sekundového zpoždění samospouště

 : Nastavení 2sekundového zpoždění samospouště

Stiskněte tlačítko spouště, začne blikat indikátor samospouště a ozve se zvukový signál závěrky.



Indikátor
samospouště

Pro zrušení stiskněte ▼ () znovu.

- Použitím 2sekundového zpoždění samospouště zabráníte rozmazání snímku. Závěrka se spustí 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště, což omezí pohyb fotoaparátu v průběhu stisknutí tlačítka spouště.
- V režimu Snadné fotografování můžete vybírat pouze  (10 sek.) nebo  (Vyp.).

Změna velikosti snímku

Stiskněte  (Velikost snímku) a poté stisknutím ◀/▶ vyberte velikost.

Podrobnosti týkající se velikosti snímku, viz strana 10.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Pro snímky

	Velik. snímku	Doporučené použití	Počet snímků	Tisk
✓	10M (3648×2736)	Pro obrázky do A3+	Méně 	Lepší 
	3:2 (8M) ^{*1} (3648×2432)	Snímání v poměru 3:2	↕	↕
	5M (2592×1944)	Pro obrázky do A4		
	3M (2048×1536)	Pro obrázky do 10×15 cm nebo 13×18 cm	↕	↕
	VGA (640×480)	Snímání při malé velikosti snímku pro e-mail	Více 	Horší 
	16:9 (7M) ^{*2} (3648×2056)	Pro prohlížení na televizoru HD a tisk až do A4	Méně ↕	Lepší ↕
	16:9 (2M) ^{*2} (1920×1080)	Pro prohlížení na televizoru HD	Více ↕	Horší ↕

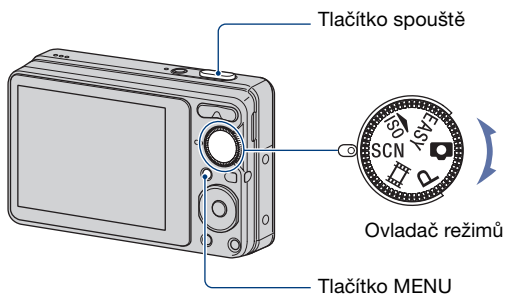
^{*1)} Snímky se zaznamenávají ve stejném poměru stran 3:2, jako je fotografický papír, pohlednice apod.

^{*2)} Oba okraje snímku mohou být při tisku oříznuty (strana 94).

Pro videoklipy

Velikost snímku videoklipu je nastavena na 320 × 240.

Fotografování (režim Volba scény)



1 Ovladačem režimů vyberte SCN.

2 Stiskněte **MENU**, a vyberte z nabídky / / / / / pomocí / / na ovládacím tlačítku (strana 36).

3 Stiskněte tlačítko spouště.

• Podrobnosti o režimech viz následující strana.

Zrušení volby scény

Nastavte ovladač režimů do jiného režimu než **SCN**.

Režimy volby scény

Následující režimy jsou nastaveny tak, aby odpovídaly podmínkám scény.



Zamřzení

Umožňuje fotografovat barvy pokožky v jasnějších a teplejších tónech. Kromě toho vytváří tento efekt i jemnou atmosféru portrétů lidí, obrazů květin atd.



Krajina

Zaostří pouze na vzdálený objekt, např. při fotografování krajiny.



Portrét za soumr.*

Umožňuje fotografovat ostré snímky postav v tmavém prostředí a při zachování setmělé atmosféry okolí.



Soumrak*

Umožňuje fotografovat noční scény z velké vzdálenosti při zachování setmělé atmosféry okolí.



Pláž

Při fotografování u moře či u jezera je voda jasně modrá.



Sníh

Tento režim použijte při fotografování na sněhu či v místech, kde je celá scéna bílá, aby odstíny fotografovaných objektů nebyly příliš tmavé a aby byly vyfotografované snímky zřetelné.

* Když fotografujete v režimech  (Portrét za soumr.) nebo  (Soumrak), sníží se rychlost závěrky a snímky bývají často rozmazané. Proto se doporučuje používání stativu.

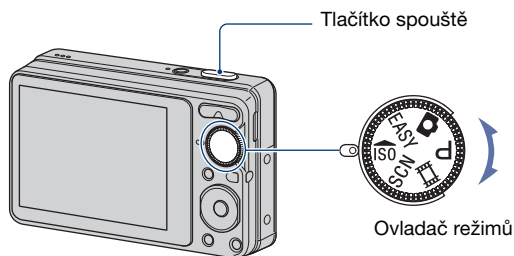
Funkce, které můžete použít v režimu Volba scény

Fotoaparát automaticky zvolí celou řadu nastavení podle povahy dané scény, aby dosáhl optimálního výsledku. Dostupnost některých možností závisí na vybraném režimu volby scény.

(✓: můžete volit požadované nastavení)

	Makro	Blesk	Detekce obličejů	Série	Bez červ. očí
	✓	✓	—	✓	✓
	—	⚡ / 	—	✓	✓
	✓	⚡ SL	✓	—	✓
	—		—	—	—
	✓	⚡ / 	✓	✓	✓
	✓	⚡ / 	✓	✓	✓

Fotografování (režim Vysoká citlivost)



1 Ovladačem režimů vyberte ISO.

2 Stiskněte tlačítko spouště.

Vysoká citlivost

Umožňuje fotografování za zhoršených světelných podmínek bez blesku a omezuje rozmazání pohybu.

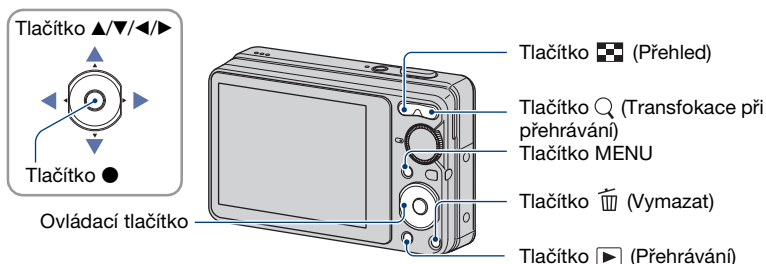


- Blesk je nastaven na  (vypnutý blesk).

Zrušení režimu Vysoká citlivost

Nastavte ovladač režimů do jiného režimu než ISO.

Prohlížení snímků



1 Stiskněte tlačítko [play] (Přehrávání).

- Stisknete-li tlačítko [play] (Přehrávání) tehdy, je-li fotoaparát vypnutý, zapne se automaticky a přejde do režimu přehrávání. Chcete-li se vrátit do režimu fotografování, stiskněte znovu tlačítko [play] (Přehrávání).

2 Vyberte snímek pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku.

Videoklip:

Stisknutím ● přehrajte videoklip. (Přehrávání zastavíte opětovným stisknutím ●.)

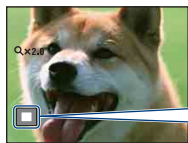
Stiskněte ▶ pro převíjení vpřed, stiskněte ◀ pro převíjení vzad. (Stisknutím ● se vrátíte do běžného přehrávání.)

Po stisknutí tlačítka ▼ se zobrazí obrazovka pro ovládání hlasitosti, poté můžete hlasitost upravit stisknutím ◀/▶.

🔍 Zobrazení zvětšeného snímku (transfokace při přehrávání)

Během zobrazení snímku stiskněte 🔍 (T). Chcete-li transfokaci zrušit, stiskněte W. Upravte změnu měřítky pomocí ▲/▼/◀/▶.

Chcete-li zrušit transfokaci při přehrávání, stiskněte ●.



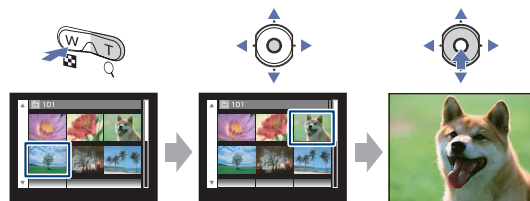
Ukazuje zobrazenou plochu celého snímku.
V tomto případě je střed zvětšen.

- Uložení zvětšených snímků viz [Ořezat] (strana 50).

Zobrazení obrazovky přehledu

Stiskněte  (přehled), chcete-li zobrazit přehled snímků během zobrazení snímku. Vyberte snímek pomocí ▲/▼/◀/▶.

Chcete-li se vrátit k zobrazení jednoho snímku, stiskněte ●.

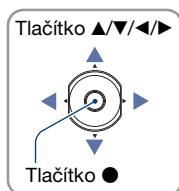


- Při každém stisknutí  (Přehled) se počet snímků na obrazovce přehledu zvýší.
- Při použití karty „Memory Stick Duo“ můžete zvolit potřebné datum/složku pomocí ▲/▼ poté, co zvolíte záložku ◀.

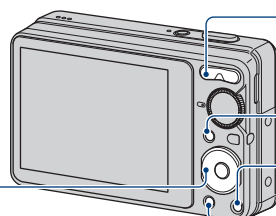


pruh

Mazání snímků



Ovládací tlačítko



Tlačítko (Přehled)

Tlačítko MENU

Tlačítko (Vymazat)

Tlačítko (Přehrávání)

1 Stiskněte tlačítko (Přehrávání).

2 Stiskněte tlačítko (Vymazat) v režimu zobrazení jednoho snímku nebo zobrazení přehledu.

3 Pomocí ◀/▶ vyberte požadovanou metodu mazání z možností [Toto foto], [Více snímků] a [Vše ve složce], poté stiskněte ●.

Vyberete-li [Toto foto]

Můžete vymazat vybrané snímky.
Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.

Vyberete-li [Více snímků]

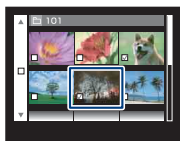
Můžete vybrat a vymazat několik snímků současně.

- ① Vyberte snímky, které chcete vymazat, a poté stiskněte ●.
Symbol ✓ se zobrazí v zaškrťávacím políčku snímku.

Jeden snímek



Zobrazení přehledu



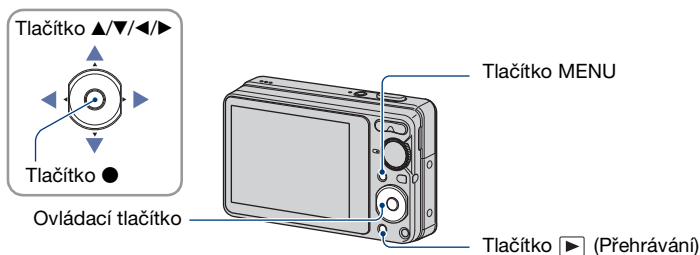
- ② Stiskněte tlačítko MENU.
 - ③ Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.
- Chcete-li vymazat všechny snímky ze složky, zvolte [Více snímků] na displeji přehledu, zvolte pruh pomocí ◀ a do okénka umístěte značku ✓.

Vyberete-li [Vše ve složce]

Můžete vymazat všechny snímky ve vybrané složce.
Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.



Použití položek nabídky



1 Stisknutím tlačítka MENU zobrazte obrazovku nabídky.

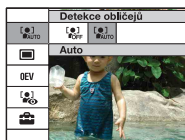


- Nabídka se zobrazí pouze během režimu fotografování a přehrávání.
- V závislosti na vybraném režimu se zobrazí různé položky.

2 Vyberte požadovanou položku nabídky pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku.

- Jestliže je požadovaná položka nabídky mimo displej, stiskněte opakovaně ▲/▼, dokud se neobjeví na displeji.

3 Vyberte nastavení pomocí ◀/▶.



- Jestliže je požadované nastavení mimo displej, stiskněte opakovaně ◀/▶, dokud se neobjeví na displeji.
- Vyberte položku v režimu přehrávání, a stiskněte ●.

4 Stisknutím tlačítka MENU vypnete obrazovku nabídky.

Dostupné položky nabídky se liší podle nastavení režimu (fotografování/prohlížení) a polohy ovladače režimů v režimu fotografování. Na displeji se zobrazují jen dostupné položky nabídky.

(✓: k dispozici)

Poloha ovladače režimů:

	EASY	P	ISO	SCN	
--	------	---	-----	-----	--

Nabídka fotografování (strana 36)

Volba scény	—	—	—	—	✓	—
Velik. snímku	—	✓	—	—	—	—
Blesk	—	✓	—	—	—	—
SteadyShot	✓	—	✓	✓	✓	—
Detekce obličejů	✓	—	✓	✓	✓*	—
Nahr. režim	✓	—	✓	—	✓*	—
EV	✓	—	✓	✓	✓	✓
ISO	—	—	✓	—	—	—
Režim měření	—	—	✓	—	—	✓
Ostření	—	—	✓	—	—	—
Vyváž. bílé	—	—	✓	✓	—	✓
Výkon blesku	—	—	✓	—	—	—
Bez červ. očí	✓	—	✓	—	✓*	—
Barevný režim	—	—	✓	—	—	✓
(Nastavení)	✓	—	✓	✓	✓	✓

* Ovládání je omezeno podle nastaveného režimu Volba scény (strana 28).

Zobrazení nabídky (strana 48)

(Prezentace)

(Různé změny velikosti)

DPOF

(Otčit)

(Nastavení)

(Retuš)

(Chránit)

(Tisk)

(Výběr složky)

Nabídka fotografování

Funkce dostupné v režimu fotografování pomocí tlačítka MENU jsou popsány níže. Podrobnosti týkající se obsluhy nabídky viz strana 34.

Režim, který je možné zvolit, je zobrazen bíle.



Nedostupný

Režimy vybrané z obrazovky nabídky, je-li ovladač režimů nastaven do polohy SCN

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Volba scény: Výběr volby scény



Vybere volba scény v nabídce.

Lze fotografovat pomocí přednastavených nastavení, která odpovídají různým podmínkám scény strana 26.

Velik. snímku: Výběr velikosti snímku



Výběr velikosti snímku pro režim Snadné fotografování.

✓	Velká	Fotografování snímků ve velikosti [10M].
	Malá	Fotografování snímků ve velikosti [3M].

Blesk: Nastavení blesku



Volba nastavení blesku v režimu Snadné fotografování.

✓	Auto	Blesk zableskne v případě, že je osvětlení nedostačující.
	Vyp.	Nepoužívejte blesk.

SteadyShot: Nastavení režimu stabilizace



Nastavení režimu stabilizace.

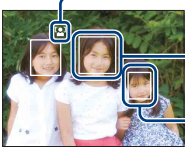
 (Auto)	Automatická aktivace funkce stabilizace, mohou-li podmínky pro fotografování způsobit chvění fotoaparátu. Záběr bude stabilizován například i při přiblížení vzdáleného objektu.
 (Vyp.)	Režim stabilizace není použit.

- V režimu Easy Shooting je [SteadyShot] nastaveno na [Vyp.].
- V následujících případech nemusí stabilizace pracovat správně.
 - Je-li chvění fotoaparátu příliš silné.
 - Je-li rychlost závěrky pomalá, například při fotografování za šera a v noci.
- K zpracování snímku je zapotřebí času.
- Když fotografoujete s bleskem, funkce stabilizace nefunguje.

Detekce obličejů: Detekce tváře osoby

Výběr, zda použít funkci Detekce obličejů nebo ne.

Detekuje tváře osob a automaticky upraví nastavení zaostření, blesk, expozici, vyvážení bílé a redukci červených očí.

	 (Vyp.)	Funkce Detekce obličejů se nevyužívá.
✓	 (Auto)	Fotoaparát automaticky vybere obličej, na který se zaostří. 

- Funkci detekce obličeje nelze použít, když se používá digitální transfokace.
- Když je režim Volba scény nastaven na režim  (Zamlžení), aktivuje se funkce Detekce obličejů.
- I když je [Detekce obličejů] nastaveno na [Auto], když je zvolen režim Snadné fotografování, nezobrazí se rámeček detekce obličejů.
- Může být detekováno až 8 obličejů osob. Když je v režimu volba scény nastaveno  (Zamlžení), lze detekovat maximálně 4 obličeje
- Bude-li ve fotoaparátu detekováno více objektů, vyhodnotí se v přístroji hlavní objekt a na něj se přednostně zaostří. Rámeček detekce obličejů se u hlavní focené osoby zbarví oranžově.
- Rámeček, na který je provedeno zaostření, se po namáčknutí spouště zbarví zeleně.
- Tváře mohou být nesprávně detekovány, když:
 - Je příliš tmavé nebo příliš jasné osvětlení.
 - Tváře jsou částečně zakryty slunečními brýlemi, maskami, klobouky atd.
 - Osoby nestojí tvářmi směrem k fotoaparátu.

Nahr. režim: Výběr metody sériového fotografování



Určuje, zda při stisknutí tlačítka spouště bude provedeno sériové fotografování či nikoliv.

✓	 (Normální)	Sériové fotografování je vypnuté.
	 (Série)	Po stisknutí a přidržení tlačítka spouště fotoaparát zaznamená 100 snímků za sebou.  • Blesk je nastaven na  (vypnutý blesk).

Režim Série

- Při fotografování se samospouští se uloží pět snímků.
- Je-li kapacita akumulátoru téměř vyčerpána nebo pokud je vnitřní paměť či karta „Memory Stick Duo“ plná, režim Série se zastaví.
- Zaostření, vyvážení bílé a expozice jsou nastaveny podle prvního snímku a zůstanou u dalších snímků stejné.

EV: Přizpůsobení intenzity světla



Ruční úprava expozice.



Směrem k –



Směrem k +

	–2.0EV	Směrem k –: Tmavší snímek.
✓	0EV	Expozice je automaticky zvolena fotoaparátem.
	+2.0EV	Směrem k +: Jasnější obrázek.

- Podrobnosti o expozici viz strana 8.
- Hodnotu kompenzace lze nastavit v krocích po 1/3 EV.
- Fotografujete-li objekt za velmi jasných nebo temných podmínek nebo použijete-li blesk, nemusí být nastavení expozice účinné.

ISO: Nastavení citlivosti na světlo

Nastaví citlivost ISO.



Nízká citlivost ISO



Vysoká citlivost ISO

☒	ISO AUTO (Auto)	Rozmazání snímku na temných místech nebo u pohyblivých objektů lze omezit zvýšením citlivosti ISO (vyberte vyšší číslo). Při vyšší citlivosti ISO mohou však snímky obsahovat více šumu. Citlivost ISO zvolte podle podmínek při fotografování.
☐	ISO 100	
☐	ISO 200	
☐	ISO 400	
☐	ISO 800	
☐	ISO 1600	
☐	ISO 3200	

- Podrobnosti o citlivosti ISO viz strana 8.
- Můžete vybrat pouze z možností [ISO AUTO], [ISO 100] a [ISO 400].

Režim měření: Výběr režimu měření expozice



Určuje režim měření expozice, který stanoví, podle které části objektu bude vyhodnocena expozice.

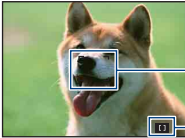
✓ 	(Víceb.)	Rozdělí snímek na více oblastí a vyhodnocuje všechny oblasti. Fotoaparát stanoví dobře vyváženou expozici (Vícebodové měření).
	(Střed.)	Fotoaparát vyhodnocuje střed snímku a stanoví expozici na základě jasu objektu v tomto místě (Vážené měření expozice s důrazem na střed).
	(Jednobod.) (Pouze pro snímky)	Měří pouze malou část objektu (Jednobodové měření). Tato funkce je užitečná v případech, kdy je objekt v protisvětle, nebo pokud je mezi objektem a pozadím silný kontrast. Nitkový kříž jednobodového měření expozice Pozice na objektu

- Podrobnosti o expozici viz strana 8.
- Při použití jednobodového měření nebo měření podle středu se doporučuje nastavit [Ostření] na [Střed AF], aby fotoaparát zaostřoval na místo použité k měření expozice (strana 42).
- Režim měření lze nastavit pouze, pokud je [Detekce obličejů] nastaveno na [Vyp.].

Ostření: Změna metody ostření



Můžete určit způsob zaostření. Je-li obtížné zaostřit správně v režimu automatického zaostření, použijte tuto nabídku.

✓	 (Více. AF)	Zaostří automaticky na objekt nacházející se v celé ploše rámečku autofokusu. Tento režim je užitečný, jestliže se objekt nenachází ve středu záběru.  Rámeček autofokusu (Pouze pro snímky) Indikátor rámečku autofokusu
	 (Střed AF)	Zaostří automaticky na objekt nacházející se uprostřed rámečku autofokusu. Použitím funkce blokování zaostření vzdálenosti lze komponovat snímek tak, jak potřebujete.  Rámeček autofokusu Indikátor rámečku autofokusu
	0.5 m	Rychle automaticky zaostří na oblast v okolí předem nastavené vzdálenosti (Přednastavené ostření). - Zaostří automaticky na objekt nacházející se v celé ploše rámečku režimu přednastaveného ostření. - Tento režim je užitečný, když se opakovaně snímá objekt na stejné vzdálenosti. - Použijte Poloautomatické, je-li obtížné zaostřit automaticky, například při fotografování objektu za síti nebo za oknem.
	1.0 m	
	3.0 m	
	7.0 m	
	∞ (nekonečno)	

- AF znamená Autofokus – automatické zaostřování.
- Použijete-li Digitální transfokaci, rámeček autofokusu se nezobrazí nebo se zobrazí tečkovanou linkou. V takovém případě fotoaparát zaostří na objekt uprostřed displeje.
- Metodu ostření lze měnit pouze, pokud je [Detekce obličejů] nastaveno na [Vyp.].
- Při natáčení videoklipů můžete vybrat pouze efekt [Více. AF].
- Nastavení vzdálenosti režimu přednastaveného ostření může obsahovat chyby. Chyba vzroste, když je transfokace nastavena na stranu T nebo je objektiv nakloněn nahoru nebo dolů.

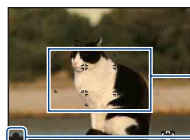
 Objekt nelze zaostřit

Když fotografujete objekt, který je na kraji snímku nebo obrazovky, nebo když používáte [Střed AF], může se stát, že fotoaparát nezaostří na objekt na okraji snímku.



V takových případech postupujte takto:

- ① Otočte fotoaparát tak, aby byl objekt ve středu rámečku autofokusu, a namáčkněte spoušť do poloviny, aby fotoaparát zaostřil na vybraný objekt (blokování zaostření vzdálenosti).

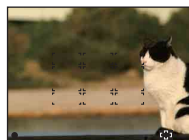


Rámeček autofokusu

Indikátor expozice/zaostření (AE/AF)

Dokud nestisknete tlačítko spouště nadoraz, můžete opakovat celý postup, kolikrát chcete.

- ② Jakmile indikátor expozice/zaostření (AE/AF) přestane blikat a zůstane rozsvícený, stiskněte tlačítko spouště nadoraz a záběr vyfotografujte.



Vyváž. bílé: Nastavení vyvážení barev



Upraví nastavení barev podle okolních světelných podmínek. Použijte tuto funkci, jsou-li barvy snímku nepřirozené.

✓	WB Auto (Auto)	Automatické vyvážení bílé barvy.
	(Denní světlo)	Nastavení venkovních podmínek za jasného nebe, při západu slunce, při nočních scénách, při fotografování neonových světel nebo ohňostroje. 
	(Oblačno)	Nastavení pro zamračenou oblohu nebo stinná místa. 
  	(Zářivky 1)/ (Zářivky 2)/ (Zářivky 3)	[Zářivky 1]: Nastavení pro bílé zářivkové osvětlení. [Zářivky 2]: Nastavení pro přirozené bílé zářivkové osvětlení. [Zářivky 3]: Nastavení pro denní bílé zářivkové osvětlení. 
	(Žárovky)	Nastavení vhodné pro místa osvětlená žárovkami nebo jasným světlem, např. ve fotostudiu. 

 WB (Blesk)	Nastavení určené pro fotografování s bleskem. Tuto možnost nelze zvolit při nahrávání videoklipu nebo je-li Ovladačem režimů vybrán režim ISO (Vysoká citlivost). 
--	---

- Podrobnosti o vyvážení bílé viz strana 9.
- Při zářivkovém blikajícím osvětlení nemusí funkce vyvážení bílé pracovat správně ani v případě, že vyberete [Zářivky 1], [Zářivky 2] nebo [Zářivky 3].
- Používáte-li blesk v režimu jiném než [Blesk], je [Vyváž. bílé] nastaven na [Auto].

Výkon blesku: Nastavení intenzity blesku



Upravuje intenzitu blesku.

 - (-)	Snižuje intenzitu blesku.
  STD (Normální)	
 + (+)	Zvyšuje intenzitu blesku.

- Informace o změně režimu blesku viz strana 23.
- Je-li objekt příliš jasný nebo tmavý, toto nastavení nemusí být účinné.

Bez červ. očí: Nastavení funkce Bez červ. očí



Z důvodu snížení jevu červených očí při použití blesku se blesk před exponováním odpálí dvakrát nebo vícekrát.

✓  (Auto)	Když je aktivována funkce detekce obličejů, blesk automaticky blikne, aby snížil úkaz červených očí.
 (Zap.)	Blesk zableskne vždy, čímž dojde k potlačení jevu červených očí.
 (Vyp.)	Nepoužívá se funkce Redukce červených očí.

- Chcete-li zabránit rozmazání snímků, držte fotoaparát pevně, dokud se závěrka nespustí. Obvykle to trvá sekundu po stisknutí tlačítka spouště. Objekt by se během této doby neměl pohybovat.
- Redukce červených očí nemusí dosáhnout požadovaného účinku. Záleží to na individuálních rozdílech a podmínkách, jako je např. vzdálenost osoby nebo to, zda se osoba dívala jinam při předblesknutí. V takovém případě můžete jev červených očí zkorigovat po pořízení snímku použitím funkce [Retuš] v nabídce pro prohlížení (strana 50).
- Pokud nepoužijete funkci Detekce obličejů, blesk neblinkne pro snížení efektu červených očí ani v případě, že vyberete režim [Auto].

Barevný režim: Změna živosti barev snímku nebo přidání speciálních efektů



Můžete změnit jas snímku i přidat různé efekty.

✓	 (Normální)	Snímek bude mít standardní barvy.
	 (Sépie)	Snímek bude monochromatický a zbarvený dohněda.
	 (Černobílý)	Snímek bude černobílý.

(Nastavení): Změna položek nastavení



Viz strana 55.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

🔍 (Prezentace): Přehrávání seznamu snímků

Přehrává nahrané snímky po pořádku (Prezentace).

Snímek		
Nastavení je nastaveno na [Složka], není-li vložena karta „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně).		
✓	Vše	Přehraje všechny snímky popořádku.
	Složka	Přehrává snímky ze zvolené složky.

Efekty		
	Jednod.	Jednoduchá prezentace, v níž se střídají obrazy v předem určeném intervalu Interval přehrávání lze upravit. Tento efekt umožňuje prohlížení rychlostí, která vám nejvíce vyhovuje.
✓	Základní	Základní prezentace vhodná pro širokou škálu scén

Jiná nastavení		
Interval		
	1 s	Nastaví interval zobrazení snímků pro prezentaci typu [Jednod.].
	3 s	
	5 s	
	10 s	
✓	Auto	Interval je nastaven tak aby vyhovoval prezentaci [Základní].
Opakovat		
✓	Zap.	Přehrává snímky opakovaně dokola.
	Vyp.	Po přehrání všech snímků se prezentace zastaví.

	Start	Viz následující postup.
✓	Ukončit	Zruší prezentaci.

- ① Vyberte [Snímek], [Efekty], [Interval] a [Opakovat] pomocí ▲/▼/◀/▶ na ovládacím tlačítku.
- ② Vyberte [Start] pomocí ▲, poté stiskněte ●.
Spustí se prezentace snímků.

Ukončení prezentace

Stiskněte ●.

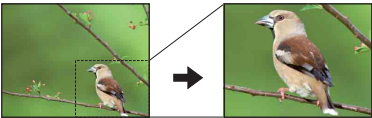
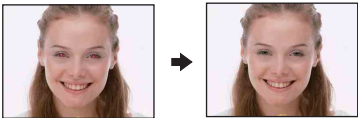
- Prezentaci nelze pozastavit.

 (Retuš): Retušování vyfotografovaných snímků

Přidává efekty, nebo provádí úpravy nahraného snímku a ukládá jej jako nový soubor. Původní snímek se zachová.

Retušování snímku

- 1 Vyberte snímky, které chcete retušovat v režimu zobrazení jednoho snímku.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU.
- 3 Vyberte [Retuš] s pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku a vyberte s pomocí ◀/▶, poté stiskněte ●.
- 4 Retušujte snímky podle pokynů pro každý retušovací režim uvedený níže.

 (Ořezat)	Přiblížení přehrávání se provede na snímku a snímek je ořezán.  1 Stisknutím tlačítka W/T určete zvětšením rozsah ořezání. 2 Zvolte bod s pomocí ▲/▼/◀/▶, poté stiskněte tlačítko MENU. 3 Vyberte [Velik. snímku] s pomocí ▲/▼, poté stiskněte ●. Zvolte s pomocí ▲/▼ velikost snímku pro nahrávání, potom stiskněte znovu ●. 4 Vyberte [OK] pomocí ▲/▼, poté stiskněte ●. • Velikost snímku, který můžete ořezat, se může snímek od snímku lišit. • Oříznutím se kvalita snímků může zhoršit.
 (Korekce červených očí)	Korekce jevu červených očí vyvolaného bleskem.  Vyberte [OK] pomocí ▲/▼, poté stiskněte ●. • U některých snímků nemusí být možné opravit jev červených očí.

(Různé změny velikosti): Úprava velikosti snímku v závislosti na použití

Můžete změnit poměr stran a velikost snímků a uložit je jako nové soubory.
Pro prohlížení s vysokým rozlišením můžete převést snímek do poměru stran 16:9 nebo do formátu VGA pro posílání jako přílohy e-mailu.

 (HDTV)	Změní poměr z 4:3/3:2 na 16:9 a uloží ve velikosti 2M 
 (Blog / E-mailům)	Změní poměr z 16:9/3:2 na 4:3 a uloží ve velikosti VGA. 

- ① Vyberte snímky, které chcete retušovat v režimu zobrazení jednoho snímku.
- ② Stiskněte tlačítko MENU.
- ③ Vyberte [Různé změny velikosti] s pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku a vyberte velikosti snímku s pomocí ◀/▶, poté stiskněte ●.
- ④ Pro zvětšení oblasti, kterou chcete ořezat, stiskněte W/T.
- ⑤ Zvolte bod s pomocí ▲/▼/◀/▶, poté stiskněte tlačítko MENU.
- ⑥ Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.

- Podrobnosti o velikosti snímku viz strana 25.
- Nelze změnit velikost videoklipů.
- Nelze změnit velikost snímků z VGA na [HDTV].
- Zvětšení snímku a opakované zvětšení může změnit kvalitu snímku.

** (Chránit): Ochrana před náhodným vymazáním**

Ochrana snímků před náhodným smazáním. Na chráněném snímku se zobrazí indikátor  (Ochránit).

 (Toto foto)	Ochrana/odemčení vybraného snímku. • Tato položka se zobrazí pouze v režimu jednotlivého snímku.
 (Více snímků)	Umožňuje vybrat a chránit/odemknout více snímků.

Ochrana snímku

- ① V režimu zobrazení jednoho snímku vyberte snímky, u kterých chcete nastavit ochranu.
- ② Stiskněte tlačítko MENU.
- ③ Vyberte [Chránit] pomocí / na ovládacím tlačítku a [Toto foto] pomocí /, poté stiskněte .

**Výběr a ochrana snímků**

- ① Stiskněte MENU v režimu zobrazení jednoho snímku nebo zobrazení přehledu.
- ② Vyberte [Chránit] pomocí /, a [Více snímků] pomocí /, poté stiskněte .

Při zobrazení jednoho snímku:

- ③ Vyberte snímek, kterému chcete nastavit ochranu, pomocí /, poté stiskněte .
- Vybraný snímek bude označen značkou .
- ④ Stisknutím / zobrazíte ostatní snímky, které chcete chránit, a potom stiskněte .
- ⑤ Stiskněte tlačítko MENU.
- ⑥ Vyberte [OK] pomocí , poté stiskněte .

V zobrazení přehledu:

- ③ Vyberte snímek, který chcete chránit, pomocí ///, poté stiskněte .
- Vybraný snímek bude označen značkou .
- ④ Chcete-li nastavit ochranu pro další snímky, opakujte krok ③.
- Chcete-li vybrat všechny snímky podle daného data/složky/oblíbených, zvolte pruh  a stiskněte .
- ⑤ Stiskněte tlačítko MENU.
- ⑥ Vyberte [OK] pomocí , poté stiskněte .

- Vezměte na vědomí, že formátováním dojde k vymazání všech uložených dat na paměťovém médiu, a to i v případě, že jsou chráněna; takto smazané snímky nelze obnovit.

- Nastavení ochrany snímku může chvíli trvat.

Zrušení ochrany

Vyberte snímek, jehož ochranu chcete zrušit, a odemkněte jej stejným postupem jako v části „Výběr a ochrana snímků“.

Indikátor  (Chránit) zmizí.

DPOF : Přidání značky tiskové objednávky

Přidá značku tiskové objednávky (**DPOF**) ke snímku, který chcete vytisknout.

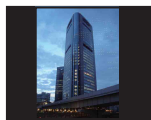
Viz strana 85.

(Tisk): Tisk snímků pomocí tiskárny

Tisk snímků pořízených fotoaparátem.

Viz strana 82.

(Otočit): Otočení snímku



Otočení snímku.

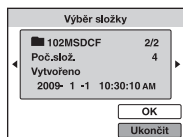
- ① Zobrazte snímek, který chcete pootočit.
- ② Stisknutím tlačítka MENU zobrazte obrazovku nabídky.
- ③ Vyberte [Otočit] pomocí / na ovládacím tlačítku, poté stiskněte .
- ④ Vyberte /, poté otočte snímek pomocí /.
- ⑤ Vyberte [OK] pomocí /, poté stiskněte .

- Chráněné snímky a videoklipy nelze otáčet.
- Někdy nelze otáčet snímky pořízené jinými fotoaparáty.
- Při zobrazení snímků v počítači nemusí být podle použitého softwaru informace o pootočení vyhodnocena správně.

 (Výběr složky): Výběr složky k prohlížení snímků

Vybere složku obsahující snímek, který chcete přehrát.

- ① Vyberte požadovanou složku pomocí ◀▶ na ovládacím tlačítku.



- ② Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.

Zrušení výběru složky

Vyberte [Ukončit] v kroku ②, poté stiskněte ●.

 Složky

Fotoaparát ukládá snímky do určené složky na kartě „Memory Stick Duo“. Přístroj umožňuje změnit složku nebo vytvořit novou.

- Vytvoření nové složky → [Tvorba nahr. složky] (strana 60)
- Změna složky pro nahrávání snímků → [Změna nahr. složky] (strana 61)
- Jestliže je na kartě „Memory Stick Duo“ vytvořeno více složek a zobrazí se první nebo poslední snímek ve složce, objeví se následující indikátory.

: Přejít na předchozí složku.

: Přejít na následující složku.

: Přejít na předchozí nebo následující složku.

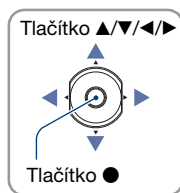
 (Nastavení): Změna položek nastavení

Viz strana 55.

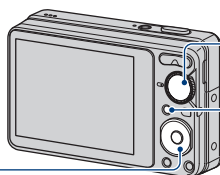


Použití položek nastavení

Fotoaparát umožňuje změnit pomocí obrazovky Nastavení výchozí nastavení.



Ovládací tlačítko



Ovladač režimů

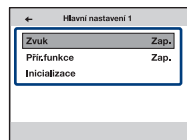
Tlačítko MENU

1 Stisknutím tlačítka MENU zobrazíte obrazovku MENU.

2 Po stisknutí ▼ na ovládacím tlačítku přejděte na nastavení  (Nastavení), poté stiskněte ●.

3 Stisknutím ▲/▼/◀/▶ na ovládacím tlačítku vyberte položku, kterou chcete nastavit.

4 Stiskněte ● a zadejte nastavení.



Chcete-li obrazovku  (Nastavení) zrušit, stiskněte tlačítko MENU. K návratu na nabídku z obrazovky  (Nastavení) opakovaně stiskněte ◀ na ovládacím tlačítku.

- Namáčknutím tlačítka spouště zavřete obrazovku  (Nastavení) a vraťte se do režimu fotografování.

Zrušení nastavení (Nastavení)

Jestliže se zobrazí [Zrušit], vyberte tuto možnost a poté stiskněte ● na ovládacím tlačítku. Jestliže se tato položka nabídky nezobrazí, vyberte znovu předchozí nastavení.

- Nastavení zůstává zachováno i po vypnutí fotoaparátu.

Hlavní nastavení

– Hlavní nastavení 1

Podrobnosti o operaci ⓘ strana 55

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Zvuk

Nastavení zvuku tlačítek.

	Závěrka	Nastavení zvuku závěrky při stisknutí spouště.
✓	Zap.	Nastavení pípnutí/zvuku závěrky při stisknutí ovládacího tlačítka nebo tlačítka spouště.
	Vyp.	Pípnutí/zvuk závěrky je vypnutý.

Přír.funkce

Používáte-li fotoaparát, objeví se nápověda k funkcím.

✓	Zap.	Zobrazování nápovědy k funkcím.
	Vyp.	Skrytí nápovědy k funkcím.

Inicializace

Inicializuje nastavení fotoaparátu na výchozí nastavení. Snímky uložené ve vnitřní paměti zůstanou uchovány i při spuštění této funkce.

- ① Vyberte [Inicializace] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●.
Zobrazí se zpráva „Inicializace všech nastavení“.
- ② Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.
Nastavení fotoaparátu se obnoví na výchozí hodnoty.

Zrušení inicializace

Vyberte [Zrušit] v kroku ②, poté stiskněte ●.

- Během inicializace nevypínejte fotoaparát.

Hlavní nastavení

– Hlavní nastavení 2

Podrobnosti o operaci ⓘ strana 55

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Spojení USB

Nastavení režimu USB použité při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně vyhovující standardu PictBridge pomocí určeného kabelu USB.

	PictBridge	Připojení fotoaparátu k tiskárně vyhovující standardu PictBridge (strana 82). Připojíte-li fotoaparát k počítači, automaticky se spustí průvodce kopírováním a snímky nahrané ve složce ve fotoaparátu se zkopírují do počítače. (se systémem Windows Vista/XP, Mac OS X)
✓	Mass Storage	Naváže mezi fotoaparátem a počítačem nebo jiným zařízením USB spojení v režimu Velkokapacitní paměti (strana 71).

Videovýstup

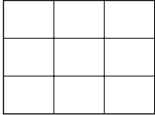
Nastavení výstupního signálu videa podle barevné obrazové normy připojeného videozařízení. Barevná obrazová norma televizoru se liší podle země a oblasti. Před prohlížením snímků na televizní obrazovce, zjistěte informace o barevných obrazových normách v zemi či oblasti, kde používáte fotoaparát, (strana 66).

NTSC	Nastaví výstup signálu videa na režim NTSC (například pro USA, Japonsko).
PAL	Nastaví výstup signálu videa na režim PAL (například pro Evropu).

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Ř. Mřížky

Pomocí mřížky můžete snadno komponovat objekt v záběru do vodorovné či svislé roviny.

	Zap.	Zobrazení mřížky. 
✓	Vyp.	Mřížka se nezobrazuje.

- Mřížka se nezaznamenává.

Digitál. transf.

Nastavení režimu digitálního transfokátoru. Fotoaparát umožňuje přiblížit záběr pomocí optické transfokace (až 4×). Jestliže stupnice přiblížení překročí 4×, fotoaparát použije inteligentní nebo přesnou digitální transfokaci.

✓	Smart (Inteligentní transfokátor) (sQ)	Zvětšuje snímek digitálně v rozsahu, dokud ještě nebude zkreslený, v závislosti na velikosti snímku. Tato možnost není dostupná, je-li velikost snímku nastavena na [10M], [16:9 (7M)] nebo [3:2]. • Maximální stupeň přiblížení inteligentního transfokátoru je zobrazen v následující tabulce.
	Přesný (Přesná digitální transfokace) (PQ)	Zvětší všechny snímky přiblížením maximálně 8×, včetně optické transfokace 4×. V případě převýšení optické transfokace se kvalita snímku zhorší.
	Vyp.	Digitální transfokace se nepoužívá.

Velikost snímku a celkové zvětšení při použití Inteligentní transfokace (včetně optického přiblížení 4×)

Velikost	Celkový rozměr přiblížení
5M	Přibl. 5,6×
3M	Přibl. 7,1×
VGA	Přibl. 22×
16:9 (2M)	Přibl. 7,6×

- Během nahrávání videoklipu nelze použít digitální transfokaci.

Autom. Prohlížení

Ihned po expozici fotografie se na displeji zobrazí výsledný snímek zhruba na dvě sekundy.

☒	Zap.	Použití funkce Automatické prohlížení.
☐	Vyp.	Nepoužívat automatické prohlížení.

- Namáčknete-li tlačítko spouště, zobrazený nahraný snímek zmizí a můžete okamžitě fotografovat další snímek.
- V režimu Série nelze použít Autom. Prohlížení.

Paměťový nástroj

– Nástroj Memory Stick

Podrobnosti o operaci ⓘ strana 55

Tato položka se zobrazí jen tehdy, je-li do fotoaparátu vložena karta „Memory Stick Duo“.

Formát.

Zformátuje kartu „Memory Stick Duo“. Běžně dodávané karty „Memory Stick Duo“ jsou již naformátovány a lze je ihned začít používat.

- Formátování nenávratně smaže veškerá data na kartě „Memory Stick Duo“ včetně všech chráněných snímků.

- ① Vyberte [Formát.] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●. Objeví se zpráva „Data na Memory Stick budou vymazána“.
- ② Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●. Formátování se spustí.

Zrušení formátování

Vyberte [Zrušit] v kroku ②, poté stiskněte ●.

Tvorba nahr. složky

Vytvoří na kartě „Memory Stick Duo“ složku pro ukládání snímků.

- ① Vyberte [Tvorba nahr. složky] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●. Zobrazí se obrazovka pro vytvoření složky.



- ② Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●. Vytvoří se nová složka s číslem o jedno větším než nejvyšší číslo existující složky a nová složka se stane aktuální složkou pro ukládání snímků.

Zrušení vytvoření složky

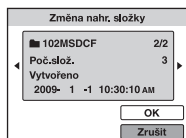
Vyberte [Zrušit] v kroku ②, poté stiskněte ●.

- Pokud nevytvoříte novou složku, ukládají se snímky do složky „101MSDCF“.
- Můžete vytvářet složky s názvem do „999MSDCF“.
- Ve fotoaparátu nelze složku smazat. Ke smazání složky použijte počítač apod.
- Snímky se ukládají do této nové složky, dokud není vytvořena nebo vybrána složka jiná.
- Do jedné složky lze uložit až 9 999 snímků. Když je složka naplněna, automaticky se vytvoří nová.
- Podrobnosti viz „Názvy a složky pro ukládání obrazových souborů“ (strana 74).

Změna nahr. složky

Změní složku právě používanou k nahrávání snímků.

- 1 Vyberte [Změna nahr. složky] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●. Zobrazí se obrazovka pro výběr složky.



- 2 Vyberte požadovanou složku pomocí ◀/▶ a [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.

Zrušení změny složky pro ukládání snímků

Vyberte [Zrušit] v kroku ②, poté stiskněte ●.

- Složku „100MSDCF“ nemůžete vybrat jako složku pro ukládání.
- Nahrané snímky nelze přesouvat do jiné složky.

Kopírovat

Zkopíruje všechny snímky ve vnitřní paměti na kartě „Memory Stick Duo“.

- 1 Vložte kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou.
- 2 Vyberte [Kopírovat] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●. Objeví se zpráva „Data ve vnitřní paměti budou zkopírována“.
- 3 Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●. Zahájí se kopírování.

Zrušení kopírování

Vyberte [Zrušit] v kroku ③, poté stiskněte ●.

- Použijte plně nabitý modul akumulátoru. Při kopírování snímků do počítače pomocí modulu akumulátoru s nízkou zbývajícím kapacitou se modul akumulátoru může vybit a může dojít k poškození dat snímků.
- Nelze vybrat snímky ke kopírování.
- Původní snímky uložené ve vnitřní paměti se zachovávají i po zkopírování. Chcete-li smazat obsah vnitřní paměti, vyjměte po kopírování kartu „Memory Stick Duo“, a poté vnitřní paměť naformátuje ([Formát.] v nabídce [Nástroj vnitřní paměti]) (strana 62).
- Na kartě „Memory Stick Duo“ se vytvoří nová složka, do které se zkopírují všechna data. Nelze vybrat určitou složku a zkopírovat do ní snímky.
- Značky **DPOF** (Tisková objednávka) na snímku nebudou zkopírovány.

Paměťový nástroj

– Nástroj vnitřní paměti

Podrobnosti o operaci ⓘ strana 55

Tato položka se nezobrazí, je-li do fotoaparátu vložena karta „Memory Stick Duo“.

Formát.

Naformátuje vnitřní paměť.

- Nezapomeňte, že formátování trvale vymaže všechna data ve vnitřní paměti včetně chráněných snímků.

- ① Vyberte [Formát.] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●.
Objeví se zpráva „Data ve vnitřní paměti budou vymazána“.
- ② Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.
Formátování se spustí.

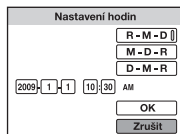
Zrušení formátování

Vyberte [Zrušit] v kroku ②, poté stiskněte ●.

Nastavení hodin

Nastavení data a času.

- 1 Vyberte [Nastavení hodin] z nabídky  (Nastavení).



- 2 Stiskněte  na ovládacím tlačítku.
- 3 Vyberte formát zobrazení data pomocí /, poté stiskněte .
- 4 Vyberte jednotlivé položky pomocí /, nastavte numerickou hodnotu pomocí /, poté stiskněte .
- 5 Vyberte [OK], poté stiskněte .

- Půlnoc je zobrazena jako 12:00 AM a poledne jako 12:00 PM.

Zrušení nastavení hodin

Vyberte [Zrušit] v kroku ⑤, poté stiskněte .

Language Setting

Nastavení jazyka, který se bude používat v položkách nabídek, varování a zpráv.



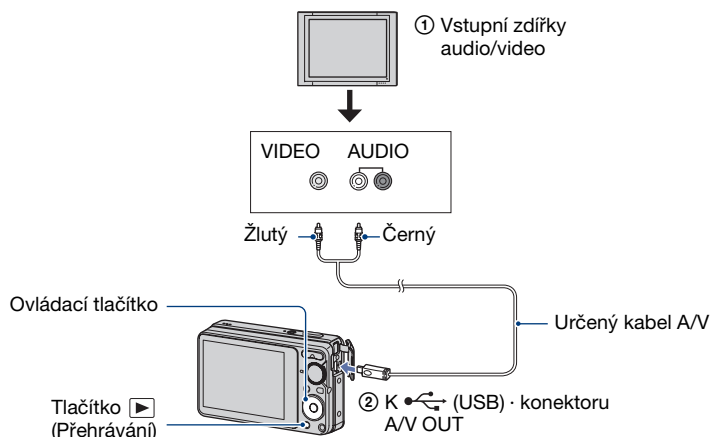
Zobrazení snímků na televizoru

Připojíte-li fotoaparát k televizoru, můžete snímky zobrazit na obrazovce televizoru. Připojení se liší podle typu televizoru, k němuž je fotoaparát připojen.

Prohlížení snímků na televizoru připojeném pomocí dodaného určeného kabelu A/V

Před připojením fotoaparátu k televizoru vypněte fotoaparát i televizor.

1 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí k tomu určeného kabelu A/V (je součástí dodávky).



- Jestliže je televizor vybaven stereofonními vstupními zdířkami, připojte audio konektor (černý) určeného kabelu A/V do levé zdířky audio.

2 Zapněte televizor a nastavte vstup.

- Podrobnosti najdete v návodu k obsluze dodávaném k televizoru.

3 Stiskem (Přehrávání) zapněte fotoaparát.

Snímky pořízené fotoaparátem se zobrazí na televizní obrazovce.

Stisknutím  na ovládacím tlačítku vyberte požadovaný snímek.

- Používáte-li fotoaparát v zahraničí, může být nutné přepnout výstup video signálu tak, aby odpovídal danému televiznímu systému (strana 57).

Barevné televizní systémy

Chcete-li zobrazit snímky na televizní obrazovce, potřebujete televizor se vstupními zdířkami video a určený kabel A/V. Barevná obrazová norma televizoru se musí shodovat s normou vašeho digitálního fotoaparátu. V níže uvedených seznamech vyhledejte barevný televizní systém používaný v zemi či oblasti, v níž používáte fotoaparát.

Systém NTSC

Bahamské ostrovy, Bolívie, Chile, Ekvádor, Filipíny, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbie, Korea, Mexiko, Peru, Střední Amerika, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela atd.

Systém PAL

Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hongkong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsie, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.

Systém PAL-M

Brazílie

Systém PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Systém SECAM

Bulharsko, Francie, Guajana, Irák, Irán, Monako, Rusko, Ukrajina atd.



Využití počítače se systémem Windows

Podrobnější informace k použití počítače Macintosh viz kapitola „Použití počítače Macintosh“ (strana 78).
Obrázky obrazovek použité v této sekci odpovídají anglické verzi.

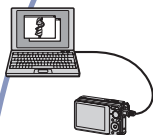


Nejprve nainstalujte software (je součástí dodávky) (strana 69)



- Postup instalace softwaru:
 - „PMB“

Kopírování snímků do počítače (strana 71)



- Kopírování snímků do počítače pomocí aplikace „PMB“.
- Práce se snímky v aplikaci „PMB“:
 - Zobrazení snímků uložených v počítači
 - Editace snímků
 - Zobrazení míst, kde byly snímky vyfotografovány, na mapách online
 - Vytvoření disku s vyfotografovanými snímky (vyžaduje jednotku pro zápis na disk CD nebo DVD)
 - Tisk nebo ukládání snímků s datem

Další informace o tomto produktu a odpovědi na časté otázky lze nalézt na webové stránce zákaznické podpory společnosti Sony.
<http://www.sony.net/>

Doporučená konfigurace počítače

Pro připojení počítače k fotoaparátu se doporučuje následující prostředí.

Doporučené prostředí pro kopírování snímků

OS (předinstalovaný): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/
Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP1

- Činnost není zaručena v operačním systému instalovaném jako aktualizace nebo v prostředí s možností načtení více systémů.

Zdiřka USB: Standardní součást

Doporučená konfigurace pro použití aplikace „PMB“

OS (předinstalovaný): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP1

Procesor/paměť: Pentium III 500 MHz nebo rychlejší, 256 MB RAM nebo více (Doporučeno: Pentium III 800 MHz nebo rychlejší a 512 MB RAM nebo více)

Pevný disk: k instalaci je třeba volné místo přibližně 500 MB

Zobrazení: Rozlišení obrazovky: 1 024 × 768 bodů nebo více

Videopaměť: 32 MB nebo více (doporučeno: 64 MB nebo více)

*¹) 64bitové edice nejsou podporovány.

*²) Starter (Edice) není podporována.

Poznámky k připojení fotoaparátu k počítači

- Počítač musí vyhovovat požadavkům operačního systému.
- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojíte k počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení, včetně fotoaparátu, nemusí pracovat v závislosti na typech používaných zařízení USB.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB, které je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0), umožňuje pokročilý (vysokorychlostní přenos dat), protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Při připojování k počítači existují dva režimy připojení USB, [Mass Storage] (výchozí nastavení) a režimy [PictBridge]. Tato část popisuje jako příklad [Mass Storage]. Podrobnosti o [PictBridge] viz strana 57.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po probuzení počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit okamžitě.

Instalace softwaru (je součástí dodávky)

Software (je součástí dodávky) lze nainstalovat pomocí níže uvedeného postupu.

- Přihlaste se jako správce.

1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (je součástí dodávky) do jednotky CD-ROM.

Objeví se instalační obrazovka s nabídkou.

- Nezobrazí-li se, poklepejte na ikonu [Computer] (v systému Windows XP [My Computer]) →  (SONYPICTUTIL).
- Muže se zobrazit obrazovka AutoPlay. Vyberte „Run Install.exe.“ a pokračujte v instalaci podle instrukcí, které se objeví na obrazovce.

2 Klepněte na [Install].

Objeví se obrazovka „Choose Setup Language“.

3 Vyberte požadovaný jazyk a poté klepněte na tlačítko [Next].

Objeví se obrazovka „License Agreement“.

4 Přečtěte si smlouvu pečlivě. Souhlasíte-li s podmínkami smlouvy, klepněte na přepínací tlačítko vedle zprávy [I accept the terms of the license agreement], a poté klepněte na tlačítko [Next].

5 Dokončete instalaci podle pokynů na obrazovce.

- Jakmile se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení restartu počítače, restartujte počítač podle pokynů na obrazovce.
- V závislosti na systémovém prostředí počítače může být nainstalována aplikace DirectX.

6 Po skončení instalace vyjměte disk CD-ROM z jednotky.

Po instalaci softwaru se na pracovní ploše vytvoří ikony zástupce aplikací „PMB“, „PMB Guide“.



PMB

- Aplikaci „PMB“ spustíte poklepáním.



PMB Guide

- Aplikaci „PMB Guide“ spustíte poklepáním.

Použití aplikace „PMB (Picture Motion Browser)“ (je součástí dodávky)

Díky možnostem tohoto softwaru můžete pracovat s fotografiemi i s videoklipy z fotoaparátu v nebyvalém rozsahu.

Tato sekce shrnuje informace o aplikaci „PMB“.

Přehled informací o aplikaci „PMB“

Pomocí aplikace „PMB“ můžete:

- Importovat snímky pořízené fotoaparátem a zobrazit je na počítači.
- Chcete-li snímky zobrazit, uspořádejte je na počítači v kalendáři podle data jejich vytvoření.
- Snímky uložené na počítači můžete prohlížet pomocí fotoaparátu, když je zkopírujete na kartu „Memory Stick Duo“.
- Retušovat (Korekce červených očí apod.), tisknout a posílat fotografie v příloze elektronické pošty, měnit datum pořízení atd.
- Fotografie lze vytisknout nebo uložit s vloženým datem.
- Pomocí CD nebo DVD vypalovačky můžete vytvořit datový disk.
- Nahrajte snímek na webové stránky.
- Podrobné informace viz dokument „PMB Guide“.

Otevření programu „PMB Guide“

- Poklepejte na ikonu „PMB Guide“ na ploše.
- V nabídce Start klepněte na [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Spuštění a ukončení aplikace „PMB“

Spuštění aplikace „PMB“

Poklepejte na ikonu  (PMB) na pracovní ploše.

Nebo v nabídce Start: klepněte na [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

- Při prvním spuštění aplikace „PMB“ se zobrazí potvrzující zpráva informačního nástroje. Vyberte [Start]. Tato funkce informuje o novinkách, např. o softwarových aktualizacích. Toto nastavení můžete změnit později.

Ukončení aplikace „PMB“

Klepněte na tlačítko  v pravém horním rohu obrazovky.

Kopírování snímků do počítače pomocí aplikace „PMB“

Příprava fotoaparátu a počítače

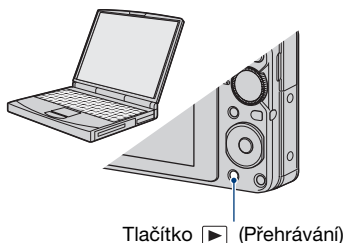
1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s nahranými snímky.

- Při kopírování snímků z vnitřní paměti tento krok vynechte.

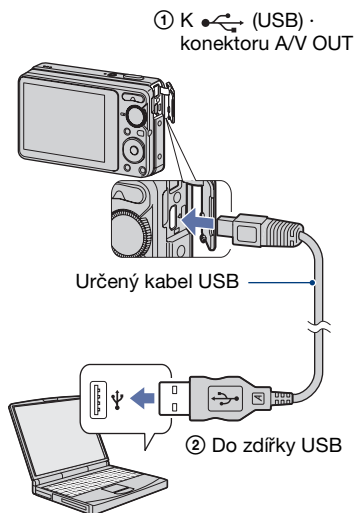
2 Do fotoaparátu vložte dostatečně nabitý modul akumulátoru nebo fotoaparát připojte pomocí napájecího adaptéru (prodává se samostatně) k elektrické zásuvce.

- Při kopírování snímků do počítače pomocí nedostatečně nabitého modulu akumulátoru může kopírování selhat nebo se mohou data snímků poškodit, pokud se modul akumulátoru vybije příliš brzy.

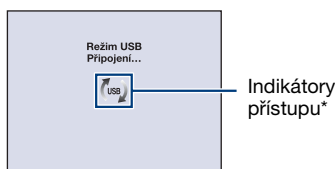
3 Zapněte počítač a stiskněte tlačítko (Přehrávání).



Připojení fotoaparátu k počítači



Na displeji fotoaparátu se zobrazí „Připojení...“



Při prvním použití připojení USB počítač automaticky spustí program, který fotoaparát rozpozná. Chvilí vyčkejte.

*  se zobrazí na obrazovce během komunikace.

Nepoužívejte počítač po dobu zobrazení indikátoru. Jakmile se indikátor změní na , můžete znovu začít s počítačem opět pracovat.

- Nezobrazí-li se zpráva „Připojení...“, nastavte [Spojení USB] na [Mass Storage] (strana 57).

Kopírování snímků do počítače

1 Připojí fotoaparát k počítači tak, jak je popsáno v „Připojení fotoaparátu k počítači“.

Po vytvoření připojení USB connection se automaticky spustí obrazovka [Import Media Files] aplikace „PMB“.



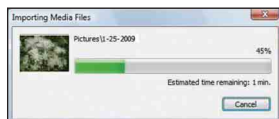
- Používáte-li slot „Memory Stick“, přečtěte si pokyny viz strana 75.
- Zobrazí-li se průvodce AutoPlay, vypněte jej.

Ve výchozím nastavení jsou snímky importovány do složky vytvořené ve složce „Pictures“ (v systému Windows XP, „My Pictures“) pojmenované datem importu.

- Podrobnosti o aplikaci „PMB“ viz „PMB Guide“.

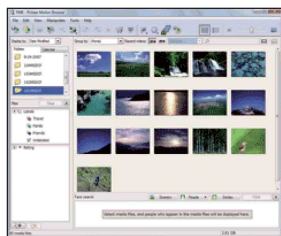
2 Import snímků.

Import snímků spustíte klepnutím na tlačítko [Import].



Prohlížení snímků na počítači

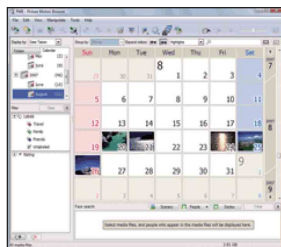
Po dokončení importu se spustí aplikace „PMB“. Zobrazí se miniatury importovaných snímků.



- Složka „Pictures“ (v systému Windows XP „My Pictures“) je nastavena jako výchozí složka mezi složkami „Viewed folders“.

Uspořádat snímky v počítači podle data jejich vytvoření.

Podrobné informace viz „PMB Guide“.



Příklad: Zobrazení měsíců

Odpojení zařízení USB

Nejdříve proveďte níže uvedený postup v krocích ① až ④:

- Odpojení určeného kabelu USB.
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“.
- Vložení karty „Memory Stick Duo“ do fotoaparátu po zkopírování snímků z vnitřní paměti.
- Vypnutí fotoaparátu.

- ① Poklepejte dvakrát na ikonu na pracovní ploše.

Windows Vista



Poklepejte zde

Windows XP/Windows 2000



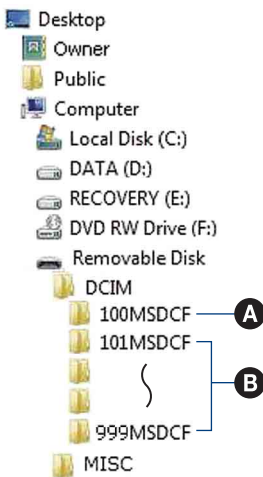
Poklepejte zde

- ② Klepněte na  (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- ③ Potvrďte zařízení v potvrzovacím okně, a poté klepněte na tlačítko [OK].
- ④ Klepněte na tlačítko [OK]. Zařízení je odpojeno.
 - Krok ④ není nezbytný v systému Windows Vista/XP.

Názvy a složky pro ukládání obrazových souborů

Soubory snímků vytvořené fotoaparátem jsou na kartě „Memory Stick Duo“ nebo ve vnitřní paměti seskupeny do složek.

Příklad: zobrazení složek v systému Windows Vista



- A** Složka obsahující soubory snímků vytvořené fotoaparátem, který není vybaven funkcí vytváření složek.
- B** Složka obsahující soubory snímků vytvořené tímto fotoaparátem. Nejsou-li vytvořeny žádné nové složky, vypadají složky takto:
 - „Memory Stick Duo“: pouze „101MSDCF“
 - Vnitřní paměť: pouze „101_SONY“
- Do složky „100MSDCF“ nelze nahrávat snímky. Snímky v této složce jsou k dispozici pouze pro prohlížení.
- Do složky „MISC“ nelze nahrávat snímky ani je z ní přehrávat.

- Soubory snímků jsou pojmenovány následovně:
 - Soubory statických snímků: DSC0□□□□.JPG
 - Soubory videoklipů: MOV0□□□□.AVI
 - Indexové soubory snímků, které se ukládají při nahrávání videoklipů: MOV0□□□□.THM□□□□ znamená jakékoliv číslo v rozsahu od 0001 do 9999. Numerické části názvu videoklipu nahraného v režimu videa a jeho odpovídajícího indexového souboru snímku jsou shodné.
- Podrobnější informace o složkách viz strany 54 a 60.

Kopírování snímků do počítače bez použití aplikace „PMB“

Kopírovat snímky do počítače bez použití aplikace „PMB“ lze následovně.

Pro počítač vybavený slotem „Memory Stick“

Vyjměte kartu „Memory Stick Duo“ z fotoaparátu a vložte je do adaptéru „Memory Stick Duo“. Vložte adaptér „Memory Stick Duo“ do počítače a zkopírujte snímky.

- I když používáte systém Windows 95/98/98 SecondEdition/NT/Me, můžete kopírovat snímky po vložení karty „Memory Stick Duo“ do slotu „Memory Stick“ počítače.
- Pokud počítač kartu „Memory Stick PRO Duo“ nerozpozná, viz strana 92.

Pro počítač bez slotu „Memory Stick“

Vytvořte připojení USB a postupujte podle kroků pro zkopírování snímků.

- Obrazovky uvedené v této části jsou příklady kopírování snímků z karty „Memory Stick Duo“.
- Tento fotoaparát není kompatibilní s Windows 95/98/98 SecondEdition/NT/Me. Používáte-li počítač bez slotu „Memory Stick“, použijte adaptér „Memory Stick“ Reader/Writer, pomocí něhož můžete zkopírovat snímky z karty „Memory Stick Duo“ do počítače.
- Chcete-li kopírovat snímky z interní paměti do počítače, zkopírujte je nejprve na kartu „Memory Stick Duo“, a až poté do počítače.

Kopírování snímků do počítače -Windows Vista/XP

Tato část popisuje příklad kopírování snímků do složky „Documents“ (ve Windows XP: „My Documents“).

1 Připravte fotoaparát a počítač.

Proveďte postup popsany v odstavci „Příprava fotoaparátu a počítače“ na straně 71.

2 Připojte fotoaparát k počítači určeným kabelem USB.

Proveďte postup popsany v odstavci „Připojení fotoaparátu k počítači“ na straně 71.

- Je-li aplikace „PMB“ už nainstalovaná, funkce [Import Media Files] v aplikaci „PMB“ se spustí, ale vyberte [Cancel] pro dokončení.

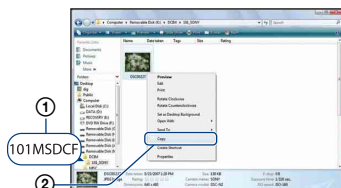
- 3** Až se okno průvodce automaticky objeví na ploše, klepněte na [Open folder to view files] (v systému Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]).



- Nespustí-li se obrazovka průvodce automaticky, postupujte následovně: → „Pro systém Windows 2000“.

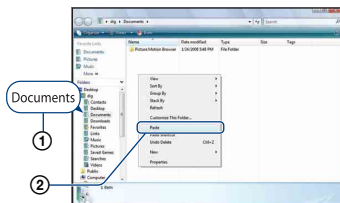
- 4** Poklepejte na [DCIM].

- 5** Poklepejte na složku se soubory, které chcete zkopírovat a uložit. Poté klepnutím pravým tlačítkem myši na soubor snímku vyvolejte místní nabídku a klepněte na příkaz [Copy].



- Informace o cílovém umístění souborů snímků viz strana 74.

- 6** Poklepejte na složku [Documents] (V systému Windows XP: [My Documents]). Poté klepnutím pravým tlačítkem myši na okno „Documents“ vyvolejte místní nabídku a klepněte na příkaz [Paste].



Obrazové soubory se zkopírují do složky [Documents] (V systému Windows XP: [My Documents]).

- Jestliže v cílové složce existují snímky se stejným názvem souboru, zobrazí se dotaz s požadavkem na potvrzení přepsání souboru. Pokud přepíšete existující snímek novým, původní data budou ze složky vymazána. Chcete-li zkopírovat soubor snímku do počítače bez přepisování, změňte název souboru a poté soubor snímku zkopírujte. Mějte však na paměti, že pokud změníte název souboru (strana 77), možná nebude možné zobrazit daný snímek ve fotoaparátu.

Pro systém Windows 2000

Po připojení fotoaparátu k počítači poklepejte na [My Computer] → [Removable Disk]. Poté pokračujte od kroku 4.

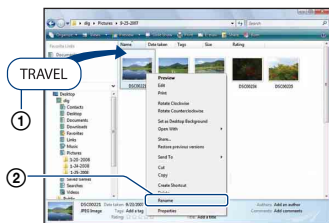
Prohlížení snímků uložených v počítači na fotoaparátu kopírujícím na kartu „Memory Stick Duo“

V této části je popsán vzorový postup použití počítače se systémem Windows. Pokud soubor snímku po zkopírování do počítače nezůstává na kartě „Memory Stick Duo“, lze daný snímek opět zobrazit ve fotoaparátu, jestliže soubor snímku zkopírujete z počítače na kartu „Memory Stick Duo“.

- Jestliže se název snímku nastavený fotoaparátem nezměnil, krok 1 přeskočte.
- Některé snímky nebude možné přehrát kvůli jejich velikosti.
- Společnost Sony nezaručuje přehrávání souborů snímků na fotoaparátu, pokud byly soubory zpracovány počítačem nebo pořízeny jiným fotoaparátem.
- Kartě „Memory Stick Duo“ žádné složky, vytvořte nejdříve pomocí fotoaparátu složku (strana 60), a poté zkopírujete soubory snímků.

1 Klepněte pravým tlačítkem myši na soubor se snímkem, a poté klepněte na [Rename]. Změňte název souboru na „DSC0□□□□“.

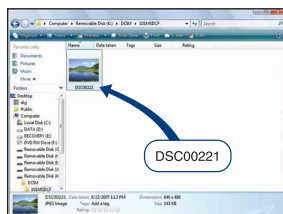
Místo □□□□ vložte číslo od 0001 do 9999.



- Jestliže se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení přepsání souboru, zadejte jiné číslo.
- Podle nastavení počítače se může zobrazit i přípona souboru. Přípona souboru s fotografií je JPG a s videoklipem AVI. Příponu neměňte.

2 Zkopírujte soubor snímku do složky na kartě „Memory Stick Duo“ následujícím postupem.

- 1 Klepněte pravým tlačítkem myši na soubor se snímkem, a poté klepněte na [Copy].
- 2 Poklepejte na [Removable Disk] nebo [Sony MemoryStick] v nabídce [Computer] (v systému Windows XP, [My Computer]).
- 3 Klepněte pravým tlačítkem na složku [□□□MSDCF] ve složce [DCIM], poté klepněte na [Paste].
 - □□□ znamená jakékoliv číslo v rozsahu od 100 do 999.



Použití počítače Macintosh

Na počítači Macintosh můžete kopírovat snímky do počítače.

- Aplikace „PMB“ není kompatibilní s počítači Macintosh.

Doporučená konfigurace počítače

Pro připojení počítače k fotoaparátu se doporučuje následující prostředí.

Doporučené prostředí pro kopírování snímků

OS (předinstalovaný): Mac OS 9.1/9.2/
Mac OS X (v10.1 až v10.5)

Zdiřka USB: Standardní součást

Poznámky k připojení fotoaparátu k počítači

- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojujete k počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení (včetně fotoaparátu) nemusí pracovat. To závisí na typech používaných USB zařízení.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB, které je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0), umožňuje pokročilý (vysokorychlostní přenos dat), protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Při připojování k počítači existují dva režimy připojení USB, [Mass Storage] (výchozí nastavení) a režimy [PictBridge]. Tato část popisuje jako příklad [Mass Storage]. Podrobnosti o [PictBridge] viz strana 57.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po probuzení počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit okamžitě.

Kopírování snímků do počítače a jejich prohlížení

1 Připravte fotoaparát a počítač Macintosh.

Provedte postup popsany v odstavci „Příprava fotoaparátu a počítače“ na straně 71.

2 Připojte fotoaparát k počítači určeným kabelem USB.

Provedte postup popsany v odstavci „Připojení fotoaparátu k počítači“ na straně 71.

3 Zkopírujte soubory do počítače Macintosh.

- ① Poklepejte na nově rozpoznanou ikonu složky → [DCIM] → složka, do které se uloží soubory, které chcete kopírovat.
 - ② Soubory snímků uchopte myší a přesuňte na ikonu pevného disku. Soubory snímků se zkopírují na pevný disk.
- Podrobnosti o místě ukládání snímků a názvech souborů viz strana 74.

4 Snímky v počítači můžete prohlížet.

Poklepejte na ikonu pevného disku → na složku obsahující zkopírované soubory.

Ukončení připojení USB

Když provádíte níže uvedený postup nebo je fotoaparát odpojený od počítače, přetáhněte nejdříve ikonu disku nebo ikonu „Memory Stick Duo“ na ikonu „Trash“.

- Odpojení určeného kabelu USB.
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“.
- Vložení karty „Memory Stick Duo“ do fotoaparátu po zkopírování snímků z vnitřní paměti.
- Vypnutí fotoaparátu.

Technická podpora

Další informace o tomto produktu a odpovědi na časté otázky lze nalézt na webové stránce zákaznické podpory společnosti Sony.
<http://www.sony.net/>

Zobrazení „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“

Instalujete-li dokument „Příručka k produktu Cyber-shot“, nainstaluje se současně „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“. „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“ obsahuje podrobnější informace o používání fotoaparátu a volitelném příslušenství.

Prohlížení v systému Windows

Poklepejte na ikonu  (Příručka ke zdokonalení) na ploše.

Chcete-li otevřít aplikaci „Příručka ke zdokonalení“ z nabídky Start, klepněte na [Start] → [All Programs] (v systému Windows 2000 [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Příručka ke zdokonalení].

Prohlížení na počítači Macintosh

1 Zkopírujte složku [stepupguide] ve složce [stepupguide] do počítače.

2 Vyberte složku [stepupguide], [language] a poté složku [CZ] uloženou na disku CD-ROM (je součástí dodávky) a zkopírujte všechny soubory v [CZ] do složky [img] ve složce [stepupguide], kterou jste zkopírovali do počítače v kroku 1. (Přepište soubory ve složce [img] soubory ze složky [CZ].)

3 Po dokončení kopírování dekomprimujte poklepáním soubor „stepupguide.hqx“ ve složce [stepupguide], a poté poklepejte na vytvořený soubor „stepupguide“.

- Není-li nainstalován dekompresní nástroj pro soubory HQX, nainstalujte aplikaci Stuffit Expander.
-



Postup při tisku fotografií

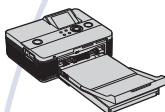
Při tisku snímků vyfotografovaných v režimu [16:9] se mohou oba okraje oříznout, takže vše před tiskem zkontrolujte (strana 94).

Přímý tisk na tiskárně odpovídající standardu PictBridge (strana 82)



Snímky lze vytisknout po přímém připojení fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.

Přímý tisk na tiskárně vybavené slotem „Memory Stick“



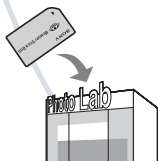
Snímky lze vytisknout na tiskárně vybavené slotem „Memory Stick“. Podrobnější informace viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.

Tisk pomocí počítače



Snímky lze zkopírovat do počítače pomocí dodávaného softwaru „PMB“ a poté je vytisknout. Je možné tisknout snímky s vloženým datem (strana 70).

Tisk ve fotosběrně (strana 85)



Karta „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do fotosběrny. Ke snímkům, které chcete vytisknout, můžete předem přidat značku **DPOF** (Tisková objednávka).

Přímý tisk snímků na tiskárně odpovídající standardu PictBridge

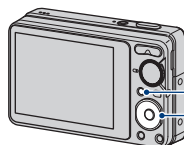
I v případě, že nemáte počítač, můžete snímky pořízené vaším fotoaparátem vytisknout po přímém připojení fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.



- Standard „PictBridge“ je založen na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Nelze tisknout videoklipy.
- Jestliže na displeji fotoaparátu bliká indikátor  (upozornění na chybu), zkontrolujte připojenou tiskárnu.

Krok 1: Příprava fotoaparátu

Připravte fotoaparát na připojení k tiskárně pomocí určeného kabelu USB.



Tlačítko MENU

Ovládací tlačítko

- Doporučuje se používat plně nabitý modul akumulátoru, aby se během tisku nevypnulo napájení fotoaparátu.

1 Stisknutím tlačítka MENU zobrazte obrazovku MENU.

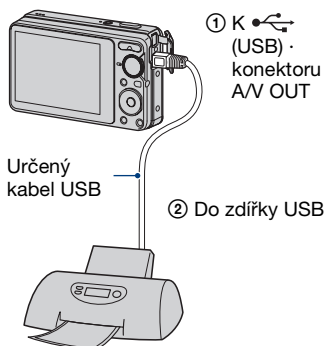
2 Vyberte  (Nastavení) pomocí ▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ●.

3 Vyberte [Hlavní nastavení 2] pomocí ▲/▼, poté zvolte [Spojení USB] a stiskněte ●.

4 Vyberte [PictBridge] pomocí ▲/▼, poté stiskněte ●.
Režim USB je nastaven.

Krok 2: Připojení fotoaparátu k tiskárně

1 Připojte fotoaparát k tiskárně.

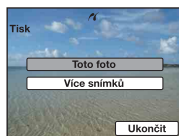


2 Zapněte tiskárnu. Stiskem (Přehrávání) zapněte fotoaparát.

Po zapojení se zobrazí indikátor .



3 Stiskněte tlačítko [MENU], zvolte [Tisk] pomocí / na ovládacím tlačítku, poté stiskněte .



Když je fotoaparát nastaven na režim přehrávání, na displeji se zobrazí snímek a nabídka tisku.

Krok 3: Výběr fotografií, které chcete vytisknout

Vyberte [Toto foto] nebo [Více snímků] pomocí /, poté stiskněte .

Vyberete-li [Toto foto]

Můžete vytisknout vybrané snímky. Pokračujte krokem 4.

Vyberete-li [Více snímků]

Vybrané snímky můžete vytisknout několikrát.

- 1 Vyberte snímek, který chcete vytisknout, pomocí /, poté stiskněte . Na vybraném snímku se zobrazí indikátor .
- 2 Stisknutím tlačítka MENU zobrazte obrazovku nabídky.
- 3 Vyberte [OK] pomocí , poté stiskněte .

- Chcete-li vytisknout všechny snímky ze složky, zvolte [Více snímků] na displeji přehledu, zvolte pruh pomocí  a do okénka umístěte značku .

Krok 4: Tisk

1 Vyberte nastavení tisku pomocí ▲/▼/◀/▶.



[Počet]

Zvolte počet kopií daného snímku, který chcete tisknout.

- Určený počet snímků se nemusí vejít na jeden list – záleží na počtu snímků.

[Layout]

Vybere počet snímků, které chcete vytisknout souběžně na list.

[Velikost]

Vyberte velikost papíru.

[Datum]

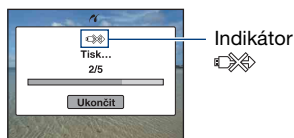
Vyberte [Den+čas] nebo [Datum], chcete-li do snímku vložit datum nebo čas.

- Jestliže vyberete [Datum], vloží se datum způsobem, který jste zvolili (strana 63). Některé tiskárny tuto funkci nepodporují.

2 Vyberte [OK] pomocí ▲, poté stiskněte ●.

Snímek je vytištěn.

- Neodpojujte určený kabel USB, je-li na obrazovce zobrazen indikátor  (připojení PictBridge).



Krok 5: Vytištění

Zkontrolujte, že se obrazovka vrátila do stavu kroku 2 a odpojte určený kabel USB od fotoaparátu.

Tisk ve fotosběrně

Karta „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené fotoaparátem můžete vzít do fotosběrny. Pokud provozovna poskytuje fotografické služby podle standardu DPOF, lze označit snímky značkou

DPOF (Tisková objednávka) předem, takže není třeba snímky znovu vybírat při tisku ve fotosběrně.

- Snímky uložené ve vnitřní paměti nelze ve fotosběrně vytisknout přímo z fotoaparátu. Snímky zkopírujte na kartu „Memory Stick Duo“ a poté vezměte kartu „Memory Stick Duo“ do fotosběrny.

Co je DPOF?

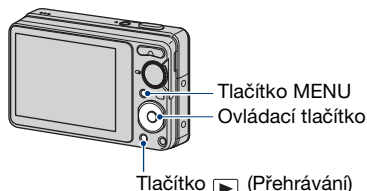
DPOF (Digital Print Order Format) je funkce, jež umožňuje označit značkou **DPOF** (Tisková objednávka) snímky na kartě „Memory Stick Duo“, které si přejete později vytisknout.

- Nelze označovat videoklipy.
- Značku **DPOF** (Tisk) můžete vytvořit na 999 snímcích.

Tisk z karty „Memory Stick Duo“ ve fotosběrně

- Ve fotosběrně se informujte, které typy karet „Memory Stick Duo“ zpracovávají.
- Jestliže fotosběrna nezpracovává karty „Memory Stick Duo“, zkopírujte snímky, které chcete vytisknout, na jiné médium, např. na disk CD-R a vezměte je do fotosběrny.
- Nezapomeňte vzít sebou adaptér „Memory Stick Duo“.
- Než odnesete data snímků do fotosběrny, vždy si pořídte kopii (zálohu) snímků na disku.
- Nelze nastavit počet výtisků.
- Chcete-li přidat na snímky datum, informujte se ve fotosběrně.

Označení vybraného snímku



1 Stiskněte tlačítko (Přehrávání).

2 Vyberte snímek, který si přejete vytisknout.

3 Stisknutím tlačítka MENU zobrazte obrazovku nabídky.

4 Vyberte [DPOF] pomocí ▲/▼ na ovládacím tlačítku a vyberte [Toto foto] pomocí ◀/▶, poté stiskněte ●.

Značka **DPOF** (Tisková objednávka) se připojí ke snímku.



Odstranění značky

Vyberte snímky, ze kterých chcete odstranit značku, poté zopakujte kroky 3 a 4.

Výběr a označení snímků

- 1 Stiskněte **MENU** v režimu zobrazení jednoho snímku nebo zobrazení přehledu.

- 2 Vyberte **[DPOF]** pomocí **▲/▼** na ovládacím tlačítku a **[Více snímků]** pomocí **◀/▶**, poté stiskněte **●**.

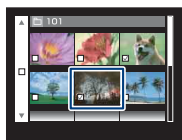
- 3 Ovládacím tlačítkem vyberte snímek, který chcete označit a potom stiskněte **●**.

Značka **✓** se přidá k vybranému snímku.

Jeden snímek



Zobrazení přehledu



- 4 Stiskněte tlačítko **MENU**.

- 5 Vyberte **[OK]** pomocí **▲**, poté stiskněte **●**.

Na displeji se objeví značka **DPOF**.

Jeden snímek



Zobrazení přehledu



Zrušení výběru

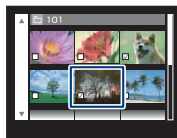
Vyberte **[Ukončit]** v kroku 5, poté stiskněte **●**.

Odstranění značky

Vyberte snímky, ze kterých chcete odstranit značky, a poté v kroku 3 stiskněte **●**.

Označení všech snímků ze složky

Chcete-li označit všechny snímky ze složky, zvolte **[Více snímků]** na displeji přehledu, zvolte pruh pomocí **◀** a do okénka umístěte značku **✓**.





Odstraňování problémů

Pokud se při použití fotoaparátu objeví potíže, vyzkoušejte následující řešení.

- 1 Zkontrolujte položky na stránkách 88 až 96.**
- 2 Vyjměte modul akumulátoru, vyčkejte přibližně jednu minutu, vložte modul akumulátoru zpět, a poté zapněte napájení.**
- 3 Inicializujte nastavení (strana 56).**
- 4 Obráťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.**

Mějte na paměti, že posláním fotoaparátu do servisu dáváte svolení ke kontrole obsahu interní paměti.

Klepnutím na jednu z následujících položek přejdete na stránku s vysvětlením symptomů a příčin a s možnostmi nápravy.

Modul akumulátoru a napájení	88	„Memory Stick Duo“	93
Fotografování/snímání videoklipů	89	Vnitřní paměť	94
Prohlížení snímků	91	Tisk	94
Mazání/editace snímků	92	Tiskárna kompatibilní s PictBridge	95
Počítače	92	Ostatní	96

Modul akumulátoru a napájení

Modul akumulátoru nelze vložit.

- Vložte modul akumulátoru správně stisknutím páčky pro vysunutí modulu.

Nelze zapnout fotoaparát.

- Po vložení modulu akumulátoru do fotoaparátu může chvíli trvat, než bude zahájeno napájení fotoaparátu.
- Vložte modul akumulátoru správně.
- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 103). Vyměňte jej za nový.
- Použijte doporučený modul akumulátoru.

Napětí se náhle vypne.

- Je-li fotoaparát zapnutý a neprovedete zhruba po dobu tří minut žádnou operaci, fotoaparát se vypne automaticky, aby se nevyčerpával modul akumulátoru. Znovu zapněte fotoaparát.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 103). Vyměňte jej za nový.
- V závislosti na teplotě přístroje nebo modulu akumulátoru může dojít z důvodu ochrany fotoaparátu k automatickému vypnutí napájení. V takovém případě se před vypnutím zobrazí na obrazovce zpráva.

Indikátor zbývajících kapacity neukazuje správně.

- Tento jev se objevuje při používání fotoaparátu v extrémně teplém nebo studeném prostředí.
- Stav indikátoru zbývajících kapacity a skutečný stav zbývajících kapacity akumulátoru se liší. Správného zobrazení stavu dosáhnete úplným vybitím modulu akumulátoru a jeho opětovným nabitím.
- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 103). Vyměňte jej za nový.

Modul akumulátoru nelze nabít.

- Modul akumulátoru nelze nabíjet pomocí napájecího adaptéru (prodává se samostatně). Chcete-li nabít modul akumulátoru použijte nabíječku akumulátoru.

Při nabíjení modulu akumulátoru se rozsvítí indikátor CHARGE.

- Vyměňte nabíjený modul akumulátoru, a poté pevně vložte ten samý modul akumulátoru do nabíječky znovu.
- Teplota může být mimo rozsah doporučené provozní teploty. Nabíjejte modul akumulátoru při doporučené pokojové teplotě v rozsahu 10°C až 30°C . (pouze BC-CSKA)
- Podrobnosti viz strana 104.

Fotografování/snímání videoklipů

Nelze nahrávat snímky.

- Zkontrolujte volnou kapacitu vnitřní paměti nebo karty „Memory Stick Duo“. Jsou-li plné, proveďte některý z následujících kroků:
 - Vymažte nepotřebné snímky (strana 32).
 - Vyměňte kartu „Memory Stick Duo“.
- Nelze nahrávat snímky při nabíjení blesku.
- Při fotografování nastavte ovladač režimů do jiné polohy než .
- Při natáčení videoklipů nastavte ovladač režimů na .

Scéna není na displeji zobrazena.

- Fotoaparát je nastaven do režimu přehrávání. Stiskněte  (Přehrávání) pro přepnutí do režimu nahrávání (strana 30).

Funkce stabilizace nefunguje.

- Funkce stabilizace nefunguje, zobrazí-li se na displeji indikátor .
- Stabilizace nemusí fungovat správně při fotografování nočních scén.
- Fotografujte po namáčknutí spouště, netiskněte spoušť až nadoraz najednou.

Obraz je neostrý.

- Objekt je příliš blízko. Ujistěte se, že je vzdálenost objektivu při snímání od snímaného objektu dále než nejkratší vzdálenost snímání, přibližně 5 cm (W)/50 cm (T) od objektivu (strana 22).
- V režimu Volba scény je vybrán během fotografování režim  (Soumrak) nebo režim  (Krajina).
- Je vybrána funkce přednastavení zaostření. Vyberte režim automatického zaostřování (strana 42).
- Viz část „Objekt nelze zaostřit“ na straně 43.

Transfokátor nefunguje.

- V závislosti na velikosti snímku nelze použít Inteligentní transfokátor (strana 58).
- Během nahrávání videoklipu nelze použít digitální transfokaci.
- Během nahrávání videoklipů nelze měnit stupeň přiblížení.

Blesk nepracuje.

- Blesk je nastaven na  (vypnutý blesk) (strana 23).
- Blesk nelze používat v následujících situacích:
 - [Nahr. režim] je nastaveno na [Série] (strana 39).
 - V režimu Volba scény je vybrán režim  (Vysoká citlivost) (strana 29) nebo  (Soumrak) (strana 28).
 - Nahrávání videoklipů.
- Nastavte blesk na  (nucený blesk) při vybraném režimu Volba scény  (režim Krajina),  (režim Pláž) nebo  (režim Sníh) (strana 23).

Na snímcích vyfotografovaných s pomocí blesku se vyskytují skvrny.

- Světlo blesku se odrazilo od částic ve vzduchu (prach, pyl atd.) a objevilo se na snímku. Nejedná se o závalu (strana 11).

Funkce makrosnímku (Makro) nepracuje.

- V režimu Volba scény je vybrán režim  (Soumrak) nebo  (Krajina) (strana 28).

Snímání Makro nelze provést.

- Neexistuje funkce Makro. V režimu  (Auto) je možné snímání telefoto i v podmínkách snímání makro.

Nezobrazuje se datum a čas.

- Při fotografování se nezobrazuje datum a čas. Tyto hodnoty se zobrazují pouze během přehrávání.

Nelze vložit data do snímků.

- Tento fotoaparát není vybaven funkcí přidání data na snímky (strana 94). Pomocí „PMB“ můžete tisknout nebo ukládat fotografie s datem (strana 70).

Indikátory clony a rychlosti závěrky blikají po namáčknutí a podržení tlačítka spouště.

- Expozice je nesprávná. Nastavte expozici správně (strana 39).

Displej je příliš tmavý nebo příliš jasný.

- Vyberte jas podsvícení displeje LCD (strana 18).

Snímek je příliš tmavý.

- Fotografujete objekt v protisvětle. Vyberte režim měření (strana 41) nebo upravte expozici (strana 39).

Snímek je příliš světlý.

- Upravte expozici (strana 39).

Barvy snímku nejsou správné.

- Nastavte [Barevný režim] na [Normální] (strana 47).

Při snímání velmi světlého objektu se objevují svislé pruhy.

- Dochází k rozmazání snímku a na snímku se objevují bílé, černé, červené, purpurové nebo jiné pruhy. Nejedná se o závadu.

Při prohlížení displeje na tmavém místě se ve snímku zobrazí šum.

- Fotoaparát se pokouší zvýšit viditelnost na displeji dočasným zesvětlením obrazu za podmínek nízkého osvětlení. Toto nemá vliv na nahraný snímek.

Oči fotografované osoby jsou červené.

- Nastavte [Bez červ. očí] na [Zap.] (strana 46).
- Snímejte objekt s použitím blesku ze vzdálenosti bližší, než je maximální dosah blesku.
- Vyfotografujte objekt po rozsvícení v místnosti.
- Vytetušíte snímek pomocí funkce [Korekce červených očí] (strana 50).

Na displeji se zobrazují body, které nemizí.

- Nejedná se o závadu. Tyto body se nenahrávají (strana 2).

Nelze pořizovat série snímků.

- Vnitřní paměť nebo karta „Memory Stick Duo“ jsou plné. Vymažte nepotřebné snímky (strana 32).
- Kapacita akumulátoru je nízká. Vložte nabitý modul akumulátoru.

Prohlížení snímků

Nelze přehrávat snímky.

- Stiskněte tlačítko  (Přehrávání) (strana 30).
- Název složky/souboru v počítači byl změněn (strana 77).
- Společnost Sony nezaručuje přehrávání souborů snímků na fotoaparátu, pokud byly soubory zpracovány počítačem nebo pořízeny jiným fotoaparátem.
- Fotoaparát je v režimu USB. Odpojte zařízení USB (strana 73).

Nezobrazuje se datum a čas.

- Indikátory displeje jsou vypnuty. Zobrazte indikátory displeje stisknutím tlačítka ▲ (DISP) na ovládacím tlačítku (strana 18).

Na počátku přehrávání se snímek jeví hrubý.

- Může k tomu dojít z důvodu zpracování snímku. Nejedná se o závadu.

Snímek nelze zobrazit na obrazovce televizoru.

- Zkontrolujte položku [Videovýstup], zda je výstupní videosignál fotoaparátu nastaven na barevný systém vašeho televizoru (strana 57).
- Zkontrolujte, zda je připojení správné (strana 65).

Mazání/editace snímků

Nelze vymazat snímek.

- Zrušte ochranu (strana 52).

Nepracuje funkce změny velikosti snímku.

- Nelze změnit velikost videoklipů.

Počítače

Kompatibilita OS počítače s fotoaparátem nebyla rozpoznána.

- Přečtěte si informace v části „Doporučená konfigurace počítače“ na straně 68 pro systém Windows a na strana 78 pro systém Macintosh.

Karta „Memory Stick PRO Duo“ není rozpoznána počítačem po vložení do slotu „Memory Stick“.

- Ověřte si, zda počítač a čtečka „Memory Stick“ podporují kartu „Memory Stick PRO Duo“. Uživatelé počítačů a čteček „Memory Stick“ vyrobených jinými společnostmi než společností Sony by měli kontaktovat příslušné výrobce.
- Není-li karta „Memory Stick PRO Duo“ podporována, připojte fotoaparát k počítači (strany 71 a 78). Počítač rozpozná kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Počítač nerozpozná fotoaparát.

- Zapněte fotoaparát.
- Je-li kapacita akumulátoru nízká, vložte nabitý modul akumulátoru nebo použijte napájecí adaptér (prodává se samostatně).
- Nastavte [Spojení USB] na [Mass Storage] (strana 57).
- Použijte určený kabel USB (je součástí dodávky) (strana 71).
- Odpojte určený kabel USB od počítače i fotoaparátu a znovu jej pevně připojte.
- Ze zdířek USB počítače odpojte veškerá zařízení kromě fotoaparátu, klávesnice a myši.
- Připojte fotoaparát přímo k počítači bez použití rozbočovače USB nebo jiných zařízení (strana 71).

Nelze kopírovat snímky.

- Správně propojte fotoaparát a počítač pomocí připojení USB (strana 71).
- Postupujte podle postupu kopírování určeného pro váš operační systém (strany 68 a 78).
- Fotografujete-li snímky na médium „Memory Stick Duo“ formátované na počítači, nemusí se zdařit kopírování snímků do počítače. Fotografujte na médium „Memory Stick Duo“ zformátované ve fotoaparátu (strana 60).

Po vytvoření připojení USB se aplikace „PMB“ spustí automaticky.

- Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač, počítač musí být zapnutý (strana 71).

Nelze přehrávat snímky v počítači.

- Používáte-li aplikaci „PMB“, viz „PMB Guide“ (strana 70).
- Obraťte se na dodavatele počítače nebo softwaru.

Obraz a zvuk jsou při přehrávání videoklipu na počítači přerušovány šumem.

- Přehráváte videoklip přímo z vnitřní paměti nebo z karty „Memory Stick Duo“.
Zkopírujte videoklip na pevný disk počítače, poté přehrajte videoklip z pevného disku (strana 71).

Nelze vytisknout snímek.

- Viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.

Snímky dříve překopírované do počítače nelze prohlížet na fotoaparátu.

- Zkopírujte je do složky rozpoznané fotoaparátem, např. „101MSDCF“ (strana 74).
- Postupujte podle pokynů (strana 77).

„Memory Stick Duo“

Nelze vložit kartu „Memory Stick Duo“.

- Vložte ji správným směrem.

Omylem jste zformátovali kartu „Memory Stick Duo“.

- Formátováním se vymažou všechna data na kartě „Memory Stick Duo“. Data nelze obnovit.

Vnitřní paměť

Nelze přehrávat ani nahrávat snímky do vnitřní paměti.

- Ve fotoaparátu je vložena karta „Memory Stick Duo“. Vyjměte ji.

Data uložená ve vnitřní paměti nelze zkopírovat na kartu „Memory Stick Duo“.

- Karta „Memory Stick Duo“ je plná. Zkopírujte snímek na kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou.

Data uložená na kartě „Memory Stick Duo“ nebo v počítači nelze zkopírovat do vnitřní paměti.

- Tato funkce není dostupná.

Tisk

Viz „Tiskárna splňující standard PictBridge“ a další odkazy.

Snímky se tisknou s oříznutými okraji.

- V závislosti na tiskárně může dojít k oříznutí všech okrajů snímku. K oříznutí bočních okrajů může dojít zvláště tehdy, tisknete-li snímek vyfotografovaný s velikostí snímku nastavenou na [16:9].
- Při tisku snímků na vlastní tiskárně zrušte oříznutí nebo nastavení bez okrajů. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Při tisku snímků ve fotosběrně požádejte, zda mohou snímky vytisknout bez oříznutí obou okrajů.

Nelze tisknout snímky s vloženým datem.

- Snímky s vloženým datem lze tisknout pomocí „PMB“ (strana 70).
- Tento fotoaparát není vybaven funkcí přidání data na snímky. Ale vzhledem k tomu, že snímky vyfotografované tímto fotoaparátem obsahují informace o datu pořízení, můžete vytisknout snímky s přidaným datem, pokud tiskárna nebo software dokáže rozpoznat informace ve formátu Exif. Informace o kompatibilitě formátu Exif získáte u výrobce tiskárny nebo softwaru.
- Použijete-li službu fotolabu, zeptejte se na možnost přidání data do snímků.

Tiskárna kompatibilní s PictBridge

Spojení nelze navázat.

- Fotoaparát nelze připojit přímo k tiskárně, která nevyhovuje standardu PictBridge. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna vyhovuje standardu PictBridge.
- Zkontrolujte, zda je tiskárna zapnutá a zda ji lze připojit k fotoaparátu.
- Nastavte [Spojení USB] na [PictBridge] (strana 57).
- Odpojte určený kabel USB a znovu jej připojte. Pokud se na tiskárně objeví chybové hlášení, vyhledejte uživatelskou příručku dodávanou s tiskárnou.

Nelze tisknout snímky.

- Zkontrolujte, zda jsou fotoaparát a tiskárna řádně připojeny pomocí určeného kabelu USB.
- Zapněte tiskárnu. Další informace najdete v uživatelské příručce dodávané s tiskárnou.
- Vyberete-li během tisku příkaz [Ukončit], snímky se možná nevytisknou. Odpojte určený kabel USB a znovu jej připojte. Jestliže stále nemůžete vytisknout své snímky, odpojte určený kabel USB, vypněte tiskárnu a poté ji zapněte a znovu zapojte určený kabel USB.
- Videoklipy nelze tisknout.
- Snímky pořízené jinými fotoaparáty než tímto fotoaparátem nebo snímky upravené v počítači mohou mít problémy s tiskem.

Tisk je zrušen.

- Odpojili jste určený kabel USB ještě před zobrazením značky  (připojení PictBridge).

Nelze vložit datum nebo tisknout snímky v režimu přehledu.

- Tiskárna tyto funkce neposkytuje. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Některé tiskárny nevládají datum do režimu přehledu. Poradte se s výrobcem tiskárny.

V části snímku, kam se vkládá datum, se vytiskne „---- -- --“.

- Snímek neobsahuje informaci o pořízení, proto nelze vložit datum. Nastavte [Datum] na [Vyp.] a vytiskněte snímek znovu (strana 84).

Nelze vybrat velikost tisku.

- Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna umožňuje tisk požadované velikosti.

Nelze tisknout snímek ve vybrané velikosti.

- Kdykoliv po připojení tiskárny k fotoaparátu změňte velikost papíru, odpojte a připojte určený kabel USB.
- Nastavení tisku fotoaparátu se liší od nastavení tiskárny. Změňte buď nastavení fotoaparátu (strana 84) nebo tiskárny.

Po zrušení tisku nelze ovládat fotoaparát.

- Počkejte chvíli, protože tiskárna provádí zrušení tisku. V závislosti na typu tiskárny to může chvíli trvat.

Ostatní

Nelze obnovit číslo souboru.

- Pokud vyměníte nahrávací médium, nelze nastavit čísla souborů fotoaprátem. Aby bylo možné inicializovat čísla obrázku, naformátujte kartu „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť (strana 60, 62), a poté inicializujte nastavení (strana 56). Data na kartě „Memory Stick Duo“ nebo ve vnitřní paměti však budou vymazána a všechna nastavení, včetně data, budou inicializována.

Fotoaparát s vysunutým objektivem nepracuje.

- Nesnažte se zastaveným objektivem pohybovat násilím.
- Vložte nabitý modul akumulátoru a potom fotoaparát znovu zapněte.

Objektiv je zamlžený.

- Došlo ke kondenzaci vlhkosti. Vypněte fotoaparát a ponechte ho v klidu přibližně hodinu, teprve poté jej znovu použijte.

Jestliže fotoaparát vypnete, objektiv se nepohybuje.

- Modul akumulátoru je vybitý. Nahradejte jej nabitým modulem akumulátoru.

Fotoaparát se při delším používání zahřívá.

- Nejedná se o závadu.

Po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka Nastavení hodin.

- Znovu nastavte datum a čas (strana 63).

Chcete změnit datum nebo čas.

- Znovu nastavte datum a čas (strana 63).

Zprávy

Jestliže se zobrazí následující zprávy, postupujte podle příslušných pokynů.



- Kapacita akumulátoru je nízká. Okamžitě nabijte modul akumulátoru. Podle podmínek použití nebo typu modulu akumulátoru může indikátor blikat dokonce i v případě, že zbývá 5 až 10 minut kapacity akumulátoru.

K použití jen s kompatibilními akumulátory

- Vložený akumulátor není modul akumulátoru NP-BK1.

Chyba systému

- Vypněte a znovu zapněte napájení.

Přehrávání fotoaparátu Nechte jej vychladnout

- Fotoaparát je přehřátý. Napájení bude automaticky vypnuto. Umístěte fotoaparát na chladné místo, dokud teplota fotoaparátu neklesne.

Chyba vnitřní paměti

- Vypněte a znovu zapněte napájení.

Opět vložte Memory Stick

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ správně.
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 101).
- Karta „Memory Stick Duo“ je poškozena.
- Konektor karty „Memory Stick Duo“ je znečištěn.

Chyba typu Memory Stick

- Vložená karta „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 101).

Nelze použít Memory Stick Přístup odepřen

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s řízeným přístupem.

Chyba formátování MemoryStick Chyba formátování vnitřní paměti

- Znovu zformátujte médium (strany 60, 62).

Memory Stick uzamčen

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s ochranou proti zápisu a pojistka je nastavena do polohy LOCK. Nastavte pojistku do polohy pro nahrávání.

Ve vnitřní paměti není místo Na Memory Stick není místo

- Vymažte nepotřebné snímky nebo soubory (strana 32).

Paměť jen ke čtení

- Fotoaparát nemůže nahrávat nebo mazat snímky na této kartě „Memory Stick Duo“.

Nejsou snímky

- Do vnitřní paměti nebyly nahrány žádné snímky, které mohou být přehrány.
- Na kartě „Memory Stick Duo“ nebyly zaznamenány žádné snímky, které lze přehrávat.
- Zvolená složka neobsahuje soubor, který lze přehrávat v prezentaci.

Chyba složky

- Na kartě „Memory Stick Duo“ již existuje složka se stejnými prvními třemi čísly (např.: 123MSDCF a 123ABCDE). Vyberte jinou složku nebo vytvořte novou složku (strany 60, 61).

Nelze vytvářet složky

- Na kartě „Memory Stick Duo“ již existuje složka s názvem začínajícím na „999“. V takovém případě nelze vytvořit žádné složky.

Chyba souboru

- Při přehrávání snímku došlo k chybě. Společnost Sony nezaručuje přehrávání souborů snímků na fotoaparátu, pokud byly soubory zpracovány počítačem nebo pořízeny jiným fotoaparátem.

Složka jen ke čtení

- Vybrali jste složku, která ve fotoaparátu nemůže být nastavena jako složka pro ukládání. Vyberte jinou složku (strana 61).

Chráněný soubor

- Zrušte ochranu (strana 52).

Nadm.vel.snímku

- Přehráváte snímek o velikosti, kterou nelze ve fotoaparátu přehrát.

(Indikátor varování při otřesech)

- Chvění fotoaparátu má největší význam při nedostatku světla. Použijte blesk, zapněte stabilizaci nebo umístěte fotoaparát na stativ či jinak zajistěte jeho stabilitu.

Makro nepracuje

- Při současných nastaveních není makro k dispozici (strana 28).

Nastavení blesku nelze měnit

- Při současných nastaveních není blesk k dispozici (strana 28).

Max.vybráno snímků

- Můžete vybrat až 100 snímků z [Více snímků].
- Když vybíráte všechny snímky ze složky, je jejich maximální počet 999.
- Můžete přidat až 999 snímků do oblíbených, nebo můžete přidat značku **DPOF** (Tisk) maximálně 999 souborům. Zrušit výběr.

Tiskárna pracuje

Chyba papíru

Není papír

Chyba inkoustu

Málo inkoustu

Není inkoust

- Zkontrolujte tiskárnu.

Chyba tiskárny

- Zkontrolujte tiskárnu.
- Zkontrolujte, zda snímek, který si přejete vytisknout, není poškozen.



- Přenos dat do tiskárny možná ještě není dokončen. Neodpojujte určený kabel USB.

Zpracování...

- Tiskárna právě stornuje aktuální tiskovou úlohu. Nemůžete tisknout, dokud tato operace neskončí.
V závislosti na typu tiskárny to může chvíli trvat.
- Vyberete-li všechny soubory snímků složky, může zpracování trvat.

Činnost nelze vykonat pro soubory videoklipů

- Vybrali jste funkci, která není k dispozici pro videoklipy.

Činnost nelze vykonat v nepodporovaných souborech

- Zpracování a úpravu snímků fotoaparátem nelze provést se snímky zpracovanými na počítači nebo nahranými jiným fotoaparátem.

Činnost nelze vykonat při připojení PictBridge

- Během připojení k tiskárně kompatibilní s PictBridge jsou některé funkce nedostupné.

Nelze najít obličej pro retušování

- V závislosti na snímku, nemusí být retušování možné.

Vypněte a znovu zapněte

- Závada objektivu.



Používání fotoaparátu v zahraničí — Zdroje napájení

Fotoaparát, nabíječku baterií (je součástí dodávky) a napájecí adaptér AC-LS5K (prodává se samostatně) můžete používat v libovolné zemi či oblasti, kde je napájení v síti v rozmezí 100 V-240 V stř., 50/60 Hz.

- **Nepoužívejte elektronický transformátor (cestovní převodník), protože může způsobit poruchu funkce.**

Karta „Memory Stick Duo“

Kartě „Memory Stick Duo“ je kompaktní přenositelné IC záznamové médium. Typy karty „Memory Stick Duo“, které lze používat v tomto fotoaparátu, naleznete v tabulce. Nelze však zaručit správnou činnost všech funkcí karty „Memory Stick Duo“.

Typ karty „Memory Stick“	Záznam/ přehrávání
Memory Stick Duo (s MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (bez MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*1
Memory Stick PRO-HG Duo	○*1*3

*1) „Memory Stick Duo“, „MagicGate Memory Stick Duo“ a „Memory Stick PRO Duo“ jsou vybavena funkcí MagicGate. MagicGate je technologie ochrany autorských práv využívající techniku šifrování. Nahrávání a přehrávání dat vyžadující funkce MagicGate nelze zpracovávat tímto fotoaparátem.

*2) Fotoaparát není kompatibilní s vysokorychlostním přenosem dat pomocí paralelního rozhraní.

*3) Fotoaparát není kompatibilní s 8 bitovým paralelním přenosem dat. Podporuje 4-bitový přenos dat ekvivalentní pro karty „Memory Stick PRO Duo“.

- Výrobek je kompatibilní s médiem „Memory Stick Micro“ („M2“). „M2“ je zkratka pro „Memory Stick Micro“.
- Karty „Memory Stick Duo“ naformátované v počítači nemohou ve fotoaparátu fungovat správně.
- Rychlost čtení a zápisu dat se liší podle kombinace karty „Memory Stick Duo“ a použitého vybavení.
- Při zápisu nebo čtení dat kartu „Memory Stick Duo“ nevýměňte.

- V následujících případech může dojít k poškození dat:
 - Vyjmete-li kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypnete-li fotoaparát během operace čtení nebo zápisu.
 - Používáte-li kartu „Memory Stick Duo“ v prostředí se silným elektrostatickým nábojem nebo elektromagnetickým rušením.
- Doporučujeme zálohovat důležitá data na pevný disk počítače.
- Při zápisu do plochy pro poznámky na kartu netlačte.
- Nelepte na samotnou kartu „Memory Stick Duo“ ani na adaptér „Memory Stick Duo“ žádné štítky.
- Při přenášení a ukládání karty „Memory Stick Duo“ používejte přiložený obal.
- Nedotýkejte se kontaktů karty „Memory Stick Duo“ prsty ani kovovými předměty.
- Kartu „Memory Stick Duo“ neohýbejte a nevystavujte pádům ani nárazům.
- Kartu „Memory Stick Duo“ nerozebírejte ani neupravujte.
- Chraňte kartu „Memory Stick Duo“ před působením vody.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Duo“ v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.
- Nevkládejte do slotu pro kartu „Memory Stick Duo“ nic jiného kromě karty „Memory Stick Duo“. Může to způsobit závadu.
- Nepoužívejte ani neukládejte karty „Memory Stick Duo“ za následujících podmínek:
 - V prostředí s vysokými teplotami, např. v autě zaparkovaném na přímém slunci
 - V prostředí vystaveném přímému slunci
 - Na vlhkých místech nebo místech s přítomností korozivních látek

Používání adaptéru karty „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně)

- Při používání karty „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s „Memory Stick“ si ověřte, zda je karta „Memory Stick Duo“ vložena do adaptéru „Memory Stick Duo“. Vložíte-li kartu „Memory Stick Duo“ do zařízení vyhovujícího kartě „Memory Stick“ bez adaptéru „Memory Stick Duo“ velikosti Duo, může se stát, že se je nepodaří z fotoaparátu vyjmout.
- Při vložení karty „Memory Stick Duo“ do adaptéru „Memory Stick Duo“ zkontrolujte, zda je karta „Memory Stick Duo“ vložena správným směrem, poté je zasuňte nadoraz. Nesprávné vložení může způsobit závadu.
- Při použití karty „Memory Stick Duo“ vložené do adaptéru „Memory Stick Duo“ v zařízení kompatibilním s „Memory Stick“ si ověřte, zda je adaptér „Memory Stick Duo“ vložen správným směrem. Nesprávné použití může poškodit zařízení.
- Adaptér „Memory Stick Duo“ nevkládejte do zařízení kompatibilního s „Memory Stick“ bez vložené karty „Memory Stick Duo“. Mohlo by dojít k nesprávné funkci přístroje.

Používání karty „Memory Stick PRO Duo“ (prodává se samostatně)

Ve fotoaparátu lze bez problémů používat kartu „Memory Stick PRO Duo“ s kapacitou až 16 GB.

Používání karty „Memory Stick Micro“ (prodává se samostatně)

- Chcete-li používat ve fotoaparátu kartu „Memory Stick Micro“, vložte nejdříve kartu „Memory Stick Micro“ do adaptéru „M2“ velikosti Duo. Vložíte-li kartu „Memory Stick Micro“ do fotoaparátu bez adaptéru „M2“ velikosti Duo, může se stát, že se je nepodaří z fotoaparátu vyjmout.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Micro“ v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.

Modul akumulátoru

Nabíjení modulu akumulátoru

- Doporučujeme nabíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10°C až 30°C. Modul akumulátoru se nemusí podařit plně nabít při teplotách mimo uvedené rozmezí.
 - Indikátor CHARGE může blikat v následujících případech. (pouze BC-CSKA)
 - Pokud je teplota modulu akumulátoru příliš nízká.
Vyjměte modul akumulátoru a umístěte jej na teplejší místo.
 - Pokud je teplota modulu akumulátoru příliš vysoká.
Vyjměte modul akumulátoru a umístěte jej na chladné místo.
- Podrobnosti viz strana 104.

Efektivní použití modulu akumulátoru

- Výkon akumulátoru se snižuje při nižší teplotě. Na chladných místech je provozní doba modulu akumulátoru kratší. Pro prodloužení doby použití modulu akumulátoru doporučujeme tyto kroky:
 - Vložte modul akumulátoru do kapsy, aby se ohříval tělesným teplem, a do fotoaparátu jej vložte těsně před fotografováním.
- Modul akumulátoru se rychle vybije, používáte-li často blesk nebo transfokátor.
- Doporučujeme připravit si náhradní modul akumulátoru zhruba na dvojnásobek až trojnásobek předpokládané doby fotografování a vyzkoušet fotografování před skutečným použitím fotoaparátu.
- Nevystavujte modul akumulátoru působení vody. Modul akumulátoru není vodovzdorný.
- Neponechávejte modul akumulátoru na extrémně horkých místech, např. v automobilu nebo na prudkém slunci.

Postup při uložení modulu akumulátoru

- Před uložení modulu akumulátoru zcela vybijte a uložte jej na chladném, suchém místě. Abyste udrželi modul akumulátoru během skladování v provozu, nabijte plně modul akumulátoru a poté jej zcela vybijte ve fotoaparátu nejméně jednou za rok.
- Abyste zcela vybili modul akumulátoru, nechte fotoaparát v režimu přehrávání prezentace (strana 48), dokud se nevypne napájení.
- Abyste uchovali kontakty modulu akumulátoru čisté a zabránili zkratu, vložte modul akumulátoru při přenášení nebo skladování do plastového pouzdra, aby byl izolován od jiných kovových předmětů, atd.

Životnost akumulátoru

- Životnost akumulátoru je omezena. Kapacita akumulátoru se snižuje v průběhu času a opakovaným používáním. Sníží-li se značným způsobem doba použití mezi nabíjením, je pravděpodobně na čase jej vyměnit za nový.
- Délka životnosti akumulátoru se liší podle podmínek skladování, provozních podmínek a prostředí.

Nabíječka akumulátoru

Nabíječka akumulátoru

- Nenabíjejte pomocí nabíječky akumulátoru, která je součástí dodávky fotoaparátu, jiný typ modulu akumulátoru, než modul akumulátoru NP-BK. Při pokusu o dobíjení jiných typů akumulátorů než bylo uvedeno může dojít k vytečení, přehřátí nebo výbuchu a následnému zranění elektrickým proudem a popáleninám.
- Nabítený modul akumulátoru vyjměte z nabíječky. Ponecháte-li modul akumulátoru v nabíječce, může se zkrátit životnost akumulátoru.
- Indikátor CHARGE nabíječky akumulátoru, která je součástí dodávky, bliká následujícím způsobem:
 - Rychlé blikání: opakované rozsvícení a zhasnutí v intervalu 0,15 sekundy.
 - Pomalé blikání: opakované rozsvícení a zhasnutí v intervalu 1,5 sekundy. (pouze BC-CSKA)
- Bliká-li indikátor CHARGE rychle, vyjměte nabíjený modul akumulátoru, a poté tento modul akumulátoru pevně vložte znovu do nabíječky akumulátoru. Pokud blikání indikátoru CHARGE trvá, může to znamenat chybu akumulátoru nebo upozornění, že byl vložen jiný modul akumulátoru než daný typ. Zkontrolujte, zda odpovídá modul akumulátoru danému typu. Odpovídá-li modul akumulátoru danému typu, vyjměte modul akumulátoru, vyměňte jej za nový nebo jiný a vyzkoušejte, zda nabíječka akumulátoru funguje správně. Jestliže nabíječka akumulátoru pracuje správně, pravděpodobně došlo k chybě akumulátoru.
- Pokud bliká indikátor CHARGE pomalu, znamená to, že nabíječka akumulátoru přerušila dočasně nabíjení v pohotovostním režimu. Nabíječka akumulátoru automaticky přeruší nabíjení a přepne se do pohotovostního režimu, je-li okolní teplota mimo rozsah doporučené provozní teploty. Pokud se teplota vrátí do odpovídajícího rozsahu, nabíječka akumulátoru začne znovu nabíjet a indikátor CHARGE se rozsvítí. Doporučujeme nabíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10°C až 30°C. (pouze BC-CSKA)

**A**

Automatické zaostření	6, 42
Automat. program režimu	20
Autom. Prohlížení	59
AVI	74

B

Barevný režim	47
Barva	9
Bez červ. očí	46
Blesk (fotografování)	11
Blesk (Vybíj. bílé)	45
Blokování zaostření vzdálenosti	21, 43

C

Cíl k uložení souborů	74
Clona	8

Č

Černobílý	47
-----------------	----

D

Datum	63
Denní světlo	44
Detekce obličejů	38
Digitál. transf.	58
DirectX	69
DISP	18
Displej	
Indikátor	14
Podsvícení displeje	
LCD	18
Změna displeje	18
DPOF	53, 85
Držení fotoaparátu	21

E

EV	39
Expozice	8

F

Formát.	60, 62
--------------	--------

H

Histogram	18
Hlavní nastavení 1	56
Hlavní nastavení 2	57

CH

Chránit	52
---------------	----

I

Indikátor	14
Indikátor expozice/zaostření (AE/AF)	21, 43
Inicializace	56
Install	69
Inteligentní transfokátor ..	58
ISO	8, 40

J

Jednobodové měření	41
JPG	74

K

konektor USB-A/V	
OUT	13
Kopírovat	61
Kopírování snímků do počítače	71
Korekce červených očí	50
Kvalita snímku	10

L

Language Setting	64
LCD displej	18

M

Makro	23
Mass Storage	57
„Memory Stick Duo“	101

Modul akumulátoru	103
-------------------------	-----

N

Nabídka	34
Položky	35
Snímání	36
Zobrazení	48
Nabídka fotografování	36
Nabíječka akumulátoru ..	104
Nahr. režim	39
Namáčknutí spouště	6
Napájecí adaptér	13
Nastavení	47, 54, 55
Nastavení expozice	
EV	18, 39
Nastavení hodin	63
Nastavení pro záběr	58
Nástroj Memory Stick	60
Nástroj vnitřní paměti	62
Název souboru	74
Názvy a složky pro ukládání obrazových souborů ..	74
Nitkový kříž jednobodového měření expozice	41
NTSC	57
Nucený blesk	23

O

Obláčno	44
Obrazovka přehledu	31
Odstraňování problémů ..	87
Optický transfokátor	22, 58
Ořezat	50
OS	68, 78
Ostření	6, 22, 42
Otočit	53
Ovladač režimů	20

P

PAL	57
PC	67

PictBridge.....	57, 82
Pixel.....	10
PMB.....	70
Počítač.....	67
Doporučené prostředí.....	68, 78
Kopírování snímků.....	71, 78
Macintosh.....	78
Prohlížení snímků uložených v počítači na fotoaparátu.....	77
Software.....	69
Windows.....	67
Počítač se systémem Macintosh.....	78
Doporučené prostředí.....	78
Počítač se systémem Windows.....	67
Doporučené prostředí.....	68
Podexponováno.....	8
Pomalá synchronizace.....	23
Popis součástí.....	12
Používání fotoaparátu v zahraničí.....	100
Prezentace.....	48
Prohlížení snímků.....	30
Přednastavené ostření.....	42
Přeexponováno.....	8
Přehrávání.....	30
Přesná digitální transfokace.....	58
Připojení	
Počítač.....	71
Televizor.....	65
Tiskárna.....	83
Přímý tisk.....	82
Přípona.....	77
Příř.funkce.....	56

R

Rámeček autofokusu.....	43
Retuš.....	50
Režim automatického nastavení.....	21
Režim blesk.....	23, 36
Režim krajina.....	27
Režim měření.....	41
Režim pláž.....	27
Režim portrét za soumr.....	27
Režim Snadné fotografování.....	22
Režim sníh.....	27
Režim soumrak.....	27
Režim zamlžení.....	27
Rozmazání.....	7
Různé změny velikosti.....	51
Rychlé převíjení vpřed/vzad.....	30
Rychlost závěrky.....	8

Ř

Ř. Mřížky.....	58
----------------	----

S

Samospoušť.....	24
Sépie.....	47
Série.....	39
Složka	
Vytvoření.....	60
Výběr.....	54
Změna.....	61
Snímání	
Fotografie.....	21
Videoklip.....	21
Software.....	69, 70
Spojení USB.....	57
SteadyShot.....	37
Střed AF.....	42

T

Televizor.....	65
Tisk.....	53, 81
Tisk ve fotosběrně.....	85
Transfokace.....	22
Transfokace při přehrávání.....	30
Tvorba nahr. Složka.....	60

U

Určený kabel A/V.....	65
Určený kabel USB.....	71, 83

V

Vážené měření expozice s důrazem na střed.....	41
Velik. snímku.....	10, 25
VGA.....	25
Videovýstup.....	57
Vícebodové měření.....	41
Více. AF.....	42
Vnitřní paměť.....	19
Volba scény.....	26, 36
Vymazat.....	32
Formát.....	60, 62
Vypnutý blesk.....	23
Vysoká citlivost.....	29
Vyváž. bílé.....	44
Výběr složky.....	54
Výkon blesku.....	45
Výstražné zprávy.....	97

Z

Zářivky 1, 2, 3.....	44
Změna nahr. Složka.....	61
Značka Tisková objednávka.....	53, 85
Zobrazení nabídky.....	48
Zvuk.....	56

Ž

Žárovky44

Další informace o produktu a odpovědi na často
kladené dotazy naleznete na našich
internetových stránkách zákaznické podpory.

<http://www.sony.net/>