Panasonic

The illustration shows SC-PT560.
Na rysunku przedstawiono model SC-PT560.
Obrázek představuje model SC-PT560.

Operating Instructions
Instrukcja obsługi
Návod k obsluze

DVD Home Theater Sound System
Zestaw kina domowego z odtwarzaczem DVD
Systém zvuku domácího kina s DVD pâehrávaçem

Model No. **SC-PT560**
SC-PT860



The illustrations shown may differ from your unit.
Urządzenie pokazane na ilustracjach może się różnić od zakupionego urządzenia.
Uvedené ilustrace se mohou od vašeho přístroje lišit.

Region number/Numer regionu/Číslo regionu
The player plays DVD-Video marked with labels containing the region number "**2**" or "**ALL**".

Odtwarzacz obsługuje płyty DVD-Video z numerami regionów „**2**" lub „**ALL**".

Přehrávač přehrává disky DVD-Video označené štítky s číslem regionu „**2**" nebo „**ALL**".

Example/Przykład/Příklad:



26 **VIERA Link compatible**
Enjoy high-quality picture and linked operations with your VIERA TV.
Kompatybilny z systemem VIERA Link
Ciesz się wysoką jakością obrazu i możliwością przeprowadzania operacji wspólnych z telewizorem VIERA.
Kompatibilní s funkcí VIERA Link
Vychutnejte si kvalitní obraz a využijte propojené ovládání s televizorem VIERA.

28 **Sound enhancement options**
Surround Enhancer, Dolby Pro Logic II, and more.
Opcje uwydatniania dźwięku
Wzmacniacz dźwięku przestrzennego, Dolby Pro Logic II i wiele innych.
Možnosti vylepšení zvuku
Vylepšení okolí, Dolby Pro Logic II a další.

31 **iPod connectivity**
Enjoy iPod music through the speakers, view iPod photos or videos on the TV.
Możliwość podłączenia odtwarzacza iPod
Monaż odtwarzać muzykę z odtwarzacza iPod korzystając z głośników, oglądać zdjęcia lub wideoklipy zapisane w pamięci odtwarzacza iPod na ekranie telewizora.
Připojení přehrávače iPod
Poslechněte si hudbu z přehrávače iPod přes reproduktory a prohlédněte si fotografie a videa z přehrávače iPod na televizoru.

DVD VIDEO
COMPACT disc DIGITAL VIDEO
RAM COMPATIBLE PLAYER
HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
VIERA Link
DivX®

E

RQTX0098-1R

Vážený zákazníku

Děkujeme za zakoupení tohoto výrobku. Pro dosažení optimálního výkonu a z bezpečnostních důvodu si pečlivě přečtěte tyto pokyny.

Před zapojením, obsluhou nebo nastavením tohoto výrobku si přečtěte celý tento návod.
Návod uschovejte k pozdějšímu použití.

Popis obsluhy v tomto návodu se týká především dálkového ovladače, avšak obsluhu lze provádět také pomocí ovládacích prvků hlavní jednotky – jestliže jsou stejné jako na ovladači.

Označuje funkce, které platí pro:

PT560 : pouze model SC-PT560	PT860 : pouze model SC-PT860

Systém	SC-PT560	SC-PT860
Hlavní jednotka	SA-PT560	SA-PT860
Čelní reproduktory	SB-HF560	SB-HF560
Centrální reproduktor	SB-HC560	SB-HC560
Prostorové reproduktory	SB-HS560	SB-HS860
Subwoofer	SB-HW560	SB-HW860

POZOR!

TENTO VÝROBEK OBSAHUJE LASER.
POUŽITÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ A PROVÁDĚNÍ JINÝCH POSTUPŮ, NEŽ JSOU POPSÁNY V TOMTO NÁVODU, MŮŽE VÉST K VZNIKU NEBEZPEČNÉHO ZÁŘENÍ.
NIKDY NESNÍMEJTE KRYTY A NEOPRAVUJTE PŘÍSTROJ SAMI. SERVIS SVĚŘTE KVALIFIKOVANÉMU SERVISNÍMU PERSONÁLU.

POZOR:

PRO SNÍŽENÍ NEBEZPEČÍ POŽÁRU, ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEBO POŠKOZENÍ PŘÍSTROJE:

- **NEVYSTAVUJTE TENTO PŘÍSTROJ DEŠTI, VYSOKÉ VLHKOSTI, KAPAJÍCÍ NEBO STŘÍKAJÍCÍ VODĚ A NESTAVTE NA TENTO PŘÍSTROJ NÁDOBY NAPLNĚNÉ TEKUTINAMI, JAKO JSOU NAPŘ. VÁZY.**
- **POUŽÍVEJTE POUZE DOPORUČENÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ.**
- **NESNÍMEJTE KRYT (NEBO ZADNÍ KRYT), UVNITŘ NENALEZNETE ŽÁDNÉ DÍLY, KTERÉ BY MOHL UŽIVATEL OPRAVIT. OPRAVY PONECHTE NA KVALIFIKOVANÉ ZAMĚSTNANCE SERVISU.**

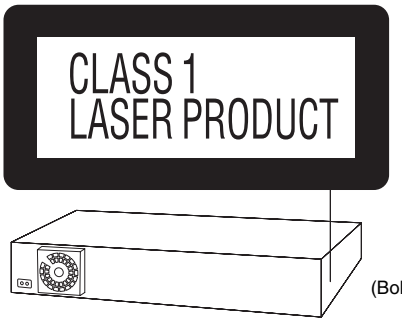
UPOZORNĚNÍ!

- **ZAJISTĚTE DOSTATEČNÉ ODVĚTRÁVÁNÍ PŘÍSTROJE. NIKDY PŘÍSTROJ NEINSTALUJTE DO KNIHOVNY, VESTAVĚNÉ SKŘÍNĚ NEBO JINÉHO UZAVŘENÉHO PROSTORU. ZAJISTĚTE, ABY ODVĚTRÁVÁNÍ PŘÍSTROJE NEBRÁNILY ZÁVĚSY A JAKÉKOLIV JINÉ MATERIÁLY. V OPAČNÉM PŘÍPADĚ EXISTUJE RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEBO NEBEZPEČÍ VZNIKU POŽÁRU ZPŮSOBENÉ PŘEHŘÍVÁNÍM PŘÍSTROJE.**
- **NEBLOKUJTE VENTILAČNÍ OTVORY PŘÍSTROJE NOVINAMI, UBRUSY, ZÁVĚSY A JINÝMI MATERIÁLY.**
- **NEUMISŤUJTE NA PŘÍSTROJ ZDROJE OTEVŘENÉHO OHNĚ, JAKO JSOU NAPŘÍKLAD HOŘÍCÍ SVÍČKY.**
- **BATERIE LIKVIDUJTE EKOLOGICKÝM ZPŮSOBEM.**

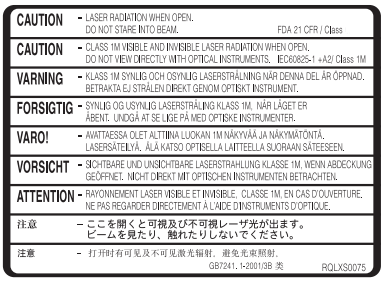
Tento výrobek může být během používání rušen rádiovou interferencí, která je způsobena mobilním telefonem. Jestliže k takovéto interferenci dojde, zajistěte prosím větší vzdálenost mezi tímto výrobkem a mobilním telefonem.

V blízkosti přístroje se musí nacházet elektrická zásuvka. Zásuvka musí být snadno přístupná.
K zástrčce napájecího kabelu musí být vždy zajištěn snadný přístup. Chcete-li přístroj úplně odpojit od elektrické sítě, vytáhněte zástrčku napájecího kabelu ze zásuvky.

TENTO PŘÍSTROJ JE KONSTRUOVÁN PRO POUŽITÍ V MÍRNÉM KLIMATU.



(Bok přístroje)



(Uvnitř přehrávače)

Příslušenství

Zkontrolujte a odlište dodané příslušenství.

- ☐ **1 Dálkový ovladač**
  PT560 (N2QAYB000207)
  PT860 (N2QAYB000215)
- ☐ **2 Baterie dálkového ovladače**
- ☐ **1 Pokojová anténa FM**
- ☐ **1 Síťový kabel**
- ☐ **Kabely reproduktorů**
  1×krátký kabel
  (pro centrální reproduktor)
  PT560 2×dlouhé kabely
  (pro prostorové reproduktory)
- ☐ **PT560 2 Stojany**
  PT860 4 Stojany
- ☐ **PT560 2 Základny**
  PT860 4 Základny
- ☐ **PT560 8 šroubů**
  PT860 16 šroubů
- ☐ **PT860 1 Mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů**
- ☐ **1 Arch nálepek na kabely reproduktorů**

OBSAH

Začínáme

Příslušenství 2

Jednoduché uvedení do provozu

krok 1 Sestavení čelních reproduktorů 4

krok 2 Rozmístění 5
Možnosti instalace reproduktorů 6

krok 3 Připojení kabelů 7
Připojení reproduktorů 7
Připojení rozhlasové antény 7
Zapojení zvuku a videa 8

krok 4 Připojení síťového kabelu 9

krok 5 Příprava dálkového ovladače 9

krok 6 Provedení rychlého nastavení QUICK SETUP 10

krok 7 Nastavení předvoleb rozhlasových stanic 11
Automatické nastavení předvoleb stanic . . . 11
Kontrola předvolených kanálů 11

Referenční příručka k ovladači 12
Používání nabídky START 13

Přehrávání disků

Základní přehrávání 14
Použití hlavní jednotky 14
Použití dálkového ovladače 15
Ostatní funkce přehrávání 16
Opakované přehrávání 16
Program a náhodné přehrávání 16

Používání navigačních nabídek 17
Přehrávání datových disků 17
Přehrávání disků RAM a DVD-R/-RW (DVD-VR) 17
Použití nabídek na obrazovce 18
Informace o obsahu DivX VOD 20
Změna nastavení přehrávače 21
Výběr doby prodlevy reproduktorů 24

Další postupy ovládání

Poslech FM rádia 25
Ruční ladění 25
Vysílání RDS 25
Použití funkce VIERA Link „HDAVI Control™“ 26
Spuštění přehrávání jedním tlačítkem 26
Automatické přepínání vstupu 26
Propojení vypnutí napájení 26
Řízení reproduktorů 27
Obsluha funkce VIERA Link Control pouze televizním dálkovým ovladačem [pro „HDAVI Control 2 (nebo novější)“] 27

Použití zvukových efektů 28
Nastavení zvukových efektů 28
Používání funkce Dolby Pro Logic II 28
Používání funkce Whisper-mode Surround 28
Nastavení úrovně subwooferu 29
Používání funkce Subwoofer Boost 29
Nastavení úrovně reproduktorů 29
Automatické nastavení úrovně výkonu reproduktorů: Automatické nastavení reproduktorů 29
Ovládání jiných zařízení 30
Poslech zvuku televizoru 30
Poslech digitálního zvuku 30
Přehrávání ze zařízení USB 30
Použíti přehrávače iPod 31

Odkaz

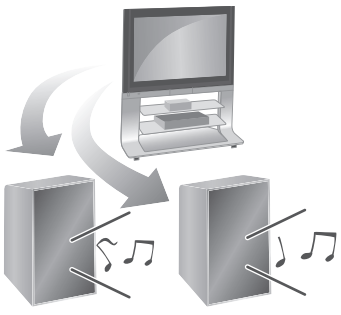
Disky, které lze přehrávat 32
Údržba 33
Průvodce odstraňováním problémů 34

Slovník pojmů 37
Technické údaje 38
Bezpečnostní opatření 39

Prostorový zvuk 28



Zvuk televizoru 30



RQTX0098
ČESKY

krok 1 Sestavení čelních reproduktorů

PT560 **Čelní reproduktory**
PT860 **Čelní reproduktory a prostorové reproduktory**

Příprava
- Abyste zabránili poškození nebo poškrábání, položte pod reproduktory měkkou látku a proveďte sestavení na ní.
- K sestavení použijte křížový šroubovák.
- Informace o volitelné montáži na zeď naleznete na straně 6.

Před sestavením, instalací a připojením zkontrolujte, zda máte všechny nutné součásti.

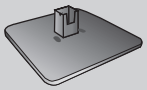
PT560 **2 Čelní reproduktory**
PT860 **2 Čelní reproduktory a 2 Prostorové reproduktory**



PT560 **2 Stojany (s kabelem)**
PT860 **4 Stojany**
- 2×stojany s krátkým kabelem: Pro čelní reproduktory
- 2×stojany s dlouhým kabelem: Pro prostorové reproduktory

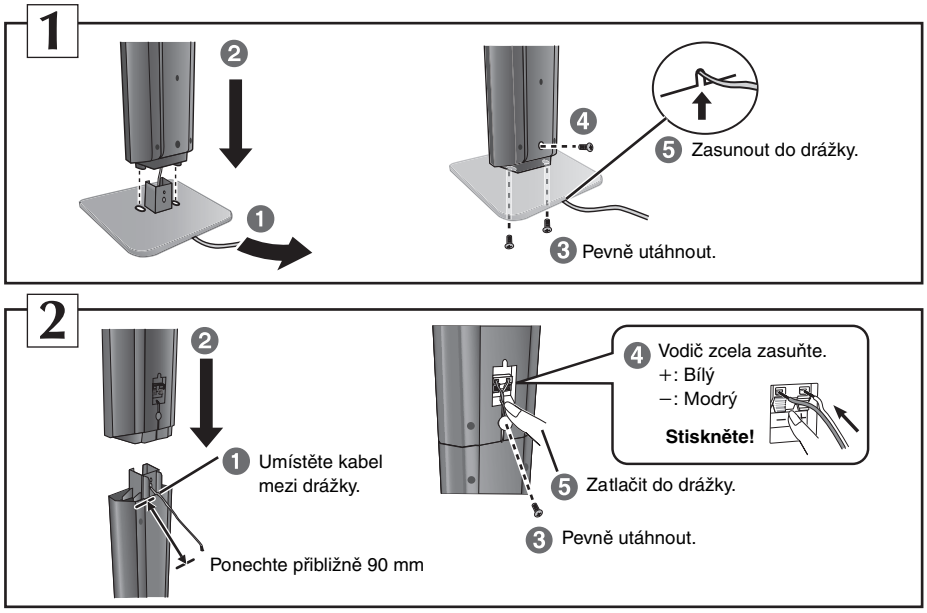


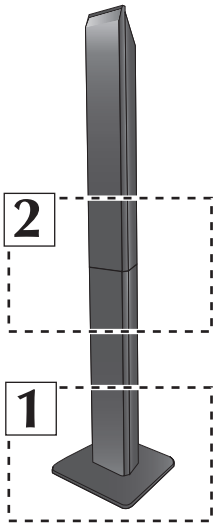
PT560 **2 Základny**
PT860 **4 Základny**



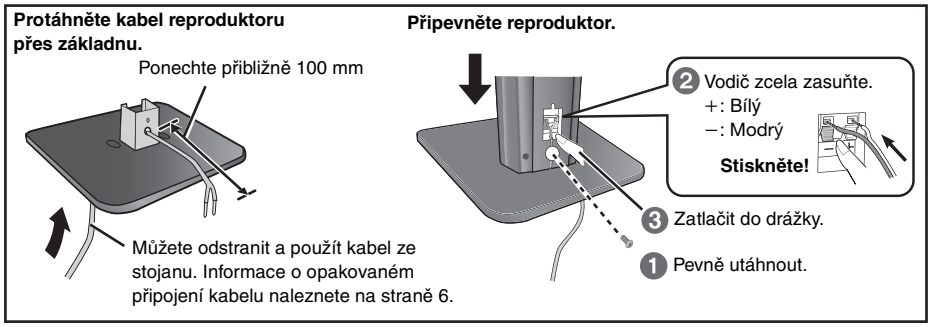
PT560 **8 šroubů**
PT860 **16 šroubů**







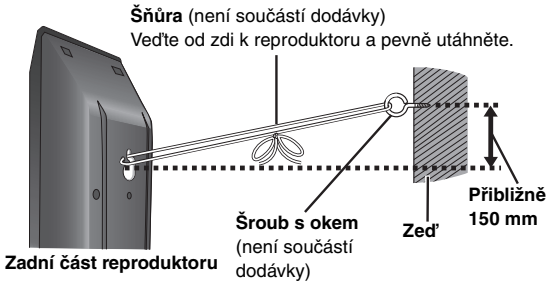
Možnost sestavení reproduktorů





■ *Zabránění pádu reproduktorů*

- Musíte si obstarat šrouby s okem, které budou vhodné pro zeď nebo sloupek, ke kterým budou upevněny.
- O upevnění k betonové zdi nebo povrchu, který není dostatečně silný, se poraďte s kvalifikovaným odborníkem. Nesprávné upevnění může mít za následek poškození zdi nebo reproduktorů.

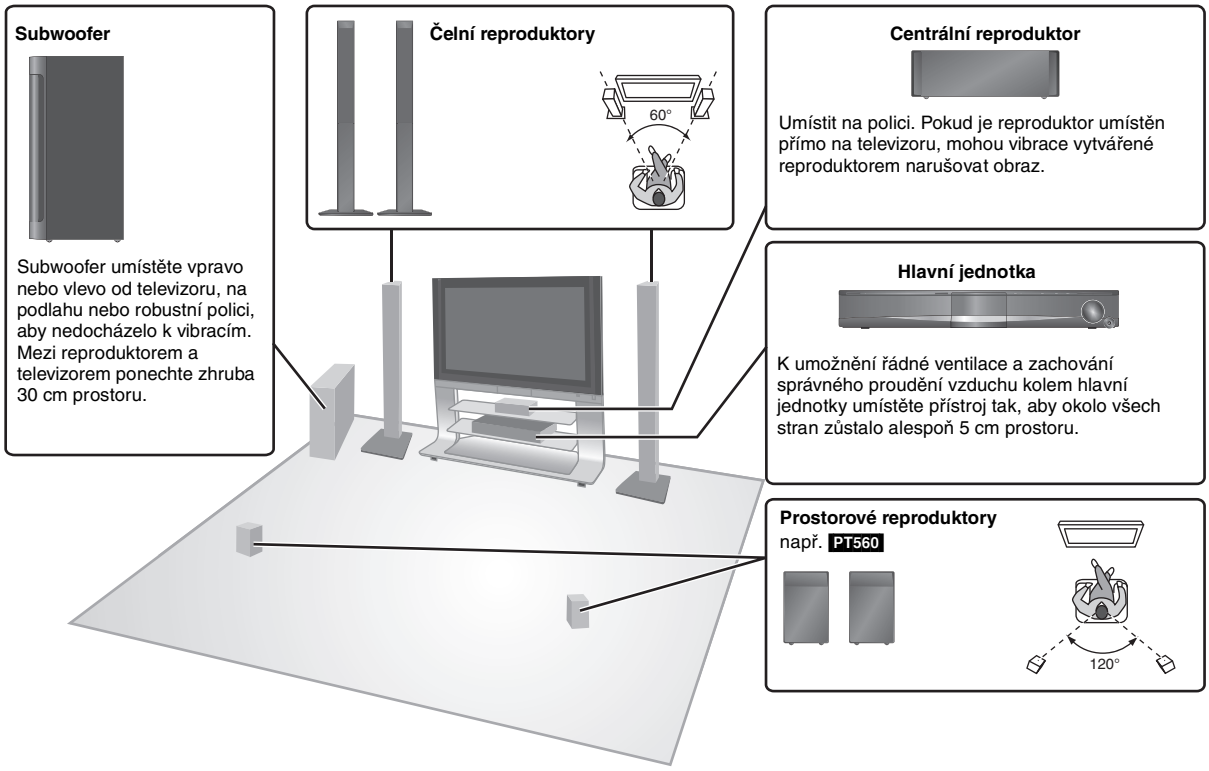


krok 2 Rozmístění

Způsob rozmístění reproduktorů může ovlivnit basy a zvukové pole. Dbejte následujících pokynů:
- Reproduktory umístěte na rovný a pevný podklad.
- Důsledkem umístění reproduktorů příliš blízko podlah, stěn a rohů mohou být nadměrné basy. Stěny a okna zakryjte silnými závěsy.

Poznámka
Zajistěte správnou ventilaci a reproduktory umístěte alespoň 10 mm od systému.

Příklad rozmístění
Čelní, centrální a prostorové reproduktory umístěte přibližně do stejné vzdálenosti od posluchače. Pomocí funkce „Automatické nastavení reproduktorů“ (➜ 29) lze pohodlně zajistit optimální prostorový zvuk z reproduktorů v případě, že není možné jejich ideální umístění. Úhly v nákresu jsou přibližné.



Poznámky k použití reproduktorů

- **Používejte pouze dodané reproduktory**
  Použití jiných reproduktorů může poškodit přístroj a kvalita zvuku bude negativně ovlivněna.
- Budete-li delší dobu přehrávat zvuk s vysokou hlasitostí, můžete reproduktory poškodit a zkrátit jejich životnost.
- V následujících případech hlasitost snižte, aby nedošlo k poškození reproduktorů:
  – Pokud je přehrávaný zvuk zkreslený.
  – Jestliže reproduktory rezonují při přehrávání signálu z přehrávače, při šumu vysílání v pásmu FM nebo nepřetržitých signálech oscilátoru, testovacího disku nebo elektronického přístroje.
  – Při nastavování kvality zvuku.
  – Při zapínání a vypínání přístroje.

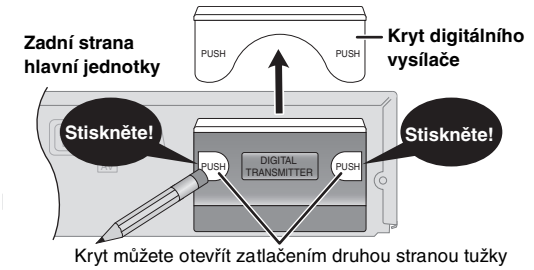
Jestliže se na obrazovce televizoru objeví nesprávné barvy

Čelní reproduktory jsou určeny k použití v blízkosti televizoru, avšak u některých televizorů nebo při určitých kombinacích nastavení může být obraz nepříznivě ovlivněn.

Jestliže k tomuto jevu dojde, vypněte televizor zhruba na 30 minut.
Funkce odmagnetizování televizoru by měla problém napravit. Jestliže potíže přetrvávají, přemístěte reproduktory dále od televizoru.

Uvolněte prostorový zvuk! Volitelné bezdrátové příslušenství Panasonic (například: SH-FX67)

Zvuk z prostorových reproduktorů si můžete vychutnat i bez drátů díky volitelnému bezdrátovému příslušenství Panasonic (například: SH-FX67).
Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze volitelného bezdrátového příslušenství Panasonic.



Kryt můžete otevřít zatlačením druhou stranou tužky na tato místa.

- Před instalací volitelného bezdrátového příslušenství Panasonic sejměte kryt digitálního vysílače.
- Není-li digitální vysílač používán, vrať te kryt zpět.

(Pokračování na další straně)

Pozor

- **Hlavní jednotka a dodané reproduktory je třeba používat pouze v souladu s uvedeným nastavením. V opačném případě může dojít k poškození zesilovače či reproduktorů s následným nebezpečím požáru. Dojde-li k poškození zařízení nebo jestliže si povšimnete náhlé změny ve výkonu, poraďte se s kvalifikovaným pracovníkem servisu.**
- **Neupevňujte tyto reproduktory na zeď jinak, než jak je popsáno v tomto návodu.**

Pozor

- Nedotýkejte se čelních ochranných sítěk reproduktorů. Reproduktory držte za boky.

  např. Centrální reproduktor



- Nestoupejte na základnu. Buďte opatrní, pokud jsou v okolí děti.



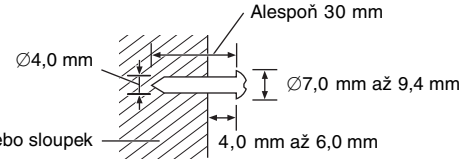
Možnosti instalace reproduktorů

■ *Upevnění na zeď*

Všechny reproduktory (kromě subwooferu) můžete upevnit na zeď.

- Zeď nebo sloupek, na kterém budou reproduktory upevněny, by měly být schopny udržet 10 kg na šroub. Při upevnění reproduktorů na zeď se poraďte s kvalifikovaným odborníkem. Nesprávné upevnění může mít za následek poškození zdi nebo reproduktorů.

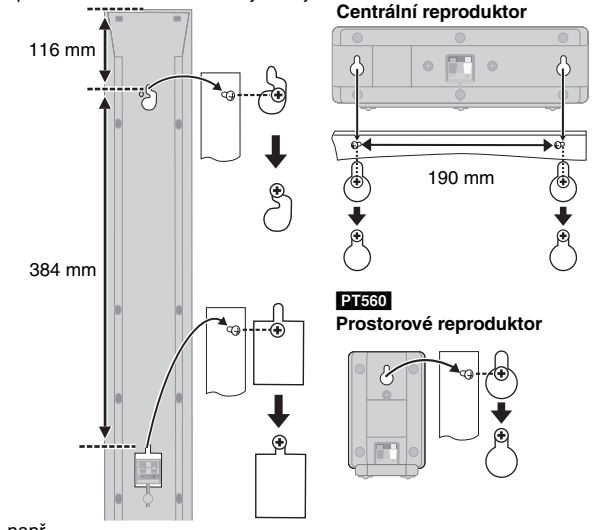
① Zašroubujte šroub (není součástí dodávky) do zdi.



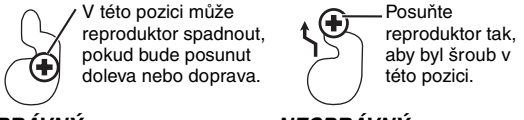
② Povìste reproduktor na šrouby pomocí otvorů.

PT560 Čelní reproduktory
PT860 Čelní a prostorové reproduktory

Upevněte na zeď bez základny a stojanu



např.



NESPRÁVNÝ ***NESPRÁVNÝ POSTUP***

■ *Upevnění stojanů reproduktorů*

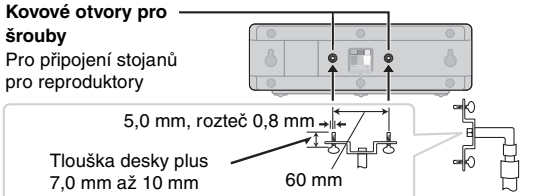
(není součástí dodávky)

PT560 Pouze centrální a prostorové reproduktory
PT860 Pouze centrální reproduktory

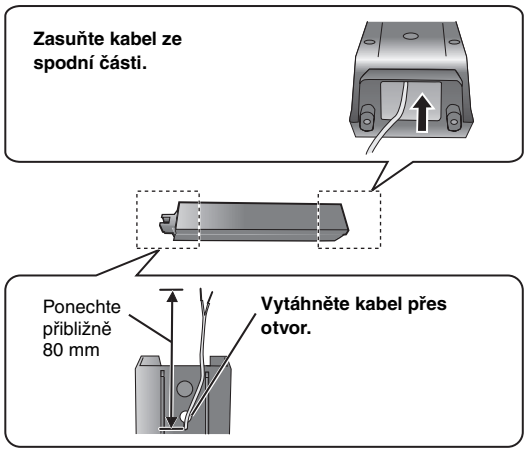
Před zakoupením stojanů zkontrolujte, zda splňují tyto podmínky. Průměr a délka šroubů a vzdálenost mezi šrouby by měly odpovídat údajům v nákresu.

- Stojany musí být schopny udržet více než 10 kg.
- Stojany musí být stabilní, i když jsou reproduktory ve vysoké poloze.

např. **Centrální reproduktor**

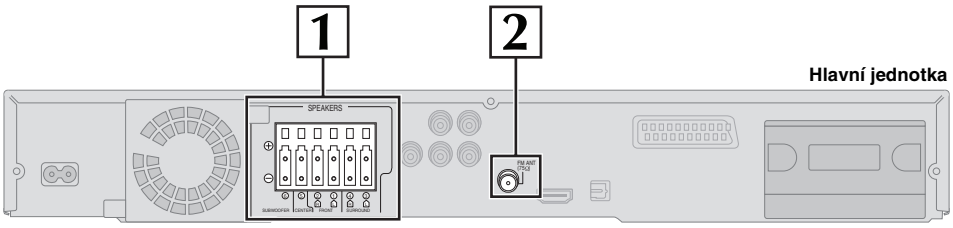


■ *Opakované připojení kabelu reproduktorů*



krok 3 Připojení kabelů

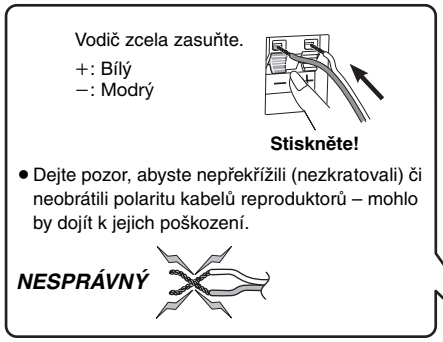
Před připojováním vypněte všechna zařízení a přečtěte si příslušné návody k obsluze.
Nezapojujte síťový kabel, dokud nebudou dokončena všechna ostatní připojení.

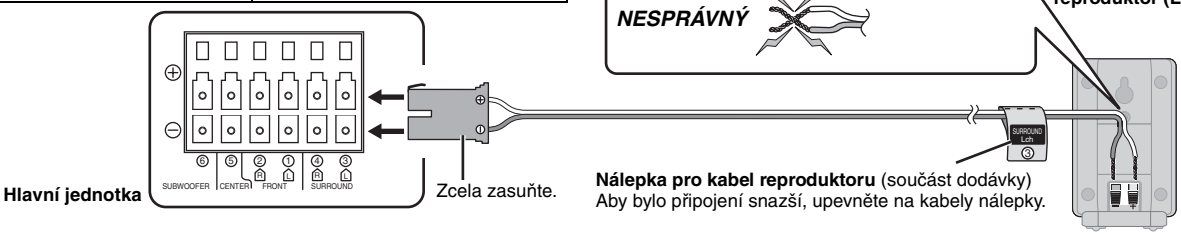


1 Připojení reproduktorů

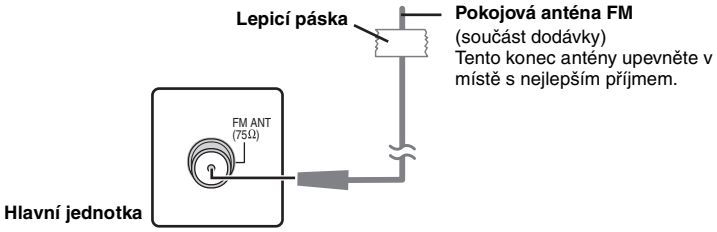
Připojení reproduktorů k hlavní jednotce:
Připojte k terminálům stejné barvy.

Reproduktor	Barva terminálu/konektoru
① FRONT (L)	Bílý
② FRONT (R)	Červený
③ SURROUND (L)	Modrý
④ SURROUND (R)	Šedý
⑤ CENTER	Zelený
⑥ SUBWOOFER	Fialový



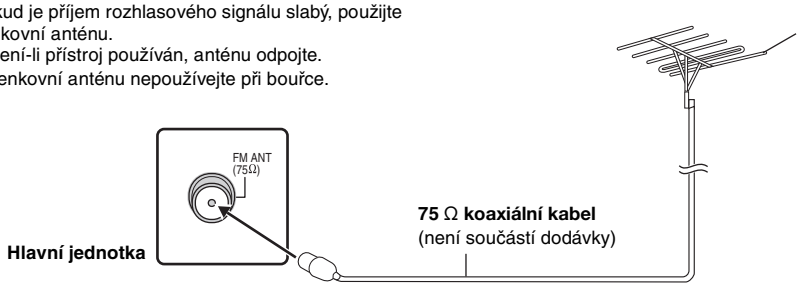


2 Připojení rozhlasové antény



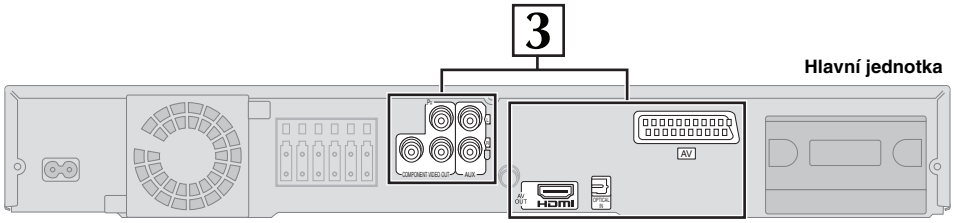
Použití venkovní antény FM (volitelné)

Pokud je příjem rozhlasového signálu slabý, použijte venkovní anténu.
- Není-li přístroj používán, anténu odpojte.
- Venkovní anténu nepoužívejte při bouřce.



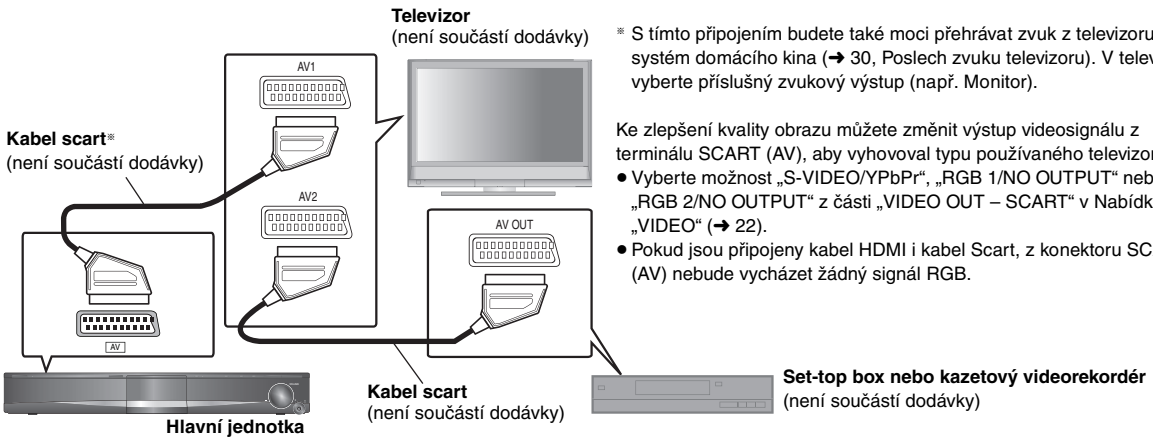
(Pokračování na další straně)

krok 3 Připojení kabelů



3 Zapojení zvuku a videa

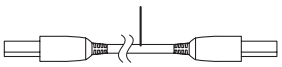
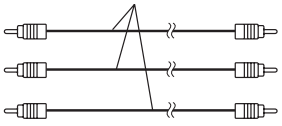
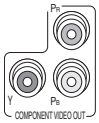
Příklad základního nastavení



※ S tímto připojením budete také moci přehrávat zvuk z televizoru přes systém domácího kina (➜ 30, Poslech zvuku televizoru). V televizoru vyberte příslušný zvukový výstup (např. Monitor).

Ke zlepšení kvality obrazu můžete změnit výstup videosignálu z terminálu SCART (AV), aby vyhovoval typu používaného televizoru.
- Vyberte možnost „S-VIDEO/YPbPr“, „RGB 1/NO OUTPUT“ nebo „RGB 2/NO OUTPUT“ z části „VIDEO OUT – SCART“ v Nabídka „VIDEO“ (➜ 22).
- Pokud jsou připojeny kabel HDMI i kabel Scart, z konektoru SCART (AV) nebude vycházet žádný signál RGB.

Další způsoby připojení videa pro zdokonalenou kvalitu obrazu

Konektory televizoru	Požadovaný kabel (není součástí dodávky)	Konektor hlavní jednotky	Funkce
HDMI AV IN	**Kabel HDMI**  **Poznámka** ● Kabely nevyhovující normě HDMI nelze použít. ● Doporučujeme použít kabel HDMI Panasonic. Číslo doporučené součásti: RP-CDHG15 (1,5 m), RP-CDHG30 (3,0 m), RP-CDHG50 (5,0 m), atd.	**HDMI** 	Toto připojení poskytuje nejlepší kvalitu obrazu. ● „VIDEO PRIORITY“ nastavte na „ON“ (➜ 23, Nabídka „HDMI“). ● V Menu 4 (HDMI) nastavte možnost „VIDEO FORMAT“ (➜ 19). **VIERA Link „HDAVI Control“** Pokud je váš televizor Panasonic kompatibilní s funkcí VIERA Link, můžete jej ovládat synchronizovaně s funkcemi domácího kina a naopak (➜ 26, Použití funkce VIERA Link „HDAVI Control™“). ● Při použití funkce VIERA Link „HDAVI Control“ vytvořte dodatečné připojení zvuku (➜ 9).
COMPONENT VIDEO IN P_R P_B Y Televizory Panasonic se vstupními konektory 576/50i·50p, 480/60i·60p jsou s progresivním videem kompatibilní. Vlastníte-li jinou značku televizoru, poraďte se s výrobcem.	**Video kabely** 	**COMPONENT VIDEO OUT**  ● Připojte k terminálům stejné barvy.	Toto připojení poskytuje čistší obraz než v případě použití konektoru SCART (AV). ● Při tomto připojení vyberte v části „VIDEO OUT – SCART“ nabídky „VIDEO“ možnost „VIDEO/YPbPr“ nebo „S-VIDEO/YPbPr“. Je-li vybrána možnost „RGB 1/NO OUTPUT“ nebo „RGB 2/NO OUTPUT“, z konektorů komponentního videa nevychází žádný signál. (➜ 22) **Využití progresivního videa** ● Připojte televizor kompatibilní s progresivním výstupem. – Nastavte „VIDEO OUT (I/P)“ v Nabídka „VIDEO“ na hodnotu „PROGRESSIVE“ a postupujte podle pokynů na obrazovce nabídky (➜ 22, Nabídka „VIDEO“).

Poznámka
- **Neprovádějte připojení videa prostřednictvím kazetového videorekordéru.**
  V důsledku ochrany proti kopírování by se obraz nemusel zobrazovat správně.
- Je vyžadováno pouze jedno video připojení. Podle typu televizoru vyberte jedno z připojení videa.

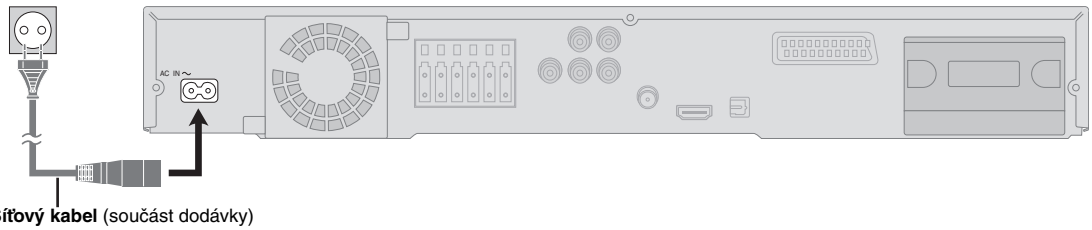
Další připojení zvuku

Televizor nebo konektor externího zařízení	Požadovaný kabel (není součástí dodávky)	Konektor hlavní jednotky	Funkce
OPTICAL OUT	**Optický digitální zvukový kabel** ● Při připojování kabel ostře neohýbejte.	**OPTICAL IN** OPTICAL IN	Jednotka dekóduje okolní signály přijímané set-top boxem, digitální vysílání a satelitní vysílání. Podrobnosti naleznete v návodech k obsluze příslušných zařízení. S tímto připojením lze přehrávat pouze v režimu Dolby Digital a PCM. ● Po nastavení tohoto připojení proveďte nastavení a vyberte zvukové efekty odpovídající vašemu digitálnímu zařízení (➜ 30).
AUDIO OUT L R	**Audio cable**	**AUX** AUX	Toto připojení umožňuje přehrávání zvuku z televizoru, set-top boxu nebo kazetového videorekordéru prostřednictvím systému domácího kina (➜ 30, Poslech zvuku televizoru).

krok 4 Připojení síťového kabelu

Do síťové zásuvky v domácnosti

Hlavní jednotka



Síťový kabel (součást dodávky)

Úspora energie

Hlavní jednotka spotřebovává malé množství energie i v případě, že je v pohotovostním režimu (přibližně 0,4 W). Chcete-li ušetřit energii v situacích, kdy přístroj nebudete delší dobu používat, odpojte jej od síťové zásuvky.

Po opětovném zapojení hlavní jednotky bude třeba znovu nastavit některé položky v paměti.

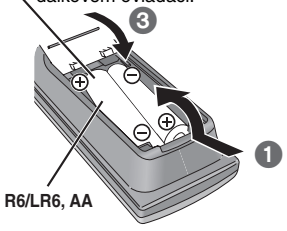
Poznámka

Přiložený síťový kabel je určen pouze k použití s hlavní jednotkou. Nepoužívejte jej s jiným zařízením. K připojení jednotky nepoužívejte kabely od jiných zařízení.

krok 5 Příprava dálkového ovladače

■ *Baterie*

2 Baterie vložte tak, aby póly (+ a −) odpovídaly symbolům v dálkovém ovladači.



POZOR

V případě nesprávné výměny baterie hrozí nebezpečí výbuchu.
Vyměňujte pouze za stejný nebo rovnocenný typ, který doporučuje výrobce.
Použité baterie likvidujte podle pokynů výrobce.

- Nepoužívejte dobíjecí baterie.
- Nezahřívat a nevystavovat ohni.
- Nenechávejte baterie dlouhou dobu v automobilu vystavenému přímému slunečnímu záření, když jsou dveře a okna zavřená.

Není dovoleno:

- kombinování starých a nových baterií.
- používání různých typů baterií současně.
- rozebírání a zkratování baterií.
- dobíjení alkalických nebo manganových baterií.
- použití baterií s poškozeným pláštěm.

Nesprávné zacházení s bateriemi může způsobit únik elektrolytu, jenž může dálkový ovladač vážně poškodit.

Nehodláte-li dálkový ovladač delší dobu používat, baterie vyjměte. Skladujte je na chladném a tmavém místě.

■ *Použití*

Ze vzdálenosti max. 7 m od čela jednotky namiřte na čidlo signálu dálkového ovládání (➜ 13) tak, aby v cestě nestály překážky.

krok 6

Provedení rychlého nastavení QUICK SETUP

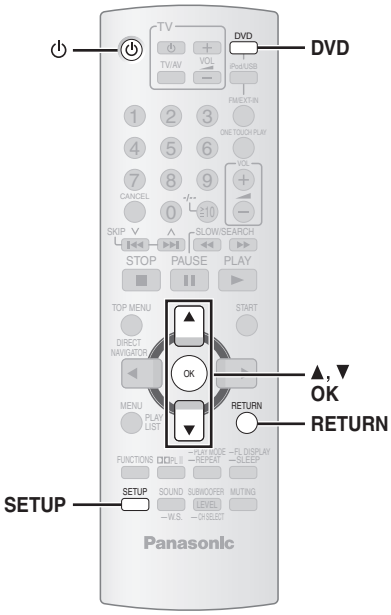
Obrazovka QUICK SETUP slouží k provedení nezbytných nastavení.



Příprava

Zapněte televizor a vyberte vhodný režim videovstupu (např. VIDEO 1, AV 1, HDMI, atd.).

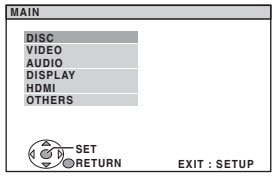
- Informace o změně režimu videovstupu v televizoru naleznete v příslušném návodu k obsluze.
- Tímto dálkovým ovladačem můžete provádět některá základní ovládání televizoru (➜ 12).



1 **Zapněte jednotku.**

2 DVD **Vyberte „DVD/CD“.**

3 SETUP **Zobrazení nabídky Nastavení.**

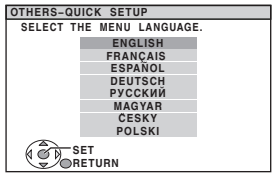


4 ▲, ▼, OK **Vyberte „OTHERS“.**

5 ▲, ▼, OK **Vyberte „QUICK SETUP“.**

6 OK **Vyberte „SET“.**

7 ▲, ▼, OK **Vyberte „YES“.**



8 ▲, ▼, OK **Sledujte hlášení na obrazovce a provádějte nastavení.**

- MENU LANGUAGE
- TV TYPE
- TV ASPECT
- VIDEO OUT – SCART

Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte [RETURN].

9 OK **Dokončete rychlé nastavení QUICK SETUP.**

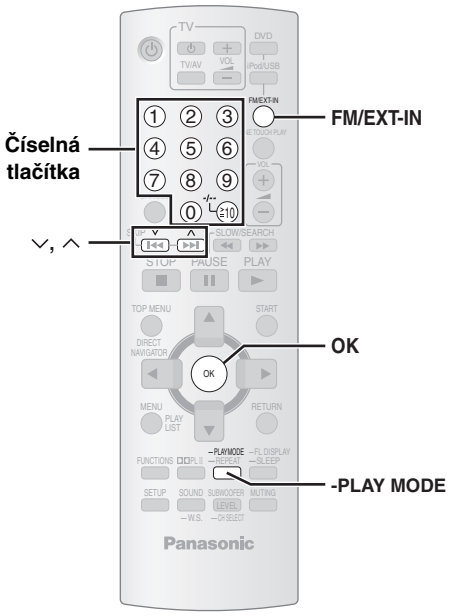
10 SETUP **Konec.**

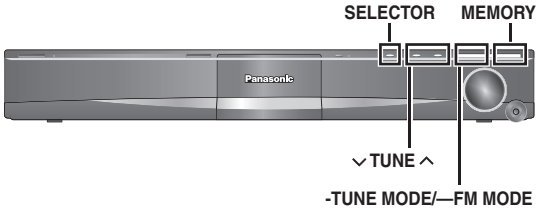
■ *Podrobnosti o nastavení*

MENU LANGUAGE Vyberte jazyk hlášení zobrazovaných na obrazovce.	• ENGLISH • РУССКИЙ	• FRANÇAIS • MAGYAR	• ESPAÑOL • ČESKY	• DEUTSCH • POLSKI
TV TYPE Vyberte podle typu televizoru.	• STANDARD • PROJECTION		• CRT • PLASMA	• LCD
TV ASPECT Vyberte nastavení podle televizoru a vlastních preferencí.	• 4:3PAN&SCAN • 16:9NORMAL		• 4:3LETTERBOX • 16:9SHRINK	• 4:3ZOOM • 16:9ZOOM
VIDEO OUT – SCART Výběr formátu videosignálu pro výstup SCART (AV). (➜ 22)	• VIDEO/YPbPr • RGB 2/NO OUTPUT		• S-VIDEO/YPbPr	• RGB 1/NO OUTPUT

• Podtržené položky ve výše uvedené tabulce představují výrobní nastavení.

krok 7 Nastavení předvoleb rozhlasových stanic





Automatické nastavení předvoleb stanic

Můžete nastavit až 30 stanic.

1 FM/EXT-IN

Vyberte položku „FM“.
- Hlavní jednotka: Stiskněte [SELECTOR].

2 OK (stiskněte a podržte)

Tlačítko uvolněte, jakmile se zobrazí „FM AUTO“.



- Hlavní jednotka: Stiskněte a podržte tlačítko [MEMORY].

Radiopřijímač se naladí na nejnižší kmitočet a začne nastavování předvoleb veškerých přijímaných stanic do kanálů ve vzestupném pořadí.

- Po nastavení stanic se zobrazí hlášení „SET OK“ a radiopřijímač naladí poslední přednastavenou stanici.
- Při neúspěšném automatickém nastavení předvoleb se zobrazí hlášení „ERROR“. Nastavte předvolby stanic ručně (➜ 25).

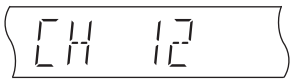
Kontrola předvolených kanálů

1 FM/EXT-IN

Vyberte položku „FM“.
- Hlavní jednotka: Stiskněte [SELECTOR].

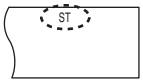
2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ≧10

Vyberte kanál.
- Volba dvojciferného čísla např. Volba čísla 12: [≧10] ➜ [1] ➜ [2]



Můžete také stisknout tlačítka [∨, ∧].
- Hlavní jednotka: Stisknutím tlačítka [-TUNE MODE] vyberte položku „PRESET“ na displeji a potom vyberte kanál stisknutím tlačítka [∨ TUNE ∧].

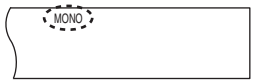
Při příjmu stereofonního vysílání FM se na displeji rozsvítí indikátor „ST“.



- Nastavení FM se také zobrazí na televizní obrazovce.

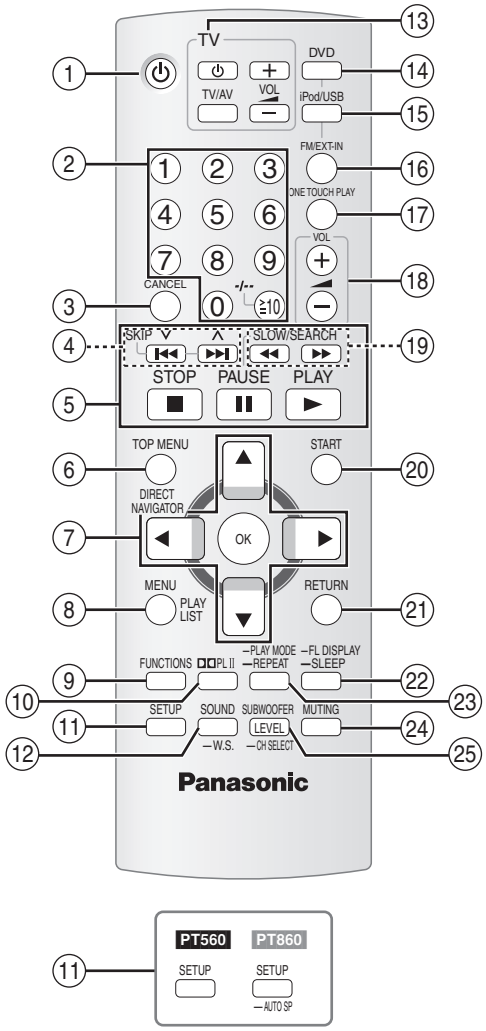
■ *V případě nadměrného šumu*

Zobrazte položku „MONO“ stisknutím a podržením tlačítka [-PLAY MODE] (na hlavní jednotce: [—FM MODE]).



Dalším stisknutím a podržením tlaèítka režim zrušíte.
- Režim se rovněž zruší při změně kmitočtu.

Referenční příručka k ovladači



① Zapnutí nebo vypnutí hlavní jednotky (➜ 10)
② Výběr kanálů a čísel titulů atd. / zadávání čísel (➜ 11, 15)
③ Zrušení operace (➜ 16)
④ Výběr předvoleb rozhlasových stanic (➜ 11)
⑤ Základní operace pro přehrávání (➜ 14, 15)
⑥ Zobrazení hlavní nabídky disku nebo seznamu programu (➜ 15, 17)
⑦ Výběr nebo potvrzení položek nabídky / přehrávání po snímcích (➜ 15)
⑧ Zobrazení nabídky disku nebo seznamu k přehrání (➜ 15, 17)
⑨ Zobrazení nabídky na obrazovce / zobrazení textových dat systému RDS (➜ 18, 25)
⑩ Zapnutí/vypnutí systému Dolby Pro Logic II (➜ 28)
⑪ **PT560** Zobrazení nabídky nastavení (➜ 10)
PT860 Zobrazení nabídky nastavení (➜ 10) / Automatické nastavení reproduktorů (➜ 29)
⑫ Výběr režimu zvuku / zapnutí vypnutí funkce Whisper-mode Surround (➜ 28)
⑬ **Ovládání televizoru**
Namiřte dálkový ovladač na televizor Panasonic a stiskněte tlačítko.
[⏻]: Zapnutí a vypnutí televizoru
[TV/AV]: Změna režimu videovstupu v televizoru
[+, −]: Nastavení hlasitosti televizoru
Tato funkce nemusí s některými modely správně spolupracovat.
⑭ Výběr disku jako zdroje (➜ 10)
⑮ Jako zdroj vyberte zařízení USB nebo přehrávač iPod (➜ 30, 31)
⑯ Výběr FM tuneru nebo externího zvukového zařízení jako zdroje (➜ 11, 30)
FM→AV→AUX→D-IN
⑰ Automatické spuštění a přehrávání disku (➜ 15, 26)
⑱ Nastavení hlasitosti hlavní jednotky
⑲ Ruční výběr rozhlasových stanic (➜ 25)
⑳ Zobrazení nabídky START (➜ 13)
㉑ Návrat k předchozímu zobrazení (➜ 15)
㉒ Přepnutí informací na displeji hlavní jednotky (➜ 15)
nebo
Nastavení časovače vypnutí
Stiskněte a podržte tlačítko [—SLEEP].
Zatímco se na displeji hlavní jednotky zobrazuje časový údaj, stiskněte opakovaně tlačítko [—SLEEP].
SLEEP 30→SLEEP 60→SLEEP 90→SLEEP120
↑ OFF (Zrušení) ←
- Zbývající čas potvrďte stisknutím a podržením tlačítka.

㉓ Výběr režimu přehrávání / nastavení režimu opakování (➜ 16)
㉔ **Ztlumení zvuku**
- „MUTING“ – tento indikátor bliká na displeji hlavní jednotky, pokud je funkce zapnuta.
- Zrušení provedete opětovným stisknutím tlačítka nebo nastavením hlasitosti.
- Ztlumení zvuku se zruší i přepnutím přístroje do pohotovostního režimu.

㉕ Úprava úrovně subwooferu nebo výběr kanálu reproduktoru (➜ 29)

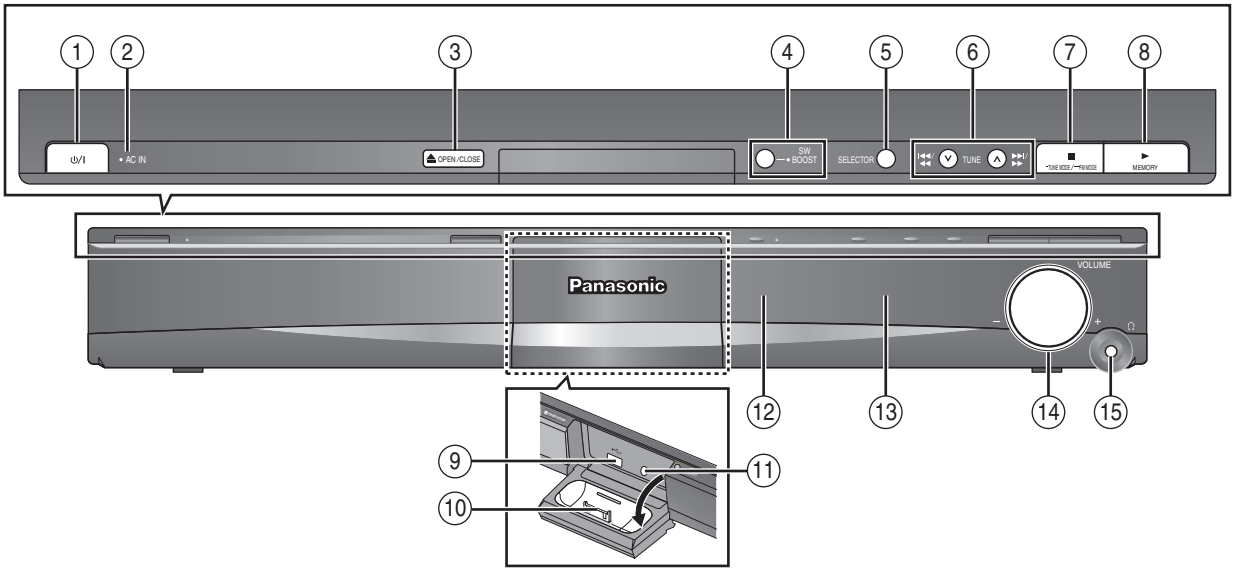
Zamezení interferencím s jiným zařízením Panasonic

Při obsluze jednotky dodaným dálkovým ovladačem mohou reagovat i jiná zvuková či video zařízení Panasonic.
Jednotku můžete obsluhovat v jiném režimu – nastavením provozního režimu dálkového ovladače na „REMOTE 2“.

Hlavní jednotka a dálkový ovladač musejí být nastaveny na stejný režim.

1 Na hlavní jednotce stiskněte a podržte stisknuté tlačítko [▶▶|/▶▶] a na dálkovém ovladači tlačítko [2], až se na displeji hlavní jednotky zobrazí „REMOTE 2“.
2 Stiskněte a podržte stisknuté tlačítko [OK] a na dálkovém ovladači tlačítko [2] po dobu alespoň 2 sekund.

Budete-li chtít režim změnit zpět na „REMOTE 1“, opakujte oba výše uvedené kroky, přičemž namísto tlačítka [2] stiskněte tlačítko [1].



① **Tlačítko pohotovostního režimu/zapnutí [⏻/I]**
Stisknutím tohoto tlačítka se přístroj přepíná z provozního do pohotovostního režimu a naopak. V pohotovostním režimu přístroj spotřebovává malé množství elektrické energie. (➜ 14)

② Tento indikátor svítí, když je přístroj připojen k síti.

③ Otevření/zavření zásuvky disku (➜ 14)

④ Zapnutí/vypnutí funkce Subwoofer Boost (➜ 29)

⑤ Výběr zdroje
DVD/CD→USB→FM→AV→AUX→D-IN→IPOD

⑥ Přeskakování nebo vyhledávání při přehrávání / Výběr rozhlasových stanic (➜ 11, 14)

⑦ Zastavení přehrávání / Výběr režimu ladění / Nastavení podmínek příjmu signálu FM (➜ 11, 14)

⑧ Přehrávání disků / Uložení přijímaných rozhlasových stanic (➜ 14, 25)

⑨ Připojení zařízení USB (➜ 30)

⑩ Připojení přehrávače iPod (➜ 31)

⑪ PT860 Připojení mikrofonu automatického nastavení reproduktorů (➜ 29)

⑫ Čidlo signálu dálkového ovladače

⑬ Displej

⑭ Nastavení hlasitosti hlavní jednotky

⑮ **Připojení sluchátek (není součástí dodávky)**
Typ konektoru sluchátek: ∅3,5 mm stereo, mini
- Před připojením snižte hlasitost.
- Zvuk se automaticky přepne na 2-kanálové stereo.
- Sluchátka nepoužívejte příliš dlouho – předejdete tak možnému poškození sluchu.
  Příliš hlasitá reprodukce ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.

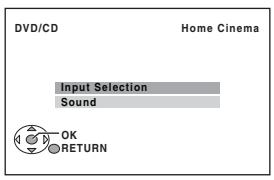
Používání nabídky START

V nabídce START můžete vybrat zvukové efekty nebo požadovaný zdroj, spustit přehrávání nebo otevřít nabídky.

1 START

Zobrazení nabídky START.

např.



2 ▲, ▼, OK

Vyberte položku.

- Ukončit akci můžete stisknutím tlačítka [START].

Když je vybrána položka „Input Selection“

V nabídce můžete vybrat požadovaný zdroj.

- DVD/CD (➜ 10), FM (➜ 11), AV (➜ 30), AUX※ (➜ 30), DIGITAL IN※ (➜ 30), USB (➜ 30), iPod (➜ 31)

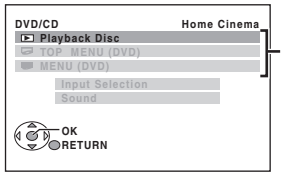
※ Vedle „AUX“ nebo „DIGITAL IN“ se zobrazí „(TV)“, což bude oznamovat natavení zvuku televizoru pro funkci „HDAVI Control“ VIERA Link (➜ 26).

Při výběru možnosti „Sound“

V nabídce můžete nastavit ekvalizér (➜ 28).

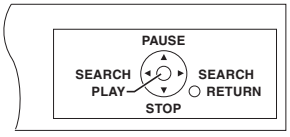
Nastavení provedete stisknutím tlačítek [▲, ▼], a poté stisknutím tlačítka [OK].

Pokud je vložen disk nebo je připojeno zařízení USB, můžete z nabídky START také spustit přehrávání nebo otevřít nabídky.
např. DVD-V



Přehrávání/otevření nabídek

Když se zobrazí ovládací panel na obrazovce např. DVD-V (když je v nabídce START vybrána možnost „Playback Disc“)



Můžete ovládat přehrávání pomocí uvedených prvků.

Základní přehrávání

Příprava
Chcete-li zobrazit obraz, zapněte televizor a nastavte režim videovstupu.

Použití hlavní jednotky

1 ⏻/I

Zapněte jednotku.

2 SELECTOR

Vyberte „DVD/CD“.

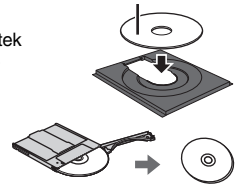


3 ⏏ OPEN/CLOSE

Otevřete zásuvku disku.

4 **Vložte disk.**

Štítek směrem nahoru



- Oboustranné disky vkládejte tak, aby štítek strany, kterou chcete přehrávat, směřoval nahoru.
- Disk DVD-RAM vyjměte před použitím z kazety.

⏮/ ∨ TUNE ∧ ⏭/

Stisknutím přeskočíte. Stisknutím a podržením lze provést toto:
– hledat během přehrávání
– spustit zpomalené přehrávání při pozastavení

- Stisknutím tlačítka [▶] (Přehrávání) spustíte normální přehrávání.

5 ▶ MEMORY

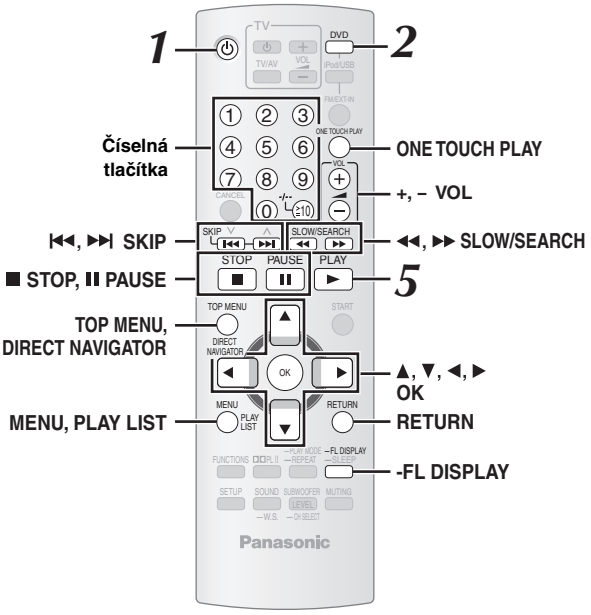
Spusťte přehrávání.

- Pomocí [–, + VOLUME] nastavte hlasitost.
- Prostorový zvuk se aktivuje po zapnutí funkce Dolby Pro Logic II stisknutím tlačítka [DD PLII] ona dálkovém ovladači (➜ 28).

Poznámka

- **DISK SE NADÁLE OTÁČÍ I VE CHVÍLI, KDY SE ZOBRAZUJÍ NABÍDKY.** V rámci zajištění ochrany motoru jednotky a televizní obrazovky stiskněte po skončení prohlížení nabídek tlačítko [■] (Stop).
- U disků +R/+RW se nemusí správně zobrazit celé číslo titulu.

Použití dálkového ovladače



Spuštění přehrávání jedním tlačítkem

ONE TOUCH PLAY

Jednotka se automaticky zapne a začne se přehrávat disk v zásuvce.

Stop

STOP

Pozice se uloží do paměti a na displeji se zobrazí „RESUME STOP".
- Stisknutím tlačítka [► PLAY] obnovíte přehrávání.
- Opětovným stisknutím tlačítka [■ STOP] pozici smažete.

Pauza

PAUSE

- Stisknutím [► PLAY] znovu spustíte přehrávání.

Přeskočení

SKIP

—

Vyhledávání (během přehrávání)

Zpomalené přehrávání (během pauzy)

SLOW/SEARCH

- Až do 5 kroků.
- Stisknutím tlačítka [► PLAY] spustíte normální přehrávání.
- VCD Zpomalené přehrávání: Pouze směrem vpřed.
- MPEG4 DivX Zpomalené Přehrávání: Nepracuje.

Přehrávání po snímcích (během pauzy)

DVD-VR DVD-V VCD

- DVD-VR VCD Pouze směrem vpřed.

Výběr položky na obrazovce

Výběr

Potvrdit

—

Zadání čísla

DVD-VR DVD-V VCD CD
např. Chcete-li zadat číslo 12: [≧10] ➜ [1] ➜ [2]

VCD s řízením přehrávání
Stisknutím tlačítka [■ STOP] zrušte funkci PBC a potom stiskněte číselná tlačítka.

Nabídka disku

TOP MENU / DIRECT NAVIGATOR

DVD-V
Zobrazí hlavní nabídku disku.

DVD-VR
Stisknutím tohoto tlačítka zobrazíte programy (➜ 17).

MENU / PLAY LIST

DVD-V
Zobrazí nabídku disku.

DVD-VR
Stisknutím tohoto tlačítka zobrazíte seznam k přehrání (➜ 17).

RETURN

VCD s řízením přehrávání
Zobrazí nabídku disku.

Návrat k předchozí obrazovce

RETURN

—

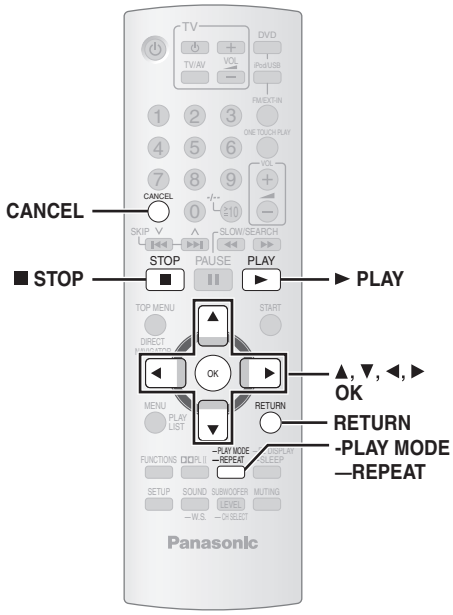
Displej hlavní jednotky

–FL DISPLAY / –SLEEP

DVD-VR DVD-V WMA MP3 MPEG4 DivX
Zobrazení času
↔ Zobrazení informací (např. DVD-VR Číslo programu)

JPEG
SLIDE↔Číslo obsahu

Ostatní funkce přehrávání



Opakované přehrávání

Tato funkce pracuje pouze pokud lze zobrazit uplynulou dobu přehrávání. Funkce spolupracuje i s veškerým obsahem JPEG.

1 **Během přehrávání**

–PLAY MODE
—REPEAT

(stiskněte a podržte)

Zobrazit režim opakování.

2 **Během zobrazení režimu opakování**

–PLAY MODE
—REPEAT

Vyberte položku pro opakování.

např. DVD-V

↻ TITLE → ↻ CHAP. → ↻ OFF

● Zrušit akci můžete vybráním možnosti „OFF“.

Zobrazené položky se liší podle typu disku a režimu přehrávání.

Program a náhodné přehrávání

DVD-V | VCD | CD | WMA | MP3 | JPEG | MPEG4 | DivX

Příprava

Při zastavení	Výběr režimu přehrávání.
–PLAY MODE —REPEAT	Postupně se zobrazí informace o programu a náhodném přehrávání. Program → Náhodné přehrávání ↑ Zavření obrazovek programu a náhodného přehrávání ←

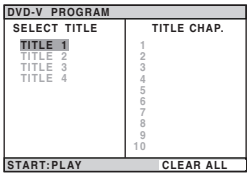
● DVD-VR Vybráním možnosti „DATA“ v části „DVD-VR/DATA“ (➜ 23, Nabídka „OTHERS“) můžete přehrát obsah ve formátu WMA, MP3, JPEG, MPEG4 nebo DivX.
● Pokud se zobrazí obrazovka „PLAYBACK MENU“, vyberte možnost „AUDIO/PICTURE“ nebo „VIDEO“ (➜ 17, Používání nabídky přehrávání), potom pokračujte podle postupu uvedeného výše.
● Pokud se na disku nachází obsah ve formátu WMA/MP3 i JPEG, vyberte hudební nebo obrázkový obsah.
WMA/MP3: Vyberte možnost „MUSIC PROGRAM“ nebo „MUSIC RANDOM“.
JPEG: Vyberte možnost „PICTURE PROGRAM“ nebo „PICTURE RANDOM“
● DVD-V Některé položky nelze přehrát i přesto, že byly naprogramovány.

Přehrávání programu (až 30 položek)

1 ▲, ▼ ⇨ OK

Vyberte položku.

např. DVD-V



● Opakováním tohoto kroku naprogramujte další položky.
● Chcete-li se vrátit k předchozí nabídce, stiskněte tlačítko [RETURN].

2 PLAY

Spust’te přehrávání.

Výběr všech položek

Stisknutím tlačítka [▲, ▼] vyberte možnost „ALL“ a potom stiskněte tlačítko [OK].

Smazání vybraného programu

1 Stiskněte tlačítko [►] a poté vyberte program stisknutím tlačítka [▲, ▼].
2 Stiskněte tlačítko [CANCEL].

Smazání celého programu

Stisknutím tlačítka [►] vyberte možnost „CLEAR ALL“, potom stiskněte tlačítko [OK].
Celý program se vymaže také otevřením zásuvky disku, vypnutím přístroje nebo výběrem jiného zdroje.

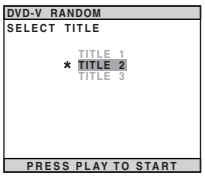
Náhodné přehrávání

1 ▲, ▼ ⇨ OK

(Pouze tehdy, když disk obsahuje skupiny nebo více titulů.)

Vyberte skupinu nebo titul.

např. DVD-V

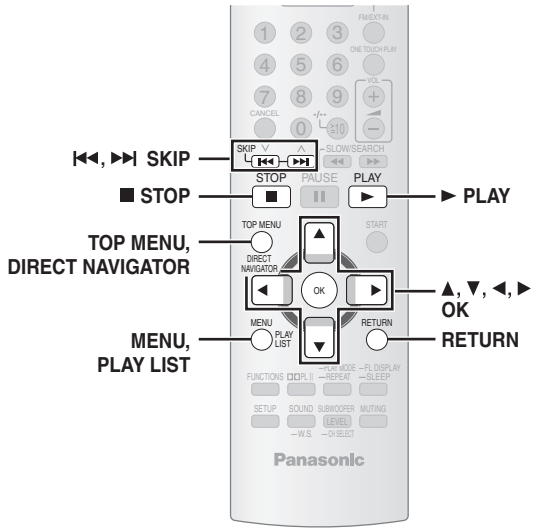


● „✳“ označuje vybranou položku. Výběr můžete zrušit dalším stisknutím tlačítka [OK].

2 PLAY

Spust’te přehrávání.

Používání navigačních nabídek



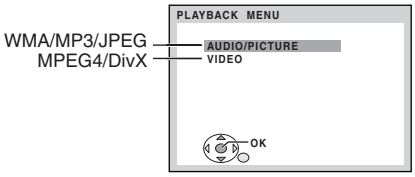
Přehrávání datových disků

WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

- DVD-VR Vybráním možnosti „DATA“ v části „DVD-VR/DATA“ (➜ 23, Nabídka „OTHERS“) můžete přehrát obsah ve formátu WMA, MP3, JPEG, MPEG4 nebo DivX.

Používání nabídky přehrávání

Obrazovka „PLAYBACK MENU“ se zobrazí tehdy, když disk obsahuje video (MPEG4/DivX) i jiný formát obsahu (WMA/MP3/JPEG).



▲, ▼, OK

Vyberte možnost „AUDIO/PICTURE“ nebo „VIDEO“.

- Přehrávání spustíte stisknutím tlačítka [► PLAY].
- Pokud chcete vybrat položku k přehrání, vyhledejte informace v části „Přehrávání od vybrané položky“ (➜ níže).

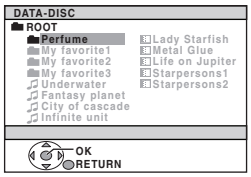
Přehrávání od vybrané položky

Zatímco je zobrazena obrazovka „DATA-DISC“ můžete vybrat přehrávání od požadované položky.
např.

Skupina (Složka)**:**

Obsah (Soubor)**:**

: WMA/MP3
: JPEG
: MPEG4/DivX



- Obrazovku zobrazíte/zavřete stisknutím tlačítka [MENU].

▲, ▼, ◄, ► OK

Vyberte položku.

- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko [RETURN].
- Maximum: 12 znaků pro název souboru/složky

Přehrávání začne od vybraného obsahu.

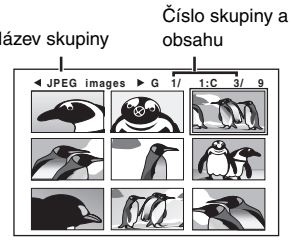
■ *Výběr obrázku v nabídce náhledů*

JPEG

1 Při zobrazení obrázku

TOP MENU
DIRECT NAVIGATOR

např.



2 ▲, ▼, ◄, ► OK

Výběr obrázku.

- Stisknutím [⏮, ⏭ SKIP] se přesouváte po stránkách.

Přechod do jiné skupiny

1 Stisknutím tlačítka [▲] vyberte název skupiny.
2 Stisknutím tlačítka [◄, ►] vyberte skupinu a potom stiskněte tlačítko [OK].

Přehrávání disků RAM a DVD-R/-RW (DVD-VR)

DVD-VR

- Tituly se zobrazují pouze pokud jsou zaznamenány na disku.
- Programy, seznamy k přehrání a tituly na discích nelze upravovat.

Přehrávání programů

1 Při zastavení

TOP MENU
DIRECT NAVIGATOR

např.

PG	DATE	LENGTH	TITLE
1	10/11 02:15	0:16:02	LIVE CONCERT
2	12/05 01:30	0:38:25	AUTO ACTION
3	04/03 02:10	1:16:05	CINEMA

OK RETURN

- Obrazovku ukončíte stisknutím tlačítka [DIRECT NAVIGATOR].

2 ▲, ▼, OK

Výběr programu.

- Stisknutím [◄, ►] se přesouváte po stránkách.

Přehrávání seznamu k přehrání

Tato funkce pracuje pouze v případě, že disk obsahuje seznam k přehrání.

1 Při zastavení

MENU
PLAY LIST

např.

PL	DATE	LENGTH	TITLE
1	11/11 00:01	0:00:10	CITY PENGUIN
2	12/01 01:20	0:01:20	FOOTBALL
3	01/02 01:10	1:10:04	SPECIAL

OK RETURN

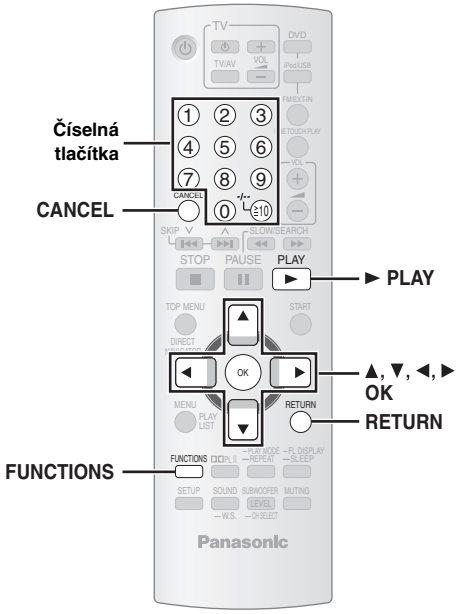
- Obrazovku ukončíte stisknutím tlačítka [PLAY LIST].

2 ▲, ▼, OK

Výběr seznamu k přehrání.

- Stisknutím [◄, ►] se přesouváte po stránkách.

Použití nabídek na obrazovce

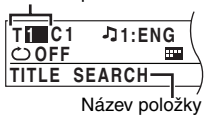


1 FUNCTIONS

Zobrazit nabídku na obrazovce.

Po každém stisknutí tlačítka:
Menu 1 (Disk/přehrávání)
Menu 2 (Obraz)
Menu 3 (Zvuk)
Menu 4 (HDMI)
Exit

např. Menu 1 (Disk/Přehrávání)
DVD-V
Aktuální položka

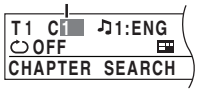


Název položky

2 ▲, ▼, ◄, ► ⇨ OK

Vyberte položku.

např. Menu 1 (Disk/přehrávání)
DVD-V
Aktuální nastavení



3 ▲, ▼ ⇨ OK

Proveďte nastavení.

4 RETURN

Konec.

Zobrazené položky se liší podle typu disku.

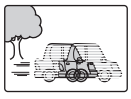
■ *Menu 1 (Disk/Přehrávání)*

TRACK SEARCH **TITLE SEARCH** **CONTENT SEARCH** **CHAPTER SEARCH** **PG SEARCH** **PL SEARCH**	**Spuštění od určité položky** ● VCD Toto nefunguje při používání řízení přehrávání. např. DVD-V : **T2 C5** **Výběr čísel pro datové disky** např. 123: [≧10] ➜ [1] ➜ [2] ➜ [3] ➜ [OK]
AUDIO	DVD-V DivX (více zvukovými stopami) **Výběr zvukové stopy** DVD-VR VCD **Výběr „L“, „R“, „L+R“ nebo „L R“** DVD-V (Disk karaoke) **Výběr možnosti „ON“ nebo „OFF“ pro vokály** **Výběr možnosti „OFF“, „V1“, „V2“ nebo „V1+V2“ pro výběr vokálů** Skutečné operace závisejí na disku. Podrobnosti naleznete v návodu k disku. **Typ signálu/dat** LPCM/PPCM/DD/DTS/MP3/MPEG: Typ signálu kHz (Vzorkovací frekvence)/bit/ch (Počet kanálů) např. 3/2 .1ch .1: Nízkofrekvenční efekt (nezobrazí se, jestliže není signál) 0: Bez prostorového zvuku 1: Monofonní prostorový zvuk 2: Stereofonní prostorový zvuk (levý/pravý kanál) 1: Centrální 2: Levý čelní+Pravý čelní 3: Levý čelní+Pravý čelní+Centrální ● DivX Při změně zvuku u video disku DivX může spuštění přehrávání nějakou dobu trvat.

PLAY SPEED	DVD-VR DVD-V **Změna rychlosti přehrávání** – od „×0.6“ do „×1.4“ (v krocích o velikosti 0,1) ● Stisknutím [► PLAY] se vrátíte k normálnímu přehrávání. ● Po změně rychlosti – Dolby Pro Logic II nemá žádný vliv. – Zvukový výstup se přepne na 2 kanálové stereo. – Vzorkovací frekvence 96 kHz se převede na 48 kHz. ● Tato funkce nemusí pracovat – záleží na záznamu disku.
REPEAT MODE	(➜ 16, Opakované přehrávání) **Opakování A-B** (Opakování určené části) S výjimkou JPEG MPEG4 DivX DVD-VR (Část se statickými obrázky) VCD (SVCD) V počátečním a koncovém bodě stiskněte tlačítko [OK]. ● Funkci zrušíte vybráním možnosti „OFF“.
SUBTITLE	DVD-V DivX (s vícero titulky) VCD (pouze SVCD) **Výběr jazyka titulků** ● U disků +R/+RW se může zobrazit číslo titulků, které se neobrazují. DVD-VR (s informacemi o zapnutí/vypnutí titulků) **Výběr možnosti „ON“ nebo „OFF“** ● Tato funkce nemusí fungovat – záleží na disku. DivX (➜ 20, Zobrazení textu titulků DivX)
ANGLE	DVD-V (s několika úhly pohledu) **Výběr úhlu pohledu videa**

JPG DATE **DATE DISPLAY**	JPEG **Výběr možnosti „ON“ nebo „OFF“pro zobrazení data obrázku**
ROTATION	**Otočení obrázku** (během pauzy) JPEG **: 0⟷ 90⟷180⟷270**

■ *Menu 2 (Obraz)*

PICTURE MODE	**NORMAL** **CINEMA1**: Zjemňuje obraz a zlepšuje prokreslení detailů v tmavých scénách. **CINEMA2**: Zvyšuje ostrost obrazu a zlepšuje prokreslení detailů v tmavých scénách. **DYNAMIC**: Zdokonaluje kontrast a vytváří působivý obraz. **ANIMATION**: Vhodné pro animované filmy.
ZOOM	**Výběr úrovně přiblížení** **NORMAL, AUTO, ×2, ×4**
TRANSFER MODE	Pokud jste vybrali možnost „480p“/„576p“/„720p“/„1080p“ (progresivní), „1080i“ (prokládaný) [„VIDEO FORMAT“ in Menu 4 (HDMI)] nebo „PROGRESSIVE“ v části „VIDEO OUT (I/P)“ (➜ 22, Nabídka „VIDEO“), vyberte způsob převodu pro progresivní výstup, aby vyhovoval typu materiálu. ● Při otevření zásuvky disku, vypnutí jednotky nebo výběru jiného zdroje se nastavení vrátí na hodnotu „AUTO“ nebo „AUTO1“. Při přehrávání disků PAL **AUTO**: Automaticky detekuje filmový či video obsah a náležitě jej konvertuje. **VIDEO**: Vyberte v případě, kdy používáte možnost „AUTO“ a obsah je zkreslený. **FILM**: Tuto možnost vyberte, pokud se okraje filmového obsahu zobrazují v režimu „AUTO“ roztřepeně či nerovně. Pokud je však video obsah zkreslený, jak je znázorněno na obrázku vpravo, vyberte možnost „AUTO“.  Při přehrávání disků NTSC **AUTO1**: Automaticky detekuje filmový či video obsah a náležitě jej konvertuje. **AUTO2**: Kromě funkcí možnosti „AUTO1“ automaticky detekuje filmový obsah s různými obnovovacími kmitočty a náležitě jej konvertuje. **VIDEO**: Vyberte v případě, že používáte možnost „AUTO1“ a „AUTO2“ a obsah je zkreslený.
SOURCE SELECT DivX	Vyberete-li možnost „AUTO“ , rozezná se metoda konstrukce obsahu DivX automaticky a bude použita pro výstup. Pokud je obraz zkreslený, vyberte možnost „INTERLACE“ nebo „PROGRESSIVE“ – v závislosti na použité metodě konstrukce použité při záznamu obsahu na disk. **AUTO, INTERLACE, PROGRESSIVE**

■ *Menu 3 (Zvuk)*

DIALOGUE ENHANCER	**Zlepšení srozumitelnosti dialogů ve filmech** DVD-V (Dolby Digital, DTS, MPEG, 3-kanálový nebo vícekanálový zvuk s dialogy zaznamenanými ve středovém kanálu) DivX (Dolby Digital, 3-kanálový nebo vícekanálový zvuk s dialogy zaznamenanými ve středovém kanálu) **OFF, ON**
DD PLII **Dolby PL II**	**OFF, MOVIE, MUSIC** (➜ 28, Používání funkce Dolby Pro Logic II)

■ *Menu 4 (HDMI)*

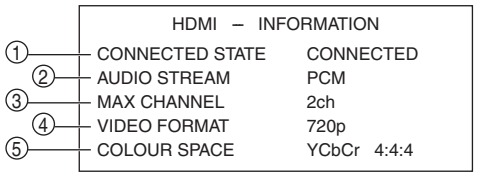
HDMI **HDMI STATUS**	Zobrazení informací HDMI. (➜ 20, Kontrola informací HDMI)
HD ENHANCER	Toto funguje při použití připojení HDMI a nastavení možnosti „VIDEO PRIORITY“ (➜ 23, Nabídka „HDMI“) na hodnotu „ON“. **Zvýšení ostrosti a kvality obrazu „720p“, „1080i“ a „1080p“** **OFF, 1 (nejslabší) až 3 (nejsilnější)**
VIDEO FORMAT	Toto funguje při použití připojení HDMI a nastavení možnosti „VIDEO PRIORITY“ (➜ 23, Nabídka „HDMI“) na hodnotu „ON“. **Volba vhodné kvality obrazu v televizoru** (Videozáznamy budou překonvertovány a výstup bude převeden na video s vysokým rozlišením.) ※**480p/576p/720p/1080p** (progresivní) ※**480i/576i/1080i** (prokládaný) ● Pokud je obraz zkreslený, stiskněte a podržte stisknuté tlačítko [CANCEL], až se obraz zobrazí správně. (Výstup se vrátí do režimu „480p/576p“.) ※ Zobrazená čísla závisí na přehrávaném disku. Zobrazí se jedno z výše uvedených čísel.
COLOUR SPACE	Toto funguje při použití připojení HDMI a nastavení možnosti „VIDEO PRIORITY“ (➜ 23, Nabídka „HDMI“) na hodnotu „ON“. **Volba vhodné barvy obrazu v televizoru** **YC_bC_r (4:2:2), YC_bC_r (4:4:4), RGB** ● Výše uvedené nastavení se nezobrazí, jestliže není kompatibilní s televizorem.

(Pokračování na další straně)

Použití nabídek na obrazovce

Kontrola informací HDMI

např.



① Stav připojení
② Zobrazí typ výstupního signálu.
③ Zobrazí počet zvukových kanálů.
④ (➜ 19, VIDEO FORMAT)
⑤ (➜ 19, COLOUR SPACE)

Poznámka

Jestliže vyberete položku „OFF“ v části „AUDIO OUT“ (➜ 23, Nabídka „HDMI“), zobrazí se „– – –“ v části „AUDIO STREAM“.

Zobrazení textu titulků DivX

V této jednotce můžete zobrazit text titulků zaznamenaných na disku DivX video.
V závislosti na způsobu vytvoření souboru nemusejí následující funkce fungovat nebo se nemusejí správně zobrazovat titulky.

1 Během přehrávání vyberte možnost „SUBTITLE“ v Menu 1 (➜ 18).
2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte „TEXT ON“ a stiskněte [OK].
- DivX video soubory, které nezobrazí hlášení „TEXT ON“ , neobsahují text titulků. V takovém případě nelze text titulků zobrazit.
- Nezobrazuje-li se text titulků správně, zkuste změnit jazyková nastavení (➜ níže).

Nastavení jazyka textu titulků

1 Během přehrávání stiskněte [SETUP].
2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte „DISC“ a stiskněte [OK].
3 Stisknutím [▲, ▼] vyberte „SUBTITLE TEXT“ a stiskněte [OK].
4 Stisknutím [▲, ▼] vyberte „LATIN1“, „LATIN2“ (výchozí nastavení), „CYRILLIC“ nebo „TURKISH“ a potom stiskněte [OK].
- Obrazovku ukončíte stiskněte [SETUP].

Typy souborů s texty titulků, jež je možné zobrazit

V této jednotce lze zobrazit texty titulků vyhovující následujícím podmínkám.

- Formát souboru: MicroDVD, SubRip, nebo TMPlayer
- Přípona souboru: „.SRT“, „.srt“, „.SUB“, „.sub“, „.TXT“ nebo „.txt“
- Název souboru: Maximálně 44 znaků nepočítaje příponu souboru
- Soubor DivX video a text titulků musí být ve stejné složce a názvy souborů se musí shodovat s výjimkou přípon souborů.
- Pokud je ve stejné složce více než jeden soubor s textem titulků, budou zobrazeny v následujícím pořadí: „.srt“, „.sub“, „.txt“.

Poznámka

- Pokud se na obrazovce nabídky nezobrazuje název video souboru DivX správně (název souboru je zobrazen jako „∗“) nebo pokud je soubor větší než 256 KB, je možné, že text titulků nebude zobrazen správně.
- Text titulků nelze zobrazit při zobrazení nabídky ani při používání funkcí, jako je například hledání.

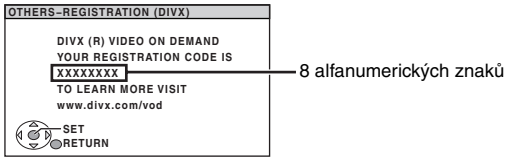
Informace o obsahu DivX VOD

Obsah DivX Video-on-Demand (VOD) je k zajištění ochrany autorských práv šifrován. Chcete-li přehrávat obsah DivX VOD, musíte přístroj nejprve zaregistrovat.

Při zadávání registračního kódu a registraci zařízení postupujte podle online pokynů pro nákup obsahu DivX VOD. Další informace o obsahu DivX VOD získáte na webové adrese www.divx.com/vod.

Zobrazení registračního kódu přístroje

(➜ 23, „REGISTRATION“ v nabídce „OTHERS“)



- Doporučujeme, abyste si tento kód poznamenali pro budoucí použití.
- Po prvním přehrání obsahu DivX VOD se v části „REGISTRATION (DIVX)“ zobrazí jiný registrační kód. Tento registrační kód nepoužívejte k nákupu obsahu DivX VOD. Použijete-li takovýto kód k nákupu obsahu DivX VOD a jestliže pak obsah v přístroji přehrajete, nebudete moci nadále přehrávat žádný obsah zakoupený použitím předchozího kódu.
- Zakoupíte-li obsah DivX VOD použitím jiného registračního kódu než kódu tohoto přístroje, nebudete moci tento obsah přehrát. (Na displeji se zobrazí hlášení „AUTHORIZATION ERROR“.)

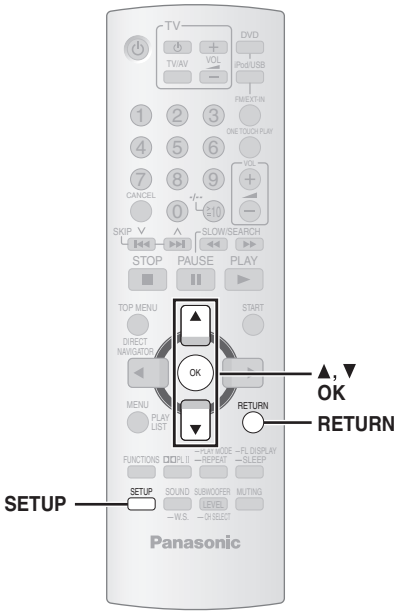
Informace o obsahu DivX, který je možno přehrát ve stanoveném počtu opakování

Určitý obsah DivX VOD lze přehrát pouze stanoveným počtem opakování. Při přehrávání tohoto obsahu se zobrazí zbývající počet přehrání.
Pokud se jako počet zbývajících přehrání zobrazuje nula, obsah již nemůžete přehrávat. (Na displeji se zobrazí hlášení „RENTAL EXPIRED“.)

Při přehrávání tohoto obsahu

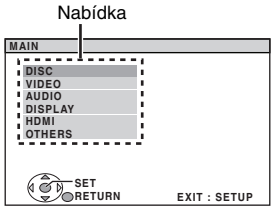
- Počet zbývajících přehrání se zmenší o jedno, jestliže
  – stisknete tlačítko [⏻] nebo [SETUP].
  – stisknete tlačítko [■ STOP].
  – stisknete [⏮, ⏭ SKIP] nebo [◀◀, ▶▶ SLOW/SEARCH] atd. a přesunete se k jinému obsahu.
- Funkce obnovení přehrávání (➜ 15, Stop) nepracuje.

Změna nastavení přehrávače



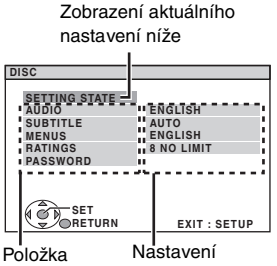
1 SETUP

Zobrazení nabídky Nastavení.



2 ▲, ▼, OK

Vyberte nabídku.



- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte [RETURN].

3 ▲, ▼, OK

Vyberte položku.

4 ▲, ▼, OK

Proveďte nastavení.

5 SETUP

Konec.

- Nastavení zůstává nezměněno i po přepnutí jednotky do pohotovostního režimu.
- Podtržené položky v následující tabulce představují výrobní nastavení.

QUICK SETUP (rychlé nastavení) umožňuje postupné nastavení položek zobrazených ve stínované oblasti.

■ *Nabídka „DISC“*

AUDIO Výběr jazyka zvuku.	• ENGLISH • FRENCH • SPANISH • GERMAN • RUSSIAN • HUNGARIAN • CZECH • POLISH • ORIGINAL※1 • OTHER – – – –※2
SUBTITLE Výběr jazyka zvuku.	• AUTO※3 • ENGLISH • FRENCH • SPANISH • GERMAN • RUSSIAN • HUNGARIAN • CZECH • POLISH • OTHER – – – –※2
MENUS Výběr jazyka nabídky disku. Změna jazyka nabídky v nastavení QUICK SETUP změní i toto nastavení.	• ENGLISH • FRENCH • SPANISH • GERMAN • RUSSIAN • HUNGARIAN • CZECH • POLISH • OTHER – – – –※2
RATINGS Nastavení a úrovně hodnocení k omezení přehrávání disků DVD-Video.	Nastavení hodnocení (pokud je vybrána úroveň 8) • 0 LOCK ALL: Zabraňuje přehrávání disků bez úrovně hodnocení. • 1 až 7 • 8 NO LIMIT Po výběru úrovně hodnocení se zobrazí obrazovka k zadání hesla. Postupujte podle pokynů na obrazovce. **Heslo nezapomeňte.** Bude-li do přístroje vložen disk DVD-Video překračující úroveň hodnocení, zobrazí se obrazovka s upozorněním. Postupujte podle pokynů na obrazovce.
PASSWORD Změna hesla pro část „RATINGS“.	• SETTING Změna hodnocení (Pokud je vybrána úroveň 0 až 7) • CHANGE: Postupujte podle pokynů na obrazovce.

※1 Je vybrán originální jazyk určený na disku.
※2 Zadejte příslušný kód ze seznamu kódů jazyků (➜ 24).
※3 Není-li jazyk zvolený pro „AUDIO“ dostupný, zobrazí se titulky v tomto jazyce (jsou-li na disku k dispozici).

(Pokračování na další straně)

Změna nastavení přehrávače

QUICK SETUP (rychlé nastavení) umožňuje postupné nastavení položek zobrazených ve stínované oblasti.

■ *Nabídka „VIDEO“*

TV ASPECT Vyberte nastavení podle televizoru a vlastních preferencí.	● 4:3PAN&SCAN: Televizor s obvyklým poměrem stran (4:3) Boky širokoúhlého obrazu jsou oříznuty, takže obraz vyplní celou obrazovku (pokud tomu disk nebrání). 
	● 4:3LETTERBOX: Televizor s obvyklým poměrem stran (4:3) Širokoúhlý obraz je zobrazen s černými pruhy nahoře a dole. 
	● 4:3ZOOM: Televizor s obvyklým poměrem stran (4:3) Obraz se přibližuje a oddaluje.
	● 16:9NORMAL: Širokoúhlý televizor (16:9) Obraz se roztáhne do stran.
	● 16:9SHRINK: Širokoúhlý televizor (16:9) Obraz se zobrazí uprostřed obrazovky.
	● 16:9ZOOM: Širokoúhlý televizor (16:9) Obraz se roztáhne na poměr stran 4:3.
TV TYPE Vyberte podle typu televizoru.	● STANDARD ● CRT ● LCD ● PROJECTION ● PLASMA
TIME DELAY Jestliže si při připojení k plazmovému televizoru všimnete, že zvuk není synchronizován s obrazem, upravte nastavení.	● 0 ms ● 20 ms ● 40 ms ● 60 ms ● 80 ms ● 100 ms Při používání funkce VIERA Link „HDAVI Control“ s televizorem kompatibilním s „HDAVI Control 3“ (➜ 26), vyberte možnost „0 ms“. Zvuk a obraz budou automaticky synchronizovány. (Toto funguje pouze tehdy, je-li jako zdroj vybrána možnost „DVD/CD“ nebo „USB“.)
NTSC DISC OUT Výstup PAL 60 nebo NTSC vyberte, jestliže přehráváte disky NTSC (➜ 32, Video systémy).	● NTSC: Při připojení k televizoru NTSC. ● PAL60: Při připojení k televizoru PAL.
STILL MODE Určení typu obrazu zobrazeného při pozastavení přehrávání.	● AUTO ● FIELD※4: Obraz není rozmazaný, ale kvalita obrazu je nižší. ● FRAME※4: Celková kvalita je vysoká, ale obraz se může zdát rozmazaný.
VIDEO OUT – SCART Výběr formátu videosignálu pro výstup SCART (AV).	● VIDEO/YPbPr ● S-VIDEO/YPbPr ● RGB 1/NO OUTPUT: (Pouze při připojení k televizoru, který je kompatibilní s RGB) Pokud chcete zobrazovat obraz z této jednotky vždy pomocí signálu RGB, vyberte tento režim. Při zapnutí jednotky se televizní obrazovka automaticky přepne pro zobrazení obrazu z této jednotky. ● RGB 2/NO OUTPUT: (Pouze při připojení k televizoru, který je kompatibilní s RGB) Pokud je v režimu TV tuneru nastavena hodnota „DVD/CD“, televizní obrazovka se automaticky přepne na zobrazení obrazu z této jednotky pouze při přehrávání disku (DVD-V DVD-VR VCD) nebo při zobrazení nabídky disku DVD/CD. Televizní obraz bude zobrazen, když je nastavena hodnota „AV“. Při nastavení jiné hodnoty bude zobrazen obraz z příslušné jednotky.
VIDEO OUT (I/P) Možnost „PROGRESSIVE“ vyberte pouze v případě připojení k televizoru kompatibilnímu s progresivním výstupem.	● INTERLACE ● PROGRESSIVE: Na obrazovce se zobrazí zpráva. Postupujte podle pokynů na obrazovce.

■ *Nabídka „AUDIO“*

DOLBY DIGITAL※5	● BITSTREAM ● PCM	Proveďte výběr odpovídající typu zařízení připojeného ke konektoru HDMI AV OUT. Umožňuje-li zařízení dekódování datového toku bistream (digitální forma 5.1 kanálových dat), vyberte možnost „BITSTREAM“. Jinak vyberte možnost „PCM“. (Při výstupu bitstreamu do zařízení bez dekodéru může docházet k vysokým úrovním šumu a poškození reproduktorů či sluchu.)
DTS※5	● BITSTREAM ● PCM	
MPEG※5	● BITSTREAM ● PCM	
DYNAMIC RANGE	● ON: Upraví jasnost zvuku i při snížené hlasitosti. Vhodné ke sledování pozdě v noci. (Pracuje pouze s Dolby Digital) ● OFF	
SPEAKER SETTINGS Proveďte nastavení reproduktorů.	● SETTINGS: ● C DELAY: 0ms, 1ms, 2ms, 3ms, 4ms, 5ms Vyberte dobu prodlevy pro centrální reproduktor (➜ 24, Výběr doby prodlevy reproduktorů). ● SL/SR DELAY: 0ms, 5ms, 10ms, 15ms Vyberte dobu prodlevy pro prostorové reproduktory (➜ 24, Výběr doby prodlevy reproduktorů). ● TEST TONE: SETTING Použijte testovací tón pro nastavení úrovně reproduktorů (➜ 29, Nastavení úrovně reproduktorů). ● CENTER, SURROUND RIGHT, SURROUND LEFT: −6 dB až +6 dB (Výchozí nastavení: 0 dB)	

※4 Viz „Statický snímek a statický půlsnímek“ (➜ 37, Slovník pojmů).

※5 Při výstupu zvuku prostřednictvím konektoru HDMI AV OUT za situace, kdy připojené zařízení nepodporuje vybranou položku, bude skutečný výstup záviset na výkonu připojeného zařízení.

QUICK SETUP (rychlé nastavení) umožňuje postupné nastavení položek zobrazených ve stínované oblasti.

■ *Nabídka „DISPLAY“*

LANGUAGE Vyberte jazyk hlášení zobrazovaných na obrazovce.	● ENGLISH ● FRANÇAIS ● ESPAÑOL ● DEUTSCH ● РУССКИЙ ● MAGYAR ● ČESKY ● POLSKI

■ *Nabídka „HDMI“*

VIDEO PRIORITY	● ON: Když se k výstupu obrazu používá konektor HDMI AV OUT. Rozlišení obrazu reprodukovaného přes konektor HDMI AV OUT je optimalizováno podle schopností připojeného přístroje (např. televizoru). ● OFF: Když se k výstupu obrazu nepoužívá konektor HDMI AV OUT. Výstup obrazu nebude záviset na připojeném přístroji, ale na této jednotce.
AUDIO OUT	● ON: Při zvukovém výstupu prostřednictvím konektoru HDMI AV OUT. (Zvukový výstup se může od nastavení zvuku v hlavní jednotce lišit v závislosti na možnostech připojeného zařízení.) ● OFF: Při zvukovém výstupu bez použití konektoru HDMI AV OUT. (Zvukový výstup je zajištěn použitím natavení hlavní jednotky.)
RGB RANGE Toto funguje pouze tehdy, je-li možnost „COLOUR SPACE“ v Menu 4 (HDMI) nastavena na hodnotu RGB (➜ 19).	● STANDARD ● ENHANCED: Není-li černobílý obraz zřetelný.
VIERA Link	● ON: Funkce VIERA Link „HDAVI Control™“ je k dispozici (➜ 26). ● OFF

■ *Nabídka „OTHERS“*

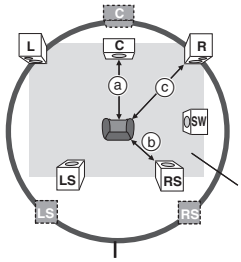
REGISTRATION DivX Zobrazení registračního kódu přístroje.	● SHOW CODE Tento registrační kód je potřebný k nákupu a přehrávání obsahu DivX Video-on-Demand (VOD) (➜ 20).
JPEG TIME Nastavte rychlost prezentace. Výchozí nastavení: 3 sekundy	● 1 sekunda až 15 sekund (v krocích po 1 sekundě) ● 15 sekund až 60 sekund (v krocích po 5 sekundách) ● 60 sekund až 180 sekund (v krocích po 30 sekundách)
FL DIMMER Změna jasu displeje ednotky.	● BRIGHT ● DIM ● AUTO: Displej je ztlumený, avšak při provádění některých operací se rozjasní.
QUICK SETUP	● SET Postupujte podle pokynů na obrazovce.
DVD-VR/DATA Výběr pro přehrávání pouze formátu DVD-VR nebo DATA.	● DVD-VR: Přehrávání video programů na discích DVD-RAM a DVD-R/-RW. ● DATA: Přehrávání datových souborů na discích DVD-RAM a DVD-R/-RW.
DEFAULTS Obnovení výchozího nastavení všech hodnot v nabídce MAIN.	● RESET Obrazovka k zadání hesla se zobrazí v případě nastavení možnosti „RATINGS“ (➜ 21). Zadejte stejné heslo potom přístroj vypněte a znovu zapněte.

(Pokračování na další straně)

Změna nastavení přehrávače

Výběr doby prodlevy reproduktorů

(Účinné při přehrávání 5.1 kanálového zvuku)
(Pouze centrální a prostorové reproduktory)
Aby bylo dosaženo nejlepšího výsledku při použití 5.1 kanálového zvuku, všechny reproduktory, kromě subwooferu, by měly být ve stejné vzdálenosti od posluchače.
Pokud je nutné umístit centrální nebo prostorové reproduktory blíže k posluchači, upravte dobu prodlevy tak, aby byl rozdíl ve vzdálenosti eliminován.



: Skutečná poloha reproduktorů

: Ideální poloha reproduktorů

ⓐ ⓑ ⓒ: Primární vzdálenost pro poslech

Přibližné rozměry místnosti

Kružnice konstantní primární vzdálenosti pro poslech

Pokud je jedna ze vzdáleností ⓐ nebo ⓑ menší než ⓒ, vyhledejte rozdíl v tabulce a změňte doporučené nastavení.

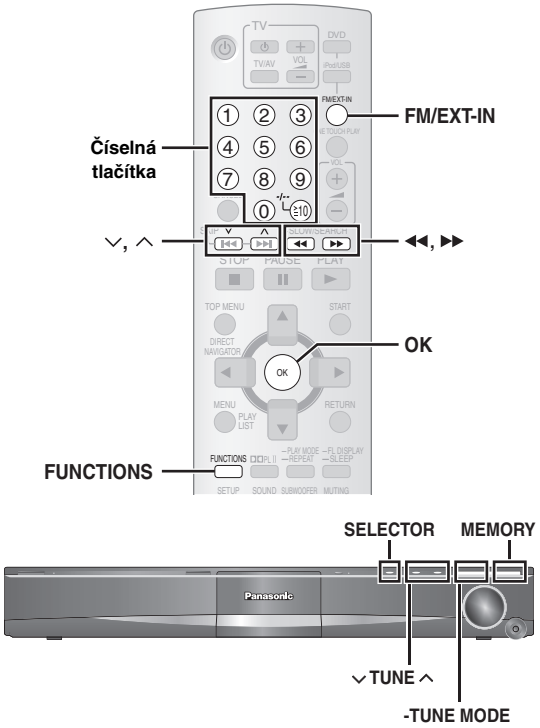
ⓐ **Centrální reproduktor**		ⓑ **Prostorové reproduktory**	
Rozdíl (přibližně)	Nastavení	Rozdíl (přibližně)	Nastavení
30 cm	1 ms	150 cm	5 ms
60 cm	2 ms	300 cm	10 ms
90 cm	3 ms	450 cm	15 ms
120 cm	4 ms		
150 cm	5 ms		

Nastavení doby prodlevy
Vyberte možnost „C DELAY“ nebo „SL/SR DELAY“ v části „SPEAKER SETTINGS“ Nabídka „AUDIO“ (➜ 22).

Seznam kódů jazyků

Abcházština:	6566	Estonština:	6984	Kambodžština:	7577	Nauru:	7865	Swahilština:	8387
Afarština:	6565	Faerština:	7079	Kannadština:	7578	Němčina:	6869	Šona:	8378
Afrikánština:	6570	Fidži:	7074	Kašmírština:	7583	Nepálština:	7869	Španělština:	6983
Albánština:	8381	Finština:	7073	Katalánština:	6765	Norština:	7879	Švédština:	8386
Ameharština:	6577	Francouzština:	7082	Kazachština:	7575	Orijština:	7982	Tagalog:	8476
Angličtina:	6978	Frízština:	7089	Kešuánština:	8185	Pašto, pušto:	8083	Tamilština:	8465
Arabšitna:	6582	Galicijština:	7176	Kirgizština:	7589	Perština:	7065	Tatarština:	8484
Arménština:	7289	Grónština:	7576	Korejština:	7579	Polština:	8076	Tažik:	8471
Asamština:	6583	Gruzínština:	7565	Korsičtina:	6779	Portugalština:	8084	Telugu:	8469
Ayamarština:	6589	Guarani:	7178	Kurdština:	7585	Punjabi:	8065	Thajština:	8472
Ázerbajdžánština:	6590	Gujarati:	7185	Laoština:	7679	Rétorománština:	8277	Tibetština:	6679
Barmština:	7789	Hausa:	7265	Latina:	7665	Rumunština:	8279	Tigrijština:	8473
Baskičtina:	6985	Hebrejština:	7387	Lingala:	7678	Ruština:	8285	Tonžština:	8479
Baškirština:	6665	Hindština:	7273	Litevština:	7684	Řečtina:	6976	Turečtina:	8482
Běloruština:	6669	Holandština:	7876	Lotyština:	7686	Samojština:	8377	Turkménština:	8475
Bengali,		Chorvatština:	7282	Maďarština:	7285	Sanskrt:	8365	Twi:	8487
Bangladéština:	6678	Indonézština:	7378	Makedonština:	7775	Sindština:	8368	Ukrajinština:	8575
Bhútani:	6890	Interlingua:	7365	Malagajština:	7771	Singapurština:	8373	Urdština:	8582
Biharština:	6672	Irština:	7165	Malajamština:	7776	Skotská keltština:	7168	Uzbečtina:	8590
Bretonština:	6682	Islandština:	7383	Malajština:	7783	Slovenština:	8375	Velština:	6789
Bulharština:	6671	Italština:	7384	Maltština:	7784	Slovinština:	8376	Vietnamština:	8673
Čeština:	6783	Japonština:	7465	Maorština:	7773	Somálština:	8379	Volapuk:	8679
Čínština:	9072	Javánština:	7487	Marathi:	7782	Srbochorvatština:	8372	Wolfština:	8779
Dánština:	6865	Jidiš:	7473	Moldavština:	7779	Srbština:	8382	Xhosa:	8872
Esperanto:	6979	Joruba:	8979	Mongolština:	7778	Sundština:	8385	Zulština:	9085

Poslech FM rádia



Informace o automatické předvolbě stanic naleznete na straně 11.

Ruční ladění

1 FM/EXT-IN

Vyberte položku „FM“.

- Hlavní jednotka:
  Stiskněte [SELECTOR].

2 ◀◀ ▶▶

Vyberte kmitočet.

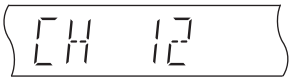
- Hlavní jednotka:
  Stisknutím tlačítka [-TUNE MODE] vyberte položku „MANUAL“ na displeji a potom vyberte kmitočet stisknutím tlačítka [∨ TUNE ∧].
- Chcete-li spustit automatické ladění, stiskněte a podržte tlačítko [◀◀, ▶▶] (hlavní jednotka: [∨ TUNE ∧]), dokud se kmitočet nezačne přetáčet. Po nalezení stanice se ladění zastaví.

■ *Ruční nastavení předvoleb stanic*

Můžete nastavit až 30 stanic.

① Při poslechu rozhlasového vysílání
Stiskněte tlačítko [OK].
② Zatímco na displeji bliká kmitočet
Číselnými tlačítky vyberte požadovaný kanál.

- Volba dvojciferného čísla
  např. 12: [≧10] ➜ [1] ➜ [2]



Můžete také stisknout tlačítka [∨, ∧] a potom tlačítko [OK].

Hlavní jednotka:
① Při poslechu rozhlasového vysílání
Stiskněte dvakrát tlačítko [MEMORY].
② Zatímco na displeji bliká kanál
Stiskněte tlačítko [∨ TUNE ∧] a potom tlačítko [MEMORY].

Při uložení jiné stanice do téže předvolby kanálu se dříve uložená stanice přepíše.

Vysílání RDS

Přístroj umožňuje zobrazení textových dat vysílaných systémem RDS (Radio Data System), který je dostupný v některých oblastech.
Vysílá-li poslouchaná stanice signály RDS, zobrazí se na displeji indikátor „RDS“.

Při poslechu rozhlasového vysílání
Stisknutím [FUNCTIONS] zobrazíte textová data.

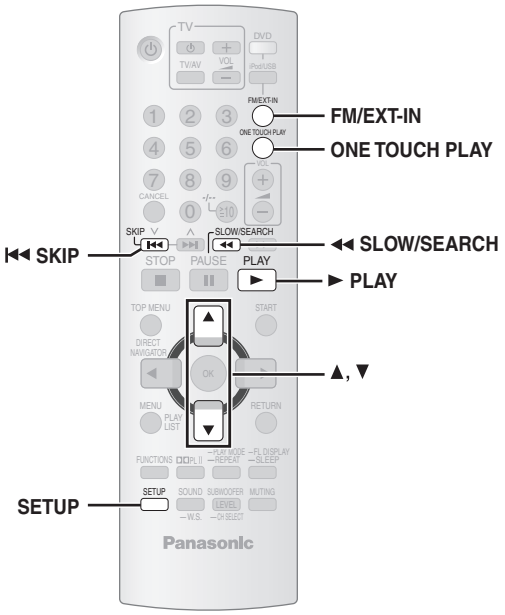
Po každém stisknutí tlačítka:
PS: Programová služba
PTY: Typ programu
FREQ: Zobrazení kmitočtu

Zobrazení PTY (typ programu)			
NEWS	VARIED	FINANCE	COUNTRY
AFFAIRS	POP M	CHILDREN	NATIONAL
INFO	ROCK M	SOCIAL A	OLDIES
SPORT	M-O-R- M※	RELIGION	FOLK M
EDUCATE	LIGHT M	PHONE IN	DOCUMENT
DRAMA	CLASSICS	TRAVEL	TEST
CULTURE	OTHER M	LEISURE	ALARM
SCIENCE	WEATHER	JAZZ	

※„M-O-R- M“ = Middle of the road music (střední proud)

Poznámka
Při slabém příjmu nemusí být informace systému RDS k dispozici.

Použití funkce VIERA Link „HDAVI Control™“



Funkce VIERA Link „HDAVI Control“

VIERA Link „HDAVI Control“ je praktická funkce nabízející propojenou činnost této jednotky a televizoru Panasonic (VIERA) s podporou funkce „HDAVI Control“. Tuto funkci můžete využít propojením zařízení kabelem HDMI. Podrobnosti k provozu připojených zařízení naleznete v příslušných návodech k obsluze.

- Odkaz VIERA Link „HDAVI Control“, založený na ovládacích funkcích, které poskytuje HDMI – průmyslový standard označovaný také jako HDMI CEC (Consumer Electronics Control – Ovládání spotřební elektroniky), představuje unikátní funkci, kterou jsme vyvinuli a přidali. Její fungování se zařízeními jiných výrobců, které také podporují HDMI CEC, však tím pádem není zaručeno (Viz návod k obsluze daného zařízení).
- Tato jednotka podporuje funkci „HDAVI Control 3“. Ovládání „HDAVI Control 3“ je nejnovější standard (od prosince 2007) pro zařízení kompatibilní s ovládáním HDAVI Control společnosti Panasonic. Tento standard je kompatibilní s konvenčními zařízeními HDAVI společnosti Panasonic.

Televizor s funkcí „HDAVI Control 2 (nebo novější)“ umožňuje následující operaci: Obsluhu funkce VIERA Link Control pouze televizním dálkovým ovladačem [pro „HDAVI Control 2 (nebo novější)“] (➜ 27).

Příprava

- Zkontrolujte, zde je provedeno připojení HDMI (➜ 8).
- „VIERA Link“ nastavte na „ON“ (➜ 23, Nabídka „HDMI“).
- Ke správnému dokončení a aktivaci připojení zapněte veškerá zařízení kompatibilní s funkcí VIERA Link „HDAVI Control“ a televizor nastavte na odpovídající režim vstupu HDMI pro tuto jednotku.

Nastavení zvuku televizoru pro funkci VIERA Link „HDAVI Control“

Vyberte mezi možnostmi připojení „AUX“ a „D-IN“.
Zkontrolujte připojení ke konektoru AUX (pro možnost „AUX“) nebo konektoru OPTICAL IN (pro možnost „D-IN“) (➜ 9).

1 Vyberte možnost „AUX“ nebo „D-IN“ stisknutím tlačítka [FM/EXT-IN].
2 Vyberte možnost „TV AUDIO“ stisknutím tlačítka [SETUP], potom přepněte na možnost „AUX“ nebo „D-IN“ stisknutím tlačítka [▲] nebo [▼].

Při každé změně připojení či nastavení zkontrolujte výše uvedené body.

※ „AUX“ a „D-IN“ („DIGITAL IN“) fungují v závislosti na nastavení možnosti „TV AUDIO“ (➜ výše, Nastavení zvuku televizoru pro funkci VIERA Link „HDAVI Control“).

■ *Automatické nastavení*

Nastavení možností „TV ASPECT“※1 (➜ 22, Nabídka „VIDEO“) a „LANGUAGE“※2 (➜ 23, Nabídka „DISPLAY“) se automaticky přizpůsobí podle nastavení televizoru.
(Toto nemusí fungovat, pokud příslušné nastavení použité pro televizor není na této jednotce k dispozici.)

※1 Při používání funkce VIERA Link „HDAVI Control“ s televizorem kompatibilním s „HDAVI Control 3“
※2 Při používání funkce VIERA Link „HDAVI Control“ s televizorem kompatibilním s „HDAVI Control 2 (nebo novější)“

Spuštění přehrávání jedním tlačítkem

Jediným stisknutím tlačítka můžete zapnout tuto jednotku i televizor a spustit přehrávání disku.



Spuštění přehrávání disku.
Reproduktory jednotky se automaticky zapnou (➜ 27).

Tuto funkci lze použít i stisknutím tlačítka [► PLAY] na dálkovém ovladači jednotky, když je jednotka v pohotovostním režimu.

Poznámka

Přehrávání se pravděpodobně v televizoru nezobrazí ihned. Jestliže bude začátek přehrávaného obsahu chybět, stiskněte tlačítko [⏮] nebo [◀◀] a vrať te se do místa, kde přehrávání začalo.

Automatické přepínání vstupu

- Když přepnete TV vstup na režim TV tuneru, jednotka se automaticky přepne do režimu „AUX“※ nebo „D-IN“※. (To nefunguje v případě, když je tato jednotka v režimu „IPOD“.)
- Vyberete-li jako zdroj možnost „DVD/CD“, televizor automaticky přepne na režim vstupu pro tuto jednotku.
- DVD-V VCD Když se přehrávání zastaví, televizor se automaticky vrátí do režimu TV tuneru.
- Pokud v části „Input Selection“ nabídky START vyberete hodnotu „AUX“※ nebo „DIGITAL IN“※ (➜ 13), televizor automaticky přejde do režimu TV tuneru.

Propojení vypnutí napájení

Při vypnutí televizoru přejde jednotka automaticky do pohotovostního režimu.

- Tato funkce se aktivuje pouze tehdy, když je jako zdroj v jednotce vybrána možnost „DVD/CD“, „USB“, „AUX“※ nebo „D-IN“※.
- Při zapnutí televizoru se jednotka nezapne automaticky. (Propojení zapnutí napájení není k dispozici.)

Poznámka

Při stisknutí tlačítka [⏻] se vypne pouze tato jednotka. Ostatní připojená zařízení kompatibilní s funkcí VIERA Link „HDAVI Control“ zůstanou zapnutá.

Řízení reproduktorů

Pomocí nabídky televizoru můžete nastavit, zda bude zvuk vycházet z reproduktorů této jednotky nebo z reproduktorů televizoru. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze televizoru.

Home Cinema

Reproduktory jednotky jsou aktivní.

- Pokud je tato jednotka v pohotovostním režimu a v nabídce televizoru se namísto reproduktorů televizoru vyberou reproduktory jednotky, jednotka se automaticky zapne a vybere jako vstup „AUX“※ nebo „D-IN“※.
- Reproduktory televizoru se automaticky ztiší.
- Ovládání nastavení hlasitosti můžete provádět tlačítky hlasitosti či ztišení na dálkovém ovladači televizoru. (Úroveň hlasitosti se zobrazuje na FL displeji hlavní jednotky.)
- Ke zrušení ztišení můžete použít i dálkový ovladač této jednotky (➜ 12).
- Při vypnutí jednotky se automaticky aktivují reproduktory televizoru.

TV

Reproduktory televizoru jsou aktivní.

- Hlasitost jednotky je nastavena na hodnotu „0“.
  – Tato funkce se aktivuje pouze tehdy, když je jako zdroj v jednotce vybrána možnost „DVD/CD“, „USB“, „AUX“※ nebo „D-IN“※.
- Zvukový výstup je 2 kanálový zvuk.

Při přepínání mezi reproduktory této jednotky a televizoru může být televizní obrazovka na několik sekund prázdná.

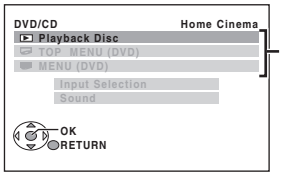
Obsluha funkce VIERA Link Control pouze televizním dálkovým ovladačem [pro „HDAVI Control 2 (nebo novější)“]

Nabídky přehrávání této jednotky můžete ovládat dálkovým ovladačem televizoru. Informace k obsluze dálkovým ovladačem televizoru naleznete v níže uvedené ilustraci s popisem funkce tlačítek.

1 Vyberte nabídku obsluhy jednotky pomocí nastavení televizní nabídky.
(Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze televizoru.)

Zobrazí se nabídka START.

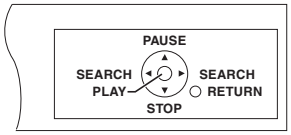
např. DVD-V



- Nabídku START lze také zobrazit pomocí tlačítka dálkového ovladače televizoru (např. [OPTION]).
  – Pokud je jako zdroj zvolena možnost „DVD/CD“ nebo „USB“, funguje toto jen v režimu zastavení.
  – To nefunguje v případě, když je na televizoru zobrazena obrazovka přehrávání hudby iPod.

2 Vyberte požadovanou položku v nabídce START (➜ 13).

Když se zobrazí ovládací panel na obrazovce
např. DVD-V (když je v nabídce START vybrána možnost „Playback Disc“.)



Můžete ovládat přehrávání pomocí uvedených prvků.

- Ovládací panel na obrazovce lze také zobrazit pomocí tlačítka na dálkovém ovladači televizoru (např. [OPTION]).
  – To funguje pouze v režimech pokračování a přehrávání „USB“ či „DVD/CD“, nebo když je na televizoru zobrazena obrazovka přehrávání hudby iPod.

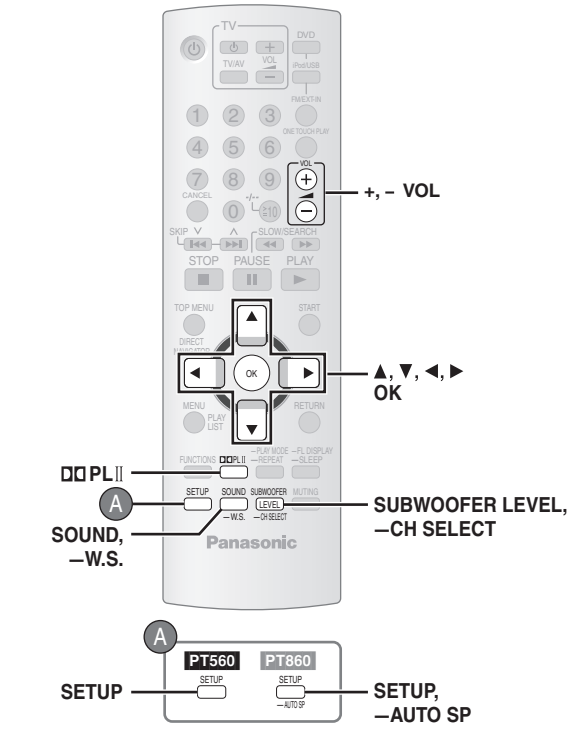
Pokud televizor automaticky přepnul na režim vstupu HDMI pro tuto jednotku (➜ 26, Automatické pøepínání vstupu)

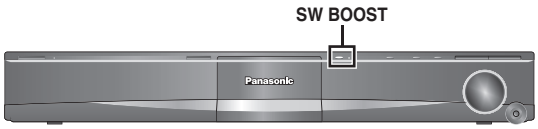
Při stisknutí tlačítka [EXIT] na dálkovém ovladači televizoru a ukončení funkce VIERA Link Control se televizor automaticky přepne do režimu TV tuneru. (To nefunguje, když je tato jednotka v režimu „IPOD“, nebo při přehrávání či pokračování v případě, že je jako zdroj zvolena možnost „DVD/CD“ nebo „USB“.)

Poznámka

- Některé operace tlačítek není možné televizním dálkovým ovladačem provést – záleží na nabídce.
- Čísla nelze zadat číselnými tlačítky na dálkovém ovladači televizoru ([0] až [9]). K výběru seznamů k přehrání atd. použijte dálkový ovladač této jednotky.

Použití zvukových efektů





Poznámka

- Při použití některých zdrojů nebo sluchátek nemusí být následující zvukové efekty k dispozici nebo nemusí fungovat (➜ 13).
- Jsou-li tyto zvukové efekty použity u některých zdrojů, může dojít k poklesu kvality zvuku. Jestliže tato situace nastane, vypněte zvukové efekty.

Příprava

Chcete-li zobrazit obraz, zapněte televizor a vyberte příslušný režim videovstupu.

Nastavení zvukových efektů

1 SOUND –W.S.

Vyberte zvukový režim.

Po každém stisknutí tlačítka:
EQ: Ekvalizér
R.C. FCS: Zaměření na skutečný střed
SRD ENH: Vylepšení okolí

2 **Během zobrazení vybraného režimu**

▲, ▼

Proveďte nastavení.

Podrobnosti o nastavení jednotlivých zvukových efektů naleznete níže.

■ *Ekvalizér*

Můžete vybrat nastavení kvality zvuku.
Po každém stisknutí tlačítka [▲, ▼]:
HEAVY: Dodá energii rockovým skladbám.
CLEAR: Zjasní vyšší tóny.
SOFT: Pro hudební kulisu.
FLAT: Zrušení (nepřidává se žádný efekt).

■ *Zaměření na skutečný střed*

(Účinné při přehrávání zvuku se zvukem centrálního kanálu, nebo když je zapnuta funkce Dolby Pro Logic II.)
Zvuk centrálního reproduktoru můžete nastavit tak, aby to vypadalo, že vychází z televizoru.
R.C.FCS ON⟷R.C.FCS OFF

■ *Vylepšení okolí*

Automatická úprava pro každý reproduktor, která vylepšuje efekt prostorového zvuku 5.1 kanálového zvuku. Při přehrávání dvoukanálového zvuku se zvuk levého a pravého čelního reproduktoru reprodukuje také přes ostatní reproduktory, čímž je dosaženo efektu prostorového zvuku.
SRD ENH ON⟷SRD ENH OFF

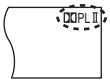
Používání funkce Dolby Pro Logic II

Kromě DivX

Dolby Pro Logic II je pokročilý dekodér, který odvozuje 5 kanálový prostorový zvuk ze stereofonního zdroje, ať už je nebo není kódován systémem Dolby Surround.

PLII

Po každém stisknutí tlačítka:
MOVIE: Filmový software
MUSIC: Stereofonní zdroje
OFF: Zrušení



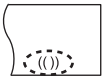
- „PLII“ svítí, když je efekt aktivní.
- Toto nefunguje při zvukovém výstupu přes konektor HDMI AV OUT.
- Abyste dosáhli co nejlepšího prostorového efektu, můžete upravit hlasitost prostorových reproduktorů (➜ 29, Nastavení úrovně reproduktorů).

Používání funkce Whisper-mode Surround

Kromě DivX

Můžete vylepšit prostorový efekt 5.1 kanálového zvuku s nízkou hlasitostí. (Vhodné ke sledování v noci.)

SOUND –W.S.
(stiskněte a podržte)



- „(( ))“ svítí, když je efekt aktivní.

Při každém stisknutí a podržení tlačítka:
WHISPER-MODE SRD ON
↕
WHISPER-MODE SRD OFF

Nastavení úrovně subwooferu

Můžete nastavit úroveň basů. Přístroj automaticky zvolí nejvhodnější nastavení podle typu přehrávaného zdroje.



SUB W 1⟶SUB W 2⟶SUB W 3

- Chcete-li zjistit aktuální nastavení, stiskněte tlačítko [SUBWOOFER LEVEL].
- Zvolené nastavení zůstává zachováno a je vyvoláno pokaždé, když použijete stejný typ zdroje.

Používání funkce Subwoofer Boost

Pouze hlavní jednotka

Můžete zvýraznit hluboké tóny subwooferu.



BST ON⟷BST OFF

Při zapnutí funkce Subwoofer Boost se rozsvítí indikátor SW BOOST.

Nastavení úrovně reproduktorů

Můžete nastavit úrovně prostorového zvuku.

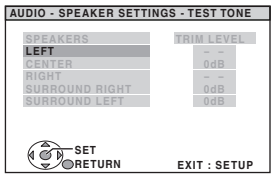
Příprava

- Stisknutím tlačítka [+, − VOL] nastavte hlasitost na normální úroveň.
- Vyberte možnost „TEST TONE“ v části „SPEAKER SETTINGS“ nabídky “AUDIO” menu (➜ 22).

1 

Aktivujte režim testovacího tónu.

např.



Přes každý kanál bude reprodukován testovací tón v následujícím pořadí.
LEFT, CENTER, RIGHT,
SURROUND RIGHT, SURROUND LEFT

2 

⇨ ▲, ▼

Nastavte úroveň jednotlivých reproduktorů. (CENTER, SURROUND RIGHT, SURROUND LEFT)

−6 dB až +6 dB

- Ukončit proces můžete stisknutím tlačítka [SETUP].

■ *Nastavení úrovně reproduktorů během přehrávání*

(Účinné při přehrávání 5.1 kanálového zvuku, nebo když je zapnuta funkce Dolby Pro Logic II.)

① **Vyberte reproduktor stisknutím a podržením tlačítka [—CH SELECT].**

Zatímco je zobrazen kanál reproduktoru, stiskněte tlačítko [—CH SELECT].

L →C →R →RS →LS →SW

- Úroveň (SW) subwooferu lze nastavit pouze tehdy, když disk obsahuje kanál subwooferu a není rozsvícena položka „DDPLII“.

② **Nastavte úroveň jednotlivých reproduktorů stisknutím tlačítek [▲] (zvýšení) a [▼] (snížení).**

C, RS, LS, SW: −6 dB až +6 dB
(L, P: Nastavit lze pouze vyvážení.)

Pokud chcete upravit vyvážení čelních reproduktorů, stiskněte tlačítka [◄, ►], když je vybrána možnost „L“ nebo „R“.

Automatické nastavení úrovně výkonu reproduktorů: Automatické nastavení reproduktorů

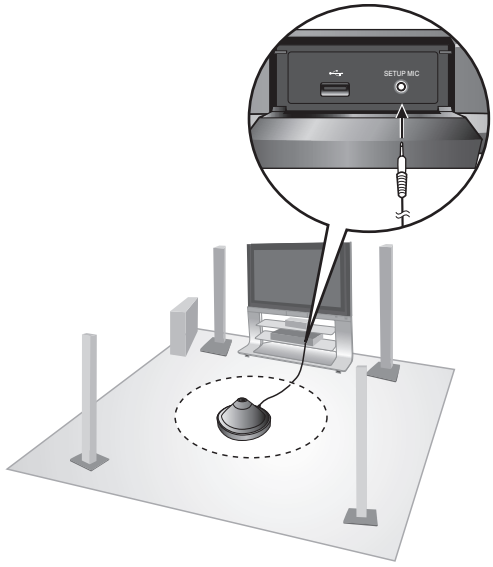
(Pouze model PT860)

Nastavení úrovně reproduktorů lze upravit tak, aby odpovídalo místnosti a abyste si mohli vychutnat optimální prostorový zvuk. Pomocí dodaného mikrofonu pro automatické nastavení reproduktorů hlavní jednotka automaticky upraví vyvážení čelních reproduktorů a úroveň hlasitosti centrálního a prostorových reproduktorů.

V průběhu automatického nastavení reproduktorů se snažte být naprosto ticho. Hlasitá mluva, hluk z klimatizace nebo silný vítr mohou způsobit nesprávné nastavení. Z reproduktorů vycházejí v průběhu nastavení hlasité testovací signály.

Příprava

- Před zahájením automatického nastavení reproduktorů vypněte televizor.
- Jako zdroj vyberte možnost „DVD/CD“ a zkontrolujte, zda není v přihrádce žádný disk.
- Odpojte sluchátka.
- V případě bezdrátových reproduktorů se ujistěte, že jsou reproduktory připojeny k hlavní jednotce.



1 **Při zastavení**

Připojte mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů.

- Umístěte mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů na skutečné místo poslechu. (V úrovni uší při usazení.)

2 

(stiskněte a podržte)

Zahajte nastavení

- Z každého reproduktoru zazní testovací signál.
- Po dokončení automatického nastavení reproduktorů se zobrazí zpráva „COMPLETE“.

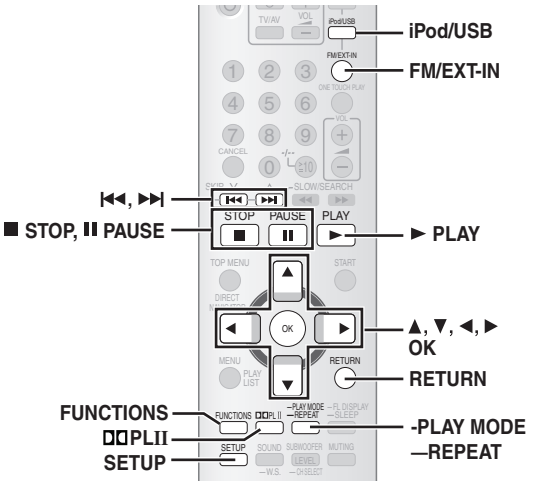
Zrušení nastavení

- Znovu stiskněte a přidržte [—AUTO SP]. (Když je automatické nastavení reproduktorů zrušeno, zobrazí se „CANCEL“.)

Poznámka

- V případě zrušení automatického nastavení reproduktorů se obnoví výchozí nastavení zvuku.

Ovládání jiných zařízení



Prostřednictvím systému domácího kina můžete přehrávat i z externích zdrojů.

Poslech zvuku televizoru

Příprava
Na hlavní jednotce zkontrolujte zvukové připojení konektoru SCART (AV) nebo AUX (➜ 8 nebo 9).



Vyberte možnost „AV“ nebo „AUX“.
AV: Pro zvukový vstup přes konektor SCART (AV).
AUX: Pro zvukový vstup přes konektor AUX .

- Snižte hlasitost televizoru na minimum a hlasitost pak ovládejte na hlavní jednotce.
- Efekt prostorového zvuku aktivujete stisknutím tlačítka [DDPLII] a zapnutím funkce Dolby Pro Logic II (➜ 28).

Poslech digitálního zvuku

Příprava
Na hlavní jednotce zkontrolujte zvukové připojení konektoru OPTICAL IN (➜ 9).



Vyberte možnost „D-IN“ (Digitální vstup).

Nastavení pro digitální vstup zvuku

Vyberte typ zvuku odpovídající konektoru OPTICAL IN na hlavní jednotce.

1 V režimu „D-IN“
Stisknutím tlačítka [SETUP] vyberte možnost „MAIN/SAP“, „DRC“ nebo „PCM FIX“.
2 Během zobrazení vybraného režimu
Nastavení provedete stisknutím tlačítek [▲, ▼].

MAIN/SAP mode (Funguje pouze s Dolby Dual Mono)
MAIN, SAP⁕**, MAIN+SAP**⁕ (stereofonní zvuk)
⁕ „SAP“ = Secondary Audio Program (Sekundární zvukový program)

Dynamic Range Compression
DRC ON: Zlepšuje srozumitelnost i při nízké hlasitosti kompresí rozsahu mezi nejnižší a nejvyšší úrovní hlasitosti zvuku. Vhodné ke sledování pozdě v noci. (Spolupracuje pouze s režimem Dolby Digital)
DRC OFF

PCM FIX mode
PCM ON: Vyberte při příjmu pouze signálů PCM.
PCM OFF: Vyberte při příjmu signálů Dolby Digital a PCM.

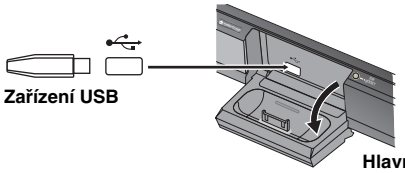
Poznámka
Zvuk vstupující konektorem OPTICAL IN nelze převést na výstup konektoru HDMI.

Přehrávání ze zařízení USB

Můžete připojit a přehrávat skladby či soubory z velkokapacitních zařízení USB.
Zařízení definovaná jako třída velkokapacitních paměťových zařízení USB:
– USB zařízení podporující pouze hromadný přenos.
– USB zařízení podporující vysokorychlostní rozhraní USB 2.0.

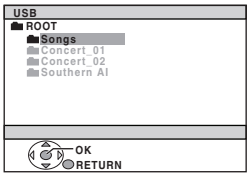
Příprava
- Před připojením jakéhokoli velkokapacitního paměťového zařízení USB k jednotce se ujistěte, zda jsou uložená data zálohovaná.
- Nedoporučuje se používat prodlužovací USB kabel. Zařízení USB připojené přes kabel nebude rozpoznáno.

Připojte zařízení USB (není součástí dodávky).
např. **PT560**



1 

Vyberte možnost „USB“.
Objeví se obrazovka nabídky.
např.



- Pokud se zobrazí nabídka „PLAYBACK MENU“, vyberte možnost „AUDIO/PICTURE“ nebo „VIDEO“ stisknutím tlačítek [▲, ▼] a potom stisknutím tlačítka [OK].

2 ▲, ▼, ◄, ► 

Vyberte položku.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte [RETURN].

Přehrávání začne od vybraného obsahu.

- Efekt prostorového zvuku aktivujete stisknutím tlačítka [DDPLII] a zapnutím funkce Dolby Pro Logic II (➜ 28).
- Ostatní funkce obsluhy jsou obdobné jako funkce popsané v části „Přehrávání disků“ (➜ 14 až 24).

Podporované formáty

Statické obrázky	**JPEG** (Přípona: „.jpg“, „.JPG“, „.jpeg“, „.JPEG“)
Hudba	**MP3** (Přípona: „.mp3“, „.MP3“) **WMA** (Přípona: „.wma“, „.WMA“)
Video	**MPEG4**⁕ (Přípona: „.asf“, „.ASF“)

⁕ Panasonic D-Snap/DIGA

Poznámka
- Maximum: 256 složek, 4000 souborů, 12 znaků pro název souboru/složky
- Při připojení víceportové USB čtečky karet bude vybrána pouze jedna paměťová karta. Obvykle je to první vložená karta.
- Před připojením velkokapacitního úložného zařízení USB zajistěte odpojení zařízení iPod.

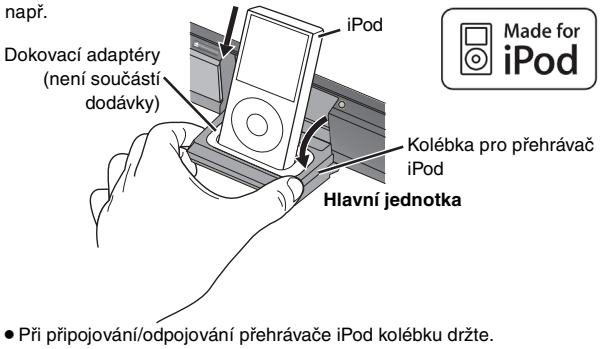
Použití přehrávače iPod

Příprava

- Prohlížení fotografií/videa z přehrávače iPod
  - – Zkontrolujte video připojení ke konektoru SCART (AV) na jednotce a vyberte možnost „VIDEO/YPbPr“ v části „VIDEO OUT – SCART“ v Nabídka „VIDEO“ (➜ 22).
  - – Nastavte výstup fotografií/videa na televizor v nabídce přehrávače iPod. (Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přehrávače iPod.)
- Chcete-li zobrazit obraz, zapněte televizor a vyberte příslušný režim videovstupu.
- Před připojením/odpojením přehrávače iPod vypněte hlavní jednotku nebo ztlumte hlasitost hlavní jednotky na minimum.

Přehrávač iPod (není součástí dodávky).

Při připojení přehrávače iPod se zahájí nabíjení.



- Při připojování/odpojování přehrávače iPod kolébku držte.
- Abyste zajistili stabilitu přehrávače iPod, připojte ke kolébce adaptér pro kolébku, který by měl být součástí balení přehrávače iPod. Potřebujete-li adaptér, obražte se na prodejce přehrávačů iPod.

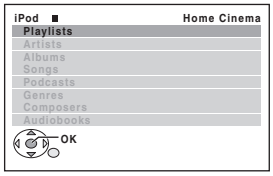


Vyberte možnost „IPOD“.

Přehrávač iPod automaticky přejde do režimu zobrazení pro tuto jednotku.

Na televizoru se zobrazí nabídka hudby.

např.



Chcete-li ovládat funkce přes displej přehrávače iPod, stiskněte tlačítko [FUNCTIONS].

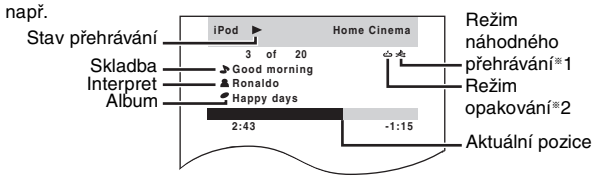
Přehrávání hudby



Vyberte položku.

- Stisknutím [◄, ►] se přesouváte po stránkách.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte [RETURN].

Přehrávání začne od vybrané skladby.



※1 Výběr režimu náhodného přehrávání

Stiskněte tlačítko [–PLAY MODE].

Po každém stisknutí tlačítka:

: Zamíchání skladeb

: Zamíchání alb

Off: Zrušení

※2 Výběr režimu opakování

Stiskněte a podržte tlačítko [—REPEAT] a potom tlačítko stiskněte znovu do 3 sekund.

Po každém stisknutí tlačítka:

: Opakování 1 skladby

: Opakovat vše

Off: Zrušení

Prohlížení fotografií/videa

1 FUNCTIONS

Přepněte přehrávač iPod do režimu vlastního displeje.

Proveďte kroky pomocí displeje přehrávače iPod.

2 Přehrání prezentace nebo videa v přehrávači iPod.

Obraz se zobrazí na televizoru.

Nabídku přehrávače iPod lze také používat pomocí dálkového ovladače.

[▲, ▼]: Procházení mezi položkami v nabídce

[OK]: Přechod k další nabídce

[RETURN]: Návrat k předchozí nabídce

Základní ovládání (Pouze pro hudbu a videa)

Tlačítko	Funkce
[► PLAY]	Přehrát
[■ STOP], [❚❚ PAUSE]	Pauza
[I◄◄, ►►I]	Přeskočení
(stiskněte a podržte) [I◄◄, ►►I]	Vyhledávání

- Prostorový zvuk se aktivuje po zapnutí funkce Dolby Pro Logic II stisknutím tlačítka [DDPLII] (➜ 28).

Při používání nabídky START v režmu „IPOD“

Vyberte možnost „Music“ nebo „Photos/Videos“.

Music: Zobrazí nabídku hudby.

Photos/Videos: Přepne na displej přehrávače iPod.

Informace o nabíjení baterie

- Přehrávač iPod se začne nabíjet bez ohledu na to, zda je jednotka zapnutá nebo vypnutá.
- Během nabíjení přehrávače iPod se v pohotovostním režimu na displeji hlavní jednotky zobrazí indikátor „IPOD ✳“.
- Nabití baterie zkontrolujte na přehrávači iPod.
- Nepoužíváte-li po delší dobu přehrávač iPod po jeho nabití, odpojte jej od hlavní jednotky, jinak se baterie bude přirozeně vybíjet. (Po úplném nabití se již nabíjení znovu nezahájí.)

Poznámka

Při připojování přehrávače iPod zkontrolujte, zda je odpojeno zařízení USB a mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů.

Kompatibilní přehrávače iPod

- iPod touch (8GB, 16GB)
- iPod nano 3. generace (video) (4GB, 8GB)
- iPod classic (80GB, 160GB)
- iPod nano 2. generace (hliníkový) (2GB, 4GB, 8GB)
- iPod 5. generace (video) (60GB, 80GB)
- iPod 5. generace (video) (30GB)
- iPod nano 1. generace (1GB, 2GB, 4GB)
- iPod 4. generace (barevný displej) (40GB, 60GB)
- iPod 4. generace (barevný displej) (20GB, 30GB)
- iPod 4. generace (40GB)
- iPod 4. generace (20GB)
- iPod mini (4GB, 6GB)

Kompatibilita závisí na verzi softwaru přehrávače iPod.

Disky, které lze přehrávat

Standardní disky

Disk	Logo	Odpovídající symbol v této příručce	Poznámky
DVD-Video	DVD VIDEO DVD VIDEO	DVD-V	Vysoce kvalitní disky pro filmy a hudbu
Video CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO COMPACT disc SUPER VIDEO	VCD	Hudební disky s videem Včetně formátu SVCD (Odpovídá normě IEC62107)
CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD	Hudební disky

Disky se záznamem (○: lze přehrát, —: nelze přehrát)

Disk	Logo	Záznam pořízený v DVD videorekordéru atd.		Záznam pořízený v osobním počítači atd.					Uzavření※6
		DVD-VR※2	DVD-V※4	WMA	MP3	JPEG	MPEG4	DivX	
DVD-RAM	DVD RAM RAM4.7	○	—	—	○	○	○	○	**Není nutné**
DVD-R/RW	DVD R R4.7 DVD RW	○	○	—	○	○	○	○	**Nutné**
DVD-R DL	DVD R R DL	○※3	○	—	—	—	—	—	**Nutné**
+R/+RW	—	—	(○)※5	—	—	—	—	—	**Nutné**
+R DL	—	—	(○)※5	—	—	—	—	—	**Nutné**
CD-R/RW※1	—	—	—	○	○	○	○	○	**Nutné※7**

- Přehrávání všech výše uvedených disků nemusí být v některých případech možné – záleží na typu disku, stavu záznamu, metodě záznamu a způsobu vytvoření souborů (➜ 33, Tipy k vytváření datových disků).

※1 Jednotka umožňuje přehrávání disků CD-R/RW se záznamem ve formátu CD-DA nebo Video CD.
※2 Disky se záznamem pořízeným v DVD rekordérech nebo DVD videokamerách atd. využívajících verzi 1.1 formátu Video Recording Format (sjednocený standard záznamu videa).
※3 Disky se záznamem pořízeným v DVD rekordérech nebo DVD videokamerách využívajících verzi 1.2 formátu Video Recording Format (sjednocený standard záznamu videa).
※4 Disky obsahující záznam pořízený v DVD rekordérech nebo DVD videokamerách využívajících formát DVD-Video.
※5 Při záznamu v jiném formátu než DVD-Video nebude možné požít některé funkce.
※6 A Proces umožňující přehrávání v kompatibilním zařízení. Chcete-li přehrávat disk označený jako „Nutné“, budete jej muset nejprve uzavřít v zařízení, v němž byl záznam pořízen.
※7 Fungovat bude i uzavření relace.

Poznámka k používání disků DualDisc
Strana disku DualDisc s obsahem digitálního zvuku nesplňuje technické specifikace formátu CD-DA (Compact Disc Digital Audio), takže přehrávání pravděpodobně nebude možné.

■ *Disky, které nelze přehrávat*

Disky Blu-ray, HD DVD, AVCHD, DVD-RW verze 1.0, DVD-Audio, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD a Photo CD, DVD-RAM které nelze vyjmout z kazety, disky DVD-RAM s kapacitou 2,6 GB a 5,2 GB, disky „Chaoji VCD“ dostupné na trhu, včetně disků CVD, DVCD a SVCD, které nesplňují normu IEC62107.

■ *Video systémy*

– Přístroj umožňuje přehrávání záznamů v normě PAL a NTSC, přičemž systému použitému na disku musí odpovídat také televizor.
– Disky PAL nelze správně zobrazovat v televizorech NTSC.
– Přístroj konvertuje signály NTSC na PAL 60 pro zobrazování v televizorech PAL (➜ 22, možnost „NTSC DISC OUT“ v nabídce „VIDEO“).

■ *Upozornění týkající se manipulace s disky*

- Na disky nepřipevňujte etikety ani nálepky. Mohou způsobit deformaci disků a jejich nepoužitelnost.
- Na stranu s etiketou disku nepište kuličkovým perem ani jinou psací potřebou.
- Nepoužívejte spreje na čištění gramofonových desek, benzin, ředidlo, tekuté antistatické prostředky ani jiná rozpouštědla.
- Nepoužívejte povlaky ani prostředky proti poškrábání.
- Nepoužívejte následující disky:
  – Disky s obnaženou lepivou vrstvou po odstraněných štítcích či nálepkách (disky z půjčoven apod.).
  – Silně zdeformované nebo popraskané disky.
  – Disky nepravidelných tvarů, například srdcovité disky.

■ *Tipy k vytváření datových disků*

Formát	Disk	Přípona	Referenční informace
WMA	**CD-R/RW**	„.WMA“ „.wma“	● Kompatibilní rychlost komprese: mezi 48 kb/s a 320 kb/s ● Nelze přehrávat soubory WMA chráněné proti kopírování. ● Jednotka nepodporuje záznam Multiple Bit Rate (MBR: proces kódování zvukového obsahu vytvářející zvukový soubor kódovaný použitím několika různých přenosových rychlostí).
MP3	**DVD-RAM** **DVD-R/RW** **CD-R/RW**	„.MP3“ „.mp3“	● Přístroj nepodporuje tagy ID3. ● Vzorkovací frekvence a rychlost komprese: – DVD-RAM, DVD-R/RW: 11,02, 12, 22,05, 24 kHz (8 až 160 kb/s), 44,1 až 48 kHz (32 až 320 kb/s) – CD-R/RW: 8, 11,02, 12, 16, 22,05, 24 kHz (8 až 160 kb/s), 32, 44,1 až 48 kHz (32 až 320 kb/s)
JPEG	**DVD-RAM** **DVD-R/RW** **CD-R/RW**	„.JPG“ „.jpg“ „.JPEG“ „.jpeg“	● Digitálním fotoaparátem pořízené soubory JPEG, jež vyhovují normě DCF (Design rule for Camera File system) verze 1.0, je možné zobrazit. – Pravděpodobně nebude možné zobrazit soubory, jež byly pozměněny, upraveny nebo uloženy pomocí počítačového softwaru k úpravě obrázků. ● Jednotka neumožňuje zobrazování filmů ve formátu MOTION JPEG a podobných formátech, statické obrázky v jiných formátech než JPEG (například TIFF) ani přehrávání obrázků s připojeným zvukem.
MPEG4	**DVD-RAM** **DVD-R/RW** **CD-R/RW**	„.ASF“ „.asf“	● V jednotce můžete přehrávat data ve formátu MPEG4 [vyhovující specifikacím SD VIDEO (standard ASF)/MPEG4 (Simple Profile) video systém/G.726 audio systém] zaznamenaná SD multikamerami Panasonic SD nebo DVD rekordéry. ● Datum nahrávky se může od skutečného data lišit.
DivX	**DVD-RAM** **DVD-R/RW** **CD-R/RW**	„.DIVX“ „.divx“ „.AVI“ „.avi“	● Přehrává všechny verze videa DivX® (včetně DivX®6) [DivX videosystém/MP3, Dolby Digital nebo MPEG audiosystém] se standardním přehráváním multimediálních souborů DivX®. Nejsou podporovány funkce přidané k formátu DivX Ultra. ● Soubory DivX, které jsou větší než 2 GB nebo nemají index, se v tomto přístroji nemusejí přehrávat správně. ● Zařízení podporuje všechna rozlišení až do maximální hodnoty 720×480 (NTSC)/720×576 (PAL). ● Jednotka umožňuje výběr až 8 typů zvuku a titulků.

● Mezi pořadím zobrazeným v nabídce na obrazovce a na obrazovce počítače mohou být rozdíly.
● Přístroj nepřehrává soubory zaznamenané použitím paketového zápisu.

DVD-RAM
● Disky musí odpovídat standardu UDF 2.0.

DVD-R/RW
● Disky musí odpovídat standardu UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660).
● Jednotka nepodporuje více relací. Přehraje se pouze výchozí relace.

CD-R/RW
● Disky musí odpovídat normě ISO9660 úrovně 1 nebo 2 (s výjimkou rozšířených formátů).
● Jednotka podporuje vícerelační disky, avšak obsahuje-li disk mnoho relací, potrvá zahájení přehrávání déle. Této situaci předejdete minimalizací počtu relací.

Údržba

■ *Čištění disků*

Povrch otřete vlhkou tkaninou a vytřete dosucha.

NESPRÁVNÝ ***NESPRÁVNÝ POSTUP***



■ *Přístroj čistěte měkkou suchou tkaninou.*

● K čištění nikdy nepoužívejte alkohol, ředidlo ani benzin.
● Před použitím chemicky ošetřené utěrky si pozorně přečtete přiložený návod.

Nepoužívejte běžně dostupné prostředky k čištění optiky – mohou způsobit nesprávnou funkci přístroje. Čištění optiky není obvykle nutné, záleží však na provozních podmínkách.

Před přemisťováním přístroje se ujistěte, zda je zásuvka disku prázdná. Jestliže tak neučiníte, riskujete vážné poškození disku a přístroje.

Průvodce odstraňováním problémů

Než požádáte o servisní opravu, proveďte následující kontroly. Máte-li u některých z kontrolních bodů pochybnosti nebo jestliže řešení uvedená v tabulce problém nevyřeší, požádejte o pokyny prodejce.

Napájení

Chybí napájení.	● Pevně zasuňte síťový kabel.	**9**
Přístroj se automaticky přepnul do pohotovostního režimu.	● Byl aktivován časový vypínač, který dosáhl nastaveného časového limitu.	**12**

Hlášení zobrazená jednotkou

Displej je tmavý.	● V Nabídce „OTHERS“ vyberte v části „FL DIMMER“ možnost „BRIGHT“.	**23**
„NO PLAY“	● Vložili jste disk, který přístroj nemůže přehrávat; vložte vhodný disk. ● Vložili jste prázdný disk. ● Vložili jste disk s neuzavřenými relacemi.	**32** **—** **—**
„NO DISC“	● Nevložili jste disk – vložte disk. ● Nevložili jste disk správně, vložte jej správným způsobem.	**—** **14**
„OVER CURRENT ERROR“	● USB zařízení odčerpává příliš mnoho energie. Přepněte do režimu DVD/CD, odpojte USB zařízení a jednotku vypněte.	**—**
„F61“	● Zkontrolujte a poopravte zapojení kabelů reproduktorů. Nebude-li tím problém vyřešen, obrat’te se na prodejce.	**7**
„F76“	● Došlo k potížím s napájením. Poraďte se s prodejcem.	**—**
„DVD U11“	● Disk může být znečištěný. Očistěte jej.	**33**
„ERROR“	● Byla provedena nesprávná operace. Přečtěte si návod a činnost opakujte. ● PT860 Před automatickým nastavením reproduktorů proveďte nutnou přípravu. ● PT860 Pokud provádíte automatické nastavení reproduktorů, zkontrolujte a upravte připojení reproduktorů. ● PT860 Zvuk může být ztlumen. Před automatickým nastavením reproduktorů zrušte ztlumení.	**—** **29** **7** **12**
„DVD H□□“ **„DVD F□□□“** □ vyjadřuje číslo.	● Pravděpodobně došlo k potížím. Číslice za znakem „H“ a „F“ závisejí na stavu přístroje. Jednotku vypněte a znovu zapněte. Přístroj můžete také vypnout, odpojit síťový kabel a poté jej znovu připojit. ● Jestliže servisní čísla nezmizí, poznamenejte si je a obrat’te se na kvalifikovaného pracovníka servisu.	**—** **—**
„U70□“ □ vyjadřuje číslo. Skutečné číslo následující za hlášením „U70“ bude záviset na stavu hlavní jednotky.	● Připojení HDMI se chová neobvykle. – Připojené zařízení není kompatibilní s rozhraním HDMI. – Používejte kabely HDMI s logem HDMI (je zobrazeno na přebalu). – Kabel HDMI je příliš dlouhý. – Kabel HDMI je poškozený.	 **—** **—** **—** **—**
„REMOTE 1“ nebo „REMOTE 2“	● Sjednoťte režimy hlavní jednotky a dálkového ovladače. V závislosti na zobrazovaném čísle („1“ nebo „2“), stiskněte a přidržte tlačítko [OK] spolu s odpovídajícím číselným tlačítkem ([1] nebo [2]) po dobu alespoň 2 sekund.	**12**
„NO MIC“ PT860	● Mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů není připojen. Zkontrolujte, zda je mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů správně připojen ke konektoru „SETUP MIC“.	**29**
„NOISY“ PT860	● Příliš velký okolní hluk v místnosti. Proveďte nastavení znovu a zůstaňte v průběhu automatického nastavení reproduktorů ticho.	**—**

Obecný provoz

Přístroj nereaguje na stisknutí žádných tlačítek.	● Přístroj nepřehrává jiné disky, než jaké jsou uvedeny v tomto návodu k obsluze. ● Přístroj pravděpodobně nepracuje správně vinou blesku, statické elektřiny nebo působením jiného vnějšího faktoru. Jednotku vypněte a znovu zapněte. Přístroj můžete také vypnout, odpojit síťový kabel a poté jej znovu připojit. ● Došlo k vytvoření kondenzace. Počkejte 1 až 2 hodiny, až se kondenzace vypaří.	**32** **—** **—**
Přístroj nereaguje na stisknutí tlačítek dálkového ovladače.	● Zkontrolujte, zda jsou správně vloženy baterie. ● Baterie jsou vybité. Vyměňte je za nové. ● Dálkovým ovladačem namiřte na čidlo signálu dálkového ovládání a vyzkoušejte činnost.	**9** **9** **13**
Na dálkový ovladač reagují ostatní zařízení.	● Změňte provozní režim dálkového ovladače.	**12**
Chybí obraz nebo zvuk.	● Zkontrolujte připojení videa a reproduktorů. ● Zkontrolujte napájení a nastavení vstupu připojeného zařízení a hlavní jednotky. ● Zkontrolujte, zda disk obsahuje nějaký záznam.	**7, 8** **—** **—**
Zapomněli jste heslo pro hodnocení úrovně. Změňte všechna nastavení na výrobní nastavení.	● Pokud je u zastaveného přístroje vybrána jako zdroj možnost „DVD/CD“ stiskněte a přidržte na hlavní jednotce tlačítko [■] (Stop) a na dálkovém ovladači tlačítko [≧10], až z obrazovky televizoru zmizí hlášení „INITIALIZED“. Přístroj vypněte a znovu zapněte. Všechna nastavení se vrátí do výchozích hodnot. (Toto nefunguje v režimech programu a náhodného přehrávání, ani když je zobrazena nabídka nastavení nebo nabídka START.)	**—**
Funkce VIERA Link „HDAVI Control“ nereaguje.	● V závislosti na stavu jednotky nebo připojeného zařízení může být nutné stejnou operaci opakovat, aby funkce pracovala správně.	**26**
Nastavení použité v části „TV ASPECT“ (➜ 22, Nabídka „VIDEO“) a „LANGUAGE“ (➜ 23, Nabídka „DISPLAY“) nefunguje.	● Nastavení možností „TV ASPECT“※1 a „LANGUAGE“※2 se automaticky přizpůsobí podle nastavení televizoru. Proveďte výběr pomocí nastavení televizoru. ※1 Při používání funkce VIERA Link „HDAVI Control“ s televizorem kompatibilním s „HDAVI Control 3“ ※2 Při používání funkce VIERA Link „HDAVI Control“ s televizorem kompatibilním s „HDAVI Control 2 (nebo novější)“	**—**

Provoz disku

Spuštění přehrávání dlouho trvá.	● Obsahuje-li skladba ve formátu MP3 data statických obrázků, může spuštění přehrávání chvíli trvat. Skladba se sice začne přehrávat, avšak nezobrazí se správná doba přehrávání. Jedná se o normální jev. MP3 ● U videa DivX je to normální. DivX	— —
Během přeskakování nebo vyhledávání se na obrazovce zobrazuje nabídka. VCD	● U disků Video CD jde o normální jev.	—
Nezobrazuje se nabídka ovládání přehrávání. VCD **s ovládáním přehrávání**	● Dvakrát stiskněte tlačítko [■ STOP] a potom stiskněte tlačítko [► PLAY].	—
Funkce Program a Náhodné přehrávání nepracují. DVD-V	● Tyto funkce u některých disků DVD-Video nepracují.	—
Přehrávání se nespustilo.	● Jednotka pravděpodobně nepřehraje záznamy ve formátu WMA a MPEG4, jež obsahují data statických obrázků. ● Při přehrávání obsahu DivX VOD se podívejte na domovskou stránku, kde jste obsah DivX VOD zakoupili. (Příklad: www.divx.com/vod) DivX ● Obsahuje-li disk formát CD-DA a jiné formáty, nemusí být správné přehrávání možné.	— — —
Titulky se nezobrazují.	● Nastavte pozici. („SUBTITLE“ v Menu 1) ● Titulky se nemusí zobrazit – záleží na disku. DivX	**18** —
Bod B se nastaví automaticky.	● Po dosažení konce položky se tento bod stává bodem B.	—
Nabídku Nastavení nelze vyvolat.	● Jako zdroj vyberte „DVD/CD“. ● Zrušení programu a náhodného přehrávání.	— **16**

Zvuk

Zvuk je zkreslený.	● Při přehrávání formátu WMA může dojít k šumu. ● Při použití výstupu HDMI zvuk nemusí vycházet z jiných konektorů.	— —
Efekty nepracují.	● U některých disků určité zvukové efekty nepracují nebo mají menší účinek.	—
Během přehrávání je slyšet hučení.	● V blízkosti hlavní jednotky se nachází síťový kabel nebo zářivka. Veškerá zařízení a kabely umístěte v dostatečné vzdálenosti od hlavní jednotky.	—
Není slyšet zvuk.	● Při změně rychlosti přehrávání se zvuk může krátce pozastavit. ● Důvodem absence zvuku může být způsob vytvoření souborů. DivX ● Zvuk nemusí být slyšet, jestliže jsou pomocí kabelů HDMI připojena více než 4 zařízení. Omezte počet připojených zařízení. ● Při použití připojení HDMI se ujistěte, zda je v nabídce „HDMI“ nastavena v části „AUDIO OUT“ možnost „ON“.	— — — **23**
Žádný zvuk z televizoru.	● Zkontrolujte připojení zvuku. Stisknutím tlačítka [FM/EXT-IN] vyberte příslušný zdroj.	**8, 30**
Žádný prostorový zvuk.	● Stisknutím tlačítka [DDPLII] zapněte Dolby Pro Logic II nebo zapněte funkci Vylepšení okolí.	**28**

Provoz disku

Obraz v televizoru se nezobrazuje správně nebo mizí.	● Přístroj a televizor používají různé videosystémy. Použijte televizor s více systémy nebo televizor se systémem PAL. ● Systém použitý na disku neodpovídá televizoru. – Disky PAL nelze v televizorech NTSC správně zobrazovat. – Jednotka konvertuje signály NTSC na PAL 60 pro zobrazování v televizorech PAL (možnost „NTSC DISC OUT“ v Nabídce „VIDEO“). ● Ujistěte se, zda je přístroj připojen přímo k televizoru a zda není připojen prostřednictvím kazetového videorekordéru. ● Určitá rušení mohou vyvolávat nabíječky mobilních telefonů. ● Používáte-li pokojovou televizní anténu, vyměňte ji za venkovní anténu. ● Svod televizní antény je příliš blízko přístroje. Přesuňte jej od dále od jednotky. ● Změňte možnost „SOURCE SELECT“ v Menu 2. DivX ● Obraz se nemusí zobrazit, jestliže jsou pomocí kabelů HDMI připojena více než 4 zařízení. Omezte počet připojených zařízení. ● Při použití konektoru COMPONENT VIDEO OUT se ujistěte, zda nebyl vybrán progresivní výstup v případě, že připojený televizor není slučitelný s progresivním formátem. Stiskněte a přidržte [CANCEL], dokud z displeje hlavní jednotky nezmizí „PRG“ a nedojde ke správnému zobrazení obrazu. ● Při použití konektoru HDMI AV OUT se ujistěte, zda nebyl vybrán videovýstup nepřijatelný pro použití s připojeným televizorem. Stiskněte a přidržte tlačítko [CANCEL], až se obraz zobrazí správně. (Výstup se vrátí do režimu „480p“ nebo „576p“.) ● Pokud je připojen kabel HDMI, z konektoru SCART (AV) nebude vycházet žádný signál RGB. Chcete-li použít konektor SCART (AV), odpojte kabel HDMI a jednotku vypněte a znovu zapněte.	— — **22** **8** — — — **19** — **22** **19** —
Obraz se zastavuje. DivX	● Obraz se může zastavovat, jestliže jsou soubory DivX větší než 2 GB.	—
Velikost obrazu neodpovídá obrazovce.	● Změňte „TV ASPECT“ v nabídce „VIDEO“. ● Ke změně poměru stran použijte televizor. ● Změňte nastavení zvětšení. („ZOOM“ in Menu 2)	**22** — **19**

(Pokračování na další straně)

Průvodce odstraňováním problémů

Provoz disku (Pokračování)

Nabídka se nezobrazuje správně.	● Obnovte poměr zvětšení na hodnotu „NORMAL“. („ZOOM“ v Menu 2)	**19**
Funkce automatického zvětšení nepracuje správně.	● Vypněte funkci zvětšení v televizoru. ● Funkce zvětšení nemusí zejména u tmavých scén pracovat správně a v závislosti na typu disku nemusí pracovat vůbec.	**—** **—**
Při přehrávání disků PAL je obraz zkreslený.	● Nastavte „TRANSFER MODE“ v Menu 2 na „AUTO“.	**19**

Používání přehrávače iPod

Nefunguje nabíjení nebo ovládání.	● Zkontrolujte, zda je přehrávač iPod pevně připojen. ● Baterie přehrávače iPod je vybitá. Nabijte přehrávač iPod a znovu jej vyzkoušejte.	**31** **—**
Fotografie/videa z přehrávače iPod nelze zobrazit na televizoru	● Zkontrolujte video připojení ke konektoru SCART (AV) na jednotce a vyberte možnost „VIDEO/YPbPr“ v části „VIDEO OUT - SCART“ v nabídce „VIDEO“. ● Nastavte výstup fotografií/videa na televizor v nabídce přehrávače iPod. (Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přehrávače iPod.)	**22** **—**

HDMI nebo progresivní video

Při zapnutém progresivním výstupu nebo výstupu HDMI se na obrazovce objevují duchové.	● Tento problém je způsoben metodou střihu nebo materiálem použitým na disku DVD-Video, avšak použitím prokládaného výstupu by mělo dojít k jeho odstranění. Při použití konektoru HDMI AV OUT nastavte možnost „VIDEO FORMAT“ v Menu 4 na hodnotu „480i“ nebo „576i“. Nebo připojení HDMI AV OUT vypněte a použijte jiné připojení obrazu. ● Při použití konektoru COMPONENT VIDEO OUT nastavte možnost „VIDEO OUT (I/P)“ v nabídce „VIDEO“ na hodnotu „INTERLACE“. (Můžete také stisknout a přidržet [CANCEL], dokud z displeje hlavní jednotky nezmizí „PRG“.)	**19** **22**
Obraz se nezobrazuje v progresivním výstupu.	● Nastavte položku „PROGRESSIVE“ v části „VIDEO OUT (I/P)“ nabídky „VIDEO“. ● Přes konektory SCART (AV) je vysílán prokládaný signál, i když je zobrazena hodnota „PRG“.	**22** **—**

Radiopřijímač

Zvuk je zkreslený nebo je slyšet šum. **Indikátor „ST“ bliká nebo nesvítí.**	● Upravte polohu antény FM. ● Použijte venkovní anténu.	**—** **7**
Je slyšet bouchání.	● Vypněte televizor nebo jej umístěte dále od přístroje.	**—**

USB

Jednotka USB nebo její obsah nelze přečíst.	● Formát jednotky USB nebo její obsah nejsou se systémem kompatibilní. ● Funkce Host USB tohoto produktu nemusí s některými USB zařízeními spolupracovat. ● USB zařízení s kapacitou větší než 32 GB nemusejí v některých případech fungovat.	**30** **—** **—**
USB zařízení pracuje pomalu.	● Velké soubory nebo USB zařízení s objemnou pamětí vyžadují delší čas k přečtení a zobrazení v televizoru.	**—**

Hlášení zobrazená televizorem

„⃠“	● Tato operace je přístrojem nebo diskem zakázána.	**—**
„THIS DISC MAY NOT BE PLAYED IN YOUR REGION.“	● Přehrávat lze pouze disky DVD-Video, jež zahrnují či obsahují stejné číslo regionu, jaké je uvedeno na zadním panelu přístroje.	**Titulní strana**
„AUTHORIZATION ERROR“ DivX	● Pokoušíte se přehrát obsah DivX VOD, který byl zakoupen s odlišným registračním kódem. Takový obsah nelze v přístroji přehrávat.	**20**
„RENTAL EXPIRED“ DivX	● Obsah DivX VOD má nulový počet zbývajících přehrání. Takový obsah nelze přehrát.	**20**

Slovník pojmů

Dekodér
Dekodér obnovuje kódované zvukové signály na discích DVD do normálního stavu. Tento proces se nazývá dekódování.

DivX
DivX je všeobecně rozšířená mediální technologie vytvořená společností DivX, Inc. Mediální soubory DivX obsahují vysoce komprimované video s vynikající vizuální kvalitou umožňující zachovat relativně malou velikost souboru.

Dolby Digital
Metoda kódování digitálních signálů vyvinutá firmou Dolby Laboratories. Kromě stereofonního (2 kanálového) zvuku mohou tyto signály představovat i 5.1 kanálový zvuk.

DTS (Digital Theater Systems)
Tento prostorový systém se používá v mnoha kinosálech po celém světě. Dobré oddělení kanálů umožňuje realistické zvukové efekty.

Dynamický rozsah
Dynamický rozsah je rozdíl mezi nejnižší úrovní zvuku, který lze slyšet nad šumem zařízení, a nejvyšší hladinou zvuku před zkreslením.

Film a video
DVD Video může být zaznamenáno jako film nebo jako video. Přístroj dokáže určit, jaký typ záznamu byl využit, a následně použije nejvhodnější metodu progresivního výstupu.
Film: Zaznamenán rychlostí 25 snímků za sekundu (disky PAL) nebo 24 snímků za sekundu (disky NTSC). (Do této kategorie spadají také disky NTSC zaznamenané rychlostí 30 snímků za sekundu).
Tato metoda je obecně vlastní filmovému záznamu.
Video: Zaznamenáno rychlostí 25 snímků/50 půlsnímků za sekundu (disky PAL) nebo 30 snímků/60 půlsnímků za sekundu (disky NTSC). Tato metoda je obecně vlastní televizním dramatickým programům nebo animovaným filmům.

Statický snímek a statický půlsnímek
Snímky jsou statické obrázky tvořící dohromady pohyblivý obraz. Každou sekundu se zobrazí asi 30 snímků.
Jeden snímek je tvořen dvěma půlsnímky. Normální televizor tyto půlsnímky zobrazuje jeden za druhým a vytváří snímky.
Statický obrázek se zobrazí při zastavení pohyblivého obrazu. Statický snímek se skládá ze dvou střídajících se půlsnímků, takže obraz se může jevit rozmazaný, avšak celková kvalita je vysoká.
Statický půlsnímek sice není rozmazaný, ale obsahuje jen polovinu informací statického snímku, takže kvalita obrazu je nižší.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
HDMI je digitální rozhraní nové generace pro produkty spotřební elektroniky. Narozdíl od konvenčních způsobů připojení přenáší nekomprimované digitální obrazové a zvukové signály jediným kabelem. Tato jednotka podporuje videovýstup s vysokým rozlišením (720p, 1080i, 1080p) z konektoru HDMI AV OUT. Sledování videa s vysokým rozlišením vyžaduje použití televizoru kompatibilního s vysokým rozlišením.

I/P/B
Standard komprese videa MPEG 2, který byl přijat k použití s formátem DVD-Video, pracuje při kódování snímků se 3 typy obrazu.
I: Intra coded picture
Obraz s nejlepší kvalitou – vynikající pro využití při seřizování obrazu.
P: Predictive coded picture
Obraz se vypočítává na základě posledního obrazu I nebo P.
B: Bidirectionally-predictive coded picture
Obraz se vypočítává porovnáním posledního a příštího obrazu I a P tak, aby obsahoval co nejméně informací.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Tento systém se používá ke kompresi/dekódování barevných statických obrázků. Výhodou formátu JPEG je nižší zhoršení kvality obrazu vzhledem ke stupni komprese.

Linear PCM (pulse code modulation)
Jedná se o nekomprimované digitální signály, podobné signálům na discích CD.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)
Metoda komprese zvuku, která zvuk zkomprimuje přibližně na desetinu objemu bez žádné výrazné ztráty zvukové kvality.

MPEG4
Systém komprimace určený k použití v mobilních zařízeních nebo v síti, jenž umožňuje vysoce efektivní záznam při nízké přenosové rychlosti.

Playback control (PBC)
Pokud je disk Video CD vybaven řízením přehrávání, můžete pomocí nabídky vybírat scény a informace.

Progresivní/Prokládaný signál
Standard videosignálu PAL má 576 prokládaných (i) řádků obrazu, zatímco progresivní snímkování – 576p – využívá dvojnásobný počet řádků obrazu. U standardu NTSC se příslušné formáty nazývají 480i a 480p.
Při použití progresivního výstupu můžete přehrávat video s vysokým rozlišením zaznamenané na médiích jako je například DVD-Video. Abyste mohli progresivní video sledovat, musíte mít kompatibilní televizor.

Vzorkovací frekvence
Vzorkování je proces konverze výšek zvukových vln (analogového signálu), odebíraných s nastavenou četností, do podoby číselných hodnot (digitální kódování). Vzorkovací frekvence je počet vzorků odebraných za sekundu, takže vyšší číslo znamená věrnější reprodukci původního zvuku.

Vyrobeno podle licence společnosti Dolby Laboratories.
Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého písmene D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.

„DTS“ a „DTS Digital Surround“ jsou registrované obchodní značky DTS, Inc

Čísla patentů v USA 6 836 549; 6 381 747; 7 050 698; 6 516 132 a 5 583 936.

Tento výrobek obsahuje technologii ochrany autorských práv, která je chráněna americkými patenty a dalšími právy duševního vlastnictví. Použití této technologie ochrany autorských práv musí být povoleno společností Macrovision. Není-li společností Macrovision povoleno jinak, je tato technologie určena pouze pro domácí a jiné omezené použití. Zpětná analýza a převod ze strojového kódu jsou zakázány.

Oficiální produkt DivX® Certified.
Přehrává všechny verze videa DivX® (včetně formátu DivX®6) se standardním přehráváním mediálních souborů DivX®.
DivX, DivX Certified a související loga jsou obchodními známkami společnosti DivX, Inc. a jejich použití je licencováno.

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky HDMI Licensing LLC.

HDAVI Control™ je ochranná známka společnosti Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Windows Media a logo Windows jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a v dalších zemích.

Tento výrobek je chráněn určitými autorskými právy společnosti Microsoft Corporation a třetích osob. Používání nebo distribuce této technologie mimo tento výrobek bez udělené licence od společnosti Microsoft nebo autorizované pobočky společnosti Microsoft a od třetích osob je zakázáno.

WMA je formát komprese vyvinutý společností Microsoft Corporation. Zachovává stejnou kvalitu zvuku jako MP3, ale soubor má menší velikost než uformátu MP3.

Tento produkt je licencován patentovou licencí portfolia MPEG-4 Visual k osobnímu a nekomerčnímu používání spotřebitele ke (i) kódování videa v souladu s normou MPEG-4 Visual Standard („MPEG-4 Video“) anebo k (ii) dekódování videa MPEG-4, které bylo kódováno spotřebitelem zabývajícím se osobní a nekomerční činností anebo které bylo získáno od poskytovatele videa s licencí od MPEG LA k poskytování MPEG-4 videa. K žádnému jinému použití se licence neposkytuje a nelze ani takové poskytnutí předpokládat. Další informace včetně informací souvisejících s propagačním, interním nebo komerčním používáním a udělováním licencí si lze vyžádat od MPEG LA, LLC. Viz http://www.mpegla.com.

iPod je ochranná značka společnosti Apple Inc. registrovaná v USA a dalších zemích.

Technické údaje

SEKCE ZESILOVAČE

Efektivní hodnota výstupního výkonu: Režim Dolby Digital

Přední kanál	125 W na kanál (3 Ω), 1 kHz, 10 % THD
Prostorový kanál	125 W na kanál (3 Ω), 1 kHz, 10 % THD
Centrální kanál	250 W na kanál (6 Ω), 1 kHz, 10 % THD
Kanál subwooferu	250 W na kanál (6 Ω), 100 Hz, 10 % THD
Celkový výkon režimu Dolby Digital	1000 W

Výstupní výkon DIN: Režim Dolby Digital

Přední kanál	75 W na kanál (3 Ω), 1 kHz, 1 % THD
Prostorový kanál	75 W na kanál (3 Ω), 1 kHz, 1 % THD
Centrální kanál	145 W na kanál (6 Ω), 1 kHz, 1 % THD
Kanál subwooferu	145 W na kanál (6 Ω), 100 Hz, 1 % THD
Celkový výstupní výkon DIN režimu Dolby Digital	590 W

SEKCE TUNERU FM A KONEKTORŮ

Paměť předvoleb	30 stanic FM
Velmi krátké vlny (FM)	
Kmitočtový rozsah	87,50 MHz až 108,00 MHz (s krokem po 50-kHz)
Anténní konektory	75 Ω (nesymetrických)
Digitální zvukový vstup	
Optický digitální vstup	Optický konektor
Vzorkovací frekvence	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Konektor sluchátek	
Konektor	Stereo, Konektor 3,5 mm
USB Port	
USB standard	vysokorychlostní USB 2.0
Podpora formátů souborů médií	MP3 (∗.mp3) WMA (∗.wma) JPEG (∗.jpg) (∗.jpeg) MPEG4 (∗.asf)
Systém souborů USB zařízení	FAT12, FAT16, FAT32
Napájení USB portu	Max. 500 mA

SEKCE DISKU

Rozměry přehrávaných disků (8 cm nebo 12 cm)

(1) DVD (DVD-Video, DivX※5, 6)
(2) DVD-RAM (DVD-VR, MP3※2, 5, JPEG※4, 5, MPEG4※5, 7, DivX※5, 6)
(3) DVD-R (DVD-Video, DVD-VR, MP3※2, 5, JPEG※4, 5, MPEG4※5, 7, DivX※5, 6)
(4) DVD-R DL (DVD-Video, DVD-VR)
(5) DVD-RW (DVD-Video, DVD-VR, MP3※2, 5, JPEG※4, 5, MPEG4※5, 7, DivX※5, 6)
(6) +R/+RW (Video)
(7) +R DL (Video)
(8) CD, CD-R/RW [CD-DA, Video CD, SVCD※1, MP3※2, 5, WMA※3, 5, JPEG※4, 5, MPEG4※5, 7, DivX※5, 6]

※1 Disky odpovídající normě IEC62107
※2 MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3
※3 Windows Media Audio Ver.9.0 L3
Není kompatibilní s Multiple Bit Rate (MBR)
※4 Soubory Exif verze 2.1 JPEG Baseline
Rozlišení obrazu: mezi 160×120 a 6144×4096 pixelů (subsampling je 4:0:0, 4:2:0, 4:2:2 nebo 4:4:4). Příliš dlouhé a úzké obrazy pravděpodobně nebude možné zobrazit.
※5 Celkový kombinovaný maximální počet rozpoznatelných zvukových, obrazových a video obsahů a skupin: 4000 zvukových, obrazových a video obsahů a 400 skupin.
※6 Přehrává všechny verze videa DivX® (včetně DivX®6) se standardním přehráváním multimediálních souborů DivX®. S certifikací DivX Home Theater Profile.
※7 MPEG4 data zaznamenaná multikamerami SD Panasonic nebo DVD videorekordéry
Odpovídající specifikacím SD VIDEO (standard ASF)/MPEG4 (Simple Profile) video systém/G.726 audio systém

Čtecí zařízení	
Vlnová délka (DVD/CD)	655/785 nm
Výkon laseru (DVD/CD)	CLASS 1/CLASS 1M
Zvukový výstup (disk)	
Počet kanálů	5.1 k. (FL, FR, C, SL, SR, SW)

SEKCE VIDEA

Video systém	PAL625/50, PAL525/60, NTSC
Výstup kompozitního videa	
Výstupní úroveň	1 Vp-p (75 Ω)
Konektor	Konektor Scart (1 systém)
Výstup S-Video	
Výstupní úroveň signálu Y	1 Vp-p (75 Ω)
Výstupní úroveň signálu C	PAL; 0,3 Vp-p (75 Ω) NTSC; 0,286 Vp-p (75 Ω)
Konektor	Konektor Scart (1 systém)
Výstup komponentního videa	
Výstupní úroveň signálu Y	1 Vp-p (75 Ω)
Výstupní úroveň signálu P_B	0,7 Vp-p (75 Ω)
Výstupní úroveň signálu P_R	0,7 Vp-p (75 Ω)
Konektor	Kolíkový konektor (Y: zelený, P_B: modrý, P_R: červený) (1 systém)
Výstup videa RGB	
Výstupní úroveň signálu R	0,7 Vp-p (75 Ω)
Výstupní úroveň signálu G	0,7 Vp-p (75 Ω)
Výstupní úroveň signálu B	0,7 Vp-p (75 Ω)
Konektor	Konektor Scart (1 systém)
AV výstup HDMI	
Konektor	19 kolíkový konektor typu A
HDAVI Control	Tato jednotka podporuje funkci „HDAVI Control 3“.

SEKCE REPRODUKTORŮ

Čelní reproduktory SB-HF560

Typ	1 pásmový systém, 1 reproduktor (Bass reflex)
Reproduktor (reproduktory)	Impedance 3 Ω
Úplný rozsah	6,5 cm kónický typ
Příkon (IEC)	125 W※8 (max.)
Hladina výstupního akustického tlaku	80 dB/W (1,0 m)
Kmitočtový rozsah	76 Hz až 25 kHz (−16 dB) 89 Hz až 22 kHz (−10 dB)
Rozměry (Š×V×H)	252 mm×1123 mm×235 mm
Hmotnost	3,7 kg

Prostorové reproduktory SB-HS560

Typ	1 pásmový systém, 1 reproduktor (Bass reflex)
Reproduktor (reproduktory)	Impedance 3 Ω
Úplný rozsah	6,5 cm kónický typ
Příkon (IEC)	125 W※8 (max.)
Hladina výstupního akustického tlaku	80 dB/W (1,0 m)
Kmitočtový rozsah	95 Hz až 25 kHz (−16 dB) 120 Hz až 22 kHz (−10 dB)
Rozměry (Š×V×H)	92 mm×142 mm×95 mm
Hmotnost	0,6 kg

Prostorové reproduktory SB-HS860

Typ	1 pásmový systém, 1 reproduktor (Bass reflex)
Reproduktor (reproduktory)	Impedance 3 Ω
Úplný rozsah	6,5 cm kónický typ
Příkon (IEC)	125 W※8 (max.)
Hladina výstupního akustického tlaku	80 dB/W (1,0 m)
Kmitočtový rozsah	76 Hz až 25 kHz (−16 dB) 89 Hz až 22 kHz (−10 dB)
Rozměry (Š×V×H)	252 mm×1123 mm×235 mm
Hmotnost	3,7 kg

Centrální reproduktor SB-HC560

Typ	2 pásmový systém, 2 reproduktor (Bass reflex)
Reproduktor (reproduktory)	Impedance 6 Ω
1. Úplný rozsah	6,5 cm kónický typ
2. Úplný rozsah	6,5 cm kónický typ
Příkon (IEC)	250 W※8 (max.)
Hladina výstupního akustického tlaku	82 dB/W (1,0 m)
Přechodová frekvence	5 kHz
Kmitočtový rozsah	80 Hz až 25 kHz (−16 dB) 96 Hz až 22 kHz (−10 dB)
Rozměry (Š×V×H)	270 mm×94 mm×95 mm
Hmotnost	1,3 kg

Subwoofer SB-HW560

Typ	1 pásmový systém, 1 reproduktor (typ Kelton)
Reproduktor (reproduktory)	Impedance 6 Ω
1. Basový	16 cm kónický typ
2. Pasivní radiátor	25 cm
Příkon (IEC)	250 W (max.)
Hladina výstupního akustického tlaku	78 dB/W (1,0 m)
Kmitočtový rozsah	35 Hz až 200 Hz (−16 dB)
	40 Hz až 198 Hz (−10 dB)
Rozměry (Š×V×H)	181 mm×361 mm×315 mm
Hmotnost	4,7 kg

Subwoofer SB-HW860

Typ	1 pásmový systém, 1 reproduktor (typ Kelton)
Reproduktor (reproduktory)	Impedance 6 Ω
1. Basový	16 cm kónický typ
2. Pasivní radiátor	25 cm
Příkon (IEC)	250 W (max.)
Hladina výstupního akustického tlaku	78 dB/W (1,0 m)
Kmitočtový rozsah	35 Hz až 200 Hz (−16 dB)
	40 Hz až 198 Hz (−10 dB)
Rozměry (Š×V×H)	181 mm×361 mm×315 mm
Hmotnost	4,7 kg

VŠEOBECNÉ ÚDAJE

Napájení	230 V až 240 V st, 50 Hz
Příkon	Hlavní jednotka 135 W
Rozměry (Š×V×H)	430 mm×63 mm×327 mm
Hmotnost	Hlavní jednotka 3,4 kg
Rozsah provozních teplot	0 °C až +40 °C
Rozsah provozní vlhkosti	35 % až 80 % RV (bez kondenzace)

Příkon v pohotovostním režimu	přibl. 0,4 W

[8] Výkon se zesilovačem s low-cut filtrem

Poznámka

1 Technické údaje mohou být změněny bez předchozího upozornění. Hmotnost a rozměry jsou přibližné.
2 Celkové harmonické zkreslení je měřeno digitálním spektrálním analyzátorem.

Informace pro uživatele k likvidaci elektrických a elektronických zařízení (domácnosti)



Tento symbol na produktech anebo v průvodních dokumentech znamená, že použité elektrické a elektronické výrobky nesmí být přidány do běžného komunálního odpadu. Ke správné likvidaci, obnově a recyklaci doručte tyto výrobky na určená sběrná místa, kde budou přijata zdarma. Alternativně v některých zemích můžete vrátit své výrobky místnímu prodejci při koupi ekvivalentního nového produktu.
Správnou likvidací tohoto produktu pomůžete zachovat cenné přírodní zdroje a napomáháte prevenci potenciálních negativních dopadů na životní prostředí a lidské zdraví, což by mohly být důsledky nesprávné likvidace odpadů. Další podrobnosti si vyžádejte od místního úřadu nebo nejbližšího sběrného místa.
Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být v souladu s národními předpisy uděleny pokuty.

Pro podnikové uživatele v zemích Evropské unie

Chcete-li likvidovat elektrická a elektronická zařízení, vyžádejte si potřebné informace od svého prodejce nebo dodavatele.

Informace k likvidaci v ostatních zemích mimo Evropskou unii

Tento symbol je platný jen v Evropské unii.
Chcete-li tento výrobek zlikvidovat, vyžádejte si potřebné informace o správném způsobu likvidace od místních úřadů nebo od svého prodejce.

Bezpečnostní opatření

Umístění

Přístroj postavte na rovnou plochu mimo dosah přímého slunečního záření, vysokých teplot, vysoké vlhkosti a nadměrných vibrací.
Působením takového prostředí by mohlo dojít k poškození skříňky a dalších součástí přístroje s následným zkrácením životnosti zařízení.
Na přístroj nepokládejte těžké předměty.

Napětí

Nepoužívejte vysokonapěťové zdroje. Mohlo by dojít k přetížení přístroje a vzniku požáru.
Nepoužívejte stejnosměrné zdroje napětí. Při instalaci přístroje na lodi či jiných místech se stejnosměrným proudem pečlivě zkontrolujte zdroj napájení.

Zabezpečení síťové šňůry

Ujistěte se, zda je síťová šňůra správně zapojena a zda není poškozena. Špatné zapojení a poškození kabelu může vyvolat požár nebo úraz elektrickým proudem. Na kabel nepokládejte těžké předměty, neohýbejte jej a netahejte za něj.
Při odpojování kabelu ze zásuvky jej pevně uchopte za zástrčku. Tahání za síťovou šňůru může způsobit úraz elektrickým proudem.
Se zástrčkou nemanipulujte mokrýma rukama. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem.

Cizí předměty

Zabraňte vniknutí či pádu kovových předmětů do přístroje. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem nebo poruše.
Zabraňte vniknutí kapalin do přístroje. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem nebo poruše. Jestliže k tomu přesto dojde, ihned odpojte přístroj od napájení a obraťte se na prodejce.
Do přístroje nevstřikujte insekticidy. Obsahují hořlavé plyny, jež mohou po vstříknutí do přístroje vzplanout.

Servis

Nepokoušejte se přístroj opravovat sami. Jestliže se přerušil zvuk, nesvítí indikátory, objevil se kouř nebo jiný problém, který není popsán v tomto návodu k obsluze, odpojte síťovou šňůru a obraťte se na prodejce nebo autorizované servisní středisko. Při opravě, demontáži nebo montáži přístroje nekvalifikovanými osobami může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo poškození přístroje.

Nehodláte-li přístroj delší dobu používat, odpojte jej od zdroje napájení – prodloužíte tak jeho životnost.