

Panasonic

Stručný návod k obsluze

Digitální fotoaparát /

/ Výměnný objektiv / Dvojice výměnných objektivů / Tělo přístroje

Model **DMC-GF3C/DMC-GF3K**
DMC-GF3W/DMC-GF3



Před použitím si prosím přečtěte celý tento návod.



Podrobnější pokyny týkající se ovládání tohoto fotoaparátu jsou obsaženy v dokumentu „Návod k obsluze funkcí pro pokročilé uživatele (formát PDF)“ na dodaném disku CD-ROM. Abyste měli návod po ruce, nainstalujte si jej na počítač.



Internetová adresa: <http://www.panasonic-europe.com>



M-DMCGF3Q-CZ

Vážený zákazníku,

rádi bychom využili této příležitosti a poděkovali Vám za nákup digitálního fotoaparátu Panasonic. Přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a ponechte si jej pro případné použití v budoucnu. Mějte prosím na paměti, že skutečné ovládací prvky, součástky a položky menu na vašem digitálním fotoaparátu se mohou poněkud lišit od obrázků v tomto dokumentu.

Pečlivě dodržujte autorská práva.

- Upozorňujeme vás, že kopírováním nahraných kazet, disků nebo jinak zveřejněných nebo vysílaných materiálů pro jiné než soukromé použití se můžete dopustit porušení autorského zákona. Záznam některých materiálů je omezen i pro soukromé použití.

Bezpečnostní pokyny

VAROVÁNÍ:

ABYSTE PŘEDEŠLI NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM:

- **CHRAŇTE TENTO PŘÍSTROJ PŘED DEŠTĚM, VLHKOSTÍ, NAMOČENÍM NEBO POSTŘÍKÁNÍM A NEPOKLÁDEJTE NA NĚJ ŽÁDNÉ PŘEDMĚTY NAPLNĚNÉ TEKUTINOU, NAPŘÍKLAD VÁZY.**
- **POUŽÍVEJTE POUZE DOPORUČENÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ.**
- **NEROZEBÍREJTE KRYT PŘÍSTROJE, UVNITŘ NEJSOU ŽÁDNÉ SOUČÁSTKY, JEJICHŽ OPRAVU NEBO ÚDRŽBU MŮŽE PROVÉST UŽIVATEL . SERVIS A OPRAVY SVĚŘTE POUZE KVALIFIKOVANÉMU SERVISNÍMU TECHNIKOVÍ.**

NAPÁJECÍ ZÁSUVKA MUSÍ BÝT V BLÍZKOSTI TOHOTO ZAŘÍZENÍ A MUSÍ BÝT SNADNO PŘÍSTUPNÁ.

■ Identifikační značení výrobku

Výrobek	Umístění
Digitální fotoaparát	Spodní strana
Nabíječka	Spodní strana

■ Baterie

UPOZORNĚNÍ

Při nesprávné výměně baterie hrozí nebezpečí výbuchu. Baterii nahrazujte pouze shodným typem nebo ekvivalentem, který doporučuje výrobce. Použité baterie likvidujte v souladu s pokyny výrobce.

- Nevystavujte baterie teplu nebo ohni.
- Baterie nenechávejte dlouhou dobu v automobilu na přímém slunci s uzavřenými dveřmi a okny.

Varování

Nebezpečí požáru, výbuchu a popálenin. Baterii nerozebírejte, nezahřívejte nad teplotu 60 °C ani nespalujte.

■ Informace o nabíječce baterie

UPOZORNĚNÍ!

- **TOTO ZAŘÍZENÍ NEINSTALUJTE NEBO NEDÁVEJTE DO POLÍČEK, SKŘÍŇEK NEBO PODOBNÝCH STÍSNĚNÝCH PROSTOR. ZAJISTĚTE DOBRÉ ODVĚTRÁVÁNÍ PŘÍSTROJE. ZABRAŇTE ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEBO POŽÁRU Z DŮVODU PŘEHŘÁTÍ PŘÍSTROJE A DBEJTE, ABY JEHO VENTILAČNÍ OTVORY NEBYLY ZAKRYTY ZÁVĚSY NEBO DALŠÍMI MATERIÁLY.**
- **NEZAKRÝVEJTE VENTILAČNÍ OTVORY PŘÍSTROJE NOVINAMI, UBRUSY, ZÁVĚSY A PODOBNÝMI MATERIÁLY.**
- **NA PŘÍSTROJ NESTAVĚJTE ZDROJE OTEVŘENÉHO OHNĚ, NAPŘ. SVÍČKY.**
- **VYBITÉ BATERIE LIKVIDUJTE S OHLEDEM NA ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ.**

- Nabíječka baterií je po připojení napájecího kabelu v pohotovostním režimu. Dokud je napájecí kabel zapojený do elektrické zásuvky, je primární obvod stále pod napětím.

■ Upozornění k používání

- Používejte pouze AV kabel, který jste obdrželi jako součást příslušenství.
- Používejte výhradně dodaný propojovací kabel USB.
- Používejte jen originální kabel mini HDMI značky Panasonic (RP-CDHM15, RP-CDHM30; volitelné příslušenství). Číslo dílu: RP-CDHM15 (1,5 m), RP-CDHM30 (3 m)

Přístroj nikdy neponechávejte v blízkosti zdrojů elektromagnetického pole (jako jsou například mikrovlnné trouby, televizory, herní konzoly atd.).

- Při použití v blízkosti televizoru může elektromagnetické pole způsobit zkreslení obrazu anebo zvuku tohoto přístroje.
- Nepoužívejte tento přístroj v blízkosti mobilních telefonů, protože by mohly způsobit šum, který nepříznivě ovlivňuje kvalitu obrazu anebo zvuku.
- Silná magnetická pole vyzařovaná reproduktorovými soustavami nebo velkými elektromotory mohou způsobit poškození uložených dat nebo zkreslení obrazu.
- Elektromagnetické pole vyzařované mikroprocesory může způsobit nesprávnou funkci tohoto přístroje a narušení obrazu anebo zvuku.
- Pokud je fotoaparát silně ovlivněn elektromagnetickým zařízením a nepracuje správně, vypněte jej a vyndejte baterii nebo odpojte síťový adaptér (DMW-AC8E, volitelné příslušenství). Potom znovu vložte baterii, resp. připojte síťový adaptér a zapněte přístroj.

Nepoužívejte tento přístroj v blízkosti vysílačů a vedení vysokého napětí.

- Při záznamu v blízkosti vysílačů nebo vedení vysokého napětí může dojít ke zhoršení kvality zaznamenaného obrazu anebo zvuku.

Informace pro uživatele o sběru a likvidaci použitého zařízení a baterií



Tyto symboly na zařízení, obalu anebo v přiložených dokumentech znamenají, že použité elektrické a elektronické zařízení a baterie nelze vyhodit do běžného komunálního odpadu.

Kvůli správné likvidaci, obnově a recyklaci odnesete použité výrobky a baterie na příslušná sběrná místa v souladu s národní legislativou a směrnicemi 2002/96/EC a 2006/66/EC.

Zajištěním správné likvidace výrobku pomůžete zabránit potenciálním nebezpečným vlivům na životní prostředí a lidské zdraví, které by hrozily při nesprávné likvidaci tohoto výrobku.

Pro další informace o sběru a recyklaci použitých výrobků a baterií se obraťte na místní úřady, firmy likvidující odpad nebo na místo zakoupení vašeho výrobku.

Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být udělovány pokuty nebo jiné druhy postihů, a to v souladu s platnými právními úpravami příslušné země.



V případě komerčního použití v Evropské unii

Informace o způsobu likvidace elektrického a elektronického zařízení vám sdělí váš prodejce nebo dodavatel.

[Informace o likvidaci v zemích mimo Evropskou unii]

Tyto symboly jsou platné pouze v Evropské unii. Před likvidací se obraťte na místní úřady nebo prodejce a informujte se o správném způsobu likvidace.



Cd

Poznámka k symbolu baterie (příklady dvou symbolů dole)

Tento symbol může být doplněn chemickým symbolem. V takovém případě odpovídá požadavkům stanoveným směrnicí pro příslušnou chemikálii.

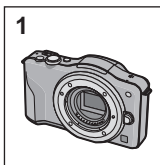
Obsah

Bezpečnostní pokyny	2
Příslušenství	7
Názvy a funkce jednotlivých součástí	11
Poznámky k objektivu	15
Výměna objektivu	16
Upevnění řemínku	19
Nabíjení baterie	20
• Nabíjení	20
• Přibližná provozní doba a počet snímků, které lze vyfotografovat	21
Vložení a vyjmutí karty (volitelné příslušenství) / baterie	23
Poznámka k paměťové kartě	24
• Paměťové karty, které lze používat s tímto přístrojem	24
Nastavení data/času (nastavení hodin)	25
Výběr režimu záznamu	26
Fotografování	28
Fotografování pomocí automatické funkce (automatický inteligentní režim)	29
Snadné nastavení a záznam (automatický inteligentní režim plus)	31
Fotografování s funkcí řízeného rozostření	32
Fotografování s oblíbeným nastavením (režim programové AE)	33
Záznam videosekvencí	34
Přehrávání snímků/videosekvencí	35
• Přehrávání snímků	35
• Přehrávání videosekvencí	36
Mazání snímků	38
Nastavení menu	39
• Nastavení položek menu	40
Kompenzace expozice	42
Fotografování s nastavením clony / času závěrky	43
• Priorita clony AE	43
• Priorita času AE	43
• Režim manuální expozice	44
Prohlížení návodu k obsluze (formát PDF)	45
Technické údaje	46

Příslušenství

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda jste obdrželi veškeré příslušenství. Čísła výrobků jsou platná k červnu 2011. Tato čísla mohou být předmětem změny.

- 1 Tělo digitálního fotoaparátu
(V tomto návodu k obsluze označováno jako **tělo fotoaparátu**.)
 - 2 Výměnný objektiv
„LUMIX G 14 mm/F2.5 ASPH.“
(V tomto návodu k obsluze označován jako **objektiv**.) (Při zakoupení je nasazený na těle fotoaparátu.)
 - 3 Kryt objektivu
(Při zakoupení je nasazený na vyměnitelném objektivu.)
 - 4 Výměnný objektiv
„LUMIX G VARIO 14–42 mm/F3.5–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.“
(V tomto návodu k obsluze označován jako **objektiv**.)
 - 5 Sluneční clona
 - 6 Kryt objektivu
(Při zakoupení je nasazený na vyměnitelném objektivu.)
 - 7 Zadní kryt objektivu
(Při zakoupení je nasazený na vyměnitelném objektivu.)
 - 8 Kryt těla fotoaparátu
(Při zakoupení je nasazený na těle fotoaparátu.)
 - 9 Baterie
(V tomto návodu k obsluze označována jako **baterie** nebo **akumulátor**.)
Před použitím ji nabijte.
 - 10 Nabíječka baterie
(V tomto návodu k obsluze označována jako **nabíječka baterie** nebo **nabíječka**.)
 - 11 Napájecí kabel
 - 12 Kabel AV
 - 13 Propojovací kabel USB
 - 14 CD-ROM
 - Software:
Použijte při instalaci softwaru na počítač.
 - 15 CD-ROM
 - Návod k obsluze
 - 16 Řemínek
 - 17 Dotykové pero
- Paměťová karta SD, SDHC a SDXC je v textu označována jako **paměťová karta** nebo **karta**.
 - **Paměťová karta je volitelným příslušenstvím.**
 - Popis v tomto návodu k obsluze vychází z použití výměnného objektivu (H-H014). Některé funkce mohou být nedostupné, např. [STABILIZÁTOR] nebo rozpoznání orientace fotoaparátu, popis v tomto návodu k obsluze vychází z použití výměnného objektivu (H-FS014042).
 - Pokud dodávané příslušenství ztratíte, obraťte se na prodejce nebo váš nejbližší autorizovaný servis. (Příslušenství si můžete zakoupit samostatně.)



DMC-GF3W *3

DMC-GF3C *1

2



H-H014

3



VYF3371

DMC-GF3K *2

4



H-FS014042

5



VYC1009

6



VYF3201

7



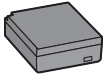
VFC4315

DMC-GF3K *2 / DMC-GF3 *4

8



VKF4385

9  DMW-BLE9E	10  DE-A98A	11  K2CQ29A00002	12  K1HY08YY0020	13  K1HY08YY0019
14  VFF0833	15  VFF0833	16  VFC4710	17  VGQ0C14	

*1 Dodává se jen s DMC-GF3C

*2 Dodává se jen s DMC-GF3K

*3 Dodává se jen s DMC-GF3W

*4 Dodává se jen s DMC-GF3

■ Volitelné příslušenství

Lithium-iontová baterie	DMW-BLE9
Síťový napájecí adaptér*1	DMW-AC8
Spojovací člen pro stejnosměrné napájení*1	DMW-DCC11
Páčka zoomu	DMW-ZL1*2
Chráníč MC	DMW-LMC46*3, DMW-LMC52*4
Neutrální (ND) filtr	DMW-LND46*3, DMW-LND52*4
PL filtr (kruhového typu)	DMW-LPL46*3, DMW-LPL52*4
Kryt objektivu	DMW-LFC46*3, DMW-LFC52*4
Zadní kryt objektivu	DMW-LRC1*5
Kryt těla fotoaparátu	DMW-BDC1
Spojovací díl ke stativu*6	DMW-TA1
Kabel mini HDMI	RP-CDHM15, RP-CDHM30
Výměnný objektiv	H-VS014140, H-FS014042, H-FS014045, H-FS045200, H-F007014, H-ES045, H-H020, H-F008, H-H014, H-FS100300 (Na straně 15 najdete informace o dalších objektivech, které lze používat.)
• 3D výměnný objektiv	H-FT012
Adaptér objímky	DMW-MA1, DMW-MA2M, DMW-MA3R
Paměťová karta SDXC 64GB, class 10	RP-SDU64GE1K
Paměťová karta SDHC 32 GB, class 10	RP-SDA32GE1K/RP-SDU32GE1K
Paměťová karta SDHC 16 GB, class 10	RP-SDA16GE1K/RP-SDU16GE1K
Paměťová karta SDHC 8 GB, class 10	RP-SDA08GE1K/RP-SDU08GE1K
Paměťová karta SDHC 4 GB, class 10	RP-SDU04GE1K
Paměťová karta SDHC 32 GB, class 6	RP-SDQ32GE1K
Paměťová karta SDHC 16 GB, class 6	RP-SDQ16GE1K
Paměťová karta SDHC 8 GB, class 6	RP-SDQ08GE1K
Paměťová karta SDHC 4 GB, class 6	RP-SDQ04GE1K
Paměťová karta SDHC 16 GB, class 4	RP-SDN16GE1A
Paměťová karta SDHC 8 GB, class 4	RP-SDN08GE1A
Paměťová karta SDHC 4 GB, class 4	RP-SDN04GE1A
Paměťová karta SDHC 2 GB, class 4	RP-SDL02GE1K/RP-SDN02GE1A

Některé položky volitelného příslušenství nemusí být v některých zemích k dispozici.

*1 Síťový napájecí adaptér (volitelné příslušenství) lze používat pouze v kombinaci s příslušným spojovacím členem pro stejnosměrné napájení Panasonic (volitelné příslušenství). Síťový adaptér (volitelné příslušenství) nelze používat samostatně.

*2 Výměnný objektiv (H-H014) není nasazen.

*3 S výměnným objektivem H-H014.

*4 S výměnným objektivem H-H014.

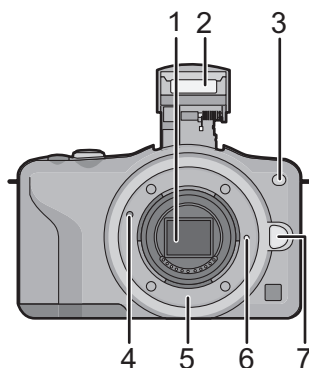
*5 Pokud používáte jiný objektiv, než výměnné H-H014 a H-FS014042, použijte volitelné příslušenství, které je s ním kompatibilní.

*6 Použijte, pokud se nasazený objektiv dostane do kontaktu s podstavcem stativu.

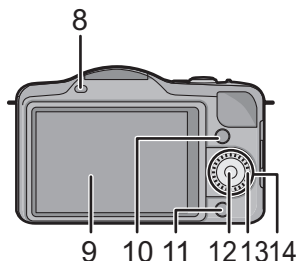
Názvy a funkce jednotlivých součástí

■ Tělo fotoaparátu

- 1 Snímač
- 2 Blesk
- 3 Indikátor samospouště / pomocné světlo AF
- 4 Značka pro nasazení objektivu
- 5 Objímka
- 6 Zámek objektivu
- 7 Tlačítko pro uvolnění objektivu



- 8 Tlačítko otevření blesku
- 9 Dotykový displej / LCD monitor
- 10 Tlačítko přehrávání
- 11 Tlačítko [Q.MENU / Fn] (Rychlé menu / Fn)
/ Tlačítko Vymazat / Zpět
- 12 Tlačítko [MENU/SET] (Menu/Nastavit)
- 13 Ovládací volič
- 14 Kurzorová tlačítka



- ▲/Tlačítko kompenzace expozice
- /WB (vyvážení bílé)
- ◀/Tlačítko režimu AF
- ▼/[REŽIM ZÁVĚRKY]

V režimu záznamu snímků umožňuje toto tlačítko vybrat některou z následujících možností: Jednotlivé snímky / sériové snímání / expoziční věž / samospoušť

- 15 Očko na řemínek
- Před použitím fotoaparátu nezapomeňte připevnit řemínek, aby vám fotoaparát neupadl.

- 16 Konektor [HDMI]
17 Konektor [AV OUT/DIGITAL]

- 18 Mikrofon
- Nezakrývejte mikrofon prsty.

- 19 Spoušť

- 20 Tlačítko Film

- 21 Reproduktor

- Nezakrývejte reproduktor prsty.

- 22 Referenční značka vzdálenosti ohniska

- 23 Tlačítko automatického inteligentního režimu

- 24 Vypínač fotoaparátu

- 25 Indikátor stavu

- 26 Závit stativu

- 27 Kryt paměťové karty / baterie

- 28 Kryt spojovacího členu pro stejnosměrné napájení

- Při použití síťového adaptéru je třeba připojit spojovací člen pro stejnosměrné napájení Panasonic (DMW-DCC11, volitelné příslušenství) a síťový adaptér (DMW-AC8E, volitelné příslušenství).

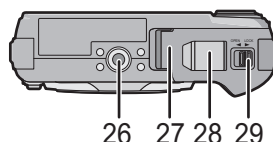
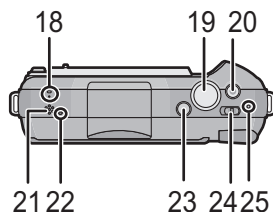
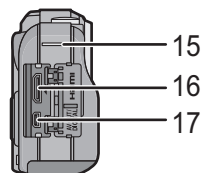
- Používejte výhradně originální síťový adaptér Panasonic (DMW-AC8E, volitelné příslušenství).

- Při připojení napájecího adaptéru použijte síťový kabel dodaný s adaptérem.

- Při záznamu videosekvencí doporučujeme používat úplně nabitou baterii nebo síťový adaptér.

- Pokud při záznamu videosekvencí používáte síťový adaptér a dojde k výpadku proudu nebo k odpojení síťového adaptéru, videosekvence se neuloží.

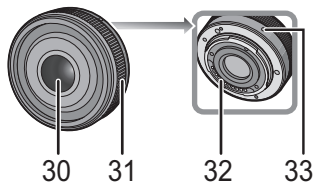
- 29 Uvolňovací páčka



■ Objektiv

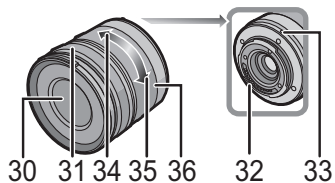
H-H014

(LUMIX G 14 mm/F2.5 ASPH.)



H-FS014042

(LUMIX G VARIO 14–42 mm/F3.5–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.)



- 30 Povrch čočky
- 31 Zaostřovací kroužek
- 32 Kontakt
- 33 Značka pro nasazení objektivu
- 34 Tele
- 35 Wide (širokoúhlý)
- 36 Kroužek zoomu

Dotykový displej

Dotykový displej reaguje na tlak.

Dotkněte se displeje Dotkněte se displeje a ihned tlak uvolněte.	Přetažení Pohyb prstem po displeji, prst je s displejem stále v kontaktu.
 Použijte pro operace, jako je například výběr ikon nebo snímků zobrazených na dotykovém displeji. • Při výběru funkcí pomocí dotykového displeje se snažte vždy dotýkat středu požadované ikony.	 Používá se k přesunu AF oblasti, ovládání posuvníku apod. Při přehrávání můžete použít k přechodu na následující snímek atd.

Poznámka

- Při použití běžně dostupné ochranné fólie pro LCD displeje dodržujte přiložené pokyny. (Některé typy těchto fólií zhorší viditelnost a citlivost panelu na dotyk.)
- Pokud displej opatříte ochrannou fólií, **možná budete muset přitisknout prst silněji**, pokud dotykový panel nebude reagovat.
- Pozor, abyste rukou, kterou fotoaparát držíte, na dotykový panel netlačili. Mohlo by to poškodit funkci displeje.
- Nedotýkejte se LCD displeje tvrdými a špičatými předměty, např. kuličkovými pery.
- Nedotýkejte se LCD displeje nehty.
- V případě znečištění otisky prstů apod. otřete LCD displej suchým měkkým hadříkem.
- Dbejte na to, abyste LCD displej nepoškrábali a netlačili na něj příliš velkou silou.

■ Poznámky k dotykovému peru

Přesnější ovládání vám usnadní pero Stylus (součást dodávky), zvlášť pokud máte problémy s ovládáním prsty.

- Používejte pouze pero, které bylo dodáno s fotoaparátem.
- Uchovávejte ho mimo dosah malých dětí.

Poznámky k objektivu

■ Objektiv se specifikací objímky Micro Four Thirds™

Tento přístroj může používat určené objektivы podporující specifikaci Micro Four Thirds System (objímka Micro Four Thirds).



■ Objektiv se specifikací objímky Four Thirds™

Objektivы se specifikací objímky Four Thirds je možno používat s adaptérem objímky (DMW-MA1; volitelné příslušenství).



■ Objektiv se specifikací objímky Leica

- Při použití adaptéru pro upevnění M nebo R (DMW-MA2M, DMW-MA3R; doplňkové příslušenství), můžete používat výměnné objektivы Leica M Mount nebo Leica R Mount.
- Na některých objektivech se skutečná vzdálenost zaostřeného objektu může mírně lišit od vzdálenosti indikované.
- Při použití adaptéru objímky pro objektiv Leica nastavte položku [FOTO BEZ OBJEKT.] na [ZAP.].

3D snímky

■ Záznam 3D snímků

Nasazením výměnného 3D objektivu (H-FT012, volitelné příslušenství) na fotoaparát můžete zaznamenat jedinečný 3D obraz.

■ Prohlížení 3D snímků

Na prohlížení 3D snímků budete potřebovat televizor podporující 3D formát.

Při připojení fotoaparátu k 3D kompatibilnímu televizoru můžete přehrávat snímky zaznamenané ve 3D formátu.

3D obraz lze rovněž přehrávat vložením SD karty z fotoaparátu do příslušného slotu na 3D kompatibilním televizoru.

Aktuální informace ohledně zařízení, která umí přehrávat 3D snímky zaznamenané pomocí tohoto fotoaparátu, naleznete na níže uvedené webové stránce.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Stránky jsou pouze v angličtině.)



Poznámka

- Podrobné informace — viz návod k obsluze (formát PDF).

Výměna objektivu

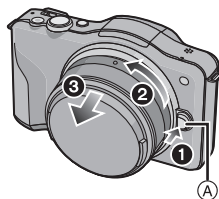
Díky výměnným objektivům se rozšiřují možnosti pořizování snímků a o to víc si fotoaparát užijete. Objektiv se vymění podle následujícího postupu.

- Zkontrolujte, zda je fotoaparát vypnutý.
- Objektivy vyměňujte na čistých a bezprašných místech.

Demontáž objektivu

Příprava: Nasadte na objektiv krytku.

Stiskněte tlačítko uvolnění objektivu (A) a otáčením ve směru šipky až na doraz objektiv uvolněte a oddělte od těla přístroje.

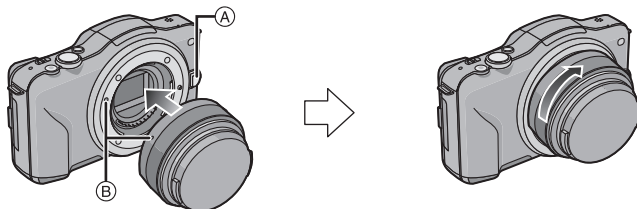


Nasazení objektivu

Příprava: Z objektivu sundejte zadní kryt.

- Pokud je na těle fotoaparátu nasazený kryt, sundejte jej.

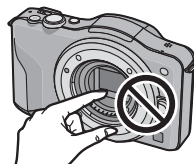
Nastavte červené značky na objektivu a těle fotoaparátu ⑧ proti sobě a otáčejte objektivem ve směru šipky, dokud nezaklapne.



- Při nasazování objektivu nemačkejte tlačítko ① pro uvolnění objektivu.
- Nepokoušejte se objektiv nasadit, pokud jej nedržíte kolmo k tělu fotoaparátu, protože by se mohla poškrábat jeho objímka.
- Než začnete fotografovat, nezapomeňte sundat kryt objektivu.

Poznámka

- Když je sundaný objektiv i kryt těla fotoaparátu, nesahejte dovnitř.
- Aby se do fotoaparátu nedostal prach a jiné nečistoty, mějte vždy nasazený objektiv nebo kryt.
- Aby se nepoškrábaly kontakty, nasazujte na odmontovaný objektiv jeho zadní kryt.
- Pro ochranu povrchu čočky při přenášení objektivu doporučujeme nasadit kryt objektivu nebo MC ochranný filtr (volitelné příslušenství).



Nasazení sluneční clony

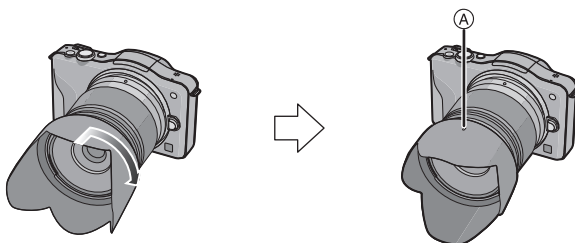
Na silném slunci nebo v protisvětle omezuje clona objektivu přezáření a duchy. Sluneční clona zastiňuje přebytečné světlo a zlepšuje kvalitu obrazu.

Nasazení sluneční clony (ve tvaru květiny) dodané s výměnným objektivem (H-FS014042)

- Výměnný objektiv (H-H014) nemá sluneční clonu.

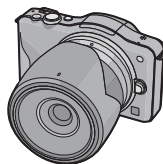
Clonu nasadíte na objektiv tak, aby kratší strany byly nahoře a dole, a potom ji otočíte ve směru šipky, dokud nezacvakne.

Ⓐ Nastavení na značku



Poznámka

- Pokud clonu dočasně nepotřebujete, nasadíte ji na objektiv obráceně.

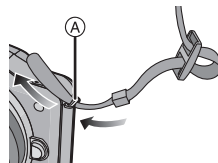


Upevnění řemínku

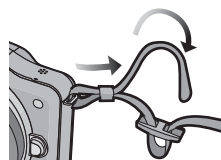
- Doporučujeme před použitím fotoaparátu upevnit řemínek, aby vám fotoaparát neupadl.

- 1** Konec řemínku protáhněte očkem na těle fotoaparátu.

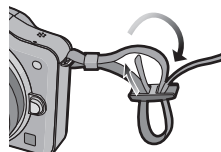
(A) Očko pro řemínek



- 2** Konec řemínku protáhněte kroužkem ve směru šipky a pak sponou.

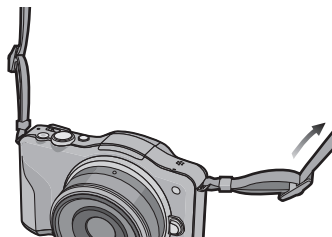


- 3** Konec řemínku protáhněte otvorem na druhé straně spony.



- 4** Zatáhněte za druhou stranu řemínku a zkontrolujte, zda se nevyvléká.

- Proved'te kroky 1 až 4 a pak připojte druhý konec řemínku.



Poznámka

- Řemínek používejte zavěšený přes rameno.
 - Řemínek si neomotávejte kolem krku.
 - Mohli byste se poranit.
- Nenechávejte řemínek v dosahu malých dětí.
 - Mohly by si z nekuženosti omotat řemínek kolem krku a vystavit se tak nebezpečí.

Nabíjení baterie

■ Baterie použitelné s tímto fotoaparátem

S tímto fotoaparátem lze používat baterii DMW-BLE9E.

Zjistilo se, že v některých obchodech je možno zakoupit „falešné“ baterie, které svým vzhledem velmi připomínají originální výrobek. Některé z těchto baterií nejsou adekvátně chráněny prostřednictvím interní ochrany, a proto nesplňují požadavky příslušných bezpečnostních norem. Existuje možnost, že u těchto baterií může dojít k požáru nebo k výbuchu. Mějte prosím na paměti, že naše společnost nenese žádnou odpovědnost za případné nehody nebo selhání, plynoucí z použití takové „falešné“ baterie. Aby byla práce s fotoaparátem bezpečná, doporučujeme používat originální baterie Panasonic.

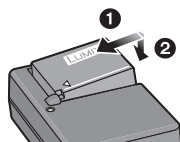
- Používejte výhradně předepsanou nabíječku a baterii.

Nabíjení

- Při dodání fotoaparátu není baterie nabitá. Před použitím ji nabijte.
- Nabíjte baterii pomocí dodané nabíječky – v místnosti.

1

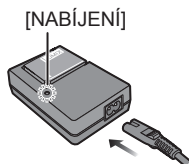
Vložte baterii s ohledem na její správnou polaritu.



2

K adaptéru připojte síťový napájecí kabel.

- Po skončení nabíjení odpojte nabíječku z elektrické zásuvky a baterii z ní vyndejte.



■ Poznámky k indikátoru [CHARGE] (nabíjení)

Svíetí: Během nabíjení svítí.

Nesvíetí: Po normálním ukončení nabíjení zhasne.

- Pokud indikátor [CHARGE] bliká
 - Teplota baterie je moc vysoká nebo nízká. Doporučujeme nabít baterii znovu při okolní teplotě 10 °C až 30 °C.
 - Kontakty baterie nebo nabíječky jsou zašpiněné. V takovém případě je otřete suchým hadříkem.

■ Doba nabíjení

Doba nabíjení	Přibližně 180 minut
----------------------	----------------------------

- Uvedená doba nabíjení platí pro úplně vybitou baterii.
- Doba nabíjení se může lišit v závislosti na způsobu použití baterie. Nabíjení baterie v horkém/studeném prostředí nebo baterie, která nebyla určitou dobu používána, může trvat déle.

Přibližná doba provozu a počet snímků, které lze vyfotografovat

■ Indikátor stavu baterie

Indikátor stavu baterie se zobrazuje na displeji.



- Jestliže je baterie vybitá, změní se barva indikátoru na červenou a indikátor začne blikat. (Stavový indikátor rovněž bliká.) Baterii nabijte nebo ji vyměňte za plně nabitou náhradní baterii.

■ Pořízení statických snímků (Podle normy CIPA v programu AE Mode)

S výměnným objektivem H-H014	
Počet exponovatelných snímků	Přibližně 340 snímků
Doba záznamu	Přibližně 170 minut

S výměnným objektivem H-FS014042	
Počet exponovatelných snímků	Přibližně 320 snímků
Doba záznamu	Přibližně 160 min

Podmínky při záznamu podle normy CIPA

- CIPA je zkratka slov „Camera & Imaging Products Association“.
- Teplota: 23 °C / Vlhkost: 50 % při zapnutém LCD displeji.
- Použití SD karty Panasonic (2 GB).
- S dodanou baterií.
- Začátek záznamu 30 sekund po zapnutí fotoaparátu.
- Expozice snímku **každých 30 sekund**, každý druhý snímek s plným bleskem.
- Po každých 10 snímcích vypnout fotoaparát a ponechat v klidu, dokud neklesne teplota baterie.

Počet snímků, který lze zaznamenat, závisí na délce intervalu mezi jednotlivými záběry. Pokud bude interval mezi jednotlivými záběry delší, počet snímků, který lze zaznamenat, se zmenší. [Tak například, pokud byste pořídili každé dvě minuty jeden snímek, sníží se počet snímků asi na jednu čtvrtinu počtu snímků exponovaných každých 30 sekund.]

■ Záznam videosekvencí

– [AVCHD] (Záznam při kvalitě nastavené na [FSH])

S výměnným objektivem H-H014	
Doba záznamu	Přibližně 150 minut
Aktuální doba záznamu	Přibližně 75 minut

S výměnným objektivem H-FS014042	
Doba záznamu	Přibližně 130 minut
Aktuální doba záznamu	Přibližně 65 minut

– [MOTION JPEG] (Záznam při kvalitě nastavené na [HD])

S výměnným objektivem H-H014	
Doba záznamu	Přibližně 160 minut
Aktuální doba záznamu	Přibližně 80 minut

S výměnným objektivem H-FS014042	
Doba záznamu	Přibližně 140 minut
Aktuální doba záznamu	Přibližně 70 minut

- Tyto časy platí pro okolní teplotu 23 °C a vlhkost 50 %. Nezapomeňte, že tyto časy jsou pouze přibližné.
- Aktuální doba záznamu je čas, který je k dispozici pro záznam při opakovaných úkonech, jako je zapínání/vypínání fotoaparátu, spouštění/zastavování záznamu apod.
- Video lze nepřetržitě zaznamenávat po dobu 29 minut a 59 sekund. Rovněž video zaznamenávané v [MOTION JPEG] lze nepřetržitě nahrávat až do kapacity 2 GB. Na displeji se zobrazuje zbývajícím čas nepřetržitého záznamu.

■ Přehrávání

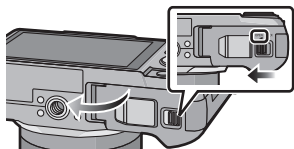
S výměnným objektivem H-H014	
Doba přehrávání	Přibližně 270 minut

S výměnným objektivem H-FS014042	
Doba přehrávání	Přibližně 250 minut

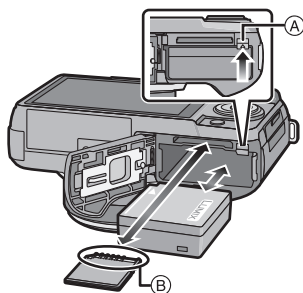
Vložení a vyjmutí karty (volitelné příslušenství) / baterie

- Zkontrolujte, zda je fotoaparát vypnutý.
- Doporučujeme používat paměťové karty Panasonic.

- 1** Posuňte uvolňovací páčku ve směru šipky a otevřete dvířka pro vkládání karty/baterie.
- Vždy používejte originální baterie Panasonic (DMW- BLE9E).
 - Při používání baterií jiných značek nemůžeme zaručit funkčnost tohoto přístroje.



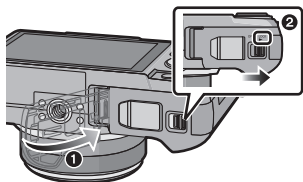
- 2** Baterie: Dávejte pozor na orientaci baterie, úplně ji zasuňte, až uslyšíte cvaknutí, a potom zkontrolujte, že je zajištěna páčkou **A**. Při vyjímání baterie posuňte páčku **A** ve směru šipky.



Paměťová karta: Zasuňte ji úplně, až uslyšíte cvaknutí — dávejte pozor na orientaci, ve které kartu zasouváte. Chcete-li kartu vyjmout, zatlačte na ni (až cvakne) a pak ji přímým pohybem vytáhněte.

ⓑ: Nedotýkejte se kontaktů na zadní straně karty.

- 3** ①: Zavřete dvířka karty/baterie.
②: Posuňte uvolňovací páčku ve směru šipky.



Poznámka k paměťové kartě

Paměťové karty, které lze používat s tímto přístrojem

S tímto přístrojem lze používat následující paměťové karty, odpovídající normě SD video. (Paměťové karty jsou v textu označovány slovem **karta** nebo **paměťová karta**.)

Poznámky	
Paměťová karta SD (8 MB až 2 GB)	• Při záznamu videosekvence ve formátu [AVCHD] použijte paměťovou kartu SD Speed Class* s rychlostí přenosu dat třídy „Class 4“ nebo vyšší. Podobně platí: při záznamu videa ve formátu [MOTION JPEG] používejte karty s rychlostí přenosu dat třídy „Class 6“ nebo vyšší. • Paměťové karty SDHC lze používat se zařízeními, která jsou kompatibilní s kartami SDHC a SDXC. • Paměťové karty SDXC lze používat pouze se zařízením, které je kompatibilní s typem SDXC. • Při použití paměťových karet SDXC zkontrolujte, zda je s nimi kompatibilní počítač a další zařízení. http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html • Použít lze pouze karty s kapacitou uvedenou vlevo.
Paměťová karta SDHC (4 GB až 32 GB)	
Paměťová karta SDXC (48 GB, 64 GB)	

* SD Speed Class je norma, která se týká rychlosti nepřetržitého zápisu. Tato informace je uvedena na štítku na paměťové kartě.
Např.:

CLASS④

④

CLASS⑥

⑥

Přístup na kartu

Ve chvíli, kdy jsou na kartu ukládány snímky, svítí indikátor přístupu červeně.



- Pokud svítí indikátor přístupu (při zápisu, čtení nebo mazání obrazových dat nebo při formátování paměťové karty), nevypínejte fotoaparát, nevyjímejte baterii nebo paměťovou kartu ani neodpojujte síťový adaptér (volitelné příslušenství). Rovněž chraňte fotoaparát před vibracemi, nárazy nebo statickou elektřinou. Mohlo by dojít k poškození karty nebo dat na kartě a přístroj by nadále nemusel pracovat správně.
Pokud operace selže v důsledku vibrací, nárazu nebo statické elektřiny, proveďte operaci znovu.
- Nejnovější informace získáte na následující webové stránce.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
(Tato webová stránka je pouze v angličtině.)

Poznámka

- Paměťovou kartu uchovávejte mimo dosah dětí, aby ji náhodou nespolkly.

Nastavení data/času (nastavení hodin)

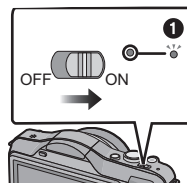
Po zakoupení fotoaparátu lze nastavit hodiny podle níže uvedeného postupu. V menu [Nastavení] vyberte položku [Nastavit hodiny].

Podrobné informace — viz soubor PDF.

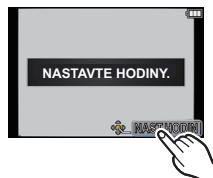
- Při dodání fotoaparátu nejsou hodiny nastavené.

1 Zapněte fotoaparát.

- Při zapnutí fotoaparátu se rozsvítí indikátor stavu ❶.



2 Dotkněte se tlačítka [NAST. HODIN].



3 Dotkněte se údajů, které chcete nastavit (rok /měsíc/den/hodiny/minuty), a pomocí tlačítek [▲]/[▼] proveďte nastavení.

- Nastavení můžete měnit opakovaným dotykem tlačítek [▲]/[▼].
- Provedené nastavení data a času zrušíte pomocí tlačítka [ZRUŠIT].

Nastavení formátu zobrazení data a času

- Dotykem tlačítka [STYL DATA] vyvolejte obrazovku pro nastavení formátu data/času.

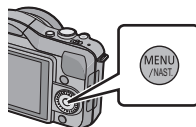


4 Dotykem tlačítka [NAST.] nastavte.

5 Na obrazovce potvrzení stiskněte [NAST.].

Výběr režimu záznamu

- 1** Stiskněte [MENU/SET].



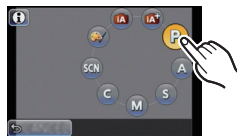
- 2** Dotkněte se tlačítka [REŽIM ZÁZNAMU].

- Zobrazí se stránka s dostupnými režimy záznamu.
- Stránku s dostupnými režimy lze rovněž zobrazit dotykem ikony Režimu záznamu v režimu záznamu.



- 3** Dotykem vyberte požadovaný režim záznamu.

- Pokud se dotknete ikony [i], zobrazí se indikátor [i] a při výběru režimu záznamu se zobrazí jeho popis. Při dotyku tlačítka [ZRUŠIT] se opět zobrazí stránka s dostupnými režimy záznamu a indikátor [i] zmizí.



■ Základní funkce

Automatický inteligentní režim

Objekty se vyfotografují s nastavením, které automaticky zvolí fotoaparát.

Automatický inteligentní režim Plus

Snadné přizpůsobení nastavení zvoleného fotoaparátem vlastním preferencím a pořízení snímku.

Režim Programové AE

Objekty se vyfotografují s vašimi vlastními nastaveními.

■ Pokročilé funkce

Režim AE s prioritou clony

Podle uživatelem nastavené clony fotoaparát určí odpovídající čas závěrky.

Režim AE s prioritou času

Podle uživatelem nastaveného času závěrky fotoaparát určí odpovídající hodnotu clony.

Režim manuální expozice

Hodnoty clony a času závěrky nastaví uživatel.

Vlastní režim

Pořizování snímků s předem nastavenými parametry.

Scénický režim

Pořizování snímků s přednastavenými scénami odpovídajícími podmínkám při fotografování.

Tvůrčí režim

Záznam zároveň s kontrolou použitého efektu.

Režim záznamu: **IA** **IA+** **P** **A** **S** **M** **C** **SCN**

Fotografování

- Stisknutím tlačítka () nastavte režim závěrky na .

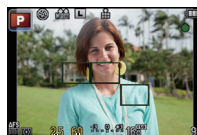
1 Vyběr režimu záznamu.

2 Zaostřete namáčknutím tlačítka spouště.

Hodnota clony

B Čas závěrky

- Zobrazí se hodnota clony a čas závěrky. (Pokud není dosaženo správné expozice, budou tyto údaje blikat červeně (neplatí při použití blesku).)
- Pokud je **[PRIORITA OSTŘ.]** nastavena na **[ZAP.]** a záběr je správně zaostřený, bude pořízen snímek.



3 Stiskněte tlačítko spouště úplně (až na doraz) a exponujte snímek.

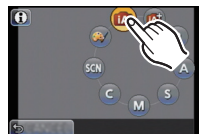


Režim záznamu: **iA**

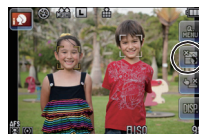
Fotografování pomocí automatické funkce (automatický inteligentní režim)

Fotoaparát zvolí nejvhodnější nastavení, odpovídající objektu a podmínkám při záznamu; proto se tento režim doporučuje pro začátečníky nebo pro ty uživatele, kteří chtějí ponechat nastavení na fotoaparátu a snadno pořizovat snímky.

Nastavte režim záznamu na **[iA]**.



- Ovládání rozostření můžete nastavit stisknutím **[AF-ON]** na obrazovce záznamu.
- Pokud se dotknete objektu, funguje sledování AF. Toho lze také dosáhnout stisknutím kurzorového tlačítka **[<]** a následně namáčknutím spouště.
- V automatickém inteligentním režimu je **[PRIORITA OSTŘ.]** pevně nastavena na **[ZAP.]**. Pokud je objekt správně zaostřený, snímek bude pořízen.



■ Tlačítko **[iA]**

Pomocí tlačítka **[iA]** můžete přepínat mezi Automatickým inteligentním režimem záznamu (**iA**) nebo (**iA+**) a ostatními režimy.

- Je-li zvolený režim záznamu **iA** nebo **iA+**, tlačítko **[iA]** se rozsvítí. (Při pořizování snímků zhasíná.)



■ Detekce scény

Jakmile fotoaparát identifikuje optimální scénu, zobrazí se na 2 sekundy modrá ikona příslušné scény, a poté se její barva změní na obvyklou červenou barvu.



Při pořizování snímků

iA →		[i-PORTRÉT]	• jen při volbě [ZAP]
		[i-KRAJINA]	
		[i-MAKRO]	
		[i-NOČNÍ PORTRÉT]	
		[i-NOČNÍ KRAJINA]	
		[i-DÍTĚ]*	
		[i-ZÁPAD SLUNCE]	

* Při nastavení funkce [ROZEZN. TVÁŘÍ] na [ZAP.] se zobrazuje indikace [i-DÍTĚ] pro narozeniny uložených tváří pouze tehdy, pokud je detekována tvář osoby do věku 3 let.

Při záznamu videosekvencí

iA →		[i-PORTRÉT]
		[i-KRAJINA]
		[i-SLABÉ SV.]
		[i-MAKRO]

- [iA] se nastaví, pokud není použitelná žádná ze scén, přičemž jsou nastaveny standardní parametry.
- Při výběru scény [], [] nebo [] fotoaparát automaticky rozpozná tvář osoby a nastaví zaostření a expozici. (**Funkce detekce tváří**)
- Například pokud při použití stativu fotoaparát „usoudí“, že chvění fotoaparátu je minimální ve chvíli, kdy je scénický režim identifikován jako [], bude čas závěrky delší než za normálních podmínek. Při pořizování snímku dejte pozor, abyste fotoaparátem nepohnuli.
- Při nastavení funkce sledování AF bude nastavena optimální scéna pro specifikovaný objekt.
- Při nastavení funkce [ROZEZN. TVÁŘÍ] na [ZAP.] a pokud je detekována tvář, která je podobná již uložené tváři, zobrazí se vpravo nahoře u [], [] a [] indikace [R].
- V důsledku níže uvedených podmínek může být pro stejný objekt identifikována odlišná scéna.
 - Podmínky objektu: Jas obličeje, velikost objektu, barva objektu, vzdálenost k objektu, kontrast objektu, pohyb objektu
 - Podmínky záznamu: Soumrak, východ slunce, špatné světelné podmínky, chvění fotoaparátu, použití zoomu
- Při pořizování snímku zamýšlené scény doporučujeme, abyste fotografovali v odpovídajícím režimu záznamu.

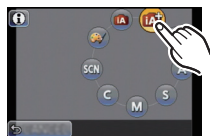
Režim záznamu: 

Snadné nastavení a záznam (automatický inteligentní režim plus)

Optimálně nastavený jas a barvy se snadno přizpůsobí vašim představám. Tento režim je užitečný, pokud se neradi zdržujete podrobným nastavováním a dáváte přednost tomu, aby fotoaparát provedl nastavení automaticky podle vašich preferencí.

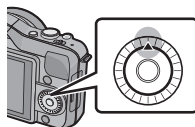
Nastavte režim záznamu na .

- S výjimkou možnosti nastavit jas a barvy, je Automatický inteligentní režim Plus identický s Automatickým inteligentním režimem.



Nastavení jasu

1 Stisknutím  zobrazíte stránku nastavení.



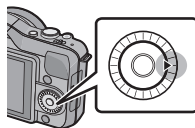
2 Nastavte jas pomocí posuvné lišty.

- Tím se upraví jas snímku.
- Nastavení můžete rovněž provést otáčením ovládacího voliče.
- Novým stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku záznamu.



Nastavení barev

1 Stisknutím  (WB) zobrazíte stránku nastavení.



2 Nastavte barvu pomocí posuvné lišty.

- Nastavíte barvu snímku od červené po modrou.
- Nastavení můžete rovněž provést otáčením ovládacího voliče.
- Novým stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku záznamu.

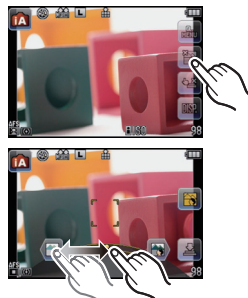


Režim záznamu:   

Fotografování s funkcí řízeného rozostření

Při kontrole obrazovky můžete snadno nastavit rozostření pozadí.

- 1** Dotykem ikony  vyvolejte obrazovku nastavení.
- 2** Nastavte rozostření pomocí posuvné lišty.
 - Nastavení můžete rovněž provést otáčením ovládacího voliče.



- 3** Proveďte záznam snímků nebo videa.
 - Záznam lze rovněž provést dotykem ikony .
 - Funkci řízeného rozostření můžete vypnout stisknutím .

Režim záznamu: **P**

Fotografování s oblíbeným nastavením (režim programové AE)

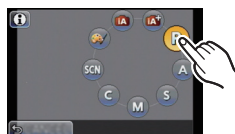
Fotoaparát automaticky nastaví čas závěrky a hodnotu clony tak, aby odpovídala jasu objektu.

V menu režimu [ZÁZN.] můžete nastavit řadu dalších položek a fotografovat tak s větší volností.

Nastavte režim záznamu na **[P]**.

Poznámka

- V následujících případech je čas závěrky automaticky nastaven na hodnotu v rozsahu 20 sekund až 1/4000 sekundy.
 - Pokud je [CITLIVOST] nastavena na [ISO 160].
 - Pokud je hodnota clony nastavena na F2.5 [při nasazení výměnného objektivu (H-H014)].
 - Pokud je hodnota clony nastavena na F3.5 [při nasazení výměnného objektivu H-FS014042].

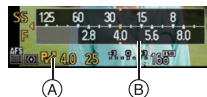


Programový posun

V režimu programové AE můžete změnit přednastavenou hodnotu clony a čas závěrky při současném zachování expozice. To nazýváme programovým posunem.

Při pořizování snímků v režimu programové AE můžete například snížením hodnoty clony cíleně rozmazat pozadí nebo nastavením delšího času závěrky zaznamenat pohybující se objekt dynamičtěji.

- 1 Namáčkněte tlačítko spouště, aby se zobrazila hodnota clony a čas závěrky.**
- 2 Ve chvíli, kdy se hodnoty zobrazují (asi 10 sekund), proveďte programový posun otočením ovládacího voliče.**



- Během zobrazení číselných hodnot každé stisknutí kurzorového tlačítka **▲** přepíná mezi Programovým posunem a Kompenzací expozice.
- Otáčejte ovládacím voličem, aby se zobrazil [EXPOZIMETR] **Ⓢ**.
- Po aktivaci se na obrazovce objeví indikace **Ⓐ** programového posunu.
- Programový posun můžete zrušit vypnutím fotoaparátu nebo otočením ovládacího voliče tak, aby indikace programového posunu zmizela.

Režim záznamu: **iA iA+ PASM C SCN**

Záznam videosekvencí

Fotoaparát umožňuje záznam HD videosekvencí kompatibilních s formátem AVCHD nebo záznam videosekvencí ve formátu Motion JPEG.

Zvuk bude zaznamenán v mono formátu.

Funkce dostupné při záznamu videosekvencí se liší podle používaného objektivu.

Při záznamu videosekvencí může být zaznamenán provozní zvuk objektivu.

Záznam videosekvencí je možný ve všech režimech.

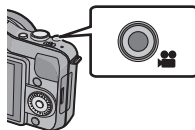
- Uvedená obrazovka představuje příklad při nastavení režimu záznamu na **[P]** (režim programové AE).

1

Ⓐ Uplynulá doba záznamu

Ⓑ Dostupná doba záznamu

- Indikátor stavu záznamu (červený) Ⓒ bude v průběhu záznamu videosekvence blikat.
- Při záznamu videosekvence nezakrývejte mikrofon prsty nebo jinými předměty.



2

Opětovným stisknutím tlačítka videosekvence ukončete záznam.



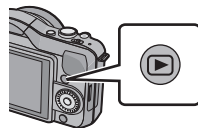
Poznámka

- Video lze nepřetržitě zaznamenávat po dobu 29 minut a 59 sekund. Rovněž video zaznamenávané v [MOTION JPEG] lze nepřetržitě nahrávat až do kapacity 2 GB. Na displeji se zobrazuje zbývajících čas nepřetržitého záznamu.

Přehrávání snímků/videosekvencí

Přehrávání snímků

- 1** Stiskněte [▶].



- 2** Obrázek můžete posunout dopředu nebo dozadu prostým tažením prstem vodorovným směrem.

Dopředu: táhnete prstem zprava doleva

Dozadu: táhnete prstem zleva doprava

- Obrázky lze posunovat dopředu nebo dozadu pomocí tlačítek ◀/▶.
- Rychlost posunu snímku vpřed/vzad se mění v závislosti na stavu přehrávání.
- Plynulý posun snímků vpřed nebo vzad lze provést pohybem prstu doleva nebo doprava a jeho podržením po posunu snímku na levé nebo pravé straně displeje. (Snímky se zobrazují zmenšené.)



■ Ukončení přehrávání

Stiskněte znovu [▶], tlačítko videa nebo namáčkněte tlačítko spouště.

- Tento fotoaparát je určen k přehrávání videosekvencí ve formátu AVCHD a QuickTime Motion JPEG pořízených pouze tímto modelem.
- Na tomto fotoaparátu lze přehrávat videosekvence ve formátu AVCHD, které byly pořízeny tímto modelem s použitím nastavení [AVCHD], a videosekvence ve formátu AVCHD (včetně [AVCHD Lite]) pořízené digitálními fotoaparáty Panasonic (LUMIX).

1 Stiskněte [▶].

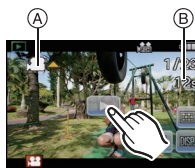


2 Vyberte obrázek s ikonou videosekvence (📹, 📺) a dotykem tlačítka [▶] spusťte přehrávání.

Ⓐ Ikona videosekvence

Ⓑ Čas (délka) videosekvence

- Po spuštění přehrávání se na obrazovce zobrazuje uplynulý čas přehrávání.
Např. 8 minut a 30 sekund se zobrazuje jako [8m30s].
- U videosekvencí ve formátu [AVCHD] se některé informace (jako například informace o záznamu atd.) nezobrazují.
- Videosekvence můžete rovněž přehrávat stisknutím kurzorového tlačítka ▲. Zobrazení v pravém spodním rohu displeje při přehrávání videosekvencí odpovídá kurzorovým tlačítkům ▲/▼/◀/▶.



■ Operace prováděné během přehrávání videosekvencí

1 Dotykem displeje zobrazte ovládací panel.

- Pokud během 2 sekund neprovedete žádnou operaci, obnoví se původní zobrazení.

2 Dotykem tlačítek na ovládacím panelu proveďte požadovanou funkci.

	Přehrávání/pauza		Stop
	Rychlý přesun dozadu		Rychlý přesun dopředu
	Přesun dozadu po jednotliv. polích (během pauzy)		Přesun dopředu po jednotliv. polích (během pauzy)
	Zvýšit hlasitost		Snížit hlasitost

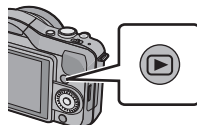
* Nezobrazuje se při přehrávání videa zaznamenaného s funkcí [MINIATURE EFFECT] v Tvůrčím režimu.

• Poznámka k přehrávání s rychlým posunem vpřed / rychlým posunem vzad

- Pro rychlý posun vpřed se během přehrávání dotkněte tlačítka  (nebo tlačítka  pro rychlý posun vzad). Rychlost posunu vpřed/vzad se při dalším stisknutí tlačítka  /  zvýší. (Zobrazení na displeji se změní z  na .)
- Dotykem tlačítka  se obnoví normální rychlost přehrávání.
- Při použití velkokapacitní paměťové karty bude pravděpodobně rychlý posun pomalejší než obvykle.

Mazání snímků

Smazané snímky nelze nijak obnovit.
Stiskněte [▶].



Vymazání jednoho snímku

- 1** Vyberte snímek, který chcete vymazat, a dotkněte se ikony [🗑️].



- 2** Dotkněte se tlačítka [VYMAZAT JEDEN].
- Zobrazí se obrazovka potvrzení. Snímek se smaže, pokud zvolíte [ANO].



Nastavení menu

Při stisknutí tlačítka [MENU/SET] (Menu/nastavení) se zobrazí položka [REŽIM ZÁZN.] **A** a pět menu **B** ([ZÁZN.], [VIDEO], [VLASTNÍ], [NASTAVENÍ] a [PŘEHRÁVÁNÍ]). Pět odlišných menu vám umožňuje provést nastavení záznamu nebo přehrávání podle vašich požadavků a usnadní vám práci s fotoaparátem.

Zejména menu [NASTAVENÍ] obsahuje některé důležité parametry související s hodinami fotoaparátu a napájením. Před zahájením práce s fotoaparátem si zkontrolujte nastavení v tomto menu.

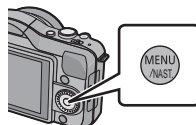


Menu	Popis nastavení
[ZÁZN.]	Toto menu umožňuje nastavit poměr stran snímku, počet pixelů a další parametry pořizovaných snímků.
[VIDEO]	Toto menu umožňuje nastavit položky [REŽIM ZÁZN.], [KVALITA ZÁZN.] a další parametry pořizovaných videosekvencí.
C [VLASTNÍ]	Ovládání přístroje, jako je například zobrazení obrazovky a ovládání tlačítek, lze nastavit podle vašich preferencí. Navíc lze rovněž upravená nastavení uložit.
[NASTAVENÍ]	Toto menu umožňuje provádět nastavení hodin, zvolit tón (pípnutí) a nastavit další parametry, které usnadňují ovládání fotoaparátu.
[PŘEHRÁVÁNÍ]	Toto menu umožňuje nastavit ochranu, střih snímku nebo parametry tisku atd. pořizovaných snímků.

Nastavení položek menu

- Při nastavení položky [PAMĚŤ KURZORU] v menu [VLASTNÍ] na [ZAP.] se zobrazí položka menu naposledy vybraná před vypnutím fotoaparátu.
U nového fotoaparátu je nastavena hodnota [ZAP.].

1 Stiskněte [MENU/SET].



2 Pomocí tlačítek ▲/▼/◀/▶ nebo otáčením ovládacího voliče vyberte menu.

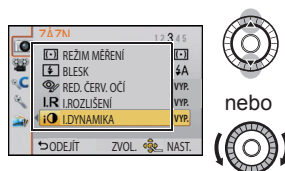
- Lze rovněž nastavit pomocí dotyku displeje.



3 Zobrazte menu stisknutím tlačítka [MENU/SET].

4 Pomocí tlačítek ▲/▼ nebo otáčením ovládacího voliče vyberte položku menu.

- Pro zobrazení další stránky vyberte poslední položku a stiskněte tlačítko ▼ nebo otočte ovládacím voličem vpravo.



5 Stiskněte [MENU/SET].

- V závislosti na položce menu se nemusí její nastavení objevit nebo se může zobrazit odlišným způsobem.

6 Pomocí tlačítek ▲/▼ nebo otáčením ovládacího voliče vyberte nastavení položky.

- Obrázek vpravo představuje příklad nastavení položky [i.DYNAMICKÝ] z [VYP.] na [VYS.].



7 Nastavte stisknutím [MENU/SET].

■ **Zavřete menu**

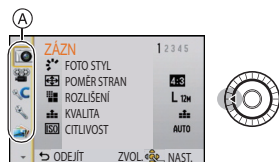
Opakovaně stiskněte tlačítko [/] nebo namáčkněte tlačítko spouště.

■ **Přepnutí do dalších menu**

Např.: Přepnutí do menu [NASTAVENÍ] z menu režimu [ZÁZN.]

1 1 Stiskněte ◀.

- Ⓐ Ikona přepnutí menu



2 Stisknutím tlačítka ▼ nebo otočením ovládacího voliče vyberte ikonu menu [NASTAVENÍ] .

3 Stiskněte ▶.

- Vyberte další požadovanou položku menu a nastavte ji.

Režim záznamu: **PASC** **SCN** 

Kompenzace expozice

Tuto funkci použijte, pokud v důsledku rozdílu jasu objektu a pozadí nemůžete dosáhnout optimální expozice. Viz následující příklady.

Podexponovaný



Nastavte kladnou kompenzaci expozice.

1 Stisknutím   zapněte činnost Kompenzace expozice.

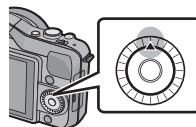
Správně exponovaný



Přexponovaný



Nastavte zápornou kompenzaci expozice.



2 Kompenzaci expozice nastavte otočením ovládacího voliče.

- Ⓐ Hodnota kompenzace expozice
- Ⓑ [EXPOZIMETR]
- Nastavením [0] vrátíte hodnotu na původní expozici.
- Otočením ovládacího voliče zobrazíte [EXPOZIMETR]. (Ten se však nezobrazí v režimu **SCN** .)



Režim záznamu: **ASM**

Fotografování s nastavením clony / času závěrky

Priorita clony AE

Pokud chcete mít na snímku zaostřené i pozadí, nastavte vyšší clonové číslo. Pokud chcete mít na snímku pozadí rozostřené, nastavte nižší clonové číslo.

1 Nastavte režim záznamu na **[A]**.

2 Otočením ovládacího voliče nastavte hodnotu clony.

- Každé stisknutí kurzorového tlačítka **▲** přepíná mezi nastavením clony a kompenzací expozice.



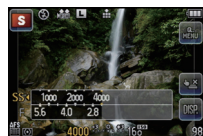
Priorita času AE

Pokud chcete ostře zachytit rychle se pohybující objekt, nastavte kratší čas závěrky. Pokud chcete vytvořit efekt rozmazaných stop pohybujících se objektů, nastavte delší čas závěrky.

1 Nastavte režim záznamu na **[S]**.

2 Otočením ovládacího voliče nastavte čas expozice.

- Každé stisknutí kurzorového tlačítka **▲** přepíná mezi nastavením času expozice a kompenzací expozice.



Režim manuální expozice

Hodnotu clony a času závěrky nastavujete manuálně. Jako indikace se v dolní části obrazovky objeví pomůcka pro manuální určení expozice.

1 Nastavte režim záznamu na [M].

Otočením ovládacího voliče nastavte clonu a čas expozice.

- Každé stisknutí kurzorového tlačítka ▲ přepíná mezi nastavením clony a nastavením času expozice.

Ⓐ Pomůcka pro manuální určení expozice



■ Pomůcka pro manuální určení expozice

	Je nastavena správná expozice.
	Nastavte kratší čas závěrky nebo větší hodnotu clony.
	Nastavte delší čas závěrky nebo menší hodnotu clony.

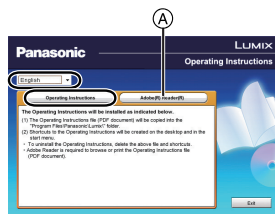
- Pomůcka pro manuální určení expozice představuje přibližné vodítko. Doporučujeme vám, abyste zkontrolovali snímky na obrazovce přehrávání.

Prohlížení návodu k obsluze (formát PDF)

Podrobnější pokyny týkající se ovládání tohoto fotoaparátu jsou obsaženy v dokumentu „Návod k obsluze funkcí pro pokročilé uživatele (formát PDF)“ na dodaném disku CD-ROM. Abyste měli návod po ruce, nainstalujte si jej na počítač.

■ V systému Windows

- 1** Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM obsahující návod k obsluze (součást příslušenství).
- 2** Vyberte požadovaný jazyk a klikněte na položku [Operating Instructions] (Návod k obsluze), aby se spustila instalace.
- 3** Dvakrát klikněte na ikonu „Operating Instructions“ (Návod k obsluze) na ploše.



■ Když se návod k obsluze (formát PDF) neotevře

Na prohlížení nebo tisk návodu k obsluze (formát PDF) budete potřebovat Adobe Acrobat Reader 5.0 nebo novější nebo Adobe Reader 7.0 nebo novější.

Vložte disk CD-ROM obsahující návod k obsluze (součást příslušenství), klepněte na položku **A** a postupujte podle zobrazených pokynů pro provedení instalace.
(Kompatibilní OS: Windows XP SP3 / Windows Vista SP2 / Windows 7)

- Verzi softwaru Adobe Reader, kterou můžete používat s vaším operačním systémem, lze stáhnout na následujících webových stránkách:
<http://get.adobe.com/reader/otherversions>

■ Odinstalování návodu k obsluze (formát PDF)

Vymažte soubor PDF ze složky „Program Files\Panasonic\Lumix“.

■ V systému Mac

- 1** Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM obsahující návod k obsluze (součást příslušenství).
- 2** Otevřete složku „Manual“ (Návod k obsluze) na disku CD-ROM a zkopírujte soubor PDF ve vybraném jazyce do požadované složky.
- 3** Dvojitým kliknutím soubor PDF otevřete.

Technické údaje

Tělo digitálního fotoaparátu (DMC-GF3):

Bezpečnostní pokyny

Zdroj napájení:	8,4 V stejnosm.
Příkon:	2,3 W (Při záznamu)
	[Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-H014)]
	2,4 W (Při záznamu)
	[Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS014042)]
	1,5 W (Při přehrávání)
	[Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-H014)]
	1,6 W (Při přehrávání)
	[Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS014042)]

Počet efektivních pixelů:	12 100 000 pixelů
Snímací prvek:	4/3" Live MOS, celkový počet pixelů 13 060 000, filtr primárních barev
Digitální zoom	Max. 4x
Extra zoom: (Kromě maximálního rozlišení snímku pro jednotlivé poměry stran obrazu)	ZAP./VYP. jednoduché zvětšení (kompatibilní s objektivy jiných výrobců)
Zaostření	Automatické ostření / manuální ostření, detekce tváří / sledování pohybujícího se objektu / 23 zónové ostření / jednobodové ostření (možnost výběru oblasti ostření dotykem)
Systém závěrky	Štěrbínová závěrka
Sekvenční expozice	
Rychlost sekvenční expozice	3,8 snímků/sekundu (vysoká rychlost), 2,8 snímků/sekundu (střední rychlost), 2 snímky/sekundu (nízká rychlost),
Počet exponovatelných snímků	Max. 5 (při záznamu souborů RAW) Závisí na zbývajících volných kapacitě paměťové karty (pokud se nepracuje se soubory RAW)
Citlivost ISO (Standardní výstupní citlivost)	AUTO/160/200/400/800/1600/3200/6400 (změna s krokem 1/3 EV)

Minimální osvětlení	Přibližně 6 lx (při použití režimu i-Slabé sv. je čas závěrky 1/25 sekundy) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-H014)] Přibližně 11 lx (při použití režimu i-Slabé sv. je čas závěrky 1/25 sekundy) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS014042)]
Čas závěrky	60 sekund až 1/4000 sekundy
Rozsah měření	EV 0 až EV 18
Vyvážení bílé	Autom. vyvážení bílé / Denní světlo / Deštivo / Přítmi / Žárovka/Blesk / Nastavení bílé 1 / Nastavení bílé 2 / Nastavení vyvážení bílé K
Expozice (AE)	Program AE (P) / Priorita clony AE (A) / Priorita času AE (S) / Manuální expozice (M) / Automatická kompenzace expozice (krok 1/3 EV, -3 EV až +3 EV)
Režim měření	Vícezónové / se zdůrazněním středu / bodové
LCD monitor	3,0", TFT LCD (3:2) (přibližně 460 000 bodů) (efektivní pole přibližně 100 %) Dotykový displej
Blesk	Vestavěný otevírací blesk Směrné číslo (GN) 6,3 (ISO 160-m) Dosah blesku: Přibližně 50 cm až 5,6 m [Pokud je použit výměnný objektiv (H-H014) a nastavena možnost [Automat. režim ISO]] Dosah blesku: Přibližně 1,0 m až 3,4 m [Pokud je použit výměnný objektiv (H-FS014042), ohnisková vzdálenost je 18 mm, je nastavena volba [Automat. režim ISO] a poměr stran je [4:3]] AUTO, AUTO / Redukce červených očí, Nucené zapnutí, Nucené zapnutí / Redukce červených očí, Pomalá synchronizace, Pomalá synchronizace / Redukce červených očí, Nucené vypnutí

Rychlost synchronizace blesku	Rovna nebo nižší než 1/160 sekundy
Mikrofon	Monofonní
Reproduktor	Monofonní
Záznamové médium	Paměťové karty SD/SDHC/SDXC
Rozlišení snímku	
Statický snímek	Při nastavení poměru stran obrazu na [4:3] 4000 x 3000 pixelů, 2816 x 2112 pixelů, 2048 x 1536 pixelů Při nastavení poměru stran obrazu na [3:2] 4000 x 2672 pixelů, 2816 x 1880 pixelů, 2048 x 1360 pixelů Při nastavení poměru stran obrazu na [16:9] 4000 x 2248 pixelů, 2816 x 1584 pixelů, 1920 x 1080 pixelů Při nastavení poměru stran obrazu na [1:1] 2992 x 2992 pixelů, 2112 x 2112 pixelů, 1504 x 1504 pixelů
Kvalita záznamu	
Videosekvence	[AVCHD] (se zvukem) Při nastavení na [FSH]: 1920 x 1080 pixelů (záznam 50i* / Přibl. 17 Mb/s)/ Při nastavení na [SH]: 1280 x 720 pixelů (záznam 50p* / Přibl. 17 Mb/s) (* Výstup na senzoru je 25 snímků/s.) [Motion JPEG] (se zvukem) Při nastavení na [HD]: 1280 x 720 pixelů (30 snímků/s) Při nastavení na [VGA]: 640 x 480 pixelů (30 snímků/s) Při nastavení na [QVGA]: 320 x 240 pixelů (30 snímků/s)
Kvalita	RAW/RAW+Vysoká kv. / RAW+Standardní / Vysoká / Standardní / MPO+Vysoká / MPO+Standardní
Záznamový formát souboru	
Statický snímek	RAW/JPEG (podle specifikace „Design rule for Camera File System“ založené na standardu „Exif 2.3“, v souladu s požadavky DPOF) / MPO
Videosekvence se zvukem	AVCHD / QuickTime Motion JPEG

Rozhraní	
Digitální	„USB 2.0“ (vysokorychlostní) * Data z počítače nelze zapisovat do fotoaparátu prostřednictvím propojovacího kabelu USB.
Analogové video / zvuk	Kompozitní NTSC/PAL (přepínání pomocí menu) Výstupní linka audio (monofonní)
Konektory	
[AV OUT/DIGITAL]	Speciální konektor (8 pinů)
[HDMI]	Mini HDMI Typ C
Rozměry	Přibližně 107,7 mm (Š) x 67,1 mm (V) x 32,5 mm (H) (bez vystupujících dílů)
Hmotnost	Přibl. 319 g [s výměnným objektivem (H-H014), paměťovou kartou a baterií] Přibl. 429 g [s výměnným objektivem (H-FS014042), paměťovou kartou a baterií] Přibl. 222 g (tělo fotoaparátu)
Provozní teplota	0 °C až 40 °C
Provozní vlhkost	10 % až 80 %

Nabíječka (Panasonic DE-A94A):

Bezpečnostní pokyny

Vstupní napětí: 110 V až 240 V ~, 50/60 Hz, 0,15 A
Výstupní napětí: 8,4 V ---, 0,43 A

Baterie (lithium-iontová) (Panasonic DMW-BLE9E):

Bezpečnostní pokyny

Napětí/kapacita: 7,2 V / 940 mAh

Výměnný objektiv (H-H014)
„LUMIX G 14 mm/F2.5 ASPH.“

Ohnisková vzdálenost	f = 14 mm (přepočet na kinofilm 35 mm: 28 mm)
Typ clony	Závěrka se 7 lamelami / kruhová clona
Rozsah clony	F2.5
Minimální hodnota clony	F22
Konstrukce objektivu	6 prvků v 5 skupinách (3 asférické čočky)
Vzdálenost zaostření	0,18 m až ∞ (od referenční čáry vzdálenosti ohniska)
Maximální zvětšení zobrazení	0,1x (přepočet na kinofilm 35 mm: 0,2x)
Optický stabilizátor obrazu	Žádný
Přepínač [O.I.S.]	Žádný
Objímka	„Micro Four Thirds Mount“
Úhel záběru	75°
Průměr filtru	46 mm
Maximální průměr	Přibl. 55,5 mm
Celková délka	Přibl. 20,5 mm (od konce objektivu k základně objímky objektivu)
Hmotnost	Přibl. 55 g

Vyměnitelný objektiv (H-FS014042)
„LUMIX G VARIO 14–42 mm/F3.5–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.“

Ohnisková vzdálenost	f = 14 mm až 42 mm (přepočet na kinofilm 35 mm: 28 mm až 84 mm)
Typ clony	Závěrka se 7 lamelami / kruhová clona
Rozsah clony	F3,5 (Wide) až F5,6 (Tele)
Minimální hodnota clony	F22
Konstrukce objektivu	12 prvků v 9 skupinách (1 asférická čočka)
Vzdálenost zaostření	0,3 m až ∞ (od referenční čáry vzdálenosti ohniska)
Maximální zvětšení zobrazení	0,16x (přepočet na kinofilm 35 mm: 0,32x)
Optický stabilizátor obrazu	Ano
Přepínač [O.I.S.]	Žádný (Nastavení funkce [Stabilizátor] se provádí v menu režimu [Záz.n.].)
Objímka	„Micro Four Thirds Mount“
Úhel záběru	Od 75° (W) do 29° (T)
Průměr filtru	52 mm
Maximální průměr	Přibl. 60,6 mm
Celková délka	Přibl. 63,6 mm (od konce objektivu k základně objímky objektivu)
Hmotnost	165 g



- G MICRO SYSTEM je systém výměnných objektivů digitálního fotoaparátu LUMIX založený na normě Micro Four Thirds.
- Značka Micro Four Thirds™ a logo Micro Four Thirds jsou ochranné známky nebo registrované obchodní známky společnosti Olympus Imaging Corporation v Japonsku, USA, Evropské unii a dalších zemích.
- Značka Four Thirds™ a logo Four Thirds jsou ochranné známky nebo registrované obchodní známky společnosti Olympus Imaging Corporation v Japonsku, USA, Evropské unii a dalších zemích.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- „AVCHD“ a logo „AVCHD“ jsou ochranné známky společnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories. Dolby a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- HDMI, HDMI Logo a High-Definition Multimedia Interface jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a v dalších zemích.
- HDAVI Control™ je ochranná známka společnosti Panasonic Corporation.
- QuickTime a logo QuickTime jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple Inc., použité v licenci.
- Adobe je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a dalších zemích.
- Mac a Mac OS je ochranná známka společnosti Apple Inc., registrovaná v USA a dalších zemích.
- Windows a Windows Vista jsou registrované obchodní známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo jiných zemích.
- Další názvy systémů a produktů uvedené v těchto pokynech jsou obvykle registrovanými obchodními známkami nebo ochrannými známkami příslušných výrobců.

AVCHD™

DOLBY
DIGITAL
CREATOR

HDMI



VIERA
Link

Licence k tomuto produktu je udělena podle „AVC patent portfolio license“ pro osobní a nekomerční využití ze strany zákazníka a vztahuje se na (i) kódování videa v souladu se standardem AVC („AVC Video“) a/nebo (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem provádějícím aktivitu osobního a nekomerčního charakteru a/nebo bylo získáno od dodavatele videa, který je na základě licence oprávněn poskytovat AVC video. Licence není udělena, ani ji není možné použít pro jiné účely. Další informace lze získat od společnosti MPEG LA, LLC. Viz <http://www.mpegla.com>.

Podle směrnice 2004/108/EC, článek 9 (2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Německo

Více informací získáte na adrese:

Panasonic Marketing Europe GmbH,
organizační složka Česká republika
Thámova 289/13
186 00 Praha 8, Karlín
telefon: + 420 236 032 511
zákaznická linka: + 420 236 032 911
centrální fax: + 420 236 032 411
e-mail: panasonic.praha@eu.panasonic.com
aktuální info na www.panasonic.cz