

BenQ E1480 Série
Digitální fotoaparát
Uživatelská příručka

Vítáme vás

Autorská práva

Copyright 2010 – BenQ Corporation. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být kopírována, přenášena, přepisována nebo ukládána do paměťového zařízení nebo překládána do jakéhokoli jazyka nebo počítačového jazyka v žádné formě ani žádnými prostředky, elektronicky, mechanicky, magneticky, opticky, chemicky, ručně nebo jinak bez předchozího písemného svolení této společnosti.

Právní omezení

Společnost BenQ Corporation neposkytuje žádné interpretace ani záruky, výslovné ani implicitní, co se týče zde uvedeného obsahu, a tímto se zřiká všech záruk, prodejnosti nebo vhodnosti k jakémukoli určitému účelu. Navíc si společnost BenQ Corporation vyhrazuje právo tuto publikaci revidovat a čas od času měnit její obsah, aniž by této společnosti vznikla povinnost upozornit jakoukoli osobu na takové revize nebo změny.

Veškerá ostatní loga, názvy produktů nebo společností zmiňovaná v této příručce mohou být registrované ochranné známky nebo autorská práva příslušných společností a jsou použity pouze pro informační účely.

Likvidace použitých elektrických a elektronických výrobků pro domácnosti v zemích EU.



Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Další informace o recyklaci použitého elektrického nebo elektronického výrobku, vám poskytnou orgány místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili. Recyklace materiálů pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí.

Regulatorní prohlášení pro země CE

Společnost BenQ Corp. tímto na vlastní odpovědnost prohlašuje, tento výrobek splňuje požadavky harmonizační směrnice zákonů členských zemí o elektromagnetické kompatibilitě (2004/108/EC) a směrnice o nízkém napětí (2006/95/EC).

„Prohlášení o shodě“ v souladu s výše uvedenými směrnicemi bylo zpracováno a je na požádání k dispozici od společnosti BenQ Corp.

Prohlášení FCC

Toto zařízení bylo testováno a ověřeno, že vyhovuje parametrům pro digitální přístroj třídy B podle části 15 směrnic FCC. Tato omezení jsou navržena tak, aby zajišťovala přiměřenou ochranu proti nežádoucímu rušení při instalaci v obytných prostorech. Toto zařízení vytváří, používá a může vyzařovat elektromagnetické záření na rádiových frekvencích a při zanedbání pokynů pro instalaci a používání může způsobit nežádoucí rušení rozhlasového a televizního vysílání. Nelze ovšem vyloučit, že u konkrétní instalace k rušení nedojde. Pokud skutečně dochází k rušení rozhlasového či televizního příjmu, jehož vznik lze jednoznačně určit vypínáním a zapínáním přístroje, doporučujeme uživateli, aby se pokusil rušení omezit některým z následujících opatření:

- Přesměrujte nebo přemístěte přijímací anténu.
- Zvětšete vzdálenost mezi daným zařízením a přijímačem.
- Připojte zařízení do zásuvky na jiném okruhu, než do kterého je připojen přijímač.
- Poradte se s prodejcem nebo odborným TV/radiotechnikem.

Toto zařízení splňuje část 15 směrnic FCC (Federálního úřadu pro komunikace). Provoz zařízení podléhá následujícím dvěma podmínkám: (1) toto zařízení nesmí působit nežádoucí rušení signálu, (2) toto zařízení musí akceptovat jakékoli vnější rušení včetně rušení, které by způsobilo nežádoucí činnost.

Upozornění FCC: Jakékoli změny nebo úpravy vysloveně neschválené stranou zodpovědnou za shodu mohou zrušit právo uživatele na používání tohoto vybavení.

Bezpečnostní varování a poznámka

Je nezbytné, abyste si před používáním fotoaparátu důkladně přečetli a porozuměli obsahu této části. V případě nedodržování a porušování všech bezpečnostních upozornění uvedených v této části může dojít k propadnutí záruky na tento fotoaparát. Zároveň může dojít nejen k vážnému poškození fotoaparátu, ale také k poškození okolního majetku, k vašemu zranění nebo ke zranění okolních osob či dokonce ke smrtelnému ohrožení.

Bezpečnost

- Uchovávejte fotoaparát a jeho příslušenství mimo dosah kojenců, batolat a dětí. Mohly by snadno demontovat a spolknout zejména malé části, jako například paměťové karty nebo baterie.
- Používejte pouze originální příslušenství, aby se zabránilo možnému ohrožení zdraví nebo majetku a byly splněny všechny související právní požadavky.
- Za žádných okolností fotoaparát nedemontujte.
- Při používání blesku se příliš nepřibližujte k očím osob (zejména kojenců, batolat a dětí) nebo zvířat. V opačném případě může záblesk blesku poškodit lidské oči nebo podráždit zvířata.
- Například může dojít k výbuchu baterií. Při kontaktu vodivých materiálů (například šperky, klíče nebo ozdobné řetízky) s nechráněnými bateriovými vývody mohou všechny baterie způsobit poškození majetku, zranění nebo popálení. Tyto materiály mohou vytvořit elektrický oblouk a značně se rozžhavit. S veškerými bateriemi manipulujte opatrně, zejména při vkládání do kapsy, peněženky nebo jiného obalu s kovovými předměty. Baterie nevhazujte do ohně – hrozí nebezpečí výbuchu.
- Nezkoušejte fotoaparát demontovat a opravit vlastními silami – zabráníte tak úrazu elektrickým proudem.
- Do některých modelů fotoaparátů lze vkládat nenabíjecí baterie. Při používání těchto baterií je nenabíjejte. V opačném případě hrozí nebezpečí výbuchu nebo požáru.

Záruka

- K propadnutí záruky dojde, dojde-li k poškození nebo systémovému selhání způsobenému vnějšími faktory, jako například náraz, požár, záplava, znečištění, kanalizace, zemětřesení a další události vyšší moci a také nesprávným používáním elektrické energie nebo používáním neoriginálního příslušenství.
- Jsou-li problémy (například ztráta dat a systémové selhání) způsobeny softwarem nebo součástmi nenainstalovanými výrobcem a/nebo neoriginálním příslušenstvím, nese veškerou odpovědnost uživatel.
- Neupravujte fotoaparát. Jakékoli úpravy fotoaparátu zneplatňují záruku.

Péče o fotoaparát

- Vždy uchovávejte fotoaparát v dodaném kovovém pouzdru nebo na popruhu pro lepší ochranu před potřísněním, prachem a nárazem.
- Baterii nebo paměťovou kartu lze vyměnit pouze otevřením krytu přihrádky baterie/karty.
- Vyřazené baterie a fotoaparáty likvidujte v souladu se zákony ve vaší zemi.
- Voda může způsobit zkrat nebo elektrický výboj. Fotoaparát proto ukládejte na suché místo.
- Pokud dojde k namočení fotoaparátu, co nejdříve jej osušte suchým hadříkem.
- Slaná nebo mořská voda může fotoaparát vážně poškodit.
- Zabraňte pádu, nárazu nebo otřesu fotoaparátu. Hrubou manipulaci při používání fotoaparátu může dojít k poškození vnitřní desky s elektronickými obvody, k deformaci tvaru objektivu nebo k zablkování zasouvání objektivu.
- K čištění fotoaparátu nepoužívejte silné chemické látky, čističe nebo silná rozpouštědla.

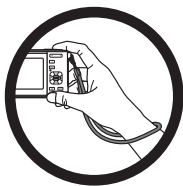
- Na objektivu fotoaparátu mohou ulpět matné otisky prstů, které zapříčiní rozmazané fotografie nebo video. Aby se tomuto problému zabránilo, před fotografováním nebo nahráváním videa nezapomeňte objektiv očistit. Objektiv fotoaparátu je rovněž třeba pravidelně čistit.
- Znečištěné čočky objektivu očistěte štětečkem nebo měkkým hadříkem.
- Na čočku nikdy nesahejte prsty.
- Vnikne-li do fotoaparátu cizí látka nebo voda, ihned vypněte napájení a vyjměte baterie. Potom odstraňte cizí látku nebo vodu a fotoaparát zašlete do servisního střediska.
- Pokud se ve vnitřní paměti nebo na externí paměťové kartě nacházejí data, je třeba je zazálohovat v počítači nebo na disk. Tímto způsobem můžete mít k dispozici záložní řešení v případě ztráty dat.
- Pokud objektiv nelze zasunout do fotoaparátu, nejdříve vyměňte baterie (obvyklou příčinou jsou vybité baterie). Objektiv se musí zasunout automaticky. Pokud objektiv přesto nelze zasunout, obraťte se na prodejce.
- Za žádných okolností nezatačujte objektiv zpět ručně, protože by mohlo dojít k poškození fotoaparátu.
- Veškeré originální příslušenství je určeno pouze pro použití s tímto zakoupeným modelem fotoaparátu. Nepoužívejte toto příslušenství s jinými modely nebo značkami fotoaparátů, aby se zabránilo nečekanému nebezpečí nebo poškození.
- Před prvním použitím paměťovou kartu vždy nejdříve zformátujte ve fotoaparátu.
- Nezapomeňte přesunout přepínač ochrany proti zápisu (je-li k dispozici) do odemknuté polohy. V opačném případě jsou veškerá potenciální data na kartě chráněna a kartu nelze upravovat ani formátovat.

Provozní prostředí

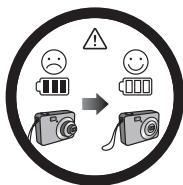
- Fotoaparát nepoužívejte ani neskladujte v níže uvedených prostředích:
 - přímé sluneční světlo,
 - prašná místa,
 - poblíž klimatizace, elektrického topení nebo jiných zdrojů tepla,
 - v zavřeném automobilu na přímém slunci,
 - nestabilní místa.
- Fotoaparát nepoužívejte venku, když prší nebo sněží.
- Fotoaparát nepoužívejte ve vodě ani v její blízkosti.
- Provozní teplota fotoaparátu se pohybuje mezi 0 a 40 stupni Celsia. Při nízké teplotě je normální, že se doba provozu zkracuje.
- Kapacita baterií tohoto fotoaparátu se každým nabíjením/vybitím snižuje.
- Uchovávání při příliš vysoké nebo nízké teplotě rovněž přispívá k postupné ztrátě kapacity. V důsledku toho může dojít ke značnému omezení provozní doby fotoaparátu.
- Fotoaparát se během provozu zahřívá. To je normální, protože pouzdro fotoaparátu může vést teplo.



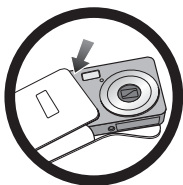
Do not hold the camera by excessive force. Plus, be sure to protect the camera from strong impacts.



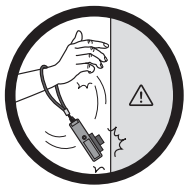
To avoid accidental falling, please attach the hand strap to the camera and always hold the camera by keeping the hand strap around your wrist.



If the battery suddenly depleted and caused the lens fail to retract, please carefully protect the lens to avoid collision and insert a battery with full power ASAP.



When the camera is not in use, always turn the power off and make sure the lens has retracted successfully before storing the camera in its case. If you do not intend to use the camera for a long time, please remove the battery from the camera and store the battery carefully.



Keep your camera away from sharp objects and avoid collision.



When the camera is not in use, please place it in a steady place. Plus, always keep your camera away from pressure or any other similar environment (for example, in a pant pocket) to avoid possible damage.

Obsah

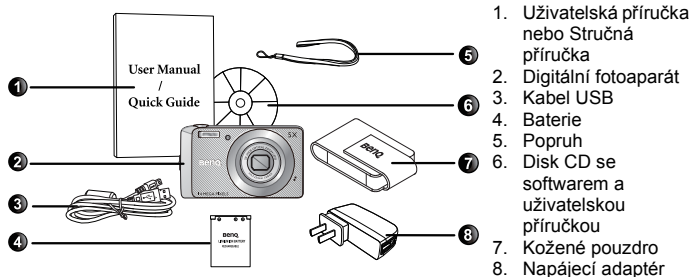
Seznámení s fotoaparátem	1
Kontrola obsahu krabice	1
Fotoaparát	2
Pohled zepředu a pohled zdola	2
Příprava fotoaparátu k použití	3
Nabíjení baterie	4
Používání multifunkčních tlačítek	5
Používání paměťové karty SD	6
Počáteční nastavení	7
Nastavení jazyka	7
Nastavení datumu a času	7
Používání fotoaparátu	8
Režim záznamu	9
Další možnosti fotografování v režimu Funkce	10
Režim blesku	11
Sled. tváře	11
Režim ostření	12
Velikost snímku	12
Kvalita snímku	12
Nastavení EV	13
Vyvážení bílé	13
ISO	14
Automatická expozice	14
Efekt	15
Režim záběru	16
Priorita clony	21
Priorita závěrky	21
Ruční režim	21
Rež. snímků	22
Automaticky odstupňovaná expozice (Aut.expozice)	22
Oblast AF	22
Pom. indik. AF	23
Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu	23
Digit zoom	23
Datumovka	24
Rychlý náhled	24
S.S.F (režim zcela bez ořesů)	24

Chytrý záběr	24
Detektor mrkání	24
Milostný portrét	25
Předkompozice	25
Zachycení úsměvu	25
LOMO	25
Rybí oko	26
Webová aukce	26
Nastavení režimu nahrávání videa	27
Stav baterie	28
Další nastavení	29
Režim přehrávání	31
Možnosti přehrávání a úprav	32
Zvětšení snímku	32
Otočení snímku	32
Zobrazení více souborů najednou	32
Přehrávání videoklipů	33
Nastavení hlasitosti přehrávání	33
Prezentace	33
Odstraňování souborů	34
Ochrana souborů	34
Odstr. čer. Oč	34
Hlas Pozn	34
Fotoefekt	35
Ořezávání	36
Změna velikosti	36
Úvodní obr	37
DPOF	37
Radiální rozmazání	37
Práce s počítačem a systémem AV	38
Dodaný software	38
Připojení fotoaparátu k počítači	38
Připojení fotoaparátu k AV systému	38
Tisk snímků	38
Tisk pomocí standardu PictBridge	38
Odstraňování problémů a informace o servisu	40
Technická podpora	41
Technické údaje	42

Seznámení s fotoaparátem

Kontrola obsahu krabice

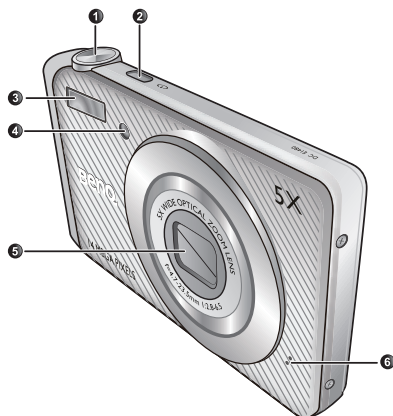
Opatrně rozbalte balení sady a zkontrolujte, zda obsahuje následující položky.



- Veškeré obrázky, kopie obrazovek a ikony použité v tomto materiálu jsou pouze informativní. Skutečné a dostupné produkty, příslušenství a jejich vzhled se mohou lišit podle oblasti prodeje.
- Pokud některá položka chybí nebo se je poškodila, obraťte se ihned na prodejce.
- Obal uschovejte pro případ budoucího odesílání nebo pro uložení.

Fotoaparát

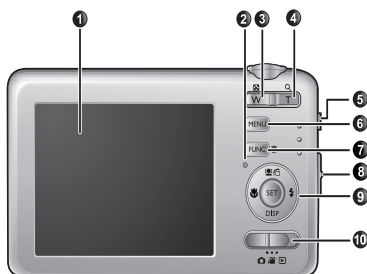
Pohled zepředu a pohled zdola



1. Tlačítko závěrky
2. Vypínač
3. Blesk
4. Pomocná lampka AF / indikátor samospouště LED
5. Objektiv
6. Mikrofon
7. Závít pro připevnění ke stativu
8. Reproduktor
9. Kryt přihrádky baterie/karty



Pohled zezadu



1. Displej LCD
2. Stavový indikátor LED
3. **W** (Široká) **W** – Slouží k oddálení, vypnutí popisu režimu záběru nebo k přechodu na zobrazení miniatur (Režim přehrávání)
4. **T** (Teleobjektiv) **T** - Slouží k přiblížení nebo k zapnutí popisu Režimu záběru
5. Port USB / AV
6. Tlačítko MENU **MENU** nebo návrat na předchozí nabídku
7. Tlačítko Funkce / odstranit **FUNC** – slouží k aktivaci režimu funkcí (Režim záznamu) nebo k odstranění fotografií (Režim přehrávání)
8. Oko pro připevnění popruhu
9. Multifunkční tlačítka (včetně 4směrného navigačního tlačítka a tlačítka **SET**)
10. Volič režimů - Slouží k přepínání mezi režimy Snímání (fotografie), Záznamu (film) a Přehrávání

Indikátor	Stav	Popis
Stavový indikátor LED	Nesvítí	Digitální fotoaparát je vypnutý.
	Svítí zeleně	- Digitální fotoaparát je připraven pro fotografování. - Digitální fotoaparát se zapíná nebo se nachází v úsporném režimu.
	Bliká zeleně	- Digitální fotoaparát nemůže zaostřit. - Digitální fotoaparát zachytává videoklip. - Blesk se nabíjí nebo probíhá komunikace / přenos prostřednictvím rozhraní USB.
Indikátor LED samospouště	Bliká červeně	Je aktivována samospoušť.

- ☞
- Fotoaparát se během provozu zahřívá. To je normální, protože pouzdro fotoaparátu může vést teplo.
 - Displej LCD tohoto digitálního fotoaparátu byl vyroben pomocí špičkové technologie a více než 99,99 % obrazových bodů na displeji LCD splňuje standardní specifikace. Nicméně se u méně než 0,01 % obrazových bodů displeje LCD mohou vyskytovat světlejší místa nebo neobvyklé barvy. Toto je normální, neznamená to, že displej nefunguje správně a nemá to žádný vliv na pořizované snímky.
 - V silném slunečním nebo umělém světle obraz na displeji LCD vypadá tmavější. Nejedná se o závadu.
 - Aby nebyly snímky při stisknutí tlačítka závěrky rozmazané, vždy fotoaparát držte pevně. Je to důležité zejména při fotografování za slabého světla, kdy fotoaparát může snížit rychlost závěrky pro zajištění dostatečné expozice snímku.

Příprava fotoaparátu k použití

Používejte ve fotoaparátu pouze specifikovanou baterii a před vyjmutím baterie vždy fotoaparát vypněte.

A



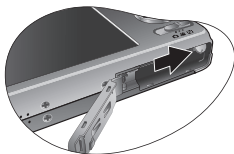
Vložení baterie:

1. Uvolněte a otevřete kryt přihrádky baterie/karty (A).
2. Vložte baterii správným směrem podle štítku se značkami + - na krytu přihrádky baterie (B).
3. Zatlačte baterii zcela dolů.
4. Zavřete a zajistěte kryt přihrádky baterie/karty (D).

B



C



Vyjmutí baterie:

1. Uvolněte a otevřete kryt přihrádky baterie/karty.
2. Vysuňte baterii ven (C).
3. Zavřete a zajistěte kryt přihrádky baterie/karty (D).

D

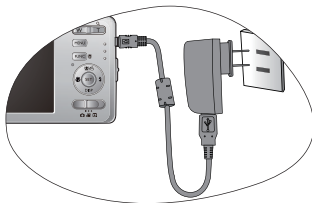


Nabíjení baterie

Stav nabití baterie ovlivňuje výkonnost digitálního fotoaparátu. Pro zajištění maximální výkonnosti a životnosti baterie je třeba baterii alespoň jednou zcela nabít pomocí fotoaparátu a elektrické zásuvky (nebo počítače) a potom zcela vybit běžným používáním.

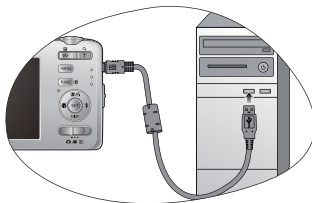
Pokyny pro nabíjení baterie prostřednictvím elektrické zásuvky:

1. Vypněte fotoaparát.
2. Vložte baterii do fotoaparátu.
3. Připojte jeden konec kabelu USB k fotoaparátu.
4. Připojte druhý konec kabelu USB k napájecímu adaptéru.
5. Připojte napájecí adaptér k elektrické zásuvce. Baterie se začne ihned nabíjet.



Pokyny pro nabíjení baterie prostřednictvím počítače:

1. Zapněte počítač.
2. Vypněte fotoaparát.
3. Vložte baterii do fotoaparátu.
4. Připojte jeden konec kabelu USB k fotoaparátu.
5. Připojte druhý konec kabelu USB k počítači. Baterie se začne ihned nabíjet.



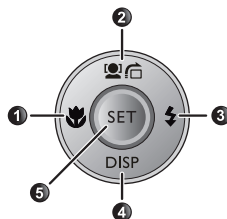
 Pro zajištění úspěšného nabíjení je třeba postupovat podle výše uvedených pokynů.

- ☞ • Před vyjmutím baterie vypněte fotoaparát.
- Před prvním použitím zcela nabijte baterii Li-ion.
- Během nabíjení baterie stavový indikátor LED bliká zeleně. Když je baterie zcela nabitá, stavový indikátor LED nesvítí.
- Používejte pouze specifikovaný typ baterie. Používání jiných typů baterií může způsobit poškození fotoaparátu a zneplatnění záruky.
- Baterie Li-ion musí být do fotoaparátu vložena se správnou polaritou. Nesprávná polarita může poškodit fotoaparát nebo způsobit požár.
- Před dlouhodobým uložením fotoaparátu stáhněte všechny fotografie a vyjměte baterii z fotoaparátu.
- Na škody způsobené používáním nesprávného napájecího adaptéru se nevztahuje záruka.
- Po používání nebo bezprostředně po nabíjení může být baterie zahřátá. To je normální a nejedná se o závadu.
- Při používání v chladném prostředí udržujte digitální fotoaparát a baterii v teple v kapse od bundy nebo na jiném teplém místě.

Používání multifunkčních tlačítek

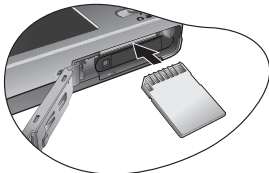
Stisknutím čtyřsměrného navigačního tlačítka nebo tlačítka **SET** můžete zvolit nastavení fotoaparátu.

1. **Vlevo/ostření:**
 - Prochází nabídky směrem dolů.
 - Slouží k přepínání mezi různými režimy ostření.
2. **Nahoru:**
 - Prochází nabídky směrem nahoru.
 - Slouží k zapnutí/vypnutí funkce Sled. tváře. Podrobnosti viz "Sled. tváře" na str. 11.
 - Slouží k otočení snímku. Podrobnosti viz "Otočení snímku" na str. 32.
3. **Vpravo/blesk:**
 - Prochází nabídky směrem doprava.
 - Slouží k výběru režimu blesku.
4. **Dolů:**
 - Prochází nabídky směrem dolů.
5. **SET:** Potvrzuje zvolené nastavení.



Používání paměťové karty SD

Tento fotoaparát je vybaven vnitřní pamětí pro ukládání vyfotografovaných snímků, videoklipů nebo zvukových souborů. Vnitřní paměť můžete dále rozšířit pomocí paměťové karty SD pro ukládání dalších souborů.



Vložení karty SD:

1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.
2. Uvolněte a otevřete kryt přihrádky baterie/karty.
3. Vložte paměťovou kartu SD správným směrem.
4. Zavřete a zajistěte kryt přihrádky baterie/karty.

Vyjmutí karty SD:

1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.
2. Uvolněte a otevřete kryt přihrádky baterie/karty.
3. Lehkým zatlačením na okraj se paměťová karta vysune.
4. Zavřete a zajistěte kryt přihrádky baterie/karty.

 Před prvním použitím paměťovou kartu SD naformátujte stisknutím tlačítka **MENU** > 

> **Správa paměti** > **SET** /  >  **Formátovat** > **SET** > **Ano**.

Počáteční nastavení

Po prvním zapnutí fotoaparátu budete vyzváni, abyste nastavili jazyk, datum a čas.

Nastavení jazyka

Slouží k výběru jazykové verze zobrazené na displeji.

Výběr jazyka:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** > . (Krok 1 je zapotřebí pouze po dokončení výchozích nastavení.)
2. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** vyhledejte **Language** / 語言 / 语言 a potom stiskněte tlačítko **SET** nebo .
3. Stisknutím tlačítka , ,  nebo **DISP** vyberte požadovaný jazyk.
4. Stisknutím **SET** nastavte jazyk.



Nastavení datumu a času

Používáte-li fotoaparát poprvé nebo pokud byla z fotoaparátu delší doba vyjmuta baterie, bude třeba nastavit datum a čas. Tyto údaje se používají k uložení datumu a času zachycení souboru.

Nastavení datumu a času:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** > . (Krok 1 je zapotřebí pouze po dokončení výchozích nastavení.)
2. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** vyhledejte položku **Datum/čas** a potom stiskněte tlačítko **SET** nebo .
3. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** vyberte datum a čas a formát datumu.
Stisknutím tlačítka  nebo  se podle potřeby přesuňte na jiný sloupec.
4. Stisknutím tlačítka **SET** nastavte datum a čas.

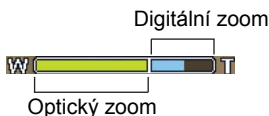


Používání fotoaparátu

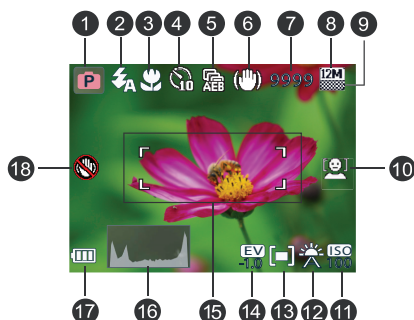
V následující části jsou uvedeny základní obecné pokyny pro používání. Tyto pokyny jsou obzvláště vhodné, pokud začínáte fotoaparát používat.

1. Stisknutím vypínače zapnete zařízení.
2. Posuňte volič režimů na  a stisknutím **MENU** >  , **DISP**,  nebo  vyberte požadované volby (na dvou různých kartách:  a ) a potom proveďte výběr stisknutím tlačítka **SET** nebo .
3. Posunutím na  můžete zobrazení přiblížit nebo  oddálit.
4. Namáčknutím závěrky nastavíte automaticky ostření. Po nastavení ostření se barva rámečku ostření změní z bílé (nezaostřeno) na zelenou (zaostřeno). Pokud má rámeček ostření červenou barvu a domáčknete tlačítko závěrky, může být výsledkem rozmazaná fotografie.
5. Domáčknutím závěrky vyfotografujete snímek.
6. Uvolněte závěrku.
7. Posuňte volič režimů na  a vstupte do režimu **Nahr videa**. Dále upravte podle potřeby optický zoom a stisknutím závěrky spustíte nahrávání videa (dalším stisknutím závěrky zastavíte nahrávání videa).
8. Posuňte volič režimů na  a prohlédněte si vyfotografované snímky nebo nahraná videa. Stisknutím  nebo  můžete procházet různé snímky/video, posunutím a stisknutím  nebo  přiblížit nebo oddálit vyfotografovaný snímek nebo posunutím na  zobrazit 9 snímků na obrazovce.

-  • Během přibližování/oddalování je na indikátoru zoomu oddělovač mezi  a . Pro dosažení nejvyšší kvality obrazu doporučujeme používat optický zoom pouze udržováním zvětšení mezi  a oddělovačem.
- V režimu Nahr videa je blesk automaticky vypnutý.
 - V režimu Nahr videa se nahrává zvuk a video. Délka nahrávání je omezena kapacitou paměťové karty.
 - V režimu nahrávání videa je během přiblížení/oddálení vypnutý zvuk.
 - Fotoaparát můžete kdykoli vypnout stisknutím vypínače.
 - Stisknutím tlačítka **DISP** v režimu záznamu nebo přehrávání můžete rozhodnout, jaké informace budou zobrazeny na displeji.



Režim záznamu

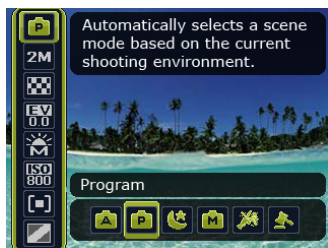


Položka	Popis	Odkaz na stránku
1	Režim záběru	16
2	Režim blesku	11
3	Režim ostření	12
4	Rež. snímků	22
5	Aut.expozice	22
6	S.S.F.	--
7	Počet snímků k dispozici	--
8	Velikost snímku	12
9	Kvalita snímku	12
10	Sled. tváře	11
11	ISO	14
12	Vyvážení bílé	13
13	Automatická expozice	14
14	Délka expozice (EV)	13
15	Oblast AF	22
16	Histogram	--
17	Stav baterie	28
18	Varování na ořesy fotoaparátu	--

- ☞ Stisknutím tlačítka **DISP** v Režimu snímání můžete přepínat mezi 5 režimy zobrazení (standardní, úplné, žádné, pravidlo třetin a Obrazovka nápovědy).
- Režim zobrazení podle pravidla třetin můžete vylepšit kompozici umístěním objektů alespoň na jeden z průsečíků těchto 4 imaginárních čar.
- Schéma Obrazovky nápovědy poskytuje rychlý přehled hlavních funkcí tlačítek fotoaparátu.
- Po dobu namáčknutí závěrky je na displeji rovněž zobrazena rychlost závěrky a clona (není k dispozici v režimu nahrávání videa).
- Při namáčknutí závěrky se barva oblasti AF změní na žlutozelenou a na displeji se rovněž zobrazí varování na ořesy fotoaparátu (zobrazí se pouze, pokud sám fotoaparát rozpozná možné ořesy), nastavení clony, rychlost závěrky a nastavení citlivosti.

Další možnosti fotografování v režimu Funkce

Stisknutím tlačítka Funkce **FUNC** získáte přístup k dalším možnostem fotografování. V závislosti na vašich nastaveních se mohou ikony zobrazené v nabídce Funkce lišit.



Pokyny pro používání nabídky Funkce:

1. Stisknutím tlačítka **FUNC** přejdete na nabídku Funkce a zobrazí se aktuálně vybraná nastavení.
2. Stisknutím tlačítka   **DISP** přejděte na jinou volbu nebo stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Režim blesku

Blesk nabízí dodatečný zdroj světla (obvykle se používá v podsvětleném prostředí). Při fotografování můžete použít některý z následujících režimů blesku.

Ikona	Režim	Popis
	Auto blesk	Blesk se aktivuje automaticky podle světelných podmínek.
	Autored. červ. očí	Tento režim redukuje efekt červených očí při pořizování přirozených fotografií osob a zvířat při slabém osvětlení. Požádejte fotografovanou osobu, aby hleděla do objektivu fotoaparátu nebo aby se přiblížila co nejblíže k fotoaparátu. Blesk se aktivuje automaticky podle světelných podmínek.
	Vynucený	Blesk se aktivuje vždy bez ohledu na intenzitu okolního osvětlení. Tento režim používejte pro pořizování snímků s vysokým kontrastem (zadní světlo) a výraznými stíny.
	Pomalá syn	Blesk se spustí ihned na začátku expozice s delší rychlostí závěrky, čímž lze v podsvětleném prostředí dosáhnout vyváženého okolního světla mezi objektem v popředí a pozadím.
	Nevynucený	Blesk se neaktivuje. Tento režim použijte při fotografování na místě, kde je zakázáno používat blesk nebo pokud se objekt nachází mimo účinnou vzdálenost.

Výběr režimu blesku:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Opakovaným stisknutím tlačítka  přepínáte mezi různými režimy blesku a vyberte požadovanou volbu.

Sled. tváře

Simultánně zaostří na polohu tváří (max. 10 tváří). Při používání funkce sledování tváře nasměrujte fotoaparát na místo, kde se nacházejí osoby (objekty). Zaostřovací rámečky režimu sledování tváře automaticky rozpoznají tváře (maximálně 10) a zobrazí je na displeji LCD.



- Vzhledem k faktorům prostředí, jako je například osvětlení, se může počet rozpoznávaných tváří lišit od skutečného počtu tváří.
- Chcete-li dosáhnout lepšího výsledku, požádejte fotografované osoby, aby neodvracely tváře častěji od objektivu.

Režim ostření

Ikona	Režim	Popis
	Automatické ostření	Fotoaparát nastaví ostření automaticky.
	Makro	Slouží k fotografování objektů na krátkou vzdálenost.
	Panoram. ostření	Slouží k zachycení objektů v určitém rozsahu ostření.
	Nekonečno	Slouží k fotografování objektů na dlouhou vzdálenost.

Pokyny pro výběr režimu ostření:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Opakovaným stisknutím tlačítka  přepínáte mezi režimem Automatické ostření a režimem makro.

Velikost snímku

Ikona	Popis	Ikona	Popis
	14 megapixelů (4320 x 3240)		3 megapixelů (2048 x 1536)
	3:2 (14 megapixelů; 4320 x 2880)		HD 16:9 (1920 x 1080 v plném formátu HD)
	8 megapixelů (3264 x 2448)		VGA (640 x 480)
	5 megapixelů (2592 x 1944)	--	--

Výběr velikosti snímku:

1. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  > **Rozlišení**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Kvalita snímku

Ikona	Režim	Popis
	Super jemný	Nejlepší kvalita snímku s nejnižším kompresním poměrem. Největší velikost snímku.
	Jemný	Lepší kvalita snímku se středním kompresním poměrem. Střední velikost souboru.
	Normální	Dobrá kvalita snímku s nejvyšším kompresním poměrem. Nejmenší velikost snímku.

Výběr úrovně kvality snímku:

1. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  > **Kvalita snímku.**
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Nastavení EV

EV (hodnota expozice) zesvětluje nebo ztmavuje celý snímek. Upravte EV, pokud nelze dosáhnout optimální rovnováhy mezi objektem a pozadím nebo pokud fotografovaný objekt zabírá pouze velice malou část snímku.

Výběr EV:

1. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  > **EV.**
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte EV na indikátoru EV. Výsledný náhled na základě aktuálně vybrané expozice je zobrazen na prostřední miniatuře.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.



Aktuálně
vybraná
expozice

Prostřední miniatura

Vyvážení bílé

Kompenzuje teplotu barev v různých světelných podmínkách, aby se při fotografování správně zobrazovala bílá a ostatní barvy.

Ikona	Režim	Popis
	Automaticky	Automaticky upravuje vyvážení bílé.
	Denní světlo	Slouží k fotografování v jasném denním světle.
	Oblačno	Vhodné pro rozbřesk nebo polojasno.
	Žárovka	Vhodné pro objekty osvětlené žárovkovým světlem.
	Zářivka V	Nastavení pro fluorescenční světlo. Potlačuje zelený odstín fluorescenčního světla. Ideální pro fotografie pořízené v místnosti s fluorescenčním světlem bez blesku.
	Zářivka N	
	Ručně	Slouží k ručnímu nastavení vyvážení bílé v konkrétních světelných podmínkách.

Pokyny pro výběr Vyvážení bílé:

1. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  > **Vyvážení bílé.**
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu vyvážení bílé. Výsledný náhled na základě aktuálně vybraného vyvážení bílé je zobrazen na prostřední miniatuře. (Vyberete-li ruční režim, musíte nejdříve nasměrovat nastavovací rámeček na displeji na prázdný list bílého papíru (nebo podobně). Stisknutím závěrky potom fotoaparát rozpozná správné barvy.)
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

ISO

ISO určuje citlivost fotoaparátu na světlo. Čím je hodnota ISO vyšší, tím jasnější snímek můžete pořídit v podsvětleném prostředí. Zároveň s vyšší hodnotou ISO může být na snímku zřetelné větší množství šumu.

Ikona	Popis
	Fotoaparát nastaví hodnotu ISO automaticky.
 	Odpovídá barevnému filmu ISO 100 / 200. Slouží k fotografování venku v jasném slunečním světle.
    	Odpovídá barevnému filmu ISO 400/800/1600/3200/6400. Slouží k fotografování v podsvětleném prostředí nebo když nelze použít blesk. • ISO 3200 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší • ISO 6400 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší

Výběr hodnoty ISO:

1. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  > **ISO.**
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte hodnotu ISO.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Automatická expozice

Ikona	Režim	Popis
	Matice	Rozpozná expozici v oblasti objektu na základě více bodů.
	Vyváž střed	Rozpozná expozici celého fotografovaného záběru, ale větší důraz je kladen na hodnoty okolo středu.
	Bod	Rozpozná expozici v oblasti objektu na základě středového bodu.

Výběr měření automatické expozice:

1. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  > **Expozimetr.**
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu měření expozice.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Efekt

Použijte na snímku nebo videoklipu, který chcete pořídit, efekty barevného filtru.

Ikona	Režim	Popis
	Normální	Nebudou použity žádné efekty.
	LOMO	(Pouze pro Nahr videa) Vytváří lomoefekt přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.
	Živé	Bude použit efekt s velmi jasnými a živými barevnými tóny.
	Sépiový tón	Bude použit efekt s tmavě červenohnědými tóny, takže snímek nebo video vypadá staře.
	ČB (Černobíle)	Bude použit efekt s černobílými barevnými tóny.
	Živá červená	Snímek bude červenější.
	Živá zelená	Snímek bude zelenější.
	Živá modrá	Snímek bude modřejší.
	Barevný akcent (červený)	Zvýrazňuje objekty zachováním domény červené barvy obrázku pouze při monochromování ostatních oblastí.
	Barevný akcent (zelený)	Zvýrazňuje objekty zachováním domény zelené barvy obrázku pouze při monochromování ostatních oblastí.
	Barevný akcent (modrý)	Zvýrazňuje objekty zachováním domény modré barvy obrázku pouze při monochromování ostatních oblastí.



Před



Po – když je použit Barevný akcent (červený)



Po – když je použit Barevný akcent (zelený)



Po – když je použit Barevný akcent (modrý)

Výběr efektu:

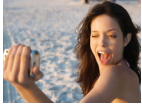
1. Stiskněte tlačítko **FUNC.** > **Efekt.**
2. Stisknutím tlačítka nebo vyberte volbu Efekt. Výsledný náhled na základě aktuálně vybraného efektu je zobrazen na prostřední miniatuře.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Režim záběru

Vyberte některý z následujících režimů záběru podle podmínek fotografování.

Ikona	Režim	Popis
	Auto režim	V tomto režimu provádí většinu nastavení fotoaparát, takže je fotografování snadné.
	Chytrý záběr	Automaticky vybírá režim záběru podle aktuálního prostředí snímání.
	Program	Umožňuje nastavit parametry snímání ručně.
	Priorita clony	Můžete nastavit hodnotu clony, zatímco rychlost závěrky je určena automaticky podle světelných podmínek objektu.

	Priorita závěrky	Můžete nastavit hodnotu závěrky, zatímco hodnota clony je určena automaticky podle světelných podmínek objektu.
	Ručně	Umožňuje nastavit rychlost clony a závěrky ručně.
	Zachycení úsměvu	Automaticky pořídí snímek, když je rozpoznán úsměv.
	Detektor mrkání	Varuje před rozpoznaným blikáním očí a umožňuje určit, zda uložit soubor se snímkem.
	Portrét	Slouží k fotografování objektu (obvykle stojící osoby) s jasnějším vzhledem a hladšími a přirozenějšími pleťovými tóny.
	Krajina	Slouží k zachycení záběru v dálce s oblastí ostření nastavenou na nekonečno a s nižší hodnotou clony. Rovněž lze dosáhnout maximální délky pohledu.
	Sport	Používá vysokou rychlost závěrky pro zachycení objektu v pohybu.
	Zadní světlo	Prodlužuje délku expozice (aktivací blesku), když zpoza objektu vychází světlo.

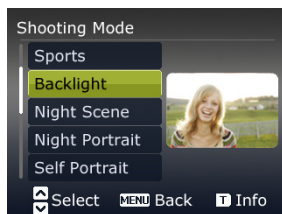
	Noční záběr	Fotografuje v podsvětleném prostředí, například večer nebo v noci.
	Noč portrét	Slouží k fotografování jasných snímků s nočními záběry a portréty. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Vlastní portrét	Pořídí autoportrét s alespoň jednou tváří v uzavřeném prostoru.
	Milostný portrét	Pořídí autoportrét s alespoň dvěma tvářemi v uzavřeném prostoru.
	Předkompozice	Snímá nejdříve pozadí, aby jej pomocník mohl použít pro konečný záběr.
	HDR	Zvyšuje dynamický rozsah a vylepšuje detaily tmavých ploch.
	LOMO	Vytváří lomoeffekt přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.
	Rybí oko	Simuluje objektivový efekt „rybí oko“ a vytváří deformovaný polokulový obraz.

	Sníh	Slouží k fotografování ve velmi jasném prostředí, například na sněhu.
	Ohňostroj	Prodlouží délku expozice pro zachycení ohňostroje. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Budova	Vylepšuje čáry a kontrasty pro zvýraznění trojrozměrnosti (3D) budovy.
	Proud voda	Nízká rychlost závěrky pro rozostření pohybu. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Webová aukce	Zmenšuje velikost souboru pro rychlejší odesílání na web.
	Měkká pleť	Vylepšuje plet'ový tón, takže plet' na tváři vypadá hladká.
	Potraviny	Slouží k fotografování potravin zvýrazněním jasu a živosti barev.
	Svíčka	Při použití tohoto režimu působí snímek teple a tím zachycuje náladu osvětlení svíčkou. Blesk je vždy vypnutý.

	Večírek	Zachycuje atmosféru večírku obvykle s vnitřním osvětlením.
	Slova	Vylepšuje čitelnost a kontrast při fotografování dokumentů zblízka.
	Dítě	Zvyšuje citlivost a zdůrazňuje dětské plet'ové tóny.
	Listovní	Slouží k pořízení jasného a živého snímku listů květin nebo rostlin zvýrazněním jejich sytosti a ostrosti.
	Západ slunce	Zachycuje teplo a atmosféru (představované odstínem) východu nebo západu slunce.
	Nahr hlas	Slouží pouze k nahrávání zvuku na pozadí (žádné snímky ani videoklipy). Při pozdějším přehrávání souboru s nahraným zvukem se na displeji zobrazí jedinečná ikona, která ukazuje, že se jedná o hudební soubor.

- ☞ V některých režimech záběru, jako například Auto režim, nejsou k dispozici položky ISO, Expozimetr a Vyvážení bílé. Chcete-li tyto položky používat, musíte vybrat jiný režim, například Ruční.
- Když je funkce S.S.F. zapnutá, nastavení citlivosti ISO není k dispozici bez ohledu na to, který režim záběru vyberete.

Pokyny pro výběr režimu záběru:



1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** > .
2. Zobrazí se aktuálně vybraný režim záběru. Stisknutím tlačítka   nebo **DISP** vyhledejte jinou požadovanou volbu.
- ☞ Při výběru z různých režimů záběru můžete posunutím na **T** zobrazit podrobný popis každého režimu záběru. Posunutím na **W** zavřete popis režimu záběru po jeho přečtení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Priorita clony

Priorita clony se často používá při fotografování statických objektů nebo pro zdůraznění hloubky pole. Obecně platí, že jeli požadována větší hloubka pole, použijte menší clonu.

Pokyny pro nastavení hodnoty clony:

1. Přejděte do režimu snímání s vybraným režimem priority clony.
2. Stiskněte tlačítko **SET**.
3. Stisknutím tlačítka   / **DISP** nastavte hodnotu clony.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Priorita závěrky

Priorita závěrky se často používá při fotografování pohybujících se objektů. Obecně platí, že je-li třeba zachytit objekt v rychlém pohybu, použijte krátkou rychlost závěrky.

Pokyny pro nastavení rychlosti závěrky v režimu priority závěrky:

1. Přejděte do režimu snímání s vybraným režimem priority závěrky.
2. Stiskněte tlačítko **SET**.
3. Stisknutím tlačítka  /  nastavte rychlost závěrky.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Ruční režim

V ručním režimu můžete zvolit hodnotu clony a rychlost závěrky.

Pokyny pro nastavení hodnot v ručním režimu:

1. Přejděte do režimu snímání s vybraným ručním režimem.
 2. Stiskněte tlačítko **SET**.
 3. Stisknutím tlačítka   / **DISP** nastavte hodnotu clony nebo stisknutím tlačítka  /  nastavte rychlost závěrky.
 4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.
- ☞ Namáčknutím závěrky při přepínání mezi Av/Tv změříte expozici.

Rež. snímků

Ikona	Režim	Popis
	Vypnout (Jeden)	Fotoaparát pořídí jeden snímek najednou.
	Samospoušť	Automaticky vyfotografuje snímek s 2 nebo 10 sekundovým zpožděním. Tento režim je vhodný, když chcete být také na snímku.
	Dva snímky	Provede zpoždění a pořídí snímek dvakrát: 1. Provede zpoždění 10 sekund a vyfotografuje snímek. 2. Provede další zpoždění 2 sekundy a vyfotografuje snímek znovu.
	Série	Souvisle fotografuje po celou dobu, dokud je stisknuta závěrka. V tomto režimu je blesk vždy vypnutý.
	Rychl. sekv	Stiskněte a uvolněte tlačítko závěrky. Když je vybrána velikost fotografie VGA, funkce Rychlé sekvenční snímání provede vícenásobné snímání rychlostí 30 snímků za sekundu. Operace bude ukončena za 1 sekundu nebo po naplnění paměťové karty.

Výběr režimu snímání:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Rež. snímků**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte požadovanou volbu.
4. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Automaticky odstupňovaná expozice (Aut.expozice)

Funkce AEB automaticky pořídí 3 snímky s mírně odlišnými nastaveními rychlosti závěrky nebo hodnoty clony.

Pokyny pro zapnutí/vypnutí Aut.expozice:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Aut.expozice**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku **ON** nebo **OFF**.
4. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Oblast AF

Ikona	Režim	Popis
	Široká	Zaostřuje na širokou řadu více objektů.
	Střed	Zaostřuje na středovou část objektů.

Výběr oblasti automatického ostření:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Oblast AF**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte oblast ostření.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Pom indik AF

Tato funkce vyzařuje červené světlo, které umožňuje fotoaparátu snadněji zaostřit při namáčknutí tlačítka závěrky.

Pokyny pro zapnutí/vypnutí pomocného indikátoru automatického ostření:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Pom indik AF**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku **ON** nebo **OFF**.
4. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu

Slouží k nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu, která umožňují ovlivnit zobrazení barev na snímcích.

Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  a potom vyberte položku **Ostrost, Sytost** nebo **Kontrast**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  potom vyberte položku **Vysoký, Normální** nebo **Nizký**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Digit zoom

Digitální zoom zvětšuje nebo zmenšuje obraz pomocí softwaru.

Ikona	Režim	Popis
	Chytrý Zoom	Tato funkce zmenšuje velikost obrazu a tím zvyšuje účinnou délku zoomu bez omezení kvality obrazu.
	Digit zoom	Slouží k zapnutí funkce digitálního zoomu.
	Vypnout	Slouží k vypnutí funkce digitálního zoomu.

Pokyny pro výběr digitálního zoomu:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Digit zoom**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte typ digitálního zoomu nebo **OFF**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Datumovka

Vytiskne datum pořízení na samotný snímek.

Nastavení datumovky:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Datumovka**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte **Datum, Dat. a čas** nebo .
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Rychlý náhled

Tato funkce zobrazuje právě pořízenou fotografii po dobu 1 sekundy.

Pokyny pro nastavení rychlého náhledu:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Rychl náhled**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku  nebo .
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

 Namáčknutím závěrky během okamžitého náhledu se vrátíte do režimu snímání.

S.S.F (režim zcela bez otřesů)

Omezuje rozmazání způsobené otřesy fotoaparátu a tím zlepšuje kvalitu a ostrost obrazu. Hodnota ISO je automaticky nastavena podle okolního jasu.

Pokyny pro nastavení S.S.F.:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **S.S.F. (režim zcela bez otřesů)**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku  nebo .
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Chytrý záběr

Automaticky vybírá nejlepší režim snímání z možností Portrét , Krajina , Západ slunce , Zadní světlo , Portrét se zadním světlem , Noč portrét , Noční záběr , Sníh , Slova , Listoví , a Makro .

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Chytrý záběr**.
2. Namáčknutím závěrky nastavíte automaticky ostření. Vybraný režim záběru se objeví v horním levém rohu obrazovky.
3. Stisknutím tlačítka závěrky vyfotografujte snímek.

Detektor mrkání

Automaticky rozpozná mrknutí při fotografování snímku.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Detektor mrkání**.
2. Stisknutím tlačítka závěrky vyfotografujte snímek. Pokud je rozpoznáno mrknutí, na obrazovce se zobrazí varovná zpráva.

3. Stisknutím  / **DISP** uložte nebo odstraňte snímek a potom potvrďte stisknutím **SET**.

Milostný portrét

Pořídí autopořetrét s alespoň dvěma tvářemi.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Milostný portrét**.
 2. Jakmile jsou rozpoznány tváře, fotoaparát automaticky pořídí snímek po dvousekundovém odpočítávání.
-  Zahájené odpočítávání můžete zrušit stisknutím závěrky. Fotoaparát poté začne znovu rozpoznávat tváře.
3. Zopakováním kroku 2 bude fotoaparát pokračovat v rozpoznávání tváří a pořídí další snímky. Nejsou-li rozpoznány žádné snímky, toto rozpoznávání tváří bude automaticky zastaveno.

Předkompozice

Snímá nejdříve pozadí pro umístění konečného snímku. Ideální, když chcete požádat jinou osobu, aby vás vyfotografovala.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Předkompozice**.
2. Stisknutím tlačítka závěrky nasnímejte pozadí. Nasnímané pozadí se zobrazí v dolní části obrazovky displeje v poloprůsvitné oblasti.
3. Pomocí nasnímaného pozadí orámuje kompozici a stisknutím závěrky pořídíte konečný snímek.

Zachycení úsměvu

Pořídí snímek, když se objekt usmívá.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Zachycení úsměvu**.
2. Fotoaparát sleduje tvář fotografované osoby (zobrazí se bílý rámeček).
3. Jakmile je rozpoznán úsměv, fotoaparát ihned vyfotografuje snímek.
4. Fotoaparát dále rozpoznává úsměvy a fotografuje další snímky (krok 3 se opakuje).

 V režimu Zachycení úsměvu je vždy zapnuté Sled. tváře (pouze jedné tváře).

LOMO

Vytváří lomoefekt přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **LOMO**.
2. Vyfotografujte snímek. (Na tomto snímku bude ihned použit efekt LOMO.)

 Při použití efektu LOMO může dojít k barevnému posunu (změny v barvách).



Před



Po

Rybí oko

Simuluje objektivový efekt „rybí oko“ a vytváří deformovaný polokulový obraz.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Rybí oko**.
2. Vyfotografujte snímek. (Na tomto snímku bude ihned použit efekt Rybí oko.)



Před



Po

Webová aukce

Kombinuje maximálně 4 záběry do jednoho obrázku velikosti VGA (640 x 480), takže jej lze rychle použít v situacích, jako jsou například internetové aukce.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Webová aukce**.
2. Stisknutím  nebo  přejděte na počet snímků, který chcete vyfotografovat, a potom stiskněte **SET**.

Ikona	Režim	Popis
	1 snímek	Vyfotografuje pouze jeden snímek. 

	2 snímky	Vyfotografuje dva snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 
	3 snímky	Vyfotografuje tři snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 
	4 snímky	Vyfotografuje čtyři snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 

3. Stisknutím závěrky vyfotografujte jeden snímek.
4. Pokud jste s tímto snímkem spokojeni, stisknutím **SET** vyfotografujte další. (Chcete-li znovu vyfotografovat předchozí snímek, stiskněte **MENU** a zopakujte Krok 3.)
5. Po vyfotografování všech snímků fotoaparát automaticky zkombinuje tyto snímky do jednoho.

Nastavení režimu nahrávání videa

Ikona	Popis
   	Formát videa: HD 720p (16:9; 1280 x 720), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240) nebo webové sdílení (640 x 480). • Záznam videa bude automaticky zastaven, když velikost souboru videa dosáhne 4 GB. • Záznam videa v rozlišení HD 720p (16:9; 1280 x 720) bude automaticky zastaven, když velikost souboru videa dosáhne 4 GB nebo když se celková délka záznamu blíží 29 minutám. • Pro záznam videa v rozlišení HD 720p (16:9; 1280 x 720) je vyžadována karta SDHC třídy 6 nebo vyšší. • Video pořízená v režimu webové sdílení jsou ukládána do adresáře XXXUTUBE (XXX jsou čísla) s velikostí souboru omezenou na 1 GB nebo 10 minut na soubor videa (nahrávání videa bude automaticky ukončeno).
	Vyvážené bílé: Automaticky, Denní světlo, Oblačno, Žárovka, Žářivka V, Žářivka L nebo Ručně. Viz "Vyvážení bílé" na straně 13 s dalšími podrobnostmi.
	Automatická expozice: Matice, Střed, Bod. Viz "Automatická expozice" na straně 14 s dalšími podrobnostmi.

	Efekt: Normální, LOMO, Živý, Sépiový tón, ČB, Živá červená, Živá zelená, Živá modrá, Barevný akcent (červený), Barevný akcent (zelený), Barevný akcent (Modrý). Další podrobnosti Viz "Efekt" na straně 15.
	Předzáznam: Zapnuto a Vypnuto Když je Předzáznam zapnutý , fotoaparát zopakuje záznam krátkého videoklipu délky 3 sekundy předtím, než stisknete závěrku. Jakmile stisknete závěrku, předchozí 3sekundový videoklip bude zkombinován do aktuálního videa, které nahráváte.  Dočasně je v paměti uložen pouze poslední 3sekundový videoklip.

Pokyny pro výběr volby nahrávání videa:

1. Posuňte volič režimů na  a vstupte do režimu **Nahr videa**.
2. Stiskněte tlačítko **FUNC.**  a potom vyberte volbu.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Stav baterie

Ikona	Popis
	Baterie je nabitá.
	Stav baterie je dostatečný.
	Stav baterie je nízký.
	Stav baterie je velmi nízký. Je třeba IHNEDE vyměnit baterii.

Další nastavení

Stiskněte tlačítko **MENU** >  a potom vyberte volbu.

Volba		Popis
Zvuky	[Spuštění]	Slouží k nastavení typu zvuku při spuštění.
	[Závěrka]	Slouží k zapnutí nebo vypnutí zvuku závěrky.
	[Operace]	Slouží k zapnutí nebo vypnutí operačního zvuku.
	[Hlasitost]	Slouží k nastavení hlasitosti zvuku závěrky, zvuku při spuštění, operačního zvuku a zvuku přehrávání.
Úspora režim	 [1 min.]	Po uplynutí intervalu nečinnosti fotoaparát automaticky přejde do pohotovostního režimu pro úsporu energie. (Obnovte stisknutím libovolného tlačítka.)
	 [3 min.]	
	 [5 min.]	
	 [Vypnout]	Během nečinnosti fotoaparát zůstane zapnutý.
Spořič LCD	 [Zapnout]	Po uplynutí 20 sekund nečinnosti fotoaparátu se displej LCD automaticky ztlumí pro úsporu energie. (Obnovte stisknutím libovolného tlačítka.)
	 [Vypnout]	Během nečinnosti fotoaparátu zůstává displej LCD jasný.
Datum/čas	Slouží k nastavení datumu a času.	
Language / 語言 / 语言	Slouží k výběru jazyka zobrazení nabídek na displeji a dalších informací.	
Číslování soub.	 [Série]	Uloží poslední použité číslo souboru bez ohledu na to, zda byly vymazány soubory nebo zda byla vložena nová paměťová karta. To umožňuje zabránit duplikování názvů souborů při stahování snímků do počítače.
	 [Resetovat]	Číslování souborů bude resetováno při každé výměně paměťové karty.
Formát TV	Umožňuje prohlížet snímky na obrazovce televizoru pomocí kabelu AV.	
	 [NTSC]	Amerika, Japonsko, Tchaj-wan a další
	 [PAL]	Čína, Evropa, Oceánie a další
	 Formát TV je třeba v závislosti na lokalitě nastavit na systém NTSC nebo PAL. Podrobnosti o systému, který je ve vaší oblasti k dispozici, vám poskytnou místní orgány.	

Jas LCD	 [Automaticky]	Jas LCD je nastavena automaticky na základě okolního prostředí.
	 [Vysoký]	Jas displeje LCD je zvýšený.
	 [Normální]	Jas displeje LCD zůstává na výchozí hodnotě.
Správa paměti	 [Formátovat]	Slouží k formátování vnitřní paměti nebo paměťové karty.
	 [Kopíř na SD]	Zkopíruje soubory z vnitřní paměti na paměťovou kartu.
Resetovat vše	Slouží k resetování celé nabídky a nastavení funkčních tlačítek na výchozí hodnoty. Tato funkce nemá vliv na následující nastavení: Nastavení Dat. a čas Nastavení Jazyk Nastavení Formát TV	

Režim přehrávání

Přesuňte volič režimů na  a přejděte na Režim přehrávání.



 Při pozastaveném přehrávání videa můžete stisknutím závěrky zachytit snímek videa jako fotografii ve formátu VGA.

Položka	Popis	Odkaz na stránku
1	Ukazuje, že se fotoaparát nachází v režimu přehrávání.	--
2	Ukazuje, že soubor je chráněn a nelze jej odstranit.	34
3	Ukazuje, že soubor má hlasovou poznámku nebo že se jedná o zvukový soubor.	34
4	Ukazuje, že je soubor označen pro tisk.	--
5	Zobrazuje parametry fotografování po pořízení snímku nebo ovládací prvky přehrávání. Stisknutím DISP můžete přepínat mezi různými zobrazenými informacemi.	--
6	Datum a čas vytvoření souboru.	--
7	Číslo souboru	--
8	Histogram	--
9	Název souboru, velikost souboru, rychlost závěrky a hodnota clony	--

Možnosti přehrávání a úprav

Když se fotoaparát nachází v režimu přehrávání, stisknutím tlačítka  nebo  můžete procházet různé soubory. Rovněž můžete vybrat některou z následujících voleb.

Zvětšení snímku

Zvětší snímek tak, aby bylo vidět více detailů.

Zvětšení snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, který chcete zvětšit.
3. Stisknutím tlačítka  můžete zobrazení přiblížit a tlačítkem  oddálit.
4. Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  přejděte na část, kterou chcete zobrazit.
5. Stisknutím **MENU** obnovíte normální velikost zobrazení.

Otočení snímku

Stisknutím   můžete najednou změnit orientaci snímku o 90 stupňů po směru hodin.

 Pro každé otočení snímku je soubor se snímkem v nové orientaci automaticky uložen.

Zobrazení více souborů najednou

Umožňuje zobrazit na displeji až 9 souborů najednou.

Zobrazení více souborů najednou:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Posuňte na . V tomto režimu se na displeji zobrazí maximálně 9 souborů (jako miniatury). Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  vyberte soubor a potom stisknutím tlačítka **SET** nebo **MENU** zobrazte soubor v normální velikosti zobrazení.
3. Posuňte na . V tomto režimu jsou všechny soubory uspořádány podle datumů. Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  vyberte soubor a potom stisknutím tlačítka **SET** nebo **MENU** zobrazte soubor v normální velikosti zobrazení.

 Pokud je k dispozici více, než 9 miniatur, můžete opakovaným stisknutím  zvýraznit panel posouvání. Potom můžete stisknutím   přejít na předchozích 9 miniatur nebo **DISP** přejít na dalších 9 miniatur. Chcete-li zrušit zvýraznění panelu posouvání, stiskněte .

Přehrávání videoklipů

Nahrané videoklipy lze přehrávat v režimu přehrávání.

Pokyny pro přehrávání videoklipu:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na videoklip, který chcete přehrát.
3. Spusťte přehrávání.
 - Stisknutím tlačítka **SET** spustíte přehrávání videoklipu.
 - Stisknutím tlačítka **DISP** můžete zastavit přehrávání videoklipu. Stisknutím tlačítka   můžete pozastavit přehrávání videoklipu. Dalším stisknutím   obnovíte přehrávání.
- Během přehrávání videa stisknutím  posunete přehrávání rychle dopředu nebo stisknutím  posunete přehrávání rychle dozadu.
 - Při pozastaveném přehrávání videa můžete stisknutím závěrky zachytit snímek videa jako fotografii ve formátu VGA.
 - Při pozastaveném přehrávání videa můžete prohlížet video okénko po okénku. Stisknutím  posunete přehrávání rychle o jedno okénko dopředu nebo stisknutím  posunete přehrávání rychle o jedno okénko dozadu. Stisknutím a podržením  můžete rychle a souvisle posouvat video po okénkách dopředu nebo stisknutím a podržením  můžete rychle a souvisle posouvat video po okénkách dozadu.

Nastavení hlasitosti přehrávání

Zvyšte nebo snižte hlasitost videoklipů, zvukových klipů a hlasových poznámek.

Pokyny pro nastavení hlasitosti přehrávání:

1. Zapněte napájení a nastavte fotoaparát na Režim přehrávání.
2. Stisknutím  nebo  vyberte videoklip, zvukový klip nebo hlasovou poznámku, kterou chcete přehrát.
3. Nastavte hlasitost.
 - Posunutím na  zvýšíte hlasitost.
 - Posunutím na  snížíte hlasitost.

 Hlasitost lze nastavit během přehrávání, ale nikoli během rychlého posouvání dozadu, rychlého posouvání dopředu nebo pozastavení.

Prezentace

Slouží k nastavení časového intervalu pro prezentaci řady pořízených souborů fotografií a videa (pouze první okénko).

Přehrání prezentace:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Prezentace** > **SET** nebo .
3. Změňte nastavení prezentace.
 - Pomocí čtyřsměrného navigačního tlačítka nastavte některý z následujících efektů prezentace:

-  Použije přechodový efekt zleva doprava.
-  Použije přechodový efekt od levého horního okraje k pravému dolnímu okraji.
-  Použije vodorovný přechodový efekt.
-  Použije svislý přechodový efekt.
-  Použije vodorovný přechodový efekt protnutím snímku.

• Lze nastavit interval mezi 1/3/5/10 sekundami.

4. Vybete, zda chcete zopakovat prezentaci.

5. Vybete **Start** a stisknutím **SET** přehrajte prezentaci.

 Prezentaci můžete kdykoli pozastavit stisknutím tlačítka **SET**. Dalším stisknutím tlačítka **SET** obnovíte přehrávání. Chcete-li ukončit prezentaci, stiskněte tlačítko **MENU**.

Odstraňování souborů

Slouží k odstranění vybraných nebo všech souborů.

Pokyny pro odstraňování souborů:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Odstranit** > **SET** nebo .
3. Vybete, zda chcete odstranit tento vybraný soubor, ostatní vybrané soubory, všechny soubory nebo pouze hlasovou poznámku a potom stiskněte tlačítko **SET**.

Ochrana souborů

Zabraňuje náhodnému odstranění vybraných souborů.

Pokyny pro aktivaci ochrany snímků:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Ochrana** > **SET** nebo .
3. Vybete, zda chcete zamknout tento vybraný soubor, ostatní vybrané soubory nebo všechny soubory a potom stiskněte tlačítko **SET**. Potom se zobrazí ikona , která ukazuje, že soubor je chráněn.

 Tuto ochranu můžete kdykoli zrušit stejným postupem, který je uveden výše. V Kroku 2 se váš fotoaparát prostřednictvím displeje zobrazí, jak chcete zrušit ochranu.

Odstr čer Oč

Funkce odstranění červených očí se používá k odstranění červených očí na pořízených snímcích. Tato funkce je k dispozici pouze pro statické snímky. Odstraňování červených očí lze na snímku použít opakovaně, ale kvalita se může postupně zhoršovat.

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, ze kterého chcete odstranit červené oči.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Odstr čer oč** > **SET** nebo .
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.

Hlas Pozn

Slouží k vložení hlasové poznámky do souboru se snímkem.

Pokyny pro vložení hlasové poznámky:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, ke kterému chcete vložit hlasovou poznámku.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Hlas Pozn** > **SET** nebo .
4. Stisknutím tlačítka **Start** > **SET** spustíte nahrávání vašeho hlasu.
5. Stisknutím tlačítka **Zastavit** > **SET** ukončíte nahrávání.

Pokyny pro přehrání hlasové poznámky:

1. Stisknutím tlačítka **SET** přehrajete hlasovou poznámku.
2. Stisknutím tlačítka   pozastavíte přehrávání.
3. Stisknutím tlačítka   obnovíte přehrávání.
4. Stisknutím tlačítka **MENU** ukončíte přehrávání.

Fotoefekt

Můžete přidávat do snímků speciální efekty.

Ikona	Volba	Popis
	Normální	Na snímku nebudou použity žádné speciální efekty.
	Sépiový tón	Vyfotografovaný snímek bude uložen v hnědém tónu.
	ČB	Převede snímek na černobílý.
	Negativ	Barvy snímku budou převedeny na negativ původního snímku.
	Mozaika	Použije na snímku mozaikový efekt.
	Živá červená	Snímek bude červenější.
	Živá zelená	Snímek bude zelenější.
	Živá modrá	Snímek bude modřejší.

Pokyny pro přidání zvláštního efektu do snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, ke kterému chcete přidat efekt.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Fotoefekt** > **SET** nebo .
4. Stisknutím  nebo  vyberte efekt. Výsledný náhled na základě aktuálně vybraného efektu je zobrazen na prostřední miniatuře.

5. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Ořezávání

Umožňuje oříznout část souboru snímku, zmenšit velikost snímku a přepsat soubor snímku nebo jej uložit jako další nový soubor.

Pokyny pro oříznutí snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, který chcete oříznout.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Přepsat** > **SET** nebo .
4. Posunutím na **T** nebo **W** vyberte cílovou velikost snímku (8M, 5M, 3M, VGA), na kterou chcete snímek zmenšit.
5. Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  vyhledejte oblast oříznutí.
6. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.

 Nelze ořezávat snímky velikosti 3:2, 16:9 nebo VGA.

Změna velikosti

Umožňuje změnit soubor snímku na menší velikost a přepsat soubor snímku nebo jej uložit jako další nový soubor.

Pokyny pro změnu velikosti snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, jehož velikost chcete změnit.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Změnit vel** > **SET** nebo .
4. Stisknutím tlačítka   nebo **DISP** vyberte cílovou velikost snímku, na kterou chcete snímek zmenšit.
5. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.

Úvodní obr

Slouží k nastavení úvodní obrazovky, která je zobrazena při spuštění fotoaparátu.

Pokyny pro výběr úvodní obrazovky:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Úvodní obr** > **SET** nebo .
 - Chcete-li použít výchozí úvodní obrázek, vyberte **Výchozí**.
 - Chcete-li použít vlastní obrázek, vyberte **Moje foto** a stisknutím  nebo  vyberte obrázek.
 - Chcete-li deaktivovat úvodní obrázek, vyberte **Vypnout**.
2. Stiskněte tlačítko **SET**.

DPOF

Nastavení DPOF (Digital Print Order Format) umožňuje vybírat snímky na paměťové kartě pro tisk a předem určovat počet výtisků pomocí fotoaparátu. To je velice výhodné pro zasílání snímků do fotosběrny nebo pro přímý tisk v kompatibilní tiskárně.

Nastavení DPOF:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **DPOF**.
2. Stiskněte tlačítko  nebo **DISP** a vyberte některou z následujících voleb.
 - Chcete-li nastavit DPOF pro jeden snímek najednou, vyberte **Jeden** a stisknutím  nebo  vyberte snímek.
 - Chcete-li provést nastavení DPOF pro všechny snímky najednou, vyberte **Vše**.
 - Chcete-li vymazat výchozí hodnoty všech nastavení DPOF, vyberte **Resetovat**.
3. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** nastavte počet kopií.
4. Stisknutím **FUNC**  rozhodněte, zda chcete zapnout datumovku.
5. Stiskněte tlačítko **SET**.

Radiální rozmazání

Použije efekt rotačního pohybu pro dosažení pocitu rychlosti.

Pokyny pro použití efektu Radiální rozmazání:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Radiální rozmazání** > **SET** nebo .
3. Stiskněte  nebo **DISP** a vyberte stupeň radiálního rozmazání.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.

Práce s počítačem a systémem AV

Dodaný software

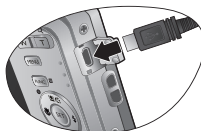
Na disk CD dodaném s tímto fotoaparátem jsou k dispozici následující programy.

ArcSoft PhotoImpression 5	Kombinuje nástroje pro úpravy fotografií s nástroji pro tvořivé vylepšování a sdílení, které umožňují maximální využití digitálních médií.
ArcSoft VideoImpression 2	Vytváří multimediální prezentace kombinováním fotografií a videoklipů se zvukem, textem a přechody scén.

Při instalaci těchto programů postupujte podle pokynů dodaných s diskem CD.

Připojení fotoaparátu k počítači

Tento fotoaparát můžete připojit ke stolnímu počítači nebo notebooku a přenášet, prohlížet, tisknout nebo upravovat soubory a také nabíjet fotoaparát.



Připojení fotoaparátu k počítači:

1. Připojte menší zástrčku kabelu USB k fotoaparátu.
2. Zapněte fotoaparát.
3. Připojte druhý konec kabelu USB k některému volnému portu rozhraní USB v počítači.
4. Vyberte **Počítač** a počkejte na připojení.
5. V části **Tento počítač** se zobrazí ikona **Vyměnitelný disk**. Klepnutím na tuto ikonu získáte přístup k souborům ve fotoaparátu.

- Před připojením fotoaparátu k počítači je třeba vložit do fotoaparátu baterii.
- Aby se zabránilo možným systémovým konfliktům a poškození fotoaparátu, používejte k připojení fotoaparátu k počítači originální kabel USB.

Připojení fotoaparátu k AV systému

Můžete přehrávat soubory ve fotoaparátu v některém AV systému, například v televizoru nebo projektoru.

Připojení fotoaparátu k AV systému:

1. Připojte menší zástrčku kabelu AV k fotoaparátu.
2. Připojte žlutou zástrčku videa a bílou zástrčku zvuku kabelu AV do zdířky vstupu videa a do zdířky vstupu zvuku (levý kanál) AV systému.
3. Zapněte systém AV a potom přepněte na zdroj AV, ke kterému je připojen fotoaparát.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Postupujte podle zobrazených pokynů pro ovládání fotoaparátu prostřednictvím televizoru nebo obrazu projektoru.

Tisk snímků

Kromě tisku snímků z fotoaparátu připojeného k tiskárně prostřednictvím počítače nebo zpracování fotografií z donesené paměťové karty (je-li k dispozici) ve specializovaném středisku můžete využít tisk prostřednictvím standardu PictBridge.

Tisk pomocí standardu PictBridge

Připojením fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge můžete tisknout snímky přímo z fotoaparátu bez použití počítače.

Tisk snímků na tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge:

1. Připojte menší zástrčku kabelu USB k fotoaparátu.
2. Připojte druhý konec kabelu USB k některému volnému portu rozhraní USB v tiskárně.
3. Zapněte tiskárnu. Počkejte, až se dokončí spuštění a zařízení bude připraveno k tisku.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Vyberte **Tiskárna** a počkejte na připojení.
6. Vyberte některou z následujících voleb:
 - Chcete-li vytisknout jeden snímek najednou, vyberte **Tisknout 1** a stisknutím  nebo  vyberte snímek.
 - Chcete-li vytisknout všechny snímky najednou, vyberte **Vše**.
 - Chcete-li vytisknout všechny snímky (zobrazené jako miniatury) najednou, vyberte **Rejstřík**.
7. Stiskněte tlačítko **SET**.
 -  • Výše uvedený postup se může lišit v závislosti na typu použité tiskárny.
 - Připojte-li fotoaparát k tiskárně, když se tiskárna teprve spouští, fotoaparát bude automaticky vypnut.
 - V případě nedodržení výše uvedených pokynů se na displeji fotoaparátu zobrazí zpráva o chybě. Po odpojení se fotoaparát automaticky vypne.

Odstraňování problémů a informace o servisu

Pokud fotoaparát nefunguje normálně, v následující části jsou uvedeny nejčastější problémy a jejich řešení. Pokud problém přetrvává, obraťte se na nejbližší servisní středisko nebo technickou podporu.

Problém	Příčina	Řešení
Fotoaparát nelze zapnout.	Není vložena baterie nebo je vložena nesprávně.	Vložte baterii správně.
	Baterie je vybitá.	Vyměňte baterii.
Baterie se rychle vybití.	Vnější teplota je extrémně nízká.	--
	Fotografujete často v temném prostředí, kde je zapotřebí blesk.	--
Baterie nebo fotoaparát se zahřívá.	Fotoaparát nebo blesk byl dlouho intenzivně používán.	--
Blesk se neaktivuje nebo se nenabíjí.	Blesk fotoaparátu je vypnutý.	Nastavte automatické spouštění blesku.
	Osvětlení je dostatečné.	--
Ačkoli se blesk spustil, snímek je tmavý.	Fotografovaný objekt je mimo účinný dosah blesku.	Přesuňte se blíže k objektu a vyfotografujte jej.
Snímek je příliš světlý nebo tmavý.	Nadměrná nebo nevhodná expozice.	Resetujte kompenzaci expozice.
Paměťovou kartu nelze zformátovat.	Paměťová karta je chráněna proti zápisu.	Deaktivujte ochranu proti zápisu.
	Životnost paměťové karty skončila.	Vložte novou paměťovou kartu.
Nelze stáhnout snímky z fotoaparátu do počítače.	Na pevném disku počítače není dostatek volného místa.	Zkontrolujte, zda je na pevném disku dostatek volného místa pro fungování operačního systému Windows a zda je na jednotce pro ukládání souborů se snímky alespoň tolik volného místa, jaká je kapacita paměťové karty ve fotoaparátu (nebo více).
	Ve fotoaparátu není žádné napájení.	Vyměňte baterii.

Po stisknutí tlačítka závěrky fotoaparát nefotografuje.	Baterie je téměř vybitá.	Vyměňte baterii.
	Fotoaparát se nenachází v režimu záznamu.	Přepněte na režim záznamu.
	Nedomáčkli jste tlačítko závěrky.	Zcela domáčkňte tlačítko závěrky.
	Ve vnitřní paměti nebo na paměťové kartě není volné místo.	Vložte novou kartu nebo odstraňte nepotřebné soubory.
	Blesk se znovu nabíjí.	Počkejte, až přestane blikat ikona režimu blesku na displeji.
	Fotoaparát nerozpoznal paměťovou kartu.	Před prvním použitím nebo pokud byla používána v jiném fotoaparátu naformátujte paměťovou kartu.
Nelze tisknout na tiskárnách kompatibilních s standardem PictBridge.	Fotoaparát byl připojen k tiskárně, když byl vypnutý.	Připojte fotoaparát k tiskárně, zapněte fotoaparát a potom vyberte Tiskárna .

Technická podpora

Chcete-li získat technickou pomoc, bezplatné aktualizace ovladače a seznámit se s informacemi o produktech a tiskovými zprávami, navštivte tuto webovou adresu:

<http://www.BenQ.com>

Technické údaje

Snímač	Snímač CCD Sony 14 megapixelů, 1/2,3 palce
Zoom	Optický: 5X Digitální: Až 5X (Náhled) / až 12X (Přehrávání)
Objektiv	f = 4,7 (Š) ~ 23,5 (T) mm F: 2,8 (Š) ~ 6,5 (T) f = 26 mm ~ 130 mm, ekvivalent 35 mm
Rozsah ostření	Normální: Široká = 15 cm ~ nekonečno; Tele: 60 cm ~ nekonečno Makro: Široká = 15 cm ~ 100 cm; Tele: 60 cm ~ 100 cm
LCD	2,7" LCD 230 000 pixelů
Rozlišení obrazu	• 14M (4320 x 3240) • 3:2 (4320 x 2880) • 8M (3264 x 2448) / 5M (2592 x 1944) / 3M (2048 x 1536) / HD 16:9 (1920 x 1080 v plném formátu HD) / VGA (640 x 480)
Režim videa	HD 720p (16:9; 1280 x 720), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240) nebo webové sdílení (640 x 480) 30 snímků/s Souvislý záznam se zvukem
Rychlost závěrky	1/2000 ~ 1 s. (Ohňostroj 2 s.; Ručně, Noční záběr 15 s.)
Vyvážení bílé	Automaticky, Denní světlo, Oblačno, Žárovka, Zářivka V, Zářivka N, Ručně
Expozice	-2 ~ +2 EV (po krocích 0,3 EV)
ISO	• Automaticky / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 • ISO 3200 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší • ISO 6400 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší
Blesk	Auto blesk / Autorel. červ. očí / Vynucený / Pomalá syn / Nevynucený
Režim snímání	Vypnout (Jeden) / 10 s. (samospoušť) / 2 s. (samospoušť) / Dva snímky / Série / Rychlá série
Zdroj napájení	Nabíjecí Li-ion baterie 700 mAh CIPA přibližně 160 na základě přiložené Li-ion baterie
Typ úložiště	Integrované přibližně 9 MB Kompatibilní paměťová karta 4 GB SD / 32 GB SDHC
Typ souboru	Fotografie: JPEG (kompatibilní se standardem EXIF 2.2); kompatibilní se standardem DCF Podporované formáty souborů: • Video: MJPEG • Zvuk: WAV
Rozměry / hmotnost	97,5 x 57 x 18,1 mm 110 g (bez baterie a paměťové karty SD)

Rozhraní	Digitální výstup: Kompatibilní s rozhraním USB 2.0 Výstup zvuk/obraz (NTSC/PAL) Kompatibilní se standardem PictBridge
Příslušenství	Kabel USB / Disk CD se softwarem a uživatelskou příručkou / Uživatelská příručka nebo Stručná příručka / Popruh / Kované pouzdro / Baterie Li-ion / Adaptér střídavého napájení ☞ Dostupné příslušenství závisí na konkrétních dodaných položkách a může se od výše uvedeného seznamu lišit.

☞ Veškeré informace, design a specifikace podléhají změnám bez předchozího upozornění.