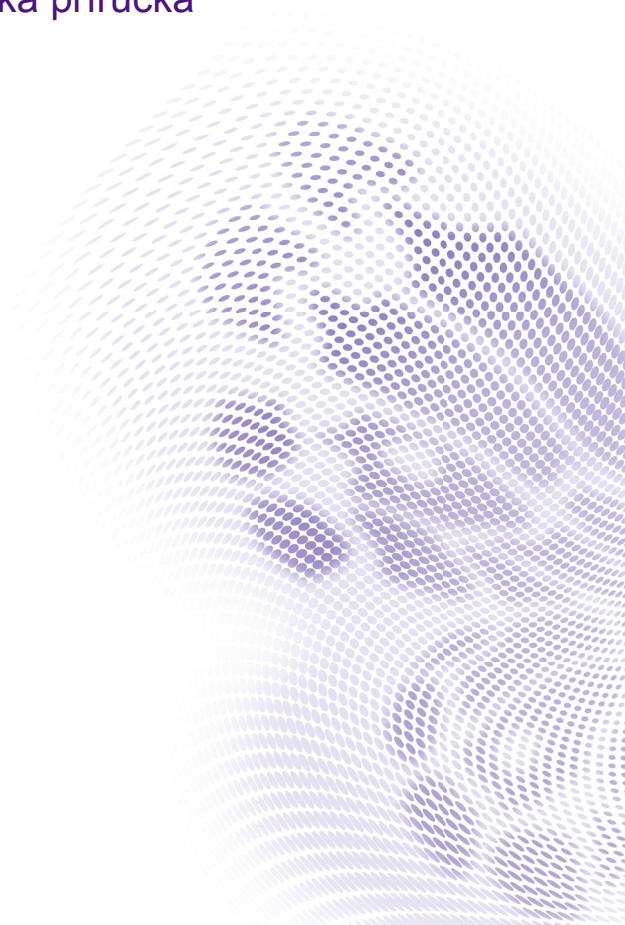




Řada AE220
Digitální fotoaparát
Uživatelská příručka



Autorská práva

Copyright 2012 BenQ Corporation. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být kopírována, přenášena, přepisována nebo ukládána do paměťového zařízení nebo překládána do jakéhokoli jazyka nebo počítačového jazyka v žádné formě ani žádnými prostředky, elektronicky, mechanicky, magneticky, opticky, chemicky, ručně nebo jinak bez předchozího písemného svolení společnosti BenQ Corporation.

Veškerá ostatní loga, názvy produktů nebo společností zmiňovaná v této příručce mohou být registrované ochranné známky nebo autorská práva příslušných společností a jsou použity pouze pro informační účely.

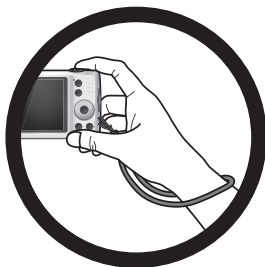
Právní omezení

Společnost BenQ Corporation neposkytuje žádné interpretace ani záruky, výslovné ani implicitní, co se týče zde uvedeného obsahu, a tímto se zříká všech záruk, prodejnosti nebo vhodnosti k jakémukoli určitému účelu. Navíc si společnost BenQ Corporation vyhrazuje právo tuto publikaci revidovat a čas od času měnit její obsah, aniž by společnosti BenQ Corporation vznikla povinnost upozornit jakoukoli osobu na takové revize nebo změny.

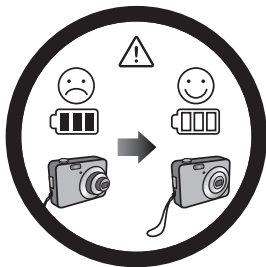
Smyslem této uživatelské příručky je poskytovat zákazníkům nejaktuálnější a nejpresnější informace; z tohoto důvodu může být celý obsah pravidelně upravován bez předchozího upozornění. Nejaktuálnější verzi této příručky najdete na <http://www.benq.com>.



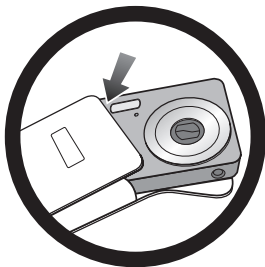
Nedržte fotoaparát nadměrnou silou. Navíc chraňte fotoaparát před silnými nárazy.



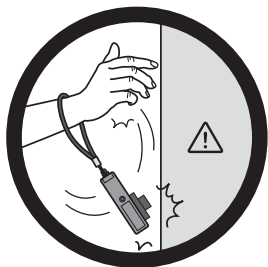
Aby se zabránilo náhodnému pádu, připevněte k fotoaparátu řemínek na zápěstí a vždy jej mějte okolo zápěstí.



Dojde-li k náhlému vybití baterie, při kterém nedojde k zasunutí objektivu, opatrně chraňte objektiv před nárazem a **CO NEJDŘÍVE** vložte plně nabitou baterii.



Pokud fotoaparát nepoužíváte, vždy vypněte napájení a vždy zkontrolujte, zda se objektiv zasunul, než fotoaparát uložíte do pouzdra. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii z fotoaparátu a pečlivě ji uložte.



Udržujte fotoaparát mimo ostré předměty a zabraňte nárazu.



Pokud fotoaparát nepoužíváte, uložte jej do pouzdra a umístěte na stabilní místo. Fotoaparát chraňte před tlakem a podobným zatěžováním (například v kapse kalhot), aby nedošlo k poškození.

Obsah

Seznámení s fotoaparátem	9
Kontrola obsahu krabice	9
Fotoaparát	10
Pohled zepředu a zdola	10
Pohled zezadu	11
Indikátor LED	12
Stav baterie	12
Příprava fotoaparátu k použití	13
Nabíjení baterie	13
Používání multifunkčních tlačítek	15
Používání paměťové karty SD	15
Počáteční nastavení	16
Nastavení jazyka	16
Nastavení data a času	16
Používání fotoaparátu	17
Režim záznamu	19
Výběr režimu ostření	20
Použití zámku AE/AF	21
Používání režimu sekvenční expozice	21
Používání režimu blesku	22
Nahrávání videí	23
Používání funkce PIV	23

Další informace o režimu snímání	24
Používání nabídky Funkce	24
Poměr stran	25
Rozlišení	25
Kompenzace EV	26
Vyváž. bílé	26
ISO	27
Expozimetr	28
Barevný režim	28
Efekt filtru	30
Lomo	30
Formát filmu	31
Wind Stop	31
Používání nabídky Záznam	32
Režim záběru	32
Chytrý záběr	36
Zachycení úsměvu	37
Detektor mrkání	37
Milostný portrét	37
Lomo	38
Předkompozice	38
Webová aukce	39
Rež. snímků	40
Oblast AF	40
Nastavení ostroty, sytosti a kontrastu	41
Kvalita	42
Digit zoom	42
Datumovka	43
Rychl. náhled	43

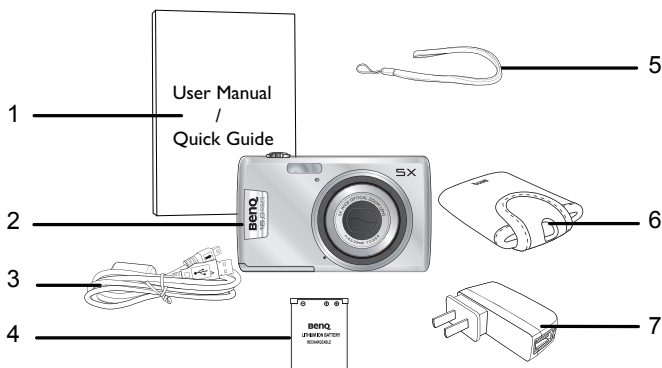
Čára mřížky	43
S.S.F. (režim zcela bez otřesů)	44
Nepřetržitý AF	44
Přiblížení	44
Nabídka nastavení	45
Rež. přehr.	48
Možnosti přehrávání a úprav	49
Zvětšení snímku	49
Otočení snímku	49
Zobrazení více souborů najednou	50
Přehrávání videoklipů	50
Používání režimu Úpravy filmu	51
Nastavení hlasitosti přehrávání	52
Prezentace	52
Odstraňování souborů	53
Ochrana souborů	54
Odstr čer Oč	55
Hlasová poznámka	55
Barevný režim	56
Fotoefekt	57
Ořezávání	57
Změna velikosti	58
Úvodní obrázek	58
DPOF	59
Radiální rozostření	59
Práce s počítačem a systémem AV	60
Připojení fotoaparátu k počítači	60

Připojení fotoaparátu k televizoru	61
Tisk snímků	62
Tisk pomocí standardu PictBridge	62
Odstraňování problémů a informace o servisu	63
Technická podpora	65
Specifikace	66

Seznámení s fotoaparátem

Kontrola obsahu krabice

Opatrně rozbalte balení sady a zkontrolujte, zda obsahuje následující položky.



1. Uživatelská příručka nebo Stručná příručka
2. Digitální fotoaparát
3. Kabel USB
4. Baterie
5. Popruh
6. Pouzdro (volitelně)
7. Napájecí adaptér

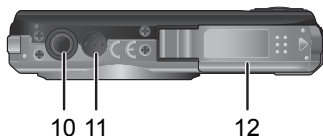
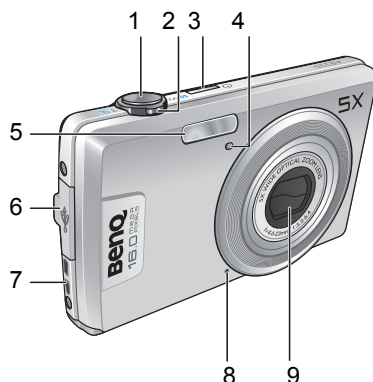


- Veškeré obrázky, kopie obrazovek, ikony a barvy použité v tomto materiálu jsou pouze informativní. Skutečné a dostupné produkty, příslušenství a jejich vzhled se mohou lišit podle oblasti prodeje.
- Pokud některá položka chybí nebo se je poškozena, obraťte se ihned na prodejce.
- Obal uschovejte pro případ budoucího odesílání nebo pro uložení.

Fotoaparát

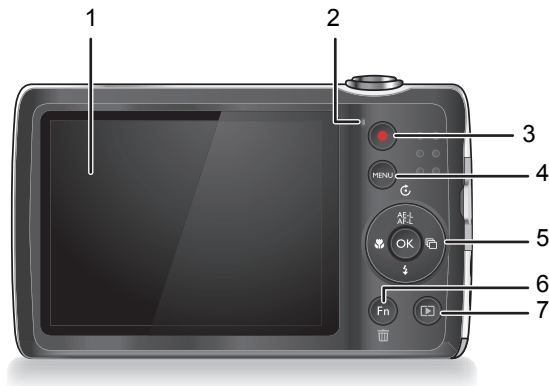
Pohled zepředu a zdola

Čeština



1. Závěrka
2. Páčka zoomu
3. Vypínač (⏻)
4. Indikátor samospouště
5. Blesk
6. Kryt portu USB
7. Oko pro připevnění popruhu
8. Mikrofon
9. Objektiv
10. Závit pro připevnění ke stativu
11. Reproduktor
12. Víčko přihrádky baterie / karty

Pohled zezadu



1. Displej LCD
2. Stavový indikátor LED
3. Tlačítko záznamu videa (●)
4. Tlačítko nabídky (MENU)
5. Multifunkční tlačítka (včetně čtyřsměrného navigačního tlačítka a tlačítka OK)
6. Tlačítko Funkce / Odstranit (Fn)
7. Tlačítko přehrávání (▶)



- Fotoaparát se během záznamu videa zahřívá. To je normální, protože pouzdro fotoaparátu a LCD displej vedou teplo.
- Displej LCD tohoto digitálního fotoaparátu byl vyroben pomocí špičkové technologie a více než 99,99 % obrazových bodů na displeji LCD splňuje standardní specifikace. Nicméně se u méně než 0,01 % obrazových bodů displeje LCD mohou vyskytovat světlejší místa nebo neobvyklé barvy. Toto je normální, neznamená to, že displej nefunguje správně a nemá to žádný vliv na pořizované snímky.
- V silném slunečním nebo umělém světle obraz na displeji LCD vypadá tmavější. Nejedná se o závadu.
- Aby nebyly snímky při stisknutí tlačítka závěrky rozmazané, vždy fotoaparát držte pevně. Je to důležité zejména při fotografování za slabého světla, kdy fotoaparát může snížit rychlost závěrky pro zajištění dostatečné expozice snímku.

Indikátor LED

Indikátor	Stav	Popis
Stavový indikátor LED	Nesvítí	Digitální fotoaparát je vypnutý.
	Svítí zeleně	- Digitální fotoaparát je připraven pro fotografování. - Digitální fotoaparát se zapíná nebo se nachází úsporném režimu.
Stavový indikátor LED	Bliká zeleně	- Digitální fotoaparát nemůže zaostřit. - Digitální fotoaparát nahrává videoklip. - Blesk se nabíjí nebo probíhá komunikace / přenos prostřednictvím rozhraní USB.
Indikátor LED samospouště	Bliká červeně	Je aktivována samospoušť.

Stav baterie

Ikona	Popis
	Baterie je nabitá.
	Stav baterie je dostatečný.
	Stav baterie je nízký.
	Stav baterie je velmi nízký. Je třeba IHNEDE vyměnit baterii.

Příprava fotoaparátu k použití

Používejte ve fotoaparátu pouze specifikovanou baterii a před vyjmutím baterie vždy fotoaparát vypněte.

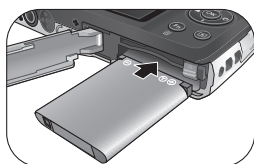
A



Vložení baterie:

1. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty (A).
2. Vložte baterii správným směrem podle štítku se značkami + - na krytu přihrádky baterie (B).
3. Zatlačte baterii zcela dolů.
4. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty (D).

B



C



Vyjmutí baterie:

1. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty (C).
2. Vysuňte baterii ven.
3. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty (D).

D

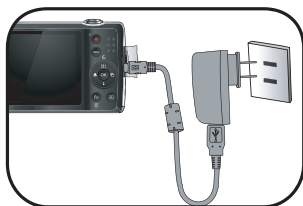


Nabíjení baterie

Stav nabití baterie ovlivňuje výkonnost digitálního fotoaparátu. Pro zajištění maximální výkonnosti a životnosti baterie je třeba baterii alespoň jednou zcela nabít připojením do zásuvky (nebo k počítači) a zcela vybit běžným používáním.

Nabíjení baterie prostřednictvím elektrické zásuvky:

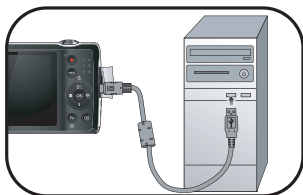
1. Vypněte fotoaparát.
2. Vložte baterii do fotoaparátu.
3. Otevřete kryt portu USB.
4. Připojte jeden konec kabelu USB k fotoaparátu.
5. Připojte druhý konec kabelu USB k napájecímu adaptéru.



6. Připojte napájecí adaptér k elektrické zásuvce. Baterie se začne ihned nabíjet.

Nabíjení baterie prostřednictvím počítače:

1. Zapněte počítač.
2. Vypněte fotoaparát.
3. Vložte baterii do fotoaparátu.
4. Otevřete kryt portu USB.
5. Připojte jeden konec kabelu USB k fotoaparátu.
6. Připojte druhý konec kabelu USB k počítači. Baterie se začne ihned nabíjet.



- Pro zajištění úspěšného nabíjení je nezbytné dodržet výše uvedené pokyny.
- Před vyjmutím baterie vypněte fotoaparát.
- Před prvním použitím zcela nabijte baterii Li-ion.
- Během nabíjení baterie stavový indikátor LED bliká zeleně. Když je baterie zcela nabitá, stavový indikátor LED nesvítí.
- Používejte pouze určený typ baterie. Používáním jiných typů baterií by mohlo dojít k poškození fotoaparátu a k propadnutí záruky.
- Zkontrolujte, zda je baterie Li-ion vložena do tohoto produktu se správnou polaritou. Nesprávná polarita by mohla poškodit fotoaparát nebo způsobit požár.
- Chystáte-li se fotoaparát na delší dobu uložit, stáhněte všechny snímky a vyjměte baterii z fotoaparátu.
- Na škody způsobené používáním nesprávného napájecího adaptéru se nevztahuje záruka.
- Po používání nebo bezprostředně po nabíjení může být baterie zahřátá. To je normální a nejedná se o závadu.
- Při používání v chladném prostředí udržujte digitální fotoaparát a baterii v teple v kapse od bundy nebo na jiném teplém místě.

Používání multifunkčních tlačítek

Stisknutím čtyřsměrného navigačního tlačítka nebo tlačítka OK můžete zvolit nastavení fotoaparátu.

1. Vlevo/Ostření:

- Prochází nabídky směrem dolů.
- Výběr požadovaného režimu ostření. Podrobnosti viz ["Výběr režimu ostření" na stránce 20](#).

2. Nahoru/AE/AF zámek:

- Prochází nabídky směrem nahoru.
- Zapne/vypne AE/AF zámek. Podrobnosti viz ["Použití zámku AE/AF" na stránce 21](#).
- Slouží k otočení snímku. Podrobnosti viz ["Otočení snímku" na stránce 49](#).

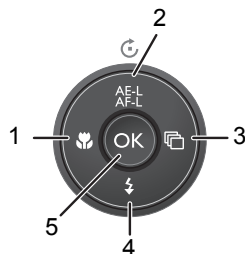
3. Vpravo/sekvenční:

- Prochází nabídky směrem doprava.
- Výběr požadovaného režimu sekvenčního snímání. Podrobnosti viz ["Používání režimu sekvenční expozice" na stránce 21](#).

4. Dolů/blesk:

- Prochází nabídky směrem dolů.
- Výběr požadovaného režimu blesku. Podrobnosti viz ["Používání režimu blesku" na stránce 22](#).

5. OK: Potvrzuje zvolené nastavení.



Používání paměťové karty SD

Tento fotoaparát je vybaven vnitřní pamětí pro ukládání vyfotografovaných snímků, videoklipů nebo zvukových souborů. Vnitřní paměť můžete dále rozšířit pomocí paměťové karty SD pro ukládání dalších souborů.



Vložení karty SD:

1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.
2. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty.
3. Vložte paměťovou kartu SD správným směrem.
4. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty.



Vyjmutí karty SD:

1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.
2. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty.
3. Lehkým zatlačením na okraj se paměťová karta vysune.
4. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty.



Před prvním použitím paměťovou kartu SD naformátujte stisknutím tlačítka

MENU > > **Správa paměti** > OK / > **Formátovat** > OK > Ano.

Počáteční nastavení

Po prvním zapnutí fotoaparátu budete vyzváni, abyste nastavili jazyk, datum a čas.

Nastavení jazyka

Slouží k výběru jazykové verze zobrazené na displeji.

Výběr jazyka:

1. Stiskněte tlačítko MENU > . (Krok 1 je zapotřebí pouze po dokončení výchozích nastavení.)
2. Stisknutím tlačítka AE-L / AF-L nebo vyberte **Jazyk** a potom stiskněte tlačítko OK nebo .
3. Stisknutím AE-L / AF-L , , nebo vyberte požadovaný jazyk.
4. Stisknutím OK nastavte jazyk.



Nastavení data a času

Používáte-li fotoaparát poprvé nebo pokud byla z fotoaparátu delší dobu vyjmuta baterie, bude třeba nastavit datum a čas. Při pořízení snímku se zaznamenává datum a čas.

Nastavení datumu a času:

1. Stiskněte tlačítko MENU > . (Krok 1 je zapotřebí pouze po dokončení výchozích nastavení.)
2. Stisknutím tlačítka AE-L / AF-L nebo vyhledejte položku **Dat. a čas** a potom stiskněte tlačítko OK nebo .
3. Stisknutím AE-L / AF-L nebo nastavte datum, čas a formát datumu.
Stisknutím nebo se podle potřeby přesuňte na jiné pole.
4. Stisknutím OK potvrďte nastavení.



Používání fotoaparátu

V následující části jsou uvedeny základní obecné pokyny pro používání. Tyto pokyny jsou obzvláště vhodné, pokud začínáte fotoaparát používat.

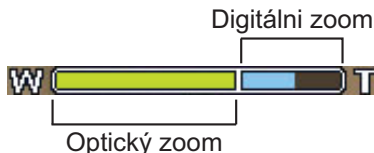
1. Stisknutím tlačítka  zapněte napájení.

Výchozí nastavení fotoaparátu je režim **Snímat**.



Nezapomeňte postupovat podle zobrazení na displeji nebo zobrazte další pokyny (jsou-li k dispozici) posunutím páčky **Přiblížení** na T Q. Potom stisknutím odpovídajících tlačítek přejděte na další volby a proveďte nastavení. Aktuální operaci můžete kdykoli zrušit stisknutím tlačítka MENU a vrácením na předchozí krok.

2. Zkomponujte záběr.
Pomocí páčky **Přiblížení** přiblížte/oddalte objekt.
3. Namáčknutím závěrky nastavíte automaticky ostření.
 - Po nastavení ostření se barva rámečku ostření změní z bílé (nezaostřeno) na žlutozelenou (zaostřeno). Pokud má rámeček ostření červenou barvu a stisknete závěrku, fotografie může být rozmazaná.
4. Úplným domáčknutím závěrky vyfotografujete snímek.
5. K záznamu videa stiskněte . Automaticky bude zahájen záznam videa.
 - Během záznamu můžete pomocí páčky **Přiblížení** přiblížit/oddálit objekt. Během přiblížení/oddálení není ve výchozím nastavení zaznamenáván zvuk. Podrobnosti změny nastavení uvádí "[Přiblížení](#)" na stránce 44.
 - Dalším stisknutím  zastavíte záznam videa.
6. Chcete-li přepnout na režim **Přehrávání**, stiskněte tlačítko . V režimu **Přehrávání** si můžete prohlížet vyfotografované snímky nebo zaznamenaná videa.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  můžete zobrazit další snímky/video, posunutím páčky **Přiblížení** do T Q můžete přiblížit vyfotografovaný snímek nebo posunutím páčky **Přiblížení** do  W můžete zobrazit 9 miniatur snímků na straně na displeji.

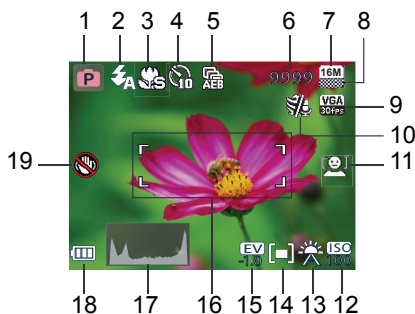


- Přepnutí zpět do režimu **Snímání** je možné jedním z následujících postupů:
 - Stiskněte spoušť.
 - Stiskněte .
 - Stiskněte .



- Během přibližování/oddalování je na indikátoru zoomu oddělovač mezi T Q a  W. Pro dosažení nejvyšší kvality obrazu doporučujeme používat optický zoom pouze udržováním zvětšení mezi  W a oddělovačem.
- Během záznamu videa se automaticky vypne blesk.
- Během záznamu videa je délka záznamu omezena kapacitou paměťové karty. V režimu záznamu videa je během přiblížení/oddálení dočasně vypnut zvuk.
- Fotoaparát můžete kdykoli vypnout stisknutím .

Režim záznamu



Položka	Popis	Odkaz na stránku
1	Režim záběru	32
2	Režim blesku	22
3	Režim ostření	20
4	Rež. snímků	40
5	Aut.expozice	21
6	Počet snímků k dispozici	--
7	Rozlišení obrazu	25
8	Kvalita snímku	42
9	Rozlišení videa	31
10	Potlačení hluku větru	31
11	Sled. tváře	40
12	ISO	27
13	Vyváž. bílé	26
14	Automatická expozice	28
15	Délka expozice (EV)	26
16	Oblast AF	40
17	Histogram	--
18	Stav baterie	12

Položka	Popis	Odkaz na stránku
19	Varování na ořesy fotoaparátu	--



- Po dobu namáčknutí spouště je na displeji rovněž zobrazen čas závěrky a clona (není k dispozici v režimu záznamu videa).
- Při namáčknutí závěrky se barva oblasti AF změní na žlutozelenou a na displeji se rovněž zobrazí varování na ořesy fotoaparátu (zobrazí se pouze, pokud sám fotoaparát rozpozná možné ořesy), nastavení clony, rychlost závěrky a nastavení citlivosti.

Výběr režimu ostření

Ikona	Režim	Popis
AF	Automatické ostření	Fotoaparát nastaví ostření automaticky.
	Super makro	Slouží k fotografování objektů na krátkou vzdálenost.
PF	Panoram. ostření	Slouží k zachycení objektů v určitém rozsahu ostření.
	Nekonečno	Slouží k fotografování objektů na dlouhou vzdálenost.
MF	Ruční zaostření	Slouží k ručnímu nastavení ostření.

Pokyny pro výběr režimu ostření:

- Nastavte fotoaparát na režim **Záznamu**.
- Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky ostření.
- Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte požadovaný režim ostření.
- Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Použití zámku AE/AF

Funkce AE/AF zámek slouží k zamčení expozice a ostření na požadovaném snímku.

Nastavení funkce AE/AF zámek:

1. Nastavte fotoaparát na režim **Záznamu**.
2. Namáčknutím spouště současně s tlačítkem $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ zamkněte AE/AF.
Ikona **[AF/AE]** na displeji signalizuje aktivaci AE/AF zámku.
3. Úplným domáčknutím závěrky vyfotografujete snímek.

Používání režimu sekvenční expozice

Ikona	Režim	Popis
	Vyp.	Pořízení jednotlivých fotografií.
	Série	Souvisle fotografuje po celou dobu, dokud je stisknuta závěrka. V tomto režimu je blesk vždy vypnutý.
	Rychlé sekvenční snímání	Stisknutím a podržením tlačítka Závěrka pořídíte sérii snímků rychlostí 30 snímků za sekundu (maximální počet fotografií je 10).
	Aut.expozice	Automaticky pořídí 3 snímky s mírně odlišnými nastaveními rychlosti závěrky nebo hodnoty clony.

Výběr režimu sekvenční expozice.

1. Nastavte fotoaparát na režim **Záznamu**.
2. Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky sekvenční expozice.
3. Stisknutím  nebo  vyberte požadovaný režim sekvenční expozice.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Používání režimu blesku

Blesk nabízí dodatečný zdroj světla (obvykle se používá v podsvětleném prostředí). Při fotografování můžete použít některý z následujících režimů blesku.

Ikona	Režim	Popis
	Auto blesk	Blesk se aktivuje automaticky podle světelných podmínek.
	Autored. červ. očí	Tento režim redukuje efekt červených očí při pořizování přirozených fotografií osob a zvířat při slabém osvětlení. Požádejte fotografovanou osobu, aby hleděla do objektivu fotoaparátu nebo aby se přiblížila co nejbližší k fotoaparátu. Blesk se aktivuje automaticky podle světelných podmínek.
	Vynucený	Blesk se aktivuje vždy bez ohledu na intenzitu okolního osvětlení. Tento režim používejte pro pořizování snímků s vysokým kontrastem (zadní světlo) a výraznými stíny.
	Pomalá syn	Blesk se spustí ihned na začátku expozice s delší rychlostí závěrky, čímž lze v podsvětleném prostředí dosáhnout vyváženého okolního světla mezi objektem v popředí a pozadím.
	Nevynucený	Blesk se neaktivuje. Tento režim použijte při fotografování na místě, kde je zakázáno používat blesk nebo pokud se objekt nachází mimo účinnou vzdálenost.

Výběr režimu blesku:

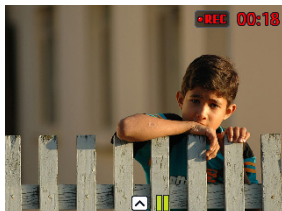
1. Nastavte fotoaparát na režim **Záznamu**.
2. Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky blesku.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte požadovaný režim blesku.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Nahrávání videí

Tento fotoaparát umožňuje nahrávat video. Před zahájením záznamu videa proveďte nastavení filmu. Podrobnosti viz **"Formát filmu" na stránce 31**.

Pokyny pro nahrávání videoklipu:

1. Stisknutím tlačítka **●** spustíte nahrávání.
 - Pomocí páčky **Přiblížení** přiblížte/oddalte objekt.
 - Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ pozastavte záznam a dalším stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ záznam obnovte.
2. Stisknutím tlačítka **●** ukončíte záznam.

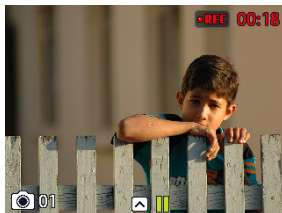


- Po zaplnění kapacity paměti fotoaparát automaticky ukončí záznam.
- Pro záznam videa v režimu Full HD a HD je zapotřebí karta SDHC třídy 4 nebo vyšší, nejdelší doba záznamu je 29 minut.
- Během nahrávání videa není funkce digitálního zoomu k dispozici.

Používání funkce PIV

Během záznamu videa můžete stiskem spouště pořídít snímek. Displej zobrazí ikonu  a počet záběrů.

Tato funkce je použitelná pouze u videí velikosti 720p (30 snímků za sekundu) nebo VGA (30 snímků za sekundu).

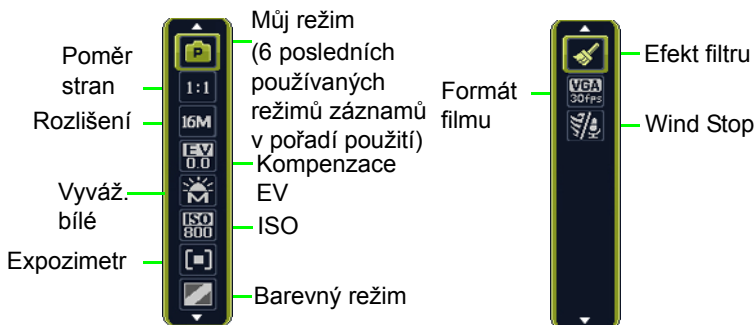
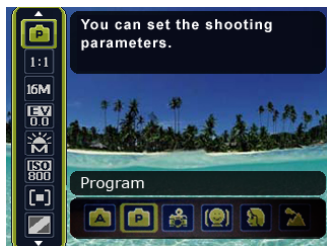


- Když je velikost filmu 720p (30 snímků za sekundu), zachycené fotografie jsou uloženy v rozlišení 1280 x 720.
- Když je velikost filmu VGA (30 snímků za sekundu), zachycené fotografie jsou uloženy v rozlišení 640 x 480.

Další informace o režimu snímání

Používání nabídky Funkce

Stisknutím tlačítka Funkce F_n vyvolejte nejběžnější funkce pro fotografie a video. V závislosti na vašich nastaveních se mohou ikony zobrazené v nabídce Funkce lišit.



Pokyny pro používání nabídky Funkce:

1. Stisknutím tlačítka F_n vstoupíte do nabídky Funkce a zobrazí se aktuálně vybraná nastavení.
2. Stisknutím tlačítka $AE-L/AF-L$ nebo $\downarrow$ přejděte na jinou volbu nebo stisknutím tlačítka $\uparrow$ nebo $\square$ vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Poměr stran

Ikona	Popis
	Nastavení poměru stran (šířka:výška) na 4:3 (výchozí).
	Nastavení poměru stran (šířka:výška) na 3:2.
	Nastavení poměru stran (šířka:výška) na 16:9.
	Nastavení poměru stran (šířka:výška) na 1:1.

Pokyny pro nastavení poměru stran:

1. Stiskněte F_n > **Poměr stran**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.



Počet bodů tvořících obraz je dán kombinací poměru stran a rozlišení, které zvolíte. Přesný počet bodů u jednotlivých kombinací najdete na stránce se specifikacemi.

Rozlišení

Ikona	Popis	Ikona	Popis
	16 megapixelů		3 megapixelů
	8 megapixelů		VGA
	5 megapixelů	--	--

Výběr velikosti snímku:

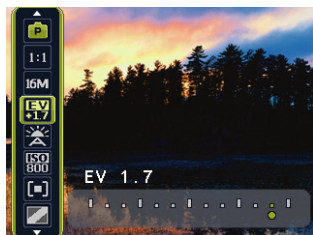
1. Stiskněte tlačítko F_n > **Rozlišení**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Kompenzace EV

EV (hodnota expozice) zesvětluje nebo ztmavuje celý snímek. Upravte EV, pokud nelze dosáhnout optimální rovnováhy mezi objektem a pozadím nebo pokud fotografovaný objekt zabírá pouze velice malou část snímku.

Výběr EV:

1. Stiskněte tlačítko F_n > **Kompenzace EV**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte EV na indikátoru EV.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.



Vyváž. bílé

Kompenzuje teplotu barev v různých světelných podmínkách, aby se při fotografování správně zobrazovala bílá a ostatní barvy.

Ikona	Režim	Popis
	Automaticky	Automaticky upravuje vyvážení bílé.
	Denní světlo	Slouží k fotografování v jasném denním světle.
	Oblačno	Vhodné pro rozbřesk nebo polojasno.
	Žárovka	Vhodné pro objekty osvětlené žárovkovým světlem.
 	Zářivka V Zářivka N	Nastavení pro fluorescenční světlo. Potlačuje zelený odstín fluorescenčního světla. Ideální pro fotografie pořízené v místnosti s fluorescenčním světlem bez blesku.
	Ručně	Slouží k ručnímu nastavení vyvážení bílé v konkrétních světelných podmínkách.

Pokyny pro výběr Vyváž. bílé:

1. Stiskněte tlačítko $F_n > \text{Vyváž. bílé}$.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu vyvážení bílé. Na obrazovce se zobrazí výsledný náhled na základě aktuálně vybraného vyvážení bílé. (Vyberete-li ruční režim, musíte nejdříve nasměrovat fotoaparát na prázdný list bílého papíru nebo podobnou plochu a stisknutím závěrky fotoaparát rozpozná správné barvy.)
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

ISO

ISO určuje citlivost fotoaparátu na světlo. Čím je hodnota ISO vyšší, tím jasnější snímek můžete pořídit v podsvětleném prostředí. Zároveň s vyšší hodnotou ISO může být na snímku zřetelné větší množství šumu.

Ikona	Popis
	Fotoaparát nastaví hodnotu ISO automaticky.
 	Odpovídá barevnému filmu ISO 100/200. Slouží k fotografování venku v jasném slunečním světle.
    	Odpovídá barevnému filmu ISO 400/800/1600/3200/6400. Slouží k fotografování v podsvětleném prostředí nebo když nelze použít blesk.  ISO 3200/6400 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší.

Výběr hodnoty ISO:

1. Stiskněte tlačítko $F_n > \text{ISO}$.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte hodnotu ISO.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Expozimetr

Ikona	Režim	Popis
	Matice	Rozpozná expozici v oblasti objektu na základě více bodů.
	Vyváž střed (Vyvážení středu)	Rozpozná expozici celého fotografovaného záběru, ale větší důraz je kladen na hodnoty okolo středu.
	Bodové	Rozpozná expozici v oblasti objektu na základě středového bodu.

Výběr měření automatické expozice:

1. Stiskněte tlačítko $F_n > \text{Měření}$.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu měření expozice.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Barevný režim

Použije na snímku nebo videoklipu, který chcete pořídit, efekty barevného filtru.

Ikona	Režim	Popis
	Normální	Nebudou použity žádné efekty.
	Živý	Bude použit efekt s velmi jasnými a živými barevnými tóny.
	Sépiový tón	Bude použit efekt s tmavě červenohnědými tóny, takže snímek nebo video vypadá staře.
	Barevný akcent (červený)	Zvýrazní objekty udržováním domény pouze červené barvy obrazu, zatímco změní ostatní oblasti na černobílé.
	Barevný akcent (zelený)	Zvýrazní objekty udržováním domény pouze zelené barvy obrazu, zatímco změní ostatní oblasti na černobílé.
	Barevný akcent (modrý)	Zvýrazní objekty udržováním domény pouze modré barvy obrazu, zatímco změní ostatní oblasti na černobílé.

Ikona	Režim	Popis
	ČB (Černobíle)	Bude použit efekt s černobílými barevnými tóny.
	Živá červená	Snímek bude červenější.
	Živá zelená	Snímek bude zelenější.
	Živá modrá	Snímek bude modřejší.



Před

Po – když je použita funkce
Barevný akcent (červený)Po – když je použita funkce
Barevný akcent (zelený)Po – když je použita funkce
Barevný akcent (modrý)

Pokyny pro výběr barevného režimu:

1. Stiskněte tlačítko F_n > **Barevný režim**.
2. Stiskem  nebo  vyberte volbu. Výsledný náhled na základě aktuálně vybrané expozice je zobrazen na prostřední miniatuře.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Efekt filtru

Umožňuje vybrat a přidat požadovaný filtr ke snímku, který chcete pořídit.

Ikona	Režim	Popis
	Vyp.	Nepoužívá se digitální filtr.
	Rybí oko	Simuluje efekt rybího oka a vytváří deformovaný polokulový obraz.
	Hračka	Simuluje mělkou hloubku pole postupným rozmazáváním horních a dolních částí kompozice.
	Vodová barva	Simuluje štětkce olejomalby pro vytvoření efektu olejomalby.
	Skica	Využívá efekt ruční kresby pro zdůraznění obrysů na fotografii.

Výběr efektu filtru:

1. Stiskněte tlačítko F_n > **Efekt**.
2. Stiskem  nebo  vyberte volbu.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Lomo

Přidá k fotografii nebo videu, které pořizujete, LOMO efekt.

Ikona	Režim	Popis
	Lomo 1	Vytvoří typický efekt Lomo.
	Lomo 2	Vytvoří retro LOMO efekt (více sépiový tón).
	Lomo 3	Vytvoří retro Lomo efekt (tón do zelena).
	Lomo 4	Vytvoří retro Lomo efekt (tón do modra).

Výběr efektu Lomo:

1. Stiskněte tlačítko F_n > **Lomo**.
2. Stiskem  nebo  vyberte volbu.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.



Tato volba nabídky je dostupná pouze při nastavení **Režim záběru** na **Lomo**.

Formát filmu

Před záznamem videa nastavte rozlišení videa.

Ikona	Popis	Ikona	Popis
	720p 30 fps		720p Vodová barva
	VGAp 30 fps		

Výběr formátu videa:

1. Stiskněte tlačítko F_n > **Formát filmu**.
2. Stiskem  nebo  vyberte volbu.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Wind Stop

Tato funkce slouží k omezení větrného šumu během záznamu videa.

Pokyny pro aktivaci funkce Wind Stop:

1. Stiskněte tlačítko F_n > **Wind Stop**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte **Zap.** (.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Používání nabídky Záznam

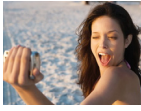
Stisknutím tlačítka získáte přístup k dalším možnostem snímání. V závislosti na vašich nastaveních se mohou ikony zobrazené v nabídce Záznam lišit.

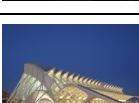
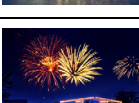
1. Stiskněte tlačítko MENU > .
2. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} AE-L \\ AF-L \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte položku nabídky.
3. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
4. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
5. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
6. Stisknutím tlačítka MENU ukončete režim nabídky.

Režim záběru

Vyberte některý z následujících režimů záběru podle podmínek fotografování.

Ikona	Režim	Popis
	Auto režim	V tomto režimu provádí většinu nastavení fotoaparát, takže je fotografování snadné.
	Chytrý záběr	Automaticky vybírá režim záběru podle aktuálního prostředí snímání.
	Program	Umožňuje nastavit parametry snímání ručně.
	Zachycení úsměvu	Automaticky pořídí snímek, když je rozpoznán úsměv.
	Předkompozice	Snímá nejdříve pozadí, aby jej pomocník mohl použít pro konečný záběr.

Ikona	Režim	Popis
	HDR	Zvyšuje dynamický rozsah a vylepšuje detaily tmavých ploch.
	Lomo	Vytvoří efekt podobný lomo přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.
	Měkká pleť	Vylepšuje tón pleti tak, aby pleť na tváři vypadala hladce.
	Autoportrét	Pořídí auto- portrét s alespoň jednou tváří v uzavřeném prostoru.
	Milostný portrét	Pořídí auto- portrét s alespoň dvěma tvářemi v uzavřeném prostoru.
	Detektor mrkání	Varuje před rozpoznaným blikáním očí a umožňuje určit, zda uložit soubor se snímkem.
	Portrét	Slouží k fotografování objektu (obvykle stojící osoby) s jasnějším vzhledem a hladšími a přirozenějšími pleťovými tóny.
	Noč portrét	Slouží k fotografování jasných snímků s nočními záběry a portréty. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.

Ikona	Režim	Popis
	Zadní světlo	Prodlužuje délku expozice (aktivací blesku), když zpoza objektu vychází světlo.
	Dítě	Zvyšuje citlivost a zdůrazňuje dětské pleťové tóny.
	Sport	Používá vyšší rychlost závěrky pro fotografování objektů v pohybu.
	Potraviny	Slouží k fotografování potravin zvýrazněním jasu a živosti barev.
	Večírek	Zachycuje atmosféru večírku obvykle s vnitřním osvětlením.
	Svíčka	Při použití tohoto režimu působí snímek teple a tím zachycuje náladu osvětlení svíčkou. Blesk je vždy vypnutý.
	Noční záběr	Fotografuje v podsvětleném prostředí, například večer nebo v noci.
	Ohňostroj	Prodlouží délku expozice pro zachycení ohňostroje. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.

Ikona	Režim	Popis
	Krajina	Slouží k zachycení záběru v dálce s oblastí ostření nastavenou na nekonečno a s nižší hodnotou clony. Rovněž lze dosáhnout maximální délky pohledu.
	Listoví	Slouží k pořízení jasného a živého snímku listů květin nebo rostlin zvýrazněním jejich sytosti a ostrosti.
	Proudící voda	Nízká rychlost závěrky pro rozostření pohybu. Při používání tohoto režimu udržíte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Západ slunce	Zachycuje teplo a atmosféru (představované odstínem) východu nebo západu slunce.
	Sníh	Slouží k fotografování ve velmi jasném prostředí, například na sněhu.
	Budova	Vylepšuje čáry a kontrasty pro zvýraznění trojrozměrnosti (3D) budovy.
	Webová aukce	Zmenšuje velikost souboru pro rychlejší odesílání na web.
	Slova	Zlepšuje jas a kontrast při snímání dokumentů zblízka.

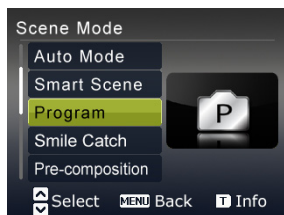
Ikona	Režim	Popis
	Nahr hlas (Nahrávání zvuku)	Slouží pouze k nahrávání zvuku na pozadí (žádné snímky ani videoklipy). Při pozdějším přehrávání souboru s nahraným zvukem se na displeji zobrazí jedinečná ikona, která ukazuje, že se jedná o hudební soubor.



V některých režimech záběru, jako například Auto režim, nejsou k dispozici položky **ISO**, **Expozimetr** a **Vyvážení bílé**. Chcete-li tyto volby používat, musíte vybrat jiný režim, například Program.

Pokyny pro výběr režimu záběru:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky. Zobrazí se aktuálně vybraný režim záběru.
3. Stisknutím tlačítka $\overline{AE-L}$ nebo $\overline{AF-L}$ nebo  vyberte jiný režim záběru.



Při výběru z různých režimů záběru můžete posunutím páčky **Přiblížení** na T Q zobrazíte podrobný popis každého režimu záběru. Posunutím páčky **Přiblížení** na  W zavřete popis režimu záběru po jeho přečtení.

4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Chytrý záběr

Automaticky vybírá nejlepší režim záběru z možností Portrét , Krajina , Západ slunce , Zadní světlo , Portrét se zadním světlem , Noč portrét , Noční záběr , Sníh , Slova , Listoví , Super makro , a Stativ .

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\overline{AE-L}$ nebo $\overline{AF-L}$ nebo  vyberte volbu **Chytrý záběr**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Namáčknutím závěrky nastavíte automaticky ostření. Vybraný režim záběru se objeví v horním levém rohu obrazovky.
6. Stisknutím tlačítka závěrky vyfotografujte snímek.

Zachycení úsměvu

Pořídí snímek, když se objekt usmívá.

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte položku **Zachycení úsměvu**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Fotoaparát sleduje tvář fotografované osoby (zobrazí se bílý rámeček).
6. Jakmile je rozpoznán úsměv, fotoaparát ihned vyfotografuje snímek.
7. Fotoaparát i nadále detekuje úsměvy a pořizuje další snímky.



V režimu **Zachycení úsměvu** je vždy zapnuté sledování tváře (pouze jedné tváře).

Detektor mrkání

Automaticky rozpozná mrknutí při fotografování snímku.

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte položku **Detektor mrkání**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Stisknutím tlačítka závěrky vyfotografujte snímek. Pokud je rozpoznáno mrknutí, na obrazovce se zobrazí varovná zpráva.
6. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  uložte nebo odstraňte snímek a potom potvrďte stisknutím tlačítka OK.

Milostný portrét

Pořídí vlastní portrét s alespoň dvěma tvářemi.

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte položku **Milostný portrét**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Jakmile jsou rozpoznány tváře, fotoaparát automaticky pořídí snímek po dvousekundovém odpočítávání.



Zahájené odpočítávání můžete zrušit stisknutím závěrky. Fotoaparát poté začne znovu rozpoznávat tváře.

Lomo

Vytvoří efekt podobný lomo přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} AE-L \\ AF-L \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte **Lomo**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Vyfotografuje snímek. (Efekt Lomo bude ihned použit na tomto snímku.)



- Když je efekt Lomo použit, může dojít k barevnému posunu (ke změnám barev).
- K pořízeným záběrům můžete přidat i další typy efektů Lomo. Viz "[Lomo](#)" na stránce 30.



Před



Po

Předkompozice

Snímá nejdříve pozadí pro umístění konečného snímku. Ideální, když chcete požádat jinou osobu, aby vás vyfotografovala.

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} AE-L \\ AF-L \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte **Předkompozice**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Stisknutím tlačítka závěrky nasnímejte pozadí. Nasnímané pozadí se zobrazí v dolní části obrazovky displeje v poloprůhledné části.
6. Pomocí nasnímaného pozadí orámujte kompozici a stisknutím závěrky pořídíte konečný snímek.

Webová aukce

Kombinuje maximálně 4 záběry do jednoho obrázku na velikost VGA (640 x 480), takže jej lze rychle použít v situacích, jako jsou například internetové aukce.

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Režim záběru**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte **Webová aukce**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.
5. Stisknutím  nebo  přejděte na počet snímků, který chcete vyfotografovat, a potom stiskněte OK.

Ikona	Režim	Popis
	1 snímek	Vyfotografuje pouze jeden snímek. 
	2 snímky	Vyfotografuje dva snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 
	3 snímky	Vyfotografuje tři snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 
	4 snímky	Vyfotografuje čtyři snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 

6. Stisknutím závěrky vyfotografujte jeden snímek.
7. Pokud jste se snímkem spokojeni, stisknutím OK vyfotografujte další. (Chcete-li znovu vyfotografovat předchozí snímek, stiskněte MENU a zopakujte Krok 6.)
8. Po vyfotografování všech snímků fotoaparát automaticky zkombinuje tyto snímky do jednoho.

Rež. snímků

Ikona	Režim	Popis
	10 s / 2 s (samospoušť)	Automaticky vyfotografuje snímek s 10 nebo 2 sekundovým zpožděním. Tento režim je vhodný, když chcete být také na snímku.
	Dva snímky	Provede zpoždění a pořídí snímek dvakrát: Provede zpoždění 10 sekund a vyfotografuje snímek. Provede další zpoždění 2 sekundy a vyfotografuje snímek znovu.
	Vyp.	1 snímek na 1 stisk spouště.

Výběr režimu snímání:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Rež. snímků**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Oblast AF

Ikona	Režim	Popis
	Sled. tváře	Automaticky rozpoznává tváře a souvisle je sleduje.
	Široká	Zaostřuje na širokou řadu více objektů.
	Střed	Zaostřuje na středovou část objektů.
	Sledování objektu	Automatické ostření na pohybující se objekt.

Výběr oblasti automatického ostření:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Oblast AF**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte oblast ostření.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Pokud vyberete **Sledování objektu**, ostřete na střed objektu a stiskem

 zamkněte objekt (dalším stiskem  ostření odemknete).

Autofokus bude nyní neustále sledovat objekt, i pokud se pohybuje.

Jakmile vytvoříte požadovanou kompozici záběru, namáčknutím spouště do poloviny zkontrolujte, zda je správně zaostřen, a poté domáčknutím spouště poříďte fotografii.

Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu

Slouží k nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu, která umožňují ovlivnit zobrazení barev na snímcích.

Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  a potom vyberte položku **Ostrost**, **Sytost** nebo **Kontrast**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte položku **Vysoký**, **Normální** nebo **Nizká**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Kvalita

Ikona	Režim	Popis
	Super jemný	Nejlepší kvalita snímku s nejnižším kompresním poměrem. Největší velikost snímku.
	Jemný	Lepší kvalita snímku se středním kompresním poměrem. Střední velikost souboru.
	Normální	Dobrá kvalita snímku s nejvyšším kompresním poměrem. Nejmenší velikost snímku.

Výběr úrovně kvality snímku:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Kvalita**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Digit zoom

Digitální zoom zvětšuje nebo zmenšuje obraz pomocí softwaru.

Ikona	Režim	Popis
	Chytrý Zoom	Tato funkce zmenšuje velikost obrazu a tím zvyšuje účinnou délku zoomu bez omezení kvality obrazu.
	Digit zoom	Slouží k zapnutí funkce digitálního zoomu.
	Vyp.	Slouží k vypnutí funkce digitálního zoomu.

Pokyny pro výběr digitálního zoomu:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Digit zoom**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Datumovka

Vytiskne datum pořízení na samotný snímek.

Nastavení datumovky:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Datumovka**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu **Datum, Dat. a čas** nebo **Vyp..**
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Rychlý náhled

Tato funkce zobrazí na 1 s náhled právě pořízeného snímku.

Pokyny pro nastavení rychlého náhledu:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Rychlý náhled**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte **Zap.** nebo **Vyp..**
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.



Namáčknutím závěrky během okamžitého náhledu se vrátíte do režimu snímání.

Čára mřížky

Zobrazí na LCD displeji mřížku pomáhající při fotografování.

Nastavení mřížky:

1. Stiskněte MENU >  > **Čára mřížky**.
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte **Zap.** nebo **Vyp..**
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

S.S.F. (režim zcela bez otřesů)

Omezuje rozmazání způsobené otřesy fotoaparátu a tím zlepšuje kvalitu a ostrost obrazu.

Pokyny pro nastavení S.S.F.:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **S.S.F.**
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte **Zap.** nebo **Vyp.**
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Nepřetržitý AF

Záznam videa se souvislým autofokusem.

Aktivace souvislého autofokusu:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Nepřetržitý AF.**
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte **Zap.**
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.

Přiblížení

Nastavení ovládání zoomu během záznamu videa.

Aktivace zoomu:

1. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Přiblížení.**
2. Stisknutím tlačítka OK nebo  vstupte do podnabídky.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte **Zap.**
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte nastavení.



Pokud nastavíte **Přiblížení** na **Vyp.**, optický zoom nebude dostupný.

Nabídka nastavení

Stisknutím MENU >  přejděte na možnosti nabídky Nastavení.

Proveďte nezbytná nastavení před fotografováním nebo záznamem videa.

Ikona	Režim	Popis
Zvuky	Spuštění	Výběr úvodního zvuku při zapnutí fotoaparátu.
	Závěrka	Slouží k zapnutí nebo vypnutí zvuku závěrky.
	Operace	Slouží k zapnutí a vypnutí zvuku tlačítek (vyjma závěrky).
	Hlasitost píp.	Slouží k nastavení hlasitosti zvuku závěrky, zvuku při spuštění, operačního zvuku a zvuku přehrávání.
Úsporn režim	 [1 min.]	Po uplynutí intervalu nečinnosti fotoaparát automaticky přejde do pohotovostního režimu pro úsporu energie. (Obnovte stisknutím libovolného tlačítka.)
	 [3 min.]	
	 [5 min.]	
	 [Vyp.]	Během nečinnosti fotoaparát zůstane zapnutý.
Spořič LCD	 [Zap.]	Po uplynutí 20 sekund nečinnosti fotoaparátu se displej LCD automaticky ztlumí pro úsporu energie. (Obnovte stisknutím libovolného tlačítka.)
	 [Vyp.]	Během nečinnosti fotoaparátu zůstává displej LCD jasný.
Dat. a čas	Slouží k nastavení datumu a času.	
Jazyk	Slouží k výběru jazyka zobrazení nabídek na displeji a dalších informací.	

Ikona	Režim	Popis
Režim zobrazení	 [Zap.]	Zobrazení základních informací na displeji náhledů.
	 [Podrobné informace]	Zobrazení detailních informací na displeji náhledů.
	 [Vyp.]	Skrytí všech ikon.
Číslování soub.	 [Série]	Uloží poslední použité číslo souboru bez ohledu na to, zda byly vymazány soubory nebo zda byla vložena nová paměťová karta. To umožňuje zabránit duplikování názvů souborů při stahování snímků do počítače.
	 [Resetovat]	Číslování souborů bude resetováno při každé výměně paměťové karty.
TV nastavení	Výstup TV	Slouží k přepínání výstupu videa podle různých regionálních standardů. Dostupná nastavení: • NTSC : pro Ameriku, Japonsko, Tchaj-wan a další. • PAL : pro Čínu, Evropu, Oceánii a další.
	 Výstup TV musí být nastaven na NTSC nebo PAL v závislosti na vašem regionu. Podrobnosti o systému, který je ve vaší oblasti k dispozici, vám poskytnou místní orgány.	
Jas LCD	 [Automat.]	Jas LCD je nastavena automaticky na základě okolního prostředí.
	 [Vysoký]	Jas displeje LCD je zvýšený.
	 [Normální]	Jas displeje LCD zůstává na výchozí hodnotě.

Ikona	Režim	Popis
Správa paměti	 [Formátovat]	Slouží k formátování vnitřní paměti nebo paměťové karty.
	 [Kopíř na SD]	Zkopíruje soubory z vnitřní paměti na paměťovou kartu.
Resetovat vše	Slouží k resetování celé nabídky a nastavení funkčních tlačítek na výchozí hodnoty. Následující nastavení se nemění po Resetovat vše : nastavení Dat. a čas nastavení Jazyk Nastavení TV nastavení	

Rež. přehr.

Stisknutím tlačítka  přejdete do Režimu přehrávání.



Položka	Popis	Odkaz na stránku
1	Ukazuje, že se fotoaparát nachází v režimu Přehrávání .	--
2	Ukazuje, že soubor je chráněný a nelze jej odstranit.	54
3	Ukazuje, že soubor má hlasovou poznámku nebo že se jedná o zvukový soubor.	55
4	Ukazuje, že je soubor označen pro tisk.	--
5	Zobrazuje parametry fotografování po pořízení snímku nebo ovládací prvky přehrávání.	--
6	Datum a čas vytvoření souboru.	--
7	Číslo souboru	--
8	Histogram	--
9	Číslo souboru, velikost souboru, rychlost závěrky a hodnota clony	--

Možnosti přehrávání a úprav

Když se fotoaparát nachází v režimu přehrávání, stisknutím tlačítka  nebo  můžete procházet různé soubory. Rovněž můžete vybrat některou z následujících voleb.

Zvětšení snímku

Zvětší snímek tak, aby bylo vidět více detailů.

Zvětšení snímku:

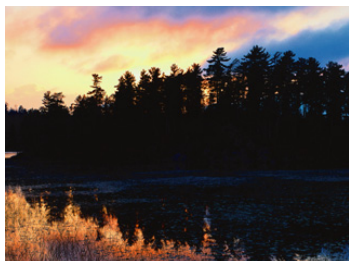
1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek, který chcete zvětšit.
2. Posunutím páčky **Přiblížení** do polohy T Q přiblížíte zachycený snímek.

V režimu Přiblížení upravte poměr zoomu pomocí páčky **Přiblížení**.

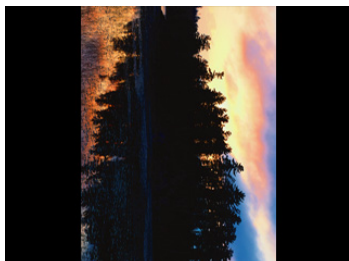
3. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$,   nebo  přejděte na část, kterou chcete zobrazit.
4. Stisknutím MENU obnovíte normální velikost zobrazení.

Otočení snímku

Stisknutím  ($\frac{AE-L}{AF-L}$) můžete najednou změnit orientaci snímku o 90 stupňů po směru hodin.



Před otočením



Po otočení



Pro každé otočení snímku je soubor se snímkem v nové orientaci automaticky uložen.

Zobrazení více souborů najednou

Umožňuje zobrazit na displeji až 9 souborů najednou.

Zobrazení více souborů najednou:

1. V režimu **Přehrávání** posuňte páčku **Přiblížení** na W. V tomto režimu se na displeji zobrazí maximálně 9 souborů (jako miniatury).
2. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$, nebo vyberte soubor a potom stisknutím tlačítka OK nebo MENU zobrazte soubor v normální velikosti zobrazení.



Pokud je k dispozici více než 9 miniatur, můžete opakovaným stisknutím zvýraznit panel posouvání. Potom můžete stisknutím $\frac{AE-L}{AF-L}$ přejít na předchozích 9 miniatur nebo přejít na dalších 9 miniatur. Chcete-li zrušit zvýraznění panelu posouvání, stiskněte .

Přehrávání videoklipů

Nahrané videoklipy lze přehrávat v režimu přehrávání.

Pokyny pro přehrání videoklipu:

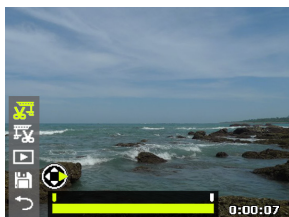
1. V režimu **Přehrávání** stisknutím nebo vyberte videoklip, který chcete přehrát.
2. Spustíte přehrávání.
 - Stisknutím tlačítka OK spustíte přehrávání videoklipu.
 - Stisknutím $\frac{AE-L}{AF-L}$ pozastavíte přehrávání. Dalším stisknutím $\frac{AE-L}{AF-L}$ obnovíte přehrávání.
 - Stisknutím zastavíte přehrávání.



Během přehrávání videa stisknutím posunete přehrávání rychle dopředu nebo stisknutím posunete přehrávání rychle dozadu. Při pozastaveném přehrávání videa můžete prohlížet video okénko po okénku. Stisknutím posunete přehrávání rychle o jedno okénko dopředu nebo stisknutím posunete přehrávání rychle o jedno okénko dozadu. Stisknutím a podržením můžete rychle a souvisle posouvat video po okénkách dopředu nebo stisknutím a podržením můžete rychle a souvisle posouvat video po okénkách dozadu.

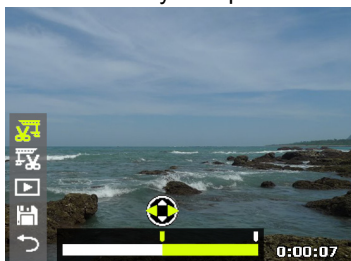
Používání režimu Úpravy filmu

Když je videoklip pozastaven, stisknutím tlačítka F_1 vstupte do režimu Úpravy filmu. Na levé straně displeje se zobrazí panel úprav.

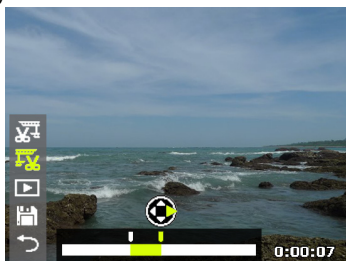


Chcete-li upravit film, postupujte podle následujících pokynů:

1. Stisknutím tlačítka AE-L / AF-L nebo $\downarrow$ vyberte:
 - X pro nastavení počátečního bodu pro oříznutí začátku filmu.
 - Y pro nastavení koncového bodu pro oříznutí konce filmu.
2. Stisknutím tlačítka M nebo C nastavte časový interval filmu. Délka videa musí být alespoň 2 sekundy nebo více.



Počáteční bod



Koncový bod

3. Chcete-li zobrazit náhled videa, stisknutím tlačítka AE-L / AF-L nebo $\downarrow$ vyberte položku P a stiskněte tlačítko OK.
4. Chcete-li uložit upravené video, stisknutím tlačítka AE-L / AF-L nebo $\downarrow$ vyberte položku U a stiskněte tlačítko OK. Vyberte položku **Uložit** a stisknutím tlačítka OK uložte soubor.
5. Chcete-li ukončit režim Úpravy videa, stisknutím tlačítka AE-L / AF-L nebo $\downarrow$ vyberte položku R a stiskněte tlačítko OK. Bude obnoveno zobrazení pozastaveného videa.



Upravený videoklip bude uložen jako samostatný soubor a již jej nelze znovu upravit.

Nastavení hlasitosti přehrávání

Zvyšte nebo snižte hlasitost videoklipů, zvukových klipů a hlasových poznámek.

Pokyny pro nastavení hlasitosti přehrávání:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte videoklip, zvukový klip nebo hlasovou poznámku, kterou chcete přehrát.
2. Nastavte hlasitost.
 - Posunem páčky **Přiblížení** do polohy   zvyšte hlasitost.
 - Posunem páčky **Přiblížení** do polohy   snižte hlasitost.



Hlasitost lze nastavit během přehrávání, ale nikoli během rychlého posouvání dozadu, rychlého posouvání dopředu nebo pozastavení.

Prezentace

Slouží k nastavení časového intervalu pro prezentaci řady pořízených souborů fotografií a videa (pouze první okénko).

Přehrání prezentace:

1. V režimu **Přehrávání** stiskněte tlačítko MENU >  > **Prezentace** > OK nebo .
2. Změňte nastavení prezentace.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte jeden z následujících efektů prezentace.
 -  Použije přechodový efekt zleva doprava.
 -  Použije přechodový efekt od levého horního okraje k pravému dolnímu okraji.
 -  Použije vodorovný přechodový efekt.
 -  Použije svislý přechodový efekt.
 -  Použije vodorovný přechodový efekt protnutím snímku.
 - Lze nastavit interval mezi 1/3/5/10 sekundami.
3. Vyberte, zda chcete zopakovat prezentaci.
4. Vyberte **Start** a stisknutím OK přehrajte prezentaci.



Prezentaci můžete kdykoli pozastavit stisknutím tlačítka OK. Dalším stisknutím tlačítka OK obnovíte přehrávání. Chcete-li ukončit prezentaci, stiskněte tlačítko MENU.

Odstraňování souborů

Slouží k odstranění vybraných nebo všech souborů.

Pokyny pro odstraňování souborů:

1. V režimu **Přehrávání** stiskněte tlačítko MENU >  > **Odstranit** > OK
nebo 
2. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte jednu z následujících možností.
 - Jeden soubor odstraníte volbou **Jeden** a stiskem OK.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte soubor, který chcete odstranit.
 - Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte **Odstranit**.
 - Vybraný soubor odstraníte volbou **Vybrat** a stiskem OK.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte soubor, který chcete odstranit, a stisknutím tlačítka OK označte soubor pro odstranění.
 - Po dokončení výběru souborů stiskněte MENU.
 - Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte **Odstranit**.
 - Všechny soubory odstraníte volbou **Odstranit** > **vše**.
3. Potvrďte odstranění stisknutím OK.

odstraní pouze hlasovou poznámku přiloženou k aktuálnímu souboru:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte snímek s hlasovou poznámkou, který chcete odstranit.
2. Stiskněte MENU >  > **Odstranit** > OK nebo .
3. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte **Hlasová poznámka** > **Ano**.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte.



Vybraný soubor můžete také odstranit stisknutím F_n. Stisknutím tlačítka $\begin{smallmatrix} \text{AE-L} \\ \text{AF-L} \end{smallmatrix}$ nebo  vyberte položku **Odstranit** a stiskněte tlačítko OK.

Ochrana souborů

Zabraňuje náhodnému odstranění vybraných souborů.

Aktivace ochrany snímků:

1. V režimu **Přehrávání** stiskněte tlačítko MENU >  > **Ochrana** > OK
nebo .
2. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte jednu z následujících možností.
 - Jeden soubor ochráníte volbou **Jeden** a stisknutím OK.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte soubor, který chcete chránit.
 - Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte **Zamknout**.



Chcete-li odemknout chráněný soubor, vyberte možnost **Odemknout**. Při odemčení souboru zmizí ikona .

- Vybraný soubor ochráníte volbou **Vybrat** a stisknutím OK.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte soubor, který chcete ochránit, a stisknutím tlačítka OK jej označte.
 - Po dokončení výběru souborů stiskněte MENU.
 - Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte **Ano**.
 - Všechny soubory ochráníte volbou **Zamknout vše** > **Ano**.
 - Všechny chráněné soubory odemknete volbou **Odemk vše** > **Ano**.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte.
- Ikona  signalizuje, že je soubor chráněn.

Odstr čer Oč

Funkce odstranění červených očí se používá k odstranění červených očí na pořízených snímcích. Tato funkce je k dispozici pouze pro statické snímky. Odstraňování červených očí lze na snímku použít opakovaně, ale kvalita se může postupně zhoršovat.

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek, ze kterého chcete odstranit červené oči.
2. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Odstr čer Oč** > OK nebo .
3. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte položku **Start** a stisknutím tlačítka OK potvrďte změnu.
4. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte **Přepsat** nebo **Uložit jako** a stisknutím OK uložte obrazový soubor.

Hlasová poznámka

Slouží k vložení hlasové poznámky do souboru se snímkem.

Pokyny pro vložení hlasové poznámky:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek, ke kterému chcete vložit hlasovou poznámku.
2. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Hlas pozn** > OK nebo .
3. Stisknutím tlačítka **Start** > OK spustíte nahrávání vašeho hlasu.
4. Stisknutím tlačítka **Zastavit** > OK ukončete nahrávání.

Pokyny pro přehrání hlasové poznámky:

1. Stisknutím tlačítka OK přehrajete hlasovou poznámku.
2. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ pozastavíte přehrávání. Dalším stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ obnovíte přehrávání.
3. Stisknutím tlačítka MENU ukončíte přehrávání.

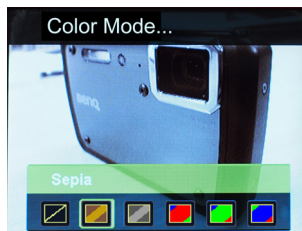
Barevný režim

Fotografii můžete upravit efekty barevných filtrů.

Ikona	Režim	Popis
	Normální	Na snímku nebudou použity žádné speciální efekty.
	Sépiový tón	Vyfotografovaný snímek bude uložen v hnědém tónu.
	ČB	Převede snímek na černobílý.
	Živá červená	Snímek bude červenější.
	Živá zelená	Snímek bude zelenější.
	Živá modrá	Snímek bude modřejší.

Pokyny pro úpravu fotografie efektem barevného filtru:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka nebo vyberte obrázek, ke kterému chcete přidat efekt.
2. Stiskněte MENU > > **Barevný režim** > OK nebo .
3. Stisknutím tlačítka nebo vyberte požadovaný barevný režim.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Fotoefekt

Fotografii můžete upravit fotoefektem.

Ikona	Režim	Popis
	Normální	Na snímku nebudou použity žádné speciální efekty.
	Negativ	Barvy snímku budou převedeny na negativ původního snímku.
	Mozaika	Použije na snímku mozaikový efekt.
	Hvězdný	Přidá blyštivou hvězdu.
	Hračka	Mělká hloubka pole s postupným rozmazáváním horních a dolních částí kompozice.
	Vodová barva	Přidá efekt Vodová barva.
	Skica	Přidá efekt Kresba tužkou.

Pokyny pro úpravu fotografie fotoefektem:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek, ke kterému chcete přidat efekt.
2. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Fotoefekt** > OK nebo .
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte požadovaný efekt.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte změnu a uložte soubor snímku.

Ořezávání

Umožňuje oříznout část souboru snímku, zmenšit velikost snímku a přepsat soubor snímku nebo jej uložit jako další nový soubor.

Pokyny pro oříznutí snímku:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek, který chcete oříznout.
2. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Oříznout** > OK nebo .
3. Pomocí páčky **Přiblížení** vyberte cílovou velikost snímku (8M, 5M, 3M, VGA), na kterou chcete snímek zmenšit.
4. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$, ,  nebo  vyhledejte oblast oříznutí.

5. Stisknutím tlačítka OK potvrďte akci.
6. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte **Přepsat** nebo **Uložit jako** a stisknutím OK uložte obrazový soubor.



Nelze ořezávat snímky velikosti 3:2, 16:9 nebo VGA.

Změna velikosti

Umožňuje změnit soubor snímku na menší velikost a přepsat soubor snímku nebo jej uložit jako další nový soubor.

Změna velikosti snímku:

1. V režimu **Přehrávání** stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek, který chcete zmenšit.
2. Stiskněte tlačítko MENU >  > **Změnit vel** > OK nebo .
3. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte cílovou velikost snímku, na kterou chcete snímek zmenšit.
4. Stisknutím tlačítka OK potvrďte akci.
5. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte **Přepsat** nebo **Uložit jako** a stisknutím OK uložte obrazový soubor.



Nelze změnit velikost snímku velikosti 3:2, 16:9 nebo VGA.

Úvodní obrázek

Slouží k nastavení úvodní obrazovky, která je zobrazena při spuštění fotoaparátu.

Pokyny pro výběr úvodní obrazovky:

1. V režimu **Přehrávání** stiskněte tlačítko MENU >  > **Úvodní obr.** > OK nebo .
2. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte jednu z následujících možností.
 - Chcete-li použít výchozí úvodní obrázek, vyberte **Výchozí**.
 - Chcete-li použít vlastní obrázek, vyberte **Moje foto** a stisknutím  nebo  vyberte obrázek.
 - Chcete-li deaktivovat úvodní obrázek, vyberte **Vypnout**.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte.

DPOF

Nastavení DPOF (Digital Print Order Format) umožňuje vybírat snímky na paměťové kartě pro tisk a předem určovat počet výtisků pomocí fotoaparátu. To je velice výhodné pro zasílání snímků do fotosběrny nebo pro přímý tisk v kompatibilní tiskárně.

Nastavení DPOF:

1. V režimu **Přehrávání** stiskněte tlačítko MENU >  > **DPOF**.
2. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte jednu z následujících možností.
 - DPOF nastavení jednoho snímku provedete volbou **Jeden** a stisknutím tlačítka OK.
 - Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte obrázek.
 - Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  nastavte počet kopií.
 - Stisknutím F_n rozhodněte, zda chcete zapnout datumovku.
 - DPOF nastavení všech snímků provedete volbou **Vše** a stisknutím tlačítka OK.
 - Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  nastavte počet kopií.
 - Stisknutím F_n rozhodněte, zda chcete zapnout datumovku.
 - Chcete-li vymazat výchozí hodnoty všech nastavení DPOF, vyberte **Resetovat** > **Ano**.
3. Stisknutím OK potvrďte nastavení.

Radiální rozostření

Použije efekt rotačního pohybu pro dosažení pocitu rychlosti.

Pokyny pro použití efektu Radiální rozostření:

1. V režimu **Přehrávání** stiskněte MENU >  > **Radiální rozostření** > OK nebo .
2. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte stupeň Radiálního rozostření.
3. Stisknutím tlačítka OK potvrďte akci.
4. Stisknutím tlačítka $\frac{AE-L}{AF-L}$ nebo  vyberte **Přepsat** nebo **Uložit jako** a stisknutím OK uložte obrazový soubor.

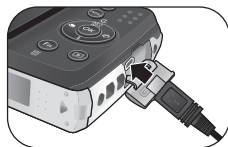
Práce s počítačem a systémem AV

Připojení fotoaparátu k počítači

Tento fotoaparát můžete připojit ke stolnímu počítači nebo notebooku a přenášet, prohlížet, tisknout nebo upravovat soubory a také nabíjet fotoaparát.

Připojení fotoaparátu k počítači:

1. Připojte menší zástrčku kabelu USB k fotoaparátu.
2. Zapněte fotoaparát.
3. Otevřete kryt portu USB.
4. Připojte druhý konec kabelu USB k některému volnému portu rozhraní USB v počítači.
5. Vyberte **Počítač** a počkejte na připojení.
6. V části **Tento počítač** se zobrazí ikona **Vyměnitelný disk**. Klepnutím na tuto ikonu získáte přístup k souborům ve fotoaparátu.



- Před připojením fotoaparátu k počítači je třeba vložit do fotoaparátu baterii.
- Aby se zabránilo možným systémovým konfliktům a poškození fotoaparátu, používejte k připojení fotoaparátu k počítači originální kabel USB.
- Nejdříve musíte zapnout fotoaparát a potom jej připojte k počítači. Potom se zobrazí dvě vyměnitelné jednotky. Klepnutím na odkaz AP (Magix) na druhé jednotce se zobrazí okno Setup (Instalace) (je vyžadováno připojení k Internetu). Po instalaci můžete importovat / upravovat fotografie, videa a hudbu. Upozorňujeme vás, že odkaz AP (Magix) je zkušební verze, která bude po registraci trvale používána.

Připojení fotoaparátu k televizoru

Pomocí kabelu AV můžete přehrávat soubory ve fotoaparátu v televizoru.



- Před připojením fotoaparátu k televizoru nastavte položku **Výstup TV** tak, aby odpovídala formátu výstupu videa televizoru. Podrobnosti viz "[TV nastavení](#)" na [stránce 46](#).
- Podrobnosti o změně vstupního zdroje televizoru viz návod na používání televizoru.
- Některé televizory nemusí rozpoznat formát videa. Další pomoc vyhledejte v návodu na používání dodaném s televizorem.

Pokyny pro připojení fotoaparátu k televizoru pomocí kabelu AV:

1. Otevřete kryt portu USB.
2. Propojte televizor a fotoaparát.
 - Připojte menší zástrčku kabelu AV k fotoaparátu.
 - Připojte žlutou zástrčku videa a bílou zástrčku zvuku kabelu AV do zdířky vstupu videa a do zdířky vstupu zvuku (levý kanál) televizoru.
3. Zapněte televizor a potom přepněte zdroj vstupu televizoru na „AV“.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Postupujte podle zobrazených pokynů pro ovládání fotoaparátu prostřednictvím televizoru.



The AV cable is an optional accessory.

Tisk snímků

Kromě tisku snímků z fotoaparátu připojeného k tiskárně prostřednictvím počítače nebo zpracování fotografií z donesené paměťové karty (je-li k dispozici) ve specializovaném středisku můžete využít tisk prostřednictvím standardu PictBridge.

Tisk pomocí standardu PictBridge

Připojením fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge můžete tisknout snímky přímo z fotoaparátu bez použití počítače.

Tisk snímků na tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge:

1. Připojte menší zástrčku kabelu USB k fotoaparátu.
2. Připojte druhý konec kabelu USB k některému volnému portu rozhraní USB v tiskárně.
3. Zapněte tiskárnu. Počkejte, až se dokončí spuštění a zařízení bude připraveno k tisku.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Vyberte **Tiskárna** a počkejte na připojení.
6. Vyberte některou z následujících voleb:
 - Chcete-li vytisknout jeden snímek najednou, vyberte **Tisknout 1 a** stisknutím  nebo  vyberte snímek.
 - Chcete-li vytisknout všechny snímky najednou, vyberte **Tisknout vše**.
 - Chcete-li vytisknout všechny snímky (zobrazené jako miniatury) najednou, vyberte **Tisk rejstříku**.
7. Stiskněte OK.



- Výše uvedený postup se může lišit v závislosti na typu použité tiskárny.
- Připojte-li fotoaparát k tiskárně, když se tiskárna teprve spouští, fotoaparát bude automaticky vypnut.
- V případě nedodržení výše uvedených pokynů se na displeji fotoaparátu zobrazí zpráva o chybě. Po odpojení se fotoaparát automaticky vypne.

Odstraňování problémů a informace o servisu

Pokud fotoaparát nefunguje normálně, v následující části jsou uvedeny nejčastější problémy a jejich řešení. Pokud problém přetrvává, obraťte se na nejbližší servisní středisko nebo technickou podporu.

Problém	Příčina	Řešení
Fotoaparát nelze zapnout.	Není vložena baterie nebo je vložena nesprávně.	Vložte baterii správně.
	Baterie je vybitá.	Vyměňte baterii.
Baterie se rychle vybíjí.	Vnější teplota je extrémně nízká.	--
	Fotografujete často v temném prostředí, kde je zapotřebí blesk.	--
Baterie nebo fotoaparát se zahřívá.	Fotoaparát nebo blesk byl dlouho intenzivně používán.	--
Blesk se neaktivuje nebo se nenabíjí.	Blesk fotoaparátu je vypnutý.	Nastavte automatické spouštění blesku.
	Osvětlení je dostatečné.	--
Ačkoli se blesk spustil, snímek je tmavý.	Fotografovaný objekt je mimo účinný dosah blesku.	Přesuňte se blíže k objektu a vyfotografujte jej.
Snímek je příliš světlý nebo tmavý.	Nadměrná nebo nevhodná expozice.	Resetujte kompenzaci expozice.
Paměťovou kartu nelze zformátovat.	Paměťová karta je chráněna proti zápisu.	Deaktivujte ochranu proti zápisu.
	Životnost paměťové karty skončila.	Vložte novou paměťovou kartu.

Problém	Příčina	Řešení
Nelze stáhnout snímky z fotoaparátu do počítače.	Na pevném disku počítače není dostatek volného místa.	Zkontrolujte, zda je na pevném disku dostatek volného místa pro fungování operačního systému Windows a zda je na jednotce pro ukládání souborů se snímky alespoň tolik volného místa, jaká je kapacita paměťové karty ve fotoaparátu (nebo více).
	Ve fotoaparátu není žádné napájení.	Vyměňte baterii.
Po stisknutí závěrky fotoaparát nefotografuje.	Baterie je téměř vybitá.	Vyměňte baterii.
	Fotoaparát se nenachází v režimu záznamu.	Přepněte na režim záznamu.
	Nedomáčkli jste závěrku.	Zcela domáčkňte závěrku.
	Ve vnitřní paměti nebo na paměťové kartě není volné místo.	Vložte novou kartu nebo odstraňte nepotřebné soubory.
	Blesk se znovu nabíjí.	Počkejte, až přestane blikat ikona režimu blesku na displeji.
	Fotoaparát nerozpoznal paměťovou kartu.	Před prvním použitím nebo pokud byla používána v jiném fotoaparátu naformátujte paměťovou kartu.
Nelze tisknout na tiskárnách kompatibilních s standardem PictBridge.	Fotoaparát byl připojen k tiskárně, když byl vypnutý.	Připojte fotoaparát k tiskárně, zapněte fotoaparát a potom vyberte Tiskárna .

Technická podpora

Chcete-li získat technickou pomoc, bezplatné aktualizace ovladače a seznámit se s informacemi o produktech a tiskovými zprávami, navštivte tuto webovou adresu:

<http://www.BenQ.com>

Specifikace

Snímač	Ostrý snímač CCD 16 megapixelů, 1/2,3 palce
Přiblížení	Optický: 5X Digitální: Až 5X (Náhled) / až 12X (Přehrávání)
Objektiv	f = 4,6 (Š) ~ 23 (T) mm F = 3,2 (širokoúhlý záběr) ~ 6,4 (teleobjektivový záběr) f = 26 mm ~ 130 mm, ekvivalent 35 mm
Rozsah zaostření	Normální: Širokoúhlý = 0,05 m ~ nekonečno, Teleobjektiv = 0,6 m ~ nekonečno Super makro: 0,05 m
LCD	2,7" LCD 230 000 pixelů
Rozlišení obrazu	16M / 8M / 5M / 3M / VGA (16:9 / 4:3 / 3:2 / 1:1)
Formát filmu	HD 720p 30 snímků za sekundu / VGA 30 snímků za sekundu / HD 720p Vodová barva
Rychlost závěrky	1/2000 ~ 1 s. (Ohňostroj 2 s.; Noční záběr 1/2000 ~ 15 s.)
Vyváž. bílé	Automaticky, Denní světlo, Oblačno, Žárovka, Zářivka V, Zářivka N, Ručně
Expozice	-2 ~ +2 EV (po krocích 0,3 EV)
ISO	Automaticky / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200* / 6400* *3200 / 6400 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší
Blesk	Automaticky / Autored. červ. očí / Vynucený / Pomalá syn Nevynucený
Rež. snímků	10 s (samospoušť) / 2 s (samospoušť) / Dva snímky / Vypnout
Zdroj napájení	CIPA přibližně 200 na základě přiložené Li-ion baterie
Typ úložiště	Zabudovaná přibližně 43,5 MB (+-5%) SD / SDHC card up to 32GB compatible
Typ souboru	Fotografie: JPEG; kompatibilita DCF; podpora DPOF; Video: AVI Zvuk: WAV
Rozměry / hmotnost	93,3 x 55,4 x 18,4 mm 103 g (bez baterie a paměťové karty SD)

Rozhraní	Digitální výstup: Kompatibilní s rozhraním USB 2.0 Výstup zvuk/obraz (NTSC/PAL) Kompatibilní se standardem PictBridge
Příslušenství	USB kabel / Stručná příručka / Řemínek na zápěstí / Pouzdro (volitelné) / Baterie Li-ion / Adaptér střídavého napájení  Dostupné příslušenství závisí na konkrétní zásilce a může se od výše uvedeného seznamu lišit.



Veškeré informace, design a technické údaje podléhají změnám bez předchozího upozornění.