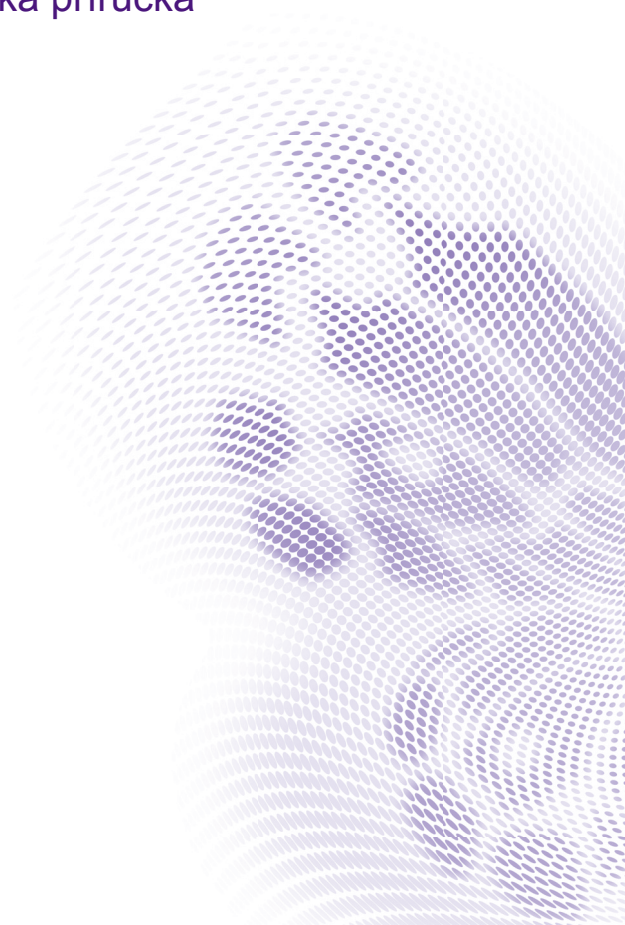




Řada AE100/AE200
Digitální fotoaparát
Uživatelská příručka



Autorská práva

Copyright 2011 – BenQ Corporation. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být kopírována, přenášena, přepisována nebo ukládána do paměťového zařízení nebo překládána do jakéhokoli jazyka nebo počítačového jazyka v žádné formě ani žádnými prostředky, elektronicky, mechanicky, magneticky, opticky, chemicky, ručně nebo jinak bez předchozího písemného svolení společnosti BenQ Corporation.

Veškerá ostatní loga, názvy produktů nebo společností zmiňovaná v této příručce mohou být registrované ochranné známky nebo autorská práva příslušných společností a jsou použity pouze pro informační účely.

Právní omezení

Společnost BenQ Corporation neposkytuje žádné interpretace ani záruky, výslovné ani implicitní, co se týče zde uvedeného obsahu, a tímto se zříká všech záruk, prodejnosti nebo vhodnosti jakémukoli určitému účelu. Navíc si společnost BenQ Corporation vyhrazuje právo tuto publikaci revidovat a čas od času měnit její obsah, aniž by společnosti BenQ Corporation vznikla povinnost upozornit jakoukoli osobu na takové revize nebo změny.

Smyslem této uživatelské příručky je poskytovat zákazníkům nejaktuálnější a nejpresnější informace; z tohoto důvodu může být celý obsah pravidelně upravován bez předchozího upozornění. Nejaktuálnější verzi této příručky najdete na <http://www.benq.com>.

Štítek s informacemi BenQ ecoFACTS

Společnost BenQ se zaměřuje na konstrukci a vývoj ekologičtějších výrobků v rámci svých snah o naplňování podnikové myšlenky „Více zábavy a kvality do života“, jejímž jasným cílem je dosáhnout společnosti s nízkou uhlíkovou stopou. Kromě splnění mezinárodních regulačních požadavků a standardů ohledně ekologického řízení se společnost BenQ snaží všemi prostředky posouvat své iniciativy k využívání designu s dlouhou životností co se týče výběru materiálu, výroby, balení, přepravy, používání a likvidace výrobků. Štítek BenQ ecoFACTS obsahuje seznam hlavních vlastností ekologického designu každého produktu a umožňuje spotřebitelům přijímat rozhodnutí při nakupování na základě ekologických informací. Další podrobnosti o ekologických závazcích a úspěších společnosti BenQ viz webové stránky CSR společnosti BenQ na adrese <http://csr.BenQ.com/>.



ecoFACTS

csr.BenQ.com

- Arsenic-free optical glass
- BFR/PVC-free casing plastics
- Eco-friendly ink printing in packaging box
- 无砷光学玻璃
- 塑料外壳无溴化阻燃剂(BFR)与聚氯乙烯(PVC)
- 环保型油墨印刷包装盒
- 無砷光學玻璃
- 塑膠外殼無溴化阻燃劑(BFR)與聚氯乙炔(PVC)
- 環保型油墨印刷包裝盒

Směrnice WEEE



Likvidace použitých elektrických a elektronických výrobků a/nebo baterií pro domácnosti v zemích EU.

Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek a/nebo baterii jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci.



Další informace o recyklaci použitého elektrického nebo elektronického výrobku a/nebo baterie vám poskytnou orgány místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili. Recyklace materiálů pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí.

Informace o recyklaci: Podrobnosti viz <http://www.benq.com/support/recycle>.

Regulativní prohlášení pro země CE

Tímto potvrzujeme, že toto zařízení splňuje požadavky harmonizační směrnice zákonů členských zemí o elektromagnetické kompatibilitě (2004/108/EC); směrnici o nízkém napětí (2006/95/EC); směrnici o omezení použití jistých nebezpečných substancí v elektrických a elektronických zařízeních (2002/95/EC), tureckou směrnicí EEE; vyhlášku komise (EC) č. 1275/2008 zavádějící směrnici 2005/32/EC Evropského parlamentu a Rady ohledně požadavků eko-designu na elektrická a elektronická domácí a kancelářská zařízení v pohotovostním nebo vypnutém režimu a směrnici 2009/125/EC Evropského parlamentu a Rady vytvářející rámec pro stanovení požadavků eko-designu produktů využívajících energii.

Prohlášení FCC

Toto zařízení bylo testováno a ověřeno, že vyhovuje parametrům pro digitální přístroj třídy B podle části 15 směrnic FCC. Tato omezení jsou navržena tak, aby zajišťovala přiměřenou ochranu proti nežádoucímu rušení při instalaci vobytných prostorech. Toto zařízení vytváří, používá a může vyzařovat elektromagnetické záření na rádiových frekvencích a při zanedbání pokynů pro instalaci a používání může způsobit nežádoucí rušení rozhlasového a televizního vysílání. Nelze ovšem vyloučit, že u konkrétní instalace k rušení nedojde. Pokud skutečně dochází k rušení rozhlasového či televizního příjmu, jehož vznik lze jednoznačně určit vypínáním a zapínáním přístroje, doporučujeme uživateli, aby se pokusil rušení omezit některým z následujících opatření:

- Přesměrujte nebo přemístěte přijímací anténu.

- Zvětšíte vzdálenost mezi daným zařízením a přijímačem.
- Připojte zařízení do zásuvky na jiném okruhu, než do kterého je připojen přijímač.
- Poradte se s prodejcem nebo odborným TV/radiotechnikem.

Toto zařízení splňuje část 15 směrnic FCC (Federálního úřadu pro komunikace). Provoz zařízení podléhá následujícím dvěma podmínkám: (1) toto zařízení nesmí působit nežádoucí rušení signálu, (2) toto zařízení musí akceptovat jakékoli vnější rušení včetně rušení, které by způsobilo nežádoucí činnost.

Upozornění FCC: Jakékoli změny nebo úpravy vysloveně neschválené stranou zodpovědnou za shodu mohou zrušit právo uživatele na používání tohoto vybavení.

Bezpečnostní varování a poznámka

Je nezbytné, abyste si před používáním fotoaparátu důkladně přečetli a porozuměli obsahu této části. Vpřípadě nedodržování a porušování všech bezpečnostních upozornění uvedených v této části může dojít k propadnutí záruky na tento fotoaparát. Zároveň může dojít nejen k vážnému poškození fotoaparátu, ale také k poškození okolního majetku, k vašemu zranění nebo ke zranění okolních osob či dokonce ke smrtelnému ohrožení.

Bezpečnost

- Uchovávejte fotoaparát a jeho příslušenství mimo dosah kojenců, batolat a dětí. Mohly by snadno demontovat a spolknout zejména malé části, jako například paměťové karty nebo baterie.
- Používejte pouze originální příslušenství, aby se zabránilo možnému ohrožení zdraví nebo majetku a byly splněny všechny související právní požadavky.
- Za žádných okolností fotoaparát nedemontujte.
- Při používání blesku se příliš nepřibližujte kočím osob (zejména kojenců, batolat a dětí) nebo zvířat. V opačném případě může záblesk blesku poškodit lidské oči nebo podráždit zvířata.
- Například může dojít k výbuchu baterií. Při kontaktu vodivých materiálů (například šperky, klíče nebo ozdobné řetízky) s nechráněnými bateriovými vývody mohou všechny baterie způsobit poškození majetku, zranění nebo popálení. Tyto materiály mohou vytvořit elektrický oblouk a značně se rozžhavit. S veškerými bateriemi manipulujte opatrně, zejména při vkládání do kapsy, peněženky nebo jiného obalu skovovými předměty. Baterie nevhazujte do ohně – hrozí nebezpečí výbuchu.
- Nezkoušejte fotoaparát demontovat a opravit vlastními silami – zabráníte tak úrazu elektrickým proudem.

- Do některých modelů fotoaparátů lze vkládat nenabíjecí baterie. Při používání těchto baterií je nenabíjejte. V opačném případě hrozí nebezpečí výbuchu nebo požáru.
- Při vložení nesprávného typu baterie hrozí nebezpečí výbuchu. Použití baterie zlikvidujte podle pokynů.

Záruka

- K propadnutí záruky dojde, dojde-li k poškození nebo systémovému selhání způsobenému vnějšími faktory, jako například náraz, požár, záplava, znečištění, kanalizace, zemětřesení a další události vyšší moci a také nesprávným používáním elektrické energie nebo používáním neoriginálního příslušenství.
- Jsou-li problémy (například ztráta dat a systémové selhání) způsobeny softwarem nebo součástmi nenainstalovanými výrobcem a/nebo neoriginálním příslušenstvím, nese veškerou odpovědnost uživatel.
- Neupravujte fotoaparát. Jakékoli úpravy fotoaparátu zneplatňují záruku.

Péče o fotoaparát

- Vždy uchovávejte fotoaparát v dodaném kovovém pouzdru nebo na popruhu pro lepší ochranu před potřísněním, prachem a nárazem.
- Baterii nebo paměťovou kartu lze vyměnit pouze otevřením krytu přihrádky baterie/karty.
- Vyřazené baterie a fotoaparáty likvidujte v souladu se zákony ve vaší zemi.
- Voda může způsobit zkrat nebo elektrický výboj. Fotoaparát proto ukládejte na suché místo.
- Pokud dojde k namočení fotoaparátu, co nejdříve jej osušte suchým hadříkem.
- Slaná nebo mořská voda může fotoaparát vážně poškodit.
- Zabraňte pádu, nárazu nebo otřesu fotoaparátu. Hrubou manipulací při používání fotoaparátu může dojít k poškození vnitřní desky elektronickými obvody, k deformaci tvaru objektivu nebo k zablokování zasouvání objektivu.
- K čištění fotoaparátu nepoužívejte silné chemické látky, čističe nebo silná rozpouštědla.
- Na objektivu fotoaparátu mohou ulpět matné otisky prstů, které zapříčiní rozmazané fotografie nebo video. Aby se tomuto problému zabránilo, před fotografováním nebo nahráváním videa nezapomeňte objektiv očistit. Objektiv fotoaparátu je rovněž třeba pravidelně čistit.
- Znečištěné čočky objektivu očistěte štětečkem nebo měkkým hadříkem.
- Na čočku nikdy nesahejte prsty.

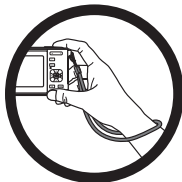
- Vnikne-li do fotoaparátu cizí látka nebo voda, ihned vypněte napájení a vyměňte baterie. Potom odstraňte cizí látku nebo vodu a fotoaparát zašlete do servisního střediska.
- Pokud se ve vnitřní paměti nebo na externí paměťové kartě nacházejí data, je třeba je zazálohovat v počítači nebo na disk. Tímto způsobem můžete mít k dispozici záložní řešení v případě ztráty dat.
- Pokud objektiv nelze zasunout do fotoaparátu, nejdříve vyměňte baterie (obvyklou příčinou jsou vybité baterie). Objektiv se musí zasunout automaticky. Pokud objektiv přesto nelze zasunout, obraťte se na prodejce.
- Za žádných okolností nezatačujte objektiv zpět ručně, protože by mohlo dojít k poškození fotoaparátu.
- Veškeré originální příslušenství je určeno pouze pro použití s tímto zakoupeným modelem fotoaparátu. Nepoužívejte toto příslušenství s jinými modely nebo značkami fotoaparátů, aby se zabránilo nečekanému nebezpečí nebo poškození.
- Před prvním použitím paměťovou kartu vždy nejdříve zformátujte ve fotoaparátu.
- Nezapomeňte přesunout přepínač ochrany proti zápisu (je-li k dispozici) do odemknuté polohy. V opačném případě jsou veškerá potenciální data na kartě chráněna a kartu nelze upravovat ani formátovat.

Provozní prostředí

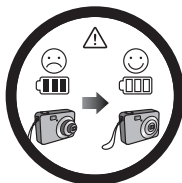
- Fotoaparát nepoužívejte ani neskladujte v níže uvedených prostředích:
 - přímé sluneční světlo,
 - prašná místa,
 - poblíž klimatizace, elektrického topení nebo jiných zdrojů tepla,
 - v zavřeném automobilu na přímém slunci,
 - nestabilní místa.
- Fotoaparát nepoužívejte venku, když prší nebo sněží.
- Fotoaparát nepoužívejte ve vodě ani v její blízkosti.
- Provozní teplota fotoaparátu se pohybuje mezi 0 a 40 stupni Celsia. Při nízké teplotě je normální, že se doba provozu zkracuje.
- Kapacita baterií tohoto fotoaparátu se každým nabíjením/vybíjením snižuje.
- Uchovávání při příliš vysoké nebo nízké teplotě rovněž přispívá k postupné ztrátě kapacity. V důsledku toho může dojít ke značnému omezení provozní doby fotoaparátu.
- Fotoaparát se během provozu zahřívá. To je normální, protože pouzdro fotoaparátu může vést teplo.



Do not hold the camera by excessive force. Plus, be sure to protect the camera from strong impacts.



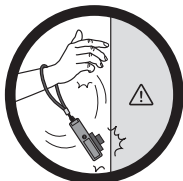
To avoid accidental falling, please attach the hand strap to the camera and always hold the camera by keeping the hand strap around your wrist.



If the battery suddenly depleted and caused the lens fail to retract, please carefully protect the lens to avoid collision and insert a battery with full power ASAP.



When the camera is not in use, always turn the power off and make sure the lens has retracted successfully before storing the camera in its case. If you do not intend to use the camera for a long time, please remove the battery from the camera and store the battery carefully.



Keep your camera away from sharp objects and avoid collision.



When the camera is not in use, please place it in a steady place. Plus, always keep your camera away from pressure or any other similar environment (for example, in a pant pocket) to avoid possible damage.

Obsah

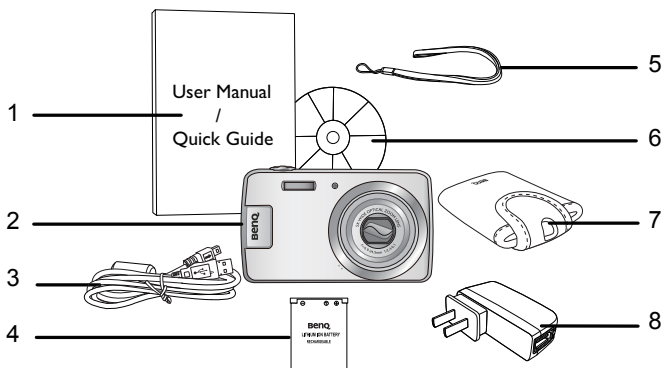
Seznámení s fotoaparátem	11
Kontrola obsahu krabice	11
Fotoaparát	12
Pohled zepředu a zdola	12
Pohled zezadu	13
Příprava fotoaparátu k použití	15
Nabíjení baterie	15
Používání multifunkčních tlačítek	17
Používání paměťové karty SD	17
Počáteční nastavení	18
Nastavení jazyka	18
Nastavení datumu a času	18
Používání fotoaparátu	19
Režim záznamu	21
Další možnosti fotografování v režimu Funkce	22
Režim blesku	23
Sled. tváře	24
Režim ostření	24
Velikost snímku	25
Kvalita snímku	25
Nastavení EV	26
Vyvážení bílé	26
ISO	27
Automatická expozice	27
Efekt	28
Režim záběru	30
Priorita clony	35
Priorita závěrky	35
Ruční režim	35
Rež. snímku	36
Automaticky odstupňovaná expozice (AEB)	37
Oblast AF	37
Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu	37
Digit zoom	38
Datumovka	38
Rychlý náhled	39
Tlačítko S.S.F (režim zcela bez otřesů)	39

Chytrý záběr	39
Zachycení úsměvu	40
Detektor mrkání	40
Milostný portrét	40
Panorama	41
LOMO	43
Rybí oko	43
Předkompozice	44
Webová aukce	44
Nastavení režimu Nahr videa	45
Stav baterie	46
Další nastavení	47
Režim přehrávání	49
Možnosti přehrávání a úprav	50
Zvětšení snímku	50
Otočení snímku	50
Zobrazení více souborů najednou	50
Přehrávání videoklipů	51
Nastavení hlasitosti přehrávání	51
Prezentace	52
Odstraňování souborů	52
Ochrana souborů	53
Odstr čer Oč	53
Hlasová poznámka	53
Fotoefekt	54
Ořezávání	55
Změna velikosti	55
Úvodní obr	56
DPOF	56
Radiální rozostření	57
Práce počítačem a systémem AV	57
Dodaný software	57
Připojení fotoaparátu k počítači	57
Připojení fotoaparátu k AV systému	58
Tisk snímků	58
Tisk pomocí standardu PictBridge	58
Odstraňování problémů a informace o servisu	60
Technická podpora	61
Specifikace	62

Seznámení s fotoaparátem

Kontrola obsahu krabice

Opatrně rozbalte balení sady a zkontrolujte, zda obsahuje následující položky.



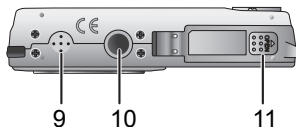
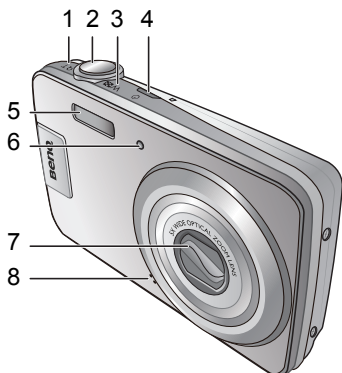
1. Uživatelská příručka nebo Stručná příručka
2. Digitální fotoaparát
3. Kabel USB
4. Baterie
5. Popruh
6. Disk CD se softwarem a uživatelskou příručkou
7. Pouzdro
8. Napájecí adaptér



- Veškeré obrázky, kopie obrazovek a ikony použité v tomto materiálu jsou pouze informativní. Skutečné a dostupné produkty, příslušenství a jejich vzhled se mohou lišit podle oblasti prodeje.
- Pokud některá položka chybí nebo se je poškozena, obraťte se ihned na prodejce.
- Obal uschovejte pro případ budoucího odesílání nebo pro uložení.

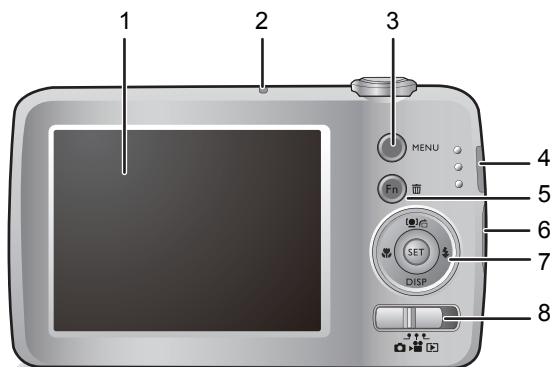
Fotoaparát

Pohled zepředu a zdola



1. **T** (Teleobjektiv) $\overline{\text{T}}$ - Slouží k přiblížení nebo k zapnutí popisu Režimu záběru
2. Tlačítko závěrky
3. **W** (Široká) $\overline{\text{W}}$ – Slouží k oddálení, vypnutí popisu režimu záběru nebo k přechodu na zobrazení miniatur (Režim přehrávání)
4. Vypínač
5. Blesk
6. Indikátor samospouště
7. Objektiv
8. Mikrofon
9. Reprodukter
10. Závit pro připevnění ke stativu
11. Víčko přihrádky baterie/karty

Pohled zezadu



1. Displej LCD
2. Stavový indikátor LED
3. Tlačítko MENU **MENU** nebo návrat na předchozí nabídku
4. Port USB / AV
5. Tlačítko Funkce / odstranit **Fn** – slouží k aktivaci režimu funkcí (Režim záznamu) nebo k odstranění fotografií (Režim přehrávání)
6. Oko pro připevnění popruhu
7. Multifunkční tlačítka (včetně 4směrného navigačního tlačítka a tlačítka **SET**)
8. Volič režimů - Slouží k přepínání mezi režimy Snímání (fotografie), Záznamu (film) a Přehrávání

Indikátor	Stav	Popis
Stavový indikátor LED	Nesvítlí	Digitální fotoaparát je vypnutý.
	Svítlí zeleně	- Digitální fotoaparát je připraven pro fotografování. - Digitální fotoaparát se zapíná nebo se nachází v úsporném režimu.
Stavový indikátor LED	Bliká zeleně	- Digitální fotoaparát nemůže zaostřit. - Digitální fotoaparát nahrává videoklip. - Blesk se nabíjí nebo probíhá komunikace / přenos prostřednictvím rozhraní USB.
Indikátor LED samospouště	Bliká červeně	Je aktivována samospoušť.



- Fotoaparát se během provozu zahřívá. To je normální, protože pouzdro fotoaparátu může vést teplo.
 - Displej LCD tohoto digitálního fotoaparátu byl vyroben pomocí špičkové technologie a více než 99,99 % obrazových bodů na displeji LCD splňuje standardní specifikace. Nicméně se u méně než 0,01 % obrazových bodů displeje LCD mohou vyskytovat světlejší místa nebo neobvyklé barvy. Toto je normální, neznamená to, že displej nefunguje správně a nemá to žádný vliv na pořizované snímky.
 - V silném slunečním nebo umělém světle obraz na displeji LCD vypadá tmavější. Nejedná se o závadu.
 - Aby nebyly snímky při stisknutí tlačítka závěrky rozmazané, vždy fotoaparát držte pevně. Je to důležité zejména při fotografování za slabého světla, kdy fotoaparát může snížit rychlost závěrky pro zajištění dostatečné expozice snímku.
-

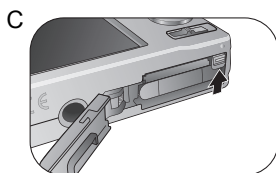
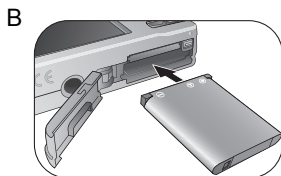
Příprava fotoaparátu k použití

Používejte ve fotoaparátu pouze specifikovanou baterii a před vyjmutím baterie vždy fotoaparát vypněte.



Vložení baterie:

1. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty (A).
2. Vložte baterii správným směrem podle štítku se značkami + - na krytu přihrádky baterie (B).
3. Zatlačte baterii zcela dolů.
4. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty (D).



Vyjmutí baterie:

1. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty (C).
2. Vysuňte baterii ven.
3. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty (D).

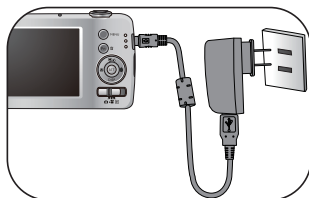


Nabíjení baterie

Stav nabití baterie ovlivňuje výkonnost digitálního fotoaparátu. Pro zajištění maximální výkonnosti a životnosti baterie je třeba baterii alespoň jednou zcela nabít připojením do zásuvky (nebo k počítači) a zcela vybit běžným používáním.

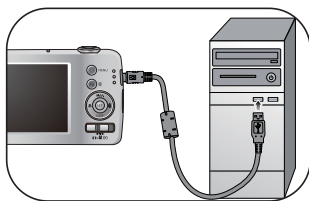
Nabíjení baterie prostřednictvím elektrické zásuvky:

1. Vypněte fotoaparát.
2. Vložte baterii do fotoaparátu.
3. Připojte jeden konec kabelu USB k fotoaparátu.
4. Připojte druhý konec kabelu USB k napájecímu adaptéru.
5. Připojte napájecí adaptér k elektrické zásuvce. Baterie se začne ihned nabíjet.



Nabíjení baterie prostřednictvím počítače:

1. Zapněte počítač.
2. Vypněte fotoaparát.
3. Vložte baterii do fotoaparátu.
4. Připojte jeden konec kabelu USB k fotoaparátu.
5. Připojte druhý konec kabelu USB k počítači. Baterie se začne ihned nabíjet.



Pro zajištění úspěšného nabíjení je nezbytné dodržet výše uvedené pokyny.



- Před vyjmutím baterie vypněte fotoaparát.
- Před prvním použitím zcela nabijte baterii Li-ion.
- Během nabíjení baterie stavový indikátor LED bliká zeleně. Když je baterie zcela nabitá, stavový indikátor LED nesvítí.
- Používejte pouze určený typ baterie. Používáním jiných typů baterií by mohlo dojít k poškození fotoaparátu a k propadnutí záruky.
- Zkontrolujte, zda je baterie Li-ion vložena do tohoto produktu se správnou polaritou. Nesprávná polarita by mohla poškodit fotoaparát nebo způsobit požár.
- Chystáte-li se fotoaparát na delší dobu uložit, stáhněte všechny snímky a vyjměte baterii z fotoaparátu.
- Na škody způsobené používáním nesprávného napájecího adaptéru se nevztahuje záruka.
- Po používání nebo bezprostředně po nabíjení může být baterie zahřátá. To je normální a nejedná se o závadu.
- Při používání v chladném prostředí udržujte digitální fotoaparát a baterii v teple v kapse od bundy nebo na jiném teplém místě.

Používání multifunkčních tlačítek

Stisknutím čtyřsměrného navigačního tlačítka nebo tlačítka **SET** můžete zvolit nastavení fotoaparátu.

1. Vlevo/Ostření:

- Prochází nabídky směrem dolů.
- Slouží k přepínání mezi různými režimy ostření.

2. Nahoru:

- Prochází nabídky směrem nahoru.
- Slouží k zapnutí/vypnutí funkce Sled. tváře. Podrobnosti viz ["Sled. tváře" na stránce 24.](#)
- Slouží k otočení snímku. Podrobnosti viz ["Otočení snímku" na stránce 50.](#)

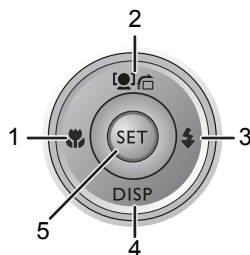
3. Vpravo/blesk:

- Prochází nabídky směrem doprava.
- Slouží k výběru režimu blesku.

4. Dolů/Zobrazit:

- Prochází nabídky směrem dolů
- Slouží k přepínání mezi různými režimy zobrazení.

5. SET: Potvrzuje zvolené nastavení.



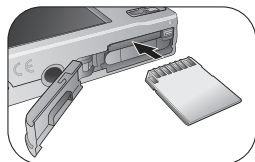
Používání paměťové karty SD

Tento fotoaparát je vybaven vnitřní pamětí pro ukládání vyfotografovaných snímků, videoklipů nebo zvukových souborů. Vnitřní paměť můžete dále rozšířit pomocí paměťové karty SD pro ukládání dalších souborů.



Vložení karty SD:

1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.
2. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty.
3. Vložte paměťovou kartu SD správným směrem.
4. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty.



Vyjmutí karty SD:

1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.
2. Uvolněte a otevřete víčko přihrádky baterie/karty.
3. Lehkým zatlačením na okraj se paměťová karta vysune.
4. Zavřete a zajistěte víčko přihrádky baterie/karty.



Před prvním použitím paměťovou kartu SD naformátujte stisknutím tlačítka

MENU > > **Správa paměti** > **SET** / > **Formátovat** > **SET** > **Ano**.

Počáteční nastavení

Po prvním zapnutí fotoaparátu budete vyzváni, abyste nastavili jazyk, datum a čas.

Nastavení jazyka

Slouží kvýběru jazykové verze zobrazené na displeji.

Výběr jazyka:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** > . (Krok 1 je zapotřebí pouze po dokončení výchozích nastavení.)

2. Stisknutím tlačítka nebo **DISP**

vyhledejte **Language / 語言 / 语言** a potom stiskněte tlačítko **SET** nebo .

3. Stisknutím tlačítka , , nebo **DISP** vyberte požadovaný jazyk.

4. Stisknutím **SET** nastavte jazyk.



Nastavení datumu a času

Používáte-li fotoaparát poprvé nebo pokud byla z fotoaparátu delší dobu vyjmuta baterie, bude třeba nastavit datum a čas. Datum a čas se zaznamenává při natáčení videa nebo pořízení snímku.

Nastavení datumu a času:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** > . (Krok 1 je zapotřebí pouze po dokončení výchozích nastavení.)

2. Stisknutím tlačítka nebo **DISP** vyhledejte položku **Datum/čas** a potom stiskněte tlačítko **SET** nebo .



3. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** vyberte datum a čas a formát datumu. Stisknutím tlačítka  nebo  se podle potřeby přesuňte na jiný sloupec.
4. Stisknutím tlačítka **SET** nastavte datum a čas.

Používání fotoaparátu

V následující části jsou uvedeny základní obecné pokyny pro používání. Tyto pokyny jsou obzvláště vhodné, pokud začínáte fotoaparát používat.

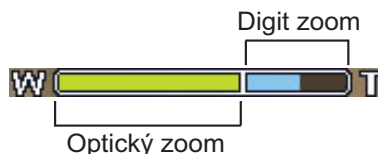
1. Stisknutím vypínače zapnete zařízení.
2. Posuňte volič režimů na  a stisknutím **MENU** > , , **DISP**,  nebo  vyberte požadované volby (na dvou různých kartách:  a ) a potom proveďte výběry stisknutím tlačítka **SET** nebo .



Nezapomeňte postupovat podle zobrazení na displeji nebo zobrazte další pokyny (jsou-li k dispozici) posunutím na **T**. Potom stisknutím odpovídajících tlačítek přejděte na další volby a proveďte nastavení. Aktuální operaci můžete kdykoli zrušit stisknutím tlačítka **MENU** a vrácením na předchozí krok.

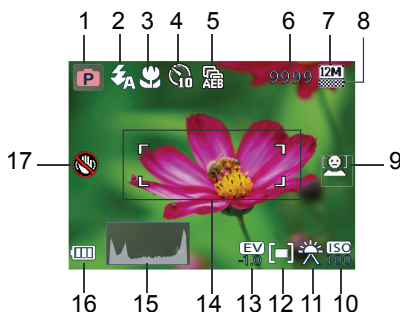
3. Posunutím na **T** můžete zobrazení přiblížit nebo **W** oddálit.
4. Namáčknutím závěrky nastavíte automaticky ostření. Po nastavení ostření se barva rámečku ostření změní z bílé (nezaostřeno) na zelenou (zaostřeno). Pokud má rámeček ostření červenou barvu a stisknete závěrku, fotografie může být rozmazaná.
5. Domáčknutím závěrky vyfotografujete snímek.
6. Uvolněte závěrku.
7. Posuňte volič režimů na  a vstupte do režimu **Nahr videa**. Dále upravte podle potřeby optický zoom a stisknutím závěrky spusťte nahrávání videa (dalším stisknutím závěrky zastavíte nahrávání videa).

8. Posuňte volič režimů na  a prohlédněte si vyfotografované snímky nebo nahraná videa. Stisknutím  nebo  můžete procházet různé snímky/video, posunutím a stisknutím  nebo  přiblížit nebo oddálit vyfotografovaný snímek nebo posunutím na  zobrazit 9 snímků na obrazovce.



- Během přiblížování/oddalování je na indikátoru zoomu oddělovač mezi  a . Pro dosažení nejvyšší kvality obrazu doporučujeme používat optický zoom pouze udržováním zvětšení mezi  a oddělovačem.
- V režimu Nahr videa je blesk automaticky vypnutý.
- V režimu Nahr videa se nahrává zvuk a video. Délka nahrávání je omezena kapacitou paměťové karty.
- V režimu nahrávání videa je během přiblížení/oddálení vypnutý zvuk.
- Fotoaparát můžete kdykoli vypnout stisknutím vypínače.
- Stisknutím tlačítka **DISP** v režimu záznamu nebo přehrávání můžete rozhodnout, jaké informace budou zobrazeny na displeji.

Režim záznamu



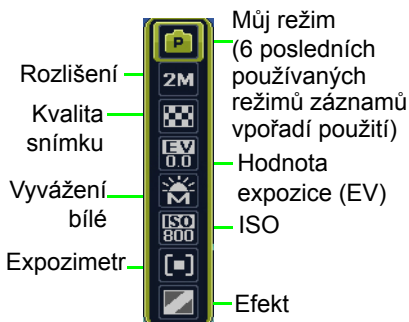
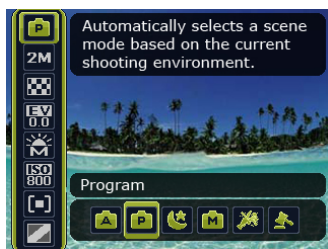
Položka	Popis	Odkaz na stránku
1	Režim záběru	30
2	Režim blesku	23
3	Režim ostření	24
4	Rež. snímků	36
5	Aut.expozice	37
6	Počet snímků kdispozici	--
7	Velikost snímku	25
8	Kvalita snímku	25
9	Sled. tváře	24
10	ISO	27
11	Vyvážení bílé	26
12	Automatická expozice	27
13	Délka expozice (EV)	26
14	Oblast AF	37
15	Histogram	--
16	Stav baterie	46
17	Varování na otřesy fotoaparátu	--



- Stisknutím tlačítka **DISP** v režimu záznamu můžete přepínat mezi 4 režimy zobrazení (standardní, úplné, žádné a pravidlo třetin).
- Režim zobrazení podle pravidla třetin můžete vylepšit kompozici umístěním objektů alespoň na jeden zprůsečíků těchto 4 imaginárních čar.
- Po dobu namáčknutí závěrky je na displeji rovněž zobrazena rychlost závěrky a clona (není k dispozici v režimu nahrávání videa).
- Při namáčknutí závěrky se barva oblasti AF změni na žlutozelenou a na displeji se rovněž zobrazí varování na ořesy fotoaparátu (zobrazí se pouze, pokud sám fotoaparát rozpozná možné ořesy), nastavení clony, rychlost závěrky a nastavení citlivosti.

Další možnosti fotografování v režimu Funkce

Stisknutím tlačítka Funkce **Fn** získáte přístup k dalším možnostem fotografování. V závislosti na vašich nastaveních se mohou ikony zobrazené v nabídce Funkce lišit.



Pokyny pro používání nabídky Funkce:

1. Stisknutím tlačítka **Fn** vstoupíte do nabídky Funkce a zobrazí se aktuálně vybraná nastavení.
2. Stisknutím tlačítka **[DISP]** přejděte na jinou volbu nebo stisknutím tlačítka **[OK]** nebo **[SET]** vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Režim blesku

Blesk nabízí dodatečný zdroj světla (obvykle se používá v podsvíceném prostředí). Při fotografování můžete použít některý z následujících režimů blesku.

Ikona	Režim	Popis
	Auto blesk	Blesk se aktivuje automaticky podle světelných podmínek.
	Autored. červ. očí	Tento režim redukuje efekt červených očí při pořizování přirozených fotografií osob a zvířat při slabém osvětlení. Požádejte fotografovanou osobu, aby hleděla do objektivu fotoaparátu nebo aby se přiblížila co nejbližší k fotoaparátu. Blesk se aktivuje automaticky podle světelných podmínek.
	Vynucený	Blesk se aktivuje vždy bez ohledu na intenzitu okolního osvětlení. Tento režim používejte pro pořizování snímků s vysokým kontrastem (zadní světlo) a výraznými stíny.
	Pomalá syn	Blesk se spustí ihned na začátku expozice sdělší rychlostí závěrky, čímž lze v podsvíceném prostředí dosáhnout vyváženého okolního světla mezi objektem vpřed a pozadím.
	Nevynucený	Blesk se neaktivuje. Tento režim použijte při fotografování na místě, kde je zakázáno používat blesk nebo pokud se objekt nachází mimo účinnou vzdálenost.

Výběr režimu blesku:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Opakovaným stisknutím tlačítka  přepínáte mezi různými režimy blesku a vyberte požadovanou volbu.

Sled. tváře

Simultánně zaostří na polohu tváří (max. 10 tváří). Při používání funkce sledování tváře nasměrujte fotoaparát na místo, kde se nacházejí osoby (objekty). Zaostřovací rámečky režimu sledování tváře automaticky rozpoznají tváře (maximálně 10) a zobrazí je na displeji LCD.



- Vzhledem k faktorům prostředí, jako je například osvětlení, se může počet rozpoznaných tváří lišit od skutečného počtu tváří.
- Chcete-li dosáhnout lepšího výsledku, požádejte fotografované osoby, aby neodvracely tváře částečně od objektivu.

Režim ostření

Ikona	Režim	Popis
	Automatické ostření	Fotoaparát nastaví ostření automaticky.
	Super makro	Slouží k fotografování objektů na krátkou vzdálenost.
	Panoram. ostření	Slouží k zachycení objektů v určitém rozsahu ostření.
	Nekonečno	Slouží k fotografování objektů na dlouhou vzdálenost.

Pokyny pro výběr režimu ostření:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Opakovaným stisknutím tlačítka  přepínáte mezi režimem Automatické ostření a režimy ostření.

Velikost snímku

Ikona	Popis	Ikona	Popis
	AE100: 14 megapixelů (4320 x 3240)		3 megapixelů (2048 x 1536)
	AE200: 16 megapixelů (4608 x 3456)		
	AE100: 3:2 (14 megapixelů; 4320 x 2880) AE200: 3:2 (16 megapixelů; 4608 x 3072)		HD 16:9 (1920 x 1080 v plném formátu HD)
	8 megapixelů (3264 x 2448)		VGA (640 x 480)
	5 megapixelů (2592 x 1944)	--	--

Výběr velikosti snímku:

1. Stiskněte tlačítko **Fn** +  > **Rozlišení**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Kvalita snímku

Ikona	Režim	Popis
	Super jemný	Nejlepší kvalita snímku s nejnižším kompresním poměrem. Největší velikost snímku.
	Jemný	Lepší kvalita snímku se středním kompresním poměrem. Střední velikost souboru.
	Normální	Dobrá kvalita snímku s nejvyšším kompresním poměrem. Nejmenší velikost snímku.

Výběr úrovně kvality snímku:

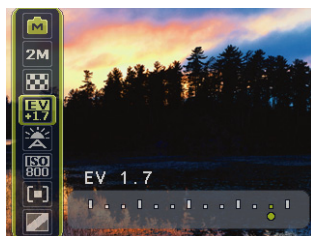
1. Stiskněte tlačítko **Fn** +  > **Kvalita snímku**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Nastavení EV

EV (hodnota expozice) zesvětluje nebo ztmavuje celý snímek. Upravte EV, pokud nelze dosáhnout optimální rovnováhy mezi objektem a pozadím nebo pokud fotografovaný objekt zabírá pouze velice malou část snímku.

Výběr EV:

1. Stiskněte tlačítko **Fn** +  > **EV**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte EV naindikátoru EV.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.



Vyvážení bílé

Kompenzuje teplotu barev v různých světelných podmínkách, aby se při fotografování správně zobrazovala bílá a ostatní barvy.

Ikona	Režim	Popis
	Automaticky	Automaticky upravuje vyvážení bílé.
	Denní světlo	Slouží k fotografování v jasném denním světle.
	Oblačno	Vhodné pro rozbřesk nebo polojasno.
	Žárovka	Vhodné pro objekty osvětlené žárovkovým světlem.
 	Žářivka V Žářivka N	Nastavení pro fluorescenční světlo. Potlačuje zelený odstín fluorescenčního světla. Ideální pro fotografie pořízené vmístnosti sfluorescenčním světlem bez blesku.
	Ručně	Slouží k ručnímu nastavení vyvážení bílé v konkrétních světelných podmínkách.

Pokyny pro výběr Vyvážení bílé:

1. Stiskněte tlačítko **Fn** +  > **Vyvážení bílé**.

2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu vyvážení bílé. Na obrazovce se zobrazí výsledný náhled na základě aktuálně vybraného vyvážení bílé. (Vyberete-li ruční režim, musíte nejdříve nasměrovat fotoaparát na prázdný list bílého papíru nebo podobnou plochu a stisknutím závěrky fotoaparát rozpozná správné barvy.)
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

ISO

ISO určuje citlivost fotoaparátu na světlo. Čím je hodnota ISO vyšší, tím jasnější snímek můžete pořídit v podsvětleném prostředí. Zároveň vyšší hodnotou ISO může být na snímku zřetelné větší množství šumu.

Ikona	Popis
	Fotoaparát nastaví hodnotu ISO automaticky.
	Odpovídá barevnému filmu ISO 100/200. Slouží k fotografování venku v jasném slunečním světle.
	Odpovídá barevnému filmu ISO 400/800/1600/3200/6400. Slouží k fotografování v podsvětleném prostředí nebo když nelze použít blesk. • ISO 3200 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší • ISO 6400 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší

Výběr hodnoty ISO:

1. Stiskněte tlačítko F_n  > **ISO**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte hodnotu ISO.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Automatická expozice

Ikona	Režim	Popis
	Matice	Rozpozná expozici v oblasti objektu na základě více bodů.
	Vyváž střed (Vyvážení středu)	Rozpozná expozici celého fotografovaného záběru, ale větší důraz je kladen na hodnoty okolo středu.

Ikona	Režim	Popis
	Bod	Rozpozná expozici v oblasti objektu na základě středového bodu.

Výběr měření automatické expozice:

1. Stiskněte tlačítko **Fn**  > **Expozimetr**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu měření expozice.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Efekt

Použije na snímku nebo videoklipu, který chcete pořídit, efekty barevného filtru.

Ikona	Režim	Popis
	Normální	Nebudou použity žádné efekty.
	LOMO	(Pouze pro Nahr videa) Vytvoří efekt podobný lomo přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.
	Živý	Bude použit efekt s velmi jasnými a živými barevnými tóny.
	Sépiový tón	Bude použit efekt stmavě červenohnědými tóny, takže snímek nebo video vypadá staře.
	Barevný akcent (červený)	Zvýrazní objekty udržováním domény pouze červené barvy obrazu, zatímco změní ostatní oblasti na černobílé.
	Barevný akcent (zelený)	Zvýrazní objekty udržováním domény pouze zelené barvy obrazu, zatímco změní ostatní oblasti na černobílé.
	Barevný akcent (modrý)	Zvýrazní objekty udržováním domény pouze modré barvy obrazu, zatímco změní ostatní oblasti na černobílé.
	ČB (Černobílé)	Bude použit efekt s černobílými barevnými tóny.

Ikona	Režim	Popis
	Živá červená	Snímek bude červenější.
	Živá zelená	Snímek bude zelenější.
	Živá modrá	Snímek bude modřejší.



Před



Po – když je použita funkce Barevný akcent (červený)



Po – když je použita funkce Barevný akcent (zelený)



Po – když je použita funkce Barevný akcent (modrý)

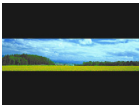
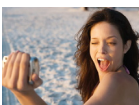
Výběr efektu:

1. Stiskněte tlačítko **Fn** +  > **Efekt**.
2. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte volbu Efekt. Výsledný náhled na základě aktuálně vybraného efektu je zobrazen na prostřední miniatuře.
3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Režim záběru

Vyberte některý z následujících režimů záběru podle podmínek fotografování.

Ikona	Režim	Popis
	Auto režim	V tomto režimu provádí většinu nastavení fotoaparát, takže je fotografování snadné.
	Chytrý záběr	Automaticky vybírá režim záběru podle aktuálního prostředí snímání.
	Program	Umožňuje nastavit parametry snímání ručně.
	Priorita clony	Můžete nastavit hodnotu clony, zatímco rychlost závěrky je určena automaticky podle světelných podmínek objektu.
	Priorita závěrky	Můžete nastavit hodnotu závěrky, zatímco hodnota clony je určena automaticky podle světelných podmínek objektu.
	Ručně	Umožňuje nastavit rychlost clony a závěrky ručně.
	Zachycení úsměvu	Automaticky pořídí snímek, když je rozpoznán úsměv.

Ikona	Režim	Popis
	Panorama	Vytvoří panoramatickou fotografii z více snímků.
	Předkompozice	Snímá nejdříve pozadí, aby jej pomocník mohl použít pro konečný záběr.
	HDR	Zvyšuje dynamický rozsah a vylepšuje detaily tmavých ploch.
	LOMO	Vytvoří efekt podobný lomo přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.
	Rybí oko	Simuluje efekt rybího oka a vytváří deformovaný polokulový obraz.
	Měkká pleť	Vylepšuje pleťový tón, takže pleť na tváři vypadá hladká.
	Vlastní portrét	Pořídí autoportrét s alespoň jednou tváří v uzavřeném prostoru.
	Milostný portrét	Pořídí autoportrét s alespoň dvěma tvářemi v uzavřeném prostoru.

Ikona	Režim	Popis
	Detektor mrkání	Varuje před rozpoznáním blikáním očí a umožňuje určit, zda uložit soubor se snímkem.
	Portrét	Slouží k fotografování objektu (obvykle stojící osoby) s jasnějším vzhledem a hladšími a přirozenějšími pleťovými tóny.
	Noč portrét	Slouží k fotografování jasných snímků s nočními záběry a portréty. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Dítě	Zvyšuje citlivost a zdůrazňuje dětské pleťové tóny.
	Sport	Používá vysokou rychlost závěrky pro zachycení objektu v pohybu.
	Potraviny	Slouží k fotografování potravin zvýrazněním jasu a živosti barev.
	Večírek	Zachycuje atmosféru večírků obvykle s vnitřním osvětlením.
	Svíčka	Při použití tohoto režimu působí snímek teple a tím zachycuje náladu osvětlení svíčkou. Blesk je vždy vypnutý.

Ikona	Režim	Popis
	Zadní světlo	Prodlužuje délku expozice (aktivací blesku), když zpoza objektu vychází světlo.
	Noční záběr	Fotografuje v podsvětleném prostředí, například večer nebo v noci.
	Ohňostroj	Prodlouží délku expozice pro zachycení ohňostroje. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Krajina	Slouží k zachycení záběru vdálce s oblastí ostření nastavenou na nekonečno a sníží hodnotou clony. Rovněž lze dosáhnout maximální délky pohledu.
	Listoví	Slouží k pořízení jasného a živého snímku listů květů nebo rostlin zvýrazněním jejich sytosti a ostrosti.
	Proud voda	Nízká rychlost závěrky pro rozostření pohybu. Při používání tohoto režimu udržujte fotoaparát bez pohnutí nebo použijte stativ.
	Západ slunce	Zachycuje teplo a atmosféru (představované odstínem) východu nebo západu slunce.
	Sníh	Slouží k fotografování ve velmi jasném prostředí, například na sněhu.

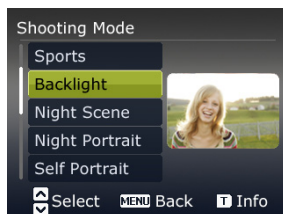
Ikona	Režim	Popis
	Budova	Vylepšuje čáry a kontrasty pro zvýraznění trojrozměrnosti (3D) budovy.
	Webová aukce	Zmenšuje velikost souboru pro rychlejší odesílání na web.
	Slova	Vylepšuje čitelnost a kontrast při fotografování dokumentů zblízka.
	Nahr hlas (Nahrávání zvuku)	Slouží pouze k nahrávání zvuku na pozadí (žádné snímky ani videoklipy). Při pozdějším přehrávání souboru snahraným zvukem se na displeji zobrazí jedinečná ikona, která ukazuje, že se jedná o hudební soubor.



Vněkterých režimech záběru, jako například Auto režim, nejsou k dispozici položky ISO, Expozimetr a Vyvážení bílé. Chcete-li tyto položky používat, musíte vybrat jiný režim, například Ruční.

Pokyny pro výběr režimu záběru:

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** > ⚡.
2. Zobrazí se aktuálně vybraný režim záběru. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** vyhledejte jinou požadovanou volbu.



Při výběru různých režimů záběru můžete posunutím na **T** zobrazit podrobný popis každého režimu záběru. Posunutím na **W** zavřete popis režimu záběru po jeho přečtení.

3. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Priorita clony

Priorita clony se často používá při fotografování statických objektů nebo pro zdůraznění hloubky pole. Obecně platí, že jeli požadována větší hloubka pole, použijte menší clonu.

Pokyny pro nastavení hodnoty clony:

1. Přejděte do režimu snímání vybraným režimem priority clony.
2. Stiskněte **SET**.
3. Stisknutím tlačítka  / **DISP** nastavte hodnotu clony.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Priorita závěrky

Priorita závěrky často používá při fotografování pohybujících se objektů. Obecně platí, že je-li třeba zachytit objekt v rychlém pohybu, použijte krátkou rychlost závěrky.

Pokyny pro nastavení rychlosti závěrky v režimu priority závěrky:

1. Přejděte do režimu snímání vybraným režimem priority závěrky.
2. Stiskněte **SET**.
3. Stisknutím tlačítka  /  nastavte rychlost závěrky.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Ruční režim

V ručním režimu můžete zvolit hodnotu clony a rychlost závěrky.

Pokyny pro nastavení hodnot v ručním režimu:

1. Přejděte do režimu snímání vybraným ručním režimem.
2. Stiskněte **SET**.
3. Stisknutím tlačítka  / **DISP** nastavte hodnotu clony nebo stisknutím tlačítka  /  nastavte rychlost závěrky.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.



Namáčknutím závěrky při přepínání mezi Av/Tv změříte expozici.

Rež. snímků

Ikona	Režim	Popis
	Samospoušť	Automaticky vyfotografuje snímek s2 nebo 10 sekundovým zpožděním. Tento režim je vhodný, když chcete být také na snímku.
	Dva snímky	Provede zpoždění a pořídí snímek dvakrát: Provede zpoždění 10 sekund a vyfotografuje snímek. Provede další zpoždění 2 sekundy a vyfotografuje snímek znovu.
	Série	Souvisle fotografuje po celou dobu, dokud je stisknuta závěrka. V tomto režimu je blesk vždy vypnutý.
	Rychl sekv	Stiskněte a uvolněte tlačítko závěrky. Když je vybrána velikost fotografie VGA, funkce Rychlé sekvenční snímání provede vícenásobné snímání rychlostí 30 snímků za sekundu. Operace bude ukončena za 1 sekundu nebo po naplnění paměťové karty.
	Vypnout (Jeden)	Fotoaparát pořídí jeden snímek najednou.

Výběr režimu snímání:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Rež. snímků**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte požadovanou volbu.
4. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Automaticky odstupňovaná expozice (AEB)

Funkce AEB automaticky pořídí 3 snímky s mírně odlišnými nastaveními rychlosti závěrky nebo hodnoty clony.

Pokyny pro zapnutí/vypnutí AEB:

1. Přejděte do režimu záznamu.
2. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **AEB**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku **ON** nebo **OFF**.
4. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Oblast AF

Ikona	Režim	Popis
	Široká	Zaostřuje na širokou řadu více objektů.
	Střed	Zaostřuje na středovou část objektů.

Výběr oblasti automatického ostření:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Oblast AF**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte oblast ostření.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu

Slouží k nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu, která umožňují ovlivnit zobrazení barev na snímcích.

Nastavení ostrosti, sytosti a kontrastu:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  a potom vyberte položku **Ostrost**, **Sytost** nebo **Kontrast**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  potom vyberte položku **Vysoký**, **Normální** nebo **Nízká**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Digit zoom

Digitální zoom zvětšuje nebo zmenšuje obraz pomocí softwaru.

Ikona	Režim	Popis
	Chytrý Zoom	Tato funkce zmenšuje velikost obrazu a tím zvyšuje účinnou délku zoomu bez omezení kvality obrazu.
	Digit zoom	Slouží k zapnutí funkce digitálního zoomu.
	Vypnout	Slouží k vypnutí funkce digitálního zoomu.

Pokyny pro výběr digitálního zoomu:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Digit zoom**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte typ digitálního zoomu nebo .
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Datumovka

Vytiskne datum pořízení na samotný snímek.

Nastavení datumovky:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Datumovka**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte **Datum**, **Dat. a čas** nebo .
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.

Rychlý náhled

Tato funkce zobrazuje právě pořízenou fotografii po dobu 1 sekundy. Pokyny pro nastavení rychlého náhledu:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Rychl náhled**.
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku **ON** nebo **OFF**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.



Namáčknutím závěrky během okamžitého náhledu se vrátíte do režimu snímání.

Tlačítko S.S.F (režim zcela bez otřesů)

Omezuje rozmazání způsobené otřesy fotoaparátu a tím zlepšuje kvalitu a ostrost obrazu.

Pokyny pro nastavení S.S.F.:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **S.S.F.**
2. Stiskněte tlačítko **SET** nebo  a potom vyberte položku **ON** nebo **OFF**.
3. Stiskněte tlačítko **SET** > **MENU**.



Když je stav baterie nízký, funkce S.S.F. bude automaticky vypnuta.

Chytrý záběr

Automaticky vybírá nejlepší režim záběru z možností Portrét , Krajina , Západ slunce , Zadní světlo , Portrét se zadním světlem , Noč portrét , Noční záběr , Sníh , Slova , Listoví  a Supermakro .

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Chytrý záběr**.
2. Namáčknutím závěrky nastavíte automaticky ostření. Vybraný režim záběru se objeví v horním levém rohu obrazovky.
3. Stisknutím tlačítka závěrky vyfotografujete snímek.

Zachycení úsměvu

Pořídí snímek, když se objekt usmívá.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Zachycení úsměvu**.
2. Fotoaparát sleduje tvář fotografované osoby (zobrazí se bílý rámeček).
3. Jakmile je rozpoznán úsměv, fotoaparát ihned vyfotografuje snímek.
4. Fotoaparát dále rozpoznává úsměvy a fotografuje další snímky (krok 3 se opakuje).



V režimu Zachycení úsměvu je vždy zapnuté sledování tváře (pouze jedné tváře).

Detektor mrkání

Automaticky rozpozná mrknutí při fotografování snímku.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Detektor mrkání**.
2. Stisknutím tlačítka závěrky vyfotografujte snímek. Pokud je rozpoznáno mrknutí, na obrazovce se zobrazí varovná zpráva.
3. Stisknutím  / **DISP** uložte nebo odstraňte snímek a potom potvrďte stisknutím **SET**.

Milostný portrét

Pořídí autoportrét s alespoň dvěma tvářemi.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Milostný portrét**.
2. Jakmile jsou rozpoznány tváře, fotoaparát automaticky pořídí snímek po dvousekundovém odpočítávání.



Zahájené odpočítávání můžete zrušit stisknutím závěrky. Fotoaparát poté začne znovu rozpoznávat tváře.

3. Zopakováním kroku 2 bude fotoaparát pokračovat v rozpoznávání tváří a pořídí další snímky. Nejsou-li rozpoznány žádné snímky, toto rozpoznávání tváří bude automaticky zastaveno.

Panorama

Vytvoří panoramatickou fotografii z více snímků. Dva až tři snímky se spojí do jedné velké fotografie bez viditelných přechodů. Když je zvolený tento režim, rozlišení snímku se automaticky nastaví na 1M (1024 x 768) pro dosažení optimálních výsledků.

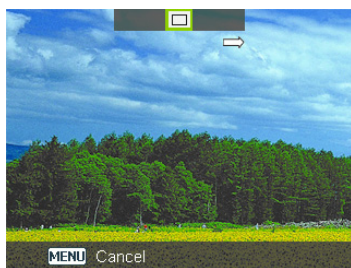
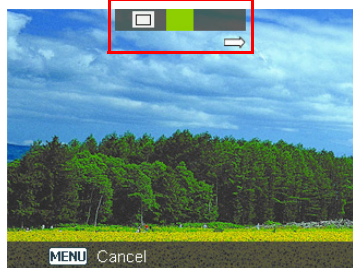
1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Panorama**.
2. Stisknutím   vyberte způsob spojení snímků.
3. Stisknutím tlačítka závěrky pořídíte první snímek.



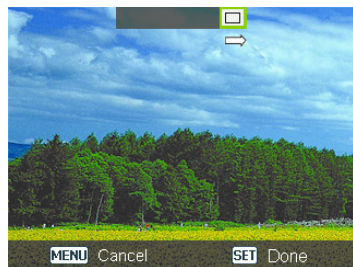
Ikona	Režim	Popis
	Zleva doprava	Směr navazujících snímků bude doprava od prvního snímku.
	Zprava doleva	Směr navazujících snímků bude doleva od prvního snímku.

4. V horní části displeje se zobrazí navigační pruh. Ikona  na displeji označuje umístění aktuálního snímku. Posunujte fotoaparát podle navigační šipky.

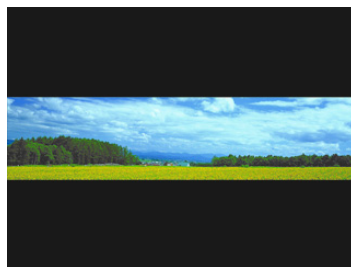
Naváděcí pruh



5. Až se ikona  na displeji překryje se zeleným blokem, fotoaparát automaticky pořídí druhý snímek. Pokud chcete spojit jen dva snímky, stisknutím tlačítka **SET** panoramatický snímek dokončíte. Jinak pokračujte dalším krokem.
6. Chcete-li pořídít třetí snímek, posunujte fotoaparát ve směru navigační šipky. Až se ikona na displeji překryje se zeleným blokem, fotoaparát automaticky pořídí třetí snímek.



Fotoaparát pořídí snímek ve chvíli, kdy ikona na displeji překryje blok.



Náhled panoramatického snímku

LOMO

Vytvoří efekt podobný lomo přidáním přesycených barev, tmavých rohů atd.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **LOMO**.
2. Vyfotografuje snímek. (Efekt LOMO bude ihned použit na tomto snímku.)



Když je efekt LOMO použit, může dojít k barevnému posunu (ke změnám barev).



Před



Po

Rybí oko

Simuluje efekt rybího oka a vytváří deformovaný polokulový obraz.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Rybí oko**.
2. Vyfotografuje snímek. (Efekt Rybí oko bude ihned použit na tomto snímku.)



Před



Po

Předkompozice

Snímá nejdříve pozadí pro umístění konečného snímku. Ideální, když chcete požádat jinou osobu, aby vás vyfotografovala.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Předkompozice**.
2. Stisknutím tlačítka závěrky nasnímejte pozadí. Nasnímané pozadí se zobrazí v dolní části obrazovky displeje vpoloprůhledné části.
3. Pomocí nasnímaného pozadí orámujte kompozici a stisknutím závěrky pořídíte konečný snímek.

Webová aukce

Kombinuje maximálně 4 záběry do jednoho obrázku na velikost VGA (640 x 480), takže jej lze rychle použít v situacích, jako jsou například internetové aukce.

1. Stiskněte **MENU** >  > **Režim záběru** a vyberte **Webová aukce**.
2. Stisknutím  nebo  přejděte na počet snímků, který chcete vyfotografovat, a potom stiskněte **SET**.

Ikona	Režim	Popis
	1 snímek	Vyfotografuje pouze jeden snímek. 
	2 snímky	Vyfotografuje dva snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 
	3 snímky	Vyfotografuje tři snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: 

Ikona	Režim	Popis				
	4 snímky	Vyfotografuje čtyři snímky na základě číselného pořadí uvedeného níže: <table><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4
1	2					
3	4					

3. Stisknutím závěrky vyfotografujete jeden snímek.
4. Pokud jste sesnímekem spokojeni, stisknutím **SET** vyfotografujete další. (Chcete-li znovu vyfotografovat předchozí snímek, stiskněte **MENU** a zopakujte Krok 3.)
5. Po vyfotografování všech snímků fotoaparát automaticky zkombinuje tyto snímky do jednoho.

Nastavení režimu Nahr videa

Ikona	Popis
   	Formát videa: HD 720p (16:9; 1280 x 720), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240) nebo web (640 x 480). • Když soubor videa dosáhne velikosti 4 GB, záznam videa se automaticky zastaví. • Záznam videa v rozlišení HD 720p (16:9; 1280 x 720) se automaticky zastaví, když velikost souboru videa dosáhne 4 GB nebo když je celková délka záznamu okolo 29 minut. • Pro záznamvideav rozlišeníHD 720p (16:9; 1280 x 720)je vyžadována karta SDHC třídy6nebo vyšší. • Video pořízená v režimu Web jsou ukládána do adresáře XXXUTUBE (XXX jsou čísla) s velikostí souboru omezenou na 1 GB nebo 10 minut na soubor videa (nahrávání videa bude automaticky ukončeno).
      	Vyvážené bílé: Automaticky, Denní světlo, Oblačno, Žárovka, Zářivka V, Zářivka N nebo Ručně. Viz "Vyvážení bílé" na straně 26 sdalšími podrobnostmi.
  	Automatická expozice: Matice, Vyváž střed, Bod. Další podrobnosti viz Viz "Automatická expozice" na straně 27.

Ikona	Popis
	Efekt: Normální, LOMO, Živý, Sépiový tón, Barevný akcent (červený), Barevný akcent (zelený), Barevný akcent (modrý), ČB, Živá červená, Živá zelená, Živá modrá. Další podrobnosti viz Viz "Efekt" na straně 28.
	Předzáznam: Zapnuto a Vypnuto Když je Předzáznam zapnutý , fotoaparát zopakuje záznam krátkého videoklipu délky 3 sekundy předtím, než stisknete závěrku. Jakmile stisknete závěrku, předchozí 3sekundový videoklip bude zkombinován do aktuálního videa, které nahráváte.  Dočasně je v paměti uložen pouze poslední 3sekundový videoklip.

Pokyny pro výběr volby nahrávání videa:

1. Posuňte volič režimů na  a vstupte do režimu **Nahr videa**.
2. Stiskněte tlačítko **Fn**  a potom vyberte volbu.
3. Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte nastavení.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte nastavení.

Stav baterie

Ikona	Popis
	Baterie je nabitá.
	Stav baterie je dostatečný.
	Stav baterie je nízký.
	Stav baterie je velmi nízký. Je třeba IHNED vyměnit baterii.

Další nastavení

Stiskněte tlačítko **MENU** >  a potom vyberte volbu.

Ikona	Režim	Popis
Zvuky	[Spuštění]	Slouží knastavení typu zvuku při spuštění.
	[Závěrka]	Slouží kzapnutí nebo vypnutí zvuku závěrky.
	[Operace]	Slouží kzapnutí a vypnutí zvuku tlačítek (vyjma závěrky).
	[Hlasitost]	Slouží knastavení hlasitosti zvuku závěrky, zvuku při spuštění, operačního zvuku a zvuku přehrávání.
Úsporný režim	 [1 min.]	Po uplynutí intervalu nečinnosti fotoaparát automaticky přejde do pohotovostního režimu pro úsporu energie. (Obnovte stisknutím libovolného tlačítka.)
	 [3 min.]	
	 [5 min.]	
	 [Vypnout]	Během nečinnosti fotoaparát zůstane zapnutý.
Spořič LCD	 [Zapnout]	Po uplynutí 20 sekund nečinnosti fotoaparátu se displej LCD automaticky ztlumí pro úsporu energie. (Obnovte stisknutím libovolného tlačítka.)
	 [Vypnout]	Během nečinnosti fotoaparátu zůstává displej LCD jasný.
Datum a čas	Slouží knastavení datumu a času.	
Language / 語言 / 语言	Slouží kvýběru jazyka zobrazení nabídek na displeji a dalších informací.	

Ikona	Režim	Popis
Číslování soub.	 [Série]	Uloží poslední použité číslo souboru bez ohledu na to, zda byly vymazány soubory nebo zda byla vložena nová paměťová karta. To umožňuje zabránit duplikování názvů souborů při stahování snímků do počítače.
	 [Resetovat]	Číslování souborů bude resetováno při každé výměně paměťové karty.
Výstup TV	Umožňuje prohlížet snímky na obrazovce televizoru pomocí kabelu AV.	
	 [NTSC]	Amerika, Japonsko, Tchaj-wan a další
	 [PAL]	Čína, Evropa, Oceánie a další
	 Formát TV je třeba v závislosti na lokalitě nastavit na systém NTSC nebo PAL. Podrobnosti o systému, který je ve vaší oblasti k dispozici, vám poskytnou místní orgány.	
Jas LCD	 [Automaticky]	Jas LCD je nastavena automaticky na základě okolního prostředí.
	 [Vysoký]	Jas displeje LCD je zvýšený.
	 [Normální]	Jas displeje LCD zůstává na výchozí hodnotě.
Správa paměti	 [Formátovat]	Slouží k formátování vnitřní paměti nebo paměťové karty.
	 [Kopíř na SD]	Zkopíruje soubory z vnitřní paměti na paměťovou kartu.
Resetovat vše	Slouží k resetování celé nabídky a nastavení funkčních tlačítek na výchozí hodnoty. Tato funkce nemá vliv na následující nastavení: Nastavení Dat. a čas Nastavení Jazyk Nastavení Formát TV	

Režim přehrávání

Přesunutím voliče režimů  přejděte do režimu Přehrávání.



Při pozastaveném přehrávání videa můžete stisknutím závěrky zachytit snímek videa jako fotografii ve formátu VGA.

Položka	Popis	Odkaz na stránku
1	Ukazuje, že se fotoaparát nachází v režimu přehrávání.	--
2	Ukazuje, že soubor je chráněn a nelze jej odstranit.	53
3	Ukazuje, že soubor má hlasovou poznámku nebo že se jedná o zvukový soubor.	53
4	Ukazuje, že je soubor označen pro tisk.	--
5	Zobrazuje parametry fotografování po pořízení snímku nebo ovládací prvky přehrávání. Stisknutím DISP můžete přepínat mezi různými zobrazenými informacemi.	--
6	Datum a čas vytvoření souboru.	--
7	Číslo souboru	--
8	Histogram	--
9	Název souboru, velikost souboru, rychlost závěrky a hodnota clony	--

Možnosti přehrávání a úprav

Když se fotoaparát nachází v režimu přehrávání, stisknutím tlačítka  nebo  můžete procházet různé soubory. Rovněž můžete vybrat některou z následujících voleb.

Zvětšení snímku

Zvětší snímek tak, aby bylo vidět více detailů.

Zvětšení snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, který chcete zvětšit.
3. Stisknutím tlačítka  můžete zobrazení přiblížit a tlačítkem  oddálit.
4. Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  přejděte na část, kterou chcete zobrazit.
5. Stisknutím **MENU** obnovíte normální velikost zobrazení.

Otočení snímku

Stisknutím   můžete najednou změnit orientaci snímku o 90 stupňů po směru hodin.



Pro každé otočení snímku je soubor se snímkem v nové orientaci automaticky uložen.

Zobrazení více souborů najednou

Umožňuje zobrazit na displeji až 9 souborů najednou.

Zobrazení více souborů najednou:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Posuňte na . V tomto režimu se na displeji zobrazí maximálně 9 souborů (jako miniatury). Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  vyberte soubor a potom stisknutím tlačítka **SET** nebo **MENU** zobrazte soubor v normální velikosti zobrazení.
3. Posuňte na . V tomto režimu jsou všechny soubory uspořádány podle datumů. Stisknutím tlačítka  , **DISP**,  nebo  vyberte soubor a potom stisknutím tlačítka **SET** nebo **MENU** zobrazte soubor v normální velikosti zobrazení.

-  Pokud je k dispozici více než 9 miniatur, můžete opakovaným stisknutím  zvýraznit panel posouvání. Potom můžete stisknutím  přejít na předchozích 9 miniatur nebo **DISP** přejít na dalších 9 miniatur. Chcete-li zrušit zvýraznění panelu posouvání, stiskněte .

Přehrávání videoklipů

Nahrané videoklipy lze přehrávat v režimu přehrávání.

Pokyny pro přehrávání videoklipu:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na videoklip, který chcete přehrát.
3. Spusťte přehrávání.
 - Stisknutím tlačítka **SET** spusťte přehrávání videoklipu.
 - Stisknutím tlačítka **DISP** můžete zastavit přehrávání videoklipu.

Stisknutím tlačítka  můžete pozastavit přehrávání videoklipu.

Dalším stisknutím  obnovíte přehrávání.

-  • Během přehrávání videa stisknutím  posunete přehrávání rychle dopředu nebo stisknutím  posunete přehrávání rychle dozadu.
- Při pozastaveném přehrávání videa můžete stisknutím závěrky zachytit snímek videa jako fotografii ve formátu VGA.
 - Při pozastaveném přehrávání videa můžete prohlížet video okénko po okénku. Stisknutím  posunete přehrávání rychle o jedno okénko dopředu nebo stisknutím  posunete přehrávání rychle o jedno okénko dozadu.
- Stisknutím a podržením  můžete rychle a souvisle posouvat video po okénkách dopředu nebo stisknutím a podržením  můžete rychle a souvisle posouvat video po okénkách dozadu.

Nastavení hlasitosti přehrávání

Zvyšte nebo snižte hlasitost videoklipů, zvukových klipů a hlasových poznámek.

Pokyny pro nastavení hlasitosti přehrávání:

1. Zapněte napájení a nastavte fotoaparát na Režim přehrávání.

2. Stisknutím  nebo  vyberte videoklip, zvukový klip nebo hlasovou poznámku, kterou chcete přehrát.
3. Nastavte hlasitost.
 - Posunutím na  zvýšíte hlasitost.
 - Posunutím na  snížíte hlasitost.



Hlasitost lze nastavit během přehrávání, ale nikoli během rychlého posouvání dozadu, rychlého posouvání dopředu nebo pozastavení.

Prezentace

Slouží k nastavení časového intervalu pro prezentaci řady pořízených souborů fotografií a videa (pouze první okénko).

Přehrání prezentace:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Prezentace** > **SET** nebo .
3. Změňte nastavení prezentace.
 - Pomocí čtyřsměrného navigačního tlačítka nastavte některý z následujících efektů prezentace:
 -  Použije přechodový efekt zleva doprava.
 -  Použije přechodový efekt od levého horního okraje k pravému dolnímu okraji.
 -  Použije vodorovný přechodový efekt.
 -  Použije svislý přechodový efekt.
 -  Použije vodorovný přechodový efekt protnutím snímku.
 - Lze nastavit interval mezi 1/3/5/10 sekundami.
4. Vyberte, zda chcete zopakovat prezentaci.
5. Vyberte **Start** a stisknutím **SET** přehrajte prezentaci.



Prezentaci můžete kdykoli pozastavit stisknutím tlačítka **SET**. Dalším stisknutím tlačítka **SET** obnovíte přehrávání. Chcete-li ukončit prezentaci, stiskněte tlačítko **MENU**.

Odstraňování souborů

Slouží k odstranění vybraných nebo všech souborů.

Pokyny pro odstraňování souborů:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Odstranit** > **SET** nebo .

3. Vyberte, zda chcete odstranit tento vybraný soubor, ostatní vybrané soubory, všechny soubory nebo pouze hlasovou poznámku a potom stiskněte tlačítko **SET**.

Ochrana souborů

Zabraňuje náhodnému odstranění vybraných souborů.

Aktivace ochrany snímků:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Ochrana** > **SET** nebo .
3. Vyberte, zda chcete zamknout tento vybraný soubor, ostatní vybrané soubory nebo všechny soubory a potom stiskněte tlačítko **SET**. Potom se zobrazí ikona , která ukazuje, že soubor je chráněn.



Tuto ochranu můžete kdykoli zrušit stejným postupem, který je uveden výše. VKroku 2 se váš fotoaparát prostřednictvím displeje zobrazí, jak chcete zrušit ochranu.

Odstr čer Oč

Funkce odstranění červených očí se používá k odstranění červených očí na pořízených snímcích. Tato funkce je k dispozici pouze pro statické snímky. Odstraňování červených očí lze na snímku použít opakovaně, ale kvalita se může postupně zhoršovat.

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, ze kterého chcete odstranit červené oči.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Odstr čer Oč** > **SET** nebo .
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Tuto funkci nelze použít u snímků pořízených v panoramatickém režimu.

Hlasová poznámka

Slouží k vložení hlasové poznámky do souboru se snímkem.

Pokyny pro vložení hlasové poznámky:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, ke kterému chcete vložit hlasovou poznámku.

3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Hlas pozn** > **SET** nebo .
4. Stisknutím tlačítka **Start** > **SET** spustíte nahrávání vašeho hlasu.
5. Stisknutím tlačítka **Zastavit** > **SET** ukončíte nahrávání.

Pokyny pro přehrání hlasové poznámky:

1. Stisknutím tlačítka **SET** přehrajete hlasovou poznámku.
2. Stisknutím tlačítka   pozastavíte přehrávání.
3. Stisknutím tlačítka   obnovíte přehrávání.
4. Stisknutím tlačítka **MENU** ukončíte přehrávání.

Fotoefekt

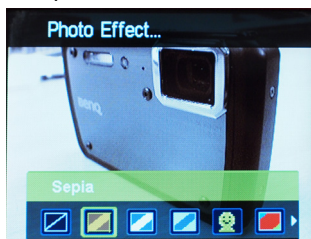
Můžete přidávat do snímků speciální efekty.

Ikona	Režim	Popis
	Normální	Na snímku nebudou použity žádné speciální efekty.
	Sépiový tón	Vyfotografovaný snímek bude uložen vhnědém tónu.
	Č/B	Převede snímek na černobílý.
	Negativ	Barvy snímku budou převedeny na negativ původního snímku.
	Mozaika	Použije na snímku mozaikový efekt.
	Živá červená	Snímek bude červenější.
	Živá zelená	Snímek bude zelenější.
	Živá modrá	Snímek bude modřejší.

Pokyny pro přidání zvláštního efektu do snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, ke kterému chcete přidat efekt.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Fotoefekt** > **SET** nebo .
4. Stisknutím  nebo  vyberte efekt. Výsledný náhled na základě aktuálně vybraného efektu je zobrazen na prostřední miniatuře.

5. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Tuto funkci nelze použít u snímků pořízených v panoramatickém režimu.

Ořezávání

Umožňuje oříznout část souboru snímku, zmenšit velikost snímku a přepsat soubor snímku nebo jej uložit jako další nový soubor.

Pokyny pro oříznutí snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, který chcete oříznout.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Oříznout** > **SET** nebo .
4. Posunutím na **T** nebo **W** vyberte cílovou velikost snímku (8M, 5M, 3M, VGA), na kterou chcete snímek zmenšit.
5. Stisknutím tlačítka , **DISP**,  nebo  vyhledejte oblast oříznutí.
6. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Nelze ořezávat snímky velikosti 3:2, 16:9 nebo VGA ani snímky pořízené režimu Panorama.

Změna velikosti

Umožňuje změnit soubor snímku na menší velikost a přepsat soubor snímku nebo jej uložit jako další nový soubor.

Změna velikosti snímku:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stisknutím tlačítka  nebo  přejděte na snímek, jehož velikost chcete změnit.
3. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Změnit vel** > **SET** nebo .

4. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** vyberte cílovou velikost snímku, na kterou chcete snímek zmenšit.
5. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Nelze změnit velikost snímků velikosti 3:2, 16:9 nebo VGA ani snímků pořízených režimu Panorama.

Úvodní obr

Slouží k nastavení úvodní obrazovky, která je zobrazena při spuštění fotoaparátu.

Pokyny pro výběr úvodní obrazovky:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **Úvodní obr** > **SET** nebo .
 - Chcete-li použít výchozí úvodní obrázek, vyberte **Výchozí**.
 - Chcete-li použít vlastní obrázek, vyberte **Moje foto** a stisknutím  nebo  vyberte obrázek.
 - Chcete-li deaktivovat úvodní obrázek, vyberte **Vypnout**.
2. Stiskněte **SET**.

DPOF

Nastavení DPOF (Digital Print Order Format) umožňuje vybírat snímky na paměťové kartě pro tisk a předem určovat počet výtisků pomocí fotoaparátu. To je velice výhodné pro zasílání snímků do fotoběny nebo pro přímý tisk vkompatibilní tiskárně.

Nastavení DPOF:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** >  > **DPOF**.
2. Stiskněte tlačítko  nebo **DISP** a vyberte některou z následujících voleb.
 - Chcete-li nastavit DPOF pro jeden snímek najednou, vyberte **Jeden** a stisknutím  nebo  vyberte snímek.
 - Chcete-li provést nastavení DPOF pro všechny snímky najednou, vyberte **Vše**.
 - Chcete-li vymazat výchozí hodnoty všech nastavení DPOF, vyberte **Resetovat**.
3. Stisknutím tlačítka  nebo **DISP** nastavte počet kopií.
4. Stisknutím **Fn** +  rozhodněte, zda chcete zapnout datumovku.
5. Stiskněte **SET**.

Radiální rozostření

Použije efekt rotačního pohybu pro dosažení pocitu rychlosti.

Pokyny pro použití efektu Radiální rozostření:

1. Posuňte přepínač režimů do polohy .
2. Stiskněte **MENU** >  > **Radiální rozostření** > **SET** nebo .
3. Stiskněte   nebo **DISP** a vyberte stupeň radiálního rozostření.
4. Stisknutím tlačítka **SET** potvrďte změnu a uložte soubor snímku.



Tuto funkci nelze použít u snímků pořízených v panoramatickém režimu.

Práce počítačem a systémem AV

Dodaný software

Na disk CD dodaném s tímto fotoaparátem jsou k dispozici následující programy.

ArcSoft PhotoImpression 5	Kombinuje nástroje pro úpravy fotografií s nástroji pro tvořivé vylepšování a sdílení, které umožňují maximální využití digitálních médií.
ArcSoft VideoImpression 2	Vytváří multimediální prezentace kombinováním fotografií a videoklipů se zvukem, textem a přechody scén.

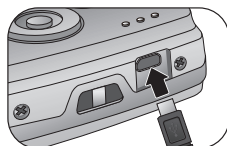
Při instalaci těchto programů postupujte podle pokynů dodaných s diskem CD.

Připojení fotoaparátu k počítači

Tento fotoaparát můžete připojit ke stolnímu počítači nebo notebooku a přenášet, prohlížet, tisknout nebo upravovat soubory a také nabíjet fotoaparát.

Připojení fotoaparátu k počítači:

1. Připojte menší zástrčku kabelu USB k fotoaparátu.



2. Zapněte fotoaparát.
3. Připojte druhý konec kabelu USB k některému volnému portu rozhraní USB v počítači.
4. Vyberte **Počítač** a počkejte na připojení.
5. V části **Tento počítač** se zobrazí ikona **Vyměnitelný disk**. Klepnutím na tuto ikonu získáte přístup k souborům ve fotoaparátu.



- Před připojením fotoaparátu k počítači je třeba vložit do fotoaparátu baterii.
- Aby se zabránilo možným systémovým konfliktům a poškození fotoaparátu, používejte k připojení fotoaparátu k počítači originální kabel USB.

Připojení fotoaparátu k AV systému

Můžete přehrávat soubory ve fotoaparátu v některém AV systému, například v televizoru nebo projektoru.

Připojení fotoaparátu k AV systému:

1. Připojte menší zástrčku kabelu AV k fotoaparátu.
2. Připojte žlutou zástrčku videa a bílou zástrčku zvuku kabelu AV do zdířky vstupu videa a do zdířky vstupu zvuku (levý kanál) AV systému.
3. Zapněte systém AV a potom přepněte na zdroj AV, ke kterému je připojen fotoaparát.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Postupujte podle zobrazených pokynů pro ovládání fotoaparátu prostřednictvím televizoru nebo obrazu projektoru.

Tisk snímků

Kromě tisku snímků z fotoaparátu připojeného k tiskárně prostřednictvím počítače nebo zpracování fotografií z donesené paměťové karty (je-li k dispozici) ve specializovaném středisku můžete využít tisk prostřednictvím standardu PictBridge.

Tisk pomocí standardu PictBridge

Připojením fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge můžete tisknout snímky přímo z fotoaparátu bez použití počítače.

Tisk snímků na tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge:

1. Připojte menší zástrčku kabelu USB k fotoaparátu.
2. Připojte druhý konec kabelu USB k některému volnému portu rozhraní USB v tiskárně.

3. Zapněte tiskárnu. Počkejte, až se dokončí spuštění a zařízení bude připraveno k tisku.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Vyberte **Tiskárna** a počkejte na připojení.
6. Vyberte některou z následujících voleb:
 - Chcete-li vytisknout jeden snímek najednou, vyberte **Vybrat tisk** a stisknutím  nebo  vyberte snímek.
 - Chcete-li vytisknout všechny snímky najednou, vyberte **Tisknout vše**.
 - Chcete-li vytisknout všechny snímky (zobrazené jako miniatury) najednou, vyberte **Tisk rejstříku**.
7. Stiskněte **SET**.



- Výše uvedený postup se může lišit v závislosti na typu použité tiskárny.
- Připojíte-li fotoaparát k tiskárně, když se tiskárna teprve spouští, fotoaparát bude automaticky vypnut.
- V případě nedodržení výše uvedených pokynů se na displeji fotoaparátu zobrazí zpráva o chybě. Po odpojení se fotoaparát automaticky vypne.

Odstraňování problémů a informace o servisu

Pokud fotoaparát nefunguje normálně, následující části jsou uvedeny nejčastější problémy a jejich řešení. Pokud problém přetrvává, obraťte se na nejbližší servisní středisko nebo technickou podporu.

Problém	Příčina	Řešení
Fotoaparát nelze zapnout.	Není vložena baterie nebo je vložena nesprávně.	Vložte baterii správně.
	Baterie je vybitá.	Vyměňte baterii.
Baterie se rychle vybíjí.	Vnější teplota je extrémně nízká.	--
	Fotografujete často v temném prostředí, kde je zapotřebí blesk.	--
Baterie nebo fotoaparát se zahřívá.	Fotoaparát nebo blesk byl dlouho intenzivně používán.	--
Blesk se neaktivuje nebo se nenabíjí.	Blesk fotoaparátu je vypnutý.	Nastavte automatické spouštění blesku.
	Osvětlení je dostatečné.	--
Ačkoli se blesk spustil, snímek je tmavý.	Fotografovaný objekt je mimo účinný dosah blesku.	Přesuňte se blíže k objektu a vyfotografujte jej.
Snímek je příliš světlý nebo tmavý.	Nadměrná nebo nevhodná expozice.	Resetujte kompenzaci expozice.
Paměťovou kartu nelze zformátovat.	Paměťová karta je chráněna proti zápisu.	Deaktivujte ochranu proti zápisu.
	Životnost paměťové karty skončila.	Vložte novou paměťovou kartu.

Problém	Příčina	Řešení
Nelze stáhnout snímky z fotoaparátu do počítače.	Na pevném disku počítače není dostatek volného místa.	Zkontrolujte, zda je na pevném disku dostatek volného místa pro fungování operačního systému Windows a zda je na jednotce pro ukládání souborů se snímky alespoň tolik volného místa, jaká je kapacita paměťové karty ve fotoaparátu (nebo více).
	Ve fotoaparátu není žádné napájení.	Vyměňte baterii.
Po stisknutí tlačítka závěrky fotoaparát nefotografuje.	Baterie je téměř vybitá.	Vyměňte baterii.
	Fotoaparát se nenachází v režimu záznamu.	Přepněte na režim záznamu.
	Nedomáčkli jste tlačítko závěrky.	Zcela domáčknete tlačítko závěrky.
	Ve vnitřní paměti nebo na paměťové kartě není volné místo.	Vložte novou kartu nebo odstraňte nepotřebné soubory.
	Blesk se znovu nabíjí.	Počkejte, až přestane blikat ikona režimu blesku na displeji.
	Fotoaparát nerozpoznal paměťovou kartu.	Před prvním použitím nebo pokud byla používána v jiném fotoaparátu naformátujte paměťovou kartu.
Nelze tisknout na tiskárnách kompatibilních s standardem PictBridge.	Fotoaparát byl připojen k tiskárně, když byl vypnutý.	Připojte fotoaparát k tiskárně, zapněte fotoaparát a potom vyberte Tiskárna .

Technická podpora

Chcete-li získat technickou pomoc, bezplatné aktualizace ovladače a seznámit se s informacemi o produktech a tiskovými zprávami, navštivte tuto webovou adresu:

<http://www.BenQ.com>

Specifikace

Snímač	• AE100: Panasonic snímač CCD 14 megapixelů, 1/2,3 palce • AE200: Panasonic snímač CCD 16 megapixelů, 1/2,3 palce
Zoom	Optický: 5X Digitální: Až 5X (Náhled) / až 12X (Přehrávání)
Objektiv	f = 4,9 (Š) ~ 24,5 (T) mm F = 2,4 (širokoúhlý záběr) ~ 6,1 (teleobjektivový záběr) f = 27,6 mm ~ 138 mm, ekvivalent 35 mm
Rozsah ostření	Normální: W = 10 cm ~ nekonečno, T = 60 cm ~ nekonečno Supermakro: 5 cm
LCD	2,7" LCD 230 000 pixelů
Rozlišení obrazu	AE100: 14M (4320 x 3240) AE200: 16M (4608 x 3456) AE100: 3:2 (4320 x 2880) AE200: 3:2 (4608 x 3072) 8M (3264 x 2448) / 5M (2592 x 1944) / 3M (2048 x 1536) / HD 16:9 (1920 x 1080 v plném formátu HD) / VGA (640 x 480)
Režim videa	HD 720p (1280 x 720), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240), Web (640 x 480) 30 snímků/s Souvislý záznam se zvukem
Rychlost závěrky	1/2000 ~ 1 s (Ohňostroj 2 s; Noční záběr 1/2000 ~ 15 s)
Vyvážení bílé	Automaticky, Denní světlo, Oblačno, Žárovka, Zářivka V, Zářivka N, Ručně
Expozice	-2 ~ +2 EV (po krocích 0,3 EV)
ISO	Automaticky / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 3200 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší 6400 pouze pro rozlišení 3M nebo nižší
Blesk	Automaticky / Autored. červ. očí / Vynucený / Pomalá syn / Nevynucený
Rež. snímků	10 s (samospoušť) / 2 s (samospoušť) / Dva snímky / Série / Rychl. sek. / Vypnout
Zdroj napájení	CIPA přibližně 200 na základě přiložené Li-ion baterie

Typ úložiště	AE100: Integrované přibližně 13 MB AE200: Integrované přibližně 95 MB SD (až 4GB) / SDHC (až 32GB) / SDXC (až 64GB)
Typ souboru	Fotografie: JPEG (kompatibilní se standardem EXIF 2.2); kompatibilní se standardem DCF Video: MJPEG Zvuk: WAV
Rozměry / hmotnost	98,1 x 57,9 x 18,5 mm 110 g (bez baterie a paměťové karty SD)
Rozhraní	Digitální výstup: Kompatibilní s rozhraním USB 2.0 Výstup zvuk/obraz (NTSC/PAL) Kompatibilní se standardem PictBridge
Příslušenství	Kabel USB / Disk CD se softwarem a uživatelskou příručkou / Stručná příručka / Popruh / Pouzdro / Baterie Li-ion / Adaptér střídavého napájení  Dostupné příslušenství závisí na konkrétní zásilce a může se od výše uvedeného seznamu lišit.



Veškeré informace, design a technické údaje podléhají změnám bez předchozího upozornění.