

SONY®



Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Cyber-shot

Příručka k produktu Cyber-shot **DSC-H20**

Použití této příručky

Klepněte na tlačítko vpravo nahoře, chcete-li přeskočit na odpovídající stránku. Je to užitečné, hledáte-li funkci, kterou chcete zobrazit.



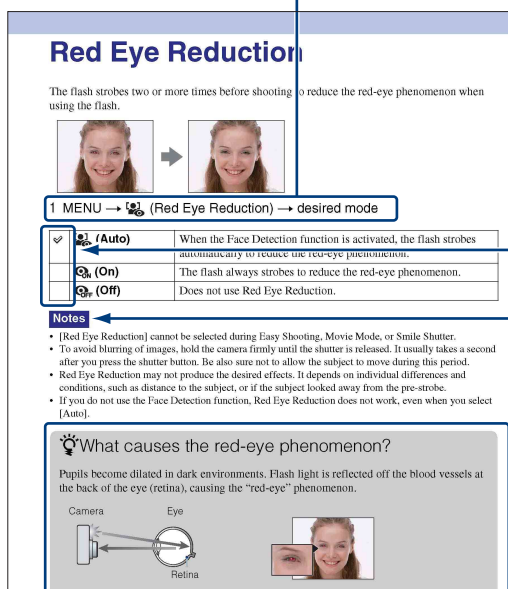
← Hledání informací podle funkce.

← Hledání informací podle operace.

← Hledání informací v seznamu položek MENU/Nastavení.

← Hledání informací podle klíčového slova.

Značky a poznámky použité v této příručce



V této příručce je postup operací zobrazen šipkami (→). Používejte fotoaparát podle zobrazeného postupu. Značky jsou zobrazeny podle výchozího nastavení fotoaparátu.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Označuje varování a omezení v souvislosti se správným použitím fotoaparátu.

Označuje informace, které je užitečné vědět.

Obsah

Hledání operace

MENU/Hledání nastavení

Rejstřík

Poznámky k používání fotoaparátu

Poznámky o typech karet „Memory Stick“, které lze použít (prodává se samostatně)



„Memory Stick Duo“: Kartu „Memory Stick Duo“ lze použít ve fotoaparátu.



„Memory Stick“: Kartu „Memory Stick“ nelze použít ve fotoaparátu.

Nelze používat jiné paměťové karty.

- Podrobnosti o kartě „Memory Stick Duo“ viz strana 143.

Použití karty „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s kartami „Memory Stick“

Kartu „Memory Stick Duo“ lze použít ve fotoaparátu po vložení do adaptéru „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně).



Adaptér „Memory Stick Duo“

Poznámky týkající se modulu akumulátoru

- Před prvním použitím fotoaparátu nabijte modul akumulátoru (je součástí dodávky).
- Modul akumulátoru lze dobít i v případě, že není zcela vybitý. I v případě, že není modul akumulátoru zcela nabitý, můžete používat stávající kapacitu částečně nabitého modulu.
- Jestliže předpokládáte, že modul akumulátoru nebudete používat delší dobu, vybijte jej a vyjměte z fotoaparátu, poté jej uložte na chladném a suchém místě. Tímto způsobem zajistíte dlouhou životnost modulu akumulátoru.
- Podrobnosti týkající se použitelných modulů akumulátoru viz strana 145.

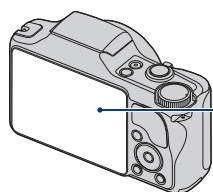
Carl Zeiss objektiv

Fotoaparát je vybaven objektivem Carl Zeiss, který je schopen reprodukovat ostré snímky s dokonalým kontrastem.

Při výrobě objektivu pro tento fotoaparát byl dodržen systém kontroly kvality certifikovaný společností Carl Zeiss ve shodě s kvalitativními standardy společnosti Carl Zeiss v Německu.

Poznámky k použití LCD displeje a objektivu

- LCD displej je vyroben pomocí specializované vysoce přesné technologie, díky které je aktivních přes 99,99 % pixelů. Přesto se na LCD displeji mohou objevit černé nebo světlé body (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto body jsou ve výrobním procesu normální a záznam nijak neovlivňují.



Černé, bílé, červené, modré nebo zelené body

- Dlouhodobé vystavování LCD displeje nebo objektivu slunci může způsobit poškození. Dbejte opatrnosti při ukládání fotoaparátu v blízkosti okna nebo venku.
- Nevystavujte LCD displej působení tlaku. Mohlo by dojít k nesprávnému zobrazování barev nebo poruše.
- Ve studeném prostředí se mohou obrázky na LCD displeji posouvat. Nejedná se o závadu.
- Chraňte pohyblivý objektiv před nárazy a nemanipulujte s ním silou.

Obrázky použité v této příručce k produktu.

Fotografie použité jako příklady snímků v této příručce k produktu jsou reprodukovány obrázky, nikoliv skutečné snímky pořízené tímto fotoaparátem.

Poznámky k používání fotoaparátu

Použití této příručky	2
Poznámky k používání fotoaparátu	3
Hledání operace	7
MENU/Hledání nastavení	10
Popis součástí	15
Použití ovladače režimů	16
Změna nastavení DISP (stav na displeji)	17
Použití vnitřní paměti	19

Snímání

Inteligentní autom.nastav.	20
Volba scény	21
Snadné fotografování	23
Automat.program	25
Fotografování s ruč. nastav.expoz.	26
Režim videa	27
Snímání úsměvu	28
Zoom	29
Samospoušť	30
Makro	31
Blesk	32

Zobrazení

Prohlížení snímků	33
Zoom přehrávání	34
Přehled snímků	35
Vymazat	36
Prohlížení videoklipů	37

MENU (Snímání)

Položky MENU (Snímání)	10
------------------------------	----

MENU (Prohlížení)

Položky MENU (Zobrazení)	12
--------------------------------	----

Nastavení

Položky nastavení	13
-------------------------	----

Televizor

Zobrazení snímků na televizoru	106
--------------------------------------	-----

Počítač

Využití počítače se systémem Windows	109
Instalace softwaru (je součástí dodávky)	111
„PMB (Picture Motion Browser)“ (je součástí dodávky)	112
Prohlížení snímků na počítači	113
Použití aplikace „Music Transfer“ (je součástí dodávky)	117
Použití počítače Macintosh	118
Zobrazení „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“	121

Tisk

Tisk fotografií	122
Přímý tisk snímků na tiskárně odpovídající standardu PictBridge	123
Tisk ve fotosběrně	125

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů	126
Výstražné indikátory a zprávy	136

Ostatní

Používání fotoaparátu v zahraničí — Zdroje napájení.....	142
Karta „Memory Stick Duo“.....	143
Modul akumulátoru	145
Nabíječka akumulátoru	146

Rejstřík

Rejstřík	147
----------------	-----

Hledání operace

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Ponechání nastavení na fotoaparátu	Inteligentní autom.nastav..... 20 Volba scény..... 21 Rozpoznání scény..... 51
Snímání portrétů	Zamlžení..... 21 Portrét za soumr..... 21 Snímání úsměvu 28 Rozpoznání scény..... 51 Detekce obličejů 54 Redukce zavřených očí 57 Red. červ. očí..... 58
Snímání v ručním režimu	Fotografování s ruč. nastav.expoz..... 26
Snímání přípravy jídla	Jídlo 21
Snímání objektů zblízka	Makro 31
Snímání pohyblivých objektů	Pokročilé snímání sportu 21 Režim videa..... 27 Série 42
Snímání bez rozmazání	Vysoká citlivost 21 2sekundové zpoždění samospouště..... 30 ISO 45 SteadyShot..... 63
Snímání v protisvětle	Nucený blesk 32 Rozpoznání scény..... 51

Snímání na tmavých místech	Vysoká citlivost	21
	Pomalá synchro (blesk zap)	32
	ISO	45
Úprava expozice	Histogram	18
	EV	44
Změna pozice ostření	Ostření	48
	Detekce obličejů	54
Změna velikosti snímku	Velik. snímku	39
Mazání snímků	Vymazat	36, 76
	Formát.	98
Zobrazení zvětšených snímků	Zoom přehrávání	34
	Ořezat	72
Editace snímků	Retuš	72
	Různé změny velikosti	75
Přehrávání seznamu snímků po pořádku	Prezentace	64
Snímání/Zobrazování indikátorů snadného zobrazení	Snadné fotografování	23
Tisk snímků s datem	Použití aplikace „PMB (Picture Motion Browser)“	112
Změna nastavení data a času	Nastavení oblasti	104
	Nastav.data a času	105
Inicializace nastavení	Inicializace	90

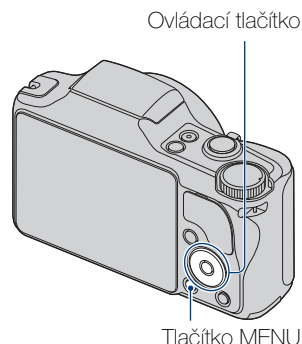
Tisk snímků	Tisk	122
Zobrazení na televizoru	Zobrazení snímků na televizoru	106
Informace o volitelném příslušenství	„Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“	121

MENU/Hledání nastavení

Položky MENU (Snímání)

Různé funkce snímání lze vybrat snadno tlačítkem MENU.

- 1 Chcete-li zobrazit obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU.
- 2 Vyberte požadovanou položku nabídky pomocí ▲/▼/◀/▶ na ovládacím tlačítku.
- 3 Chcete-li vypnout obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU.



V níže zobrazené tabulce označuje ✓ dostupnou funkci a — funkci, která je nedostupná. Níže zobrazené ikony [SCN] a [] označují dostupné režimy.

Ovladač režimů Položky nabídky	i	EASY	SCN	M	P	
Volba scény	—	—	✓	—	—	—
Režim snímání videa	—	—	—	—	—	✓
Velik. snímku	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Blesk	—	✓	—	—	—	—
Nahr. režim	✓	—		✓	✓	—
EV	✓	—	✓	—	✓	✓
ISO	—	—		✓	✓	—
Vyváž. bílé	—	—		✓	✓	✓
Ostření	—	—	—	✓	✓	✓
Režim měření	—	—	—	✓	✓	✓
Rozpoznání scény	✓	—	—	—	—	—
Citlivost detekce úsměvu	✓	—		✓	✓	—
Detekce obličejů	✓	—		✓	✓	—
Výkon blesku	—	—	—	✓	✓	—
Redukce zavřených očí	—	—		—	—	—
Red. červ. očí	✓	—		✓	✓	—
DRO	—	—	—	✓	✓	—
Barevný režim	—	—	—	✓	✓	✓
Kontrast	—	—	—	✓	✓	—
Ostrost	—	—	—	✓	✓	—
SteadyShot	—	—		✓	✓	✓
(Nastav.)	✓	—	✓	✓	✓	✓

Poznámka

- Na obrazovce jsou zobrazeny pouze položky, které jsou dostupné pro každý režim.

Obsah

Hledání
operace

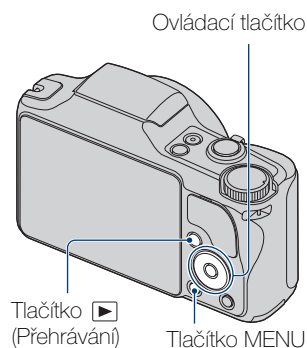
MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Položky MENU (Zobrazení)

Různé funkce zobrazení lze snadno vybrat tlačítkem MENU.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 Chcete-li zobrazit obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU.
- 3 Vyberte požadovanou položku nabídky pomocí /// na ovládacím tlačítku.
- 4 Stiskněte  uprostřed ovládacího tlačítka.



V níže zobrazené tabulce označuje ✓ dostupnou funkci a — funkci, která je nedostupná.

Režim prohlížení Položky nabídky	„Memory Stick Duo“					Vnitřní paměť
	 Přehled dat	 Přehled událostí	 Oblíbené	 Přehled složek	 Přehled složek	
 (Prezentace)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Seznam z období)	✓	—	—	—	—	
 (Seznam událostí)	—	✓	—	—	—	
 (Režim prohlížení)	✓	✓	✓	✓	—	
 (Roztřídit podle obličejů)	✓	✓	✓	—	—	
 (Přidat/odstranit Oblíbené)	✓	✓	✓	—	—	
 (Retuš)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Různé změny velikosti)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Vymazat)	✓	✓	—	✓	✓	
 (Chránit)	✓	✓	✓	✓	✓	
DPOF	✓	✓	✓	✓	—	
 (Tisk)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Otočit)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Výběr složky)	—	—	—	✓	—	
 (Nastav.)	✓	✓	✓	✓	✓	

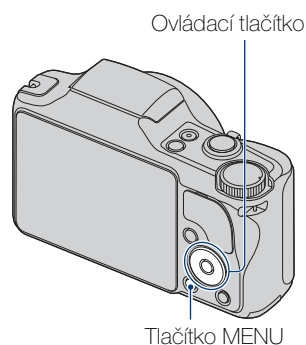
Poznámky

- Na obrazovce jsou zobrazeny pouze položky, které jsou dostupné pro každý režim.
- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), stisknete-li tlačítko MENU, objeví se obrazovka Vymazat. Lze vybrat mezi [Vymazání jednoho snímku] nebo [Vymazání všech snímků].

Položky nastavení

Nastavení lze změnit na obrazovce  (Nastav.).

- 1 Chcete-li zobrazit obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU.
- 2 Vyberte  (Nastav.) pomocí ▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ● uprostřed ovládacího tlačítka, chcete-li zobrazit obrazovku nastavení.
- 3 Vyberte požadovanou kategorii pomocí ▲/▼, poté stiskněte ►, chcete-li vybrat každou položku, a poté ●.
- 4 Vyberte požadované nastavení, a poté stiskněte ●.

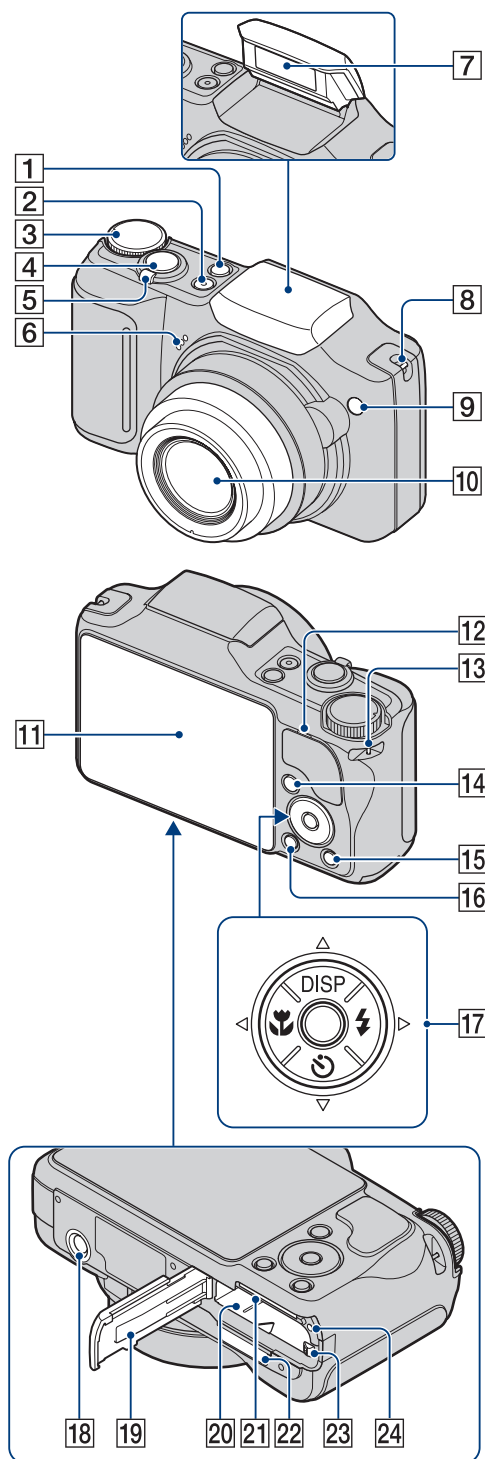


Kategorie	Položky
 Nastavení pro záběr	Iluminátor AF
	Ř. mřížky
	Digitál. zoom
	Předsádka
	Autom. Orient.
	Autom. Prohlížení
 Hlavní nastavení	Pípnutí
	Language Setting
	Přír.funkce
	Inicializace
	Režim demo
	COMPONENT
	Videovýstup
	Širokoúhlé zobraz.
	Spojení USB
	Stáhnout hudbu
 Nástroj „Memory Stick“	Formát.
	Tvorba nahr. složky
	Změna nahr. složky
	Vymaz. nahr.složky
	Kopírovat
	Číslo souboru
 Nástroj vnitřní paměti	Formát.
	Číslo souboru
 Nastavení hodin	Nastavení oblasti
	Nastav.data a času

Poznámky

- [Nastavení pro záběr] se zobrazí pouze v případě, že bylo vloženo nastavení v režimu snímání.
- [Nástroj „Memory Stick“] se objeví pouze v případě, že je karta „Memory Stick Duo“ vložena do fotoaparátu, zatímco [Nástroj vnitřní paměti] se zobrazí pouze v případě, že karta „Memory Stick Duo“ není vložena.

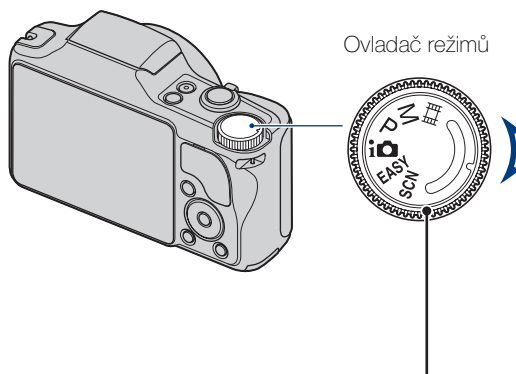
Popis součástí



- 1 Tlačítko 😊 (Úsměv) (28)
- 2 Tlačítko ON/OFF (Napájení)
- 3 Ovladač režimů (16)
- 4 Tlačítko spouště
- 5 Snímání: páčka W/T (zoom) (29)
Prohlížení: páčka Q (Zoom přehrávání)/páčka (Přehled) (34, 35)
- 6 Mikrofon
- 7 Blesk
- 8 Očko pro řemínek krtky objektivu
- 9 Indikátor samospouště/Indikátor snímání úsměvu/Illuminátor AF
- 10 Objektiv
- 11 LCD displej
- 12 Reproductor
- 13 Očko na řemínek na zápěstí
- 14 Tlačítko (Přehrávání) (33)
- 15 Tlačítko (Vymazat) (36)
- 16 Tlačítko MENU (10)
- 17 Ovládací tlačítko
Menu zapnuto: ////
Menu vypnuto: DISP//
- 18 Závit stativu
- 19 Kryt akumulátoru/karty „Memory Stick Duo“
- 20 Prostor pro vložení akumulátoru
- 21 Slot karty „Memory Stick Duo“
- 22 Víceúčelový konektor
- 23 Páčka pro vysunutí akumulátoru
- 24 Indikátor přístupu

Použití ovladače režimů

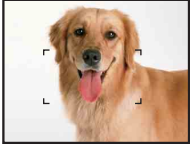
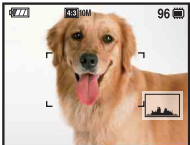
Ovladač režimů nastavte na požadovanou funkci.



(Režim videa)	Umožňuje nahrávat videoklipy se zvukem (strana 27).
M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.)	Umožňuje fotografování s ručním nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony) (strana 26). Pomocí této nabídky můžete nastavit různé funkce.
P (Automat.program)	Umožňuje fotografování s automatickým nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony) (strana 25). Pomocí této nabídky můžete nastavit různé funkce.
(Inteligentní autom.nastav.)	Umožňuje fotografování s automaticky upraveným nastavením (strana 20).
EASY (Snadné fotografování)	Umožňuje fotografovat/prohlížet snímky pomocí indikátorů snadného zobrazení (strana 23).
SCN (Volba scény)	Umožňuje fotografovat s přednastavenými hodnotami podle typu scény (strana 21).

Změna nastavení DISP (stav na displeji)

- 1 Stiskněte DISP (stav na displeji) na ovládacím tlačítku.
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim.

	 (Jas + jen snímek)	Upravuje jas displeje a zobrazuje pouze snímky.	
	 (Jas + histogram)	Upravuje jas displeje a zobrazuje graf jasu snímku. Během přehrávání jsou zobrazeny také informace o snímku.	
	 (Jasná)	Upravuje jas displeje a zobrazuje informace.	
✓	 (Normální)	Nastaví standardní jas displeje a zobrazuje informace.	

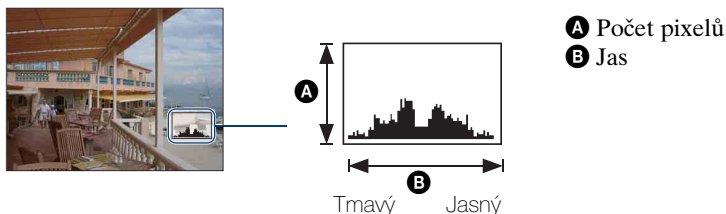
Poznámka

- Prohlížíte-li snímky na jasném venkovním světle, zvýšte jas displeje. Za takových podmínek však může dojít ke zvýšené spotřebě energie akumulátoru.

Obsah
Hledání operace
MENU/Hledání nastavení
Rejstřík

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozdělení jasů ve snímku. Pokud je snímek světlý, více sloupců je v grafu vpravo, pokud je tmavý je více sloupců vlevo.



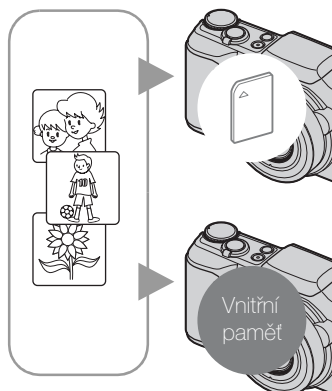
- 1 Stiskněte DISP (stav na displeji) na ovládacím tlačítku, a poté vyberte [Jas + histogram].

Poznámky

- Histogram se zobrazí i při přehrávání jednoho snímku, ale expozici pak nelze nastavit.
- Histogram se neobjeví během nahrávání videoklipu, přehrávání videoklipu, prohlížení snímků s vertikální orientací nebo otáčených fotografií.
- Velké rozdíly v histogramech zobrazených při fotografování a při přehrávání mohou být způsobeny těmito okolnostmi:
 - Odpálení blesku.
 - Vysoká nebo pomalá rychlost závěrky.
- Histogram snímků pořízených jinými fotoaparáty se nemusí zobrazit vůbec.

Použití vnitřní paměti

Fotoaparát je vybaven přibližně 11 MB vnitřní paměti. Tuto paměť nelze vyjmout. Dokonce i v případě, že není k dispozici karta „Memory Stick Duo“, lze snímky ukládat do této vnitřní paměti.



Je-li vložena karta „Memory Stick Duo“

[Nahrávání]: Snímky se nahrávají na kartu „Memory Stick Duo“.

[Přehrávání]: Snímky na kartě „Memory Stick Duo“ se přehrávají.

[Nabídka, Nastav., atd.]: Na snímky na kartě „Memory Stick Duo“ lze aplikovat různé funkce.

Není-li vložena žádná karta „Memory Stick Duo“

[Nahrávání]: Snímky se ukládají do vnitřní paměti.

[Přehrávání]: Snímky uložené ve vnitřní paměti se přehrávají.

[Nabídka, Nastav., atd.]: Na snímky ve vnitřní paměti lze aplikovat různé funkce.

Snímky uložené ve vnitřní paměti

Doporučujeme data vždy zkopírovat (zálohovat) některým z následujících postupů.

Kopírování (zálohování) dat na pevný disk počítače

Provádějte postup popsany na str. 113, 114, aniž byste vyjmuli kartu „Memory Stick Duo“ vloženou ve fotoaparátu.

Kopírování (zálohování) dat na kartu „Memory Stick Duo“

Připravte si kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou a poté postupujte podle pokynů v části [Kopírovat] (strana 102).

Poznámky

- Data uložená na kartě „Memory Stick Duo“ nelze kopírovat do vnitřní paměti.
- Po propojení USB fotoaparátu s počítačem pomocí víceúčelového kabelu lze přenášet data uložená ve vnitřní paměti do počítače. Data uložená v počítači však nelze přenášet do vnitřní paměti.

Intelligentní autom.nastav.

Umožňuje fotografovat s automaticky upraveným nastavením.

- 1 Nastavte ovladač režimů na  (Intelligentní autom.nastav.).
- 2 Stiskněte tlačítko spouště.

Poznámka

- Režim blesku je nastaven na [Automatický blesk] nebo [Blesk vypnut].

Rozpoznání scény

Rozpoznání scény je funkční v režimu Intelligentní autom.nastav. Tato funkce umožňuje automatické ostření fotoaparátu podle podmínek fotografování a fotografování snímků.



Ikona Rozpoznání scény

Fotoaparát rozpozná  (Soumrak),  (Portrét za soumr.),  (Soumrak se stativem),  (Protisvětlo),  (Portrét v protisvětle),  (Krajina),  (Makro) nebo  (Portrét), a zobrazí na LCD displeji ikonu, je-li rozpoznána scéna. Podrobnosti viz strana 51.

Fotografování objektu, který se obtížně zaostřuje

- Nejkratší vzdálenost pro fotografování je přibližně 2 cm (W), 90 cm (T) (od objektivu).
- Pokud fotoaparát nedokáže zaostřit na objekt automaticky, začne indikátor expozice/zaostření (AE/AF) pomalu blikat a neozve se žádný zvuk. Změňte kompozici snímku nebo změňte nastavení ostření (strana 48).

Zaostření může být obtížné v následujících případech:

- Objekt je ve tmě a ve velké vzdálenosti.
- Slabý kontrast mezi objektem a pozadím.
- Objekt je za sklem.
- Objekt se rychle pohybuje.
- Dochází k odrazu světla nebo odleskům na povrchu.
- Objekt je podsvícen nebo je přítomno blikající světlo.

Volba scény

Umožňuje fotografovat s přednastavenými hodnotami podle typu scény.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **SCN** (Volba scény).
- 2 Vyberte požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku.
Chcete-li přepnout na další scénu, stiskněte tlačítko MENU.

 (Vysoká citlivost)	Umožňuje fotografování za zhoršených světelných podmínek bez blesku a omezuje rozmazání pohybu.		
 (Zamlžení)	Umožňuje fotografovat měkčí portréty osob, snímky květin apod.		
 (Pokročilé snímání sportu)	Umožňuje fotografovat rychle se pohybující objekty, například při sportu. Při namáčknutí tlačítka spouště dojde k odhadu pohybu objektu a nastavení zaostření.		
 (Krajina)	Umožňuje snadné fotografování vzdálené scény zaostřením na vzdálenost. Snímá věrně modrou oblohu a barvy vegetace.		
 (Portrét za soumr.)	Umožňuje fotografovat ostré snímky osob s noční scénou v pozadí bez ztráty atmosféry.		
 (Soumrak)	Umožňuje fotografovat noční scény z velké vzdálenosti při zachování setmělé atmosféry okolí.		
 (Jídlo)	Přepne do režimu Makro a umožňuje fotografovat přípravu jídla v lákavých a jasných barvách.		
 (Pláž)	Umožňuje věrně zaznamenat modř vody, fotografujete-li u moře či u jezera.		
 (Sníh)	Umožňuje zaznamenat jasné snímky zasněžené scény nebo scény, ve které převažuje bílá barva, aniž by byly barvy zašedlé.		
 (Ohňostroj)	Umožňuje zaznamenat ohňostroj v celé jeho kráse.		

Poznámka

- Fotografujete-li snímky v režimu  (Portrét za soumr.),  (Soumrak) nebo  (Ohňostroj), rychlost závěrky bude pomalejší a hrozí rozmazání snímků. Chcete-li zabránit rozmazání, doporučuje se použít stativ.

Funkce, které můžete použít v režimu Volba scény

Fotoaparát automaticky zvolí celou řadu nastavení podle povahy dané scény, aby dosáhl optimálního výsledku. ✓ označuje dostupnou funkci a — funkci, která je nedostupná. Ikony zobrazené pod [Blesk] označují dostupné režimy blesku.

Dostupnost některých možností závisí na vybraném režimu Volba scény.

	Makro zapnuto	Blesk	Detekce obličejů/ Snímání úsměvu	Série/ Řada	Vyváž. bílé	Red. červ. očí	Redukce zavřených očí	SteadyShot
	✓		✓	—	✓* ¹	—	—	✓
	✓	✓	✓* ²	✓	—	✓	✓	✓
	—		—	✓	—	—	—	✓
	—		—	✓	—	✓	—	✓
	✓	 SL	✓	—	—	✓	—	✓
	—		—	—	—	—	—	✓
	✓		—	—	✓	—	—	—
	✓		✓	✓	—	✓	—	✓
	✓		✓	✓	—	✓	—	✓
	—		—	—	—	—	—	✓

*¹ [Blesk] u volby [Vyváž. bílé] nelze vybrat.

*² [Vyp.] u volby [Detekce obličejů] nelze vybrat.

Snadné fotografování

Umožňuje fotografování pomocí minimálního počtu potřebných funkcí. Nastavení, která lze změnit, jsou [Velik. snímku], [Samospoušť] a [Blesk]. Zvětší se velikost textu a indikátory budou lépe vidět.

1 Nastavte ovladač režimů na **EASY** (Snadné fotografování).

2 Stiskněte tlačítko spouště.

Poznámka

- Vybíjení energie akumulátoru bude rychlejší, protože jas displeje se zvyšuje automaticky.



Změna nastavení Velik. snímku, Blesk a Samospoušť

- Velik. snímku:** MENU → [Velik. snímku] → ● na ovládacím tlačítku → požadovaný režim → ●
Vyberte velikost [Velká] nebo [Malá].
- Samospoušť:** ⏻ na ovládacím tlačítku → požadovaný režim
Vyberte režim [Samospoušť 10 s] nebo [Samospoušť vypnutá].
- Blesk:** ⚡ na ovládacím tlačítku → požadovaný režim
Vyberte režim [Automatický blesk] nebo [Blesk vypnut].
- MENU → [Blesk] → ● na ovládacím tlačítku → požadovaný režim → ●
Vyberte režim [Auto] nebo [Vyp.].



Rozpoznání scény

Rozpoznání scény je funkční v režimu Snadné fotografování. Tato funkce umožňuje automatické ostření fotoaparátu podle podmínek fotografování a fotografování snímků.



Ikona Rozpoznání scény

Fotoaparát rozpozná 🌄 (Soumrak), 🧑 (Portrét za soumr.), 🌑 (Soumrak se stativem), 🌞 (Protisvětlo), 🌞 (Portrét v protisvětle), 🏞️ (Krajina), 🌿 (Makro) nebo 🧑 (Portrét), a zobrazí na LCD displeji ikonu, je-li rozpoznána scéna. Podrobnosti viz strana 51.

Režim snadného prohlížení

Stisknete-li tlačítko  (Přehrávání) pomocí ovladače režimů nastaveného na EASY (Snadné fotografování), obrazovka přehrávání se zvětší a bude lépe vidět. Nabídka dostupných funkcí bude kromě toho omezena.

Tlačítko Můžete vymazat aktuálně zobrazené snímky.
 **(Vymazat)** Vyberte [OK] → ●.

Tlačítko MENU Aktuálně zobrazené snímky lze vymazat pomocí [Vymazání jednoho snímku], všechny snímky ve složce lze vymazat pomocí [Vymazání všech snímků].

- Režim prohlížení je nastaveno na [Přehled složek]. Nastavíte-li ovladač režimů do jiného režimu než EASY (Snadné fotografování), pak budou při přehrávání snímků snímky zobrazeny v přednastaveném režimu Režim prohlížení.

Automat.program

Umožňuje fotografování s automatickým nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony). Pomocí této nabídky můžete také vybrat různá nastavení.

- 1 Nastavte ovladač režimů na P (Automat.program).
- 2 Stiskněte tlačítko spouště.

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Fotografování s ruč. nastav.expoz.

Lze fotografovat s využitím oblíbené expozice pomocí ručního nastavení rychlosti závěrky a hodnoty clony.

- 1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.).
- 2 Stiskněte **●** na ovládacím tlačítku.
- 3 Vyberte rychlost závěrky a hodnotu clony pomocí ovládacího tlačítka.

Ovládací tlačítko	Funkce
▲ ▼	Hodnota clony
◀ ▶	Rychlost závěrky
●	Návrat

- Vyberte rychlost závěrky od 1/2000 do 30 sekund.
- Je-li zoom nastaven zcela na straně W, lze vybrat clonu F3,5 nebo F8,0.
Je-li zoom nastaven zcela na straně T, lze vybrat clonu F4,4 nebo F10.

- 4 Stiskněte tlačítko spouště, chcete-li fotografovat snímek.

Poznámky

- Nebyla-li vaším nastavením provedena odpovídající expozice, indikátory nastavené hodnoty na obrazovce budou blikat, namáčknete-li tlačítko spouště. Za těchto podmínek lze fotografovat, ale doporučuje se expozici upravit.
- Blesk je nastaven na [Blesk zapnut] nebo [Blesk vypnut].



Nastavení rychlosti závěrky a hodnoty clony

Rozdíl mezi nastavením a odpovídající expozicí stanovenou fotoaparátem se zobrazí na displeji jako hodnota EV.



Priorita rychlosti závěrky/hodnoty clony

Hodnota expozice

OEV je nejvhodnější hodnota nastavená fotoaparátem.

- Když je rychlost závěrky jedna sekunda nebo pomalejší, je tato hodnota signalizována ["], například [1"].
- Nastavíte-li nižší rychlost závěrky, doporučuje se použít stativ, aby se zabránilo důsledkům vibrací.
- Je-li rychlost závěrky nastavena pod určitou hodnotu, aktivuje se automaticky funkce NR pomalé závěrky pro snížení šumu na snímku, a na displeji se zobrazí [NR].
- Pokud vyberete pomalejší rychlost závěrky, zpracování dat jistou dobu trvá.

Režim videa

Umožňuje nahrávat videoklipy se zvukem.

- 1 Nastavte ovladač režimů na  (Režim videa).
- 2 Domáčkňte tlačítko spouště až nadoraz.
- 3 Chcete-li ukončit nahrávání, stiskněte znovu tlačítko spouště nadoraz.

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Snímání úsměvu

Zaznamená-li fotoaparát úsměv, závěrka se spustí automaticky.

1 Stiskněte tlačítko 😊 (Úsměv).

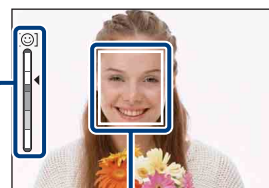
2 Čekajte, než bude rozpoznán úsměv.

Překročí-li úroveň úsměvu bod indikátoru ◀, fotoaparát automaticky nahraje snímek.

Stisknete-li tlačítko spouště během Snímání úsměvu, fotoaparát vyfotografuje snímek, a poté se vrátí do režimu Snímání úsměvu.

3 Chcete-li zastavit snímání, stiskněte tlačítko

😊 (Úsměv) znovu.



Snímek Detekce obličejů

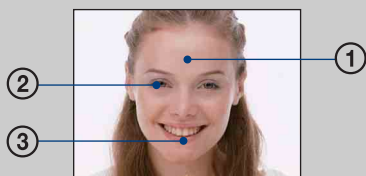
Indikátor Citlivost detekce úsměvu

Poznámky

- Fotografování pomocí Snímání úsměvu se ukončí automaticky, je-li karta „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť plná.
- V závislosti na podmínkách nemusí být úsměvy rozpoznány správně.
- Nelze použít digitální zoom.
- Je-li v režimu Volba scény vybrán režim 🏹 (Pokročilé snímání sportu), 🏞 (Krajina), 🌙 (Soumrak), 🍽 (Jídlo) nebo 🔥 (Ohňostroj), nelze použít funkci Snímání úsměvu.



Rady pro lepší rozpoznání úsměvů



- ① Nezakrývejte oči vlasy. Nezakrývejte tvář kloboukem, maskou, slunečními brýlemi apod.
- ② Pokuste se natočit tvář přímo do fotoaparátu a držte ji co nejvíce rovně. Mějte oči zúžené.
- ③ Nasadte čistý úsměv s otevřenými ústy. Úsměv lze lépe rozpoznat, jsou-li vidět zuby.

- Závěrka se spustí, rozpozná-li se úsměv na tváři některé z rozpoznávaných osob.
- Hlavní objekt pro detekci obličejů lze vybrat nebo registrovat pomocí [Detekce obličejů]. Je-li vybraný obličej registrovaný v paměti fotoaparátu, používá se Detekce úsměvu pouze pro tuto tvář. Aby byla detekce úsměvu použita pro jiný obličej, změňte hlavní obličej pomocí ● na ovládacím tlačítku (strana 54).
- Není-li detekován úsměv, nastavte v nabídce nastavení [Citlivost detekce úsměvu].

Zoom

Při fotografování lze snímek zvětšit. Funkce optického zoomu fotoaparátu může zvětšit snímky až 10×.

1 Posuňte páčku W/T (zoom).

- Posunete-li páčku směrem k T, fotoaparát přibližuje.
Posunete-li páčku směrem k W, fotoaparát oddaluje.
Posunutí páčky lehce pomalu upraví přiblížení, zatímco prudké posunutí páčky změni přiblížení rychle.
- Překročí-li stupeň transfokace 10×, viz strana 83.

strana T



strana W



Poznámky

- Při nahrávání videoklipu může dojít k nahrání zvuku činnosti objektivu nebo pípnutí tlačítka.
- I když páčkou otočíte úplně, fotoaparát při snímání videoklipu pomalu zaostří.

Samospoušť

- 1 Stiskněte  (Samospoušť) na ovládacím tlačítku.
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim.

✓	 OFF (Samospoušť vypnutá)	Samospoušť se nepoužívá.
	 10 (Samospoušť 10 s)	Nastaví 10sekundové zpoždění samospouště. Stiskněte tlačítko spouště, začne blikat indikátor samospouště a ozve se zvukový signál závěrky. Pro zrušení stiskněte znovu  .
	 2 (Samospoušť 2 s)	Nastaví 2sekundové zpoždění samospouště.

Poznámky

- V režimu Snadné fotografování lze vybrat pouze [Zap.] (10 s) nebo [Vyp.].
- V režimu  Pokročilé snímání sportu nelze používat Samospoušť.



Pomocí dvousekundové samospouště lze redukovat rozmazání

- Použitím 2sekundového zpoždění samospouště zabráníte rozmazání snímku. Závěrka se spustí 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště, což omezí pohyb fotoaparátu v průběhu stisknutí tlačítka spouště.

Makro

Použijte toto nastavení pro zachycení skvělých snímků malých objektů, jako je např. hmyz nebo květiny.

- 1 Stiskněte  (Makro) na ovládacím tlačítku.
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim.

✓	 AUTO (Auto)	Zaostří automaticky od vzdálených objektů na blízké. • Obvykle nastavte fotoaparát do tohoto režimu.
	 (Makro zapnuto)	Primárně ostří na blízké objekty. Fotografujete-li blízké objekty, nastavte Makro zapnuto. • Doporučuje se posunout zoom až do krajní polohy W.

Poznámky

- Při fotografování v režimu Makro rychlost automatického ostření klesá.
- Režim Makro je pevně nastaven na [Auto], je-li fotoaparát nastaven do režimu Inteligentní autom.nastav. nebo Režim videa.

- 1 Stiskněte ⚡ (Blesk) na ovládacím tlačítku.
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim.

✓	⚡ AUTO (Automatický blesk)	Zableskne, je-li nedostatek světla nebo v protisvětle.
	⚡ (Blesk zapnut)	Blesk vždy pracuje.
	⚡ SL (Pomalá synchro (blesk zap))	Blesk vždy pracuje. Rychlost závěrky je na tmavých místech pomalá, aby mohlo být zřetelně zachyceno pozadí, které se nachází mimo dosah blesku.
	⚡ (Blesk vypnut)	Blesk nepracuje.

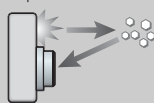
Poznámky

- Blesk se odpálí dvakrát. První záblesk nastaví množství světla.
- Při nabíjení blesku se zobrazí ⚡.
- Blesk nelze použít v režimu série nebo expoziční řada.
- [Blesk zapnut] a [Pomalá synchro (blesk zap)] nejsou dostupné, je-li fotoaparát v režimu Inteligentní autom.nastav.
- V režimu Snadné fotografování lze vybrat pouze [Automatický blesk] nebo [Blesk vypnut].
- V režimu Fotografování s ruč. nastav.expoz. lze vybrat pouze [Blesk zapnut] nebo [Blesk vypnut].

💡 Objeví-li se na fotografiích s bleskem „bílé kruhové skvrny“

Toto je způsobeno částicemi (prach, pyl, atd.), které se nacházejí v blízkosti objektivu. Jsou-li zachyceny bleskem fotoaparátu, objeví se jako bílé kruhové skvrny.

Fotoaparát



Částice (prach, pyl, atd.) ve
vzduchu



Jak lze omezit „Bílé kruhové skvrny“?

- Vyfotografujte objekt bez blesku po rozsvícení v místnosti.
- Vyberte režim ISO (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény. ([Blesk vypnut] je vybrán automaticky.)
- Rychlost závěrky může být ve snížených světelných podmínkách nebo na tmavých místech nižší, i když zvolíte režim ISO (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény. V tomto případě použijte stativ nebo pevně přitiskněte ruce k bokům po stisknutí tlačítka spouště.

Prohlížení snímků

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte snímek.

Poznámky

- Někdy nelze přehrávat některé snímky pořízené jinými fotoaparáty. Tyto snímky přehrajte v režimu Přehled složek (MENU → [Režim prohlížení] → [Přehled složek]).
- Je-li ovladač režimů nastaven na EASY (Snadné fotografování), přehrávají se snímky v režimu Přehled složek a nabídka dostupných funkcí je omezená. Chcete-li využít všechny funkce zobrazení, nastavte ovladač režimů do jiného režimu než EASY.



Zobrazení snímků pořízených jiným fotoaparátem

Obrazovka výběru metody prohlížení se zobrazí poté, co do fotoaparátu vložíte kartu „Memory Stick Duo“, která obsahuje snímky pořízené tímto fotoaparátem a snímky pořízené jiným fotoaparátem.

„Přehrávání jen registrovaných sn.“ / „Přehr. všech snímků v přehl. složek“

Vyberete-li „Přehrávání jen registrovaných sn.“, snímky jsou přehrávány podle volby Režim prohlížení. Některé snímky pořízené jiným fotoaparátem nelze v tomto okamžiku přehrát.

Vyberete-li „Přehr. všech snímků v přehl. složek“, fotoaparát se přepne do Přehled složek a přehrává všechny snímky.

Zoom přehrávání

Přehraje zvětšený snímek.

- 1 Během přehrávání snímku posuňte páčku směrem k **Q** (Zoom přehrávání).

Snímek je zvětšen dvakrát oproti předchozí velikosti na prostředek snímku.

- 2 Polohu upravte pomocí ovládacího tlačítka.

- 3 Upravte zvětšení pomocí páčky W/T (zoom).

Posuňte páčku směrem k **Q** (T) pro přiblížení nebo směrem k **W** pro oddálení.

Stiskněte **●** na ovládacím tlačítku, chcete-li přerušit zoom přehrávání.



Ukáže zobrazenou oblast celého snímku

Uložení zvětšených snímků

Zvětšený snímek lze uložit pomocí funkce ořezu.

Stiskněte MENU → [Retuš] → [Ořezat].

Přehled snímků

Zobrazí několik snímků současně.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 Chcete-li zobrazit obrazovku přehled snímků, pohněte páčkou  (Přehled).
Pohněte páčkou znovu, chcete-li zobrazit obrazovku přehledu s ještě větším počtem snímků.
- 3 Chcete-li se vrátit na obrazovku jednoho snímku, vyberte snímek pomocí ovládacího tlačítka, a poté stiskněte .

Poznámka

- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), nelze snímky zobrazit v režimu přehledu.



Zobrazení snímků požadovaného data/události/složky



Pomocí ovládacího tlačítka vyberte levý proužek, a poté vyberte požadované datum/událost/složku pomocí ▲/▼.

Vymazat

Umožňuje vybrat nechtěné snímky, které chcete vymazat. Snímky lze vymazat také tlačítkem MENU (strana 76).

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 Tlačítko  (Vymazat) → požadovaný režim →  na ovládacím tlačítku

Tento snímek	Vymaže aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
Více snímků	Umožňuje vybrat a vymazat několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte  . Opakujte výše uvedené kroky, dokud nevymažete všechny nechtěné snímky. Vyberte znovu snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → 
Vše ve složce Všechny snímky z období Vše z události	Vymaže všechny snímky ve vybrané složce, rozmezí data nebo skupiny události najednou. Stiskněte [OK] →  po kroku 2.
Ukončit	Zrušení vymazání.

Poznámky

- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), lze vymazat pouze aktuálně vybraný snímek.
- Je-li [Režim prohlížení] nastaveno na [Oblíbené], nelze vymazat snímky.



Vybíráte-li snímky, lze přepínat mezi režimy přehledu a jednoho snímku



Posuňte páčku W/T (zoom) směrem k **Q** (T) v režimu náhledu, chcete-li se vrátit do režimu jednoho snímku, a posuňte páčku směrem k **W** (W) v režimu jednoho snímku, chcete-li se vrátit do režimu náhledu.

- Přepínat mezi režimy náhledu a jednoho snímku lze také volbou [Přidat/odstranit Oblíbené], [Chránit] nebo [DPOF].

Prohlížení videoklipů

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte videoklip.
- 3 Stiskněte .
Spustí se přehrávání videoklipu.

Ovládací tlačítko	Funkce přehrávání
	Pozastavení
	Převíjení vpřed
	Převíjení vzad
	Zobrazí obrazovku ovládání hlasitosti. Upravte hlasitost pomocí  /  .

Poznámka

- Někdy nelze přehrávat některé snímky pořízené jinými fotoaparáty.



Obrazovka přehrávání videoklipu

Snímek, který chcete zobrazit, vyberte pomocí / na ovládacím tlačítku, a stiskněte .

Objeví se proužek přehrávání a zobrazí se aktuální pozice přehrávaného videoklipu.



 FINE,  STD nebo  se objeví na obrazovce přehrávání videoklipu. Zobrazená ikona se může lišit podle velikosti a kvality snímku.

Proužek přehrávání

Režim snímání videa

Umožňuje snímat video s přednastavenými hodnotami podle typu scény.

- 1 Nastavte ovladač režimů na  (Režim videa).
- 2 MENU →  (Režim snímání videa) → požadovaný režim

✓	 (Auto)	Upravuje nastavení automaticky.
	 (Vysoká citlivost)	Snímá video s vysokou citlivostí za zhoršených světelných podmínek.

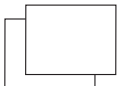
Velik. snímku

Velikost snímku ovlivňuje velikost souboru snímku, který je ukládán při nahrávání snímku.

Čím větší soubor snímku, tím více detailů bude reprodukováno při tisku snímku na velký formát papíru. Čím menší velikost snímku, tím více snímků lze zaznamenat. Vyberte takovou velikost snímku, které odpovídá způsobu zobrazení vašich snímků.

1 MENU →  (Velik. snímku) → Požadovaná velikost

Při fotografování

	Velikost snímku	Doporučené použití	Počet snímků	Tisk
✓	 (3648×2736) 10M	Pro obrázky do formátu A3+	Méně 	Lepší 
	 (2592×1944) 5M	Pro obrázky do formátu A4	↑ ↓	↑ ↓
	 (2048×1536) 3M	Pro obrázky do formátu L/2L		
	 (640×480) VGA	Pro přílohy k e-mailům		
	 (3648×2432) 8M	Poměr stran 3:2 u tisku fotografií a pohlednic	Více 	Horší 
	 (3648×2432) 8M		Méně	Lepší
	 (3648×2056) 7M	Pro zobrazení na televizoru s vysokým rozlišením	↑ ↓	↑ ↓
	 (1920×1080) 2M		Více	Horší

Poznámka

- Tisknete-li snímky zaznamenané s poměrem stran 16:9, může dojít k oříznutí obou okrajů.

V režimu Snadné fotografování

✓	Velká	Fotografuje snímky velikosti [10M].
	Malá	Fotografuje snímky velikosti [3M].

Při snímání videoklipů

Čím větší velikost snímku, tím vyšší kvalita. Čím větší množství dat zpracovaných za sekundu (průměrný datový tok), tím plynulejší přehrávání snímku.

Videoklipy nahrávané tímto fotoaparátem jsou ukládány ve formátu MPEG-4, přibl. 30fps, progresivní, AAC, mp4.

	Velikost videoklipu	Průměrný datový tok	Doporučené použití
✓	720i 1280×720(Lepší) FINE	9 Mbps	Snímání videa nejvyšší kvality pro zobrazení na HDTV
	720i 1280×720(Standard) STD	6 Mbps	Snímání videa standardní kvality pro zobrazení na HDTV
	VGA VGA	3 Mbps	Snímání videa vhodného pro upload na WEB

Poznámky

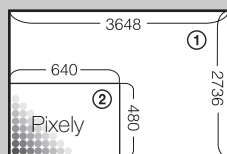
- Kvalitu pro použití v telefonu získáte, vyberete-li pro video velikost snímku [VGA].
- Video s velikostí snímku [1280×720] lze nahrávat na kartu „Memory Stick PRO Duo“. Používáte-li jiné záznamové médium než kartu „Memory Stick PRO Duo“, nastavte velikost snímku [VGA].



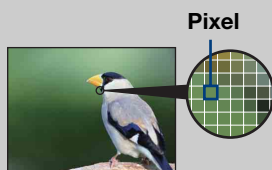
„Kvalita snímku“ a „velikost snímku“

Digitální snímek je tvořen maticí malých čtverečků, kterým se říká pixely. Pokud snímek obsahuje velký počet pixelů, je velký, zabírá více paměti a obsahuje i jemné detaily. „Velikost snímku“ se uvádí v počtu pixelů. Třebaže na displeji fotoaparátu nezpozorujete žádný rozdíl, velikost snímku má velký vliv jednak na rychlost zpracování dat a jednak na množství detailů, viditelných na snímku zobrazeném na obrazovce počítače nebo vytisknutém.

Popis pixelů a velikosti snímku



- Velikost snímku: 10M
3648 pixelů × 2736 pixelů = 9 980 928 pixelů
- Velikost snímku: VGA
640 pixelů × 480 pixelů = 307 200 pixelů



Pixel



Mnoho pixelů

(jemná kvalita snímku a značná velikost souboru)



Málo pixelů

(hrubá kvalita snímku, ale malá velikost souboru)

Blesk

V režimu Snadné fotografování lze vybrat Blesk také tlačítkem MENU.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **EASY** (Snadné fotografování).
- 2 MENU → [Blesk] → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Vyberte požadovaný režim → ●.

✓	Auto	Zableskne, je-li nedostatek světla nebo v protisvětle.
	Vyp.	Nepoužije blesk.

Nahr. režim

Lze vybrat režim snímání Normální (jeden snímek), Série nebo Expoziční řada.

1 MENU →  (Nahr. režim) → požadovaný režim

✓	 (Normální)	Zaznamená jeden snímek.
	 (Série)	Po stisknutí a přidržení tlačítka spouště fotoaparát zaznamená až 100 snímků za sebou.  Poznámky • Snímání Série není dostupné v režimu Snadné fotografování, Režim videa nebo Snímání úsměvu. • Blesk je nastaven na [Blesk vypnut]. • Při fotografování se samospouští se uloží pět snímků. • Při snímání řady s ovladačem režimů nastaveným na „M“ nelze vybrat rychlost závěrky 1/3 sekundy nebo nižší. • Interval mezi snímky se prodlouží v závislosti na nastavení velikosti snímku. • Je-li kapacita akumulátoru téměř vyčerpána nebo pokud je vnitřní paměť či karta „Memory Stick Duo“ plná, režim Série se zastaví. • Zaostření, vyvážení bílé a expozice jsou nastaveny podle prvního snímku a zůstanou u dalších snímků stejné.

BRK±0,3EV
BRK±0,7EV
BRK±1,0EV

Zaznamenává řadu tří snímků; hodnota expozice je u jednotlivých snímků automaticky posunutá (Expoziční řada). Nemůžete-li odhadnout správnou expozici, fotografujte v režimu expoziční řady, v němž jsou exponovány snímky s různou expozicí. Později můžete vybrat snímek s nejlepší expozicí.

Čím větší hodnota kroku expozice, tím větší posun hodnoty expozice.



Poznámky

- Režim Expoziční řada není dostupný v režimu Inteligentní autom.nastav., Snadné fotografování, Režim videa nebo Snímání úsměvu.
- Blesk je nastaven na [Blesk vypnut].
- Zaostření a vyvážení bílé jsou nastaveny podle prvního snímku a zůstanou u dalších snímků stejné.
- Při snímání řady s ovladačem režimů nastaveným na „M“ nelze vybrat rychlost závěrky 1/3 sekundy nebo nižší.
- Při ruční úpravě expozice, se expozice mění podle výsledné, upravené hodnoty jasu.
- Interval nahrávání se prodlouží v závislosti na podmínkách fotografování.
- Je-li objekt příliš jasný nebo příliš tmavý, nemusí být možné správně fotografovat s vybranou hodnotou kroku expozice.
- Při nahrávání do vnitřní paměti bude nastavena velikost snímku [VGA].

Expozici lze upravit ručně po kroku 1/3 EV v rozmezí od -2,0 EV do +2,0 EV.

1 MENU → 0EV (EV) → Požadované nastavení EV

Poznámky

- V režimu Snadné fotografování nelze upravit nastavení EV.
- Fotografujete-li objekt za velmi jasných nebo temných podmínek nebo použijete-li blesk, nemusí být nastavení expozice účinné.



Úprava expozice z důvodu lepšího vzhledu snímků

Nastavením expozice a citlivosti ISO lze vytvářet různé snímky. Expozice je množství světla, které pronikne do fotoaparátu, když stisknete tlačítko spouště.



Přeexponování = příliš mnoho světla
Bělavé snímky



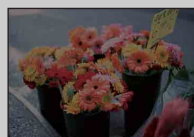
Nižší EV nastavení –



Správná expozice



Vyšší EV nastavení +



Podexponování = příliš málo světla
Tmavý snímek

Nastavuje světelnou citlivost.

1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo P (Automat.program).

2 MENU → ^{ISO}_{AUTO} (ISO) → požadovaný režim

✓	ISO (Auto) AUTO	Nastaví citlivost ISO automaticky.
	ISO 80 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	Rozmazání snímku na temných místech nebo u pohyblivých objektů lze omezit zvýšením citlivosti ISO (vyberte vyšší číslo).

Poznámka

- Jinou citlivost ISO než [ISO AUTO], [ISO 80] až [ISO 800] nelze vybrat, je-li režim záznamu nastaven na Sérije nebo Expoziční řada, nebo je-li [DRO] nastaveno na [DRO plus].



Nastavení citlivosti ISO (Doporučená hodnota expozice)

Citlivost ISO je převodní hodnota pro záznamová média, která je spojena s obrazovým senzorem přijímajícím světlo. Při stejné expozici se snímky s různou citlivostí ISO liší.



Vysoká citlivost ISO

Zaznamenává jasné snímky, i když fotografujete na tmavých místech se zvýšenou rychlostí závěrky pro snížení rozmazání. Snímky však mohou obsahovat více šumu.



Nízká citlivost ISO

Zaznamenává snímky s hladšími barevnými přechody. Je-li však expozice nedostatečná, může být obrázek příliš tmavý.

Vyváž. bílé

Upraví nastavení barev podle okolních světelných podmínek. Použijte tuto funkci, jsou-li barvy snímku nepřirozené.

1 MENU → WB_{AUTO} (Vyváž. bílé) → požadovaný režim

✓	WB_{AUTO} (Auto)	Upraví automaticky vyvážení bílé, aby barvy vypadaly přirozeně.	
	 (Denní světlo)	Úpravy pro venkovní podmínky hezkého dne, večerní scény, noční scény, neónové nápisy, ohňostroj atd.	
	 (Oblačno)	Nastavení pro oblačnou oblohu nebo stinná místa.	
	 (Zářivky 1)  (Zářivky 2)  (Zářivky 3)	[Zářivky 1]: Nastavení pro bílé zářivkové osvětlení. [Zářivky 2]: Nastavení pro přirozeně bílé zářivkové osvětlení. [Zářivky 3]: Nastavení pro denní bílé zářivkové osvětlení.	
	 (Žárovky)	Nastavení vhodné pro místa osvětlená žárovkami nebo jasným světlem, např. ve fotostudiu.	
	 WB (Blesk)	Nastavení určené pro fotografování s bleskem.	
	 (Stisk)	Nastavení vyvážení bílé v závislosti na zdroji světla. Bílá barva uložená v režimu [Nast. stiskem] je referenční bílá. Použijte tento režim, pokud režim [Auto] nebo jiné režimy nereprodukuje barvy správně.	
	 (Nast. stiskem)	Zaznamenává referenční bílou v režimu [Stisk].	

Poznámky

- [Vyváž. bílé] nelze nastavit v režimu Inteligentní autom.nastav. nebo Snadné fotografování.
- V režimu Volba scény lze změnit nastavení vyvážení bílé pouze v režimu **iSo** (Vysoká citlivost) nebo **II** (Jídlo).
- Při snímání videa nebo nastaveném režimu Volba scény na **iSo** (Vysoká citlivost) nelze vybrat [Blesk] v režimu [Vyváž. bílé].
- Při zářivkovém blikajícím osvětlení nemusí funkce vyvážení bílé pracovat správně ani v případě, že vyberete [Zářivky 1], [Zářivky 2] nebo [Zářivky 3].
- Při fotografování s bleskem v jiném režimu než [Blesk] je [Vyváž. bílé] nastaveno na [Auto].
-  [Nast. stiskem] nelze vybrat během nabíjení blesku.

Efekty světelných podmínek

Zdánlivá barva objektu je ovlivněna světelnými podmínkami.

Barevné tóny se v režimu Inteligentní autom.nastav. upraví automaticky, ale pomocí funkce Vyváž. bílé můžete upravit barevné tóny ručně.

Počasí/osvětlení	Denní světlo	Oblačno	Zářivky	Žárovky
Charakteristiky světla	Bílé (běžné denní) 	Namodralé 	Zbarvené zeleně 	Načervenalé 

Zachycení referenční bílé v režimu [Nast. stiskem].

- 1 Zaměřte bílý objekt, jako je např. list papíru, a vyplňte jím celou obrazovku za stejných světelných podmínek, za jakých budete snímat objekt.
- 2 MENU → [Vyváž. bílé] → [Nast. stiskem] → ● na ovládacím tlačítku.
- 3 Obrazovka na chvíli zčerná, a když se upraví vyvážení bílé a uloží do paměti, zobrazí se opět obrazovka záznamu.

Poznámky

- Bliká-li během snímání indikátor , vyvážení bílé ještě nebylo nastaveno nebo je nelze nastavit. Nelze-li vyvážení bílé nastavit, snímejte s nastavením [Auto].
- Neřeste fotoaparát a chraňte jej před nárazem, pracuje-li [Nast. stiskem].
- Je-li režim blesku nastaven na  [Blesk zapnut] nebo  [Pomalá synchro (blesk zap)], je vyvážení bílé upraveno podle fotografování s bleskem.

Ostření

Můžete určit způsob zaostření. Je-li obtížné zaostřit správně v režimu automatického zaostření, použijte tuto nabídku.

AF znamená „Automatické ostření“, funkci, která upravuje ostření automaticky.

1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.),
P (Automat.program) nebo  (Režim videa).

2 MENU →  (Ostření) → požadovaný režim

✓  (Více. AF)	Zaostří automaticky na objekt nacházející se v celé ploše rámečku autofokusu. Namáčknete-li tlačítko spouště v režimu fotografování snímků, zobrazí se kolem oblasti zaostření zelený rámeček. • Je-li aktivní funkce Detekce obličejů, pracuje Autofokus s prioritou na obličej.	 Rámeček autofokusu (Pouze pro snímky)
 (Střed AF)	Zaostří automaticky na objekt nacházející se uprostřed rámečku autofokusu. Použitím funkce blokování zaostření vzdálenosti lze komponovat snímek tak, jak potřebujete.	 Rámeček autofokusu
 (Jednobod. AF)	Automaticky zaostří na velmi malý objekt nebo úzkou oblast. Použitím funkce blokování zaostření vzdálenosti lze komponovat snímek tak, jak potřebujete. Držte fotoaparát klidně tak, aby objekt nevybočil z rámečku autofokusu.	 Rámeček autofokusu
1.0 m/ 3.0 m/7.0 m/ ∞ (nekonečno)	Automaticky zaostří na oblast dříve nastavené vzdálenosti (Napůl ruční). Tento režim je užitečný, fotografujete-li opakovaně subjekty na stejnou vzdálenost. Použijte režim „Napůl ruční“, je-li obtížné dosáhnout správného automatického zaostření, například při fotografování objektu přes síť nebo okno. • V režimu Napůl ruční zaostří na objekt nacházející se v celé ploše rámečku autofokusu.	

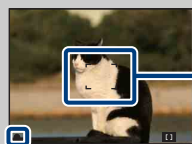
Poznámky

- Použijete-li Digitální zoom nebo [Iluminátor AF], rámeček autofokusu se nezobrazí nebo se zobrazí tečkovanou linkou. V takovém případě fotoaparát zaostří na objekt uprostřed displeje.
- Je-li nastaven jiný režim ostření než [Více. AF], nelze použít funkci Detekce obličejů.
- Pro video je dostupný pouze režim [Více. AF] nebo ∞ (nekonečno).
- Režim ostření je pevně nastaven na [Více. AF], je-li aktivována funkce Snímání úsměvu.
- Nastavení vzdálenosti Napůl ruční obsahuje několik chyb, a tato chyba se zvětšuje nastavením zoomu na stranu T nebo je-li objektiv nakloněn nahoru nebo dolů.



Zaostření na objekty v blízkosti okraje obrazovky

Je-li objekt mimo oblast ostření, postupujte následovně:



Rámeček autofokusu



Indikátor expozice/zaostření (AE/AF)



- ① Změňte kompozici snímku tak, aby se objekt nacházel uprostřed rámečku autofokusu, a namáčknutím tlačítka spouště zaostřete na objekt (blokování zaostřené vzdálenosti).
 - ② Jakmile indikátor expozice/zaostření (AE/AF) přestane blikat a zůstane rozsvícený, stiskněte tlačítko spouště nadoraz a záběr vyfotografujte.
- Dokud nestisknete tlačítko spouště nadoraz, můžete opakovat celý postup, kolikrát je nutné.

Režim měření

Určuje režim měření expozice, který stanoví, podle které části objektu bude vyhodnocena expozice.

1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.), P (Automat.program) nebo  (Režim videa).

2 MENU →  (Režim měření) → požadovaný režim

✓	 (Více)	Rozdělí snímek na více oblastí a vyhodnocuje všechny oblasti. Fotoaparát stanoví dobře vyváženou expozici (Vícebodové měření).
	 (Střed.)	Fotoaparát vyhodnocuje střed snímku a stanoví expozici na základě jasu objektu v tomto místě (Vážené měření expozice s důrazem na střed).
	 (Jednobod.)	Měří pouze malou část objektu (Jednobod. měření). Tato funkce je užitečná v případech, kdy je objekt v protisvětle, nebo pokud je mezi objektem a pozadím silný kontrast.  Nitkový kříž jednobodového měření expozice Pozice na objektu

Poznámky

- V režimu Režim videa nelze vybrat [Jednobod.].
- Pokud nastavíte režim Režim měření na jinou možnost, než [Více], funkci Detekce obličejů nelze použít.
- Režim Režim měření je pevně nastaven na [Více], je-li funkce Snímání úsměvu aktivována.

Rozpoznání scény

Fotoaparát automaticky rozpozná podmínky fotografování, a poté pořídí snímek. Je-li detekován obličej, zvýší se citlivost ISO podle pohybu obličeje, aby se snížilo rozmazání objektu (Detekce pohybu tváře).



Ikona Rozpoznání scény

Fotoaparát rozpozná následující typy scény. Určí-li fotoaparát optimální scénu, zobrazí odpovídající ikonu.

☾ (Soumrak), 👤 (Portrét za soumr.), 🌳 (Soumrak se stativem), 🌞 (Protisvětlo), 👤 (Portrét v protisvětle), 🏞️ (Krajina), 🌸 (Makro), 👤 (Portrét)

Příklad snímku, u kterého bylo aktivováno 🌞 (Protisvětlo)



1 Nastavte ovladač režimů na **i**📷 (Inteligentní autom.nastav.).

2 MENU → **iSCN** (Rozpoznání scény) → požadovaný režim

✓	iSCN (Auto)	Rozpozná-li fotoaparát scénu, přepne se do optimálního nastavení a pořídí snímek.
	iSCN⁺ (Pokročilý)	Rozpozná-li fotoaparát scénu, přepne se do optimálního nastavení. Rozpozná-li fotoaparát ☾ (Soumrak), 👤 (Portrét za soumr.), 🌳 (Soumrak se stativem), 🌞 (Protisvětlo) nebo 👤 (Portrét v protisvětle), změní automaticky nastavení a pořídí další snímek. • Pokud zhotovíte dva snímky, kontrolka + na iSCN⁺ se rozsvítí zeleně. • Jsou-li zaznamenány dva snímky, Autom. Prohlížení je zobrazí svisle nad sebou. • Pokud fotoaparát rozpozná 👤 [Portrét], automaticky zhotoví další snímek. Snímek, ve kterém jsou oči fotografovaného objektu otevřeny, je vybrán a zaznamenán automaticky.

Poznámky

- Rozpoznání scény nepracuje, používá-li se digitální zoom.
- Je-li režim záznamu nastaven na Série, nebo je-li aktivována funkce Snímání úsměvu, je Rozpoznání scény pevně nastaveno na [Auto].
- Dostupná nastavení blesku jsou [Automatický blesk] a [Blesk vypnut].
- Scény 🌳 (Soumrak se stativem) někdy není možné rozeznat v prostředí, kde jsou vibrace přenášeny na fotoaparát, přestože je upevněn na stativu.
- V některých případech dojde k nastavení pomalé závěrky, je-li scéna rozpoznána jako 🌳 (Soumrak se stativem). Držte fotoaparát během snímání v klidu.
- Ikona aktuálního nastavení a ikona Rozpoznání scény se objeví bez ohledu na nastavení zobrazení obrazovky.
- Tyto scény nemusí být rozpoznány podle situace.



O snímcích zhotovených v režimu [Pokročilý]

Když fotoaparát rozpozná obtížně fotografovateľné scény, například 🌄 (Soumrak), 🧑 (Portrét za soumr.), 📷 (Soumrak se stativem), 🌞 (Protisvětlo) nebo 🧑 (Portrét v protisvětle), zhotoví dva snímky s různým účinkem, nastaveným následujícím způsobem.

Po fotografování pak můžete vybrat svůj oblíbený.

	První snímek*	Druhý snímek
🌄	Fotografováno v režimu Pomalá synchro	Fotografování se zvýšenou citlivostí, aby se redukovalo rozmazání
🧑	Fotografováno v režimu Pomalá synchro podle obličeje nejvíce nasvíceného bleskem, který slouží jako reference	Fotografováno se zvýšenou citlivostí podle obličeje nejvíce nasvíceného bleskem, který slouží jako reference k redukcí rozmazání
📷	Fotografováno v režimu Pomalá synchro	Fotografováno s nižší rychlostí závěrky a nezvýšenou citlivostí
🌞	Fotografováno s použitím blesku	Fotografováno s upraveným jasnem a kontrastem pozadí (DRO plus)
🧑	Fotografováno podle obličeje nejvíce nasvíceného bleskem, který slouží jako reference	Fotografováno s upraveným jasnem a kontrastem mezi obličejem a pozadím (DRO plus)

* Blesk je použit pouze v režimu [Auto].



Co znamená funkce Redukce zavřených očí?

Pokud je fotoaparát nastaven na možnost [Pokročilý] a rozpozná 🧑 (Portrét), automaticky zhotoví další snímek*. Snímek, ve kterém jsou oči fotografovaného objektu otevřeny, je vybrán a zaznamenán automaticky. Jsou-li oči zavřené na obou snímcích, zobrazí se zpráva „Detekovány zavřené oči“ a zaznamená se pouze první snímek.

* Kromě použití v režimu Blesk zapnut nebo v režimu nízké rychlosti závěrky.

Citlivost detekce úsměvu

Nastavení funkce Snímání úsměvu pro detekci úsměvů.

1 MENU → 😊 (Citlivost detekce úsměvu) → požadovaný režim

	😊 (Velký úsměv)	Detekuje široký úsměv.
✓	😊 (Normální úsměv)	Detekuje normální úsměv.
	😊 (Jemný úsměv)	Detekuje dokonce i jemný úsměv.

Poznámky

- V závislosti na podmínkách nemusí být úsměvy rozpoznány správně.
- [Citlivost detekce úsměvu] nelze nastavit v režimu Snadné fotografování nebo Režim videa.
- Nastavení Citlivost detekce úsměvu můžete změnit, pokud je vybrán režim  (Vysoká citlivost),  (Zamlžení),  (Portrét za soumr.),  (Pláž) nebo  (Sníh) v režimu Volba scény.

Detekce obličejů

Vybere, zda bude použita funkce Detekce obličejů, a rovněž vybere hlavní objekt pro úpravu zaostření při použití funkce.

Detekuje tváře osob a automaticky upraví nastavení zaostření, blesk, expozici, vyvážení bílé a redukci červených očí.



Snímek Detekce obličejů (oranžová)

Bude-li ve fotoaparátu detekováno více objektů, vyhodnotí se v přístroji hlavní objekt a na něj se přednostně zaostří. Rámeček Detekce obličejů pro hlavní objekt se zbarví oranžově. Rámeček, na který je provedeno zaostření, se po namáčknutí spouště zbarví zeleně.

Snímek Detekce obličejů (bílá)

1 MENU →  (Detekce obličejů) → požadovaný režim

 (Vyp.)	Nepoužívá funkci Detekce obličejů.
✓  (Auto)	Vybere obličej, na který se fotoaparát automaticky zaměří.
 (Priorita dětí)	Detekuje a snímá s prioritou na dětský obličej.
 (Priorita dospělých)	Detekuje a snímá s prioritou na dospělého obličej.

Poznámky

- [Detekce obličejů] nelze vybrat v režimu Snadné fotografování nebo Režim videa.
- [Detekce obličejů] lze vybrat pouze tehdy, je-li režim ostření nastaven na [Více. AF] nebo Režim měření nastaven na [Více].
- Funkce Detekce obličejů nepracuje při použití digitálního zoomu.
- Může být detekováno až 8 obličejů osob. Avšak maximálně 4 obličeje objektů mohou být detekovány, je-li v režimu Volba scény vybrán režim  (Zamlžení).
- Dospělí a děti nemusí být správně rozpoznáni v závislosti na podmínkách.
- Při fotografování Snímání úsměvu je [Detekce obličejů] automaticky nastaveno na [Auto], přestože je nastaveno na [Vyp.].

Registrace hlavního obličeje (Paměť vybraného obličeje)

Fotoaparát obvykle vybere automaticky obličej, na který se zaměří podle nastavení [Detekce obličejů], ale lze rovněž vybrat a registrovat obličej, který chcete určit jako hlavní.



Priorita obličeje rámeček vyp.

- ① Stiskněte  na ovládacím tlačítku v režimu Detekce obličejů. Levý krajní obličej je registrován jako hlavní obličej, a rámeček se změní z  na oranžový rámeček ().
 - ② Pokaždé, když stisknete , hlavní obličej se přesune o jeden obličej vpravo. Stiskněte opakovaně , dokud nebude oranžový rámeček () na obličeji, který chcete registrovat.
 - ③ Chcete-li zrušit registraci obličeje (Vyp.), posuňte oranžový rámeček na krajní obličej vpravo, a poté stiskněte znovu .
- Vyjmete-li akumulátory z fotoaparátu, registrace obličeje bude resetována.
 - Zmizí-li registrovaný obličej z LCD displeje, fotoaparát se vrátí do nastavení vybraného funkce [Detekce obličejů]. Zobrazí-li se registrovaný obličej znovu na LCD displeji, fotoaparát se zaměří na registrovaný obličej.
 - V závislosti na okolním světle, účesu objektu apod. nemusí být možné detekovat registrovaný obličej správně. V takovém případě registrujte obličej znovu v podmínkách, za kterých bude snímek pořízen.
 - Použije-li se funkce Snímání úsměvu spolu s rámečkem Detekce obličejů, bude Detekce úsměvu provedena pouze u registrovaného obličeje.
 - V režimu Snadné fotografování nelze registrovat hlavní obličej.
 - Nelze vybrat prioritu obličeje, je-li nastaveno [Fotografování s ruč. nastav.expoz.].

Zjednodušení detekce obličejů



- Použijte přiměřenou úroveň osvětlení.
- Ujistěte se, že obličeje objektů nejsou zakryty klobouky, maskami, slunečními brýlemi apod.
- Ujistěte se, že objekty jsou otočeny obličejem k fotoaparátu.

Výkon blesku

Upravuje intenzitu blesku. Výkon blesku lze nastavit v krocích po 1/3 EV.

- 1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo P (Automat.program).
- 2 MENU → **0EV** (Výkon blesku) → Požadované nastavení EV

Poznámky

- V některých případech nejsou efekty zobrazeny, když je snímáný objekt příliš světlý nebo příliš tmavý.
- Hodnota není na displeji zobrazena. Je znázorněna jako **+** nebo **-**.

Redukce zavřených očí

Když je režim Volba scény při fotografování snímku nastaven na  (Zamlžení), fotoaparát automaticky zhotoví dva snímky po sobě. Fotoaparát automaticky zvolí, zobrazí a zaznamená snímek, na kterém není vidět mrknutí očí.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **SCN** (Volba scény).
- 2 Vyberte  (Zamlžení).
- 3 MENU →  (Redukce zavřených očí) → požadovaný režim

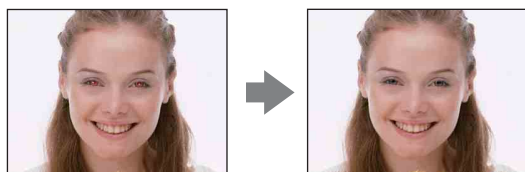
✓	 (Auto)	Je-li Detekce obličejů aktivní, pracuje funkce Redukce zavřených očí tak, že jsou zaznamenány snímky s otevřenýma očima objektu.
	 (Vyp.)	Nepoužívá funkci Redukce zavřených očí.

Poznámky

- Funkce Redukce zavřených očí nepracuje v následujících situacích.
 - Při použití blesku
 - Během snímání série nebo expoziční řady
 - Nepracuje-li funkce Detekce obličejů
 - Je-li aktivována funkce Snímání úsměvu
- V některých případech funkce Redukce zavřených očí nepracuje v závislosti na situaci.
- Je-li funkce Redukce zavřených očí nastavena na [Auto], ale jsou zaznamenány pouze snímky se zavřenýma očima objektu, zobrazí se na LCD displeji zpráva „Detekovány zavřené oči“. Je-li třeba, fotografujte znovu.

Red. červ. očí

Z důvodu snížení jevu červených očí při použití blesku se blesk před exponováním odpálí dvakrát nebo vícekrát.



1 MENU →  (Red. červ. očí) → požadovaný režim

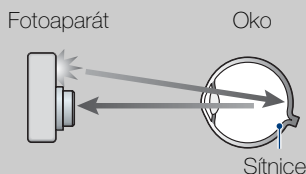
✓  (Auto)	Je-li aktivována funkce Detekce obličejů, odpálí se blesk automaticky z důvodu snížení jevu červených očí.
 (Zap.)	Blesk zableskne vždy, čímž dojde k potlačení jevu červených očí.
 (Vyp.)	Nepoužívá funkci Red. červ. očí.

Poznámky

- [Red. červ. očí] nelze vybrat v režimu Snadné fotografování, Režim videa nebo Snímání úsměvu.
- Chcete-li zabránit rozmazání snímků, držte fotoaparát pevně, dokud se závěrka nespustí. Obvykle to trvá sekundu po stisknutí tlačítka spouště. Objekt by se během této doby neměl pohybovat.
- Red. červ. očí nemusí vést k dosažení požadovaného efektu. Záleží to na individuálních rozdílech a podmínkách, jako je např. vzdálenost osoby nebo to, zda se osoba dívala jinam při předblesknutí.
- Pokud nepoužijete funkci Detekce obličejů, funkce Red. červ. očí nebude pracovat, pokud nastavíte možnost [Auto].

Co způsobuje jev červených očí?

Zornice se ve tmavém prostředí rozšiřují. Světlo blesku se odráží od cév (sítnice) očí osoby a tak dochází k jevu „červených očí“.



Další způsoby redukce červených očí

- Vyberte režim  (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény. (Blesk je nastaven na [Blesk vypnut] automaticky.)
- Jsou-li oči osoby na snímku červené, opravte snímek s pomocí funkce [Retuš] → [Korekce červených očí] v nabídce zobrazení nebo s pomocí dodávaného softwaru „PMB“.

DRO

Fotoaparát analyzuje snímanou scénu a automaticky opraví jas a kontrast z důvodu zlepšení kvality snímku.

DRO znamená „Dynamic Range Optimizer“, což je funkce, která automaticky optimalizuje rozdíl mezi světlými a tmavými oblastmi snímku.

1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo P (Automat.program).

2 MENU → **D-R** (DRO) → požadovaný režim

	D-R_{OFF} (Vyp.)	Bez úpravy.
✓	D-R (DRO standard)	Upraví jas a kontrast snímku automaticky.
	D-R_{Plus} (DRO plus)	Upraví jas a kontrast snímku automaticky a výrazně.

Poznámky

- V závislosti na podmínkách fotografování nemusí být možné dosáhnout potřebné opravy.
- Pouze [ISO AUTO] nebo hodnoty od [ISO 80] do [ISO 800] lze nastavit pro citlivost ISO, je-li nastaveno [DRO plus].

Barevný režim

Můžete změnit jas snímku i přidat různé efekty.

- 1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.), P (Automat.program) nebo  (Režim videa).
- 2 MENU →  (Barevný režim) → požadovaný režim

✓	 (Normální)	Snímek bude mít standardní barvy.	
	 (Živý)	Snímek bude mít jasné a hluboké barvy.	
	 (Sépie)	Snímek bude monochromatický a zbarvený dohněda.	
	 (Černobílý)	Snímek bude černobílý.	

Poznámka

- Při snímání videa lze nastavit pouze [Normální], [Sépie] nebo [Černobílý].

Kontrast

Lze změnit kontrast u pořizovaných snímků.

- 1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo P (Automat.program).
- 2 MENU → [Kontrast] → požadované nastavení

	 (-)	Snižuje kontrast.
✓	 STD (Standardní)	
	 (+)	Zvyšuje kontrast.

Ostrost

Lze upravit ostrost obrazu.

- 1 Nastavte ovladač režimů na M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo P (Automat.program).
- 2 MENU → [Ostrost] → požadované nastavení

	 (-)	Pro měkčí snímky.
✓	 STD (Standardní)	
	 (+)	Pro ostřejší snímky.

SteadyShot

Nastavení režimu stabilizace.

1 MENU →  (SteadyShot) → požadovaný režim

✓	 (Snímání)	Při namáčknutí tlačítka spouště aktivuje stabilizaci.
	 (Pokrač.)	Stabilizace je aktivována vždy. Záběr bude stabilizován například i při přiblížení vzdáleného objektu.
	 (Vyp.)	Režim stabilizace není použit.

Poznámky

- V Inteligentní autom.nastav. je režim Snadné fotografování nebo Volba scény nastaven na  (Jídlo), [SteadyShot] je pevně nastaven na [Snímání].
- [SteadyShot] je pevně nastaven na [Pokrač.], je-li funkce Snímání úsměvu aktivována.
- Pro videoklipy lze nastavit pouze [Pokrač.] nebo [Vyp.]. Výchozí nastavení pro video je [Pokrač.].
- Vybití energie akumulátoru bude v režimu [Pokrač.] rychlejší než v režimu [Snímání].



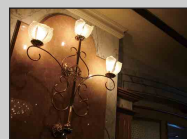
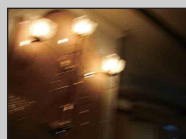
Rady na ochranu před rozmazáním

Došlo k náhodnému pohybu fotoaparátu během pořizování snímku. Nazývá se to „Chvění fotoaparátu“. V opačném případě, kdy dojde během pořizování snímku k pohybu objektu, se jedná o „romazání objektu“. Ke chvění fotoaparátu nebo rozmazání objektu často dochází za nepříznivých světelných podmínek nebo při nízké rychlosti závěrky, které odpovídají režimům  (Portrét za soumr.) nebo  (Soumrak). V takovém případě fotografovejte podle níže uvedených pokynů.

Chvění fotoaparátu

Během držení fotoaparátu a stisknutí tlačítka spouště došlo k pohybu rukou, nebo chvění těla, čímž došlo k rozmazání celého obrazu.

- Použitím stativu, nebo umístěním fotoaparátu na rovný povrch pro zajištění stability fotoaparátu.
- Fotografujte s 2sekundovým zpožděním samospouště a po stisknutí spouště držte fotoaparát tak, že pevně přitisknete ruce k tělu.



Rozmazání objektu

Přestože je fotoaparát v klidu, objekt se během expozice pohybuje, čímž dojde po stisknutí tlačítka spouště k rozmazání. Otřesy fotoaparátu jsou redukovány automaticky pomocí funkce stabilizace. Funkce však není účinná při redukci rozmazání objektu.



- Vyberte režim  (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény.
- Výběrem vyšší citlivosti ISO bude rychlost závěrky vyšší, stiskněte proto tlačítko spouště před začátkem pohybu objektu.

Prezentace

Série snímků se přehrávají automaticky společně s efekty a hudbou.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Prezentace) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Zvolte požadované nastavení.
- 4 [Start] → ●
- 5 Stiskněte ●, chcete-li ukončit prezentaci.

Poznámky

- Nelze přehrávat video.
- Jiná nastavení než [Snímek] jsou uložena, dokud nebudou později změněna.

Snímek

Výběr skupiny snímků určených k zobrazení.

✓	Vše	Přehrání prezentace všech fotografií po pořádku.
	Toto datum	Přehraje prezentaci fotografií s aktuálně vybraným rozmezím data, je-li režim prohlížení  (Přehled dat).
	Tato událost	Přehraje prezentaci fotografií v aktuálně vybrané skupině událostí, je-li režim prohlížení  (Přehled událostí).
	Oblíbené 1-6	Přehraje prezentaci pouze fotografií v aktuálně vybrané složce Oblíbené, je-li režim prohlížení  (Oblíbené).
	Složka	Přehraje prezentaci fotografií v aktuálně vybrané složce, je-li režim prohlížení  (Přehled složek).

Poznámka

- Nastavení je [Složka], používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.

Efekty

Výběr rychlosti přehrávání a nálady prezentace.

✓	Jednod.	Jednoduchá prezentace, v níž se střídají fotografie v předem určeném intervalu. Interval přehrávání lze nastavit funkcí [Interval], abyste si mohli důkladně užít své snímky.
	Nostalgie	Náladová prezentace s filmovou atmosférou.
	Elegance	Stylová prezentace ve středním tempu.
	Aktivní	Velmi rychlá prezentace určená pro aktivní scény.

Hudba

Výběr hudby, která bude přehrávána během prezentace. Lze vybrat více než jednu hudební stopu na pozadí. Stisknutím ▼ zobrazte obrazovku ovládání hlasitosti a potom stisknutím ▲/▼ upravte hlasitost.

	Zvuk vypnut	Nepoužívat BGM.
✓	Music1	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Jednod.].
	Music2	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Nostalgie].
	Music3	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Elegance].
	Music4	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Aktivní].

Interval

Nastavení intervalu střídání obrazovky. Nastavení je [Auto], pokud není ve volbě [Efekty] nastavena hodnota [Jednod.].

	1 s	Nastaví interval zobrazení snímků pro prezentaci typu [Jednod.].
✓	3 s	
	5 s	
	10 s	
	Auto	Interval je nastaven tak, aby odpovídal vybrané položce [Efekty].

Opakovat

Zapíná nebo vypíná opakování prezentace.

✓	Zap.	Přehrává snímky opakovaně dokola.
	Vyp.	Po přehrání všech snímků se prezentace ukončí.



Výběr hudby na pozadí

Jako hudební doprovod během prezentace můžete převést do fotoaparátu požadovaný hudební soubor z disků CD nebo souborů MP3. Chcete-li přenášet hudbu, nainstalujte do počítače software „Music Transfer“ (je součástí dodávky). Podrobnosti viz str. 117 a 120.

- Do fotoaparátu můžete nahrát až čtyři nahrávky (těmito přenesenými nahrávkami lze nahradit 4 stávající nahrávky (Music1 – Music4)).
- Maximální délka jednoho hudebního souboru pro přehrávání hudby ve fotoaparátu je přibližně 5 minut.
- Nejde-li přehrát hudební soubor z důvodu poškození nebo jiné chyby souboru, spusťte [Formát hudby] (strana 97) a přesuňte nahrávku znovu.

Seznam z období

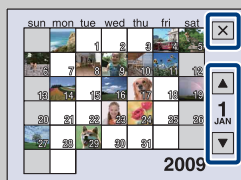
Tato funkce umožňuje výběr z období přehrávaného při použití funkce Přehled dat. Krok 2 není nezbytný, je-li už nastaven [Přehled dat].

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) →  (Přehled dat) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 MENU →  (Seznam z období) → ●
- 4 Vyberte datum, které chcete zobrazit → ●.

Poznámka

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.

 Na obrazovce Seznam z období



- Vyberte měsíc, který chcete zobrazit pomocí ▲/▼.
- Chcete-li opustit Seznam z období, vyberte  pomocí ovládacího tlačítka, a poté stiskněte ●.

Seznam událostí

Tato funkce umožňuje přehrávání výběru ze skupiny událostí při použití funkce Přehled událostí.

Lze zadat požadovaný název události pro každou skupinu pomocí softwaru „PMB“ (je součástí dodávky). Podrobnosti o vložení názvu události viz „PMB Guide“.

Krok 2 není nezbytný, je-li už nastaven [Přehled událostí].

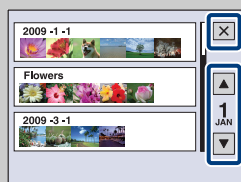
- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) →  (Přehled událostí) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 MENU →  (Seznam událostí) → ●
- 4 Vyberte skupinu události, kterou chcete zobrazit → ●.

Poznámka

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.



Na obrazovce Seznam událostí



- Indikátor měsíce na pravé straně obrazovky zobrazuje měsíc události uvedené v horní části obrazovky. Vyberte měsíc události, který chcete zobrazit pomocí /.
- Chcete-li opustit Seznam událostí, vyberte  pomocí ovládacího tlačítka, a poté stiskněte ●.

Režim prohlížení

Umožňuje vybrat formát zobrazení při zobrazení několika snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	 (Přehled dat)	Zobrazení snímků podle data. Vyberte z nabídky [Seznam z období], chcete-li vybrat konkrétní datum v zobrazení kalendáře.
	 (Přehled událostí)	Analyzuje snímky a jejich opakování k datu, automaticky organizuje snímky do skupin a zobrazuje je. Vyberte z nabídky [Seznam událostí], chcete-li vybrat skupinu událostí, kterou chcete zobrazit.
	 (Oblíbené)	Zobrazení snímků registrovaných jako Oblíbené. Výběr počtu Oblíbené, které chcete zobrazit. 
	 (Přehled složek)	Snímky se zobrazí organizované podle složek. Pokud již byla vytvořena složka pro záznam, vyberte z nabídky [Výběr složky], chcete-li vybrat složku pro zobrazení.

Poznámky

- Při použití vnitřní paměti je režim Režim prohlížení nastaven na [Přehled složek].
- Nelze-li ve fotoaparátu přehrát snímky zaznamenané jinými fotoaparáty, zobrazte snímky v nabídce [Přehled složek].



Zobrazení snímků pořízených jiným fotoaparátem

Obrazovka výběru metody prohlížení se zobrazí poté, co do fotoaparátu vložíte kartu „Memory Stick Duo“, která obsahuje snímky pořízené tímto fotoaparátem a snímky pořízené jiným fotoaparátem.

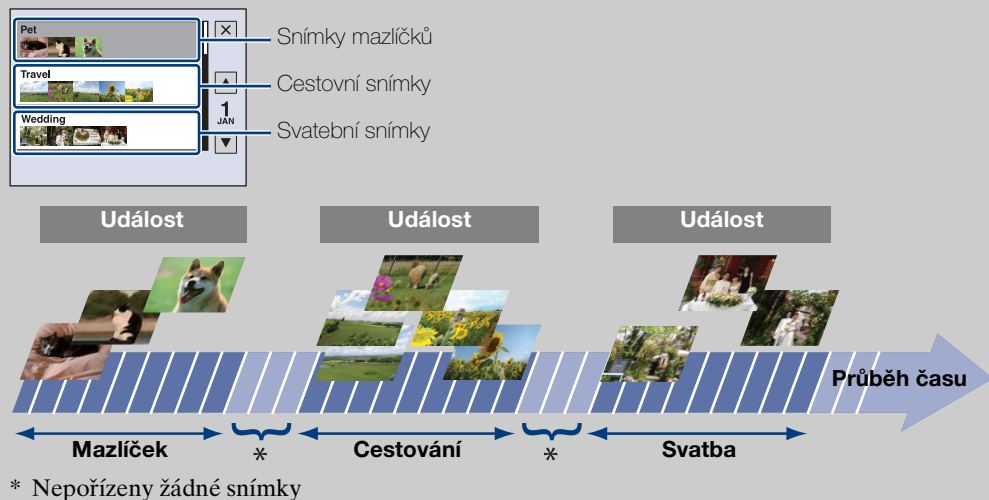
„Přehrávání jen registrovaných sn.“/„Přehr. všech snímků v přehl. složek“

Vyberete-li „Přehrávání jen registrovaných sn.“, snímky jsou přehrávány v Režim prohlížení. Některé snímky pořízené jiným fotoaparátem nelze v tomto okamžiku přehrát.

Vyberete-li „Přehr. všech snímků v přehl. složek“, fotoaparát se přepne do Přehled složek a přehrává všechny snímky.

[Přehled událostí]

[Přehled událostí] je funkce fotoaparátu, která analyzuje snímky a jejich opakování k datu, automaticky organizuje snímky do skupin a zobrazuje je. Použijete-li dodávaný software „PMB“, budete moci pojmenovat každou událost vhodným jménem.



Roztřídit podle obličejů

Tato funkce filtruje snímky a zobrazuje je.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Roztřídit podle obličejů) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

 (Vyp.)	Snímky nejsou filtrovány.
 (Všichni lidé)	
 (Děti)	
 (Mimina)	
 (Úsměvy)	

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Je-li Režim prohlížení nastaven na [Přehled složek], nelze použít funkci Roztřídit podle obličejů.
- V některých případech jsou snímky zobrazeny mylně nebo jsou skryté.
- V některých případech nelze provést filtrování u snímků pořízených jiným fotoaparátem.

Přidat/odstranit Oblíbené

Vyberte své oblíbené snímky a přidejte/odstraňte je ze skupiny Oblíbené. Značka ♥ se zobrazí u registrovaných snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU → ♥ (Přidat/odstranit Oblíbené) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Vyberte počet skupiny Oblíbené → ●.
- 4 MENU → [OK] → ●

 (Tento snímek)	Registrace nebo odstranění aktuálně zobrazeného snímku do/ze skupiny Oblíbené.
 (Více snímků)	Umožňuje vybrat a registrovat/odebrat několik snímků do/ze složky Oblíbené. Postupujte následovně od kroku 3. ① Vyberte snímek a stiskněte ●. Opakujte výše uvedené kroky, dokud nepřidáte/ neodstraníte všechny nechtěné snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Přidat vše z období)  (Přidat vše z události)	Registrace všech snímků ve vybraném období nebo skupině událostí do složky Oblíbené najednou v zobrazení přehledu.
 (Odstranit vše z období)  (Odstranit vše z této události)  (Odstranit vše v Oblíbených)	Odstranění všech snímků ze složky Oblíbené najednou v zobrazení přehledu.

Poznámky

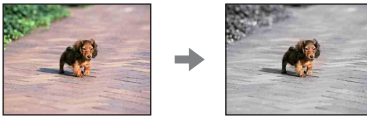
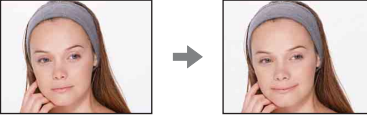
- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Je-li Režim prohlížení nastaven na [Přehled složek], nelze přidávat nebo odebírat snímky jako Oblíbené.

Retuš

Přidává efekty, nebo provádí úpravy nahraného snímku a ukládá jej jako nový soubor. Původní snímek se zachová.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Retuš) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Provedte retušování podle metody postupu v každém režimu.

 (Ořezat)	Zaznamenaná zvětšený přehrávaný snímek. ① Posuňte páčku směrem k Q (T) pro přiblížení nebo (W) pro oddálení. ② Pomocí ovládacího tlačítka místo přiblížení. ③ MENU → vybere velikost snímku pro uložení → ● ④ [OK] → ● • Oříznutím se kvalita snímků může zhoršit. • Velikost snímku, který můžete ořezat, se může snímek od snímku lišit.
 (Korekce červených očí)	Korekce jevu červených očí vyvolaného bleskem. ① Vyberte [OK] pomocí ovládacího tlačítka → ●. • U některých snímků nemusí být možné opravit jev červených očí.
 (Neostrá místa)	Zaostří snímek uvnitř vybraného rámečku. ① Vyberte oblast (rámeček) u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU. ② [OK] → ● • V závislosti na snímku nemusí být provedená korekce dostatečná a může dojít ke zhoršení kvality snímku.
 (Měkké ostření)	Rozmaže se okolí vybraného bodu za účelem zvýraznění objektu. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU. ② Vyberte úroveň retušování → ●. ③ Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●.

 (Částečná barva)	Zvýrazní objekt odebráním barev z okolí vybraného bodu. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU. ② Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●.	
 (Rybí oko)	Použití efektu rybího oka kolem vybraného místa. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU. ② Vyberte úroveň retušování → ●. ③ [OK] → ●	
 (Paprskový filtr)	Přidání efektu odlesků ke zdrojům světla. ① Vyberte úroveň retušování pomocí ovládacího tlačítka → ●. ② Upravte požadovanou délku pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●.	
 (Rozmazat okolo)	Určete středový bod pro zvýraznění pohybu na fotografii. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU. ② Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●.	
 (Retro)	Změkčení snímku rozmazáním zaostření a snížením okolního světla tak, že vypadá, jako by byl pořízen starým fotoaparátem. ① Vyberte úroveň retušování pomocí ovládacího tlačítka → ●. ② Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●.	
 (Úsměvy)	Tato funkce přidá úsměv do tváře osoby. ① Vyberte úroveň retušování pomocí ovládacího tlačítka → ●. ② [OK] → ● • V závislosti na snímku nemusí být retušování možné.	

Poznámka

- Videoklipy nelze retušovat.

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Různé změny velikosti

Lze změnit poměr stran a velikost pořízených snímků, a poté je uložit jako nové soubory. Snímky lze převést na poměr stran 16:9 z důvodu prohlížení ve vysokém rozlišení a do velikosti VGA pro použití na blogu nebo v příloze elektronické pošty.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Různé změny velikosti) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Pomocí páčky W/T (zoom) nastavte zobrazení, které chcete oříznout.
- 4 Pomocí ovládacího tlačítka určete oblast, kterou chcete oříznout.
- 5 MENU → [OK] → ●

 (HDTV)	Změna poměru stran ze 4:3/3:2 na 16:9 a uložení ve velikosti 2M.	 → 
 (Blog / E-mailům)	Změna poměru stran ze 16:9/3:2 na 4:3 a uložení ve velikosti VGA.	 → 

Poznámky

- Nelze měnit velikost videoklipů.
- U snímků pořízených ve velikosti VGA nelze změnit velikost na [HDTV].
- Zvětšení snímku a opakovaná změna velikosti mohou snížit kvalitu snímku.

Vymazat

Umožňuje vybrat nechtěné snímky, které chcete vymazat. Snímky lze vymazat také pomocí tlačítka  (Vymazat) (strana 36).

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Vymazat) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 [OK] → ●

 (Tento snímek)	Vymaže aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
 (Více snímků)	Můžete vybrat a vymazat několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ●. Opakujte výše uvedené kroky, dokud nevymažete všechny nechtěné snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Vše ve složce)  (Všechny snímky z období)  (Vše z události)	Vymaže všechny snímky ve vybrané složce, rozmezí data nebo skupiny události najednou.

Poznámky

- Je-li ovladač režimů nastaven na EASY (Snadné fotografování), lze vybrat mezi [Vymazání jednoho snímku] nebo [Vymazání všech snímků].
- Je-li Režim prohlížení nastaveno na [Oblíbené], nelze vymazat snímky.

Chránit

Ochrana zaznamenaných snímků před náhodným smazáním.

Značka  se zobrazí u registrovaných snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Chránit) → požadovaný režim →  na ovládacím tlačítku

 (Tento snímek)	Chrání aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
 (Více snímků)	Můžete vybrat a chránit několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte . Opakujte výše uvedené kroky, dokud nebudou chráněny všechny snímky. Vyberte snímek pomocí značky , abyste zrušili značku . ② MENU → [OK] → 



Zrušení ochrany

Vyberte snímek, jehož ochranu chcete zrušit, a odemkněte jej stisknutím  na ovládacím tlačítku stejným postupem, jako při nastavení ochrany.

Indikátor  zmizí, a ochrana je zrušena.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) je funkce, která umožňuje vybrat snímky na kartě „Memory Stick Duo“, které chcete později vytisknout.

Značka **DPOF** (Značka tisku) se zobrazí u registrovaných snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU → **DPOF** → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

DPOF  (Tento snímek)	Přiřadí tisk aktuálně zobrazenému snímku v režimu jednoho snímku.
DPOF  (Více snímků)	Lze vybrat a přiřadit tisk několika snímkům. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ●. Opakujte výše uvedené kroky, dokud nebudou určeny k tisku všechny snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●

Poznámky

- Značku **DPOF** (značka tisku) nelze přidat k videoklipům nebo snímkům ve vnitřní paměti.
- Značku **DPOF** (značka tisku) lze přidat maximálně k 999 snímkům.



Odstranění značky DPOF

Vyberte snímek, u něhož chcete odstranit registraci DPOF, a poté stiskněte ● na ovládacím tlačítku stejným postupem, jako při nastavení značky DPOF.

Značka **DPOF** zmizí a registrace DPOF je zrušena.

Výběr složky

Je-li na kartě „Memory Stick Duo“ vytvořeno více složek, vyberte zde složku, která obsahuje snímek, který chcete přehrát.

Krok 2 není nezbytný, je-li už nastaven [Přehled složek].

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) →  (Přehled složek) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 MENU →  (Výběr složky) → ●
- 4 Vyberte složku pomocí ◀/▶.
- 5 [OK] → ●

Poznámka

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.



Prohlížení snímků ve více složkách

Je-li vytvořeno více složek, zobrazí se u prvního a posledního snímku ve složce následující indikátory.

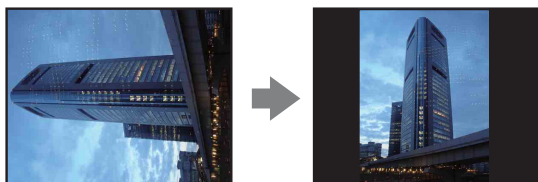
: Přejít na předchozí složku

: Přejít na následující složku

: Přejít na předchozí nebo následující složku

Otočit

Otočení fotografie. Použijte tuto funkci, chcete-li zobrazit vodorovně orientovaný snímek ve svislé orientaci.



- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání.
- 2 MENU →  (Otočit) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Otočte snímek pomocí [/] → /.
- 4 [OK] → ●

Poznámky

- Videoklipy a chráněné snímky nelze otáčet.
- Někdy nelze otáčet snímky pořízené jinými fotoaparáty.
- Při zobrazení snímků v počítači nemusí být podle použitého softwaru informace o pootočení vyhodnocena správně.

Iluminátor AF

Iluminátor AF zajišťuje doplňkové osvětlení, aby bylo možné snáze zaostřit na objekt i ve tmavém prostředí.

Iluminátor AF vyzařuje po namáčknutí tlačítka spouště červené světlo, které umožňuje fotoaparátu lépe zaostřit. V tomto okamžiku se zobrazí indikátor .

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Iluminátor AF] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Auto	Používat iluminátor AF.
	Vyp.	Nepoužívat iluminátor AF.

Poznámky

- Zaostření proběhne, pokud světlo iluminátoru AF dopadá na objekt, bez ohledu na to, zda světlo dopadá přímo na střed záběru.
- Iluminátor AF nelze použít v těchto případech:
 - [Ostření] je nastaveno do režimu Napůl ruční.
 - [Předsádka] je nastaveno do jiného režimu než [Vyp.].
 - Režim  (Pokročilé snímání sportu),  (Krajina),  (Soumrak) nebo  (Ohňostroj) je vybrán v režimu Volba scény.
- Používáte-li iluminátor AF, není k dispozici běžný rámeček autofokusu a nový rámeček autofokusu se zobrazí tečkovaně. Autofokus pracuje s upřednostněním objektů umístěných poblíž středu záběru.
- Iluminátor AF vysílá velmi jasné světlo. Přestože neohrožuje zdraví, nikdy nehleďte zblízka přímo do iluminátoru AF.

Ř. mřížky

Pomocí mřížky můžete snadno komponovat objekt v záběru do vodorovné či svislé roviny.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Ř. mřížky] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Zap.	Zobrazení mřížky. Mřížka se nezaznamenává.
✓	Vyp.	Mřížka se nezobrazuje.

Digitál. zoom

Nastavení režimu digitálního zoomu. Fotoaparát umožňuje přiblížit záběr pomocí optické transfokace (až 10×). Jestliže bude stupnice přiblížení překročena, fotoaparát použije inteligentní nebo přesný digitální zoom.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Digitál. zoom] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Smart (sQ)	Zvětšuje snímek digitálně v rozsahu, dokud ještě nebude zkreslený, v závislosti na velikosti snímku (Inteligentní transfokátor).
	Přesný (PQ)	Zvětší velikost všech snímků celkovou transfokací přibližně 20×, včetně optického zoomu 10×. Vezměte však na vědomí, že obrazová kvalita se sníží, překročíte-li stupnici optického zoomu (Přesný digitální zoom).
	Vyp.	Digitální transfokace se nepoužívá.

Poznámky

- Digitální zoom není dostupný v následujících případech:
 - Snímání videa
 - Pracuje Snímání úsměvu
 - V režimu Volba scény je vybrán režim  (Pokročilé snímání sportu)
- Inteligentní transfokátor není dostupný, je-li velikost snímku nastavena na [10M], [3:2(8M)] nebo [16:9(7M)].
- Funkce Detekce obličejů nepracuje při použití digitálního zoomu.

Celková stupnice zoomu při použití funkce Inteligentní transfokátor (včetně optického zoomu 10×)

Dostupný rozsah transfokace závisí na velikosti snímku.

Velikost	Celkový rozsah transfokace
5M	Přibližně 14×
3M	Přibližně 17×
VGA	Přibližně 57×
16:9(2M)	Přibližně 19×

Předsádka

Provede odpovídající zaostření, připojíte-li předsádku (prodává se samostatně). Nejprve připojte adaptační kroužek (prodává se samostatně) k předsádce, poté připojte předsádku k fotoaparátu.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Předsádka] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Blízko (D_t)	Připojení makro předsádky.
	Tele (D_r)	Připojení telepředsádky.
	Široko (D_w)	Připojení širokoúhlé předsádky.
✓	Vyp.	Objektiv nepřipojen.

Poznámky

- Světlo blesku může být blokováno nebo může dojít k vržení stínu, použijete-li vestavěný blesk.
- Odražený obraz objektivu se může objevit na snímcích z důvodu odrazu mezi objektivem a předsádkou.
- Makro je nastaveno na [Auto].
- Dostupná oblast transfokace je omezena.
- Dostupný rozsah ostření je omezen.
- Iluminátor AF nevysílá světlo.
- Nelze zvolit režim Napůl ruční.
- Fotografujete-li snímky s předsádkou, fotoaparát zaostří také na blízké objekty v režimu  (Krajina) a v režimu  (Soumrak).
- Fotografujete-li snímky s předsádkou, může se stát, že nebude možné zaznamenat snímky v režimu  (Ohňostroj) s optimálním výsledkem.
- Přečtěte si také návod k obsluze, který je součástí dodávky předsádky a adaptačního kroužku.

Autom. Orient.

Natočíte-li fotoaparát při fotografování portrétových (svislých) snímků, fotoaparát zaznamená svou změnu polohy a zobrazí snímek v poloze portrétu.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Autom. Orient.] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Zaznamenání snímku ve správné orientaci.
	Vyp.	Nepoužívá funkci Autom. Orient.

Poznámky

- Po levé a pravé straně otočených snímků budou zobrazena černá místa.
- V závislosti na úhlu natočení fotoaparátu nemusí být orientace snímku zaznamenána správně.
- Nemůžete použít Autom. Orient., pokud používáte Režim videa.



Otáčení snímků po zaznamenání

- Je-li orientace snímku nesprávná, lze použít funkci [Otočit] na obrazovce nabídky, chcete-li zobrazit snímek v poloze portrétu.

Autom. Prohlížení

Ihned po expozici fotografie se na displeji zobrazí výsledný snímek zhruba na dvě sekundy.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Autom. Prohlížení] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Používá Autom. Prohlížení.
	Vyp.	Nepoužívá funkci Autom. Prohlížení.



Pořízení dalšího snímku bez zpoždění

- Namáčknete-li tlačítko spouště, zobrazení zaznamenaného snímku zmizí a můžete okamžitě snímat další snímek i v případě, že je Autom. Prohlížení nastaveno na [Zap.].



Pokračování v prohlížení Autom. Prohlížení snímku

- Držíte-li po pořízení snímku tlačítko spouště namáčknuté, Autom. Prohlížení bude aktivováno tak dlouho, dokud budete držet tlačítko spouště namáčknuté.

Pípnutí

Nastavení nebo vypnutí zvuku tlačítek při práci s fotoaparátem.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Pípnutí] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Závěrka	Nastavení zvuku závěrky při stisknutí spouště.
✓	Vysoký	Nastavení pípnutí/zvuku závěrky při stisknutí ovládacího tlačítka nebo tlačítka spouště. Chcete-li snížit hlasitost, vyberte [Nízký].
	Nízký	
	Vyp.	Pípnutí/zvuk závěrky je vypnutý.

Language Setting

Nastavení jazyka, který se bude používat k zobrazení položek nabídek, varování a zpráv.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Language Setting]
→ požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

Přír.funkce

Lze vybrat, zda bude při práci s fotoaparátem zobrazována nápověda k funkcím.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Přír.funkce] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Zobrazování nápovědy k funkcím.
	Vyp.	Skrytí nápovědy k funkcím.

Inicializace

Inicializuje nastavení fotoaparátu na výchozí nastavení.
I v případě, že spustíte tuto funkci, zůstanou snímky zachovány.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Inicializace] → [OK]
→ ● na ovládacím tlačítku

Poznámka

- Během inicializace nevypínejte fotoaparát.

Režim demo

Lze nastavit, zda bude spuštěna demonstrace funkcí Snímání úsměvu a Rozpoznání scény.

Není-li třeba přehrávat demonstraci, nastavte [Vyp.].

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Režim demo] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 2 Nastavte ovladač režimů na  (Inteligentní autom.nastav.).

	Zap.	Demonstrace režimů Rozpoznání scény a Snímání úsměvu.
✓	Vyp.	Demonstrace nebude spuštěna.

Zobrazení demonstrace režimu Rozpoznání scény

- 1 Zaměřte fotoaparát na objekt.
Je-li provedeno Rozpoznání scény, na obrazovce se objeví ikona a popis rozpoznané scény.
- 2 Stiskněte tlačítko spouště.
Snímek se zaznamená jako při běžném fotografování.

Přehraje demonstraci Snímání úsměvu

- 1 Stiskněte tlačítko  (Úsměv).
- 2 Zaměřte fotoaparát na objekt.
Fotoaparát sepne automaticky spoušť, je-li detekován úsměv obličeje, ale snímek se nezaznamená.
- 3 Stiskněte tlačítko  (Úsměv) znovu, chcete-li opustit režim demo.

Poznámky

- [Autom. Prohlížení] je nastaveno na [Zap.].
- Při demonstraci režimu Rozpoznání scény je nastavení na [Auto].
- Přestože lze stisknout spoušť v režimu Snímání úsměvu režimu demo, nebude snímek zaznamenán.

COMPONENT

Pokud propojíte fotoaparát a televizor pomocí Adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně), vybere se typ výstupu signálu SD a HD(1080i) podle typu připojeného televizoru. Použijte Adaptérový kabel pro výstup HD shodný s Type2b.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [COMPONENT] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	HD(1080i)	Vyberte tuto možnost, chcete-li fotoaparát připojit k televizoru s vysokým rozlišením HD 1080i.
	SD	Vyberte tuto možnost, chcete-li fotoaparát připojit k televizoru, který není kompatibilní se standardem HD(1080i).

Videovýstup

Nastavení výstupního signálu videa podle barevné obrazové normy připojeného videozařízení. Barevná obrazová norma televizoru se liší podle země a oblasti. Chcete-li zobrazit snímky na obrazovce televizoru, zjistěte si, jaká barevná obrazová norma televizoru se v zemi nebo oblasti používá (strana 108).

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Videovýstup] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

NTSC	Nastaví výstup signálu videa na režim NTSC (např. pro USA, Japonsko).
PAL	Nastaví výstup signálu videa na režim PAL (např. pro Evropu, Čínu).

Širokoúhlé zobraz.

Při přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením se fotografie s poměrem stran 4:3 a 3:2 přehrávají v poměru stran 16:9. V tomto případě bude horní a spodní okraj snímku lehce oříznutý.



Zobrazení LCD displeje fotoaparátu



Obrazovka TV s funkcí Širokoúhlé zobraz.

1 MENU → (Nastav.) → (Hlavní nastavení) → [Širokoúhlé zobraz.]
→ požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Zap.	Přehrávání s poměrem stran 16:9.
✓	Vyp.	Nepoužívá funkci Širokoúhlé zobraz.

Poznámky

- Širokoúhlé zobraz. není dostupné pro video, snímky 16:9 a snímky zobrazené v portrétové (svislé) pozici.
- Snímek zobrazený na LCD displeji fotoaparátu se nezmění.
- Po připojení k televizoru s pomocí víceúčelového kabelu USB a A/V (je součástí dodávky), nemůžete použít Širokoúhlé zobraz.

Spojení USB

Nastavení režimu USB použité při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně vyhovující standardu PictBridge pomocí víceúčelového kabelu.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Spojení USB] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Auto	Fotoaparát automaticky rozezná a nastaví komunikaci s počítačem nebo tiskárnou vyhovující standardu PictBridge.
	PictBridge	Připojení fotoaparátu k tiskárně vyhovující standardu PictBridge.
	PTP/MTP	Připojíte-li fotoaparát k počítači, objeví se průvodce Automatického přehrávání a snímky nahrané ve složce ve fotoaparátu se importují do počítače. (s Windows Vista/XP, Mac OS X)
	Mass Storage	Naváže mezi fotoaparátem a počítačem nebo jiným zařízením USB spojení v režimu Mass Storage.

Poznámky

- Nelze-li připojit fotoaparát k tiskárně vyhovující standardu PictBridge pomocí nastavení [Auto], vyberte [PictBridge].
- Nelze-li připojit fotoaparát k počítači nebo zařízení USB pomocí nastavení [Auto], vyberte [Mass Storage].
- Je-li [Spojení USB] nastaveno na [PTP/MTP], nelze snímky přenést do počítače. Chcete-li přenést do počítače videoklipy, nastavte [Spojení USB] na [Auto] nebo [Mass Storage].

Stáhnout hudbu

Lze použít aplikaci „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky), chcete-li změnit hudební stopy na pozadí.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Stáhnout hudbu] → ● na ovládacím tlačítku
Zobrazí se zpráva „Připojit k PC“.
- 2 Vytvořte propojení USB mezi fotoaparátem a počítačem, a poté spusťte aplikaci „Music Transfer“.
- 3 Při změně hudebních souborů postupujte podle pokynů na obrazovce.

Formát hudby

Lze vymazat všechny hudební soubory uložené ve fotoaparátu. Tuto možnost lze využít v případě, že jsou hudební soubory poškozeny a nelze je přehrát.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Formát hudby] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku



Obnova hudebních souborů předpřipravených na fotoaparátu z výroby

Chcete-li obnovit hudební soubory na výchozí nastavení, lze použít aplikaci „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky).

① Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač.

② Spusťte aplikaci „Music Transfer“, a poté proveďte obnovu výchozí hudby.

- Podrobnosti o používání aplikace „Music Transfer“ viz nápověda k aplikaci „Music Transfer“.

Formát.

Naformátuje kartu „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť. Běžně dodávané karty „Memory Stick Duo“ jsou již naformátovány a lze je ihned začít používat.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) nebo  (Nástroj vnitřní paměti) → [Formát.] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámka

- Formátování nenávratně smaže veškerá data včetně chráněných snímků.

Tvorba nahr. složky

Vytvoří na kartě „Memory Stick Duo“ složku pro ukládání snímků.

Snímky se ukládají do této nové složky, dokud není vytvořena nebo vybrána složka jiná.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) →
[Tvorba nahr. složky] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Vložíte-li do fotoaparátu kartu „Memory Stick Duo“, která byla použita s jiným přístrojem, a začnete pořizovat snímky, bude automaticky vytvořena nová složka.
- Do jedné složky lze uložit až 4 000 snímků. Když je složka naplněna, automaticky se vytvoří nová.

Složky

- Po vytvoření nové složky lze změnit cílovou složku pro ukládání (strana 100) a vybrat složku pro prohlížení snímků (strana 79).

Změna nahr. složky

Změní složku na kartě „Memory Stick Duo“, která je aktuálně používána pro ukládání snímků.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Změna nahr. složky]
- 2 Vyberte složku pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku.
- 3 [OK] → ●

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Následující složku nelze použít jako složku pro ukládání.
 - Složka „100“
 - Složka s číslem, která má pouze „□□□MSDCF“ nebo „□□□MNV01“.
- Nahrané snímky nelze přesouvat do jiné složky.

Vymaz. nahr.složky

Odstraní na kartě „Memory Stick Duo“ složku pro ukládání snímků.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Vymaz. nahr.složky]
- 2 Vyberte složku pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku.
- 3 [OK] → ●

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Vymažete-li složku nastavenou jako složka pro ukládání pomocí [Vymaz. nahr.složky], vybere se jako další složka pro ukládání složka, která má nejvyšší číslo složky.
- Lze mazat pouze prázdné složky. Obsahuje-li složka snímky nebo soubory, které nelze přehrát ve fotoaparátu, vymažte nejdříve tyto snímky a soubory, a poté vymažte složku.

Kopírovat

Zkopíruje všechny snímky ve vnitřní paměti na kartu „Memory Stick Duo“.

- 1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou.
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Kopírovat] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámky

- Použijte plně nabitý modul akumulátoru. Při kopírování snímků do počítače pomocí modulu akumulátoru s nízkou zbývajícím kapacitou se modul akumulátoru může vybit a může dojít k poškození dat snímků.
- Snímky nelze kopírovat jednotlivě.
- Původní snímky uložené ve vnitřní paměti se zachovávají i po zkopírování. Chcete-li smazat obsah vnitřní paměti, vyjměte po kopírování kartu „Memory Stick Duo“, a poté vnitřní paměť naformátuje ([Formát.] v nabídce [Nástroj vnitřní paměti]).
- Na kartě „Memory Stick Duo“ se vytvoří nová složka, do které se zkopírují všechna data. Nelze vybrat určitou složku a zkopírovat do ní snímky.

Číslo souboru

Výběr metody používané pro přiřazení čísla souboru snímku.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) nebo  (Nástroj vnitřní paměti) → [Číslo souboru] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku.

✓	Série	Přiřadí čísla souborům postupně, přestože se složka pro ukládání na kartu „Memory Stick Duo“ změní. (Obsahuje-li vyměněná karta „Memory Stick Duo“ soubor s číslem vyšším, než bylo poslední přiřazené číslo, přiřadí se číslo o jedno vyšší než je nejvyšší číslo.)
	Resetovat	Při každé změně složky se začíná od 0001. (Obsahuje-li složka pro ukládání nějaký soubor, přiřadí se číslo o jedno vyšší, než je nejvyšší číslo.)

Nastavení oblasti

Upraví čas na místní čas v nastavené oblasti.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení hodin) → [Nastavení oblasti] → požadované nastavení → ● na ovládacím tlačítku

✓	Domov	Používání fotoaparátu ve vaší oblasti. Liší-li se aktuálně nastavená oblast od oblasti vašeho pobytu, musíte provést Nastavení oblasti.
	Cíl cesty	Používání fotoaparátu nastaveným na čas vašeho cíle. Nastavte cílovou oblast.

Změna Nastavení oblasti

Nastavení často navštěvovaných cílů vám umožní snadnou úpravu času, navštívíte-li tuto oblast.

Nastavení oblasti

⌚ Domov

↳ Tokio/Soul

⌚ Cíl cesty

↳ Lisabon/Londýn

2009-01-01 12:00 PM

Zpět

2009-01-01 04:00 AM



GMT +0.0
Lisabon/Londýn

● OK

Letní čas

Ikona Letní čas

Je-li [Letní čas] nastaveno na [Zap.], ikona se zbarví bíle.

- 1 Vyberte místo oblasti pro [Cíl cesty], a poté stiskněte ● na ovládacím tlačítku.
- 2 Vyberte oblast pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku, a vyberte Letní čas pomocí ▲/▼.

Nastav.data a času

Znovu nastavte datum a čas.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení hodin) → [Nastav.data a času]
→ požadované nastavení → ● na ovládacím tlačítku

Formát data a času	Lze vybrat formát zobrazení data a času.
Letní čas	Lze vybrat Letní čas Zap./Vyp.
Datum a čas	Nastavení data a času.

Poznámka

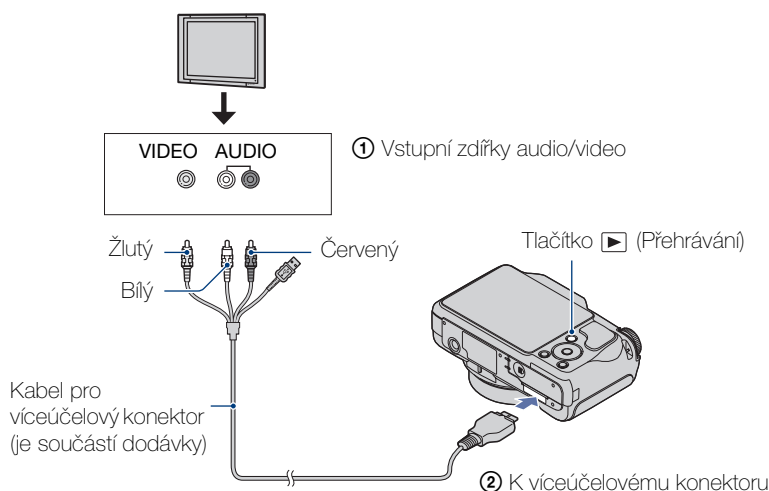
- Fotoaparát není vybaven funkcí přidání data do snímků. Pomocí aplikace „PMB“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) lze vytisknout nebo uložit snímky s datem.

Zobrazení snímků na televizoru

Připojíte-li fotoaparát k televizoru, můžete snímky zobrazit na obrazovce televizoru. Připojení se liší podle typu televizoru, k němuž je fotoaparát připojen. Podrobnosti najdete v návodu k obsluze dodávaném k televizoru.

Zobrazení snímků po připojení fotoaparátu k televizoru pomocí přiloženého víceúčelového kabelu

- 1 Vypněte fotoaparát a televizor.
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí víceúčelového kabelu (je součástí dodávky).



- 3 Zapněte televizor a nastavte vstup.
- 4 Stisknutím tlačítka ► (Přehrávání) zapněte fotoaparát.
Snímky pořízené fotoaparátem se zobrazí na televizní obrazovce. Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný snímek.

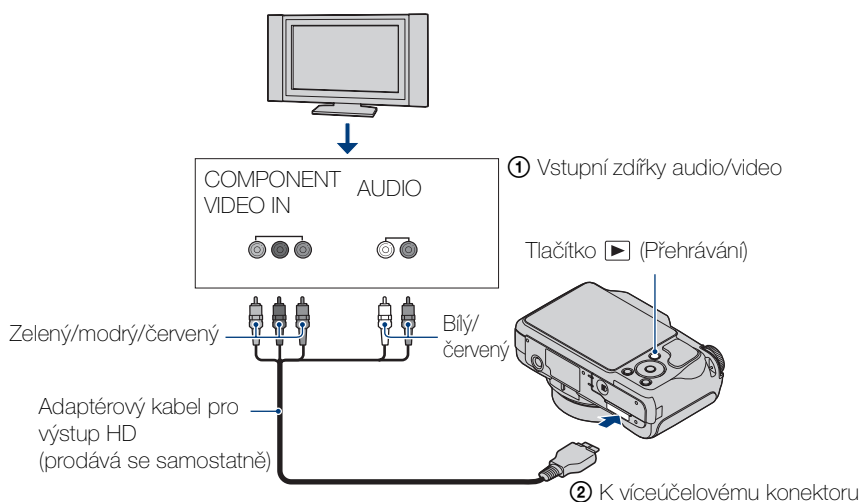
Poznámky

- Používáte-li fotoaparát v zahraničí, může být nutné přepnout výstup video signálu tak, aby odpovídal příslušnému televiznímu systému (strana 93).
- Pokud je fotoaparát propojen s televizorem, fotografovaný snímek nebude zobrazen na televizoru během snímání videoklipu.
- Při odesílání výstupního signálu do televizoru, je režim snadné prohlížení (strana 24) neplatné.

Prohlížení snímku po připojení fotoaparátu k televizoru HD TV

Snímek uložený ve fotoaparátu lze zobrazit, připojíte-li fotoaparát k televizoru HD (televizor s vysokým rozlišením) pomocí kabelu Adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně). Použijte Adaptérový kabel pro výstup HD shodný s Type2b.

- 1 Vypněte fotoaparát a televizor.
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru HD (televizor s vysokým rozlišením) pomocí kabelu Adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně).



- 3 Zapněte televizor a nastavte vstup.
- 4 Stisknutím tlačítka ► (Přehrávání) zapněte fotoaparát.
Snímky pořízené fotoaparátem se zobrazí na televizní obrazovce. Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný snímek.

Poznámky

- Nastavte [COMPONENT] na [HD(1080i)] (strana 92).
- Snímáte-li video za podmínky, že je fotoaparát a televizor připojen pomocí kabelu Adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně), nahrávaný snímek nebude zobrazen v televizoru.
- Snímky vyfotografované ve velikosti [VGA] nelze přehrát ve formátu HD.
- Používáte-li fotoaparát v zahraničí, může být nutné přepnout výstup video signálu tak, aby odpovídal příslušnému televiznímu systému (strana 93).



Zobrazení snímků pořízených v jiné velikosti než 16:9 (16:9 7M, 16:9 2M) na celou obrazovku na HD TV (televizor s vysokým rozlišením)

- Vyberete-li v nabídce zobrazení [Různé změny velikosti], lze poměr stran změnit na 16:9 a uložit jako nový soubor pro zobrazení na HD TV (televizor s vysokým rozlišením).
- Snímek můžete přehrát v poměru stran 16:9 pomocí funkce [Širokoúhlé zobraz.] v nabídce nastavení.



Tento fotoaparát je kompatibilní s normou „PhotoTV HD“.

Připojením PhotoTV HD-kompatibilního zařízení Sony pomocí kabelu Adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně) si můžete vychutnat celý nový svět fotografií v kvalitě Full HD, která bere dech.

- PhotoTV HD nabízí vysoce detailní, fotorealistický zážitek dokonalých textur a barev.
- Tato nastavení je nutné provést i na televizoru. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze televizoru.

Barevné televizní systémy

Chcete-li zobrazit snímky na televizní obrazovce, potřebujete televizor se vstupními zdírkami video a víceúčelový kabel. Barevná obrazová norma televizoru se musí shodovat s normou digitální fotoaparát. V níže uvedených seznamech vyhledejte barevný televizní systém používaný v zemi či oblasti, v níž používáte fotoaparát.

Systém NTSC

Bahamské ostrovy, Bolívie, Chile, Ekvádor, Filipíny, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbie, Korea, Mexiko, Peru, Střední Amerika, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela atd.

Systém PAL

Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hongkong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsie, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.

Systém PAL-M

Brazílie

Systém PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Systém SECAM

Bulharsko, Francie, Guajana, Irák, Irán, Monako, Rusko, Ukrajina atd.

Využití počítače se systémem Windows

Podrobnější informace k použití počítače Macintosh viz kapitola „Použití počítače Macintosh“ (strana 118).



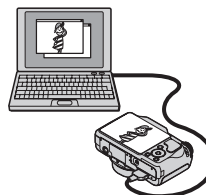
Nejprve nainstalujte software (je součástí dodávky) (strana 111)

- Postup instalace softwaru:
 - „PMB“
 - „Music Transfer“



Připojení fotoaparátu k počítači (strana 113)

- Možnosti práce se snímky v aplikacích „PMB“ a „Music Transfer“:
 - Importování snímků do počítače
 - Exportování snímků do fotoaparátu
 - Vložení požadovaného názvu události do [Seznam událostí] ve fotoaparátu
 - Editace snímků
 - Zobrazení místa pořízení fotografií na mapě online (vyžaduje připojení k internetu)
 - Vytvoření disku s vyfotografovanými snímky (vyžaduje jednotku pro zápis na disk CD nebo DVD)
 - Tisk nebo ukládání snímků s datem
 - Upload snímků na mediální server (vyžaduje připojení k internetu)
 - Přidávání/změna hudby pro prezentaci (při použití aplikace „Music Transfer“)



Další informace o tomto produktu a odpovědi na časté otázky lze nalézt na webové stránce zákaznické podpory společnosti Sony.
<http://www.sony.net/>

Doporučená konfigurace počítače

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

	OS (předinstalovaný)	Ostatní
Pro používání aplikace „PMB“ a „Music Transfer“	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista SP1* ²	CPU: Intel Pentium III 800 MHz nebo rychlejší (pro přehrávání/editaci videoklipů ve vysokém rozlišení: Intel Pentium 4 2,8 GHz nebo rychlejší/ Intel Pentium D 2,8 GHz nebo rychlejší/ Intel Core Duo 1,66 GHz nebo rychlejší/ Intel Core 2 Duo 1,20 GHz nebo rychlejší) Paměť: 512 MB nebo více (pro přehrávání/ editaci videoklipů ve vysokém rozlišení: 1 GB nebo více) Pevný disk: k instalaci je třeba volné místo přibližně 500 MB Zobrazení: Rozlišení obrazovky: 1 024 × 768 bodů nebo více Videopaměť: 32 MB nebo více (doporučeno: 64 MB nebo více)
Pro importování snímků	Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* ¹ SP3/ Windows Vista SP1* ²	Zdírka USB: standardní součást

*¹ 64bitové edice a Starter (Edition) nejsou podporovány.

*² Starter (Edition) není podporována.

Poznámky

- Prostředí počítače musí také odpovídat provozním požadavkům OS.
- Činnost není zaručena v operačním systému instalovaném jako aktualizace nebo v prostředí s možností načtení více systémů.
- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojíte k počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení, včetně fotoaparátu, nemusí pracovat v závislosti na typech používaných zařízení USB.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB, které je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0), umožňuje pokročilý (vysokorychlostní přenos dat), protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Existují čtyři režimy připojení USB k počítači: [Auto] (výchozí nastavení), [Mass Storage], [PictBridge] a [PTP/MTP]. Tato část popisuje režimy [Auto] a [Mass Storage] jako příklad. Podrobnosti o [PictBridge] a [PTP/MTP] viz strana 95.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po probuzení počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit okamžitě.

Instalace softwaru (je součástí dodávky)

Dodaný software (PMB, Music Transfer) lze nainstalovat pomocí níže uvedeného postupu.

- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (je součástí dodávky) do jednotky CD-ROM.

Objeví se instalační obrazovka s nabídkou.

- Neobjeví-li se, poklepejte na [Computer] (v systému Windows XP, [My Computer]) →  (SONYPICTUTIL).
- Objeví-li se obrazovka Automatického přehrávání, vyberte „Run Install.exe“ a pokračujte v instalaci podle instrukcí, které se objeví na obrazovce.



- 2 Klepněte na [Install].

Objeví se obrazovka „Choose Setup Language“.

- 3 Vyberte požadovaný jazyk, a poté klepněte na tlačítko [Next].

Objeví se obrazovka „License Agreement“.

- 4 Přečtěte si pečlivě licenční ujednání. Souhlasíte-li, klepněte na přepínací tlačítko (○ se změni na ●), poté [Next].

- 5 Dokončete instalaci podle pokynů na obrazovce.

- Jakmile se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení restartu počítače, restartujte počítač podle pokynů na obrazovce.
- V závislosti na systémovém prostředí počítače může být nainstalována aplikace DirectX.

- 6 Po skončení instalace vyjměte disk CD-ROM z jednotky.

Na pracovní ploše se vytvoří ikony zástupce aplikace „ PMB“ a „ PMB Guide“. Poklepejte na tyto ikony, chcete-li spustit software.

Poznámka

- Přihlašte se jako správce.

„PMB (Picture Motion Browser)“ (je součástí dodávky)

Díky možnostem tohoto softwaru můžete pracovat s fotografiemi i s videoklipy z fotoaparátu v nebyvalém rozsahu. Tato sekce shrnuje informace o aplikaci „PMB“. Podrobnosti viz „PMB Guide“.

Přehled informací o aplikaci „PMB“

V aplikaci „PMB“:

- Lze importovat snímky pořízené fotoaparátem do počítače a zobrazit je na počítači.
- Lze exportovat snímky v počítači na kartu „Memory Stick Duo“, a poté je zobrazit ve fotoaparátu.
- Lze vložit požadovaný název události do [Seznam událostí] na kartě „Memory Stick Duo“, a zobrazit je ve fotoaparátu.
- Lze uspořádat snímky na počítači v kalendáři podle data jejich vytvoření a přehrát je.
- Lze retušovat (Korekce červených očí, apod.), vyhledávat obličej, tisknout, posílat fotografie jako přílohy elektronické pošty a měnit datum pořízení.
- Lze zobrazit informaci o pozici, kde byly snímky pořízeny, na mapě. (to vyžaduje připojení k internetu.)
- Lze tisknout nebo ukládat fotografie s datem.
- Můžete vytvořit datový disk pomocí jednotky na vypalování disků CD nebo DVD.
- Lze provést upload snímku na mediální server. (to vyžaduje připojení k internetu.)

Spuštění „PMB Guide“

1 Poklepejte na ikonu  (PMB Guide) na pracovní ploše.

Chcete-li získat přístup „PMB Guide“ z menu Start, klepněte na tlačítko [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Spuštění a ukončení aplikace „PMB“

1 Poklepejte na ikonu  (PMB) na pracovní ploše.

Chcete-li získat přístup z menu Start: Klepněte na tlačítko [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

Při prvním spuštění aplikace „PMB“ se zobrazí potvrzující zpráva informačního nástroje. Vyberte [Start].

- Tato funkce informuje o novinkách, např. o softwarových aktualizacích. Toto nastavení můžete změnit později.

2 Klepněte na tlačítko  v horním pravém rohu obrazovky, chcete-li ukončit aplikaci „PMB“.

Prohlížení snímků na počítači

Podrobnosti o funkcích aplikace „PMB“ viz „PMB Guide“.

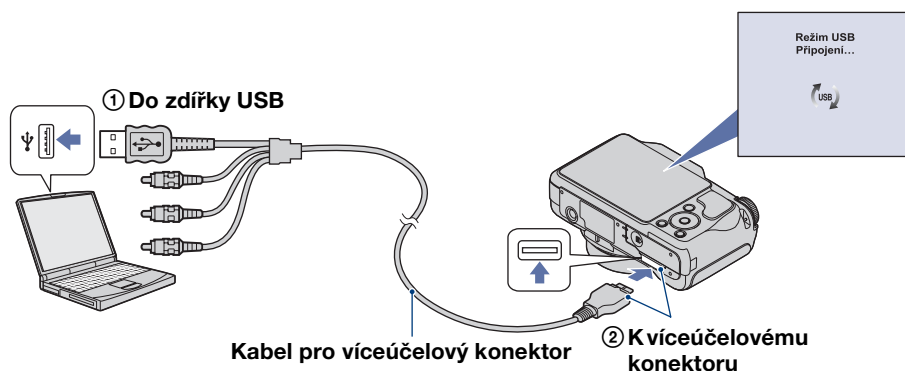
Připojení fotoaparátu k počítači

Chcete-li importovat snímky z vnitřní paměti, krok 1 není nutný.

- 1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s nahránými snímky.
- 2 Vložte dostatečně nabitý modul akumulátoru do fotoaparátu nebo připojte fotoaparát k elektrické zásuvce pomocí síťového adaptéru (prodává se samostatně) a víceúčelového kabelu USB/AV/DC IN (prodává se samostatně).
 - Použijte kabel USB/AV/DC IN shodný s Type2b.
- 3 Zapněte počítač, a poté stiskněte tlačítko  (Přehrávání).
- 4 Připojte fotoaparát k počítači.

Na displeji fotoaparátu se zobrazí „Připojení...“.

- Při prvním použití připojení USB počítač automaticky spustí program, který fotoaparát rozpozná. Chvilí vyčkejte.



Poznámky

- Při importování/exportování snímků z/do počítače pomocí nedostatečně nabitého modulu akumulátoru může kopírování selhat nebo se mohou data snímků poškodit, pokud se modul akumulátoru vybije příliš brzy.
- Během komunikace se na obrazovce zobrazí indikátor . Je-li indikátor zobrazený, ponechte počítač v klidu. Jakmile se indikátor změní na , můžete začít s počítačem opět pracovat.
- Nezobrazí-li se zpráva „Mass Storage“, nastavte [Spojení USB] na [Mass Storage] (strana 95).

Importování snímků do počítače

1 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač.

Automaticky se objeví obrazovka [Import Media Files] aplikace „PMB“.

- Spustí-li se Průvodce automatickým přehráváním, zavřete jej.

2 Klepněte na tlačítko [Import], chcete-li importovat snímky.

Počítač začne importovat snímky.

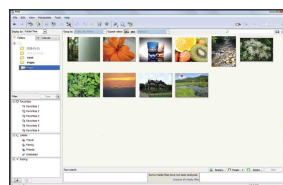
- Ve výchozím nastavení jsou snímky importovány do složky vytvořené v „Pictures“ (v systému Windows XP, „My Pictures“), která má stejný název jako je název události v [Seznam událostí].

3 Prohlížení snímků na počítači.

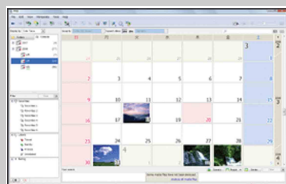
Po dokončení importu se spustí aplikace „PMB“.

Zobrazí se miniatury importovaných snímků.

- Složka „Pictures“ (v systému Windows XP, „My Pictures“) je nastavena jako výchozí v „Viewed folders“.



Prohlížení snímků pomocí aplikace „PMB“



Příklad: Zobrazení měsíců

Uspořádat snímky na počítači podle data jejich vytvoření. Podrobnosti o aplikaci „PMB“ viz „PMB Guide“.

Importování snímků do počítače bez použití „PMB“

Zobrazí-li se v kroku 1 Průvodce automatickým přehráváním, klepněte na [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] → zkopírujte požadované snímky do počítače.

Exportování snímků z důvodu prohlížení ve fotoaparátu

Lze exportovat snímky v počítači na kartu „Memory Stick Duo“, a poté je prohlížet ve fotoaparátu. Tato část popisuje postup pro automatický výběr a exportování snímků, které nebyly exportovány na kartu „Memory Stick Duo“ ve fotoaparátu.

Snímky lze také exportovat ručně.
Podrobnosti viz „PMB Guide“.

- 1 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač.
 - Spustí-li se Průvodce automatickým přehráváním, zavřete jej.
- 2 Poklepejte na  (PMB) na pracovní ploše, abyste spustili aplikaci „PMB“.
- 3 Klepněte na  v horní části obrazovky.
Objeví se obrazovka snadného exportu.
- 4 Klepněte na [Export].
 - Přehráváte-li exportované snímky v tomto fotoaparátu, zobrazí se na LCD displeji značka .

Poznámky

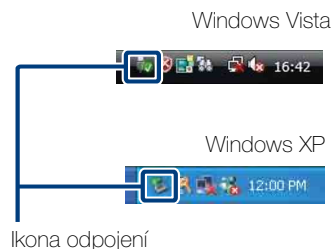
- V závislosti na velikosti snímku nelze přehrát některé snímky.
- V tomto fotoaparátu není zaručeno přehrávání souborů, které obsahují snímky, které byly zpracovány v počítači nebo snímky pořízené jiným fotoaparátem.
- Tuto metodu nelze použít pro export videoklipů. Videoklipy by měly být exportovány do fotoaparátu ručně.

Zrušení spojení USB

Proveďte postup popsany v kroku 1 až 3 dříve, než provedete:

- Odpojení víceúčelového kabelu.
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“.
- Vložení karty „Memory Stick Duo“ do fotoaparátu po zkopírování snímků z vnitřní paměti.
- Vypnutí fotoaparátu.

- 1 Poklepejte na ikonu odpojení v oznamovací oblasti.
- 2 Klepněte na  (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- 3 Potvrďte zařízení v potvrzovacím okně, a poté klepněte na tlačítko [OK].

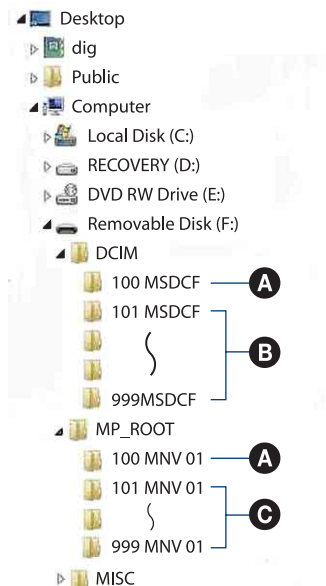


Názvy a složky pro ukládání obrazových souborů

Soubory snímků vytvořené fotoaparátem jsou na kartě „Memory Stick Duo“ nebo ve vnitřní paměti seskupeny do složek.

- A** Složka obsahující soubory snímků vytvořené fotoaparátem, který není vybaven funkcí vytváření složek.
- B** Složka obsahující data snímků vytvořená tímto fotoaparátem.
- C** Složka obsahující data videoklipů vytvořená tímto fotoaparátem.

Příklad: zobrazení složek v systému Windows Vista



Poznámky

- Do složek „100MSDCF“ nebo „100MNV01“ nelze nahrávat snímky. Snímky v těchto složkách jsou k dispozici pouze pro prohlížení.
- Do složky „MISC“ nelze nahrávat snímky ani je z ní přehrávat.
- Soubory snímků jsou pojmenovány následovně:
 - Soubory fotografií: DSC0□□□□.JPG
 - Soubory videoklipů
 - 1280×720: M4H0□□□□.MP4
 - VGA: M4V0□□□□.MP4
 - Soubory snímků v přehledu, které se ukládají při nahrávání videoklipů
 - 1280×720: M4H0□□□□.THM
 - VGA: M4V0□□□□.THM

□□□□ znamená jakékoliv číslo v rozsahu od 0001 do 9999. Numerické části názvu videoklipu nahraného v režimu Režim videa a jeho odpovídajícího souboru snímku v přehledu jsou shodné.

Použití aplikace „Music Transfer“ (je součástí dodávky)

Pomocí aplikace „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) můžete změnit hudební soubory přednastavené z výroby za oblíbené hudební soubory. Můžete také vymazat tyto soubory, kdykoliv budete chtít.

Změna hudby použitím „Music Transfer“

Pomocí aplikace „Music Transfer“ můžete přenášet níže uvedené hudební formáty:

- Soubory MP3 uložené na pevném disku počítače
- Hudbu na disku CD
- Přednastavenou hudbu uloženou ve fotoaparátu

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Stáhnout hudbu]
- 2 Stiskněte ● na ovládacím tlačítku.
Zobrazí se zpráva „Připojit k PC“.
- 3 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač.
- 4 Spusťte aplikaci „Music Transfer“.
- 5 Při změně hudebních souborů postupujte podle pokynů na obrazovce.



Obnova hudebních souborů předpřipravených na fotoaparátu z výroby

Proveďte [Restore to Preset Tracks] v kroku 5.

Budou obnoveny původní hudební soubory a [Hudba] v nabídce [Prezentace] bude nastaveno na [Zvuk vypnut].

- Původní hudební soubory můžete obnovit pomocí příkazu [Inicializace] (strana 90), avšak při této operaci dojde také k obnovení ostatních nastavení.
- Podrobnosti o používání aplikace „Music Transfer“ viz návod k aplikaci „Music Transfer“.

Použití počítače Macintosh

Lze kopírovat snímky do počítače Macintosh: aplikace „PMB“ není kompatibilní s počítačem Macintosh.

Jsou-li snímky exportovány na kartu „Memory Stick Duo“, zobrazte je v režimu Přehled složek (strana 68).

Doporučená konfigurace počítače

	OS (předinstalovaný)	Ostatní
Pro kopírování snímků	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 až v10.5)	Zdiřka USB: standardní součást
Pro použití aplikace „Music Transfer“	Mac OS X (v10.3 až v10.5)	Paměť: 64 MB nebo více (doporučuje se 128 MB nebo více) Pevný disk: k instalaci je třeba volné místo přibližně 50 MB

Poznámky

- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojíte k jedinému počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení, včetně fotoaparátu, nemusí pracovat v závislosti na typech používaných zařízení USB.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB, které je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0), umožňuje pokročilý (vysokorychlostní přenos dat), protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Existují čtyři režimy připojení USB k počítači: [Auto] (výchozí nastavení), [Mass Storage], [PictBridge] a [PTP/MTP]. Tato část popisuje režimy [Auto] a [Mass Storage] jako příklad. Podrobnosti o [PictBridge] a [PTP/MTP] viz strana 95.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po probuzení počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit okamžitě.

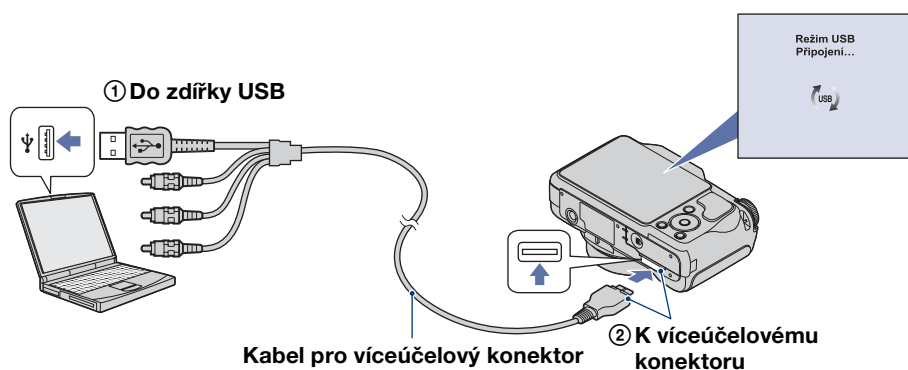
Další informace o tomto produktu a odpovědi na časté otázky lze nalézt na webové stránce zákaznické podpory společnosti Sony.

<http://www.sony.net/>

Importování a prohlížení snímků na počítači

Chcete-li importovat snímky z vnitřní paměti, krok 1 není nutný.

- 1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s nahranými snímky.
- 2 Vložte dostatečně nabitý modul akumulátoru do fotoaparátu nebo připojte fotoaparát k elektrické zásuvce pomocí síťového adaptéru (prodává se samostatně) a víceúčelového kabelu USB/AV/DC IN (prodává se samostatně).
- 3 Zapněte počítač Macintosh, a poté stiskněte tlačítko  (Přehrávání) na fotoaparátu.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači.



- 5 Poklepejte na nově rozpoznanou ikonu složky → [DCIM] → složka, do které se uloží soubory, které chcete importovat.
- 6 Soubory snímků uchopte myší a přesuňte na ikonu pevného disku.
Soubory snímků se zkopírují na pevný disk.
 - Podrobnosti o místě ukládání snímků a názvech souborů viz strana 116.
- 7 Poklepejte na ikonu pevného disku → na požadovaný soubor snímku ve složce obsahující zkopírované soubory.

Poznámka

- Použijte kabel USB/AV/DC IN shodný s Type2b (prodává se samostatně).

Zrušení spojení USB

Uchopte myší a přetáhněte ikonu jednotky nebo ikonu karty „Memory Stick Duo“ na ikonu „Koš“ v případě, že chcete provést jednu z operací uvedených níže nebo odpojujete fotoaparát od počítače.

- Odpojení víceúčelového kabelu.
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“.
- Vložení karty „Memory Stick Duo“ do fotoaparátu.
- Vypnutí fotoaparátu.

Změna hudby použitím „Music Transfer“

Pomocí aplikace „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) můžete změnit hudební soubory přednastavené z výroby za oblíbené hudební soubory. Můžete také vymazat tyto soubory, kdykoliv budete chtít.

Pomocí aplikace „Music Transfer“ můžete přenášet níže uvedené hudební formáty:

- soubory MP3 uložené na pevném disku počítače
- hudbu na disku CD
- Přednastavenou hudbu uloženou ve fotoaparátu

- 1 Zapněte počítač Macintosh a vložte disk CD-ROM (je součástí dodávky) do jednotky CD-ROM.
- 2 Poklepejte na  (SONYPICUTIL).
- 3 Poklepejte na soubor [MusicTransfer.pkg] ve složce [Mac].
Zahájí se instalace softwaru.
- 4 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Stáhnout hudbu]
- 5 Stiskněte ● na ovládacím tlačítku.
Zobrazí se zpráva „Připojit k PC“.
- 6 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač Macintosh.
- 7 Spustěte aplikaci „Music Transfer“.
- 8 Při změně hudebních souborů postupujte podle pokynů na obrazovce.

Poznámky

- Před instalací aplikace „Music Transfer“ ukončete všechny spuštěné softwarové aplikace.
- Při instalaci se přihlaste jako správce.



Obnova hudebních souborů předpřipravených na fotoaparátu z výroby

Provedte [Restore to Preset Tracks] v kroku 8.

Budou obnoveny původní hudební soubory a [Hudba] v nabídce [Prezentace] bude nastaveno na [Zvuk vypnut].

- Původní hudební soubory můžete obnovit pomocí příkazu [Inicializace] (strana 90), avšak při této operaci dojde také k obnovení ostatních nastavení.
- Podrobnosti o používání aplikace „Music Transfer“ viz nápověda k aplikaci „Music Transfer“.

Zobrazení „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“

„Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“ podrobněji popisuje, jak používat fotoaparát a volitelné příslušenství.

Prohlížení v systému Windows

Nainstalujete-li soubor „Příručka k produktu Cyber-shot“, bude nainstalována také „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“.

- 1 Poklepejte na  (Průvodce ke zdokonalení) na pracovní ploše.
Chcete-li otevřít „Průvodce ke zdokonalení“ z menu Start, klepněte na tlačítko [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Průvodce ke zdokonalení].

Prohlížení na počítači Macintosh

- 1 Zkopírujte složku [stepupguide] ve složce [stepupguide] do počítače.
- 2 Vyberte složku [stepupguide], [language] a poté složku [CZ] uloženou na disku CD-ROM (je součástí dodávky) a zkopírujte všechny soubory ve složce [CZ] do složky [img] ve složce [stepupguide], kterou jste zkopírovali do počítače v kroku 1. (Přepište soubory ve složce [img] soubory ze složky [CZ].)
- 3 Po dokončení kopírování poklepejte na soubor „stepupguide.hqx“ ve složce [stepupguide] a dekomprimujte jej, a poté poklepejte na vytvořený soubor „stepupguide“.

Poznámka

- Není-li nainstalován dekompresní nástroj pro soubory HOX, nainstalujte aplikaci Stuffit Expander.

Tisk fotografií

Fotografie lze tisknout následujícími způsoby.

Přímý tisk na tiskárně odpovídající standardu PictBridge (strana 123)

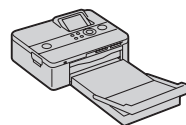
Snímky lze vytisknout přímým připojením fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.



Přímý tisk na tiskárně vybavené slotem na karty „Memory Stick“

Snímky lze vytisknout na tiskárně vyhovující standardu „Memory Stick“.

Podrobnější informace viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.



Tisk pomocí počítače

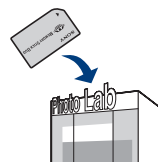
Snímky lze importovat do počítače pomocí dodávaného softwaru „PMB“ a poté je vytisknout.

Do tištěného snímku lze vložit datum. Podrobnosti viz „PMB Guide“.



Tisk ve fotosběrně (strana 125)

Kartu „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do fotosběrny. Ke snímekům, které chcete vytisknout, můžete předem přidat značku DPOF (značka tisku).



Poznámka

- Tisknete-li snímky pořízené ve režimu [16:9], může dojít k oříznutí obou okrajů.

Přímý tisk snímků na tiskárně odpovídající standardu PictBridge

I v případě, že nemáte počítač, můžete snímky pořízené fotoaparátem vytisknout po přímém připojení fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.

PictBridge Standard „PictBridge“ je založen na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

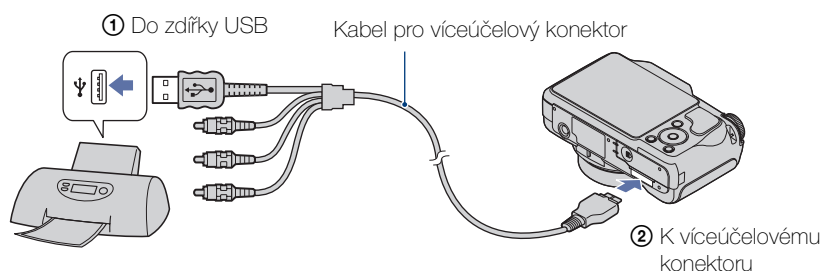
Poznámka

- Nelze tisknout videoklipy.

Příprava fotoaparátu

Připravte fotoaparát na připojení pomocí víceúčelového kabelu USB k tiskárně.

- 1 Vložte do fotoaparátu dostatečně nabitý modul akumulátoru.
- 2 Připojte fotoaparát k tiskárně.



- 3 Zapněte tiskárnu.

Po vytvoření připojení se na obrazovce zobrazí indikátor . Jestliže na displeji fotoaparátu bliká indikátor  (upozornění na chybu), zkontrolujte připojenou tiskárnu.



Poznámka

- Pokud se připojení k tiskárně nezdařilo, nastavte [Spojení USB] v nabídce  (Hlavní nastavení) na [PictBridge].

Tisk

1 MENU →  (Tisk) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

Tento snímek	Vytiskne aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
Více snímků	Můžete vybrat a tisknout několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ●. Opakujte výše uvedené kroky, dokud nebudou určeny k tisku všechny snímky. ② MENU → [OK] → ●

2 Požadovaná položka → [OK] → ●

Počet	Výběr počtu kopií konkrétního snímku, který budete tisknout. • Určený počet snímků se nemusí vejít na jeden list – záleží na počtu snímků.
Layout	Výběr počtu snímků, které chcete vytisknout souběžně na jeden list.
Velikost	Výběr velikosti tiskového papíru.
Datum	Chcete-li vložit do snímků datum a čas, vyberte [Datum] nebo [Den+čas]. • Zvolíte-li [Datum], vloží se datum způsobem, který jste vybrali v nastavení fotoaparátu [Nastav.data a času]. Některé tiskárny tuto funkci nepodporují.

Poznámka

- Neodpojujte víceúčelový kabel, je-li na obrazovce zobrazen indikátor  (Připojení PictBridge).

Tisk ve fotosběrně

Kartu „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do fotosběrny. Poskytuje-li fotosběrna fotografické služby podle standardu DPOF, můžete snímky předem označit v nabídce prohlížení značkou **DPOF** (značka tisku).

Poznámky

- Ve fotosběrně nelze tisknout snímky uložené ve vnitřní paměti přímo z fotoaparátu. Zkopírujte snímky na kartu „Memory Stick Duo“, a poté kartu „Memory Stick Duo“ vezměte s sebou do fotosběrny (strana 102).
- Ve fotosběrně se informujte, které typy karet „Memory Stick Duo“ zpracovávají.
- Jestliže fotosběrna nezpracovává karty „Memory Stick Duo“, zkopírujte snímky, které chcete vytisknout, na jiné médium, např. na disk CD-R a vezměte je do fotosběrny.
- Možná budete potřebovat adaptér „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně). Informujte se ve své fotosběrně.
- Než odnesete data snímků do fotosběrny, vždy si poříďte (zálohu) snímků na disku.
- Nelze nastavit počet výtisků.
- Chcete-li přidat na snímky datum, informujte se ve fotosběrně.

Odstraňování problémů

Pokud se při použití fotoaparátu objeví potíže, vyzkoušejte následující řešení.

❶ Zkontrolujte položky na stránkách 127 až 135.

Pokud se na obrazovce zobrazí kód „C/E:□□:□□“, viz také strana 136.

❷ Vyjměte modul akumulátoru, vyčkejte přibližně jednu minutu, vložte modul akumulátoru zpět, a poté zapněte napájení.

❸ Inicializujte nastavení (strana 90).

❹ Obráťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

V případě oprav týkajících se vnitřní paměti nebo funkce hudebních souborů fotoaparátu mohou být data ve fotoaparátu otevřena z důvodu ověření a zjištění příčin závady. Společnost Sony tato data nekopíruje a nezalohuje.

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.
<http://www.sony.net/>

Klepnutím na jednu z následujících položek přejdete na stránku s vysvětlením symptomů a příčin a s možnostmi nápravy.

Modul akumulátoru a napájení	127	Vnitřní paměť	133
Fotografování/snímání videoklipů	128	Tisk	133
Prohlížení snímků	130	Tiskárna kompatibilní s PictBridge	134
Mazání	131	Ostatní	135
Počítače	131	Výstražné indikátory a zprávy	136
„Memory Stick Duo“	133		

Modul akumulátoru a napájení

Modul akumulátoru nelze vložit.

- Vložte správně modul akumulátoru stisknutím páčky pro vysunutí modulu.

Nelze zapnout fotoaparát.

- Po vložení modulu akumulátoru do fotoaparátu může chvíli trvat, než bude zahájeno napájení fotoaparátu.
- Vložte modul akumulátoru správně.
- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 145). Vyměňte jej za nový.
- Použijte doporučený modul akumulátoru.

Napájení se náhle vypne.

- V závislosti na teplotě fotoaparátu a akumulátoru může dojít k automatickému vypnutí fotoaparátu z důvodu jeho ochrany. V takovém případě se před vypnutím zobrazí na LCD displeji zpráva.
- Je-li fotoaparát zapnutý a neprovedete zhruba po dobu tří minut žádnou operaci, fotoaparát se vypne automaticky, aby se nevyčerpával modul akumulátoru. Znovu zapněte fotoaparát.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 145). Vyměňte jej za nový.

Indikátor zbývajících kapacity neukazuje správně.

- Akumulátor se bude rychleji vybíjet a aktuální zbývajících energie akumulátoru bude nižší, než ukazuje indikátor v následujících případech:
 - Používáte-li fotoaparát v extrémně horkém nebo chladném prostředí.
 - Používáte-li často blesk a zoom.
 - Zapínáte a vypínáte-li opakovaně fotoaparát.
 - Nastavujete-li vysoký jas obrazovky pomocí nastavení DISP (stav na displeji).
- Stav indikátoru zbývajících kapacity a skutečný stav zbývajících kapacity akumulátoru se liší. Správného zobrazení stavu dosáhnete úplným vybitím modulu akumulátoru a jeho opětovným nabitím.
- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 145). Vyměňte jej za nový.

Modul akumulátoru nelze nabít.

- Modul akumulátoru nelze nabíjet pomocí napájecího adaptéru (prodává se samostatně). Chcete-li nabít akumulátor, použijte nabíječku akumulátoru.

Během nabíjení akumulátoru bliká indikátor CHARGE.

- Vyjměte modul akumulátoru a znovu jej vložte, abyste se ujistili, že je vložen správně.
- Teplota pro nabíjení může být nevhodná. Pokuste se o nabití modulu akumulátoru znovu v odpovídajícím teplotním rozsahu pro nabíjení (10°C až 30°C).
- Podrobnosti viz strana 146.

Nelze nahrávat snímky.

- Zkontrolujte volnou kapacitu vnitřní paměti nebo karty „Memory Stick Duo“. Jsou-li plné, proveďte některý z následujících kroků:
 - Vymažte nepotřebné snímky (strana 36).
 - Vyměňte kartu „Memory Stick Duo“.
- Nelze nahrávat snímky při nabíjení blesku.
- Při snímání fotografií nastavte ovladač režimů do jiné polohy než  (Režim videa).
- Při nahrávání videoklipů nastavte ovladač režimů na  (Režim videa).
- Video s velikostí snímku [1280×720] lze nahrávat na kartu „Memory Stick PRO Duo“. Používáte-li jiné záznamové médium než kartu „Memory Stick PRO Duo“, nastavte velikost snímku [VGA].
- Fotoaparát je v režimu demonstrace Snímání úsměvu. Nastavte [Režim demo] na [Vyp.].

Funkce Snímání úsměvu nefunguje.

- Není-li detekován úsměv na obličeji, snímek nebude pořízen.
- [Režim demo] je nastaveno na [Zap.]. Nastavte [Režim demo] na [Vyp.] (strana 91).

Objekt není na displeji vidět.

- Fotoaparát je v režimu přehrávání. Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu fotografování.

Funkce stabilizace nefunguje.

- Funkce stabilizace nefunguje, zobrazí-li se na displeji indikátor .
- Stabilizace nemusí fungovat správně při fotografování nočních scén.
- Fotografujte po namáčknutí spouště, nestiskněte spoušť až nadoraz najednou.
- Ujistěte se, že je nastavení [Předsádka] správné (strana 84).

Expozice a ukládání trvá velmi dlouho.

- Sníží-li se rychlost závěrky za špatných světelných podmínek pod určitou hodnotu, aktivuje se automaticky funkce NR (Redukce šumu), která sníží šum při dlouhé expozici. Ukládání za těchto podmínek trvá velmi dlouho.
- Funkce Redukce zavřených očí zavřených očí pracuje. Obnovte [Redukce zavřených očí] na [Vyp.] (strana 57).

Obraz je neostrý.

- Objekt je příliš blízko. Při fotografování dbejte na to, aby objektiv byl umístěn dále od objektu, než je nejkratší vzdálenost pro fotografování (přibližně 2 cm (W)/90 cm (T) od objektivu).
- V režimu Volba scény je při snímání fotografií nastaven režim  (Pokročilé snímání sportu),  (Soumrak),  (Krajina) nebo  (Ohňostroj). Nebo je-li v režimu Volba scény vybrán režim  (Pokročilé snímání sportu), nebude možné upravit zaostření, je-li objekt příliš blízko fotoaparátu.
- Je vybrána funkce Napůl ruční. Vyberte režim automatického zaostřování (strana 48).
- Ujistěte se, že je nastavení [Předsádka] správné (strana 84).

Transfokátor nefunguje.

- V závislosti na velikosti snímku nelze použít Inteligentní transfokátor (strana 83).
- Digitální zoom nelze použít v těchto případech:
 - Snímání videa
 - Pracuje Snímání úsměvu
 - V režimu Volba scény je vybrán režim (Pokročilé snímání sportu)

Nelze vybrat funkci Detekce obličejů.

- Funkci Detekce obličejů lze vybrat pouze tehdy, je-li režim ostření nastaven na [Více. AF] a Režim měření nastaven na [Více].

Blesk nepracuje.

- Blesk nelze používat v následujících situacích:
 - [Nahr. režim] je nastaven na [Série] nebo Expoziční řada (strana 42).
 - V režimu Volba scény je nastaven režim (Vysoká citlivost), (Pokročilé snímání sportu), (Soumrak) nebo (Ohňostroj).
 - Nahrávání videoklipů.
- Nastavte blesk na (Blesk zapnut) (strana 32), je-li ovladač režimů nastaven na „M“ nebo režim Volba scény je nastaven na režim (Krajina), (Jídlo), (Pláž) nebo (Sníh).

Na snímcích vyfotografovaných s pomocí blesku se vyskytují rozmazané bílé kruhové skvrny.

- Světlo blesku se odrazilo od částic ve vzduchu (prach, pyl atd.) a objevilo se na snímku. Nejedná se o závadu.

Funkce makrosnímku (Makro) nepracuje.

- V režimu Volba scény je nastaven režim (Pokročilé snímání sportu), (Krajina), (Soumrak) nebo (Ohňostroj).
- Režim Makro je nastaven na [Auto], je-li fotoaparát nastaven do režimu Inteligentní autom.nastav. nebo Režim videa.

Nelze vypnout snímání Makro.

- Není k dispozici funkce pro nucené vypnutí makro snímání. V režimu [Auto] je snímání telefoto možné i v podmínkách makro snímání.

Na LCD displeji se nezobrazuje datum a čas.

- Při fotografování se nezobrazuje datum a čas. Tyto hodnoty se zobrazují pouze během přehrávání.

Do snímku nelze vložit datum.

- Fotoaparát není vybaven funkcí přidání data do snímků. Použitím aplikace „PMB“ můžete vytisknout nebo uložit snímky s datem (strana 112).

Indikátory clony a rychlosti závěrky blikají po namáčknutí a podržení tlačítka spouště.

- Expozice je nesprávná. Nastavte expozici správně (strana 44).

LCD displej je příliš tmavý nebo příliš jasný.

- Upravte jas podsvícení LCD displeje (strana 17).

Snímek je příliš tmavý.

- Fotografujete objekt v protisvětle. Vyberte Režim měření (strana 50) nebo upravte expozici (strana 44).

Snímek je příliš světlý.

- Upravte expozici (strana 44).

Barvy snímku nejsou správné.

- Nastavte [Barevný režim] na [Normální] (strana 60).
- Vyměňte kartu Vyváž. bílé (strana 46).

Pokud velmi světlé objekty, na obrázku se zobrazují svislé šmouhy, například bílé, černé, červené nebo purpurové, nebo se celý snímek na obrazovce zobrazuje s červeným nádechem.

- Dochází k rozmazání. Nejedná se o závadu.

Při prohlížení displeje na tmavém místě se ve snímku zobrazí šum.

- Fotoaparát se pokouší zvýšit viditelnost na displeji dočasným zesvětlením obrazu za podmínek nízkého osvětlení. Toto nemá vliv na nahraný snímek.

Oči fotografované osoby jsou červené.

- Nastavte [Red. červ. očí] na [Auto] nebo [Zap.] (strana 58).
- Snímejte objekt s použitím blesku ze vzdálenosti bližší, než je maximální dosah blesku.
- Vyfotografujte objekt po rozsvícení v místnosti.
- Retušujte snímek pomocí [Retuš] → [Korekce červených očí] v nabídce prohlížení (strana 72) nebo proveďte opravu pomocí „PMB“.

Na displeji se zobrazují body, které nemizí.

- Nejedná se o závadu. Tyto body se nenahrávají.

Nelze pořizovat série snímků.

- Vnitřní paměť nebo karta „Memory Stick Duo“ jsou plné. Vymažte nepotřebné snímky (strana 36).
- Kapacita akumulátoru je nízká. Vložte nabitý modul akumulátoru.

Stejný snímek je pořízen několikrát.

- [Nahr. režim] je nastaven na [Série] (strana 42). Nebo je režim [Rozpoznání scény] nastaven na [Pokročilý] (strana 51).

Snímek fotografovaný s velkým zvětšením je deformován.

- Snímek je deformován, když je počasí nestabilní, v důsledku oparu. Nejedná se o závadu. Při fotografování nelze zjistit, zda dojde k vytvoření oparu, nebo nikoliv. Doporučuje se zkontrolovat zhotovený snímek pomocí zoomu přehrávání po fotografování.

Prohlížení snímků

Nelze přehrávat snímky.

- Stiskněte tlačítko  (Přehrávání).

- Název složky/souboru byl změněn v počítači.
- V tomto fotoaparátu není zaručeno přehrávání souborů, které obsahují snímky, které byly zpracovány v počítači nebo snímky pořízené jiným fotoaparátem.
- Fotoaparát je v režimu USB. Odpojte zařízení USB (strana 115).
- Někdy nelze přehrávat některé snímky uložené na kartě „Memory Stick Duo“ pořízené jinými fotoaparáty. Tyto snímky přehrajte v režimu Přehled složek (strana 68).
- Je to způsobeno kopírováním snímků v počítači na kartu „Memory Stick Duo“ bez použití aplikace „PMB“. Tyto snímky přehrajte v režimu Přehled složek (strana 68).

Nezobrazuje se datum a čas.

- Stav na displeji je nastaven pouze pro zobrazování snímků. Chcete-li zobrazit informace, stiskněte tlačítko DISP (stav na displeji) (strana 17).

Na počátku přehrávání se snímek jeví hrubý.

- Může k tomu dojít z důvodu zpracování snímku. Nejedná se o závadu.

Levá a pravá strana obrazovky jsou černé.

- [Autom. Orient.] je nastaven na [Zap.] (strana 85).

Nelze zobrazit snímky v režimu přehledu.

- Ovladač režimů je nastaven na **EASY** (Snadné fotografování). Nastavte ovladač režimů do jiného režimu, chcete-li přehrát snímky.

Není slyšet hudba během prezentace.

- Přesuňte hudební soubory do fotoaparátu pomocí aplikace „Music Transfer“ (strana 117).
- Ujistěte se, že nastavení hlasitosti a prezentace jsou správně (strana 64).

Snímek nelze zobrazit na televizoru.

- Zkontrolujte položku [Videovýstup], zda je výstupní videosignál fotoaparátu nastaven na barevný systém vašeho televizoru (strana 93).
- Zkontrolujte, zda je připojení správné (strana 106).
- Pokud je USB konektor kabelu pro víceúčelový konektor připojen k jinému zařízení, odpojte jej (strana 115).
- Snímáte-li video za podmínky, že je fotoaparát a televizor připojen pomocí kabelu, nahrávaný snímek nebude zobrazen v televizoru.

Mazání

Nelze vymazat snímek.

- Zrušte ochranu (strana 77).

Počítače

Kompatibilita OS počítače s fotoaparátem nebyla rozpoznána.

- Zkontrolujte „Doporučená konfigurace počítače“ na straně 110 pro systém Windows, a straně 118 pro Macintosh.

Karta „Memory Stick PRO Duo“ není rozpoznána počítačem po vložení do čtečky karet „Memory Stick“.

- Ověřte si, zda počítač a čtečka karet „Memory Stick“ podporují karty „Memory Stick PRO Duo“. Uživatelé počítačů a čteček „Memory Stick“ vyrobených jinými společnostmi než společností Sony by měli kontaktovat příslušné výrobce.
- Není-li karta „Memory Stick PRO Duo“ podporována, připojte fotoaparát k počítači (strany 113 a 119). Počítač rozpozná kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Počítač nerozpozná fotoaparát.

- Je-li kapacita akumulátoru nízká, vložte nabitý modul akumulátoru nebo použijte napájecí adaptér (prodává se samostatně).
- Nastavte [Spojení USB] na [Auto] nebo [Mass Storage] (strana 95).
- Použijte víceúčelový kabel (je součástí dodávky).
- Odpojte víceúčelový kabel od počítače i fotoaparátu a znovu jej pevně připojte.
- Ze zdířek USB počítače odpojte veškerá zařízení kromě fotoaparátu, klávesnice a myši.
- Připojte fotoaparát přímo k počítači bez použití rozbočovače USB nebo jiných zařízení.

Nelze importovat snímky.

- Správně propojte fotoaparát a počítač pomocí připojení USB (strana 113).
- Fotografujete-li snímky na kartu „Memory Stick Duo“ formátovanou v počítači, nemusí se zdařit importování snímků do počítače. Fotografujte na kartu „Memory Stick Duo“ zformátovanou ve fotoaparátu (strana 98).

Po vytvoření připojení USB se aplikace „PMB“ spustí automaticky.

- Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač, počítač musí být zapnutý.

Nelze přehrávat snímky v počítači.

- Používáte-li aplikaci „PMB“, viz „PMB Guide“ (strana 112).
- Obraťte se na dodavatele počítače nebo softwaru.

Obraz a zvuk jsou při přehrávání videoklipu na počítači přerušovány šumem.

- Přehráváte videoklip přímo z vnitřní paměti nebo z karty „Memory Stick Duo“. Importujte videoklip na pevný disk počítače, poté přehrajte videoklip z pevného disku (strana 113).

Nelze vytisknout snímek.

- Viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.

Snímky dříve exportované do počítače nelze prohlížet ve fotoaparátu.

- Exportujte je do složky rozpoznané fotoaparátem, např. „101MSDCF“ (strana 116).
- Používáte-li jiný software než „PMB“, informace nemusí být aktualizovány správně a snímky mohou být namodralé nebo jinak nesprávně zobrazeny. Nejedná se o závadu.
- Jsou-li snímky modré, zobrazte je v režimu Přehled složek nebo je vymažte ve fotoaparátu.

„Memory Stick Duo“

Nelze vložit kartu „Memory Stick Duo“.

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ správným směrem.

Omylem jste zformátovali kartu „Memory Stick Duo“.

- Formátováním se vymažou všechna data na kartě „Memory Stick Duo“. Data nelze obnovit.

Vnitřní paměť

Nelze přehrávat ani nahrávat snímky do vnitřní paměti.

- Ve fotoaparátu je vložena karta „Memory Stick Duo“. Vyměňte ji.

Data uložená ve vnitřní paměti nelze zkopírovat na kartu „Memory Stick Duo“.

- Karta „Memory Stick Duo“ je plná. Kopírujte na kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou kapacitou.

Data uložená na kartě „Memory Stick Duo“ nebo v počítači nelze zkopírovat do vnitřní paměti.

- Tato funkce není dostupná.

Tisk

Viz „Tiskárna kompatibilní s PictBridge“ spolu s následujícími položkami.

Snímky se tisknou s oříznutými okraji.

- V závislosti na tiskárně může dojít k oříznutí všech okrajů snímku. K oříznutí bočních okrajů může dojít zvláště tehdy, tisknete-li snímek vyfotografovaný s velikostí snímku nastavenou na [16:9].
- Při tisku snímků na vlastní tiskárně zrušte oříznutí nebo nastavení bez okrajů. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Při tisku snímků ve fotosběrně požádejte, zda mohou snímky vytisknout bez oříznutí obou okrajů.

Nelze tisknout snímky s datem.

- Použitím aplikace „PMB“ můžete tisknout snímky s datem (strana 112).
- Fotoaparát není vybaven funkcí přidání data do snímků. Ale vzhledem k tomu, že snímky vyfotografované tímto fotoaparátem obsahují informace o datu pořízení, můžete vytisknout snímky s přidaným datem, pokud tiskárna nebo software dokáže rozpoznat informace ve formátu Exif. Informace o kompatibilitě formátu Exif získáte u výrobce tiskárny nebo softwaru.
- Použijete-li službu fotolabu, zeptejte se na možnost přidání data do snímků.

Spojení nelze navázat.

- Fotoaparát nelze připojit přímo k tiskárně, která nevyhovuje standardu PictBridge. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna vyhovuje standardu PictBridge.
- Zkontrolujte, zda je tiskárna zapnutá a zda ji lze připojit k fotoaparátu.
- Nastavte [Spojení USB] na [PictBridge] (strana 95).
- Připojte a odpojte víceúčelový kabel. Pokud se na tiskárně objeví chybové hlášení, vyhledejte uživatelskou příručku dodávanou s tiskárnou.

Nelze tisknout snímky.

- Zkontrolujte, zda jsou fotoaparát a tiskárna řádně připojeny pomocí víceúčelového kabelu.
- Zapněte tiskárnu. Podrobnosti viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.
- Vyberete-li během tisku příkaz [Ukončit], snímky se možná nevytisknou. Připojte a odpojte víceúčelový kabel. Jestliže stále nemůžete vytisknout své snímky, odpojte víceúčelový kabel, vypněte tiskárnu a poté ji zapněte a znovu zapojte víceúčelový kabel.
- Videoklipy nelze tisknout.
- Snímky pořízené jinými fotoaparáty nebo snímky upravené v počítači mohou mít problémy s tiskem.

Tisk je zrušen.

- Ujistěte se, zda jste neodpojili víceúčelový kabel ještě před zmizením značky  (připojení PictBridge).

Nelze vložit datum nebo tisknout snímky v režimu přehledu.

- Tiskárna tyto funkce neposkytuje. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Některé tiskárny nevkládají datum do režimu přehledu. Poradte se s výrobcem tiskárny.

V části snímku, kam se vkládá datum, se vytiskne „---- -- --“.

- Snímek neobsahuje informaci o pořízení, proto nelze vložit datum. Nastavte [Datum] na [Vyp.] a vytiskněte snímek znovu (strana 124).

Nelze vybrat velikost tisku.

- Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna umožňuje tisk požadované velikosti.

Nelze tisknout snímek ve vybrané velikosti.

- Používáte-li po připojení tiskárny k fotoaparátu papír různé velikosti, odpojte víceúčelový kabel a znovu jej připojte.
- Nastavení tisku fotoaparátu se liší od nastavení tiskárny. Změňte buď nastavení fotoaparátu (strana 124) nebo tiskárny.

Po zrušení tisku nelze ovládat fotoaparát.

- Počkejte chvíli, protože tiskárna provádí zrušení tisku. V závislosti na typu tiskárny to může chvíli trvat.

Objektiv je zamlžený.

- Došlo ke kondenzaci vlhkosti. Vypněte fotoaparát a ponechte ho v klidu přibližně hodinu, teprve poté jej znovu použijte.

Fotoaparát s vysunutým objektivem se vypne.

- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru, a poté fotoaparát znovu zapněte.
- Nesnažte se zastaveným objektivem pohybovat násilím.

Fotoaparát se při delším používání zahřívá.

- Nejedná se o závadu.

Po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka Nastavení hodin.

- Znovu nastavte datum a čas (strana 105).
- Vnitřní dobíjecí záložní baterie je vybitá. Vložte nabitý akumulátor a nechte jej ve fotoaparátu 24 hodin nebo déle při vypnutém stavu.

Chcete změnit datum nebo čas.

- Změňte nastavení pomocí MENU → [Nastav.] → [Nastavení hodin] → [Nastav.data a času].

Datum nebo čas je nesprávný.

- Nastavení oblasti je nastaveno na jinou oblast, než je vaše aktuální. Změňte nastavení pomocí MENU → [Nastav.] → [Nastavení hodin] → [Nastavení oblasti].

Výstražné indikátory a zprávy

Zobrazení vnitřní diagnostiky

Zobrazí-li se kód začínající písmenem abecedy, byla spuštěna funkce vnitřní diagnostiky fotoaparátu. Dvě poslední číslice (označeno □□) se liší podle stavu fotoaparátu.

Pokud nedokážete vyřešit problém ani po opakovaném vyzkoušení nápravných opatření, vyžaduje pravděpodobně fotoaparát odbornou opravu.

Obraťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

C:32:□□

- Problém se týká hardwaru fotoaparátu. Vypněte a znovu zapněte napájení.

C:13:□□

- Fotoaparát nemůže číst nebo zapisovat data na kartě „Memory Stick Duo“. Zkuste fotoaparát znovu vypnout a zapnout, nebo vyjměte a znovu vložte kartu „Memory Stick Duo“.
- Došlo k chybě formátování vnitřní paměti, případně byla vložena nezformátovaná karta „Memory Stick Duo“. Zformátujte vnitřní paměť nebo kartu „Memory Stick Duo“ (strana 98).
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze ve fotoaparátu použít, případně došlo k poškození dat. Vložte novou kartu „Memory Stick Duo“.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Došlo k poruše fotoaparátu. Inicializujte fotoaparát (strana 90), poté znovu zapněte napájení.

Zprávy

Jestliže se zobrazí následující zprávy, postupujte podle příslušných pokynů.



- Kapacita akumulátoru je nízká. Okamžitě nabijte modul akumulátoru. Podle podmínek použití nebo typu modulu akumulátoru může indikátor blikat dokonce i v případě, že zbývá 5 až 10 minut kapacity akumulátoru.

K použití jen s kompatibilními akumulátory

- Vložený akumulátor není modul akumulátoru NP-BG1 (je součástí dodávky)/NP-FG1 (prodává se samostatně).

Chyba systému

- Vypněte a znovu zapněte napájení.

Přehrávání fotoaparátu

Nechte jej vychladnout

- Teplota fotoaparátu se zvýšila. Napájení se může automaticky vypnout nebo nemusí být možné nahrávat videoklipy. Nechte fotoaparát na chladném místě, dokud teplota neklesne.

Chyba vnitřní paměti

- Vypněte a znovu zapněte napájení.

Opět vložte „Memory Stick“

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ správně.
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 143).
- Karta „Memory Stick Duo“ je poškozena.
- Konektor karty „Memory Stick Duo“ je znečištěn.

Chyba typu „Memory Stick“

- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 143).

Tato karta „Memory Stick“ asi nebude nahrávat ani přehrávat

- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 143).

Nelze použít „Memory Stick“

Přístup odepřen

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s řízeným přístupem.

Chyba formátování vnitřní paměti

Chyba formátování „Memory Stick“

- Znovu naformátujte médium (strana 98).

„Memory Stick“ uzamčen

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s ochranou proti zápisu a pojistka je nastavena do polohy LOCK. Nastavte pojistku do polohy pro nahrávání.

Na „Memory Stick“ není místo

Ve vnitřní paměti není místo

- Vymažte nepotřebné snímky nebo soubory (strana 36).

Paměť jen ke čtení

- Fotoaparát nemůže nahrávat nebo mazat snímky na této kartě „Memory Stick Duo“.

Nejsou snímky

- Do vnitřní paměti nebyly zaznamenány žádné snímky, které lze přehrát.
- Do této složky na kartě „Memory Stick Duo“ nebyly zaznamenány žádné snímky, které lze přehrát.
- Nelze-li ve fotoaparátu přehrát snímky zaznamenané jinými fotoaparáty, zobrazte snímky v nabídce Přehled složek (strana 68).

Žádné fotografie

- Vybraná složka neobsahuje soubor, který lze přehrát jako prezentaci.
- Neobsahuje snímky, které lze filtrovat podle obličeje.

Nalezen soubor, který nebyl rozpoznán

- Pokusili jste se vymazat složku, která obsahuje soubor, který nelze přehrát v tomto fotoaparátu. Vymažte tento soubor pomocí počítače, a poté vymažte složku.

Neplatná operace

- Pokusili jste se vymazat snímek nebo videoklip, který je přehráván, když je Režim prohlížení nastaven na Oblíbené. Změňte Režim prohlížení na jiné nastavení, protože když je Režim prohlížení nastavený na Oblíbené, nelze snímky mazat.

Samospoušť neplatná

- Položka Samospoušť není za těchto nastavení dostupná.

Chyba složky

- Karta „Memory Stick Duo“ již obsahuje složku se stejnými prvními třemi číslicemi (například: 123MSDCF a 123ABCDE). Vyberte jinou složku nebo vytvořte novou složku (strany 99, 100).

Nelze vytvářet složky

- Na kartě „Memory Stick Duo“ již existuje složka s názvem začínajícím na „999“. V takovém případě nelze vytvořit žádné složky.

Vyprázdněte složku

- Pokusili jste se vymazat složku, která obsahuje jeden nebo více souborů. Vymažte všechny soubory, a poté vymažte složku.

Není složka

- Pokusili jste se vymazat složku, která neexistuje.

Chráněná složka

- Pokusili jste se vymazat složku, která je byla počítačem nebo jiným zařízením nastavena pouze ke čtení.

Chyba souboru

- Při přehrávání snímku došlo k chybě.
V tomto fotoaparátu není zaručeno přehrávání souborů, které obsahují snímky, které byly zpracovány v počítači nebo snímky pořízené jiným fotoaparátem.

Složka jen ke čtení

- Vybrali jste složku, která ve fotoaparátu nemůže být nastavena jako složka pro ukládání. Vyberte jinou složku (strana 100).

Chráněný soubor

- Zrušte ochranu (strana 77).

Nadm.vel.snímku

- Přehráváte snímek o velikosti, kterou nelze ve fotoaparátu přehrát.

Nelze najít obličej pro retušování

- V závislosti na snímku není někdy možné retušovat snímek.

(Indikátor varování při otřesech)

- Chvění fotoaparátu má největší význam při nedostatku světla. Použijte blesk, zapněte stabilizaci nebo umístěte fotoaparát na stativ či jinak zajistěte jeho stabilitu.

1280×720 (Lepší) není k dispozici

1280×720 (Standard) není k dispozici

- Videoklipy o velikosti [1280×720] mohou být zaznamenány pouze pomocí „Memory Stick PRO Duo“. Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ nebo nastavte velikost obrazu na [VGA].

Vypněte a znovu zapněte

- Závada objektivu.

Max.vybráno snímků

- Při použití [Více snímků] lze vybrat až 100 souborů.
- Při použití [Všechny snímky z období], [Vše z události], [Vše v Oblíbených] nebo [Vše ve složce] lze vybrat až 999 souborů.
- Až 999 snímků lze registrovat jako snímky Oblíbené, a značku **DPOF** (značka tisku) lze přidat až na 999 souborů. Zrušení výběru.

Akumulátor vybit

- Při kopírování snímků zaznamenaných ve vnitřní paměti na kartu „Memory Stick Duo“ použijte plně nabitý akumulátor.

Tiskárna pracuje

Chyba papíru

Není papír

Chyba inkoustu

Málo inkoustu

Není inkoust

- Zkontrolujte tiskárnu.

Chyba tiskárny

- Zkontrolujte tiskárnu.
- Zkontrolujte, zda snímek, který si přejete vytisknout, není poškozen.



- Přenos dat do tiskárny možná ještě není dokončen. Neodpojujte víceúčelový kabel.

Zpracování...

- Tiskárna právě stornuje aktuální tiskovou úlohu. Nemůžete tisknout, dokud tato operace neskončí. V závislosti na typu tiskárny to může chvíli trvat.

Chyba hudby

- Vymažte hudební soubor nebo jej nahraďte nepoškozeným hudebním souborem.
- Proveďte [Formát hudby] a poté stáhněte nový hudební soubor.

Chyba formátování hudby

- Proveďte [Formát hudby].

Činnost nelze vykonat pro soubory videoklipů

- Vybrali jste funkci, která není k dispozici pro videoklipy.

Činnost nelze vykonat v nepodporovaných souborech

- Zpracování a další editační funkce fotoaparátu nelze provádět u snímků, které byly zpracovány pomocí počítače nebo snímků, které byly pořízeny jiným fotoaparátem.

Činnost nelze vykonat při připojení PictBridge

- Některé funkce jsou omezeny, je-li fotoaparát připojen k tiskárně vyhovující standardu PictBridge.

Probíhá obnova souboru správy snímků...

- Fotoaparát obnoví informaci o datu apod. v případě, že byly snímky vymazány v počítači apod.



- Počet snímků přesahuje dostupný počet pro správu data nebo události fotoaparátem. Odstraňuje snímky z náhledu Přehled dat nebo Přehled událostí.

Nezbývá žádné místo ve vnitřní paměti

Vymazat snímky?

- Vnitřní paměť je plná. Chcete-li nahrávat do vnitřní paměti, vyberte [Ano] a vymažte nechtěné snímky.

Chyba souboru správy snímků

Nelze obnovit

- Importujte všechny snímky do počítače pomocí aplikace „PMB“, a naformátujte kartu „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť (strana 98). Nelze-li importovat všechny snímky do počítače pomocí aplikace „PMB“, importujte všechny snímky do počítače bez použití aplikace „PMB“ (strana 114). Chcete-li znovu prohlížet snímky ve fotoaparátu, exportujte importované snímky do fotoaparátu pomocí aplikace „PMB“.

Nahrávání nepracuje kvůli vysoké vnitřní teplotě

- Teplota fotoaparátu se zvýšila. Snímky nelze nahrávat, dokud teplota neklesne.

Nahrávání skončilo kvůli zvýšené teplotě fotoaparátu

- Nahrávání se ukončilo z důvodu rostoucí teploty během natáčení videoklipu. Prosím počkejte, dokud se teplota nesníží.



- Natáčíte-li videoklipy dlouhou dobu, teplota fotoaparátu se zvyšuje. V tomto případě ukončete natáčení videoklipů.

Používání fotoaparátu v zahraničí

— Zdroje napájení

Fotoaparát, nabíječku akumulátoru (je součástí dodávky), a napájecí adaptér AC-LS5K (prodává se samostatně) lze používat v kterékoliv zemi nebo oblasti, kde je síťové napájení v rozsahu 100 V do 240 V stř., 50 Hz/60 Hz.

Poznámka

- Nepoužívejte elektronický transformátor (cestovní převodník), protože může způsobit poruchu funkce.

Karta „Memory Stick Duo“

Karta „Memory Stick Duo“ je kompaktní přenositelné IC záznamové médium. Typy karet „Memory Stick Duo“, které lze používat v tomto fotoaparátu, naleznete v tabulce. Nelze však zaručit správnou činnost všech funkcí karty „Memory Stick Duo“.

Typ karty „Memory Stick“	Záznam/přehrávání
Memory Stick Duo (bez MagicGate)	○* ¹
Memory Stick Duo (s MagicGate)	○* ²
MagicGate Memory Stick Duo	○* ¹ * ²
Memory Stick PRO Duo	○* ² * ³
Memory Stick PRO-HG Duo	○* ² * ³ * ⁴

*¹ Vysokorychlostní přenos dat pomocí paralelního rozhraní není podporován.

*² „Memory Stick Duo“, „MagicGate Memory Stick Duo“ a „Memory Stick PRO Duo“ jsou vybaveny funkcí MagicGate. MagicGate je technologie na ochranu autorských práv používající šifrování. Nahrávání a přehrávání dat vyžadující funkce MagicGate nelze zpracovávat tímto fotoaparátem.

*³ Lze nahrávat videoklipy ve velikosti [1280×720].

*⁴ Tento fotoaparát nepodporuje 8bitový paralelní přenos dat. Podporuje stejný 4bitový paralelní přenos dat jako karta „Memory Stick PRO Duo“.

Poznámky

- Tento výrobek je kompatibilní s kartami „Memory Stick Micro“ („M2“). „M2“ je zkratka pro „Memory Stick Micro“.
- Karta „Memory Stick Duo“ naformátovaná počítačem nemusí ve fotoaparátu fungovat správně.
- Rychlost čtení a zápisu dat se liší podle kombinace karty „Memory Stick Duo“ a použitého vybavení.
- Při zápisu nebo čtení dat kartu „Memory Stick Duo“ nevyjímejte.
- V následujících případech může dojít k poškození dat:
 - Vyjmete-li kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypnete-li fotoaparát během operace čtení nebo zápisu
 - Používáte-li kartu „Memory Stick Duo“ v prostředí se silným elektrostatickým nábojem nebo elektromagnetickým rušením
- Doporučujeme zálohovat důležitá data.
- Při zápisu do plochy pro poznámky na kartu netlačte.
- Nelepte na samotnou kartu „Memory Stick Duo“ ani na adaptér „Memory Stick Duo“ žádné štítky.
- Při přenášení a ukládání karty „Memory Stick Duo“ používejte přiložený obal.
- Nedotýkejte se kontaktů karty „Memory Stick Duo“ prsty ani kovovými předměty.
- Kartu „Memory Stick Duo“ neohýbejte a nevystavujte pádům ani nárazům.
- Kartu „Memory Stick Duo“ nerozebírejte ani neupravujte.
- Chraňte kartu „Memory Stick Duo“ před působením vody.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Duo“ v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.
- Nevkládejte do slotu „Memory Stick Duo“ nic jiného kromě karty „Memory Stick Duo“. Může to způsobit závalu.
- Nepoužívejte ani neukládejte kartu „Memory Stick Duo“ za následujících podmínek:
 - V prostředí s vysokými teplotami, např. v autě zaparkovaném na přímém slunci
 - V prostředí vystaveném přímému slunci
 - Na vlhkých místech nebo místech s přítomností korozivních látek

Poznámky týkající se používání adaptéru „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně)

- Při používání karty „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s „Memory Stick“ si ověřte, zda je karta „Memory Stick Duo“ vložena do adaptéru „Memory Stick Duo“. Vložíte-li kartu „Memory Stick Duo“ do zařízení kompatibilního s „Memory Stick“ bez použití adaptéru „Memory Stick Duo“, může se stát, že se ji nepodaří ze zařízení vyjmout.
- Při vložení karty „Memory Stick Duo“ do adaptéru „Memory Stick Duo“ zkontrolujte, zda je karta „Memory Stick Duo“ vložena správným směrem, poté ji zasuňte nadoraz.
- Při použití karty „Memory Stick Duo“ vložené do adaptéru „Memory Stick Duo“ v zařízení kompatibilním s „Memory Stick“ si ověřte, zda je adaptér „Memory Stick Duo“ vložen správným směrem. Nesprávné použití může poškodit zařízení.
- Adaptér „Memory Stick Duo“ nekládejte do zařízení kompatibilního s „Memory Stick“ bez vložené karty „Memory Stick Duo“. Mohlo by dojít k nesprávné funkci přístroje.

Poznámky k používání karty „Memory Stick PRO Duo“ (prodává se samostatně)

Ve fotoaparátu lze bez problému používat karty „Memory Stick PRO Duo“ s kapacitou až 16 GB.

Poznámky k používání karty „Memory Stick Micro“ (prodává se samostatně)

- Chcete-li používat kartu „Memory Stick Micro“ ve fotoaparátu, vložte kartu „Memory Stick Micro“ do adaptéru „M2“, který má stejnou velikost jako velikost Duo. Vložíte-li kartu „Memory Stick Micro“ do fotoaparátu bez adaptéru „M2“, který má stejnou velikost jako velikost Duo, může se stát, že se ji nepodaří z fotoaparátu vyjmout.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Micro“ v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.

Modul akumulátoru

Nabíjení modulu akumulátoru

Doporučujeme nabíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10°C až 30°C. Modul akumulátoru se nemusí podařit plně nabít při teplotách mimo uvedené rozmezí.

Efektivní použití modulu akumulátoru

- Výkon akumulátoru se snižuje při nižší teplotě. Na chladných místech je provozní doba modulu akumulátoru kratší. Pro prodloužení doby použití modulu akumulátoru doporučujeme tyto kroky:
 - Vložte modul akumulátoru do kapsy, aby se ohříval tělesným teplem, a do fotoaparátu jej vložte těsně před fotografováním.
- Modul akumulátoru se rychle vybije, používáte-li často blesk nebo transfokátor.
- Doporučujeme připravit si náhradní modul akumulátoru zhruba na dvojnásobek až trojnásobek předpokládané doby fotografování a vyzkoušet fotografování před skutečným použitím fotoaparátu.
- Nevystavujte modul akumulátoru působení vody. Modul akumulátoru není vodovzdorný.
- Neponechávejte modul akumulátoru na extrémně horkých místech, např. v automobilu nebo na prudkém slunci.

Postup při uložení modulu akumulátoru

- Před uložením modul akumulátoru zcela vybijte a uložte jej na chladném, suchém místě. Abyste udrželi modul akumulátoru během skladování v provozu, nabijte plně modul akumulátoru a poté jej zcela vybijte ve fotoaparátu nejméně jednou za rok.
- Abyste zcela vybili modul akumulátoru, nechte fotoaparát v režimu přehrávání prezentace, dokud se nevypne napájení.
- Modul akumulátoru přenášejte a ukládejte v pouzdře pro přenášení, které je součástí dodávky, zabráníte tak zašpinění konektoru, zkratování atd.

Životnost akumulátoru

- Životnost akumulátoru je omezena. Kapacita akumulátoru se snižuje v průběhu času a opakovaným používáním. Sníží-li se značným způsobem doba použití mezi nabíjením, je pravděpodobně na čase jej vyměnit za nový.
- Délka životnosti akumulátoru se liší podle podmínek skladování, provozních podmínek a prostředí.

Kompatibilní modul akumulátoru

- NP-BG1 (je součástí dodávky) lze použít pouze u modelů Cyber-shot kompatibilních s typem G.
- Používáte-li modul akumulátoru NP-FG1 (prodává se samostatně), objeví se za indikátorem zbývajících energie akumulátoru také minuty ( 60 min).

Nabíječka akumulátoru

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

- Pouze typ modulu akumulátoru NP-BG nebo NP-FG (žádné jiné) lze nabíjet pomocí této nabíječky akumulátorů (je součástí dodávky). Při pokusu o dobíjení jiných typů akumulátorů než bylo uvedeno může dojít k vytečení, přehřátí nebo výbuchu a následnému zranění elektrickým proudem a popáleninám.
- Nabítený modul akumulátoru vyjměte z nabíječky. Ponecháte-li modul akumulátoru v nabíječce, může se zkrátit životnost akumulátoru.
- Indikátor CHARGE dodávané nabíječky akumulátorů bliká v těchto případech:
 - Rychlé blikání: světlo se opakovaně rozsvěcuje a zhasíná v intervalu 0,15 sekundy.
 - Pomalé blikání: světlo se opakovaně rozsvěcuje a zhasíná v intervalu 1,5 sekundy.
- Bliká-li indikátor CHARGE rychle, vyjměte nabíjený modul akumulátoru, a poté tento modul akumulátoru vložte do fotoaparátu, dokud nezaklapne. Bliká-li stále indikátor CHARGE, může to znamenat chybu akumulátoru nebo to, že byl vložen jiný než specifikovaný typ modulu akumulátoru. Zkontrolujte, zda je vložený modul akumulátoru správného typu. Je-li vložen modul akumulátoru specifikovaného typu, vyjměte jej, vyměňte za nový nebo jiný a zkontrolujte, zda nabíječka akumulátoru pracuje správně. Jestliže nabíječka akumulátoru pracuje správně, pravděpodobně došlo k chybě akumulátoru.
- Bliká-li indikátor CHARGE pomalu, znamená to, že nabíječka akumulátoru zastavila dočasně nabíjení. Nabíječka akumulátoru zastaví nabíjení a přejde automaticky do pohotovostního režimu, je-li teplota mimo doporučený rozsah provozních teplot. Vrátí-li se teplota zpět do požadovaného rozsahu, nabíječka akumulátoru bude pokračovat v nabíjení a indikátor CHARGE se opět rozsvítí. Doporučujeme nabíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10°C až 30°C.

Rejstřík

A

Autom. Orient.	85
Autom. Prohlížení.....	86
Automat.program.....	25

B

Barevný režim.....	60
Blesk.....	32, 41
BRK.....	43

C

Chránit.....	77
Citlivost detekce úsměvu.....	53
Clona.....	44
COMPONENT.....	92

Č

Částečná barva.....	73
Číslo souboru.....	103

D

Datum.....	124
Detekce obličejů.....	54
Digitál. zoom.....	83
DISP.....	17
Displej.....	17
DRO.....	59

E

Elektronický transformátor.....	142
EV.....	44
Export snímků.....	115
Expozice.....	44
Expoziční řada.....	43

F

Filtr.....	70
Formát hudby.....	97
Formát.....	98
Fotografování s ruč. nastav.expoz.	26

H

HD(1080i).....	92
----------------	----

Histogram.....	18
----------------	----

I

Iluminátor AF.....	81
Inicializace.....	90
Instalace.....	111
Inteligentní autom.nastav.	20
Inteligentní transfokátor.....	83
ISO.....	44, 45

J

Jednobod. AF.....	48
Jednobod. měření.....	50
Jídlo.....	21

K

Kontrast.....	61
Kopírovat.....	102
Korekce červených očí.....	72
Krajina.....	21

L

Language Setting.....	88
LCD displej.....	17

M

Makro.....	31
Mass Storage.....	95
„Memory Stick Duo“.....	143
Měkké ostření.....	72
Měření expozice podle středu.....	50
Modul akumulátoru.....	145
MTP.....	95
Music Transfer.....	117, 120

N

Nabídka.....	10
Nabíječka akumulátoru.....	146
Nahr. režim.....	42
Napůl ruční.....	48
Nastav.	13
Nastav.data a času.....	105
Nastavení expozice EV.....	44
Nastavení hodin.....	105

Nastavení oblasti	104
Neostrá místa	72
NTSC	93

O

Obrazovka nabídky	10
Odstraňování problémů	126
Ohňostroj	21
Optický transfokátor	29, 83
Ořezat	72
OS	110, 118
Ostrost	62
Ostření	48
Otočit	80
Ovladač režimů	16

P

PAL	93
Paprskový filtr	73
PC	109
PictBridge	95, 123
Pípnutí	87
Pixel	40
Pláž	21
PMB	112
Počítač	109
Doporučené prostředí	110, 118
Importování snímků	114, 119
Macintosh	118
Windows	109
Počítač se systémem Macintosh	118
Počítač se systémem Windows	109
Pomalá synchro (blesk zapnut)	32
Popis součástí	15
Portrét za soumr.	21
Používání fotoaparátu v zahraničí	142
Prezentace	64
Předsádka	84
Přehled snímků	35
Přehrávání	33
Přesná digitální transfokace	83
Přidat/odstranit Oblíbené	71
Přímý tisk	123

Připojení

Počítač	113
Televizor	106
Tiskárna	123
Přír.funkce	89
PTP	95

R

Rámeček autofokusu	48
Red. červ. očí	58
Redukce zavřených očí	52, 57
Registrace obličejů	55
Retro	73
Retuš	72
Režim demo	91
Režim měření	50
Režim prohlížení	68
Režim snadného prohlížení	24
Režim snímání videa	38
Režim videa	27
Rozmazat okolo	73
Rozpoznání scény	51
Různé změny velikosti	75
Rybí oko	73
Rychlost závěrky	44

Ř

Ř. mřížky	82
-----------------	----

S

Samospoušť	30
SD	92
Série	42
Seznam událostí	67
Seznam z období	66
Složka	
Mazání	101
Výběr	79
Vytvoření	99
Změna	100
Snadné fotografování	23
Sníh	21
Snímání	
Fotografie	20
Videoklip	27
Snímání úsměvu	28

Software	111, 112, 117
Soumrak	21
Spojení USB	95
Stáhnout hudbu	96
SteadyShot	63
Střed AF	48

Š

Širokoúhlé zobraz.	94
-------------------------	----

T

Televizor	106
Tisk	78, 122
Tvorba nahr. složky	99

U

Úsměvy	73
--------------	----

V

Velik. snímku	39
VGA	39
Více. AF	48
Vícebodové měření	50
Víceúčelový konektor	106, 113, 119, 123
Videovýstup	93
Vnitřní paměť	19
Volba scény	21
Výběr složky	79
Výkon blesku	56
Vymaz. nahr.složky	101
Vymazat	36, 76
Vysoká citlivost	21
Výstražné indikátory a zprávy	136
Vyváž. bílé	46

Z

Zamlžení	21
Změna displeje	17
Změna nahr. složky	100
Značka Tisková objednávka	125
Zobrazení vnitřní diagnostiky	136
Zoom	29
Zoom přehrávání	34

Licenční ujednání

Software „C Library“, „Expat“ a „zlib“ jsou dodávány ve fotoaparátu. Poskytujeme tento software na základě licenčních ujednání s vlastníkem autorského práva. Na základě požadavků vlastníků autorských práv těchto softwarových aplikací máme povinnost informovat Vás o následujícím. Přečtěte si prosím následující části.

Přečtěte si soubor „license1.pdf“ ve složce „License“ na disku CD-ROM. Obsahují licence (anglicky) k softwaru „C Library“, „Expat“ a „zlib“.

TENTO PROGRAM JE LICENCOVÁN LICENCÍ MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO PRO OSOBNÍ A NEKOMERČNÍ UŽIVATELSKÉ POUŽITÍ PRO

(i) DEKÓDOVÁNÍ VIDEA V SOULADU S OBRAZOVÝM STANDARDEM MPEG-4 („VIDEO MPEG-4“)

A/NEBO

(ii) DEKÓDOVÁNÍ VIDEA MPEG-4, KTERÉ BYLO ZAKÓDOVÁNO UŽIVATELEM V RÁMCI OSOBNÍHO A NEKOMERČNÍHO POUŽÍVÁNÍ NEBO BYLO ZÍSKÁNO OD POSKYTOVATELE VIDEA S LICENCÍ MPEG LA NA POSKYTOVÁNÍ VIDEA MPEG-4.

PRO VEŠKERÉ DALŠÍ POUŽITÍ NENÍ LICENCE POTŘEBA NEBO JE OBSAŽENA. DALŠÍ INFORMACE TÝKAJÍCÍ SE VEŘEJNÉHO, VNITŘNÍHO A KOMERČNÍHO POUŽÍVÁNÍ A POSKYTOVÁNÍ LICENCE LZE ZÍSKAT OD MPEG LA, LLC. VIZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Software využívající GNU GPL/LGPL

Fotoaparát obsahuje software s oprávněním využívat licenci GNU General Public License (dále uváděné jako „GPL“) nebo GNU Lesser General Public License (dále uváděné jako „LGPL“).

Informuje o tom, že máte právo přístupu, úprav a dalšího šíření zdrojového kódu těchto softwarových programů za podmínek daných licencí GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozici na webu. Chcete-li jej stáhnout, použijte následující adresu URL.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Neobracejte se prosím na nás s dotazy týkajícími se zdrojového kódu.

Přečtěte si soubor „license2.pdf“ ve složce „License“ na disku CD-ROM. Obsahují licence (anglicky) k softwaru „GPL“ a „LGPL“.

Chcete-li zobrazit soubor PDF, potřebujete aplikaci Adobe Reader. Není-li instalována ve Vašem počítači, lze ji stáhnout z webových stránek společnosti Adobe Systems.

<http://www.adobe.com/>

Licence k programu „Music Transfer“ obsažená na disku CD-ROM (je součástí dodávky)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.