

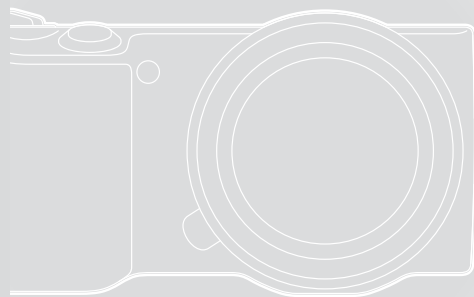
SONY®

4-183-858-34(1)

NEX-3/NEX-5

Digitální fotoaparát s výměnnými objektivy

Návod k obsluze



Příprava fotoaparátu

Zvládnutí základní obsluhy

Použití funkcí nahrávání

Použití funkcí přehrávání

Kontrola dostupných funkcí

Import snímků do počítače

Ostatní

Další informace o produktu a odpovědi na často
kladené dotazy naleznete na našich
internetových stránkách zákaznické podpory.

<http://www.sony.net/>

©2010 Sony Corporation

α

Bajonetem E

NEX-3/NEX-5

VAROVÁNÍ

Nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti; omezíte tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ INSTRUKCE

**-TYTO INSTRUKCE USCHOVEJTE
NEBEZPEČÍ**

**-ŘÍDTE SE TĚMITO INSTRUKCEMI,
ABYSTE OMEZILI NEBEZPEČÍ
POŽÁRU NEBO ÚRAZU
ELEKTRICKÝM PROUDEM**

UPOZORNĚNÍ

I Modul akumulátoru

Při nesprávném zacházení s modulem akumulátoru může dojít k výbuchu, zapálení ohně nebo dokonce chemickému popálení. Věnujte pozornost níže uvedeným upozorněním.

- Nerozebírejte jej.
- Nesazte se modul akumulátoru zdeformovat, ani jej nevystavujte působení síly nebo nárazům, např. tlučení, upuštění na zem nebo šlapání na něj.
- Nezkratujte jej, kontakty akumulátoru by neměly přijít do styku s kovovými předměty.
- Nevystavujte modul akumulátoru teplotě vyšší než 60 °C, např. na přímém slunci nebo v automobilu zaparkovaném na slunci.
- Nespalujte jej a nevhazujte do ohně.
- Nepoužívejte poškozené nebo vytékající lithium-iontové akumulátory.
- Modul akumulátoru dobíjejte vždy pomocí značkové nabíječky Sony nebo pomocí zařízení určeného k nabíjení akumulátoru.
- Nenechávejte modul akumulátoru v dosahu malých dětí.
- Uchovávejte modul akumulátoru v suchu.
- Vyměňte akumulátor pouze za stejný typ nebo ekvivalentní typ doporučený společností Sony.
- Použité moduly akumulátoru urychleně zlikvidujte v souladu s pokyny.

I Nabíječka akumulátoru

Ani v případech, kdy kontrolka CHARGE nesvítí, není přístroj odpojen od zdroje střídavého napětí, dokud je připojen do zásuvky. Dojde-li během používání napáječky akumulátorů k jakýmkoliv potížím, ihned přerušete napájení přístroje – zástrčku ihned odpojte od síťové zásuvky.

Pro zákazníky v Evropě

I Upozornění pro zákazníky v zemích, na které se vztahují směrnice ES

Výrobce tohoto produktu je společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Oprávněným zástupcem pro EMC a bezpečnost produktů je společnost Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo. S otázkami týkajícími se servisu či záruky se obraťte na adresy uvedené ve zvláštních servisních či záručních dokumentech.

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená ve směrnici EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

I Upozornění

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto přístroje.

I Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušení přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).

I Likvidace nepotřebného elektrického a elektronického zařízení (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)



Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Je nutné ho odvézt do sběrného místa pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace tohoto výrobku pomůžete zabránit případným negativním důsledkům na životní prostředí a lidské zdraví, které by jinak byly způsobeny nevhodnou likvidací výrobku.

Recyklováním materiálů, z nichž je vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku zjistíte u příslušného místního úřadu, podniku pro likvidaci domovního odpadu nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

I Nakládání s nepotřebnými bateriemi (platí v Evropské unii a dalších evropských státech využívajících systém odděleného sběru)



Tento symbol umístěný na baterii nebo na jejím obalu upozorňuje, že s baterií opatřenou tímto označením by se nemělo nakládat jako s běžným domácím odpadem. Symbol nacházející se na určitých typech baterií může být použit v kombinaci s chemickou značkou. Značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) jsou přidány, pokud baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova.

Správným nakládáním s těmito nepotřebnými bateriemi pomůžete zabránit možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, k nimž by mohlo docházet v případech nevhodného zacházení s vyřazenými bateriemi. Materiálová recyklace pomůže chránit přírodní zdroje.

V případě, že výrobek z důvodů bezpečnosti, funkce nebo uchování dat vyžaduje trvalé spojení s vloženou baterií, je třeba, aby takovouto baterii vyjmul z přístroje pouze kvalifikovaný personál.

K tomu, aby s baterií bylo správně naloženo, předejte výrobek, který je na konci své životnosti na místo, jenž je určené ke sběru elektrických a elektronických zařízení za účelem jejich recyklace.

Pokud jde o ostatní baterie, prosím, nahlédněte do té části návodu k obsluze, která popisuje bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Nepotřebnou baterii odevzdejte k recyklaci na příslušné sběrné místo. Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku či baterii kontaktujte, prosím, místní obecní úřad, firmu zabezpečující místní odpadové hospodářství nebo prodejnu, kde jste výrobek zakoupili.

Příprava fotoaparátu

Kontrola přiloženého příslušenství	8
Identifikace součástí	10
Příprava bloku akumulátorů	14
Nasazení / sejmutí objektivu	17
Vložení paměťové karty (prodává se zvlášť)	19
Nasazení blesku	22
Zapnutí fotoaparátu a nastavení data	24

Zvládnutí základní obsluhy

Pořizování snímků	26
Nahrávání videí	27
Přehrávání obrázků	28
Vymazání snímků	29
Použití řídicího kolečka a programových kláves	31
Použití funkce nápovědy fotoaparátu	33

Použití funkcí nahrávání

Snadné rozostření pozadí (Řízení rozostření pozadí).....	34
Výběr režimu blesku	35
Nastavení jasu snímků (Kompenzace expozice).....	36
Použití samospouště	36
Pořizování snímků průběžně.....	37
Změna displeje obrazovky (DISP)	37
Snímání s různými režimy pohonu	38
Výběr velikosti snímku	43
Zaostření na obličej (Detekce obličejů)	45

Použití funkcí přehrávání

Zvětšení přehrávaného snímku (Zvětšit)	46
Zobrazení seznamu snímků	47
Zobrazení snímků v televizoru	48

Kontrola dostupných funkcí

Seznam nabídky	49
Dostupné funkce pro každý režim snímání	55
Dostupné režimy blesku	56

Import snímků do počítače

Instalace softwaru	57
Možnosti přiloženého softwaru	59
Vytvoření disku videa (NEX-5)	60

Ostatní

Zjištění počtu snímků, které je možné uložit	62
Seznam ikon na displeji LCD	64
Pokročilejší obsluha fotoaparátu (α Příručka k produktu)	67
Odstraňování problémů	68
Upozornění	72
Specifikace	76
Index	81

Tento návod k obsluze je pro modely NEX-3 a NEX-5. Není-li určeno jinak, je pro ilustrace v tomto návodu používán model NEX-5.

Následující tabulka uvádí rozdíly mezi oběma modely:

Model	Formát souboru videa	Dálkové ovládání
NEX-5	AVCHD*/MPEG-4	Dostupné
NEX-3	MPEG-4	Není dostupné

* Chcete-li ověřit, zda je fotoaparát kompatibilní s 1080 60i nebo s 1080 50i, zkontrolujte následující značky na dolní části přístroje.

Fotoaparát kompatibilní s 1080 60i: 60i

Fotoaparát kompatibilní s 1080 50i: 50i

Tento návod pokrývá několik modelů dodávaných s různými objektivy. Název modelu se liší v závislosti na přiloženém objektivu. Dostupný model se liší v závislosti na zemích / regionech.

Název modelu	Objektiv
NEX-5A/3A	E16 mm
NEX-5D/3D	E18 – 55 mm a E16 mm
NEX-5H	E18 – 200 mm
NEX-5K/3K	E18 – 55 mm

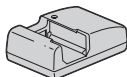
Kontrola přiloženého příslušenství

Nejprve zkontrolujte název modelu fotoaparátu (strana 7). Přiložené příslušenství se liší v závislosti na modelu.

Číslo v závorkách udává počet kusů.

Společné příslušenství

- Nabíječka akumulátoru BC-VW1 (1)



- Napájecí šňůra (1) (nepřiložena v USA a Kanadě)



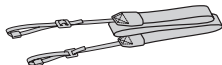
- Dobíjecí blok akumulátorů NP-FW50 (1)



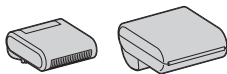
- Kabel USB (1)



- Ramenní popruh (1)



- Blesk (1) / pouzdro blesku (1)



- CD-ROM (1)
 - Aplikační software pro fotoaparát α
 - Příručka α
- Návod k obsluze (tato příručka) (1)

NEX-5A/3A

- Objektiv s pevnou ohniskovou vzdáleností E16 mm / kryt objektivu (1) (nasazen na fotoaparát)

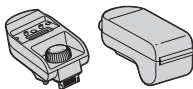
NEX-5D/3D

- Objektiv s pevnou ohniskovou vzdáleností E16 mm / kryt objektivu / zadní krytka objektivu (1)
- Objektiv s transfokací E18 – 55 mm / kryt objektivu (1) (nasazen na fotoaparát) / sluneční clona (1)

NEX-5H

- Objektiv s transfokací E18 – 200 mm / kryt objektivu / zadní krytka objektivu (1) (nasazena na fotoaparát) / sluneční clona (1)

- Nástavec pro blesk (1) / pouzdro nástavce (1)



- Kryt těla fotoaparátu (1)
(nasazen na fotoaparátu)



■ NEX-5K/3K

- Objektiv s transfokací E18 –
55 mm / kryt objektivu (1)
(nasazen na fotoaparát) /
sluneční clona (1)

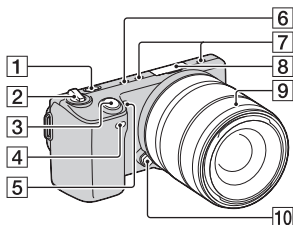
Poznámka

- Doporučujeme používat objektivy a příslušenství Sony, které vyhovují charakteristikám tohoto fotoaparátu. Použití výrobků od jiných producentů může znemožnit dosažení nejlepší možné funkce fotoaparátu nebo může způsobit nehody či poruchy fotoaparátu.

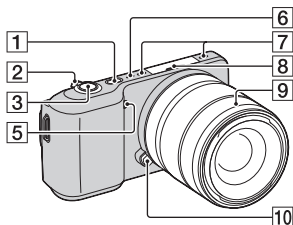
Identifikace součástí

Podrobnosti ovládání viz čísla stran v závorkách.

NEX-5



NEX-3

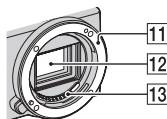


- 1** Tlačítko  (Přehrávání) (28)
- 2** Vypínač ON/OFF (Napájení) (24)
- 3** Tlačítko spouště (26)
- 4** Dálkový snímač
- 5** Iluminátor AF / Indikátor samospouště / Indikátor snímání úsměvu
- 6** Reproductor
- 7** Mikrofon*
- 8** Konektor inteligentního příslušenství (22)
- 9** Objektiv (17)
- 10** Tlačítko k uvolnění objektivu (18)
- 11** Bajonet
- 12** Snímač obrazu**
- 13** Kontakty objektivu**

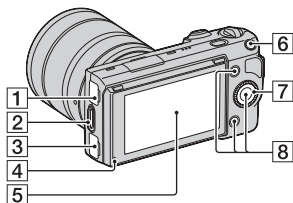
* Nezakryjte tuto součást při nahrávání videa.

** Nedotýkejte se tohoto dílu přímo.

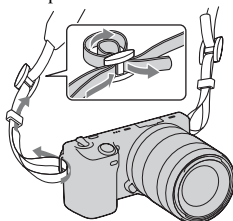
Při vyjmutém objektivu (NEX-5/3)



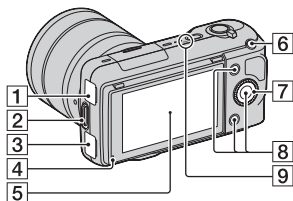
NEX-5



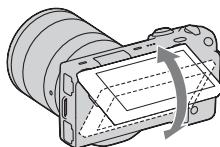
- 1** Konektor  (USB)
- 2** Úchyt pro ramenní popruh
Připojení ramenního popruhu se doporučuje, aby nedošlo k pádu fotoaparátu.



NEX-3

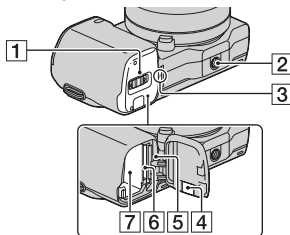


- 3** Konektor HDMI (48)
- 4** Světelné čidlo
- 5** Displej LCD
Naklápění displeje LCD umožňuje nejrůznější polohy snímání.

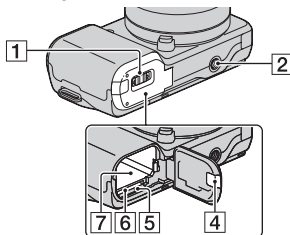


- 6** Tlačítko MOVIE (video) (27)
- 7** Řídicí kolečko (31)
- 8** Programové klávesy (32)
- 9** Značka polohy snímáče obrazu 

NEX-5

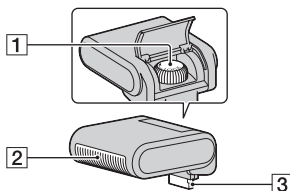


NEX-3



- 1** Kryt akumulátoru / paměťové karty (15, 19)
- 2** Závít pro stativ
 - Používejte stativ se šroubem o max. délce 5,5 mm. Pomocí šroubů delších než 5,5 mm nelze fotoaparát bezpečně upevnit ke stativu a může dojít k poškození fotoaparátu.
- 3** Značka polohy snímáče obrazu $\oplus$
- 4** Kryt spojovací destičky
Pro použití napájecího adaptéru AC-PW20 (prodává se zvlášť)
- 5** Kontrolka přístupu (21)
- 6** Slot pro vložení paměťové karty (19)
- 7** Prostor akumulátoru (15)

Blesk



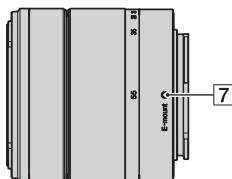
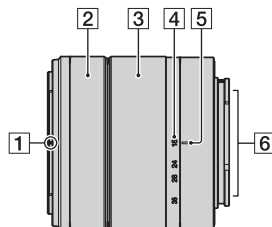
- 1** Šroub
- 2** Blesk
- 3** Konektor*

* Nedotýkejte se tohoto dílu přímo.

■ Objektiv

Objektiv E18 – 200 mm viz návod k obsluze objektivu E18 – 200 mm (příložen).

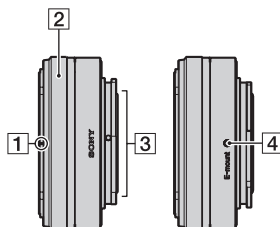
E18 – 55 mm F3.5-5.6 OSS (příložen k NEX-5D/5K/3D/3K)



- 1 Značka sluneční clony
- 2 Kroužek zaostřování
- 3 Kroužek transfokace
- 4 Stupnice ohniskové vzdálenosti
- 5 Značka ohniskové vzdálenosti
- 6 Kontakty objektivu*
- 7 Značka nasazení

* Nedotýkejte se tohoto dílu přímo.

E16 mm F2.8 (součást dodávky NEX-5A/3A)



- 1 Značka konvertoru*
- 2 Kroužek zaostřování
- 3 Kontakty objektivu**
- 4 Značka nasazení

* Konvertor se prodává zvlášť.

** Nedotýkejte se tohoto dílu přímo.

Příprava bloku akumulátorů

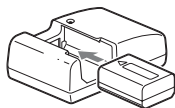
Před prvním použitím fotoaparátu nabijte blok akumulátorů NP-FW50 „InfoLITHIUM“ (příložen).

Dobíjení bloku akumulátorů

Blok akumulátorů „InfoLITHIUM“ lze dobít i v případě, že není zcela vybitý. Zároveň jej lze používat, i když není zcela nabitý.

1 Vložte blok akumulátorů do nabíječky akumulátoru.

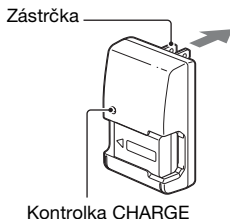
- Zatlačte blok akumulátorů do aretované polohy.



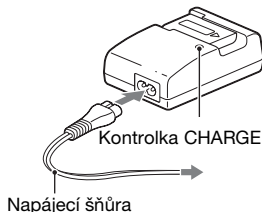
2 Zapojte nabíječku akumulátoru do elektrické zásuvky.

- Po dokončení nabíjení zhasne indikátor CHARGE.
- Čas potřebný k nabití zcela vybitého bloku akumulátorů při teplotě 25 °C je asi 250 minut.

Pro USA a Kanadu



Pro jiné země / regiony než jsou USA a Kanada



Poznámky

- Doba nabíjení se liší v závislosti na zbývajícím kapacitě bloku akumulátorů nebo na podmínkách nabíjení.
- Blok akumulátorů doporučujeme dobít při okolní teplotě 10 až 30 °C. Mimo tento teplotní rozsah je možné, že se blok akumulátorů nenabije na plnou kapacitu.
- Zapojte nabíječku akumulátorů do nejbližší elektrické zásuvky.
- Nikdy znovu nenabíjejte blok akumulátorů ihned poté, co byl nabit, nebo když po nabití ještě nebyl používán. V opačném případě bude snížen výkon bloku akumulátorů.

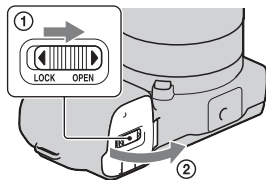
**Použití fotoaparátu v zahraničí – Napájecí zdroj**

Fotoaparát, nabíječku akumulátorů a napájecí adaptér AC-PW20 (prodává se zvlášť) lze používat v jakékoli zemi / regionu s elektrickou sítí o střídavém napětí 100 V až 240 V a frekvenci 50 / 60 Hz.

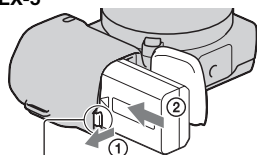
Není nutné používat elektronický napěťový transformátor. Jeho použití může způsobit závadu.

■ Vložení nabitého bloku akumulátorů

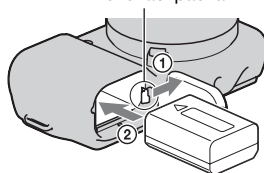
- 1 Posuňte páčku k otevření krytu a otevřete jej.



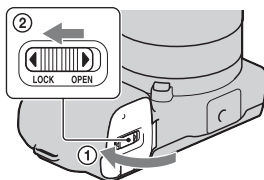
- 2 Hranou akumulátoru stiskněte **NEX-5** blokovací páčku a blok akumulátorů řádně zasuňte až na doraz.



Blokovací páčka

NEX-3 Blokovací páčka

- 3 Zavřete kryt.



■ Kontrola zbývajících kapacity akumulátoru

Kapacitu lze zkontrolovat pomocí následujících indikátorů a procentních údajů, které jsou zobrazeny na displeji LCD.

Kapacita akumulátoru						„Akumulátor je vybitý.“
	Vysoká Nízká					Nelze pořizovat žádné další snímky.

Poznámka

- 16 • Zobrazený stav nemusí být za jistých okolností správný.



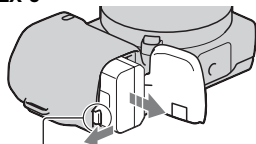
Informace o bloku akumulátorů „InfoLITHIUM“

Blok akumulátorů „InfoLITHIUM“ je lithium-iontový akumulátor, který má funkce pro výměnu informací souvisejících s provozním stavem fotoaparátu. Při použití bloku akumulátorů „InfoLITHIUM“ se zobrazuje zbývající doba v procentech v souladu s provozním stavem vašeho fotoaparátu.

■ Vyjmutí bloku akumulátorů

Vypněte fotoaparát a posuňte blokovací páčku ve směru šipky. Dávejte pozor, aby blok akumulátorů nevypadl.

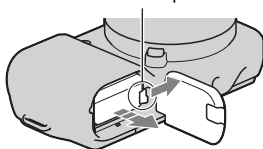
NEX-5



Blokovací páčka

NEX-3

Blokovací páčka

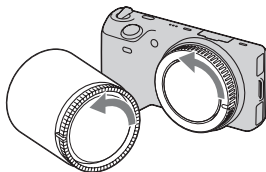


Nasazení / sejmутí objektivu

Fotoaparát je dodáván s nasazeným objektivem (s výjimkou NEX-5H). Nasazování jiných objektivů viz níže uvedený postup.

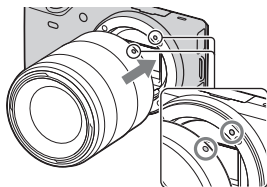
- 1 Je-li nasazen kryt těla fotoaparátu nebo přepravní víčko, sejměte je z fotoaparátu či objektivu.

- Rychle vyměňte objektiv na místě s malou prašností, aby nedošlo k vniknutí prachu či nečistot do fotoaparátu.



2 Objektiv nasadíte tak, že vyrovnáte bílé značky na objektivu a na fotoaparátu.

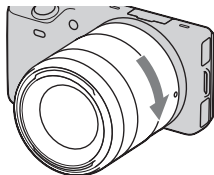
- Přední stranu fotoaparátu přidržíte směrem dolů, aby se do fotoaparátu nedostal prach.



Bílé značky

3 Objektiv mírně tlačte k fotoaparátu a otáčejte jím ve směru hodinových ručiček, dokud nezaklapne do aretované polohy.

- Ověřte správné nasazení objektivu.

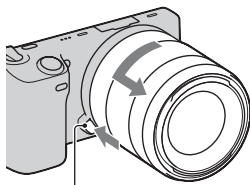


Poznámky

- Při nasazování objektivu nemačkejte tlačítko k uvolnění objektivu.
- Objektiv nenasazujte silou.
- Redukce bajonetu (prodává se zvlášť) je potřeba pro použití objektivu bajonetem A (prodává se zvlášť). Podrobnější informace viz návod k obsluze přiložený k Redukce bajonetu.

Sejmutí objektivu

1 Zcela stiskněte tlačítko k uvolnění objektivu a objektivem otáčejte proti směru hodinových ručiček, dokud se nezastaví.



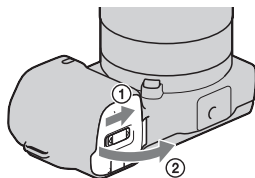
Tlačítko k uvolnění objektivu

Poznámky

- Pokud při výměně objektivu pronikly nečistoty (prach atd.) do fotoaparátu a ulpěly na povrchu snímáče obrazu (součást zastávající funkci filmu), mohou se tyto nečistoty – podle fotografovaného prostředí – objevit na snímku. Fotoaparát při vypnutí jemně vibruje díky protiprachové funkci, která brání prachu v ulpívání na povrchu snímáče obrazu. Objektiv nicméně nasadte či vyměňte co nejrychleji na jiných než prашných místech.
- Fotoaparát nenechávejte bez nasazeného objektivu.
- Chcete-li používat kryty těla fotoaparátu nebo zadní krytky objektivu, zakupte si model ALC-B1EM (kryt těla fotoaparátu) nebo ALC-R1EM (zadní krytka objektivu) (prodává se samostatně).

Vložení paměťové karty (prodává se zvlášť)

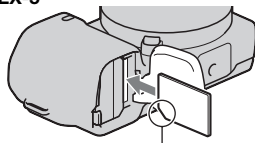
1 Otevřete kryt.



2 Vložte paměťovou kartu.

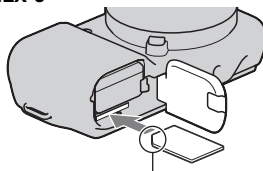
- Vložte paměťovou kartu do aretované polohy, viz obrázek.

NEX-5



Zkontrolujte směr zkoseného rohu.

NEX-3



Zkontrolujte směr zkoseného rohu.

3 Zavřete kryt.

■ Použitelné paměťové karty

S tímto fotoaparátem lze používat následující paměťové karty: „Memory Stick PRO Duo“, „Memory Stick PRO-HG Duo“, paměťovou kartu SD, paměťovou kartu SDHC a paměťovou kartu SDXC. MultiMediaCard nelze používat.

Pro nahrávání videí je doporučeno použití následujících paměťových karet. Zařízení „Memory Stick PRO Duo“ a „Memory Stick PRO-HG Duo“ jsou obě v tomto manuálu nazývána „Memory Stick PRO Duo“. Paměťová karta SD, paměťová karta SDHC a paměťová karta SDXC jsou v tomto manuálu nazývány „karta SD“.

- **MEMORY STICK PRO DUO** (Mark2) („Memory Stick PRO Duo“ (Mark2))
- **MEMORY STICK PRO-HG DUO** („Memory Stick PRO-HG Duo“)
- Paměťová karta SD, paměťová karta SDHC, paměťová karta SDXC (Třída 4 a vyšší)

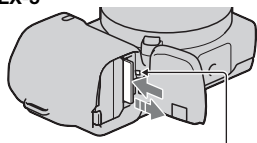
Poznámka

- Snímky nahrané na paměťové kartě SDXC nelze importovat ani přehrát na počítačích nebo AVzařízeních, jež nejsou kompatibilní s exFAT. Před připojením fotoaparátu k zařízení ověřte, že je kompatibilní s exFAT. Připojíte-li fotoaparát k nekompatibilnímu zařízení, může se zobrazit výzva ke zformátování karty. Na tuto výzvu nereagujte zformátováním karty, protože by došlo k vymazání všech dat na kartě. (exFAT je souborový systém používaný v paměťových kartách SDXC.)

■ Vyjmutí paměťové karty

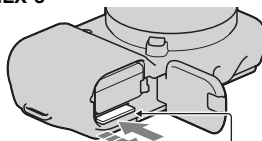
Otevřete kryt, ověřte, že nesvítí indikátor přístupu, a jednou paměťovou kartu stiskněte.

NEX-5



Kontrolka přístupu

NEX-3



Kontrolka přístupu

Poznámka

- Pokud svítí indikátor přístupu, nevyjímejte paměťovou kartu, nevytahujte blok akumulátorů ani nevypínejte napájení. Mohlo by dojít k porušení dat.

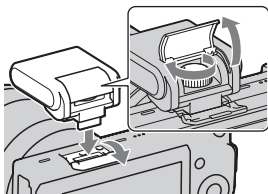
Nasazení blesku

Chcete-li při pořizování snímků používat blesk, nasadte bleskové zařízení (přiložen).

Blesk je aktivován zvednutím a deaktivován sklopením.

1 Nasadte blesk do konektoru inteligentního příslušenství fotoaparátu.

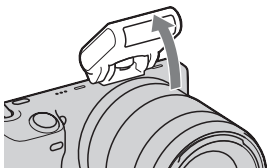
- Při použití objektivu E18 – 200 mm musíte nasadit adaptér (strana 23).



2 Utažením šroubu blesk upevněte.

3 Chcete-li použít blesk, nejprve jej zvedněte.

- Pokud blesk nehodláte používat, sklopte jej.

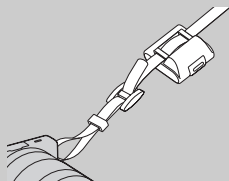


Poznámky

- Napájení blesku probíhá z fotoaparátu. Když fotoaparát nabíjí blesk, bliká ikona  na displeji LCD. Když tato ikona bliká, nelze stisknout tlačítko spouště.
- Zasuňte blesk řádně do konektoru příslušenství fotoaparátu a pevně utáhněte šroub. Dbejte na to, aby blesk byl bezpečně upevněn k fotoaparátu.
- Před nasazením či sejmutím blesku přepněte vypínač fotoaparátu do polohy OFF.



Nošení blesku

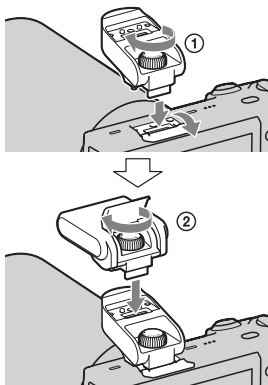


Pouzdro blesku lze pohodlně připojit k ramennímu popruhu. Nepoužíváte-li blesk, zasuňte jej do pouzdra, kde je chráněn před poškozením.

■ Nasazení adaptéru (při použití objektivu E18 – 200 mm)

Nasadíte-li blesk přímo na fotoaparát, snímky budou částečně stíněny objektivem. Nasazením adaptéru k této situaci nedojde.

- ① Nasadte adaptér řádně na fotoaparát.
- ② Nasadte blesk na adaptér a utáhněte šroub.



Poznámka

- Na adaptér nasadte pouze přiložený blesk.

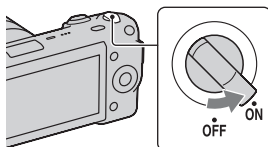
Zapnutí fotoaparátu a nastavení data

Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času.

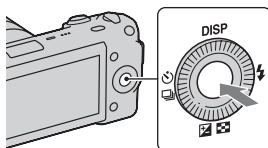
- 1 Přepnutím vypínače do polohy ON zapnete fotoaparát.

Zobrazí se obrazovka pro nastavení data a času.

- Vypnutí fotoaparátu provedete přepnutím vypínače do polohy OFF.



- 2 Potvrdíte stisknutím středu řídicího kolečka [OK].



- 3 Vyberte oblast stisknutím pravé či levé části řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

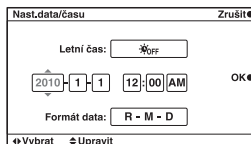


- 4 Vyberte každou položku stisknutím pravé či levé části řídicího kolečka, a stisknutím horní či dolní části nebo jeho otáčením zvolte číselnou hodnotu.

Letní čas: Zapne či vypne nastavení letního času.

Formát data: Vybere formát pro zobrazení data.

- Půlnoc je označena jako 12:00 AM a poledne jako 12:00 PM.



5 Zopakováním kroku 4 nastavte ostatní položky. Pak stiskněte střed řídicího kolečka.

Poznámka

- U tohoto fotoaparátu nelze vytvořit datové razítko ve snímku. Pomocí „PMB“ na disku CD-ROM (příložen) lze uložit nebo vytisknout snímky s datem. Podrobnější informace viz „PMB Help“ (strana 59).

■ Resetování data a času / kontrola aktuálního nastavení času

Stiskněte [Nabídka] a vyberte [Nastavení] → [Nast.data/času] (strana 31, 53).

■ Uchovávání nastavení data a času

Tento fotoaparát je vybaven interní dobíjecí baterií, která udržuje datum a čas i ostatní nastavení bez ohledu na to, zda je zapnuto napájení nebo je-li vložen blok akumulátoru či nikoli. Podrobnosti viz str. 73.

Pořizování snímků

V režimu **i** (Inteligentní automatika) fotoaparát analyzuje objekt a umožňuje pořídit snímek s vhodnými nastaveními.

- 1 Přepnutím vypínače do polohy ON zapnete fotoaparát.

- 2 Namiřte fotoaparát na objekt.

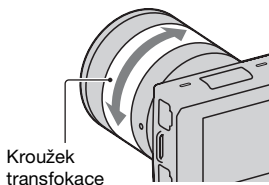
Když fotoaparát rozpozná scénu, zobrazí se na displeji LCD ikona a nápověda Rozpoznání scény:

☾ (Noční pohled), 🌙 (Noční pohl. (stativ)), 👤 (Noční portrét), 🌅 (Protisvětlo), 📸 (Portrét v protisvětle), 🧑 (Portrét), 🏡 (Krajina) nebo 🌸 (Makro).



Ikona a nápověda Rozpoznání scény

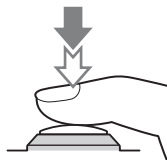
- 3 Při používání objektivu se zoomem otáčejte kroužkem transfokace objektivu a poté rozhodněte o okamžiku pořízení snímku.



Kroužek transfokace

- 4 Chcete-li zaostřit snímek, stiskněte zpola tlačítko spouště.

Při potvrzení zaostření zazní zvukový signál a rozsvítí se ●.



Indikátor zaostření

5 Úplným stisknutím tlačítka spouště pořídíte snímek.

Nahrávání videí

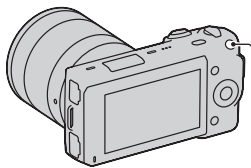
1 Přepnutím vypínače do polohy ON zapnete fotoaparát.

2 Namiřte fotoaparát na objekt.

3 Stisknutím tlačítka MOVIE začnete nahrávat.

Zaostření a jas jsou nastaveny automaticky.

Stiknete-li během nahrávání tlačítko spouště do poloviny, budete moci rychleji zaostřit.



Tlačítko MOVIE

4 Dalším stisknutím tlačítka MOVIE záznam zastavíte.

Poznámky

- Při nahrávání videa budou také nahrány zvuky, které vydávají objektiv a fotoaparát za provozu. Nahrávání zvuku je možné deaktivovat výběrem [Nabídka] → [Nastavení] → [Záznam zvuku filmu] → [Vypnuto] (strana 31, 53).
- Zorný úhel pro záznam videa je užší než pro pořízení fotografie. Po stisknutí tlačítka MOVIE fotoaparát zobrazí skutečný rozsah záznamu pomocí zobrazení prázdného rámečku na displeji.

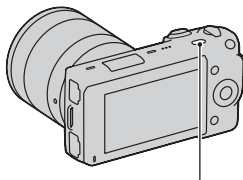
Přehrávání obrázků

1 Stiskněte tlačítko

▶ (přehrávání).

Poslední pořízený snímek je zobrazen na displeji LCD.

Snímek je zobrazen ve výchozím nastavení.



Tlačítko ▶ (přehrávání)

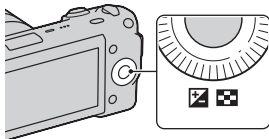
■ Výběr snímku

Otočte řídicím kolečkem.

■ Přehrávání videí

1 Stiskněte (Přehled snímků) na řídicím kolečku v režimu přehrávání.

Zobrazí se šest snímků.



2 Opakovaným stisknutím levé části řídicího kolečka vyberte (video) a stiskněte jeho střed.

Chcete-li se vrátit k přehrávání fotografií, vyberte  (fotografie) (strana 47).



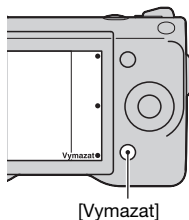
3 Vyberte požadované video otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

Při přehrávání videa	Akce řídicího kolečka
Pauza/znovu	Stiskněte střed.
Rychlý přesun vpřed	Stiskněte pravou část nebo otočte doprava.
Rychlý přesun zpět	Stiskněte levou část nebo otočte doleva.
Pomalý přesun vpřed (Pouze NEX-5)	Otočte doprava během pauzy.
Pomalý přesun zpět (Pouze NEX-5)	Otočte doleva během pauzy.
Nastavení hlasitosti zvuku	Stiskněte dolní část → horní/dolní část.

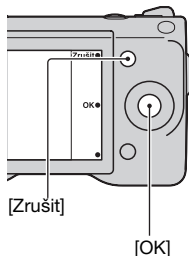
Vymazání snímků

Aktuálně zobrazený snímek je možné vymazat.

- 1 Zobrazte požadovaný snímek a stiskněte [Vymazat].



- 2 Potvrďte stisknutím středu řídicího kolečka [OK].
Stisknutím [Zrušit] operaci ukončíte.





Vymazání několika snímků

Pomocí [Nabídka] → [Přehrávání] → [Vymazat] vyberete a vymažete určené snímky najednou.

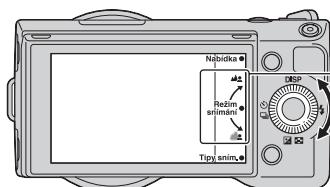
Použití řídicího kolečka a programových kláves

Řídicí kolečko a programové klávesy umožňují používat různé funkce fotoaparátu.

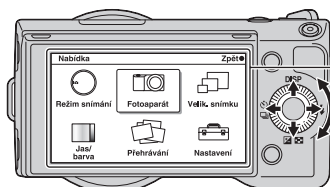
■ Řídicí kolečko

Při snímání jsou řídicímu kolečku přiřazeny funkce DISP (Zobrazit obsah),  (Režim blesku),  (Komp.expozice) a  /  (Režim pohonu). Při přehrávání jsou řídicímu kolečku přiřazeny funkce DISP (Zobrazit obsah) a  (Přehled snímků).

Když otáčíte nebo stisknete pravou/levou/horní/dolní část řídicího kolečka podle zobrazení na displeji, můžete vybírat nastavení položek. Váš výběr je určen okamžikem, kdy stisknete střed řídicího kolečka.



Šipka znamená, že můžete otáčet řídicím kolečkem.



Když jsou na displeji zobrazeny možnosti, můžete jimi procházet otáčením nebo stisknutím horní/dolní/levé/pravé části řídicího kolečka. Stisknutím středu potvrdíte volbu.

■ Programové klávesy

Programové klávesy mají různé role v závislosti na kontextu.

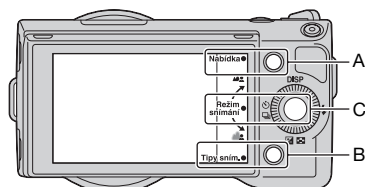
Přiřazená role (funkce) každé programové klávesy je zobrazena na displeji.

Chcete-li použít funkci zobrazenou v pravém horním rohu displeje, stiskněte programovou klávesu A.

Chcete-li použít funkci zobrazenou v pravém dolním rohu displeje, stiskněte programovou klávesu B.

Chcete-li použít funkci zobrazenou uprostřed, stiskněte střed řídicího kolečka (programová klávesa C).

V této příručce jsou programové klávesy indikovány ikonou nebo funkcí zobrazenou na displeji.



V tomto případě funguje programová klávesa A jako tlačítko [Nabídka] a programová klávesa B jako tlačítko [Tipy sním.]. Programová klávesa C funguje jako tlačítko [Režim snímání].

Použití funkce nápovědy fotoaparátu

Fotoaparát poskytuje různé „Displeje Nápovědy“, které vysvětlují funkce, a „Tipy snímání“, které uvádějí tipy pro lepší snímání. Použití těchto návodů zajistí lepší využití fotoaparátu.

■ Nápovědy

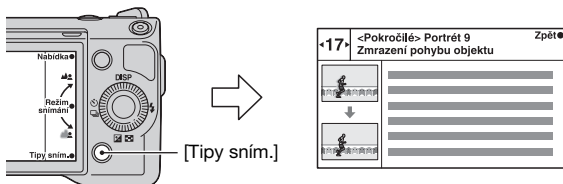
Fotoaparát zobrazí Nápovědu pro vysvětlení vybrané funkce, když změníte nastavení atd.

Nápovědy je možné skrýt výběrem [Nabídka] → [Nastavení] → [Displej Nápovědy] → [Vypnuto].

■ Tipy snímání

Fotoaparát zobrazuje tipy snímání v souladu s vybraným režimem snímání.

- ① Když se zobrazí [Tipy sním.] v pravém dolním rohu obrazovky, stiskněte tlačítko vpravo dole (strana 32).
Tím se automaticky zobrazí tip snímání podle aktuálního subjektu.



- ② Stiskněte levou či pravou část řídicího kolečka a vyhledejte požadovaný tip snímání.
• Otáčením řídicího kolečka posunete text nahoru nebo dolů.



Přístup ke všem tipům snímání

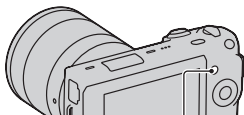
Z nabídky můžete prohledávat všechny tipy snímání.

- ① [Nabídka] → [Fotoaparát] → [Sezn. tipů ke snímání].
- ② Vyhledejte požadované tipy snímání.

Snadné rozostření pozadí (Řízení rozostření pozadí)

V režimu [Inteligentní automatika] můžete snadno rozostřit pozadí, aby došlo k vyniknutí objektu.

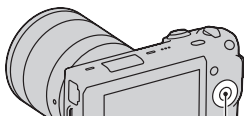
- 1 Stiskněte [Nabídka] a vyberte [Režim snímání] →  (Inteligentní automatika).



[Nabídka]

- 2 Stiskněte střed řídicího kolečka.

Zobrazí se obrazovka Rozostř.pozadí.



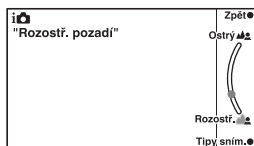
Řídicí kolečko

- 3 Rozostřete pozadí otáčením řídicího kolečka.

 : Otáčením nahoru zaostříte

 : Otáčením dolů rozostříte

Stisknutím [Zpět] obnovíte původní stav.



Poznámka

- V závislosti na vzdálenosti od objektu nebo použitém objektivu nemusí být efekt rozostření patrný.



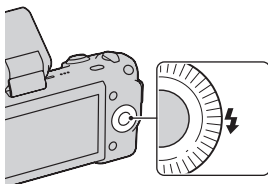
Dosažení lepšího výsledku Rozostř.pozadí

- Přiblížte se k objektu.
- Zvětšete vzdálenost mezi objektem a pozadím.

Výběr režimu blesku

1 Nasadíte blesk (strana 22).

2 Stiskněte  (Režim blesku) na řídicím kolečku.



3 Vyberte požadovaný režim otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

 **(Blesk vypnut):** Nespustí se ani v případě zvednutí blesku.

 **(Autom.blesk):** Bleskne za špatných světelných podmínek nebo v protisvětle.

 **(Blesk vždy):** Bleskne při každé aktivaci závěrky.

 **(Pomalá synchr.):** Bleskne při každé aktivaci závěrky. Režim pomalé synchronizace umožňuje pořídit jasné snímky objektů i pozadí.

 **(Synchr. poz.):** Bleskne těsně před dokončením expozice při každé aktivaci závěrky. Dojde k vytvoření stopy pohybu zachyceného objektu a snímek bude mít přirozenější vzhled.

Rozsah blesku

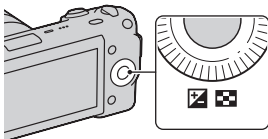
Rozsah přiloženého blesku závisí na nastavení citlivosti ISO a hodnotě clony.

	F2.8	F3.5	F5.6
ISO 200	1 – 3,5 m	1 – 2,8 m	1 – 1,8 m
ISO 1600	2,8 – 10 m	2,3 – 8 m	1,4 – 5 m

Nastavení jasu snímků (Kompenzace expozice)

Expozici lze nastavit v krocích po 1/3 EV v rozsahu -2,0 až +2,0 EV.

- 1 Stiskněte  (Komp.expozice) na řídicím kolečku.



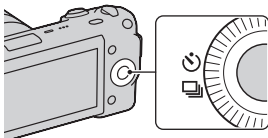
- 2 Vyberte požadovanou hodnotu otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

Je-li snímek příliš světlý, nastavte [Komp.expozice] směrem k -.

Je-li snímek příliš tmavý, nastavte [Komp.expozice] směrem k +.

Použití samospouště

- 1 Stiskněte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku.



- 2 Otáčením řídicího kolečka vyberte  (Samospoušť).

- 3 Stiskněte [Možnost], vyberte požadovaný režim otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

☺₁₀ (Samospoušť: 10 s): Nastaví samospoušť s prodlevou 10 sekund. Použijte toto nastavení, chcete-li být také na snímku.

Chcete-li samospoušť zrušit, stiskněte  /  znovu.

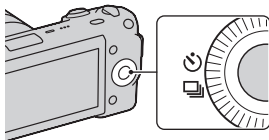
Když stisknete tlačítko spouště, indikátor samospouště bude blikat spolu se zvukovým signálem až do uvolnění závěrky.

☺₂ (Samospoušť: 2 s): Nastaví samospoušť s prodlevou 2 sekund. Slouží k prevenci rozmazání kvůli chvění fotoaparátu, k němuž dochází při stisknutí tlačítka spouště.

Pořizování snímků průběžně

Když stisknete a přidržíte tlačítko spouště, fotoaparát pořizuje snímky průběžně.

- 1 Stiskněte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku.



- 2 Vyberte  (Nepřetržité snímání) otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

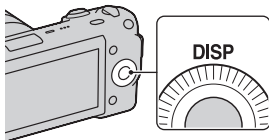


Nepřetržité snímání vyšší rychlostí

Výběrem  (Sním.pr. Rychlosti) z  /  (Režim pohonu) lze průběžně snímat více snímků (max. 7 snímků za sekundu). Zaostření a expozice prvního snímku jsou používány pro následující snímky.

Změna displeje obrazovky (DISP)

- 1 Stiskněte DISP (Zobrazit obsah) na řídicím kolečku.



2 Opakovaným stisknutím DISP vyberte požadovaný režim.

Při snímání

Zobr. základ. info.: Zobrazí základní informace o snímání. Graficky zobrazí rychlost závěrky a hodnotu clony kromě situace, kdy je [Režim snímání] nastaven na [Inteligentní automatika] nebo [Plynulé panoráma].

Zobrazit info.: Zobrazí informace o záznamu.

Bez informací: Ne zobrazí informace o záznamu.

Při přehrávání

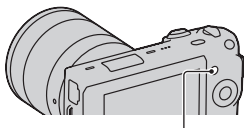
Zobrazit info.: Zobrazí informace o záznamu.

Histogram: Kromě informací o záznamu také graficky zobrazí rozdělení luminance.

Bez informací: Ne zobrazí informace o záznamu.

Snímání s různými režimy pohonu

1 Stiskněte [Nabídka].



[Nabídka]

2 Vyberte [Režim snímání] → otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

i (Inteligentní automatika): Fotoaparát vyhodnotí daný objekt a provede správná nastavení.

SCN (Volba scény): Snímá s přednastavenými hodnotami podle objektu či podmínek.

((P)) (Reduk. rozm. pohybu): Omezí chvění fotoaparátu při snímání trochu tmavší scény uvnitř nebo teleobjektivem.

(P) (Plynulé panoráma): Snímá v panoramatickém formátu.

M (Ruční expozice): Nastaví clonu a rychlost závěrky.

S (Priorita závěrky): Nastaví rychlost závěrky k vyjádření pohybu objektu.

A (Priorita clony): Nastaví rozsah zaostření nebo rozostří pozadí.

P (Program auto): Automatické snímání, které umožní vlastní nastavení kromě expozice (rychlost závěrky a clona).

1 Vyberte **SCN** (Volba scény) (strana 38).

2 Vyberte požadovaný režim otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

 (**Portrét**): Rozostří pozadí snímku a přiosťří fotografovaný objekt. Zajišťuje měkčí podání tónů pokožky.

 (**Krajina**): Snímá kompletní scénu zcela ostře při zachování živých a věrných barev.

 (**Makro**): Fotografuje blízké objekty, jako jsou květiny, hmyz, jídlo či malé předměty.

 (**Sportovní akce**): Fotografuje pohybující se objekt s vysokou rychlostí závěrky, takže vypadá staticky. Fotoaparát pořizuje snímky plynule po celou dobu, kdy je stisknuté tlačítko spouště.

 (**Západ slunce**): Pořizuje snímky s krásnou červenou barvou západu slunce.

 (**Noční portrét**): Pořizování portrétů v nočních scénách. Nasadíte a aktivujete blesk.

 (**Noční pohled**): Fotografuje noční scény, aniž by ztrácely temnou atmosféru.

 (**Ručně drženy soumrak**): Fotografuje noční scény s menším šumem a rozmazáním bez použití stativu. Dojde k pořízení dávky snímků a pak ke zpracování obrazu, jenž omezí rozmazání objektu, šum a chvění fotoaparátu.

■ Reduk. rozm. pohybu

Tento režim je vhodný pro snímky uvnitř bez použití blesku k omezení rozmazání objektu.

1 Vyberte  (Reduk. rozm. pohybu) (strana 38).

2 Pořídíte snímek pomocí tlačítka spouště.

Fotoaparát zkombinuje šest snímků při vysoké citlivosti do jedné fotografie, takže je omezen vliv chvění a zároveň šum.

■ Plynulé panoráma

Při otáčení fotoaparátu dojde k pořízení několika snímků a jejich složení do jednoho panoramatického snímku.

1 Vyberte  (Plynulé panoráma) (strana 38).

2 Namiřte fotoaparát na hranu objektu a pak stiskněte tlačítko spouště do dolní polohy.



Tato část nebude pořízena.

3 Podle vodítka na displeji LCD otáčejte fotoaparátem až na konec záběru.



Pruh vodítka

Poznámka

- Fotoaparát pokračuje v pořizování snímků při záznamu [Plynulé panoráma] a závěrka se stále uvolňuje až do konce fotografování.



Přehrávání posunu panoramatických snímků

Panoramatické snímky lze posouvat od začátku do konce stisknutím středu řídicího kolečka během jejich zobrazení. Další stisknutí je pauza posunu.



Ukazuje zobrazenou oblast celého panoramatického obrazu.

- Panoramatické snímky se přehrávají pomocí přiloženého softwaru „PMB“ (strana 59).
- Panoramatické snímky pořízené jinými fotoaparáty zřejmě nebudou zobrazeny či posouvány správně.

■ Priorita závěrky

Dynamiku pohybujícího se objektu lze vyjádřit různým způsobem nastavení rychlosti závěrky, např. jako momentku pomocí vysoké rychlosti závěrky nebo jako obraz se stopou pomocí nízké rychlosti závěrky.

1 Vyberte **S** (Priorita závěrky) (strana 38).

2 Vyberte požadovanou hodnotu otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.



Rychlost závěrky



Při použití vyšší rychlosti závěrky bude pohybující se objekt, jako je běžící osoba, jedoucí auto nebo mořská tříšť, zdánlivě zastaven.



Při použití nižší rychlosti závěrky dojde k vytvoření stopy pohybu zachyceného objektu a snímek bude mít přirozenější a dynamičtější vzhled.

■ Priorita clony

Můžete nastavit rozsah zaostření nebo rozostřit pozadí.

- 1 Vyberte **A** (Priorita clony) (strana 38).
- 2 Vyberte požadovanou hodnotu otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

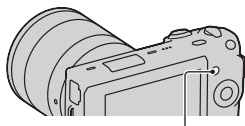
Výběr velikosti snímku

Velikost snímku určuje formát obrazového souboru, který je nahrán při pořízení snímku.

Čím větší velikost snímku, tím více detailů bude reprodukováno při tisku obrazu na papír velkého formátu. Čím menší velikost snímku, tím více snímků lze zaznamenat.

V případě videa, čím větší velikost snímku, tím vyšší kvalita obrazu.

1 Stiskněte [Nabídka].



[Nabídka]

2 Vyberte [Velik. snímku] → [Velik. Snímku] pomocí řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

3 Vyberte požadovaný režim otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

Statický snímek

Když je [Poměr stran] 3:2			Pokyny k použití
✓	 (L: 14M)	4592 × 3056 pixelů	Pro fotografie do formátu A3+
	 (M: 7,4M)	3344 × 2224 pixelů	Pro fotografie do formátu A4
	 (S: 3,5M)	2288 × 1520 pixelů	Pro fotografie do formátu L/2L
Když je [Poměr stran] 16:9			Pokyny k použití
✓	 (L: 12M)	4592 × 2576 pixelů	Pro zobrazení na televizorech s vysokým rozlišením
	 (M: 6,3M)	3344 × 1872 pixelů	
	 (S: 2,9M)	2288 × 1280 pixelů	

Panoráma

Velikost snímku se liší v závislosti na směru snímání (strana 50).

✓	 (Standardní)	Snímání standardních snímků. Svisle: 2160 × 3872 Vodorovně: 8192 × 1856
	 (Širokoúhlé)	Snímání širokoúhlých snímků. Svisle: 2160 × 5536 Vodorovně: 12416 × 1856

Video

NEX-5

Režim [AVCHD]		Průměrná bitová rychlost	Pokyny k použití
1920 × 1080		17 Mb/s	Nahrává s nejvyšší kvalitou obrazu pro zobrazení na televizorech s vysokým rozlišením.
Režim [MP4]		Průměrná bitová rychlost	Pokyny k použití
✓	1440 × 1080	12 Mb/s	Nahrává s vysokou kvalitou obrazu pro zobrazení na televizorech s vysokým rozlišením.
	VGA (640 × 480)	3 Mb/s	Nahrává ve formátu vhodném pro webové přenosy.

NEX-3

Velikost snímku		Průměrná bitová rychlost	Pokyny k použití
✓	1280 × 720 (Jemné)	9 Mb/s	Nahrává s vysokou kvalitou obrazu pro zobrazení na televizorech s vysokým rozlišením.
	1280 × 720 (Standard)	6 Mb/s	
	VGA (640 × 480)	3 Mb/s	Nahrává ve formátu vhodném pro webové přenosy.

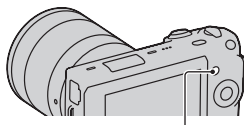
Poznámka

- Při tisku snímků nahraných s poměrem stran 16:9 může dojít k oříznutí obou okrajů.

Zaostření na obličej (Detekce obličejů)

Fotoaparát detekuje obličej objektů a nastavuje zaostření na daný obličej. Pro zaostření lze vybrat prioritní obličej.

- 1 Stiskněte [Nabídka].



[Nabídka]

- 2 Vyberte [Fotoaparát] → [Detekce obličejů] pomocí řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.

- 3 Vyberte požadovaný režim otáčením řídicího kolečka a stiskněte jeho střed.



(Vypnuto): Nepoužívá funkci Detekce obličejů.



(Auto): Volí obličej, který má fotoaparát automaticky zaostřit.



(Priorita dětí): Zjistí a prioritně vyfotografuje dětský obličej.



(Priorita dosp.): Zjistí a prioritně vyfotografuje dospělé obličej.



Snímání usměvavé tváře (Snímání úsměvu)



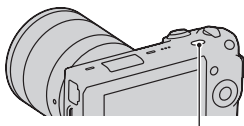
Používáte-li funkci Snímání úsměvu, fotoaparát zjistí úsměv a dojde k automatickému uvolnění spouště.

Vyberte [Nabídka] → [Fotoaparát] → [Snímání úsměvu] → [Zapnuto], namířte fotoaparát na objekt a počkejte, až se začne usmívat.

Můžete také snímat vlastním stisknutím tlačítka spouště.

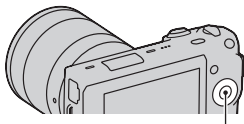
Zvětšení přehrávaného snímku (Zvětšit)

- 1 Stisknutím tlačítka  (Přehrávání) přejděte do režimu přehrávání.



Tlačítko  (Přehrávání)

- 2 Zobrazte snímek, který chcete zvětšit, a stiskněte [Zvětšit] (střed řídicího kolečka).



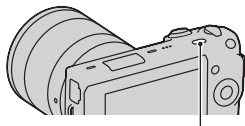
Řídicí kolečko

- 3 Otáčením řídicího kolečka nastavte přiblížení.

- 4 Stisknutím horní/dolní/pravé/levé části řídicího kolečka vyberte část, kterou chcete zvětšit.
- Chcete-li operaci zrušit, stiskněte [Ukončit].
-

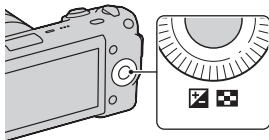
Zobrazení seznamu snímků

- 1 Stisknutím tlačítka  (Přehrávání) přejděte do režimu přehrávání.



Tlačítko  (Přehrávání)

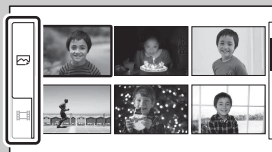
- 2 Stiskněte  (Přehled snímků) na řídicím kolečku.
Zobrazí se šest snímků najednou.



- 3 Otáčením řídicího kolečka vyberte snímek.
 - Pro návrat k obrazovce jednoho snímku vyberte požadovaný snímek a stiskněte střed řídicího kolečka.



Přepnutí mezi fotografií a videem



Typ obrazu na přehledu snímků lze snadno přepnout.

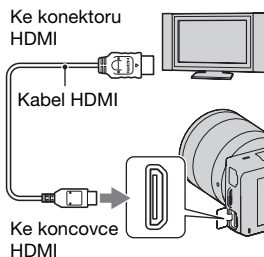
Opakovaným stisknutím levé části řídicího kolečka vyberte  (snímek) nebo  (video) a stiskněte jeho střed.

Na stejném displeji přehledu nelze zobrazit fotografii i video.

Zobrazení snímků v televizoru

Chcete-li snímky nahrané ve fotoaparátu zobrazit na televizoru, jsou potřeba kabel HDMI (prodává se zvlášť) a televizor HD s konektorem HDMI.

- 1 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu HDMI (prodává se zvlášť).



Poznámka

- Použijte minikonektor HDMI na jednom konci (pro fotoaparát) a konektor vhodný pro připojení k televizoru na druhém konci.



Použití tohoto fotoaparátu v zahraničí

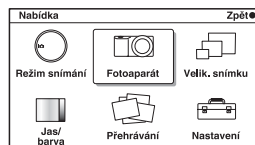
NEX-5: K zobrazení videí pořízených tímto fotoaparátem na televizoru musí obě tato zařízení používat stejný barevný televizní systém.

NEX-3: Fotoaparát automaticky zjistí a nastaví barevnou normu podle připojeného televizoru.

Seznam nabídky

Když stisknete [Nabídka], zobrazí se na displeji šest položek nabídky: [Režim snímání], [Fotoaparát], [Velik. snímku], [Jas/barva], [Přehrávání] a [Nastavení].

V každé položce lze nastavit různé funkce. Položky, které nelze v daném kontextu nastavit, se zobrazí šedě.



■ Režim snímání

Umožní vybrat režim snímání, jako je režim expozice, panoráma nebo Volba scény.

Inteligentní automatika	Fotoaparát vyhodnotí daný objekt a provede správná nastavení.
Volba scény	Snímá s přednastavenými hodnotami podle objektu či podmínek. (Portrét/Krajina/Makro/Sportovní akce/Západ slunce/Noční portrét/Noční pohled/Ručně držený soumrak)
Reduk. rozm. pohybu	Omezí chvění fotoaparátu při snímání trochu tmavší scény uvnitř nebo teleobjektivem.
Plynulé panoráma	Snímá v panoramatickém formátu.
Ruční expozice	Nastaví clonu a rychlost závěrky.
Priorita závěrky	Nastaví rychlost závěrky k vyjádření pohybu objektu.
Priorita clony	Nastaví rozsah zaostření nebo rozostří pozadí.
Program auto	Automatické snímání, které umožní vlastní nastavení kromě expozice (rychlost závěrky a clona).

Fotoaparát

Umožní nastavit funkce snímání, jako jsou průběžné snímání, samospoušť a blesk.

Režim pohonu	Volí režim pohonu, jako je průběžné snímání, samospoušť nebo snímání s intervalem. (Jednotlivé sn./Nepřetržitě snímání/Sním.pr. Rychlosti/Samospoušť/Samospoušť(n.s.)/ Or.exp: nepřetr./Dálkové ovládání*)
Režim blesku	Volí metodu sloužící ke spuštění blesku. (Blesk vypnut/Autom.blesk/Blesk vždy/Pomalá synchr./Synchr. poz.)
Výběr AF/MF	Volí automatické nebo ruční zaostření. (Autom. zaost./Přímé ruč.zaos./Ruč. zaost.)
Oblast autom. zaost.	Volí oblast pro zaostření. (Víceb./Střed./Pohyblivý bod)
Režim aut.zaost.	Volí metodu automatického zaostření. (AF na 1 snímek/Průběžné AF)
Jemné dig. zvětšení	Nastaví digitální zvětšení při použití objektivu s pevnou ohniskovou vzdáleností.
Detekce obličejů	Automaticky zjistí obličeje osob a nastaví pro ně vhodné zaostření a expozici. (Vypnuto/Auto/Priorita dětí/Priorita dosp.)
Snímání úsměvu	Kdykoli fotoaparát zjistí úsměv, dojde k automatickému uvolnění závěrky. (Zapnuto/Vypnuto)
Detekce úsměvu	Nastaví citlivost funkce Snímání úsměvu pro zjišťování úsměvů. (Velký úsměv/Normál. úsměv/Jemný úsměv)
Směr panorámatu	Volí směr otáčení fotoaparátu při pořizování panoramatických snímků. (Vpravo/Vlevo/Nahoru/Dolů)
Sezn. tipů ke snímání	Umožní zobrazit všechny typy pro snímání
Zobrazit obsah	Přepne informace, které se zobrazí na displeji snímání. (Zobr. zákl. info./Zobrazit info./Bez informací)

* Pouze NEX-5

■ Velik. snímku

Umožňuje nastavit velikost snímku, poměr stran atd.

Statický snímek	
Velik. Snímku	Volí velikost snímku. (3:2: L: 14M/ M: 7,4M/ S: 3,5M 16:9: L: 12M/ M: 6,3M/ S: 2,9M)
Poměr stran	Volí poměr stran. (3:2/16:9)
Kvalita	Volí formát komprimace. (RAW/RAW & JPEG/Jemné/Standard)
Panoráma	
Velik. Snímku	Volí velikost snímku. (Standardní/Širokoúhlé)
Video	
Formát souboru*	Vybere formát záznamu videa. (AVCHD/MP4)
Velik. Snímku	Volí velikost snímku.

* Pouze NEX-5

■ Jas/barva

Umožní provádět nastavení jasu, jako je režim měření, a nastavení barev, jako je vyvážení bílé.

Komp.expozice	Kompenzuje jas celého snímku. (-2,0 EV až +2,0 EV)
ISO	Nastaví citlivost ISO. (ISO AUTO/200 - 12800)
Vyvážení bílé	Nastaví barevné tóny podle okolních světelných podmínek. (Auto vyváž.bílé/Denní světlo/Stín/Oblačno/ Žárovky/Žářivky/Blesk/Tepl. barvy/filtr/Vlastní/ Vlastní nast.)
Režim měření	Volí metodu používanou pro měření jasu. (Víceb./Střed./Bodové)
Kompenz.blesku	Nastaví množství světla blesku. (-2,0 EV až +2,0 EV)
DRO/Auto HDR	Automaticky koriguje jas nebo kontrast. (Vypnuto/Opt. dyn. rozs./Auto HDR)

Vlastní nast.	Volí metodu zpracování obrazu. (Standard/Živé/Portrét/Krajina/Západ slunce/ Černobílá)
---------------	--

■ Přehrávání

Umožní nastavit funkce přehrávání.

Vymazat	Vymaže snímek. (Více snímků/Vše ve složce/Sním. z období)
Prezentace	Automaticky přehrává snímky. (Režim statického snímku: Opakovat/Interval) (Režim filmu: Opakovat/Typ filmu)
Vybrat stat. sn./film	Volí fotografii či video pro přehrání. (Statický snímek/Video)
Přehled snímků	Volí počet snímků pro zobrazení na displeji přehledu. (6 snímků/12 snímků)
Výběr složky	Volí složku fotografií pro přehrání.
Vybrat datum	Volí datum videí pro přehrání.
Otočit	Otáčí snímky.
Chránit	Chrání snímky nebo tuto ochranu zruší. (Více snímků/Zruš všech. snímky/Zruš všech. filmy)
⊕ Zvětšit	Zvětší snímek.
Nastavení hlasitosti	Nastaví hlasitost zvuku videí.
Specifikace tisku	Volí snímky pro tisk nebo provádí tisková nastavení. (Nast.DPOF/Vložení data)
Zobrazit obsah	Přepíná informace, které se zobrazí na displeji při přehrávání. (Zobrazit info./Histogram/Bez informací)

■ Nastavení

Umožní provádět detailnější nastavení snímání nebo měnit nastavení fotoaparátu.

Nastavení pro záběr	
Iluminátor AF	Nastaví iluminátor AF k usnadnění automatického zaostření na tmavých místech. (Auto/Vypnuto)
Bez červ.očí	Spustí předblesk před pořízením snímku s bleskem pro zabránění efektu červených očí. (Zapnuto/Vypnuto)

Auto prohlíž.	Nastaví dobu zobrazení snímku hned po jeho pořízení. (10 s/5 s/2 s/Vypnuto)
R. Mřížky	Zapne rastr mřížky pro usnadnění nastavení kompozice snímků. (Zapnuto/Vypnuto)
Histogram	Zobrazí histogram rozdělení luminance. (Zapnuto/Vypnuto)
Asistent MF	Zobrazí zvětšený obraz při ručním zaostřování. (Zapnuto/Vypnuto)
Barevný prostor	Změní rozsah reprodukovatelných barev. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Nastaví kompenzaci chvění fotoaparátu. (Zapnuto/Vypnuto)
Uvol.bez obj.	Nastaví, zda lze uvolnit závěrku při absenci objektu či nikoli. (Povolit/Zakázat)
RŠ u dl.exp.	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímání s dlouhou expozicí. (Zapnuto/Vypnuto)
RŠ při vys.ISO	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímání s vyšší citlivostí ISO. (Auto/Slabá)
Záznam zvuku filmu	Nastaví zvuk pro záznam videa. (Zapnuto/Vypnuto)
Hlavní nastavení	
Zvuk	Volí zvuk generovaný při obsluze fotoaparátu. (Zvuk AF/Vysoká/Nízká/Vypnuto)
 Jazyk	Volí jazyk používaný na displeji.
Nast.data/času	Nastaví datum a čas.
Nastavení oblasti	Volí oblast, kde používáte fotoaparát.
Displej Nápoředy	Zapíná či vypíná nápoředu. (Zapnuto/Vypnuto)
Úspor.režim	Nastaví dobu, po které se fotoaparát přepne do úsporného režimu. (30 min./10 min./5 min./1 min.)
Jas LCD	Nastaví jas displeje LCD. (Auto/Manuál/Slunečno)

Zobrazení barvy	Nastaví barvu displeje LCD. (Černá/Bílá/Modrá/Růžová)
Širokoúhlý snímek	Volí metodu zobrazení širokoúhlých snímků. (Celá obrazovka/Normální)
Zobr.přehr.	Volí metodu pro přehrání portrétových snímků. (Otočit autom./Otočit ručně)
OVLÁDÁNÍ HDMI	Nastaví, zda ovládat fotoaparát pomocí dálkového ovládání televizoru s podporou HDMI. (Zapnuto/Vypnuto)
Spojení USB	Volí metodu pro spojení USB. (Hrom.paměť/PTP)
Režim čištění	Umožní čistit snímač obrazu.
Verze	Zobrazí verzi fotoaparátu a objektivu.
Režim demo	Nastaví, zda se zobrazí ukázka s videi. (Zapnuto/Vypnuto)
Reset výchozí	Resetuje fotoaparát na tovární nastavení.
Nástroj paměťové karty	
Formátovat	Zformátuje paměťovou kartu.
Číslo souboru	Volí metodu přiřazení čísel souborů ke snímkům. (Série/Resetovat)
Název složky	Vybere formát názvu složky. (Stand.forma/Forma času)
Výběr složky snímání	Volí složku pro záznam.
Nová složka	Vytvoří novou složku.
Obnovit DB snímků	Opraví soubor snímkové databáze videa, když jsou zjištěny nekonzistence.
Zobraz místo na kartě	Zobrazí zbývající dobu záznamu videa a počet nahratelných fotografií na paměťovou kartu.
Nastavení Eye-Fi*	
Nastavení nahrátí	Nastaví funkci nahrátí fotoaparátu, když je použita karta Eye-Fi. (Zapnuto/Vypnuto)

- * Zobrazí se při vložení karty Eye-Fi (prodává se zvlášť) do fotoaparátu. Kartu Eye-Fi vloženou ve fotoaparátu nepoužívejte v letadle. Je-li karta Eye-Fi vložena ve fotoaparátu, nastavte [Nastavení nahrátí] na [Vypnuto]. Karty Eye-Fi lze používat pouze v zemích/regionech, kde byly zakoupeny. Používejte kartu Eye-Fi v souladu se zákonem země/regionu, kde jste ji zakoupili.

Dostupné funkce pro každý režim snímání

Funkce, které lze používat, závisejí na vybraném režimu snímání.

V níže uvedené tabulce jsou dostupné funkce označeny ✓. – znamená, že funkce není k dispozici.

Funkce, které nelze použít, jsou na displeji zobrazeny šedě.

Režim snímání	Komp.expozice	Samospoušť	Nepřetržité snímání	Detekce obličejů	Snímání úsměvu
Inteligentní automatika	–	✓	✓	✓	✓
Plynulé panoráma	✓	–	–	–	–
Reduk. rozm. pohybu	✓	–	–	✓	–
Volba scény		–	✓	–	✓
		–	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓
		–	✓	–	✓
		–	✓	–	✓
		–	✓	–	✓
		–	–	–	✓
		–	✓	–	✓
Program auto	✓	✓	✓	✓	✓
Priorita clony	✓	✓	✓	✓	✓
Priorita závěrky	✓	✓	✓	✓	✓
Ruční expozice	–	✓	✓	✓	✓

Poznámka

- Dostupné funkce mohou být také omezeny jinými podmínkami než je režim snímání.

Dostupné režimy blesku

Režimy blesku, které lze zvolit, závisují na režimu snímání a vybraných funkcích.

V níže uvedené tabulce jsou dostupné funkce označeny ✓. – znamená, že funkce není k dispozici.

Režimy blesku, které nelze zvolit, jsou na displeji zobrazeny šedě.

Režim snímání	Vypnuto	Autom.blesk	Blesk vždy	Pomalá synchron.	Synchr. poz.
Inteligentní automatika	✓	✓	–	–	–
Plynulý panoráma	✓	–	–	–	–
Reduk. rozm. pohybu	✓	–	–	–	–
Volba scény		✓	✓	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	✓	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	–	–
		✓	–	–	–
		–	–	–	✓
Program auto	–	–	✓	✓	✓
Priorita clony	–	–	✓	✓	✓
Priorita závěrky	–	–	✓	✓	✓
Ruční expozice	–	–	✓	✓	✓

Poznámky

- Dostupné režimy blesku mohou být také omezeny jinými podmínkami než je režim snímání.
- I když zvolíte dostupný režim blesku, nespustí se v případě, že není zvednut.
- [Autom.blesk] lze zvolit, pouze když je [Režim snímání] nastaven na určité režimy [Volba scény] nebo na [Inteligentní automatika].

Instalace softwaru

Pro zpracování snímků nahraných fotoaparátem se dodává software:

- Sony Image Data Suite
 - „Image Data Converter SR“
 - „Image Data Lightbox SR“
- „PMB“ (Picture Motion Browser) (pouze Windows)

Poznámka

- Přihlašte se jako správce.

Windows

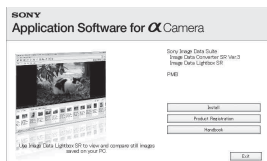
Při použití přiloženého softwaru a importu snímků prostřednictvím spojení USB je doporučeno následující prostředí počítače.

OS (předinstalován)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2/Windows 7
„PMB“	Procesor: Intel Pentium III 800 MHz a vyšší (NEX-5: Pro přehrávání/editaci videí HD (High Definition): Intel Core Duo 1,66 GHz a vyšší/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz a vyšší NEX-3: Pro přehrávání/editaci videí: Intel Core Duo 1,66 GHz a vyšší/Intel Core 2 Duo 1,20 GHz a vyšší Paměť: 512 MB a více (Pro přehrávání/editaci videí HD (High Definition): 1 GB a více) Pevný disk: Místo na disku potřebné pro instalaci – přibliž. 500 MB Monitor: Rozlišení obrazovky – 1024 × 768 bodů a vyšší
„Image Data Converter SR Ver.3“/„Image Data Lightbox SR“	Procesor/paměť: Pentium 4 a vyšší/1 GB a více Monitor: 1024 × 768 bodů a vyšší

*¹ 64bitové verze a verze Starter Edition nejsou podporovány. Windows Image Mastering API (IMAPI), ver. 2.0 a vyšší, je potřeba pro použití funkcí k vytváření disků.

*² Verze Starter Edition není podporována.

- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (příložen) do jeho jednotky CD-ROM.
Zobrazí se obrazovka s instalační nabídkou.



- 2 Klepněte na [Install].
- Zajistěte označení aplikace „Sony Image Data Suite“ i „PMB“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.
 - Připojte fotoaparát k počítači během postupu a řiďte se pokyny na obrazovce.
 - Jakmile se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení restartu počítače, restartujte počítač podle pokynů na obrazovce.
 - V závislosti na systémovém prostředí počítače může dojít k instalaci DirectX.

- 3 Po skončení instalace vyjměte disk CD-ROM z jednotky.
Software je nainstalován a na ploše se zobrazí ikony zástupců.

Poznámka

- Pokud již byl „PMB“ nainstalován na počítač a číslo verze dříve nainstalovaného „PMB“ je nižší než verze „PMB“ na disku CD-ROM (příložen), nainstalujte „PMB“ také z disku CD-ROM (příložen).

Macintosh

Při použití příloženého softwaru a importu snímků prostřednictvím spojení USB je doporučeno následující prostředí počítače.

OS (předinstalován)	Spojení USB: Mac OS X (v10.3 až v10.6) „Image Data Converter SR Ver.3“/„Image Data Lightbox SR“: Mac OS X v10.4/Mac OS X v10.5/ Mac OS X v10.6 (Snow Leopard)
„Image Data Converter SR Ver.3“/„Image Data Lightbox SR“	Procesor: Řada Power PC G4/G5 (doporučuje se 1,0 GHz a vyšší)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo a vyšší Paměť: Doporučuje se 1 GB a více. Monitor: 1024 × 768 bodů a vyšší

-
- 1 Zapněte počítač Macintosh a vložte disk CD-ROM (příložen) do jeho jednotky CD-ROM.

 - 2 Poklepejte na ikonu CD-ROM.

 - 3 Zkopírujte soubor [IDS_INST.pkg] ve složce [MAC] do ikony pevného disku.

 - 4 Poklepejte na soubor [IDS_INST.pkg] ve složce, do níž byl zkopírován.
 - Podle pokynů na obrazovce dokončete instalaci.
-

Možnosti přiloženého softwaru

■ „PMB“

Pomocí „PMB“ lze provádět např. následující akce:

- importovat snímky pořízené fotoaparátem a zobrazovat je na počítači,
- organizovat snímky v počítači do kalendáře podle data pořízení a zobrazovat je.
- Tisk nebo ukládání snímků s datem.

Podrobnější informace o aplikaci „PMB“ viz „PMB Help“.

Chcete-li spustit Help, klepněte na ikonu  (PMB Help) na ploše po instalaci. Nebo z nabídky start klepněte na [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help].

Informace podpory pro „PMB“ (pouze anglicky):

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

Poznámka

- „PMB“ není kompatibilní s počítači Macintosh.

■ „Image Data Converter SR“/„Image Data Lightbox SR“

Pomocí „Image Data Converter SR“ lze upravovat snímky zapsané ve formátu RAW s různými korekcemi, jako jsou křivky zabarvení a ostrost.

Pomocí „Image Data Lightbox SR“ lze zobrazovat a porovnávat snímky RAW/JPEG pořízené tímto fotoaparátem.

Podrobnější informace o aplikaci „Image Data Converter SR“ a „Image Data Lightbox SR“ viz Help.

Chcete-li spustit Help, klepněte na [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.3] nebo [Image Data Lightbox SR].

Informace podpory pro „Sony Image Data Suite“ (pouze anglicky):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Vytvoření disku videa (NEX-5)

Z videí ve formátu AVCHD nahraných ve fotoaparátu lze vytvářet disky.

Vyberte metodu, která nejlépe vyhovuje přehrávači disků. Pomocí „PMB“ nainportujte videa formátu AVCHD do počítače. Podrobnější informace o vytvoření disku pomocí „PMB“ viz „PMB Help“.

Přehrávač	Metoda	Typ disku
Zařízení k přehrávání disků Blu-ray (Přehrávač disků Blu-ray, PlayStation®3 atd.)	Vytvoření disku Blu-ray s videi a fotografiemi nainportovanými do počítače pomocí „PMB“.	
Zařízení k přehrávání formátu AVCHD (Sony Přehrávač disků Blu-ray, PlayStation®3 atd.)	Vytvoření disku AVCHD s videi a fotografiemi nainportovanými do počítače pomocí „PMB“.	
	Vytvoření disku formátu AVCHD pomocí vypalovačky/rekordéru DVD jiného typu než DVDirect Express.	
Běžná zařízení k přehrávání DVD (Přehrávač DVD, počítač s mechanikou DVD atd.)	Vytvoření disku v kvalitě obrazu standardního rozlišení (STD) s videi a fotografiemi nainportovanými do počítače pomocí „PMB“.	

Poznámky

- Používáte-li Sony DVDirect (DVD Writer), můžete přenést data vložením paměťové karty do příslušného slotu této vypalovačky DVD nebo připojením fotoaparátu k vypalovačce DVD pomocí kabelu USB.

- Při použití Sony DVDDirect (DVD Writer) zajistěte, aby tato vypalovačka DVD obsahovala nejnovější verzi firmwaru.



Charakteristiky každého typu disku



Disk Blu-ray umožňuje nahrávání videí s kvalitou obrazu vysokého rozlišení (HD), jež mohou být delší než na discích DVD.



Video s kvalitou obrazu vysokého rozlišení (HD) lze nahrávat na média DVD, jako jsou disky DVD-R, a je vytvořen disk s kvalitou obrazu vysokého rozlišení (HD).

- Disk s kvalitou obrazu vysokého rozlišení (HD) lze přehrávat na zařízeních k přehrávání formátu AVCHD, jako je přehrávač disků Sony Blu-ray nebo PlayStation® 3. Tento disk nelze přehrávat na běžných přehrávačích DVD.



Video s kvalitou obrazu standardního rozlišení (STD) převedené z videa s kvalitou obrazu vysokého rozlišení (HD) lze nahrávat na média DVD, jako jsou disky DVD-R, a je vytvořen disk s kvalitou obrazu standardního rozlišení (STD).

Zjištění počtu snímků, které je možné uložit

Jakmile vložíte paměťovou kartu do fotoaparátu a přepnete vypínač do polohy ON, na displeji LCD se zobrazí počet snímků (budete-li pokračovat ve fotografování se stávajícím nastavením).



Poznámky

- Když žlutě bliká „0“ (počet snímků, které lze zaznamenat), je paměťová karta zaplněna. Vyměňte paměťovou kartu za jinou, nebo vymažte snímky na aktuální paměťové kartě (strana 29).
- Když žlutě bliká „NO CARD“ (počet snímků, které lze zaznamenat), není vložena žádná paměťová karta. Vložte paměťovou kartu.

Počet snímků a doba videí, které lze nahrát na paměťovou kartu

Snímky

Tabulka ukazuje přibližný počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu zformátovanou v tomto fotoaparátu. Tyto hodnoty jsou určeny testováním standardních paměťových karet Sony. Tyto hodnoty se mohou lišit podle podmínek fotografování a nahrávání.

Velikost snímku: L 14M

Poměr stran: 3:2*

(Jednotky: snímky)

Kapacita Kvalita	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
Standard	433	875	1778	3626	7172
Jemné	305	618	1258	2569	5083
RAW & JPEG	84	176	362	745	1478
RAW	122	251	514	1054	2089

* Je-li volba [Poměr stran] nastavena na hodnotu [16:9], můžete nahrát více snímků, než kolik je uvedeno v tabulce nahoře (mimo [RAW]).

Videa

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližné nahrávací časy, které jsou k dispozici. Jedná se o celkové časy všech souborů videa. Pomocí spojitého nahrávání lze pořídit přibližně 29 minutový záznam. Pro formát MP4 je maximální velikost souboru videoklipu přibližně 2 GB.

(Jednotky: hod.:min.:s)

Kapacita Formát souboru (Velikost snímku)	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
AVCHD (1920×1080)*	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
MP4 (1440×1080)*	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00
MP4 (1280×720 (Jemné))**	0:27:00	0:54:30	1:50:30	3:45:10	7:25:10

* NEX-5

** NEX-3

Počet snímků, které lze nahrát při použití bloku akumulátorů

Přibližný počet snímků, které lze nahrát při použití fotoaparátu s plně nabitým blokem akumulátorů (přiložen), je 330.

Vezměte na vědomí, že podle podmínek použití může být skutečný počet nižší.

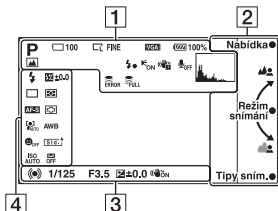
- Údaj se počítal při plně nabitém akumulátoru za těchto podmínek:
 - Při okolní teplotě 25 °C.
 - [Kvalita] je nastaven na [Jemné].
 - [Režim aut.zaost.] je nastaven na [AF na 1 snímek].
 - pořízení snímku každých 30 sekund;
 - blesk se používá pro každý druhý snímek;
 - vypnutí a zapnutí po každých deseti snímcích.
 - použití bloku akumulátorů, který je nabíjen jednu hodinu po zhasnutí indikátoru CHARGE;
 - použití Sony „Memory Stick PRO Duo“ (prodává se zvlášť).
- Způsob měření je založen na standardu CIPA.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Seznam ikon na displeji LCD

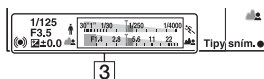
Ikony zobrazené na displeji označují stav fotoaparátu.

Zobrazení na displeji lze změnit pomocí DISP (Zobrazit obsah) na řídicím kolečku.

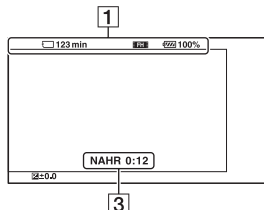
Pohotovostní režim snímání



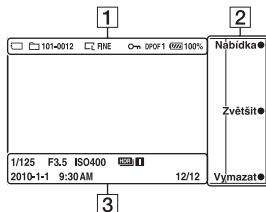
Grafické zobrazení



Záznam videa



Přehrávání



1

Zobrazení	Indikace
P A S M	Režim fotografování
	Volba scény
WIDE STD	Velikost obrazu/ Poměr stran fotografií
RAW RAW+J FINE STD	Kvalita obrazu fotografií
100	Počet nahratelných fotografií
FH 1080 VGA 720 FINE 720 STD	Velikost obrazu videí
	Paměťová karta / nahraje
123 min	Doba nahratelného videa
100 %	Zbývající baterie

Zobrazení	Indikace
	Ikony rozpoznání scény
	Probíhá nabíjení blesku
	Iluminátor AF
	Nenahrává zvuk při záznamu videa
	Varování při chvění fotoaparátu
	Varování o přehřátí
	Databázový soubor plný / chyba databázového souboru
	Histogram
101-0012	Složka přehrávání – Číslo souboru
	Chránit
DPOF 1	Požadavek tisku a počet kopií

2

Zobrazení	Indikace
Nabídka ● Režim snímání Tipy sním. ●	Programové klávesy

3

Zobrazení	Indikace
● (●) (C)	Stav zaostření
1/125	Rychlost závěrky
F3.5	Hodnota clony
±0,0	Ruční měření
±0,0	Kompenzace expozice
	Indikátor rychlosti závěrky
	Indikátor clony
NAHR 0:12	Doba záznamu videa (m:s)
2010-1-1 9:30 AM	Datum/čas záznamu snímku
12/12	Číslo snímku/počet snímků pořízených v daném datu nebo vybrané složce
	SteadyShot
	Zobrazí se, když HDR nepracovalo na snímku.

4

Zobrazení	Indikace
AUTO SLOW REAR	Režim blesku/Bez červ.očí

Zobrazení	Indikace
   	Režim pohonu
   	Režim zaostření
 ±0.0	Kompenzace blesku
  	Režim měření
  	Režim oblasti zaostření
    	Detekce obličejů
 OFF	Snímání úsměvu
ISO AUTO	ISO
AWB        7500 K G9	Vyvážení bílé
           	Vlastní nast.
 OFF  AUTO  AUTO	DRO/Auto HDR

Zobrazení	Indikace
 	Indikátor citlivosti detekce úsměvu

Pokročilejší obsluha fotoaparátu (α Příručka k produktu)

Příručka „α Příručka k produktu“, která podrobně vysvětluje použití fotoaparátu, se nachází na disku CD-ROM (příložen). Otevřete ji v případě, když potřebujete pokročilé pokyny k celé řadě funkcí fotoaparátu.

■ Pro uživatele Windows

- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (příložen) do jeho jednotky CD-ROM.
- 2 Klepněte na [Příručka k produktu].
- 3 Klepněte na [Instalace].
- 4 Spusťte „α Příručka k produktu“ pomocí zástupce na ploše.

■ Pro uživatele Macintosh

- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (příložen) do jeho jednotky CD-ROM.
- 2 Vyberte složku [Příručka k produktu] a zkopírujte soubor „Příručka k produktu.pdf“ uložený ve složce [CZ] do počítače.
- 3 Po dokončení kopírování poklepejte na „Příručka k produktu.pdf“.

Odstraňování problémů

Při výskytu problému s fotoaparátem vyzkoušejte následující řešení.

1 Zkontrolujte položky na str. 68 až 71. Viz také „α Příručka k produktu“ (PDF).

2 Vyjměte blok akumulátorů, počkejte přibl. jednu minutu, vložte jej zpět a zapněte napájení.

3 Resetujte nastavení (strana 54).

4 Obráťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

Blok akumulátorů a napájení

Blok akumulátorů nelze vložit.

- Při vkládání bloku akumulátorů použijte hranu bloku akumulátorů k zatlačení blokovací páčky (strana 15).
- Použit lze pouze blok akumulátorů NP-FW50. Ověřte, že akumulátor je typu NP-FW50.

Indikátor zbývající kapacity baterie je nesprávný nebo ukazuje dostatečnou kapacitu, ale akumulátor je vyčerpán příliš rychle.

- Tento jev se vyskytuje při použití fotoaparátu v extrémně teplém nebo studeném prostředí.
- Blok akumulátorů je vybitý. Vložte nabitý blok akumulátorů (strana 14).
- Blok akumulátorů dosáhl konce životnosti. Vyměňte ho za nový.

Nelze zapnout fotoaparát.

- Vložte blok akumulátorů správně (strana 15).
- Blok akumulátorů je vybitý. Vložte nabitý blok akumulátorů (strana 14).
- Blok akumulátorů dosáhl konce životnosti. Vyměňte ho za nový.

Napájení se náhle vypne.

- Když se fotoaparát nebo blok akumulátorů přehřeje, fotoaparát zobrazí varovnou zprávu a za účelem ochrany dojde automaticky k vypnutí.

- Neprovedete-li na fotoaparátu po určitou dobu žádnou operaci, přejde do režimu úspory energie. Úsporný režim zrušíte jakoukoliv operací na fotoaparátu, např. polovičním stisknutím tlačítka spouště.

Indikátor CHARGE bliká při nabíjení bloku akumulátorů.

- Použít lze pouze blok akumulátorů NP-FW50. Ověřte, že akumulátor je typu NP-FW50.
- Nabíjíte-li blok akumulátorů, který nebyl dlouhou dobu používán, může indikátor CHARGE blikat.
- Indikátor CHARGE bliká dvěma způsoby: rychle (v intervalech přibl. 0,15 s) a pomalu (v intervalech přibl. 1,5 s). Pokud bliká rychle, vyjměte blok akumulátorů a znovu řádně vložte stejný blok akumulátorů. Pokud indikátor CHARGE opět bliká rychle, dává najevo, že s blokem akumulátorů není něco v pořádku. Pomalé blikání indikuje pozastavené nabíjení, protože okolní teplota je mimo vhodný rozsah teplot pro nabíjení bloku akumulátorů. Jakmile se okolní teplota vrátí do vhodného rozsahu teplot, bude nabíjení obnoveno a indikátor CHARGE se rozsvítí. Blok akumulátorů nabíjejte ve vhodném prostředí s teplotou 10 až 30 °C.

Pořizování snímků

Napájení je zapnuté, ale na displeji LCD se nic nezobrazuje.

- Neprovedete-li na fotoaparátu po určitou dobu žádnou operaci, přejde do režimu úspory energie. Úsporný režim zrušíte jakoukoliv operací na fotoaparátu, např. polovičním stisknutím tlačítka spouště.

Závěrka se neuvolní.

- Používáte paměťovou kartu s přepínačem ochrany proti zápisu nastaveným do polohy LOCK. Nastavte přepínač do polohy k nahrávání.
- Zkontrolujte volnou kapacitu paměťové karty.
- Při dobíjení blesku nelze pořizovat snímky.
- Objektiv není správně nasazen. Nasaďte objektiv správně (strana 17).

Záznam trvá velmi dlouho.

- Je zapnutá funkce redukce šumu. Nejedná se o závadu.
- Pořizujete snímky v režimu RAW. Protože datový soubor RAW je velký, fotografování v režimu RAW může trvat déle.
- Režim Auto HDR zpracovává snímek.

Obraz je neostrý.

- Objekt je příliš blízko. Zkontrolujte minimální ohniskovou vzdálenost objektivu.

- Pořizujete snímky v režimu ručního zaostření. Nastavte [Výběr AF/MF] na [Autom. zaost.].
- Světlo prostředí je nedostatečné.
- Objekt může vyžadovat speciální zaostření. Použijte funkci ručního zaostření nebo [Pohyblivý bod].

Blesk nepracuje.

- Zvedněte blesk (strana 22).
- Blesk není správně nasazen. Znovu nasadte blesk (strana 22).
- Blesk nelze používat s následujícími režimy snímání:
 - [Or.exp: nepřetr.]
 - [Plynulé panoráma]
 - [Noční pohled] a [Ruční noční snímek] v poloze [Volba scény]
 - [Reduk. rozm. pohybu]
 - Záznam videa

Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují odlesky.

- Částice ve vzduchu (prach, pyl atd.) odrazily světlo blesku a zobrazily se na snímku. Nejedná se o závadu.

Trvá příliš dlouho, než se blesk nabije.

- Blesk byl použit mnohokrát po sobě v krátké době. Když byl blesk použit několikrát za sebou, může nabití trvat trochu déle než obvykle, aby nedošlo k přehřátí blesku.

Snímek pořízený s bleskem je příliš tmavý.

- Je-li předmět mimo dosah blesku (vzdálenost, kterou blesk dokáže osvětlit), budou snímky tmavé, protože světlo blesku nedosáhlo až k objektu. Změní-li se hodnota ISO, změní se také dosah blesku.

Datum a čas jsou nahrány nesprávně.

- Nastavte správné datum a čas (strana 24).
- Oblast vybraná pomocí [Nastavení oblasti] se liší od skutečné oblasti. Nastavte skutečnou oblast výběrem [Nabídka] → [Nastavení] → [Nastavení oblasti].

Hodnota clony nebo rychlost závěrky bliká při polovičním stisknutí tlačítka spouště.

- Protože je objekt je příliš jasný nebo tmavý, nespadá do rozsahu nastavení fotoaparátu. Znovu upravte nastavení.

Snímek je přesvětlen (přepálen).

Na snímku se objevuje rozmazání svítla (duchové).

- Snímek byl pořízen se silným zdrojem světla a do objektivu vniklo nadměrné množství světla. Při použití objektivu s transfokací nasadte sluneční clonu.

Rohy snímku jsou příliš tmavé.

- Je-li použit jakýkoliv filtr či kryt, sejměte jej a zkuste snímek pořídit znovu. Podle tloušťky filtru a nevhodného nasazení ochranného krytu se filtr nebo kryt mohou částečně zobrazit na snímku. Optické vlastnosti některých objektivů mohou způsobovat příliš tmavé okraje snímku (nedostatečné osvětlení).

Oči snímané osoby jsou červené.

- Aktivujte funkci Bez červ.očí.
- Přiblížte se k objektu a fotografujte jej s bleskem v jeho dosahu (strana 35).

Na displeji LCD se zobrazí body a zůstanou zde zobrazeny.

- Nejedná se o závadu. Tyto body se nezaznamenají (strana 72).

Snímek je rozmazán.

- Snímek byl pořízen na tmavém místě bez blesku, což způsobilo chvění fotoaparátu. Doporučujeme použít stativ nebo blesk (strana 22). [Ruční noční snímek] ve [Volba scény] (strana 39) a [Reduk. rozm. pohybu] (strana 39) jsou také účinné pro minimalizaci rozmazání.

Na displeji LCD bliká hodnota expozice.

- Objekt je příliš jasný nebo tmavý pro daný rozsah měření fotoaparátu.

Prohlížení snímků

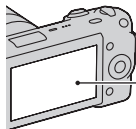
Snímky nelze přehrát.

- Název složky/souboru v počítači byl změněn.
- Jestliže byl soubor snímku zpracován počítačem nebo byl soubor snímku nahrán pomocí jiného modelu fotoaparátu, nelze přehrávání na tomto fotoaparátu zaručit.
- Fotoaparát je v režimu USB. Zrušte připojení USB.

Upozornění

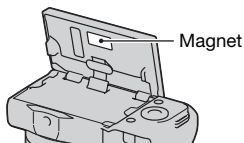
Poznámky k displeji LCD a objektivu

- Displej LCD je vyroben za použití extrémně přesné technologie, takže více než 99,99 % pixelů je funkčních pro efektivní využití. Přesto se na displeji LCD mohou trvale objevovat ojedinělé černé nebo jasné světelné body (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto body jsou normální jev výrobního procesu a nijak neovlivňují snímky.



Černé, bílé,
červené, modré
a zelené body

- Nedržte fotoaparát za displej LCD.
- Nevystavujte fotoaparát přímému slunci. Pokud by se světlo ze slunce koncentrovalo do blízkého bodu, mohlo by dojít ke vznícení. V případě, že musíte uložit fotoaparát na přímé slunce, nasaďte kryt objektivu.
- K zadní části displeje LCD je upevněn magnet. Mezi displej LCD a tělo fotoaparátu neumísťujte předměty, jež jsou negativně ovlivněny magnetickým polem, jako je disketa či kreditní karta.



- Ve studeném prostředí se mohou obrázky na displeji LCD ztrácet. Nejedná se o závadu. Jestliže fotoaparát zapnete ve studeném prostředí, displej LCD může být přechodně tmavý.
- Na displej LCD nepůsobte žádným tlakem. Mohlo by dojít k nesprávnému zobrazení barev na displeji a jeho poruše.

Nepoužívat / neukládat fotoaparát na těchto místech

- V extrémně teplém, suchém nebo vlhkém místě.
Na místech, jako je automobil zaparkovaný na slunci, se může deformovat tělo fotoaparátu, a to může způsobit jeho poruchu.
- Uložení pod přímým slunečním světlem nebo blízko topného tělesa
Tělo fotoaparátu se může zbarvit nebo deformovat, a to může způsobit poruchu.
- Na místech vystavených silným vibracím.
- V blízkosti silného magnetického pole.

- Na písčitých nebo prašných místech.
Dbejte, aby do fotoaparátu nepronikl písek ani prach. Může dojít k poruše funkčnosti fotoaparátu, v některých případech neopravitelné.

Skladování

Pokud fotoaparát nepoužíváte, vždy nasadte kryt objektivu.

Provozní teploty

Fotoaparát je určen k použití za teplot mezi 0 až 40 °C.

Fotografování za extrémně nízkých či vysokých teplot, které překračují tento rozsah, není doporučeno.

Sražená vlhkost

Přenesete-li fotoaparát z chladného prostředí na teplé místo, může uvnitř nebo vně fotoaparátu kondenzovat vlhkost. Tato sražená vlhkost může způsobit poruchu funkčnosti fotoaparátu.

Opatření proti srážení vlhkosti

Přenesete-li fotoaparát z chladného prostředí na teplé místo, uzavřete fotoaparát do plastového sáčku a počkejte nejméně hodinu, až se teplotou přizpůsobí okolním podmínkám.

Při výskytu kondenzované vlhkosti

Vypněte fotoaparát a počkejte asi hodinu, až se vlhkost odpaří. Pokud se pokusíte fotografovat s vlhkostí sraženou v objektivu, nebudete mít ostré snímky.

Interní dobíjecí baterie

Tento fotoaparát je vybaven interní dobíjecí baterií, která udržuje datum a čas i ostatní nastavení bez ohledu na to, zda je zapnuto napájení nebo je-li vložen blok akumulátoru či nikoli. Tato dobíjecí baterie je průběžně dobíjena během používání fotoaparátu. Nicméně budete-li fotoaparát používat pouze krátkodobě, bude se postupně vybíjet, a nebudete-li jej používat vůbec po dobu tří měsíců, dobíjecí baterie se zcela vybije. V takovém případě před použitím fotoaparátu tuto dobíjecí baterii nabijte. I když tato dobíjecí baterie není nabitá, můžete fotoaparát používat, nebudete-li chtít nahrávat datum a čas. Pokud fotoaparát vynuluje nastavení na výchozí hodnoty po každém dobití baterie, je interní dobíjecí baterie zřejmě vadná. Obráťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

Způsob nabíjení vnitřní dobíjecí baterie

Do fotoaparátu vložte nabitý blok akumulátorů, nebo fotoaparát připojte pomocí napájecího adaptéru (prodává se zvlášť) k síťové zásuvce a nechte fotoaparát nejméně 24 hodin vypnutý.

Paměťové karty

Na paměťovou kartu ani adaptér karty nelepte žádné štítky apod. Mohlo by to způsobit poruchu.

Poznámky k nahrávání/ přehrávání

- Před prvním použitím paměťové karty ve fotoaparátu pro snímání doporučujeme danou kartu zformátovat pomocí tohoto fotoaparátu pro zajištění stabilního výkonu.

Připomínáme, že formátování trvale vymaže všechna data na paměťové kartě bez možnosti obnovení. Cenná data uložte na počítač apod.

- Pokud opakovaně nahráváte/mažete snímky, může dojít k fragmentaci dat na paměťové kartě. Video zřejmě nebude možné ukládat či nahrávat. V tomto případě uložte snímky na počítač nebo jiné úložné místo a pak paměťovou kartu zformátujte.
- Není-li možné nahrávat nebo přehrávat v důsledku poruchy fotoaparátu, paměťové karty atd., nelze nahraný obsah nijak vykompenzovat.
- Abyste předešli potenciálnímu riziku ztráty dat, vždy si data zkopírujte (zálohujte) na jiné médium.
- Než se rozhodnete nahrát neopakovatelné události, vyzkoušejte nahrávání a ověřte, že fotoaparát pracuje správně.
- Tento fotoaparát není odolný proti prachu, stříkající vodě ani ponoření do vody.
- Nemiřte fotoaparát na slunce nebo jiné ostré světlo. Mohlo by to způsobit závadu fotoaparátu.

- Nedívejte se přes sejmutý objektiv do slunce nebo do silného světla. Může dojít k nevratnému poškození zraku. Nebo to může způsobit závadu objektivu.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů silných radiových vln nebo zařízení. Je možné, že fotoaparát pak nebude nahrávat nebo přehrávat správně.
- Používání fotoaparátu v prášném nebo písečném prostředí může způsobit závady.
- Dojde-li ke kondenzaci vlhkosti, před použitím fotoaparátu ji odstraňte (strana 73).
- Nevystavujte fotoaparát otřesům ani úderům. Kromě poruch funkce fotoaparátu to může znemožnit nahrávání snímků, výsledkem může být nepoužitelná paměťová karta nebo může dojít ke ztrátě integrity dat snímků, jejich poškození či ztrátě.
- Před použitím očistěte blesk. Teplo vznikající při činnosti blesku může způsobit zbarvení nečistot na povrchu okénka blesku nebo jejich přilepení na povrch, čímž dojde k omezení propustnosti světla.
- Fotoaparát, přiložený příslušenství apod. ukládejte mimo dosah dětí. Mohlo by dojít ke spolknutí paměťové karty apod. Dojde-li k takovému problému, vyhledejte okamžitě lékaře.

Poznámky k přehrávání videí na jiných zařízeních (NEX-5)

- Tento fotoaparát používá MPEG-4 AVC/H.264 High Profile pro záznam ve formátu AVCHD. Videá nahraná tímto fotoaparátem ve formátu AVCHD nelze přehrát na následujících zařízeních:
 - Jiná zařízení kompatibilní s formátem AVCHD nepodporující High Profile
 - Zařízení nekompatibilní s formátem AVCHD
- Tento fotoaparát také používá MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile pro záznam ve formátu MP4. Proto nelze videa nahraná tímto fotoaparátem ve formátu MP4 přehrát na jiných zařízeních než těch, která podporují MPEG-4 AVC/H.264.
- Disky nahrané s kvalitou obrazu HD (vysoké rozlišení) lze přehrávat pouze na zařízeních kompatibilních s formátem AVCHD. Přehrávače nebo rekordéry na bázi DVD nedokážou přehrávat disky s kvalitou obrazu HD, protože jsou nekompatibilní s formátem AVCHD. Přehrávače či rekordéry na bázi DVD navíc nemusí vysunout disky s kvalitou obrazu HD.

Varování k autorským právům

Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neautorizované nahrávání takových materiálů může být v

rozporu s ustanoveními zákonů na ochranu autorských práv.

Fotografie použité v tomto návodu

Fotografie použité jako příklady snímků v tomto návodu jsou reprodukovány obrázky, nikoli skutečné snímky pořízené tímto fotoaparátem.

Specifikace údajů uvedených v tomto návodu

Údaje týkající se výkonu a specifikací jsou definovány za následujících podmínek s výjimkou těch, které jsou uvedeny v tomto návodu: za běžné teploty prostředí 25 °C a pomocí bloku akumulátoru, který je nabíjen jednu hodinu po zhasnutí indikátoru CHARGE.

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu: Digitální
fotoaparát s výměnnými
objektivy

Objektiv: Objektiv typu bajonetem E

[Snímač obrazu]

Snímač obrazu: Snímač obrazu
CMOS, 23,4 × 15,6 mm (formát
APS-C)

Celkový počet pixelů snímače
obrazu: Přibl. 14 600 000 pixelů

Efektivní počet pixelů fotoaparátu:
Přibl. 14 200 000 pixelů

[Protiprachová funkce]

Systém: Antistatická ochranná
vrstva na dolnopásmovém filtru
a elektromagnetický vibrační
mechanismus

[Systém Autom. zaost.]

Systém: Systém detekce kontrastu
Rozsah citlivosti: 0 EV až 20 EV
(při ekvivalentu ISO 100,
s objektivem F2,8)

[Řízení expozice]

Metoda měření: 49 segmentové
měření snímačem obrazu
Rozsah měření: 0 EV až 20 EV (při
ekvivalentu ISO 100,
s objektivem F2,8)
Citlivost ISO (Doporučený index
expozice): Auto, ISO 200 až
12800
Kompenzace expozice: ±2,0 EV
(krok 1/3 EV)

[Závěrka]

Typ: Elektronicky řízená, vertikální,
traverzní, fokální rovina
Rozsah rychlostí: 1/4000 sekundy až
30 sekund, BULB, (krok 1/3
EV)

Rychlost synchronizace blesku:
1/160 sekundy

[Záznamové médium]

„Memory Stick PRO Duo“,
karta SD

[Displej LCD]

Displej LCD: 7,5 cm (typ 3,0) řízení
TFT

Celkový počet bodů: 921 600
(640 × 3 (RGB) × 480) bodů

[Konektory vstupu/výstupu]

USB: miniB

HDMI: Minikonektor HDMI typu C

[Napájení]

Použitý blok akumulátorů: Dobíjecí
blok akumulátorů NP-FW50

[Ostatní]

Exif Print: Kompatibilní
PRINT Image Matching III:

Kompatibilní

Rozměry:

NEX-5:

Přibl. 110,8 × 58,8 × 38,2 mm
(Š/V/H, bez výčnělků)

NEX-3:

Přibl. 117,2 × 62,6 × 33,4 mm
(Š/V/H, bez výčnělků)

Hmotnost:

NEX-5:

Přibl. 287 g

(včetně akumulátoru a

„Memory Stick PRO Duo“)

Přibl. 229 g

(pouze fotoaparát)

NEX-3:

Přibl. 297 g

(včetně akumulátoru a

„Memory Stick PRO Duo“)

Přibl. 239 g

(pouze fotoaparát)

Provozní teplota: 0 až 40 °C

Formát souboru:

Snímek: Splňující JPEG (DCF

ver. 2.0, Exif ver. 2.3, MPF

Baseline), kompatibilní s DPOF

NEX-5:

Video (formát AVCHD):

Splňující AVCHD ver. 1.0

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: 2kanálový Dolby Digital,

vybaven Dolby Digital Stereo

Creator

- Vyrobeno podle licence

společnosti Dolby

Laboratories.

Video (formát MP4):

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: 2kanálový MPEG-4

AAC-LC

NEX-3:

Video: MPEG-4 Visual

Komunikace USB: Hi-Speed USB

(splňující USB 2.0)

Blesk

Směrné číslo blesku: GN 7

(v metrech při 100 ISO)

Nabíjecí čas: Přibl. 4 sekundy

Pokrytí blesku: Pokrytí objektivu

16 mm (ohnisková vzdálenost,
kterou určuje objektiv)

Kompenzace blesku: $\pm 2,0$ EV (krok

1/3 EV)

Rozměry:

Přibl. 35,9 × 23,8 × 42,7 mm

(Š/V/H, bez výčnělků)

Hmotnost: Přibl. 20,4 g

Objektiv

Objektiv E18 – 200 mm viz návod k obsluze objektivu E18 – 200 mm (příložen).

Objektiv	Objektiv s pevnou ohniskovou vzdáleností E16 mm	Objektiv s transfokací E18 – 55 mm
Fotoaparát	NEX-5A/5D/3A/3D	NEX-5D/5K/3D/3K
Ohnisková vzdálenost ekvivalentní 35 mm formátu* ¹ (mm)	24	27 - 82,5
Prvky skupin čoček	5-5	9-11
Zorný úhel* ¹	83°	76 - 29°
Minimální zaostření* ² (m)	0,24	0,25
Maximální zvětšení (×)	0,078	0,3
Minimální f-stop	f/22	f/22 - f/32
Průměr filtru (mm)	49	49
Rozměry (max. průměr × výška) (mm)	62,0 × 22,5	62,0 × 60,0
Hmotnost (g)	67	194
Kompenzační efekt* ³	– * ⁴	Přibl. 4 kroky

*¹ Hodnoty pro zorný úhel a ohniskovou vzdálenost ekvivalentní 35 mm formátu jsou založeny na digitálním fotoaparátu se snímačem obrazu velikosti APS-C.

*² Minimální zaostření je nejkratší vzdálenost od snímače obrazu k objektu.

*³ Rychlost závěrky (liší se dle podmínek snímání)

*⁴ Funkce optické kompenzace chvění není k dispozici.

BC-VW1 Nabíječka akumulátoru

Jmenovitý vstup: 100 V – 240 V,
50 / 60 Hz, 4,2 W

Jmenovitý výstup: 8,4 V DC, 0,28 A
Rozsah provozních teplot: 0 až 40 °C
Rozsah skladovacích teplot: -20 až
+60 °C

Maximální rozměry: Přibl. 63 × 95 ×
32 mm (Š/V/H)

Hmotnost: Přibl. 85 g

Dobíjecí blok akumulátorů NP-FW50

Použitý akumulátor: Lithium-ionová
baterie

Maximální napětí: 8,4 V DC

Jmenovité napětí: 7,2 V DC

Maximální nabíjecí napětí: 8,4 V DC

Maximální nabíjecí proud: 1,02 A

Kapacita: Typická 7,7 Wh
(1 080 mAh)

Minimální: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Maximální rozměry:

Přibl. 31,8 × 18,5 × 45 mm
(Š/V/H)

Hmotnost: Přibl. 57 g

Změna provedení a parametrů
bez upozornění je vyhrazena.

Ohnisková vzdálenost

Úhel záběru tohoto fotoaparátu je
užší, než fotoaparátu na 35 mm film.
Zvětšením ohniskové vzdálenosti
objektivu o polovinu lze dosáhnout
přibližného ekvivalentu ohniskové
vzdálenosti fotoaparátu na 35 mm
film a fotografovat se stejným úhlem
záběru.

Například nasazením objektivu
s ohniskovou vzdáleností 50 mm lze
získat přibližný ekvivalent 75 mm
objektivu fotoaparátu na 35 mm
film.

Kompatibilita dat snímků

- Tento fotoaparát je kompatibilní
s univerzálním standardem DCF
(Design rule for Camera File
system) vytvořeným JEITA
(Japan Electronics and
Information Technology
Industries Association).
- Není zaručeno přehrávání snímků
pořízených tímto fotoaparátem na
jiném vybavení ani přehrávání
snímků nahraných nebo
upravovaných jiným vybavením na
tomto fotoaparátu.

Ochranné známky

- **α** je ochranná známka
společnosti Sony Corporation.
- „Memory Stick“, , „Memory
Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO** ,
„Memory Stick Duo“,
MEMORY STICK DUO , „Memory
Stick PRO Duo“,
MEMORY STICK PRO DUO ,
„Memory Stick PRO-HG Duo“,
MEMORY STICK PRO-HG DUO ,
„Memory Stick Micro“,
„MagicGate“ a **MAGICGATE**
jsou ochranné známky společnosti
Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je ochranná
známka společnosti Sony
Corporation.
- „PhotoTV HD“ je ochranná
známka společnosti Sony
Corporation.
- „Blu-ray Disc“ a logo jsou
ochranné známky.
- „AVCHD“ a logotyp „AVCHD“
jsou ochranné známky společnosti
Panasonic Corporation a Sony
Corporation.
- Dolby a symbol dvojitého D jsou
ochranné známky společnosti
Dolby Laboratories.

- Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky či ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo v dalších zemích.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.
- Macintosh a Mac OS jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Apple Inc.
- PowerPC je registrovaná ochranná známka společnosti IBM Corporation ve Spojených státech.
- Intel, Intel Core a Pentium jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Intel Corporation.
- SDXC logo a SDHC logo jsou obchodní značky společnosti SD-3C, LLC.
- Eye-Fi je ochranná známka společnosti Eye-Fi Inc.
- MultiMediaCard je ochranná známka společnosti MultiMediaCard Association.
- „PlayStation“ je registrovaná ochranná známka společnosti Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe je registrovaná ochranná známka či ochranná známka společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech nebo v jiných zemích.
- Tento návod obsahuje dále názvy systémů a produktů, které jsou obecně ochrannými známkami či registrovanými ochrannými známkami svých autorů nebo výrobců. Známkami TM nebo ® se

však v tomto návodu neuvádějí ve všech případech.



Index

A

Adaptér pro blesk.....	23
Asistent MF.....	53
Auto prohlížeč.....	53

B

Barevný prostor.....	53
Bez červ.očí.....	52
Blesk.....	22
Blesk vždy.....	35
Blok akumulátorů.....	14

C

Chránit.....	52
--------------	----

Č

Číslo souboru.....	54
--------------------	----

D

Detekce obličejů.....	45
Detekce úsměvu.....	50
Displej nápovědy.....	53
Dobíjení bloku akumulátorů.....	14
DRO/Auto HDR.....	51

F

Formát souboru.....	51
Formátovat.....	54

H

Histogram.....	53
----------------	----

I

Ikony.....	64
Iluminátor AF.....	52
Image Data Converter SR.....	59
Image Data Lightbox SR.....	59
Instalace.....	57
Inteligentní automatika.....	34, 38
ISO.....	51

J

Jas LCD.....	53
Jazyk.....	53
Jemné dig. zvětšení.....	50

K

Kompenzace expozice.....	36
Kompenz.blesku.....	51
Krajina.....	39
Kvalita.....	51

M

Macintosh.....	58
Makro.....	39

N

Nabídka.....	49
Nastavení.....	52
Nastavení času.....	24
Nastavení Eye-Fi.....	54
Nastavení hlasitosti.....	52
Nastavení nahrátí.....	54
Nastavení oblasti.....	53
Nast.data/času.....	53
Nápovědy.....	33
Název složky.....	54
Nepřetržité snímání.....	37
Noční pohled.....	39
Noční portrét.....	39
Nová složka.....	54

O

Objektiv.....	17
Oblast autom. zaost.....	50
Obnovit DB snímků.....	54
Otočit.....	52
OVLÁDÁNÍ HDMI.....	54

P

Paměťová karta.....	19
---------------------	----

Panoráma.....	40
Plynulé panoráma.....	40
PMB	59
Poměr stran	51
Portrét.....	39
Pořizování snímků	26
Prezentace	52
Priorita clony.....	42
Priorita závěrky	41
Program auto	38
Programové klávesy	32
Přehled snímků	47
Přehrávání	28
Přehrávání posunu.....	41
Přehrávání v televizoru	48
Přehrávání, zvětšení	46
Příručka	67

R

Reduk. rozm. pohybu.....	39
Reset výchozí	54
Režim aut.zaost.....	50
Režim blesku.....	35
Režim čištění.....	54
Režim demo	54
Režim měření.....	51
Režim pohonu.....	50
Režim snímání	38
RŠ při vys.ISO	53
RŠ u dl.exp.	53
Ručně držený soumrak	39
Ruční expozice.....	38
R. mřížky	53

Ř

Řídicí kolečko	31
Řízení rozostření pozadí	34

S

Samospoušť	36
Sezn. tipů ke snímání	50
Směr panoramatu	50

Snímání úsměvu	45
Sním.pr. rychlosti	37
Software	57
Specifikace	76
Specifikace tisku.....	52
Spojení USB	54
Sportovní akce.....	39
Sražená vlhkost	73
SteadyShot	53

Š

Širokoúhlý snímek	54
-------------------------	----

T

Tipy snímání	33
--------------------	----

U

Uvol.bez obj.....	53
-------------------	----

Ú

Úspor.režim	53
-------------------	----

V

Velikost snímku	43
Verze	54
Video	27
Vlastní nast.	52
Volba scény.....	39
Vybrat datum	52
Vybrat stat. sn./film.....	52
Vymazat	29
Vytvoření disku	60
Vyvážení bílé	51
Výběr AF/MF.....	50
Výběr složky	52
Výběr složky snímání	54

W

Windows.....	57
--------------	----

Z

Západ slunce.....	39
Záznam zvuku filmu	53

Zobraz místo na kartě.....	54
Zobrazení barvy.....	54
Zobrazit obsah	37, 50
Zobr.přehr.....	54
Zvětšit	46
Zvuk	53