

Digitální fotoaparát FinePix Real 3D W1

Návod k použití

Příslušenství v balení:

Baterie NP-95

Síťový zdroj AC-5VC

Software FinePix Viewer

USB kabel

Řemínek – ten přichytíte k fotoaparátu dle obrázku na str. 1 přiložené obrázkové verze návodu

Popis ovládacích prvků a částí fotoaparátu – viz str. 2 přiložené obrázkové verze návodu

- 1) Tlačítko spouště
- 2) Ovládání zoomu
- 3) Blesk
- 4) Infračervený port
- 5) Objektiv – levá čočka
- 6) Objektiv – pravá čočka
- 7) Mikrofon
- 8) Zapnutí / Vypnutí a krytka objektivů
- 9) Přisvětlení
- 10) 3D tlačítko
- 11) 2D tlačítko
- 12) Parallax (úprava 3D snímání) tlačítko
- 13) Přepínač foto / video
- 14) Tlačítko voleb režimů
- 15) LCD monitor
- 16) Indikační světlo nabíjení baterie
- 17) Tlačítko MENU / OK
- 18) Tlačítko Přehrávání
- 19) Očko pro upevnění řemínku
- 20) Krytka konektorů
- 21) F tlačítko – fotografické režimy
- 22) Reproduktor
- 23) Tlačítko DISP / BACK
- 24) Krytka prostoru pro baterii
- 25) Závít pro stativ
- 26) USB / AV konektor
- 27) Konektor pro síťový zdroj
- 28) Prostor pro baterii
- 29) Aretace baterie
- 30) Slot pro paměťovou kartu

Symbyly na LCD monitoru – str. 3 přiložené obrázkové verze návodu

Snímací režim

- 1) Kvalita snímku
- 2) Velikost snímku
- 3) Citlivost
- 4) Sériové snímání
- 5) Režim makro
- 6) Zábleskový režim
- 7) Tichý režim
- 8) Inteligentní detekce obličeje
- 9) Režim snímání
- 10) 3D / 2D ukazatel
- 11) Stav nabití baterie
- 12) Správa energie
- 13) Samospoušť
- 14) Režim měření expozice
- 15) Vyvážení bílé
- 16) Datum a čas
- 17) Počet volných snímků
- 18) FinePix barva – kontrast, saturace, černobílý snímek
- 19) Jas monitoru
- 20) Varovný ukazatel autofokusu
- 21) Varovný ukazatel rozmazání snímku
- 22) Parallax – úprava 3D snímání – v MENU doporučujeme aktivovat „AUTO PARALLAX CONTROL“
- 23) Ukazatel interní paměti
- 24) Rámeček autofokusu
- 25) Korekce expozice

Režim přehrávání

- 1) Symbol dárky – takto jsou označeny snímky z jiných zařízení, poslaných na 3D fotoaparát přes Infračervený port, nebo umístěných na záznamovou kartu.
- 2) Ukazatel přímého tisku DPOF
- 3) Odstranění červených očí
- 4) Inteligentní detekce obličeje
- 5) Tichý režim
- 6) 3D snímek
- 7) Ukazatel režimu přehrávání
- 8) 3D / 2D ukazatel
- 9) Ukazatel uzamčení snímku
- 10) Číslo snímku
- 11) Ukazatel Parallax úpravy

Vložení a vyjmutí baterie

Otevřete kryt prostoru baterie a vložte baterii dle obrázků na str. 4 přiložené obrázkové verze návodu.

Upozornění: Neotevírejte kryt, pokud je fotoaparát zapnut.

Baterii vložte dle obrázků.

Před vyjmutím baterie, fotoaparát vypněte, jemně zatlačte na stranu pojistku baterie, která se následně uvolní – viz str. 5 přiložené obrázkové verze návodu.

Dobíjení baterie

Baterii dobíjejte pomocí přibaleného síťového zdroje. Ten můžete používat a při práci s fotoaparátem a PC (např. při přenosu dat), aby nedocházelo ke ztrátě energie. Pokud je baterie nabita, zhasne na fotoaparátu kontrolka nabíjení – indikační světlo.

Vložení paměťové karty – kompatibilita karet

Pro 3D Real fotoaparát jsou vhodné karty typu SD a SDHC.

Kartu do slotu vkládejte opatrně, aby nedošlo k poškození slotu, nebo karty.

Zapínání / Vypínání fotoaparátu – režim přehrávání

Fotoaparát zapnete posunutím krytky objektivu dolů, vypínání provedete opačným posunutím.

Když fotoaparát zapnete, je bezprostředně připraven ke snímání.

Jakmile vyfotíte chtěný objekt, můžete si hned prohlédnout, jak snímek vypadá – a to stisknutím tlačítka „Režim přehrávání“ na ovládací straně fotoaparátu.

Schéma na straně 10 přiložené obrázkové verze návodu.

Základní nastavení – pomocí šipek a tlačítka MENU / OK

- 1) Vyberte jazyk – tento fotoaparát bohužel není vybaven českým jazykem
- 2) Nastavte datum a čas.

Vše podle zobrazení na str. 11 přiložené obrázkové verze návodu.

Popis základních funkcí

Snímání v 3D režimu v automatickém nastavení

- 1) Zapněte fotoaparát
- 2) Stiskněte tlačítko MODE a vyberte pomocí šipek režim „AUTO“
- 3) Následně potvrďte tlačítkem MENU / OK.
- 4) Stiskněte tlačítko 3D a objeví se vám na monitoru ukazatel 3D.

Poznámka: Náhled můžete upravovat pomocí tlačítka Parallax.

Při snímání používejte tzv. „namačkování“ spouště – důležité pro ostrost snímků.

Přehrávání 3D snímků

Snímky jsou ukládány v souboru typu .mpo. JPEG kopie může být nahrána nastavením MPO+JPEG v nastavení fotoaparátu (SET UP).

Stiskem tlačítka Režim přehrávání si můžete nasnímané snímky prohlížet rovnou ve fotoaparátu a to použitím šipek vlevo (vzad) / vpravo (vpřed).

Snímání a prohlížení v 2D (běžné fotky, jak je znáte) režimu je stejné jako v režimu 3D, jen při výběru zvolíte režim 2D.

Použití blesku

Systém blesku (Super Intelligent Flash) soustavně vyhodnocuje fotografické podmínky, proto doporučujeme používat automatické nastavení blesku s redukcí červených očí – viz strana 23 příložené obrázkové verze návodu – auto with red-eye reduction.

Nastavení blesku ovládáte tlačítkem pravé šipky a blesku.

Režimy blesku:

Auto, auto s redukcí červených očí, nucený blesk, vypnutý blesk, pomalé synchro.

Snímací režimy

Auto, SP, Manual, Priorita clony, Programovaný AE.

Režim nastavíte pomocí tlačítka MODE, vyberete pomocí šipek požadovaný režim a potvrdíte MENU / OK.

Režim přehrávání

Při prohlížení snímků použitím ovládání zoomu si můžete nasnímané snímky (objekty) přiblížit pro detailní přehled. Uložené snímky můžete třídit podle data pořízení – stisknutím tlačítka DISP / BACK a pomocí šipek.

Smazání snímku

V režimu prohlížení stisknete tlačítko MENU / OK a pomocí šipek vyberete v nabídce termín ERASE a potvrdíte tlačítkem MENU / OK. Vyberte termín FRAME (smazání jednoho snímku) nebo ALL FRAMES (smazání všech snímků na kartě nebo v paměti – zde opatrně, snímky smažete nenávratně).

Video

Pokud chcete na fotoaparát nahrávat pohybové sekvence (video) stiskněte tlačítko č. 13 příložené obrázkové verze návodu, Přepínač Foto / Video.

Po zobrazení symbolu Video můžete stisknutím spouště nahrávat video – kapacita je omezena časem, který se zobrazí při spuštění nahrávání. Nahrávání ukončíte zase stiskem spouště.

Prohlížení videa je obdobné jako běžných snímků, jen video spustíte zobrazenou šipkou.

Tisk snímků

Přímý tisk snímků je možný přes USB a to snímků 2D.

Snímky 3D je možné prohlížet pouze na zobrazovači Real 3D V1, který je možno dokoupit s fotoaparátem.

Přenos snímků do PC

Je možno přes USB kabel, nebo vložení paměťové karty do čtečky PC.

Pokud budete provádět přes USB kabel, je potřeba nainstalovat do PC Software FinePix Viewer.

Vypnutý fotoaparát propojte s PC, následně fotoaparát zapněte. Potom můžete libovolně snímky uložit do vašeho PC.

Při delší činnosti doporučujeme používat síťový zdroj, aby nedošlo k nechtěnému vypnutí fotoaparátu vlivem nedostatku energie z baterie.

K přenosu dat je možné využít Infračerveného portu do zařízení, která jsou jím vybavena.

V případě potřeby je možné kontaktovat dovozce fotoaparátu na www.fujifilm.cz

