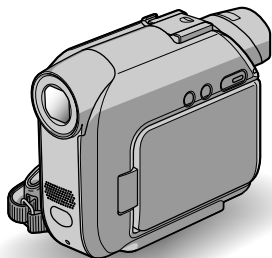


Digitální videokamera

HANDYCAM

Návod k použití

**DCR-HC17E/HC19E/
HC21E/HC22E**



Začínáme **8**



Nahrávání/
přehrávání **18**

Použití nabídky **32**

Kopírování a úpravy **47**

Použití počítače **53**

Odstraňování problémů **63**

Doplňující informace **77**

Prečtěte si jako první

Než začnete videokameru používat, prostudujte si tuto příručku. Příručku poté uschovejte pro případné další použití.

UPOZORNĚNÍ

Nevystavujte kameru působení deště nebo vlhkosti, předejdete tak možnosti vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

PRO ZÁKAZNÍKY V EVROPE

POZOR

Elektromagnetická pole určitých frekvencí mohou mít vliv na kvalitu obrazu a zvuku videokamery.

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená ve směrnici EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušení přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že s výrobkem po ukončení jeho životnosti by nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa, určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci

tohoto výrobku kontaktujte, prosím, místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili. Použitelné příslušenství: dálkový ovladač (DCR-HC19E/HC21E/HC22E)

Poznámky k používání videokamery

Videokamera se dodává s dvěma typy návodů.

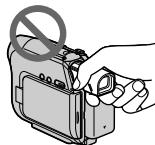
- „Návod k použití“ (tj. tato příručka).
- „Úvodní příručka“, která vysvětluje použití dodaného softwaru (je uložena na dodaném disku CD-ROM).

Typy nahrávacích médií, jež lze použít v videokamere

Kazeta mini DV označená symbolem Mini DV (kazety mini DV s pamětí Cassette Memory nejsou se zařízením kompatibilní) (str. 77).

Použití videokamery

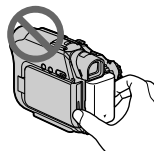
- Nedržte videokameru za tyto části.



Hledáček



Panel LCD



Modul akumulátoru

- Před připojením videokamery k jinému zařízení pomocí kabelu USB nebo i.LINK zkontrolujte, zda je konektor zasunut správným směrem. Pokud jej zasunete silou špatným směrem, může dojít k poškození konektoru nebo videokamery.

Položky nabídky, panel LCD, hledáček a objektiv

- Položka zobrazená v šedé barvě není za stávajících podmínek pro nahrávání či přehrávání k dispozici.
- Obrazovka LCD a hledáček jsou součástí vyrobené pomoci vysoce přesných technologií, proto lze efektivně využívat více než 99,99 % obrazových bodů (pixelů). Přesto se může stát, že se na obrazovce LCD či v hledáčku budou neustále objevovat nečetné drobné černé, světlé či barevné body (bílé, červené, modré či zelené). Výskyt těchto bodů nijak neovlivní výsledky nahrávání.
- Pokud by byla obrazovka LCD, hledáček či objektiv dlouhodobě vystaveny přímému slunečnímu světlu, mohlo by dojít k chybě ve funkci zařízení.
- Nemiřte přímo na slunce. Mohlo by dojít k poškození videokamery. Pokud chcete nahrávat slunce, učíte tak za menší intenzity světla, například za soumraku.

Poznámky k nahrávání

- Před zahájením nahrávání otestujte funkci nahrávání a ověřte, zda je obraz a zvuk nahráván bez problémů.
- Záruka se nevztahuje na obsah záznamu, a to ani v případě, kdy nahrávání nebo přehrávání neproběhlo následkem selhání videokamery, záznamového média apod.
- Systémy zpracování barevného televizního signálu se liší v závislosti na zemi a oblasti. Aby bylo možno nahrávky zobrazit na televizoru, je třeba, aby se jednalo o televizor vybavený systémem PAL.
- Televizní programy, filmy, videonahrávky a jiné materiály mohou podléhat autorským právům. Neautorizované kopírování takových materiálů může znamenat porušování autorských práv.

Poznámky k této příručce

- Vyobrazení obrazovky LCD a hledáčku slouží v této příručce pouze jako ilustrace. Byla zachycena digitálním fotoaparátem, proto se mohou lišit od skutečného obrazu zobrazeného na těchto součástech.
- Provozní postupy jsou uvedeny na displeji v jednotlivých jazycích. V případě potřeby lze před použitím videokamery změnit jazyk zobrazený na obrazovce (viz str. 45).
- Ilustrace použité v této příručce se vztahují k modelu DCR-HC22E.

Objektiv značky Carl Zeiss

Videokamera je vybavena velmi kvalitním objektivem značky Carl Zeiss, který byl vyvinut ve spolupráci německé společnosti Carl Zeiss a společnosti Sony Corporation. Využívá měřicí systém MTF* pro videokamery a poskytuje kvalitu příznačnou pro objektivy společnosti Carl Zeiss.

* MTF je zkratka slov Modulation Transfer Function (funkce modulovaného přenosu). Číselná hodnota označuje množství světla přicházejícího ze snímaného objektu do objektivu.

Začínáme

Krok 1: Kontrola obsahu balení	8
Krok 2: Dobíjení modulu akumulátoru	9
Krok 3: Zapnutí napájení a pevné uchopení videokamery	13
Krok 4: Nastavení panelu LCD a hledáčku	14
Krok 5: Použití dotykového panelu	15
Změna nastavení jazyka	15
Význam indikátorů na obrazovce (Nápověda na obrazovce)	15
Krok 6: Nastavení data a času	16
Krok 7: Vložení kazety	17



Nahrávání/přehrávání

Snadné nahrávání a přehrávání (režim Easy Handycam)	18
Nahrávání	20
Přehrávání	21
Funkce použité pro nahrávání, přehrávání atd.	22
Nahrávání	
Použití zoomu	
Nahrávání za nepříznivých světelných podmínek (režim NightShot plus)	
Úprava expozice pro předměty v protisvětle	
Zaostření na objekt nacházející se mimo střed displeje (SPOT FOCUS)	
Nastavení expozice na zvolený předmět (flexibilní bodový expozimetr)	
Nahrávání v zrcadlovém režimu	
Použití stativu	
Přehrávání	
Přehrávání záznamů upravených pomocí speciálních efektů	
Nahrávání/přehrávání	
Kontrola zbývající energie v akumulátoru (informace o akumulátoru)	
Vypnutí provozních zvuků	
Obnova nastavení	
Názvy dalších částí a funkcí	
Indikátory zobrazené během nahrávání a přehrávání	24
Hledání začátku scény	26
Hledání poslední scény poslední nahrávky (END SEARCH)	26
Ruční hledání (EDIT SEARCH)	26

Prohlížení naposledy nahraných scén (kontrola nahraného obrazu).....	26
Dálkový ovladač (DCR-HC19E/HC21E/HC22E)	28
Rychlé hledání požadované scény (paměť nuly).....	28
Hledání scény podle data nahrávky (hledání podle data)	29
Vyhledávání statického obrazu (vyhledání fotografií)	29
Postupné přehrávání fotografií (procházení fotografií)	29
Přehrávání obrazu na televizoru	30

Použití nabídky

<i>Použití nabídky</i>	32
Položky tlačítek pro ovládání	33
Položky nabídky	38
 Nabídka MANUAL SET	40
– PROGRAM AE/PEFFECT apod.	
 Nabídka CAMERA SET	42
– D ZOOM/WIDE SEL/STEADYSHOT apod.	
 Nabídka PLAYER SET/  VCR SET	43
– HiFi SOUND/AUDIO MIX	
 Nabídka LCD/VF SET	44
– LCD B.L./LCD COLOR/VF B.L. apod.	
 Nabídka TAPE SET	45
– REC MODE/AUDIO MODE/REMAIN	
 Nabídka SETUP MENU	45
– CLOCK SET/USB STREAM/LANGUAGE apod.	
 Nabídka OTHERS.....	46
– WORLD TIME/BEEP apod.	

Kopírování a úpravy

Připojení k videorekordéru nebo k televizoru.....	47
Kopírování na jiné záznamové zařízení	48
Nahrávání obrazu z videorekordéru (DCR-HC21E/HC22E)	49
Přidání zvuku na nahranou kazetu (dabing)	50
Zdířky pro připojení externích zařízení	52

Použití počítače

Než vyhledáte informace v „Úvodní příručce“ (First Step Guide) v počítači	53
Instalace softwaru a „Úvodní příručky“ do počítače.....	55

Zobrazení „Úvodní příručky“	59
Vytvoření disku DVD (funkce „Direct Access to Click to DVD“)	60

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů	63
Výstražné indikátory a zprávy	74

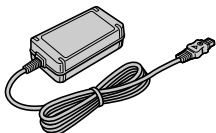
Doplňující informace

Použití videokamery v zahraničí	77
Použitelné kazety	77
Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“	78
Rozhraní i.LINK	80
Údržba a bezpečnostní opatření	81
Použití řemínku pro uchycení videokamery k zápěstí	85
Přípevnění řemenu (modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)	85
Specifikace	86
Rejstřík	88

Krok 1: Kontrola obsahu balení

Zkontrolujte, zda vám spolu s videokamerou byly dodány tyto části. Číslo v závorkách označuje počet částí.

Napájecí adaptér (1) (str. 9)



Síťová šňůra (1) (str. 9)



Kolébka Handycam Station (1) (str. 9)
(DCR-HC22E)



Bezdrátový dálkový ovladač (1) (str. 28)
(modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)



Knoflíková lithiová baterie je již nainstalována.

Propojovací kabel A/V (1) (str. 30, 47)

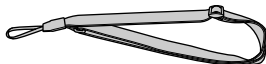


Kabel USB (1) (str. 53)
(modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)

- Kabel USB se nedodává k modelu DCR-HC17E. V případě potřeby můžete zakoupit kabel USB 2.0 (typ A až B-mini). Doporučuje se produkt značky Sony.



Řemínek na rameno (1) (str. 85)
(modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)



Modul akumulátoru NP-FP30 (1) (str. 9, 78)

CD-ROM „Picture Package Ver.1.5“ (1)
(str. 53)

21pinový adaptér (1) (str. 31)
(model DCR-HC22E)

Pouze k modelům, které mají na spodní straně označení **CE**.

Krytka patice (1)

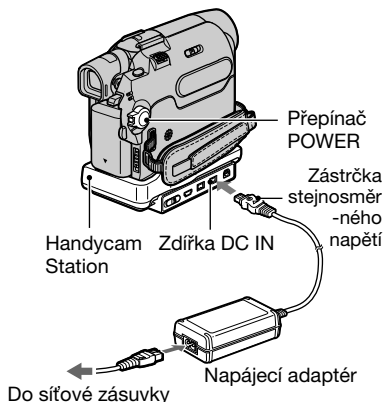
Připojena k videokameře.

Návod k použití (tato příručka) (1)

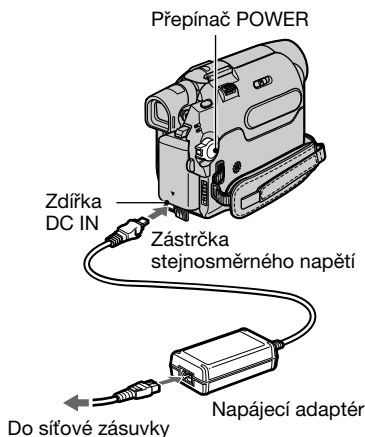
Krok 2: Dobíjení modulu akumulátoru

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ (řady P) můžete dobíjet (str. 78), pokud jej připojíte k videokameře.

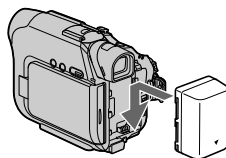
Model DCR-HC22E:



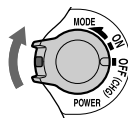
U modelu DCR-HC17E/HC19E/HC21E:



1 Připevněte modul akumulátoru posunutím ve směru šipky, dokud neuslyšíte klapnutí.

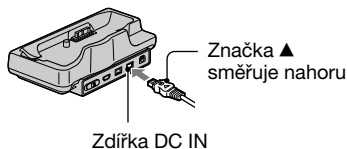


2 Posuňte přepínač POWER nahoru do polohy OFF (CHG). (Výchozí nastavení.)

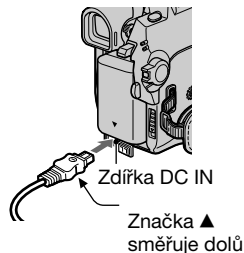


3 Připojte napájecí adaptér do zdířky DC IN v kolébce Handycam Station u modelu DCR-HC22E nebo k videokameře u modelu DCR-HC17E/HC19E/HC21E.

Model DCR-HC22E:



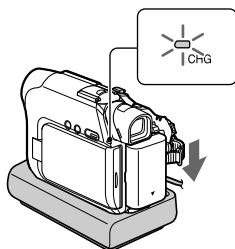
U modelu DCR-HC17E/HC19E/HC21E:



Pokračování →

- 4 U modelu DCR-HC22E:**
Připojte síťovou šňůru
k napájecímu adaptéru
a síťové zásuvce. Pevně vložte
videokameru do kolébky
Handycam Station, dokud
nezapadne na dno.

Indikátor CHG (nabíjení)

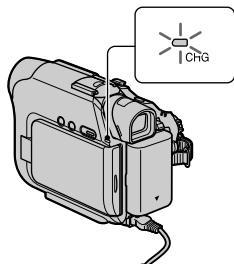


Rozsvítí se indikátor CHG (nabíjení)
a je zahájeno dobíjení.

- Při vkládání videokamery do kolébky
Handycam Station zavřete kryt zdířky
DC IN.

**U modelu DCR-HC17E/HC19E/
HC21E:**
Připojte síťovou šňůru
k napájecímu adaptéru a síťové
zásuvce.

Indikátor CHG (nabíjení)



Rozsvítí se indikátor CHG (nabíjení)
a je zahájeno dobíjení.

- 5 Indikátor CHG (nabíjení) zhasne,
jakmile je akumulátor plně dobýván.
Odpojte napájecí adaptér od
zdičky DC IN.**

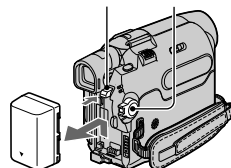
Model DCR-HC22E:

Uchopte kolébku Handycam Station
i zástrčku stejnosměrného napětí
a odpojte napájecí adaptér ze zdířky
DC IN.

Vyjmутí modulu akumulátoru

Vypněte napájení, stiskněte tlačítko
PUSH a vyjměte modul akumulátoru.

Tlačítko PUSH Přepínač POWER



Ukládání modulu akumulátoru

Chcete-li uložit akumulátor na delší
dobu, měli byste jej plně vybit (str. 79).

Model DCR-HC22E:

Nabíjení modulu akumulátoru pouze pomocí napájecího adaptéru

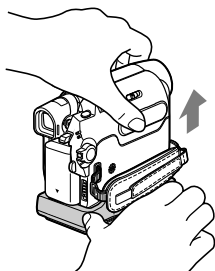
Vypněte napájení a pak připojte
napájecí adaptér do zdířky DC IN na
videokameře.

- Při připojení ke zdroji napájení,
například k síťové zásuvce, můžete
videokameru používat podle
uvedeného obrázku.
Modul akumulátoru se v tomto
případě nebude vybíjet.



Model DCR-HC22E: Vyjmutí videokamery z kolébky Handycam Station

Vypněte napájení, pak uchopte videokameru i kolébku Handycam Station a vyjměte videokameru z kolébky Handycam Station.



U modelu DCR-HC17E/HC19E/HC21E: Použití externích zdrojů napájení

Videokameru můžete používat na napájení ze síťové zásuvky po provedení stejného zapojení jako při nabíjení modulu akumulátoru. Modul akumulátoru se v tomto případě nebude vybíjet.

Doba nabíjení

Přibližná doba (v minutách) potřebná k úplnému dobití zcela vybitého modulu akumulátoru.

Modul akumulátoru	Doba nabíjení
NP-FP30 (součást dodávky)	115
NP-FP50	125
NP-FP70	155
NP-FP90	220

Doba nahrávání

Přibližná doba (v minutách) použití plně nabitého modulu akumulátoru.

Modul akumulátoru	Doba nepřetržitého nahrávání	Typická doba nahrávání*
NP-FP30 (součást dodávky)	80 105	40 50
NP-FP50	115 150	55 75
NP-FP70	240 310	120 155
NP-FP90	435 550	215 275

- Všechny doby byly naměřeny za těchto podmínek:
Údaj nahoře: Nahrávání s obrazovkou LCD.
Údaj dole: Nahrávání se zavřeným panelem LCD hledáčku.

* Typická doba nahrávání představuje dobu při opakovaném spouštění a vypínání nahrávání, zapínání a vypínání napájení a používání funkce zoom.

Doba přehrávání

Přibližná doba (v minutách) použití plně nabitého modulu akumulátoru.

Modul akumulátoru	Otevřený panel LCD	Zavřený panel LCD
NP-FP30 (součást dodávky)	95	120
NP-FP50	135	170
NP-FP70	280	350
NP-FP90	500	620

Modul akumulátoru

- Chcete-li vyměnit modul akumulátoru, posuňte přepínač POWER nahoru do polohy (OFF) CHG.
- Za následujících podmínek bliká během dobíjení indikátor CHG (charge) nebo nebudou správně zobrazeny informace o akumulátoru (str. 23).
 - Modul akumulátoru není připojen správně.
 - Modul akumulátoru je poškozený.
 - Modul akumulátoru je zcela vybitý.
(Pouze pro informace o akumulátoru.)
- Pokud je do zdířky DC IN na videokamere nebo ke kolébce Handycam Station dodané s modelem DCR-HC22E připojen napájecí adaptér, nebude dodáváno napájení z baterie ani v případě, že odpojíte síťovou šňůru ze síťové zásuvky.

Doba nabíjení/nahrávání/přehrávání

- Doba nahrávání a přehrávání bude kratší, budete-li videokameru používat při nízkých teplotách.
- Aktuální doba nahrávání a přehrávání může být kratší, záleží na podmínkách používání videokamery.
- Doby měřené při 25 °C. (Doporučuje se 10-30 °C.)

Napájecí adaptér

- Při používání napájecího adaptéru použijte blízkou síťovou zásuvku. Dojde-li během používání videokamery k jakékoli poruše, ihned napájecí adaptér odpojte ze síťové zásuvky.
- Nepoužívejte napájecí adaptér umístěný v úzkém prostoru, například mezi stěnou a nábytkem.
- Dbejte na to, aby se zástrčka stejnosměrného kabelu napájecího adaptéru ani kovové kontakty akumulátoru nezkřatovaly kovovými předměty. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

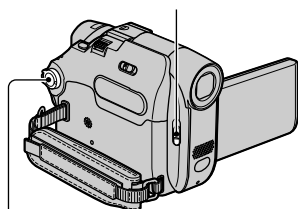
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- I když je videokamera vypnutá, je do ní při připojení k síťové zásuvce pomocí napájecího adaptéru stále dodáván střídavý proud (ze sítě).

Krok 3: Zapnutí napájení a pevné uchopení videokamery

Chcete-li nahrávat nebo přehrávat, zapněte příslušný indikátor opakovaným posunutím přepínače POWER. Zapínáte-li videokameru poprvé, zobrazí se obrazovka CLOCK SET (str.16).

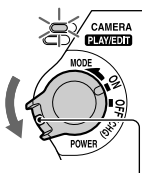
Přepínač LENS COVER



Přepínač POWER

1 Posuňte přepínač LENS COVER do polohy OPEN.

2 Příslušný indikátor zapnete opakovaným posunutím přepínače POWER ve směru šipky.



Je-li přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG), posuňte jej dolů a současně stiskněte zelené tlačítko.

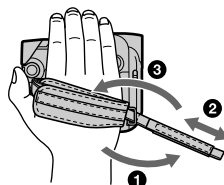
Svítilící indikátor

Režim CAMERA: Nahrávání na kazetu

Režim PLAY/EDIT: Přehrávání nebo úprava obrazu.

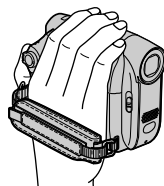
- Když posunutím přepínače POWER zapnete indikátor režimu CAMERA, na obrazovce se asi na 5 sekund zobrazí aktuální datum a čas.

3 Prostrčte zápěstí řemínkem.



Délku řemínku lze upravit.

4 Uchopte videokameru podle níže uvedeného obrázku.



Vypnutí napájení

- ① Posuňte přepínač POWER nahoru do polohy OFF (CHG).
- ② Nastavte přepínač LENS COVER do polohy CLOSE.

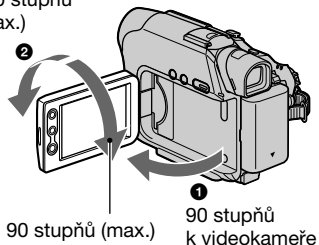
- Při zakoupení videokamery je nastaveno automatické vypnutí videokamery, ponecháte-li ji bez zásahu uživatele po dobu přibližně 5 minut; šetří se tím energie akumulátoru. ([A.SHUT OFF], str. 46).

Krok 4: Nastavení panelu LCD a hledáčku

Panel LCD

Otevřete panel LCD o 90 stupňů vzhledem k videokameře (1), poté jej natočte do nejvhodnějšího úhlu pro nahrávání či přehrávání (2).

180 stupňů
(max.)

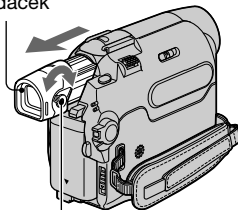


- Při otevření či natáčení panelu LCD dejte pozor, abyste omylem nestiskli tlačítka na obrazovce.
- Otočíte-li panelem LCD o 180 stupňů směrem k objektivu, můžete panel LCD zavřít tak, že strana s obrazovkou LCD směřuje ven. Těto možnosti využijete zejména při přehrávání. Je-li přepínač POWER nastaven do polohy CAMERA, na obrazovce LCD se objeví symbol OFF.
- Otočíte-li panelem LCD o 180 stupňů směrem k objektivu, uvidíte obraz v hledáčku.
- Upravení jasu obrazovky LCD viz [LCD BRT] (str. 35).

Hledáček

Při zavřeném panelu LCD můžete sledovat obraz v hledáčku; zpomalíte tím vybíjení akumulátoru.

Hledáček



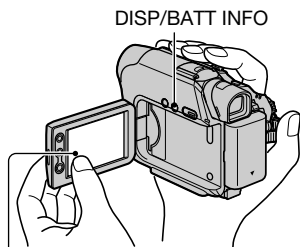
Dioptrická korekce hledáčku
Pohybujte s páčkou, dokud nevidíte obraz ostře.

- Jas podsvícení hledáčku můžete nastavit výběrem položky [LCD/VF SET] - [LCD B.L.] (str. 44).

Krok 5: Použití dotykového panelu

Pomocí dotykového panelu můžete přehrávat nahraný obraz (str. 21) nebo změnit nastavení (str. 32).

Panel LCD podepřete zezadu rukou. Pak se můžete dotýkat tlačítek zobrazených na obrazovce bez rizika poškození videokamery.



Dotkněte se tlačítka na obrazovce LCD.

- Stisknutím tlačítek na obrazovce LCD budete moci provádět výše popsané operace.
- Při ovládání pomocí dotykového panelu se snažte nedotknout se tlačítek nechtěně.

Skrýt indikátorů na obrazovce

Stisknutím tlačítka DISP/BATT INFO můžete zapínat a vypínat indikátory na obrazovce (např. časový kód atd.).

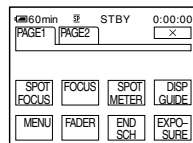
Změna nastavení jazyka

Indikátory na obrazovce mohou zobrazovat zprávy ve vámi vybraném jazyce. Jazyk můžete vybrat v položce [LANGUAGE] nabídky [SETUP MENU] (str. 32, 45).

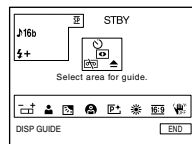
Význam indikátorů na obrazovce (Nápověda na obrazovce)

Význam jednotlivých indikátorů zobrazených na obrazovce LCD lze velmi snadno zjistit.

1 Dotkněte se tlačítka [FN].

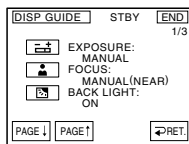


2 Dotkněte se tlačítka [DISP GUIDE].



Indikátor se liší podle nastavení.

3 Dotkněte se indikátoru, jehož význam chcete zjistit.



Významy indikátorů v dané oblasti se zobrazí na obrazovce. Pokud nemůžete najít význam hledaného indikátoru, přepněte dotykem tlačítka [PAGE ↓]/[PAGE ↑]. Dotknete-li se tlačítka [RET], zobrazí se znovu původní obrazovka pro výběr.

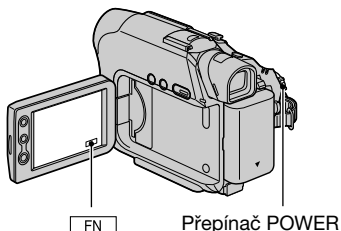
Dokončení operace

Dotkněte se tlačítka [END].

Krok 6: Nastavení data a času

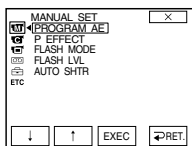
Při prvním použití videokamery je třeba nastavit datum a čas. Nenastavíte-li datum a čas, zobrazí se při každém zapnutí videokamery obrazovka CLOCK SET.

- Nepoužíváte-li videokameru po dobu **přibližně 3 měsíců**, dojde k vybití vestavěného akumulátoru a nastavení data a času mohou být z paměti vymazána. V takovém případě nabijte vestavěný akumulátor a nastavte datum a čas znovu (str. 83).

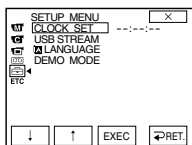


Při nastavování hodin po prvním zapnutí přejděte ke kroku 4.

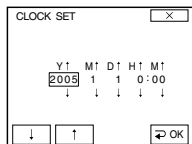
- 1 Dotkněte se tlačítka **FN**
→[MENU].



- 2 Vyberte položku **SETUP MENU** pomocí tlačítek **↓**/**↑**. Poté se dotkněte tlačítka **[EXEC]**.

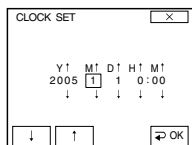


- 3 Vyberte položku **[CLOCK SET]** pomocí tlačítek **↓**/**↑**. Poté se dotkněte tlačítka **[EXEC]**.



- 4 Nastavte rok **[Y]** pomocí tlačítek **↓**/**↑**. Poté se dotkněte tlačítka **OK**.

Můžete nastavit libovolný rok až do roku 2079.



- 5 Nastavte měsíc **[M]**, den **[D]**, hodinu **[H]** a minutu **[M]**. Poté se dotkněte tlačítka **OK**.

Hodiny se spustí.

Krok 7: Vložení kazety

Ve videokameře můžete používat pouze miniaturní kazety DV Mini **DV** (str. 77).

- Doba nahrávání se liší podle režimu [REC MODE] (str. 45).

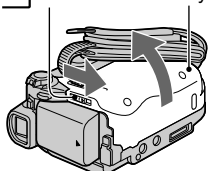
Vysunutí kazety

Postupujte stejným způsobem jako při vkládání kazety.

1 Posuňte přepínač OPEN/EJECT a otevřete kryt.

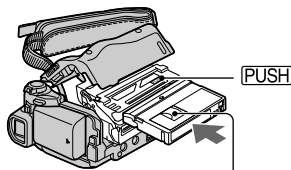
Přepínač OPEN/
EJECT 

Kryt



Kazetový prostor se automaticky vysune a otevře.

2 Vložte kazetu s okénkem směřujícím ven. Poté stiskněte tlačítko **PUSH**.



Strana s okénkem

Lehce stiskněte střed zadní strany kazety.

Kazetový prostor se automaticky zasune. Nezasouvejte kazetu dovnitř násilím. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

3 Zavřete kryt.

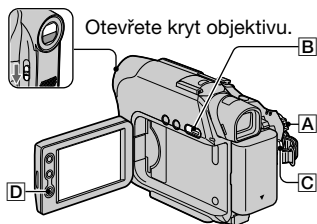


Snadné nahrávání a přehrávání (režim Easy Handycam)

V režimu Easy Handycam je většina nastavení videokamery provedena optimálně a automaticky, takže není třeba provádět podrobná nastavení.

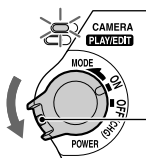
V tomto režimu jsou k dispozici pouze základní funkce a je zvětšena velikost písma na obrazovce, aby bylo čitelnější, takže si práci s videokamerou mohou vychutnat i úplní začátečníci.

Před uvedením do provozu proveďte úkony popsané v krocích 1 až 7 (viz str. 8 až 17).



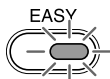
Snadné nahrávání

1 Posunutím přepínače POWER **A** ve směru šipky zapnete indikátor CAMERA.



Je-li přepínač POWER **A** nastaven do polohy OFF (CHG), posuňte jej dolů a současně stiskněte zelené tlačítko.

2 Stiskněte tlačítko EASY **B**.



Indikátor EASY se rozsvítí modře.

Easy Handycam
operation
ON

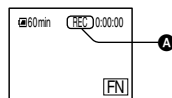
Zobrazí se zpráva.

3 Spusťte nahrávání.

Stiskněte tlačítko REC START/STOP **C** (nebo **D**).

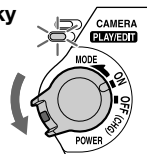
Indikátor **A** se změní ze [STBY] na [REC].
Nahrávání lze ukončit dalším stisknutím tlačítka **C** (nebo **D**).

Obraz nahraný v režimu SP (str. 45).

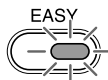


Snadné přehrávání

- 1** Opakovaným posunutím přepínače POWER [A] ve směru šipky se rozsvítí indikátor PLAY/EDIT.



- 2** Stiskněte tlačítko EASY [B].



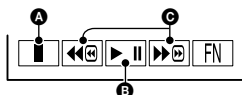
Indikátor EASY se rozsvítí modře.

Easy Handycam
operation
ON

Zobrazí se zpráva.

- 3** Spusťte přehrávání.

Přehrávání spustíte dotykem tlačítka [A], poté tlačítka [B].



A Stop

B Dotykem tlačítka se přepíná mezi přehráváním a pauzou

C Rychlé převíjení dopředu a dozadu

Zrušení režimu Easy Handycam

Znovu stiskněte tlačítko EASY [B].

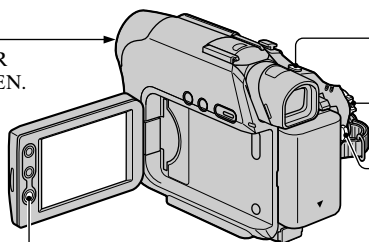
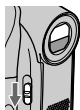
Indikátor EASY zhasne a všechna nastavení se vrátí k předchozím hodnotám.

- Pokud se v režimu Easy Handycam dotknete tlačítek [FN] a MENU, zobrazí se na displeji pouze dostupné funkce. Funkce, které se nezobrazují, se vrátí zpět do výchozího nastavení (str. 33, 38).
- Během přehrávání lze použít následující funkce:
 - Přehrávání obrazu na televizoru (str. 30)
 - Kopírování na jiná záznamová zařízení (str. 48)
- V režimu Easy Handycam nejsou k dispozici následující tlačítka:
 - BACK LIGHT
 - PHOTO
- Pokud se při používání režimu Easy Handycam pokusíte použít možnosti, které nejsou v tomto režimu dostupné, zobrazí se indikátor [Invalid during Easy Handycam operation] (Neplatné v režimu Easy Handycam).

Nahrávání

LENS COVER

Přepínač LENS COVER
přesuňte do polohy OPEN.



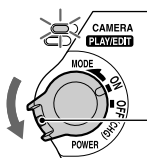
PHOTO

Přepínač POWER

REC START/
STOP [A]

REC START/
STOP [B]

1 Posunutím přepínače POWER ve směru šipky zapnete indikátor CAMERA.

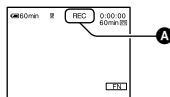


Je-li přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG), posuňte jej dolů a současně stiskněte zelené tlačítko.

2 Spusťte nahrávání.

Pohyblivý obraz

Stiskněte tlačítko REC START/
STOP [A] (nebo [B]).

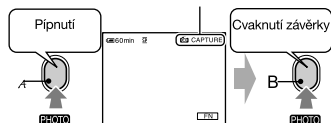


Indikátor (A) se změní ze [STBY] na [REC].

Statický obraz

Zlehka stiskněte a podržte
tlačítko PHOTO. Zkontrolujte
obraz (A), pak tlačítko zcela
stiskněte (B).

Zobrazí se indikátor



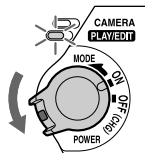
Ozve se zvuk závěrky. Obraz i zvuk
se budou nahrávat po dobu 7 s.

Zastavení nahrávání

Stiskněte znovu tlačítko REC START/
STOP.

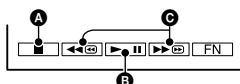
- Ikony se zobrazují tehdy, pokud nefunguje nahrávání snímku na kazetu.

- 1 Opakovaně posuňte přepínač POWER ve směru šipky, dokud se nerozsvítí indikátor PLAY/EDIT.



- 2 Spustíte přehrávání.

Přehrávání spustíte dotykem tlačítka , poté tlačítka .



- A Stop
 - B Dotykem tlačítka se přepíná mezi přehráváním a pauzou
 - C Rychlé převíjení dopředu a dozadu
- Pokud je pauza delší než 3 minuty, přehrávání se automaticky zastaví.

Nastavení hlasitosti

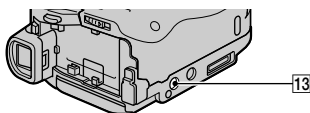
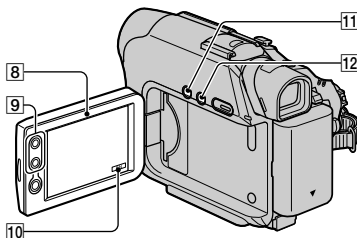
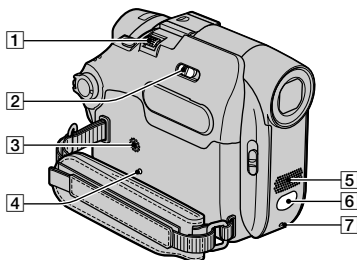
Hlasitost lze nastavit dotekem tlačítka  → [PAGE1] → [VOL], a následným dotekem tlačítka  / .

Hledání scény během přehrávání

Během přehrávání se dotkněte tlačítka  /  (Vyhledávání obrazu) a podržte je stisknuté nebo se při rychlém převíjení kazety dopředu nebo dozadu dotkněte tlačítka  /  (Přeskakování).

- Přehrávat lze v různých režimech ([V SPD PLAY], str. 36).

Funkce použité pro nahrávání, přehrávání atd.

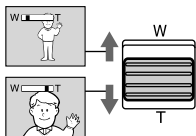


Nahrávání

Použití zoomu [1], [9]

Jemným posunutím páčky ovládání zoomu [1] lze dosáhnout pomalejší změny měřítka. Větším vychýlením docílíte rychlejší změny měřítka.

Oddálení: (širokoúhlý záběr)



Přiblížení: (teleobjektiv)

- Lze použít i tlačítko zoomu na panelu LCD [9]. Použitím těchto tlačítek nelze ovlivnit rychlost zoomu.

- Minimální vzdálenost mezi videokamerou a předmětem, při které lze dosáhnout ostrého obrazu, je zhruba 1 cm při nastavení na širokoúhlý objektiv a 80 cm při nastavení na teleobjektiv.
- Pro případy, kdy chcete použít více než 20násobné zvětšení, lze nastavit položku [D ZOOM] (str. 42).

Nahrávání za nepříznivých světelných podmínek (režim NightShot plus) [2]

Přepínač NIGHTSHOT PLUS [2] přepněte do polohy ON. (zobrazí se symbol [ON] a „NIGHTSHOT PLUS“.)

- Režim NightShot plus využívá infračervený světelný zářič. Infračervený zářič [6] proto nezakrýváte prsty ani jinými předměty.
- Pokud automatické zaostření selhává, zaostřete ručně ([FOCUS], viz str. 33).
- Nepoužívejte tyto funkce na jasných místech. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

Úprava expozice pro předměty v protisvětle [11]

Expozici pro předměty v protisvětle lze upravit stisknutím tlačítka BACK LIGHT [11]. Zobrazí se symbol [BL]. Chcete-li zrušit funkci protisvětla, stiskněte znovu tlačítko BACK LIGHT.

Zaostření na objekt nacházející se mimo střed displeje (SPOT FOCUS) [10]

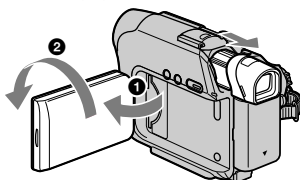
Viz část [SPOT FOCUS] na straně 33.

Nastavení expozice na zvolený předmět (flexibilní bodový expozimetr) [10]

Viz část [SPOT METER] na straně 33.

Nahrávání v zrcadlovém režimu [8]

Otevřete panel LCD [8] tak, aby byl kolmo na tělo videokamery (1), potom jej otočte o 180 stupňů směrem k předmětu (2).



- Na obrazovce LCD se zobrazí zrcadlově převrácený obraz předmětu, nahraný obraz ale bude mít normální orientaci.

Použití stativu 13

Přípevněte stativ (není součástí dodávky: délka jeho šroubu nesmí přesahovat 5,5 mm) k otvoru pro stativ 13 pomocí šroubu stativu.

Přehrávání

Přehrávání záznamů upravených pomocí speciálních efektů 10

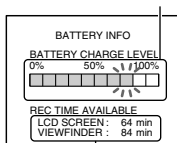
Viz část [P EFFECT] na straně 40.

Nahrávání/přehrávání

Kontrola zbývajících energie v akumulátoru (informace o akumulátoru) 12

Nastavte přepínač POWER nahoru do polohy OFF (CHG) a stiskněte tlačítko DISP/BATT INFO 12. Přibližně na 7 sekund se zobrazí informace o akumulátoru. Podržíte-li tlačítko stisknuté, zůstanou informace zobrazeny přibližně na 20 sekund.

Zbývajících energie v akumulátoru (přibl.)



Nahrávací kapacita (přibl.)

Vypnutí provozních zvuků 10

Viz část [BEEP] na straně 46.

Obnova nastavení 4

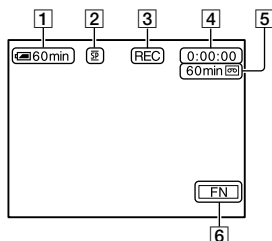
Stisknutím tlačítka RESET 4 lze obnovit všechna nastavení, včetně nastavení data a času.

Názvy dalších částí a funkcí

- 3 Reproduktor
Reproduktor slouží pro přehrávání zvuku.
 - Informace o nastavení hlasitosti jsou uvedeny na straně 21.
- 7 Indikátor REC
Indikátor REC svítí během nahrávání červeně (str. 46).
- 6 Senzor dálkového ovládání (modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)
Namiřte dálkový ovladač (str. 28) na senzor dálkového ovládání a uveďte videokameru do provozu.
- 5 Interní stereofonní mikrofón

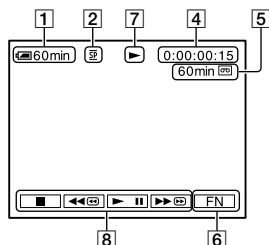
Indikátory zobrazené během nahrávání a přehrávání

Nahrávání



- 1 Zbývajících energie v akumulátoru (přibl.)
- 2 Režim nahrávání (SP nebo LP) (45)
- 3 Stav nahrávání ([STBY] (pohotovostní) nebo [REC] (nahrávání))
- 4 Časový kód (hodina: minuta: sekunda: snímek) nebo počítadlo (hodina: minuta: sekunda) nebo nahrávání fotografií na kazetu (20)
- 5 Nahrávací kapacita kazety (přibl.) (45)
- 6 Funkční tlačítko (32)

Zobrazení



- 7 Indikátor manipulace s kazetou
- 8 Tlačítka pro ovládání videa (19, 21)

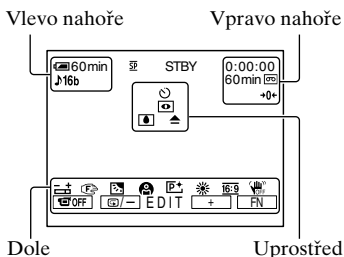
Datový kód během přehrávání

Datum a čas a nastavení videokamery budou nahrány automaticky. Během nahrávání se tyto údaje na panelu LCD ani v hledáčku nezobrazují, při přehrávání je ale lze zobrazit volbou funkce [DATA CODE] (str. 36).

V závorkách jsou odkazy na stránky.
Indikátory zobrazené během nahrávání se nenahrají.

Indikátory při provádění změn

Pokud během nahrávání nebo přehrávání dojde ke změnám nastavení, zobrazí se následující indikátor.



Vlevo nahoře

Indikátor	Význam
	AUDIO MODE (45)
	FLASH MODE (41)/ FLASH LVL (41)

Vpravo nahoře

Indikátor	Význam
	Vstup DV (49)
	Paměť nuly (28)

Uprostřed

Indikátor	Význam
	Nahrávání se samospouští (35)
	Režim NightShot plus (22)
	Varování (74)

Dole

Indikátor	Význam
	Flexibilní bodový expozimetr (33)/ Ruční nastavení expozice (34)
	Ruční ostření (33)

Indikátor	Význam
	Protisvětlo (22)
	PROGRAM AE (40)
	Obrazový efekt (40)
	Vyvážení bílé (35)
	Volba formátu (42)
	Funkce SteadyShot vypnuta (42)
	Vypnutý panel (34)

- Pro kontrolu funkce jednotlivých indikátorů zobrazených na obrazovce LCD lze použít funkci [DISP GUIDE] (str. 15).

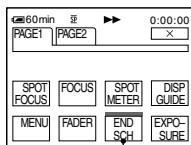
Hledání začátku scény

Zkontrolujte, zda svítí indikátor CAMERA.

Hledání poslední scény poslední nahrávky (END SEARCH)

Funkci [END SCH] (END SEARCH) nelze použít, pokud po ukončení nahrávání vysunete kazetu z videokamery.

Dotkněte se symbolu  → [PAGE1] a [END SCH].



Operaci lze zrušit dalším dotekem na toto tlačítko.

Je přehráno posledních 5 sekund poslední scény z poslední nahrávky, pak videokamera přejde do pohotovostního režimu v místě, kde skončilo nahrávání.

- Pokud jsou mezi nahranými záznamy na kazetě prázdná místa, nebude funkce [END SCH] pracovat správně.
- Tento úkon lze provést po rozsvícení indikátoru PLAY/EDIT.

Ruční hledání (EDIT SEARCH)

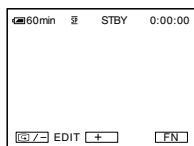
Začátek scény lze vyhledat i při prohlížení obrázků na obrazovce, od této scény lze zahájit další nahrávání. Během hledání není slyšet zvuk.

- 1 Dotkněte se tlačítka  → [PAGE1] → [MENU].

- 2 Zvolte možnost  (CAMERA SET) pomocí tlačítek / a dotkněte se tlačítka [EXEC].

- 3 Zvolte možnost [EDITSEARCH] pomocí tlačítek / a dotkněte se tlačítka [EXEC].

- 4 Zvolte možnost [ON] pomocí tlačítek / a dotkněte se tlačítka [EXEC] → .



- 5 Dotkněte se tlačítka  / - (převíjení vpřed) nebo + (převíjení vzad), podržte jej a uvolněte v místě, kde chcete zahájit nahrávání.

Prohlížení naposledy nahraných scén (kontrola nahraného obrazu)

Můžete si prohlédnout několik sekund scény nahrané těsně před aktuální pozicí pásy.

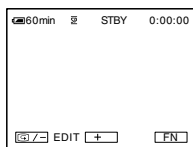
- 1 Dotkněte se tlačítka  → [PAGE1] → [MENU].

- 2 Zvolte možnost  (CAMERA SET) pomocí tlačítek / a dotkněte se tlačítka [EXEC].

3 Zvolte možnost [EDITSEARCH] pomocí tlačítek  /  a dotkněte se tlačítka [EXEC].

4 Zvolte možnost [ON] pomocí tlačítek  /  a dotkněte se tlačítka [EXEC] → .

5 Dotkněte se tlačítka  / .

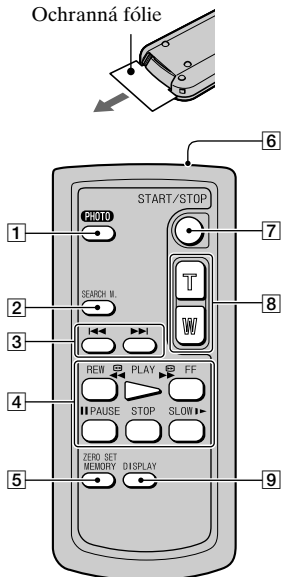


Přehraje se posledních několik sekund naposledy nahrané scény. Poté videokamera přejde do pohotovostního režimu.

Dálkový ovladač (DCR-HC19E/HC21E/HC22E)

Před prvním použitím dálkového ovladače odstraňte ochrannou fólii.

Ochranná fólie



1 PHOTO* (str. 20)

Obraz zobrazený po stisknutí tohoto tlačítka se zaznamená jako fotografie.

2 SEARCH M.*

3 ◀▶*

4 Tlačítka pro ovládání videa (převíjení zpět, přehrávání, převíjení vpřed, pauza, stop, pomalu) (str. 19, 21)

5 ZERO SET MEMORY*

6 Vysílač

7 REC START/STOP (str. 18, 20)

8 Tlačítka ovládání zoomu (str. 22)

9 DISPLAY (str. 15)

Stisknutím tohoto tlačítka skryjete indikátory na obrazovce.

* Tato tlačítka nejsou dostupná během režimu Easy Handycam.

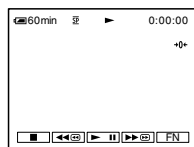
- Videokameru lze ovládat dálkovým ovladačem. Namiřte jej směrem k senzoru dálkového ovládání (str. 23).

- Informace o výměně akumulátoru jsou uvedeny na straně 83.

Rychlé hledání požadované scény (paměť nuly)

1 Během přehrávání stiskněte tlačítko **ZERO SET MEMORY** **5** v místě, které budete chtít později vyhledat.

Počítadlo kazety se vynuluje na hodnotu „0:00:00“ a na obrazovce se zobrazí symbol ➔0+.



Pokud se počítadlo nezobrazí, stiskněte tlačítko **DISPLAY** **9**.

2 V okamžiku, kdy budete chtít nahrávání ukončit, stiskněte tlačítko **STOP** **4**.

3 Stiskněte tlačítko **◀REW** **4**.

Kazeta se automaticky zastaví, jakmile počítadlo dosáhne hodnoty „0:00:00“.

4 Stiskněte tlačítko **PLAY** **4**.

Přehrávání začne od bodu určeného hodnotou „0:00:00“ na počítadle.

- Mezi údajem časového kódu a údajem počítadla kazety může dojít k rozdílu několika sekund.

- Paměť nuly nefunguje správně, jsou-li mezi nahranými úseky na kazetě prázdná místa.

Zrušení operace

Stiskněte znovu tlačítko **ZERO SET MEMORY** **5**.

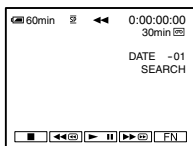
Hledání scény podle data nahrávky (hledání podle data)

Můžete najít místo, od něhož se změnilo datum nahrávání.

- 1 Opakovaným posunutím přepínače POWER směrem dolů zapnete indikátor PLAY/EDIT.
- 2 Stisknutím tlačítka SEARCH M. [2] zvolte možnost [DATE SEARCH].

- 3 Stisknutím tlačítka ◀◀(předchozí) nebo ▶▶(následující) [3] zvolte datum nahrávky.

Videokamera vyhledává po každém stisknutí tlačítek ◀◀ nebo ▶▶ datum předcházející nebo následující po daném místě na kazetě.



Zrušení operace

Stiskněte tlačítko STOP [4].

- Funkce hledání podle data nefunguje správně, jsou-li mezi nahranými úseky na kazetě prázdná místa.

Vyhledávání statického obrazu (vyhledání fotografií)

Videokamera může fotografie vyhledávat automaticky, bez ohledu na datum jejich pořízení.

- 1 Opakovaným posunutím přepínače POWER směrem dolů zapnete indikátor PLAY/EDIT.

- 2 Stisknutím tlačítka SEARCH M. [2] zvolte možnost [PHOTO SEARCH].

- 3 Stisknutím tlačítka ◀◀(předchozí) nebo ▶▶(následující) [3] zvolte fotografii.

Videokamera po každém stisknutí tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ vyhledává na kazetě fotografie umístěné před nebo za daným místem.

Zrušení operace

Stiskněte tlačítko STOP [4].

- Funkce vyhledání fotografií nefunguje správně, pokud jsou mezi nahranými úseky na kazetě prázdná místa.

Postupné přehrávání fotografií (procházení fotografií)

Fotografie lze vyhledávat jednu po druhé a postupně je zobrazovat po dobu 5 s.

- 1 Opakovaným posunutím přepínače POWER směrem dolů zapnete indikátor PLAY/EDIT.
- 2 Stisknutím tlačítka SEARCH M. [2] zvolte možnost [PHOTO SCAN].
- 3 Stiskněte tlačítko ◀◀(předchozí) nebo ▶▶(následující) [3].

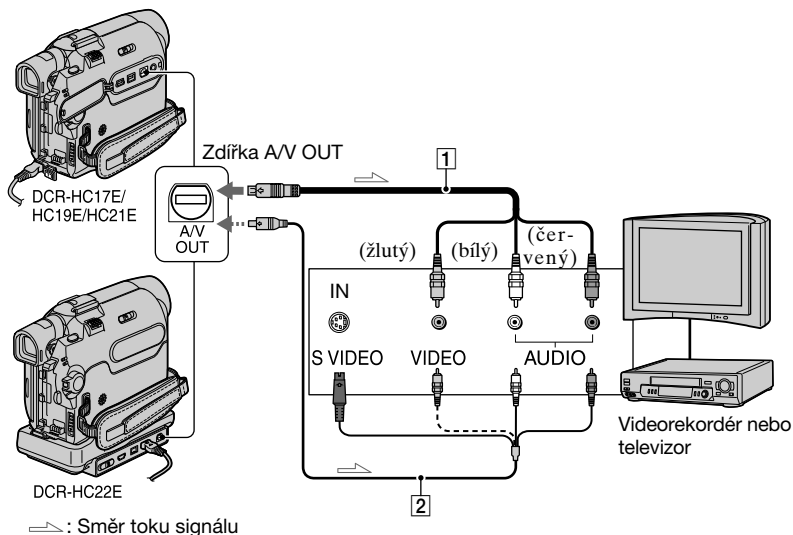
Zrušení operace

Stiskněte tlačítko STOP [4].

- Pokud jsou mezi nahranými úseky na kazetě prázdná místa, nepracuje funkce procházení fotografií správně.

Přehrávání obrazu na televizoru

Připojte videokameru některým ze způsobů uvedených obrázku. Před provedením tohoto úkonu zapojte pomocí dodaného napájecího adaptéru videokameru do síťové zásuvky (str. 9). Další informace najdete také v příručce k připojovaným zařízením.



1 Propojovací kabel A/V (je součástí dodávky)

Připojte ke vstupní zdířce druhého zařízení.

2 Propojovací kabel A/V s konektorem S VIDEO (není součástí dodávky)

Připojením k jinému zařízení pomocí kabelu A/V vybaveného konektorem S VIDEO (není součástí dodávky) lze dosáhnout věrnější reprodukce obrazu než při použití dodávaného kabelu A/V.

Připojte červené a bílé zástrčky (levý/pravý audio) a zástrčku S VIDEO (kanál S VIDEO) propojovacího kabelu A/V (není součástí dodávky). V tomto případě není nutné připojovat žlutou zástrčku (standardní video). Pokud provedete pouze připojení S VIDEO, nebude k dispozici zvukový signál.

Je-li televizor připojen k videorekordéru

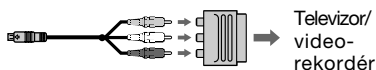
Připojte videokameru do vstupu LINE IN na videorekordéru. Nastavte volič vstupu na videorekordéru do polohy LINE.

Je-li televizor monofonní (je vybaven pouze jednou vstupní zdířkou pro zvuk)

Zapojte žlutý konektor kabelu A/V do vstupní videozdířky a bílý (levý kanál) nebo červený (pravý kanál) konektor do vstupní zdířky zvuku televizoru nebo videorekordéru.

Pokud je televizor nebo videorekordér vybaven 21pinovým adaptérem (EUROKONEKTOREM)

Před prohlížením záznamů je třeba videokameru připojit k televizoru pomocí 21pinového adaptéru. Tento adaptér je určen pouze pro výstup. Dodává se s videokamerou DCR-HC22E, která je na spodní straně opatřena štítkem s emblémem **CE**, ne však s videokamerami DCR-HC17E, HC19E a HC21E.



- Model DCR-HC22E:
Propojovací kabel A/V lze připojit též ke zdířce A/V OUT na videokameře (str. 52), propojovací kabely A/V však nelze současně připojit k videokameře i kolébce Handycam Station. Mohlo by dojít ke zkreslení obrazu.
- Časový kód lze na obrazovce televizoru zobrazit nastavením možnosti [DISP OUT] na hodnotu [V-OUT/LCD] (str. 46).

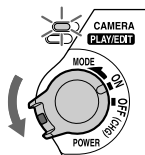
Použití nabídky

Při použití položek nabídky uvedených na dalších stranách postupujte podle níže uvedených pokynů.

1 Posunutím přepínače POWER dolů zapnete příslušný indikátor.

Indikátor režimu [CAMERA]: nastavení pro nahrávání na kazetu

Indikátor režimu [PLAY/EDIT]: nastavení pro prohlížení a úpravy



2 Dotykem na obrazovku LCD vyberte položku nabídky.

Nedostupné položky se zobrazí šedě.

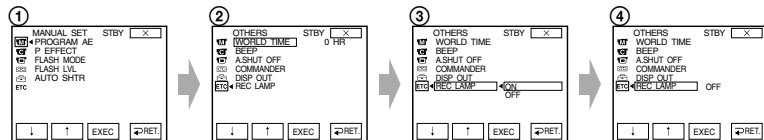
■ Použití tlačítek pro ovládání na PAGE1/PAGE2/PAGE3

Podrobnosti o položkách tlačítek najdete na straně 33.

- 1 Dotkněte se tlačítka **[FN]**.
- 2 Dotkněte se požadované stránky.
- 3 Dotkněte se požadovaného tlačítka.
- 4 Vyberte požadované nastavení, poté se dotkněte tlačítka **[OK]** → **[X]** (Zavřít).
 - U některých nastavení se tlačítka **[OK]** dotknout nemusíte.

■ Použití položek nabídky

Podrobnosti o položkách nabídky najdete na straně 40.



- 1 Dotkněte se tlačítka **[FN]** → **[MENU]** na PAGE1.
Zobrazí se obrazovka se seznamem nabídek.
- 2 Vyberte požadovanou nabídku.
Dotykem tlačítka **[↓]**/**[↑]** vyberte požadovanou položku, poté se dotkněte tlačítka **[EXEC]**. (Postup v kroku 3 a 4 je stejný jako v kroku 2.)
- 3 Vyberte požadovanou položku.
- 4 Položku upravte.
Po provedení nastavení se dotkněte tlačítka **[X]** (Zavřít), čímž zavřete obrazovku s nabídkami.
Každým dotykem tlačítka **[RET.]** se vrátíte na předchozí obrazovku.

Položky tlačítek pro ovládání

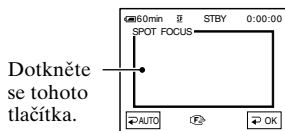
Dostupná tlačítka pro ovládání se liší podle rozsvíceného indikátoru režimu a zobrazení (PAGE).
Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►. Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek. Funkce dostupné v režimu Easy Handycam jsou označeny *.
Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

Když se rozsvítí indikátor režimu CAMERA

[PAGE1]

SPOT FOCUS

Můžete nastavit bod ostření na objekt, který není umístěn ve středu obrazovky.



Dotkněte se bodu, na nějž chcete na snímku zaostřit.
Zobrazí se indikátor (F).

Chcete-li zaostřit automaticky, dotkněte se tlačítka [▶AUTO] nebo nastavte položku [FOCUS] na hodnotu [▶AUTO].

- Nastavíte-li funkci [SPOT FOCUS], je položka [FOCUS] automaticky nastavena na hodnotu [MANUAL].

FOCUS

Zaostřit můžete také ručně. Toto nastavení vyberte, chcete-li ostřit záměrně na určitý objekt.



- ① Dotkněte se tlačítka [MANUAL].
Zobrazí se indikátor (F).

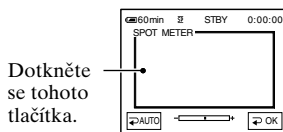
- ② Opakovaně se dotýkejte tlačítka (▶) (zaostření na blízké objekty) / (◀) (zaostření na vzdálené objekty), dokud nedosáhnete správného zaostření. (F) se objeví v případě, že již nelze zaostřit na kratší vzdálenost a indikátor (F) se objeví v případě, že již nelze zaostřit na delší vzdálenost.

Chcete-li zaostřit automaticky, dotkněte se tlačítka [▶AUTO].

- Snáze zaostříte, posunete-li páčku zoom směrem k písmenu T (teleobjektiv) a zaostříte na objekt; poté upravte požadovaný výřez posunutím páčky zoom směrem k písmenu W (širokoúhlý záběr). Chcete-li nahraovat blízký objekt, posuňte páčku zoom směrem k W (širokoúhlý záběr) a poté objekt zaostřete.

SPOT METER (flexibilní bodový expozimetr)

Můžete nastavit a podržet expozici objektu, takže je nahrán s vhodným jasnem i v případě, že mezi objektem a pozadím je velký kontrast (např. objekty na jevišti ve světle reflektorů).



Dotkněte se na obrazovce bodu, pro který chcete upravit a podržet hodnotu expozice.
Zobrazí se pruh indikátoru.

Chcete-li se vrátit k nastavení automatické expozice, dotkněte se tlačítka [▶AUTO] nebo nastavte položku [EXPOSURE] na hodnotu [▶AUTO].

- Nastavíte-li funkci [SPOT METER], je položka [EXPOSURE] automaticky nastavena na hodnotu [MANUAL].

DISP GUIDE (Nápověda na obrazovce)*

Viz stranu 15.

MENU*

Viz stranu 38.

FADER

K právě nahrávaným obrazům můžete přidat následující efekty.

- 1 Vyberte požadovaný efekt.
- 2 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.
Indikátor stmívání/roztmívání přestane blikat a po dokončení efektu zmizí z obrazovky.

Chcete-li tuto operaci zrušit, dotkněte se tlačítka [↵ OFF].



WHITE FADER



BLACK FADER



MOSAIC FADER



MONOTONE FADER

Při roztmívání se obraz zvolna mění z černobílého na barevný. Při stmívání se obraz zvolna mění z barevného na černobílý.

- Nastavení [EXPOSURE] a [FADER] můžete upravit pomocí hledáčku - panel LCD mějte otočený o 180 stupňů a zavřený obrazovkou směrem ven.

- 1 Zkontrolujte, zda svítí indikátor režimu CAMERA.
- 2 Zavřete panel LCD s obrazovkou otočenou směrem ven.
Zobrazí se indikátor [OFF].
- 3 Dotkněte se tlačítka [OFF].
- 4 Dotkněte se tlačítka [OK].
Obrazovka LCD se vypne.
- 5 Sledujte obraz v hledáčku a dotkněte se obrazovky LCD.
Zobrazí se položky [EXPOSURE] atd.
- 6 Dotkněte se tlačítka, které chcete nastavit.
[EXPOSURE]: Nastavte expozici pomocí tlačítek [-]/[+] a dotkněte se tlačítka [OK].
[FADER]: Dotkněte se jej opakovaně, dokud nevyberete požadovaný efekt.
[ON]: Rozsvítí se obrazovka LCD.

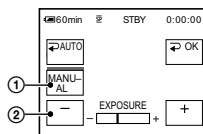
Chcete-li tlačítka skrýt, dotkněte se tlačítka [OK].

END SCH (END SEARCH)

Viz stranu 26.

EXPOSURE

Jas obrazu lze upravit ručně. Při nahrávání v místnosti za jasného dne se můžete vyhnout úpravě expozice podle oken tak, že upravíte expozici podle stěn místnosti.



- 1 Dotkněte se tlačítka [MANUAL].
Zobrazí se pruh indikátoru.
- 2 Upravte expozici dotykem na tlačítko [-]/[+].

Chcete-li se vrátit k nastavení automatické expozice, dotkněte se tlačítka [↵ AUTO].

[PAGE2]

WHT BAL (Vyvážení bílé)

Vyvážení barev můžete upravit podle typu osvětlení nahrávaného prostředí.

▶ **↻AUTO**

Vyvážení bílé je nastaveno automaticky.

OUTDOOR (☀)

Vyvážení bílé je nastaveno na správnou hodnotu pro snímání venku nebo při osvětlení fluorescenční zářivkou typu denního světla.

INDOOR (💡)

Vyvážení bílé je nastaveno podle jasu teple bílé zářivky.

ONE PUSH (👉)

Vyvážení bílé bude upraveno podle okolního světla.

- 1 Dotkněte se tlačítka [ONE PUSH].
- 2 Zamířte kameru na bílý objekt (například list papíru) tak, aby vyplňoval celý obraz a byl osvětlen stejně jako nahrávaná scéna.
- 3 Dotkněte se tlačítka [👉].

Symbol 📷 rychle bliká. Po nastavení vyvážení bílé a uložení do paměti indikátor přestane blikat.

- Pokud rychle bliká symbol 📷, snažte se kamerou nepohybovat.
- Pokud nelze nastavit vyvážení bílé, bliká tento symbol 📷 pomalu.
- Pokud symbol 📷 stále bliká i poté, co se dotknete tlačítka [OK], nastavte funkci [WHT BAL] na hodnotu [↻AUTO].
- Pokud jste při nastavení [↻AUTO] vyměnili modul akumulátoru, nebo pokud jste přenesli videokameru zevnitř ven při použití pevné expozice, vyberte hodnotu [↻AUTO] a zamířte videokameru na blízký bílý objekt po dobu cca 10 sekund, aby proběhlo nastavení vyvážení bílé.
- Změníte-li nastavení [PROGRAM AE], opakujte znovu postup [ONE PUSH], případně přeneste videokameru zevnitř ven, nebo naopak.
- Funkci [WHT BAL] nastavte na hodnotu [↻AUTO] nebo [ONE PUSH], nahráváte-li pod bílou nebo studeně bílou zářivkou.

- Jakmile odpojíte videokameru od zdroje napájení na dobu delší než 5 minut, vrátí se nastavení na hodnotu [↻AUTO].

SELF TIMER

Samospoušť spustí nahrávání přibližně za 10 sekund.

- 1 Dotkněte se tlačítka [FN] → [PAGE2] → [SELF TIMER].
Zobrazí se indikátor ⌚.
- 2 Dotkněte se tlačítka [X].
- 3 Chcete-li nahrávat pohyblivý obraz, stiskněte tlačítka REC START/STOP, chcete-li nahrávat statický obraz, stiskněte tlačítka PHOTO.
Chcete-li během nahrávání pohyblivého obrazu zrušit odpočítávání, dotkněte se tlačítka REC START/STOP.

Chcete-li samospoušť zrušit, opakujte krok 1.

- U modelu DCR-HC19E/HC21E/HC22E: Samospoušť můžete používat i s dálkovým ovladačem (str. 28).

LCD BRT (Jas obrazovky LCD)

Jas obrazovky LCD můžete upravit. Tato operace neovlivňuje nahrávaný obraz.

Upravte jas pomocí tlačítek [−]/[+].

Když se rozsvítí indikátor režimu PLAY/EDIT

Tlačítka pro ovládání videa (📷/⏮/⏪/⏩/⏭) můžete použít na každé PAGE.

[PAGE1]

MENU*

Viz stranu 18.

VOL* (Hlasitost)

Viz stranu 21.

V režimu Easy Handycam se zobrazuje položka [VOLUME].

END SCH (END SEARCH)

Viz stranu 26.

DISP GUIDE (Návod na obrazovce)*

Viz stranu 15.

[PAGE2]

DATA CODE*

Zobrazí informace nahrané automaticky během nahrávání (datový kód).

▶ ↺ OFF

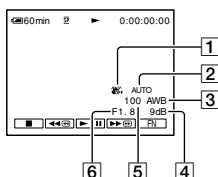
Datový kód se nezobrazí.

DATE/TIME

Zobrazí datum a čas.

CAM DATA (níže)

Zobrazí data nastavení kamery.



1 Funkce SteadyShot vypnuta

1 Expozice

1 Vyvážení bílé

4 Zesílení

5 Rychlost závěrky

6 Clona

- V tomto zobrazení se datum a čas (DATE/TIME) zobrazují na stejném místě. Nahráváte-li obraz bez nastavení hodin, zobrazí se indikátory [--:--:--] a [--:--:--].

LCD BRT (Jas obrazovky LCD)

Jas obrazovky LCD můžete upravit. Tato operace neovlivňuje nahrávaný obraz.

Upravte jas pomocí tlačítek / .

BURN DVD

Je-li videokamera připojena k osobnímu počítači řady Sony VAIO, můžete snadno vypalovat scény nahrané na kazetě na disk DVD (funkce Direct Access to „Click to DVD“). (str. 60)

BURN VCD

Je-li videokamera připojena k osobnímu počítači, můžete snadno vypalovat obraz nahraný na kazetě na disk CD-R (funkce „Direct Access to Video CD Burn“). Podrobnosti najdete v „Úvodní příručce“ uložené na dodaném disku CD-ROM.

[PAGE3]

V SPD PLAY (Přehrávání různou rychlostí)

Obraz můžete přehrávat v různých režimech.

- ① Během přehrávání se dotkněte těchto tlačítek.

Činnost	Tlačítko
Změna směru přehrávání*	(snímek)
Pomalé přehrávání**	SLOW Změna směru: (snímek) → SLOW
Přehrávání 2krát rychleji (dvojnásobná rychlost)	(dvojnásobná rychlost) Změna směru: (snímek) → (dvojnásobná rychlost)

Činnost	Tlačítko
Přehrávání po snímcích	 (snímek) během pauzy při přehrávání. Změna směru:  (snímek) během přehrávání.

* Na horním a dolním okraji a ve středu obrazovky se mohou objevit vodorovné čáry. Nejedná se o žádnou závadu.

**Obrazový výstup přes rozhraní i DV nelze přehrávat ve zpomaleném režimu plynule.

② Dotkněte se tlačítka [RET.] → [].

Chcete-li se vrátit k běžnému režimu přehrávání, dotkněte se dvakrát tlačítka  (přehrávání/pauza) (jednou při přehrávání po snímcích).

- Neuslyšíte nahraný zvuk. Může se zobrazit mozaika dříve přehrávaného obrazu.

A DUB CTRL (Přidání zvuku - dabing)

Viz stranu 50.

REC CTRL (Ovládání nahrávání)

Viz stranu 49.

Položky nabídky

Stav indikátoru:

CAMERA

PLAY/EDIT

Nabídka **MANUAL SET** (str. 40)

PROGRAM AE	●	×
P EFFECT	●	●
FLASH MODE	●	×
FLASH LVL	●	×
AUTO SHTR	●	×

Nabídka **CAMERA SET** (str. 42)

D ZOOM	●	×
WIDE SEL	●	×
STEADYSHOT	●	×
EDITSEARCH	●	×
N.S.LIGHT	●	×

Nabídka **PLAYER SET (DCR-HC17E/HC19E)/**

VCR SET (DCR-HC21E/HC22E) (str. 43)

HiFi SOUND	×	●
AUDIO MIX	×	●

Nabídka **LCD/VF SET** (str. 44)

LCD B.L.	●	●
LCD COLOR	●	●
VF B.L.	●	●
WIDE DISP	●	●

Nabídka **TAPE SET** (str. 45)

REC MODE (DCR-HC17E/HC19E)	●	×
REC MODE (DCR-HC21E/HC22E)	●	●
AUDIO MODE	●	×
 REMAIN	●	●

Nabídka **SETUP MENU** (str. 45)

CLOCK SET*	●	●
USB STREAM	●	●
 LANGUAGE*	●	●
DEMO MODE	●	×

Dostupnost položek nabídky (●) se liší podle rozsvíceného indikátoru režimu.

*Tyto funkce jsou k dispozici v režimu Easy Handycam.

Stav indikátoru:

CAMERA

PLAY/EDIT

ETC Nabídka OTHERS (str. 46)

WORLD TIME	●	●
BEEP*	●	●
A.SHUT OFF	●	●
COMMANDER (DCR-HC19E/HC21E/HC22E)	●	●
DISP OUT	●	●
REC LAMP	●	×

Nabídka MANUAL SET

– PROGRAM AE/PEFFECT apod.

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

PROGRAM AE

Pomocí programů automatické expozice PROGRAM AE můžete efektivně nahrávat v nejrůznějších situacích.

► AUTO

Toto nastavení vyberte, chcete-li automaticky a efektivně nahrávat bez použití funkce [PROGRAM AE].

SPOTLIGHT*()



Toto nastavení vyberte, chcete-li zabránit přílišné bělosti tváří postav, jež stojí v silném úzkém světle.

PORTRAIT (Měkký portrét) ()



Toto nastavení vyberte, chcete-li změkčením pozadí zvýraznit objekt v popředí, například tvář nebo květiny.

SPORTS* (Sportovní záběry) (*)



Toto nastavení vyberte, chcete-li minimalizovat otřesy při snímání rychle se pohybujících objektů.

BEACH&SKI*()



Toto nastavení vyberte, chcete-li zabránit tomu, aby tváře lidí při nahrávání v prostředí osvětleném silným přímým nebo odraženým světlem byly nepřiměřeně tmavé, například na pláži uprostřed léta nebo na lyžařské sjezdovce.

SUNSETMOON*()



Toto nastavení vyberte, chcete-li zachovat atmosféru při západu slunce, v noci nebo při ohňostroji.

LANDSCAPE*()



Toto nastavení vyberte, chcete-li ostře snímat vzdálené objekty. Toto nastavení také zabrání tomu, aby videokamera zaostřila na okenní sklo nebo kovové pletivo při nahrávání objektů, které jsou za oknem.

- V režimech označených hvězdičkou (*) lze zaostřit pouze na objekty umístěné blízko. V režimech označených dvěma hvězdičkami (**) lze zaostřit i na objekty umístěné dále.

P EFFECT (Obrazový efekt)

Během nahrávání nebo přehrávání můžete obraz upravit pomocí speciálních efektů. Zobrazí se indikátor .

► OFF

Nastavení [P EFFECT] se nepoužívá.

NEG.ART



Barva a jas jsou převráceny.

SEPIA

Obraz se zobrazí v sépiové barvě.

B&W

Obraz se zobrazí jako černobílý.

SOLARIZE



Obraz bude vypadat jako velmi kontrastní ilustrace.

PASTEL



Obraz bude vypadat jako vybledlá pastelová kresba.*

MOSAIC



Obraz bude vypadat jako mozaika.*

* Není dostupné během přehrávání.

- Model DCR-HC21E/HC22E:
Efekty nelze přidat k obrazům nahraným z externích zdrojů. Také není možný výstup obrazu s obrazovými efekty přes rozhraní i DV.
- Můžete nahrávat obrazy upravené pomocí efektů na jinou kazetu (str. 48).

► ON

Blesk se spustí pokaždé.

AUTO

Blesk se spouští automaticky.

FLASH LVL (Intenzita blesku)

Upozorňujeme, že tato nastavení nebudou fungovat při použití nepodporovaných blesků.

HIGH

Nastaví vyšší intenzitu blesku.

► NORMAL

LOW

Nastaví nižší intenzitu blesku.

- Jakmile odpojíte videokameru od zdroje napájení na dobu delší než 5 minut, vrátí se nastavení na hodnotu [NORMAL].

AUTO SHTR (Automatická závěrka)

Při nahrávání za jasných podmínek automaticky aktivuje elektronickou závěrku a nastavuje její rychlost, nastavíte-li hodnotu [ON] (výchozí nastavení).

FLASH MODE

Upozorňujeme, že tato nastavení nebudou fungovat při použití nepodporovaných blesků.

Nabídka CAMERA SET

- D ZOOM/WIDE SEL/STEADYSHOT apod.

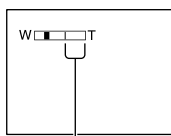
Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

D ZOOM (Digitální zoom)

Chcete-li při nahrávání na kazetu použít zvětšení více než 20 × (výchozí nastavení), nastavte maximální úroveň funkce zoom. Nezapomeňte, že se kvalita obrazu při použití digitálního zvětšení snižuje.



Na pravé straně pruhu je zobrazeno měřítko digitálního zvětšení. Jakmile vyberete úroveň funkce zoom, zobrazí se pásmo zvětšení.

► OFF

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky.

40 ×

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky a poté až 40násobné zvětšení je prováděno digitálně.

640 × (DCR-HC17E)

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky a poté až 640násobné zvětšení je prováděno digitálně.

800 × (DCR-HC19E/HC21E/HC22E)

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky a poté až 800násobné zvětšení je prováděno digitálně.

WIDE SEL (Výběr zobrazení)

Můžete nahrát obraz s použitím poměru stran, který bude nejvhodnější pro pozdější zobrazení.

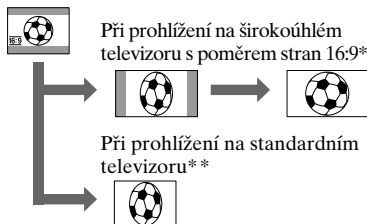
► 4:3

Standardní nastavení (pro nahrávání obrazu, který bude přehráván na televizoru s poměrem stran 4:3).

16:9 WIDE (16:9)

Nahrává obraz, jenž bude přehráván v režimu celé obrazovky na širokoúhlém televizoru s poměrem stran 16:9.

Při prohlížení na obrazovce LCD nebo v hledáčku s nastavením [16:9 WIDE (16:9)].



* Obraz se zobrazí v režimu celé obrazovky, když je televizor přepnut do režimu zobrazení na celou obrazovku.

**Přehráváno v režimu 4:3. Přehráváte-li obraz v širokoúhlém režimu, zobrazuje se stejně jako na obrazovce LCD a v hledáčku.

Funkce STEADYSHOT

Můžete kompenzovat otřesy kamery (výchozí nastavení je [ON]). Nastavte funkci [STEADYSHOT] na hodnotu [OFF] (OFF) při použití stativu (není součástí dodávky) nebo předsádkových čoček (nejsou součástí dodávky).

EDITSEARCH

► OFF

Tlačítko  / - ani + se na obrazovce LCD nezobrazuje.

ON

Tlačítko  / - a + se zobrazuje na obrazovce LCD a umožňuje používat funkci EDIT SEARCH a kontrolu nahraného obrazu (str. 26).

N.S.LIGHT (Světlo NightShot)

Používáte-li při nahrávání funkci NightShot plus (str. 22), můžete nahrát jasnější obraz nastavením funkce [N.S.LIGHT] na hodnotu [ON] (výchozí nastavení). Videokamera pak použije k přisvětlení scény neviditelné infračervené světlo.

- Nepřikrývejte infračervený zářič prsty ani jinými objekty.
- Maximální možná vzdálenost, na kterou lze funkci [N.S.LIGHT] použít, je přibližně 3 m. Nahráváte-li objekty na tmavých místech (například u nočních scén nebo při nahrávání v měsíčním svitu), nastavte funkci [N.S.LIGHT] na hodnotu [OFF]. Dosáhnete tak hlubších barev obrazu.

Nabídka PLAYER SET/ VCR SET

- HiFi SOUND/AUDIO MIX

Nabídka PLAYER SET platí pro model DCR-HC17E/HC19E a nabídka VCR SET platí pro model DCR-HC21E/HC22E.

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

HiFi SOUND

Můžete vybrat, zda chcete nahraný zvuk přehrávat pomocí jiných zařízení jako duální či stereofonní zvuk.

► STEREO

Přehrává hlavní a vedlejší zvuk (nebo stereofonní zvuk).

1

Přehrává hlavní zvuk nebo zvuk levého kanálu.

2

Přehrává vedlejší zvuk nebo zvuk pravého kanálu.

- Ve videokameře můžete přehrávat kazetu s duálním zvukovým záznamem, ale nemůžete ji nahrávat.
- Jakmile odpojíte videokameru od zdroje napájení na dobu delší než 5 minut, vrátí se nastavení na hodnotu [STEREO].

AUDIO MIX

Viz stranu 51.



Nabídka LCD/VF SET

– LCD B.L./LCD COLOR/VF B.L. apod.

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

LCD B.L. (Podsvícení obrazovky LCD)

Je možné nastavit jas podsvícení obrazovky LCD.

► BRT NORMAL

Standardní jas.

BRIGHT

Zvýší jas obrazovky LCD.

- Připojíte-li videokameru k externímu zdroji napájení, je automaticky vybráno nastavení [BRIGHT].
- Pokud vyberete nastavení [BRIGHT], sníží se životnost akumulátoru při nahrávání asi o 10 procent.

LCD COLOR

Barvu obrazovky LCD můžete upravit pomocí tlačítek /. Tato operace neovlivňuje nahrávaný obraz.



Nízká intenzita Vysoká intenzita

VF B.L. (Podsvícení hledáčku)

Jas hledáčku je možné nastavit.

► BRT NORMAL

Standardní jas.

BRIGHT

Vyšší jas hledáčku.

- Připojíte-li videokameru k externímu zdroji napájení, je automaticky vybráno nastavení [BRIGHT].
- Pokud vyberete nastavení [BRIGHT], sníží se životnost akumulátoru při nahrávání asi o 10 procent.

WIDE DISP (Širokoúhlé zobrazení)

Můžete vybrat způsob zobrazení formátu 16:9 v hledáčku a na obrazovce LCD tak, že položku [WIDE SEL] nastavíte na hodnotu [16:9 WIDE (**16:9**)].

► LETTER BOX

Běžné nastavení (standardní typ zobrazení)

SQUEEZE

Namísto zobrazení černých pruhů nad a pod obrazem ve formátu 16:09 roztáhne obraz na výšku.



Nabídka TAPE SET

- REC MODE/AUDIO MODE/REMAIN

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

REC MODE (Režim nahrávání)

► SP (SP)

Nahrávání na kazetu v režimu SP (standardní přehrávání).

LP (LP)

Prodloužení doby nahrávání 1,5krát oproti režimu SP (dlouhé přehrávání).

- Na 60minutovou kazetu můžete v režimu SP nahrát přibližně 510 obrazů a v režimu LP přibližně 765 obrazů.
- Nahráváte-li v režimu LP, může se při přehrávání kazety na jiných videokamerech nebo videorekordérech zobrazit mozaikový šum nebo docházet k přerušování zvuku.
- Kombinujete-li na jedné kazetě nahrávky v režimu SP a LP, může dojít ke zkreslení obrazu při přehrávání nebo k chybnému zápisu časového kódu mezi scénami.

AUDIO MODE

► 12BIT

Nahrává ve 12bitovém režimu (2 stereofonní zvukové záznamy).

16BIT (16b)

Nahrává v 16bitovém režimu (1 vysoce kvalitní stereofonní zvukový záznam).

REMAIN

► AUTO

Zobrazí indikátor zbývajících místa na kazetě po dobu přibližně 8 sekund, a to v níže uvedených situacích.

- Nastavíte-li přepínač POWER do polohy PLAY/EDIT nebo CAMERA a je-li vložena kazeta.
- Při dotyku tlačítka  (přehrávání/pauza).

ON

Vždy zobrazí indikátor zbývajících místa na kazetě.



Nabídka SETUP MENU

- CLOCK SET/USB STREAM/LANGUAGE apod.

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

CLOCK SET

Viz stranu 16.

USB STREAM

Obrazy zobrazené na obrazovce videokamery můžete prohlédnout na počítači (funkce USB Streaming) přes kabel USB. Viz stranu 59.

LANGUAGE

Můžete vybrat jazyk, který bude použit na obrazovce LCD.

Lze vybrat angličtinu, zjednodušenou angličtinu, tradiční čínštinu, zjednodušenou čínštinu, francouzštinu, španělštinu, portugalsštinu, němčinu, holandštinu, italštinu, řečtinu, ruštinu, arabštinu a perštinu.

- Není-li v seznamu uveden váš rodný jazyk, máte k dispozici volbu [ENG[SIMP]] (zjednodušená angličtina).

DEMO MODE

Výchozí nastavení je [ON] a po posunutí přepínače POWER dolů a zapnutí indikátoru režimu CAMERA umožňuje prohlédnout si ukázkou v délce asi 10 minut.

- Demonstrační ukáзка bude pozastavena v následujících situacích.
 - Dotknete-li se během ukázkou obrazovky. (Bude znovu zahájena po 10 minutách.)
 - Je-li vložena kazeta.
 - Je-li přepínač POWER je nastaven do jiné polohy než CAMERA.
 - Je-li funkce NIGHTSHOT PLUS nastavena na hodnotu ON.

ETC Nabídka OTHERS

– WORLD TIME/BEEP apod.

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru položek.

Podrobnosti k výběru položek tlačítek najdete na straně 32.

WORLD TIME

Používáte-li videokameru v cizině, můžete nastavit časový rozdíl dotykem [↓]/[↑], hodiny se nastaví podle tohoto časového rozdílu.

Pokud nastavíte časový rozdíl na hodnotu 0, hodiny budou ukazovat původně nastavený čas.

BEEP

► ON

Zahájení a ukončení nahrávání i manipulace s dotykovým panelem jsou doprovázeny zvukovou signalizací.

OFF

Melodie se nepřehraje.

A.SHUT OFF (Automatické vypnutí)

► 5 min

Pokud po dobu přibližně 5 minut videokameru nepoužíváte, automaticky se vypne.

NEVER

Videokamera se automaticky nevypne.

- Při připojení videokamery do síťové zásuvky se funkce [A.SHUT OFF] automaticky nastaví na hodnotu [NEVER].

COMMANDER (DCR-HC19E/HC21E/HC22E)

Výchozí nastavení umožňující použití dálkového ovladače je [ON] (str. 28).

- Nechcete-li, aby videokamera reagovala na pokyn vydaný dálkovým ovladačem jiného videorekordéru, nastavte jej na hodnotu [OFF].

- Jakmile odpojíte videokameru od zdroje napájení na dobu delší než 5 minut, vrátí se nastavení na hodnotu [ON].

DISP OUT (Výstup zobrazení)

► LCD

Zobrazuje na obrazovce LCD a v hledáčku údaje, například časový kód.

V-OUT/LCD

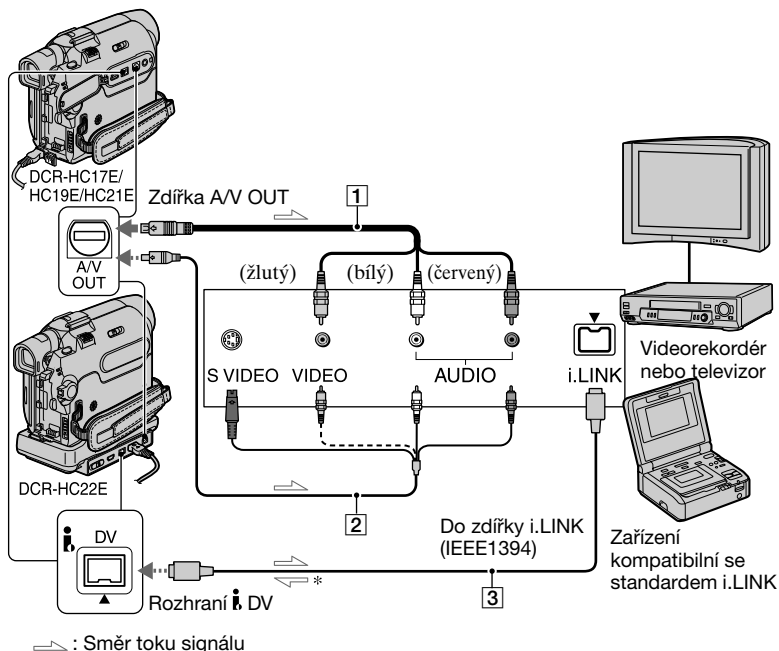
Zobrazuje na obrazovce televizoru, obrazovce LCD a v hledáčku údaje, například časový kód.

REC LAMP (Indikátor nahrávání)

Indikátor nahrávání videokamery se během nahrávání nerozsvítí, pokud je tato položka nastavena na hodnotu [OFF]. (Výchozí nastavení je [ON].)

Připojení k videorekordéru nebo k televizoru

Připojte videokameru některým ze způsobů uvedených obrázku. Před provedením tohoto úkonu zapojte pomocí dodaného napájecího adaptéru videokameru do síťové zásuvky (str. 9). Další informace najdete také v příručce k připojovaným zařízením.



* U modelu DCR-HC21E/HC22E:

- 1 Propojovací kabel A/V (je součástí dodávky)**
- 2 Propojovací kabel A/V s konektorem S VIDEO (není součástí dodávky)**

Připojením k jinému zařízení pomocí kabelu A/V vybaveného konektorem S VIDEO (není součástí dodávky) lze dosáhnout věrnější reprodukce obrazu než při použití dodávaného kabelu A/V. Připojte červené a bílé zástrčky (levé/ pravé audio) a zástrčku S VIDEO (kanál S VIDEO) propojovacího kabelu A/V (není součástí dodávky). V tomto případě není nutné připojovat žlutou zástrčku (standardní video). Pokud provedete pouze připojení S VIDEO, nebude k dispozici zvukový signál.

3 Kabel i.LINK (není součástí dodávky)

Pomocí kabelu i.LINK (není součástí dodávky) můžete připojit videokameru k jinému zařízení. Signály obrazu a zvuku jsou přenášeny digitálně; výsledkem je velmi kvalitní obraz. Mějte na paměti, že obraz a zvuk nemohou vystupovat odděleně.

- U modelu DCR-HC17E/HC19E: Rozhraní i DV na videokameře slouží pouze pro účely výstupu. Videokamera nemůže přijímat data z připojeného zařízení.

U modelu DCR-HC21E/HC22E:

Rozhraní i DV na videokameře slouží pro účely vstupu a výstupu.

Je-li televizor monofonní (je vybaven pouze jednou vstupní zdírkou pro zvuk)

Zapojte žlutý konektor kabelu A/V do vstupní videozdičky a bílý (levý kanál) nebo červený (pravý kanál) konektor do vstupní zdíčky zvuku televizoru nebo videorekordéru.

- Připojte-li zařízení prostřednictvím propojovacího kabelu A/V (je součástí dodávky), nastavte položku [DISP OUT] na hodnotu [LCD] (výchozí nastavení) (str. 46). Zabráníte tím kopírování indikátorů na obrazovce.
- Model DCR-HC22E:
Propojovací kabel A/V lze připojit též ke zdířce A/V OUT na videokameře (str. 52), propojovací kabely A/V však nelze současně připojit k videokameře i kolébce Handycam Station. Mohlo by dojít ke zkreslení obrazu.

Kopírování na jiné záznamové zařízení

Obraz přehrávaný na videokameře můžete kopírovat na jiné záznamové zařízení (například videorekordér).

1 Připojte videorekordér k videokameře jako záznamové zařízení.

Podrobnosti o připojení najdete na straně 47

- Používáte-li propojovací kabel A/V, připojte jej ke vstupní zdířce druhého zařízení.

2 Připravte videorekordér na nahrávání.

Při kopírování na videorekordér vložte kazetu pro nahrávání.

Při kopírování na DVD rekordér vložte disk DVD pro nahrávání.

Je-li záznamové zařízení vybaveno voličem vstupu, vyberte příslušný vstup.

3 Připravte videokameru na přehrávání.

Vložte nahanou kazetu.

Posunutím přepínače POWER dolů zapnete indikátor režimu PLAY/EDIT.

4 Spusťte přehrávání na videokameře a nahrajte obraz na videorekordér.

Podrobnosti najdete v návodu k použití, jenž je dodáván se záznamovým zařízením.

5 Po ukončení kopírování zastavte videokameru a videorekordér.

- Připojte-li zařízení prostřednictvím propojovacího kabelu A/V (je součástí dodávky), nastavte položku [DISP OUT] na hodnotu [LCD] (výchozí nastavení) (str. 46). Zabrání tím kopírování indikátorů na obrazovce.
- Chcete-li nahrát datum a čas a nastavení videokamery pomocí propojovacího kabelu A/V, zobrazte je na obrazovce (str. 36).
- S rozhraním **i.LINK** DV nelze použít následující:
 - Titulky nahrané na jiné videokameře.
 - Indikátory
 - [P EFFECT]
- Pokud je obraz na videokameře během nahrávání na videorekordér pozastaven, bude při připojení kabelem i.LINK nahraný obraz hrubý.

Nahrávání obrazu z videorekordéru (DCR-HC21E/HC22E)

Obrazy z videorekordéru je možné nahrát na kazetu. Nejprve vložte do videokamery kazetu pro nahrávání.

1 Připojte videorekordér k videokameře.

Pro připojení použijte kabel i.LINK. Podrobnosti o připojení najdete na straně 47.

- Jakmile připojíte videokameru a další zařízení pomocí kabelu i.LINK, zobrazí se indikátor **DV IN**.

2 Posunutím přepínače POWER dolů zapnete indikátor režimu PLAY/EDIT.

3 Nastavte videokameru do režimu pozastavení nahrávání.

Dotkněte se tlačítka  → [PAGE3] → [REC CTRL] → [REC PAUSE].

4 Začněte přehrávat kazetu na videorekordéru.

Obraz přehrávaný na připojeném zařízení se zobrazí na obrazovce LCD videokamery.

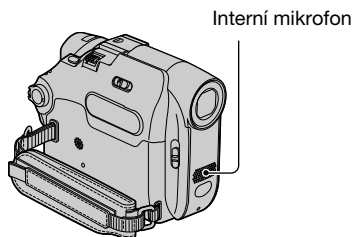
5 V bodě, kde chcete zahájit nahrávání, se dotkněte tlačítka [REC START].

6 Dotkněte se tlačítka (stop).

7 Dotkněte se tlačítka [RET.] → .

Přidání zvuku na nahranou kazetu (dabing)

Zvuk lze přidat na kazetu nahranou ve 12bitovém režimu (str. 45), aniž byste museli smazat původní zvuk.



Zvuk můžete nahrát pomocí interního mikrofonu.

- Zvuk nelze k nahrávce přidat v těchto případech:
 - Kazeta byla nahrána v 16bitovém režimu (str. 45).
 - Kazeta byla nahrána v režimu LP.
 - Kazeta byla nahrána na jiném zařízení pomocí 4kanálového mikrofonu (4CH MIC REC).
 - Kazeta byla nahrána v jiném barevném televizním systému, než v jakém pracuje vaše videokamera.
 - Videokamera je připojena pomocí kabelu i.LINK.
 - Nelze přidat zvuk na nenahrané oblasti na kazetě.
 - Ochranná pojistka na kazetě je nastavena do polohy SAVE.
- Když přidáte zvuk, nebude obraz ve výstupní zdířce A/V OUT. Zkontrolujte obraz na obrazovce LCD nebo pomocí hledáčku.
- Model DCR-HC22E:
Nepřipojujte propojovací kabely A/V současně k videokameře i ke kolébce Handycam Station. Mohlo by dojít ke zkreslení zvuku.

Nahrávání zvuku

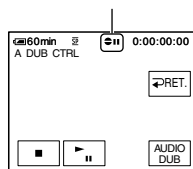
Nejdříve vložte do videokamery nahranou kazetu.

- 1 Posunutím přepínače **POWER** dolů zapnete indikátor režimu **PLAY/EDIT**.

- 2 Dotkněte se tlačítka **▶||** (přehrávání/pauza). Spustí se přehrávání kazety. Poté je stiskněte znovu v místě, kde chcete zahájit nahrávání zvuku.

- 3 Dotkněte se tlačítka **[FN] → [PAGE3] → [A DUB CTRL] → [AUDIO DUB]**.

Zobrazí se indikátor **⦿**



- 4 Dotkněte se tlačítka **▶||** (přehrát) a současně spusťte přehrávání zvuku, který chcete nahrát.

Během **⦿** přehrávání kazety je nahrán nový zvuk do stopy Stereo 2 (ST2).

- 5 Jakmile chcete ukončit nahrávání, dotkněte se tlačítka **■** (stop).

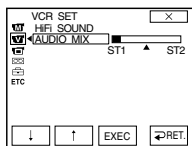
Chcete-li pokračovat v přidávání zvuku k dalším scénám, opakujte krok 2 a poté se dotkněte tlačítka **[AUDIO DUB]**.

- 6 Dotkněte se tlačítka **[RET.] → [X]**.

- U modelu DCR-HC19E/HC21E/HC22E:
Chcete-li předem nastavit místo ukončení nahrávání zvuku, stiskněte během přehrávání tlačítko ZERO SET MEMORY na dálkovém ovladači v okamžiku, kdy chcete nahrávání zvuku ukončit. Po provedení kroků 2 až 4 se nahrávání zastaví automaticky na vybrané scéně.
- Zvuk můžete přidat pouze na kazetu nahranou ve videokameře. Pokud přidáte zvuk na kazetu nahranou v jiných videokamerách (včetně jiných videokamer (DCR-HC17E/HC19E/HC21E/HC22E)), může se kvalita výsledného zvuku snížit.

Kontrola nahraného zvuku

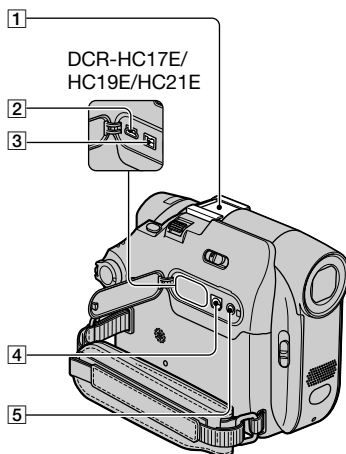
- ① Spusťte přehrávání kazety s nahraným zvukem (str. 21).
- ② Dotkněte se tlačítka **[FN]** → **[PAGE1]** → **[MENU]**.
- ③ Vyberte položku **[P]** (PLAYER SET) (u modelu DCR-HC17E/HC19E) nebo **[V]** (VCR SET) (u modelu DCR-HC21E/HC22E). Poté dotykem na tlačítko **[↓]**/**[↑]** vyberte položku **[AUDIO MIX]** a dotkněte se tlačítka **[EXEC]**.



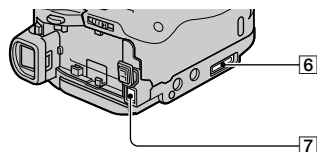
- ④ Pomocí tlačítek **[↓]**/**[↑]** můžete upravit vyvážení mezi původním zvukem (ST1) a zvukem přidaným na kazetu (ST2). Poté se dotkněte tlačítka **[EXEC]**.
- Ve výchozím nastavení je na výstupu pouze původní zvuk (ST1).
 - Změněné vyvážení mezi hlavním a přidaným zvukem se vrátí k výchozímu nastavení přibližně 5 minut po odpojení akumulátoru nebo zdroje napájení.

Zdířky pro připojení externích zařízení

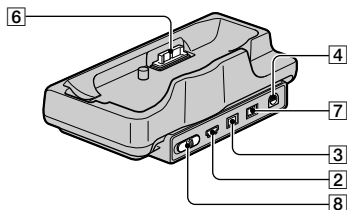
Videokamera



Dole



Kolébka Handycam Station (DCR-HC22E)



- 1 Patice pro připojení příslušenství
 - Při použití příslušenství sejměte kryt patice.
 - Patice pro připojení příslušenství obsahuje bezpečnostní prvky, které umožňují uchytnit připojované zařízení.

Pokud chcete příslušenství připojit, stiskněte patici, zasuňte příslušenství až nadoraz a upevněte je šroubem. Pokud chcete příslušenství sejmout, povolte šroub a poté příslušenství vyjměte; nejprve je zatlačte dolů a pak vytáhněte.

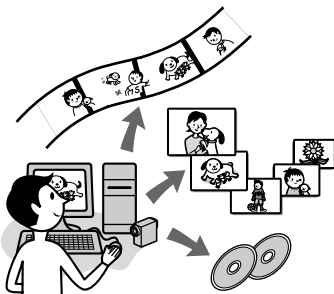
- 2 Zdířka  (USB) (str. 53)
- 3 U modelu DCR-HC17E/HC19E:
Zdířka rozhraní  DV OUT (str. 47, 60)
U modelu DCR-HC21E/HC22E:
Zdířka rozhraní  DV (str. 47, 60)
- 4 Zdířka A/V (audio/video) OUT (str. 30, 47)
- 5 Zdířka LANC  (modrá)
 - Zdířka LANC se používá pro ovládání posunu kazety v připojených videozařízeních a periferních zařízeních.
- 6 U modelu DCR-HC22E:
Konektor rozhraní
- 7 Zdířka DC IN (str. 9)
- 8 Přepínač  (USB) ON/OFF
 - Chcete-li použít připojení USB, nastavte jej na hodnotu ON.

Než vyhledáte informace v „Úvodní příručce“ (First Step Guide) v počítači

Pokud do počítače se systémem Windows nainstalujete software Picture Package z příloženého disku CD-ROM, můžete po připojení videokamery k počítači využít následující funkce.

- Software a funkce dostupné na systémech Macintosh a Windows se liší. Podrobnosti najdete v kapitole 6 v „Úvodní příručce“ na disku CD-ROM. Informace o „Úvodní příručce“ obsahuje následující část.
- Existují 2 způsoby připojení videokamery k počítači.
 - Kabel USB
Tento způsob je vhodný pro kopírování obrazu a zvuku z kazety do počítače. Kabel USB se nedodává k modelu DCR-HC17E. V případě potřeby můžete zakoupit kabel USB 2.0 (typ A až B-mini). Doporučuje se produkt značky Sony.
 - Kabel i.LINK
Tento způsob je vhodný pro kopírování obrazu a zvuku nahraného na kazetě. Obrazová data jsou přenášena ve vyšší kvalitě než přes kabel USB.

Podrobnosti o připojení najdete v „Úvodní příručce“.



Prohlížení videa a obrazu na počítači

Výběrem z miniatur můžete prohlížet obrazy kopírované z videokamery. Statické i pohyblivé obrazy jsou uloženy ve složkách podle data.

Vytváření prezentací a hudebních videoklipů

Můžete si vybrat své oblíbené filmy a statické obrazy z obrázů uložených na počítači a snadno vytvořit originální videoprezentaci nebo obrázkovou prezentaci doplněnou o hudbu a vizuální styl.

Automatické vytváření hudebních videoklipů

Přidáním hudby a vizuálních stylů lze snadno vytvářet krátké originální videoprogramy z obrazu nahraného na kazetě.

Kopírování z kazety na disk Video CD

Můžete importovat celý obsah kazety a vytvořit disk Video CD jako zálohu.

Uložení obrázků na disk CD-R

Obrázky zkopírované do počítače lze uložit na disk CD-R.

Vypálení disku Video CD

Můžete sestavit disk Video CD s nabídkou videosekvencí a obrázkových prezentací. Aplikace ImageMixer VCD2 je kompatibilní se statickými obrazy s vysokým rozlišením.

Nástroj pro USB Streaming

Můžete v počítači prohlížet obraz přehrávaný na videokamerě nebo živě snímáný obraz.

Nástroj pro načtení videa

Můžete načíst celý obsah kazety do počítače.

- Disk CD-ROM (příložený) obsahuje následující software.
 - ovladač USB
 - „Úvodní příručka“
 - Software ImageMixer VCD2
 - Software Picture Package Ver.1.5

O „Úvodní příručce“

„Úvodní příručka“ je příručka v počítači, v níž můžete vyhledávat potřebné informace.

„Úvodní příručka“ popisuje základní postupy od připojení videokamery k počítači a provedení nastavení až po obecné postupy při použití softwaru uloženého na dodaném disku CD-ROM. Po instalaci disku CD-ROM, kdy se na počítači zobrazí text „Instalace softwaru a „Úvodní příručky“ (str. 55), spustíte „Úvodní příručku“ a poté postupujete podle pokynů.

Funkce nápovědy softwaru

Nápověda objasňuje všechny funkce všech softwarových aplikací. Nejprve si pečlivě přečtete informace v „Úvodní příručce“. Podrobnější informace pak můžete najít v nápovědě. Chcete-li zobrazit nápovědu, klepněte na tlačítko [?] na obrazovce.

Požadavky na systém

■ Pro uživatele systému Windows

Pro použití softwaru Picture Package

OS: Je vyžadována standardní instalace systému Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition nebo Windows XP Professional. Jde-li o aktualizovaný operační systém, nelze zaručit správnou funkci. V systému Windows 98 není funkce USB Streaming podporována. V systému Windows 98 a Windows 98SE není funkce DV capturing podporována.

Procesor: Intel Pentium III 500 MHz nebo rychlejší (doporučuje se 800 MHz nebo rychlejší) (Pro použití aplikací ImageMixer VCD2 se doporučuje Intel Pentium III 800 MHz nebo rychlejší)

Aplikace: DirectX 9.0c nebo novější.

(Tento produkt využívá technologii DirectX. Je třeba nainstalovat rozhraní DirectX.)

Software Windows Media Player 7.0 nebo vyšší

Software Macromedia Flash Player 6.0 nebo vyšší

Zvukový systém: 16bitová stereofonní zvuková karta a stereofonní reproduktory

Paměť: 64 MB nebo více

Pevný disk: Volné místo nutné pro instalaci: 500 MB nebo více
Doporučené volné místo na pevném disku: 6 GB nebo více (záleží na velikosti zpracovávaných obrazových souborů)

Obrazovka: Grafická karta se 4 MB VRAM, alespoň 800 × 600 bodů, 16bitové barvy (65 000 barev), podpora ovladače DirectDraw. (Při rozlišení menším než 800 × 600 bodů nebo s 256 barvami nebude tento produkt fungovat správně.)

Další požadavky: Port USB (musí být standardně k dispozici), rozhraní DV (IEEE1394, i.LINK) (pro připojení pomocí kabelu i.LINK), jednotka CD-ROM (pro vytváření disků Video CD je nutná jednotka CD-R).
Informace o kompatibilních jednotkách jsou uvedeny na této webové adrese:
<http://www.ppackage.com/>

■ Pro uživatele systému Macintosh

Pro použití aplikace ImageMixer VCD2

OS: Mac OS X (v10.1.5 nebo vyšší)

Procesor: iMac, eMac, iBook, PowerBook, řada PowerMac G3/ G4/G5

Paměť: 128 MB nebo více

Pevný disk: Volné místo nutné pro instalaci - 250 MB nebo více
Doporučené volné místo na pevném disku: 4 GB nebo více (záleží na velikosti zpracovávaných obrazových souborů)

Obrazovka: Nejméně 1 024 × 768 bodů, 32 000 barev (při rozlišení menším než 1 024 × 768 bodů nebo s 256 barvami nebude tento produkt fungovat správně.)

Aplikace: QuickTime 4 nebo novější (doporučuje se QuickTime 5)

Ostatní: Jednotka CD-ROM

- Připojíte-li videokameru k počítači Macintosh pomocí kabelu USB, nebude možné kopírovat obraz nahraný na kazetě do počítače. Chcete-li kopírovat obraz z kazety, připojte videokameru k počítači pomocí kabelu i.LINK a použijte standardní software operačního systému.

Instalace softwaru a „Úvodní příručky“ do počítače

Před připojením videokamery musíte na počítač nainstalovat software a další součásti z dodaného disku CD-ROM. Jakmile jej nainstalujete, nebudete již potřebovat instalační program. Software, který je třeba použít, se liší podle operačního systému. Počítač se systémem Windows: Picture Package (včetně aplikace ImageMixer VCD2) Počítač se systémem Macintosh: ImageMixer VCD2 Podrobné informace o softwaru najdete v „Úvodní příručce“.

Instalace na počítači se systémem Windows

Před instalací v systému Windows 2000/Windows XP se musíte přihlásit jako člen skupiny Administrators.

1 Zkontrolujte, zda videokamera není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

Před zahájením instalace softwaru ukončete všechny aplikace spuštěné na počítači.

3 Vložte dodaný disk do jednotky CD-ROM počítače.

Zobrazí se instalační obrazovka.



Pokud se tato obrazovka nezobrazí

- ① Poklepejte na ikonu [My Computer].
- ② Poklepejte na ikonu [PICTUREPACKAGE] (Jednotka CD-ROM)*.

* Označení jednotky (např. E:) se může lišit podle konkrétního nastavení počítače.

4 Klepněte na tlačítko [Install].



V závislosti na použitém operačním systému se může zobrazit zpráva oznamující, že „Úvodní příručku“ nelze automaticky nainstalovat pomocí instalačního programu InstallShield Wizard. V takovém případě ručně zkopírujte příručku „Úvodní příručku“ do počítače podle zobrazených pokynů.

5 Vyberte jazyk instalace a klepněte na tlačítko [Next].



6 Klepněte na tlačítko [Next].



7 Přečtěte si licenční smlouvu [License Agreement]. Souhlasíte-li s ní, zaškrtněte volbu [I accept the terms of the license agreement] a poté klepněte na tlačítko [Next].



8 Vyberte místo, kam chcete software uložit, a klepněte na tlačítko [Next].



9 Na obrazovce [Ready to Install the Program] klepněte na tlačítko [Install].

Instalace softwaru Picture Package bude zahájena.



10 Vyberte jazyk pro „Úvodní příručku“. Poté klepněte na tlačítko [Next].

V závislosti na počítači se tato obrazovka nemusí zobrazit. V tom případě pokračujte krokem 12.



11 Klepnutím na tlačítko [Next] nainstalujete „Úvodní příručku“.



12 Klepněte na tlačítko [Next] a poté podle pokynů na obrazovce nainstalujte software ImageMixer VCD2.



13 Pokud se zobrazí obrazovka [Installing Microsoft (R) DirectX(R)], podle následujícího postupu nainstalujte rozhraní DirectX 9.0c. Jestliže se nezobrazí, pokračujte krokem 14.

- 1 Přečtěte si licenční smlouvu [License Agreement] a klepněte na tlačítko [Next].



- 2 Klepněte na tlačítko [Next].



- 3 Klepněte na tlačítko [Finish].



14 Zkontrolujte, zda je zaškrtnuta volba [Yes, I want to restart my computer now.] a restartujte počítač klepnutím na tlačítko [Finish].



Počítač se vypne a poté se znovu automaticky zapne (restartuje). Na pracovní ploše se objeví ikony aplikace [Picture Package Menu] a [Picture Package Menu destination Folder] (a „Úvodní příručka“, byla-li nainstalována v krocích 11 a 12).



15 Vyměte disk z jednotky CD-ROM počítače.

- Máte-li jakékoli otázky týkající se softwaru Picture Package, vyhledejte kontaktní informace na stránce 59.

Instalace na počítači Macintosh

1 Zkontrolujte, zda videokamera není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

Před zahájením instalace softwaru ukončete všechny aplikace spuštěné na počítači.

3 Vložte dodaný disk do jednotky CD-ROM počítače.

4 Poklepejte na ikonu CD-ROM.

5 Zkopírujte do počítače soubor [FirstSetupGuide.pdf], uložený v příslušné jazykové složce ve složce [FirstStepGuide] (Úvodní příručka).

6 Poté nainstalujte aplikaci ImageMixer VCD2.

7 Zkopírujte soubor [IMXINST.SIT] ze složky [MAC] na disku CD-ROM do vhodné složky.

8 Poklepejte na ikonu [IMXINST.SIT] ve složce, do které jste soubor zkopírovali.

9 Poklepejte na rozbalený soubor [ImageMixerVCD2_Install].

10 Po zobrazení potvrzovací obrazovky zadejte jméno a heslo.

Spustí se instalace softwaru ImageMixer VCD2.

- Další informace týkající se použití aplikace ImageMixer VCD2 najdete v elektronické nápovědě softwaru.

Zobrazení „Úvodní příručky“

Zobrazení „Úvodní příručky“

Spuštění na počítači se systémem Windows

Doporučuje se prohlížení pomocí aplikace Microsoft Internet Explorer verze 6.0 či vyšší.

Poklepejte na ploše na ikonu .



Můžete také vybrat příkaz [Start], [Programs] ([All Programs] pro systém Windows XP), [Picture Package] a [First Step Guide] (Úvodní příručka). Otevře se příručka [First Step Guide] (Úvodní příručka).

- Chcete-li „Úvodní příručku“ zobrazit ve formátu HTML bez použití automatické instalace, zkopírujte do počítače požadovanou jazykovou složku ze složky [FirstStepGuide] (Úvodní příručka) na disku CD-ROM. Potom poklepejte na položku „index.html“.
- Do souboru „FirstStepGuide.pdf“ naleznete informace pro následující případy:
 - Tisk „Úvodní příručky“
 - „Úvodní příručka“ se kvůli nastavení prohlížeče nezobrazí správně ani v doporučeném prostředí.
 - Verze HTML „Úvodní příručky“ se nenainstaluje automaticky.

Spuštění na počítači se systémem Macintosh

Poklepejte na položku „FirstStepGuide.pdf“.



Pro zobrazení ve formátu PDF je nutná aplikace Adobe Reader. Není-li na počítači nainstalována, můžete ji stáhnout z webové stránky společnosti Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

S dotazy týkajícími se tohoto softwaru se obraťte na tato místa:

Centrum uživatelské podpory společnosti Pixela

Domovská stránka společnosti Pixela
Windows: <http://www.ppackage.com/>
Macintosh: <http://www.ImageMixer.com/>

- Severní Amerika (Los Angeles)
Telefon: +1-213-341-0163
- Evropa (Velká Británie) Telefon:
+44-1489-564-764
- Asie (Filipíny) Telefon:
+63-2-438-0090

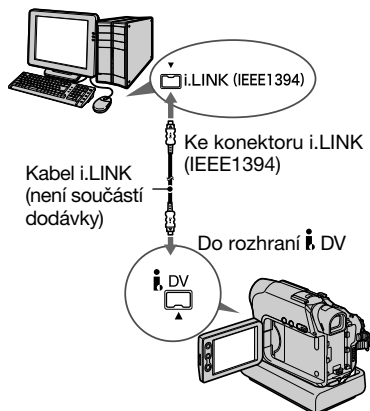
Copyright

Hudební díla a zvukové nahrávky hudebních děl třetích stran získané z disků CD, sítě Internet nebo jiných zdrojů (dále jen „Hudební díla“) jsou chráněná autorskými právy a dalšími zákony jednotlivých zemí/oblastí. Kromě rozsahu výslovně povoleného příslušnými zákony nejste oprávněni používat (včetně, a bez omezení, kopírování, úprav, reprodukcí, načítání, přenášení či umisťování na externí síť přístupné veřejnosti, přenášení, distribuce, půjčování, udělování licencí, prodávání a publikování) žádná Hudební díla bez souhlasu příslušných vlastníků těchto děl. Licenci k použití softwaru Picture Package od společnosti Sony Corporation nelze považovat za propůjčení, ať už implicitně nebo prostřednictvím žalobního návrhu, licence nebo oprávnění nakládat s Hudebním dílem.

Vytvoření disku DVD (funkce „Direct Access to Click to DVD“)

Disky DVD můžete vytvořit, připojíte-li videokameru k počítači řady Sony VAIO*, který podporuje funkci „Click to DVD“ přes kabel i.LINK (není součástí dodávky). Obraz je automaticky zkopírován a zapsán na disk DVD. Níže je uveden postup vytvoření disku DVD z obrazu nahraného na kazetě. Informace o požadavcích na systém a způsob použití najdete na dále uvedených adresách URL:

- Evropa
<http://www.vaio-link.com/>
- USA
<http://www.ita.sel.sony.com/support/dvimag/>
- Jihovýchodní Asie
<http://www.css.ap.sony.com/>
- Korea
<http://scs.sony.co.kr/>
- Tchaj-wan
<http://vaio-online.sony.com/tw/vaio/>
- Čína
<http://www.sonystyle.com.cn/vaio/>
- Thajsko
<http://www.sony.co.th/vaio/index.html>
- Latinská Amerika
<http://vaio-online.sony.com/>



- Pro tuto operaci můžete použít pouze kabel i.LINK. Nemůžete použít kabel USB.
- * Budete potřebovat počítač Sony VAIO vybavený zapisovací jednotkou DVD. Na počítači by měl být nainstalován software „Click to DVD Ver.1.2“ (originální software Sony) nebo novější.

První použití funkce Direct Access to „Click to DVD“

Funkce Direct Access to „Click to DVD“ umožňuje snadné kopírování obrazu nahraného na kazetě na disk DVD, je-li videokamera připojena k počítači. Před využitím funkce Direct Access to „Click to DVD“ postupujte podle pokynů uvedených níže a spusťte aplikaci „Click to DVD Automatic Mode Launcher“.

- ① Zapněte počítač.
- ② Klepněte na tlačítko Start a vyberte příkaz [All Programs].
- ③ Ze zobrazených programů vyberte položku [Click to DVD] a klepněte na položku [Click to DVD Automatic Mode Launcher].
Spustí se aplikace [Click to DVD Automatic Mode Launcher].

- Jakmile jednou spustíte aplikaci [Click to DVD Automatic Mode Launcher], spustí se automaticky vždy při každém dalším zapnutí počítače.
- Aplikace [Click to DVD Automatic Mode Launcher] je nastavena pro každého uživatele systému Windows XP.

1 Zapněte počítač.

Ukončete všechny aplikace používající rozhraní i.LINK.

2 Připravte zdroj napájení pro videokameru a poté pomocí přepínače POWER vyberte režim PLAY/EDIT.

Jako zdroj napájení použijte napájecí adaptér, neboť vytvoření disku DVD trvá několik hodin.

3 Vložte do videokamery nahranou kazetu.

4 Připojte videokameru k počítači prostřednictvím kabelu i.LINK (není součástí dodávky) (str. 52, 60).

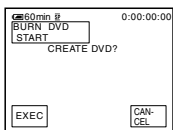
- Při připojení videokamery k počítači se ujistěte, zda konektor zasouváte správným směrem. Zasunete-li konektor násilím, může se poškodit a způsobit poruchu videokamery.
- Podrobnosti najdete v „Úvodní příručce“.

5 Dotkněte se tlačítka [FN] → [PAGE2] → [BURN DVD] → [OK].

Spustí se funkce „Click to DVD“ a na obrazovce počítače se zobrazí pokyny.

6 Vložte nový zapisovatelný disk DVD do jednotky počítače.

7 Na obrazovce videokamery se dotkněte tlačítka [EXEC].



Stav operace prováděné na počítači se zobrazí na obrazovce LCD videokamery.

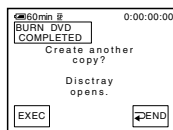
CAPTURING: Obraz nahraný na kazetě je kopírován do počítače.

CONVERTING: Obraz je převáděn na formát MPEG2.

WRITING: Obraz je zapisován na disk DVD.

- Použijete-li disk DVD-RW/+RW, na němž jsou uložena jiná data, objeví se na obrazovce LCD na videokameře zpráva [This is a recorded disc. Delete and overwrite?]. (Na tomto disku je záznam. Odstranit a přepsat?). Dotknete-li se tlačítka [EXEC], budou stávající data vymazána a přepsána novými daty.

8 Dokončete vytváření disku DVD dotykem tlačítka [↵ END].



Automaticky se vysune disk. Chcete-li vytvořit další disk DVD se stejným obsahem, dotkněte se tlačítka [EXEC].

Vysune se disk. Vložte nový disk DVD, na nějž lze zapisovat, do diskové jednotky. Poté opakujte kroky 7 a 8.

Zrušení operace

Na LCD obrazovce videokamery se dotkněte tlačítka [CANCEL].

- Operaci nelze zrušit, pokud se již na obrazovce LCD videokamery zobrazila zpráva [Finalizing DVD.] (Probíhá finalizace disku DVD).
- Neodpojujte kabel i.LINK ani nenastavujte přepínač POWER na videokameře do jiného režimu, dokud není obraz zcela zkopírován do počítače.
- Je-li na obrazovce zobrazen indikátor [CONVERTING] nebo [WRITING], je již načítání obrázků dokončeno. Vytváření disku DVD bude pokračovat i v případě, že v této fázi odpojíte kabel i.LINK nebo vypnete videokameru.

- V následujících případech bude kopírování obrazu zrušeno. Vytvořený disk DVD bude obsahovat data až k místu, kdy byla operace přerušena. Další informace najdete v nápovědě aplikace „Click to DVD Automatic Mode Launcher“.
 - Je-li na kazetě prázdný úsek v délce 10 sekund a více.
 - Je-li na kazetě nahráno datum dříve než datum dalších obrazů.
 - Je-li na jedné kazetě nahrán běžný i širokoúhlý obraz.
- Videokameru nelze ovládat za těchto podmínek:
 - Při přehrávání kazety.
 - Při spuštění funkce „Click to DVD“ z počítače.

Odstraňování problémů

Pokud se při použití videokamery setkáte s jakýmkoli problémem, prostudujte si následující tabulku, která vám pomůže problém vyřešit. Pokud problém přetrvává, vypněte videokameru, odpojte zdroj napájení a obraťte se na zástupce společnosti Sony.

Provoz obecně a režim Easy Handycam

Videokameru nelze zapnout.

- Modul akumulátoru je vybitý, téměř vybitý nebo není připojený k videokameře.
- Připojte nabitý modul akumulátoru k videokameře.
- Připojte napájecí adaptér k síťové zásuvce (str. 9).
- Model DCR-HC22E:
Správně vložte videokameru do kolébky Handycam Station (str. 9).

Videokamera nefunguje, ani když je napájení zapnuté.

- Odpojte napájecí adaptér ze síťové zásuvky nebo vyjměte akumulátor, vyčkejte zhruba 1 minutu a potom jej znovu připojte. Pokud funkce stále nejsou k dispozici, stiskněte pomocí předmětu s ostrým hrotem tlačítko RESET (Obnovit) (str. 23). (Po stisknutí tlačítka RESET (Obnovit) budou obnovena všechna nastavení, včetně nastavení hodin.)

Režim Easy Handycam nelze zapnout.

- Během nahrávání či komunikace s jiným zařízením přes kabel USB nelze zapnout režim Easy Handycam.

Nastavení se během režimu Easy Handycam mění.

- V režimu Easy Handycam se hodnoty funkcí, jež nejsou zobrazeny na obrazovce, vrátí do výchozích nastavení. Původní nastavení se obnoví při zrušení režimu Easy Handycam.

[DEMO MODE] se nespustí.

- Demonstrační ukázkou nelze zobrazit v případě, kdy je přepínač NIGHTSHOT PLUS přepnut do polohy ON (Zapnuto).
- Vyjměte z videokamery kazetu (str. 17).

Videokamera se zahřívá.

- To se stává, pokud ponecháte videokameru zapnutou po delší dobu. Nejedná se o žádnou závadu.

Akumulátor/Zdroje napájení

Videokamera se náhle vypne.

- Pokud videokameru nepoužijete po dobu delší než 5 minut, automaticky se vypne (A.SHUT OFF.). Změňte nastavení možnosti [A.SHUT OFF] (str. 46), znovu zapněte napájení nebo použijte napájecí adaptér.
- Dobijte modul akumulátoru (str. 9).

Během dobíjení modulu akumulátoru se nerozsvítí indikátor CHG (charge).

- Posuňte přepínač POWER nahoru do polohy OFF (CHG) (str. 9).
- Správně připevňte modul akumulátoru k videokameře (str. 9).
- Sítová zásuvka nedodává proud. (str. 9).
- Model DCR-HC22E:
Správně vložte videokameru do kolébky Handycam Station (str. 9).
- Akumulátor je nabitý (str. 9).

Indikátor CHG (charge) v průběhu dobíjení modulu akumulátoru bliká.

- Připevňte modul akumulátoru k videokameře správně. Pokud problém přetrvává, odpojte napájecí adaptér od sítové zásuvky a obraťte se na zástupce společnosti Sony. Modul akumulátoru může být poškozený.

Videokamera se často vypíná, ačkoli podle indikátoru času zbývajících do úplného vybití akumulátoru obsahuje modul akumulátoru ještě dostatek energie.

- Vyskytl se problém s indikátorem času zbývajících do úplného vybití akumulátoru nebo modul akumulátoru nebyl dostatečně nabitý. Indikaci napravte úplným dobitím akumulátoru (str. 9).

Indikátor času zbývajících do úplného vybití akumulátoru neukazuje správnou hodnotu.

- Okolní teplota je příliš vysoká nebo příliš nízká nebo modul akumulátoru není dostatečně nabitý. Nejedná se o žádnou závadu.
- Znovu plně dobijte akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte modul akumulátoru za nový. Může být poškozený (str. 9 a 78).
- Uvedený čas nemusí být přesný, záleží na způsobu a podmínkách používání. Při otevření nebo zavření panelu LCD trvá přibližně 1 minutu, než se zobrazí aktuální čas zbývajících do vybití akumulátoru.

Modul akumulátoru se rychle vybíjí.

- Okolní teplota je příliš vysoká nebo příliš nízká nebo modul akumulátoru není dostatečně nabitý. Nejedná se o žádnou závadu.
- Znovu plně dobijte akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte modul akumulátoru za nový. Může být poškozený (str. 9 a 78).

Při připojení videokamery k napájecímu adaptéru nastal problém.

- Vypněte napájení a odpojte napájecí adaptér od sítové zásuvky. Poté jej znovu připojte.

Obrazovka LCD a hledáček

Když se dotknete obrazovky LCD, objeví se rozmazaný obraz.

- Nejedná se o žádnou závadu. Nedotýkejte se obrazovky LCD příliš silně.

Na obrazovce LCD nebo v hledáčku se zobrazuje neznámý obraz.

- Videokamera je v režimu [DEMO MODE] (str. 45). Dotkněte se obrazovky LCD nebo [DEMO MODE] opusťte vložení kazety.

Na obrazovce je zobrazen neznámý indikátor.

- Podívejte se do seznamu indikátorů (str. 74).

Obraz zůstává na obrazovce LCD.

- Tato situace nastává tehdy, když dojde k odpojení napájecího adaptéru ze síťové zásuvky nebo vyjmutí akumulátoru, aniž by předtím bylo vypnuto napájení. Nejedná se o žádnou závadu.

Na dotykovém panelu se nezobrazují tlačítka.

- Jemně se dotkněte obrazovky LCD.
- Na videokameře stiskněte tlačítko DISP/BATT INFO (Displej - informace o akumulátoru) (nebo tlačítko DISPLAY (Displej) na dálkovém ovladači dodávaném s videokamerami DCR-HC19E, HC21E a HC22E) (str. 15).

Tlačítka na dotykovém panelu nefungují správně nebo nefungují vůbec.

- Pomocí funkce [CALIBRATION] povedte kalibraci obrazovky (str. 82).

Obraz v hledáčku není zřetelný.

- Pomocí páčky nastavte dioptrickou korekci hledáčku podle vašeho oka (str. 14).

V hledáčku se nezobrazuje žádný obraz.

- Zavřete panel LCD. Pokud je panel LCD otevřený, obraz se v hledáčku nezobrazuje (str. 14).

Kazety**Kazetu nelze vysunout z kazetového prostoru.**

- Zkontrolujte, zda je správně připojen zdroj napájení (modul akumulátoru nebo napájecí adaptér) (str. 9).
- Vyjměte modul akumulátoru z videokamery a znovu jej připojte (str. 10).
- Připojte nabitý modul akumulátoru k videokameře (str. 9).

Kazeta se nevysune, ani když je otevřen kryt.

- Ve videokameře dochází ke kondenzaci vzdušné vlhkosti (str. 81).

Při použití kazety s pamětí Cassette Memory se nezobrazí indikátor Cassette Memory nebo zobrazení titulku.

- Tato videokamera nepodporuje funkci Cassette Memory, takže se indikátor nezobrazí.

Indikátor zbývajících času na kazetě není zobrazen.

- Nastavte položku [REMAIN] na hodnotu [ON]. Při tomto nastavení se pak bude vždy zobrazovat indikátor zbývajících času na kazetě (str. 45).

Nahrávání

Další informace jsou uvedeny v oddílu „Úprava obrazu při nahrávání“ (str. 66).

Kazeta se po stisknutí tlačítka REC START/STOP nespustí.

- Posunutím přepínače POWER (Napájení) dolů zapnete indikátor CAMERA (Fotoaparát) (str. 18, 20).
- Kazeta byla převinuta na konec. Převíňte ji na začátek nebo vložte novou kazetu.
- Nastavte ochrannou pojistku proti zápisu do polohy pro zápis (REC) nebo vložte novou kazetu (str. 77).
- Pásek kazety se kvůli z kondenzované vlhkosti přilepil k válci. Vyjměte kazetu a ponechte videokameru temperovat alespoň po dobu jedné hodiny, poté znovu vložte kazetu (str. 81).

Na kazetu nelze nahrát plynulý přechod mezi naposledy nahranou scénou a další scénou.

- Uvědomte si následující skutečnosti.
 - Proveďte operaci END SEARCH (str. 26).
 - Nevyjímajte kazetu. (Nahráný obraz bude nahráván průběžně bez přerušení, a to i pokud vypnete napájení.)
 - Na stejnou kazetu nenahrávejte videozáznam v režimu SP i LP.
 - Nepřerušujte nahrávání v režimu LP.

Při nahrávání statického obrazu není slyšet zvuk závěrky.

- Nastavte možnost [BEEP] na hodnotu [ON] (str. 46).

Externí blesk (volitelné příslušenství) nefunguje.

- Napájení externího blesku není zapnuté nebo blesk není správně připojen.
- Jsou připojeny dva nebo více externích blesků. Může být připojen pouze jeden externí blesk.

Funkce [END SCH] nefunguje.

- Po dokončení nahrávání jste vysunuli kazetu (str. 26).
- Kazeta je nová a není na ní nic nahráno.

Funkce [END SCH] nefunguje správně.

- Na začátku či uprostřed kazety je prázdný úsek. Nejedná se o žádnou závadu.

Úprava obrazu při nahrávání

Další informace jsou uvedeny v části „Nabídka“ (str. 69).

Automatické ostření nefunguje.

- Nastavte možnost [FOCUS] na hodnotu [↔ AUTO] (Automatické) (str. 33).
- Podmínky nahrávání nejsou pro použití automatického ostření vhodné. Zaostřete ručně (str. 33).

Funkce [STEADYSHOT] nefunguje.

- Nastavte možnost [STEADYSHOT] na hodnotu [ON] (str. 42).

Funkce BACK LIGHT nefunguje.

- Pokud je volba [EXPOSURE] nastavena na hodnotu [MANUAL] (str. 34) nebo pokud je zvolena možnost [SPOT METER] (str. 33), funkce BACK LIGHT je zrušena.
- Funkce BACK LIGHT nefunguje v režimu Easy Handycam.

Při nahrávání ve tmě za svitu svíček nebo elektrického světla se zobrazí svislý pruh.

- K tomuto jevu dochází, pokud je kontrast mezi objektem a pozadím příliš velký. Nejedná se o žádnou závadu.

Při nahrávání jasného objektu se zobrazí svislý pruh.

- Tento jev se nazývá efekt smear. Nejedná se o žádnou závadu.

Nezobrazují se správné barvy obrazu.

- Deaktivujte funkci NightShot plus (str. 22).

Obraz je příliš světlý a na obrazovce není vidět objekt.

- Deaktivujte funkci NightShot plus (str. 22).
- Zrušte funkci BACK LIGHT (str. 22).

Dochází k mihotání nebo změně barev.

- K tomuto jevu dochází při nahrávání obrazů pod zářivkou, sodíkovou nebo rtuťovou výbojkou v režimech [PORTRAIT] a [SPORTS]. V takovém případě funkci [PROGRAM AE] vypněte (str. 40).

Při nahrávání obrazovky televizoru nebo počítače se objevují černé pruhy.

- Nastavte položku [STEADYSHOT] na hodnotu [OFF.] (str. 42).

Přehrávání**Nelze přehrávat kazetu.**

- Posunutím přepínače POWER dolů zapněte indikátor PLAY/EDIT.
- Převíňte kazetu zpět (str. 21).

V obraze se vyskytují vodorovné čáry. Obraz není zřetelný nebo se vůbec nezobrazí.

- Vyčistěte hlavu pomocí čistící kazety (není součástí dodávky) (str. 82).

Není slyšet žádný zvuk, nebo jen velmi potichu.

- Nastavte položku [HiFi SOUND] na hodnotu [STEREO] (str. 43).
- Zvyšte hlasitost (str. 21).
- Upravte položku [AUDIO MIX] ze zdroje [ST2] (přídavný zvuk), dokud není zvuk slyšet správně (str. 51).
- Pokud používáte zástrčku S VIDEO, zkontrolujte, zda jsou připojeny i červené a bílé zástrčky propojovacího kabelu (str. 30).

Zvuk je přerušovaný.

- Vyčistěte hlavu pomocí čistící kazety (není součástí dodávky) (str. 82).

Na obrazovce se zobrazuje indikátor „---“.

- Přehrávaná kazeta byla nahrána bez nastavení data a času.
- Je přehráván prázdný úsek kazety.
- Datový kód na poškozené nebo nekvalitně nahrané kazetě nelze přečíst.

Objeví se šum a na obrazovce se zobrazí indikátor **NTSC**.

- Kazeta byla nahrána v jiném barevném televizním systému, než v jakém pracuje vaše videokamera (PAL). Nejedná se o žádnou závadu (str. 77).

Na displeji se zobrazí symbol **4ch-12b**.

- Přehrávaná kazeta byla nahrána na jiném zařízení pomocí 4kanálového mikrofону (4CH MICREC). Videokamera není kompatibilní s nahráváním pomocí 4kanálového mikrofону.

Hledání podle data nefunguje správně. (modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)

- Pokud nahrávka pořízená v jeden konkrétní den je kratší než 2 minuty, nemusí videokamera najít místo, kde se mění datum.
- Na začátku či uprostřed kazety je prázdný úsek. Nejedná se o žádnou závadu.

Dálkový ovladač (modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)

Dodaný dálkový ovladač nefunguje.

- Nastavte položku [COMMANDER] na hodnotu [ON] (str. 46).
- Odstraňte všechny překážky mezi dálkovým ovladačem a senzorem dálkového ovladače.
- Držte senzor dálkového ovladače z dosahu silných zdrojů světla, jako je přímé sluneční záření nebo silné osvětlení. Jinak se může stát, že ovladač nebude fungovat správně.
- Vložte novou baterii. Vložte baterii do držáku tak, aby značky +/- na baterii odpovídaly značkám +/- na držáku (str. 83).

Jiný videorekordér při použití dodaného dálkového ovladače nepracuje správně.

- Vyberte pro videorekordér jiný režim ovladače než VTR 2 nebo přikryjte senzor dálkového ovládání na videorekordéru černým papírem.

Nabídka

Položky nabídky jsou zobrazeny šedě.

- V aktuální situaci (nahrávání/přehrávání) nemůžete vybrat šedě zabarvené položky.

Funkci [SPOT METER] nelze použít.

- Funkci [SPOT METER] nelze použít současně s funkcí NightShot plus.
- Nastavíte-li funkci [PROGRAM AE], je položka [SPOT METER] automaticky nastavena na hodnotu [↻ AUTO].

Funkci [EXPOSURE] nelze použít.

- Funkci [EXPOSURE] nelze používat spolu s funkcí NightShot plus.

Funkci [WHT BAL] nelze použít.

- Funkci [WHT BAL] nelze použít současně s režimem NightShot plus.

Funkci [SPOT FOCUS] nelze použít.

- Funkci [SPOT FOCUS] nelze použít současně s funkcí [PROGRAM AE].

Funkci [PROGRAM AE] nelze použít.

- Funkci [PROGRAM AE] nelze použít, pokud je přepínač NIGHTSHOT PLUS v poloze ON (Zapnuto).

Kopírování, úpravy a připojení k jiným zařízením

Obraz vycházející z videokamery se nezobrazí na displeji zařízení, které je k videokameře připojeno.

- Když připojujete videokameru ke kolébce Handycam Station, zavřete kryt zdířky DC IN na videokameře a pevně vložte videokameru do kolébky Handycam Station, dokud nezapadne na dno (str. 10).

Časový kód a další informace se zobrazují na displeji připojeného zařízení.

- Při připojení kabelem A/V nastavte položku [DISP OUT] na hodnotu [LCD] (str. 46).

Kopírování nelze pomocí kabelu A/V provést správně.

- Nastavte položku [DISP OUT] na hodnotu [LCD] (str. 46).
- Kabel A/V není připojen správně. Zkontrolujte, zda je před zahájením kopírování záznamu z videokamery propojovací kabel A/V připojen k vstupnímu konektoru druhého zařízení.

Nový zvuk přidáný na nahranou kazetu není slyšet.

- Upravte položku [AUDIO MIX] z hodnoty [ST1] (původní zvuk), dokud není zvuk slyšet správně (str. 51).

Obrazy z připojených zařízení se nezobrazují správně. (modely DCR-HC21E a HC22E)

- Vstupní signál neodpovídá normě PAL.

Obraz je tmavý nebo zkreslený. (model DCR-HC22E)

- Propojovací kabely A/V jsou připojeny jak k videokameře, tak ke kolébce Handycam Station. Odpojte jeden z propojovacích kabelů A/V.

Připojení k počítači

Počítač nerozpoznává videokameru. [USB](#) [i.LINK](#)

- Odpojte kabel od počítače a videokamery a poté jej znovu řádně připojte.
- Model DCR-HC22E:
Přepněte přepínač Ψ (USB) ON/OFF (USB Zap./Vyp.) na kolébce Handycam Station do polohy ON (Zapnuto).
- Model DCR-HC22E:
Pevně připojte kolébku Handycam Station k videokameře.
- Odpojte od počítače veškerá další zařízení USB, kromě klávesnice, myši a videokamery.
- Odpojte kabel od počítače a videokamery, restartujte počítač a poté jej znovu pevně připojte.

Při vložení dodaného disku CD-ROM do počítače se zobrazí chybová zpráva.

- Nastavte obrazovku počítače takto:
 - Windows: 800 × 600 bodů či více, High Color (16 bitů, 65 000 barev) či více
 - Macintosh: 1 024 × 768 bodů či více, 32 000 barev či více

Na počítači nelze zobrazit živý obraz z videokamery. [USB](#) [i.LINK](#)

- Odpojte kabel od počítače, zapněte videokameru a znovu jej připojte.
- Posunutím přepínače POWER (Napájení) dolů rozsvítíte indikátor CAMERA (Fotoaparát) a položku [USB STREAM] (Funkce USB streaming) přepněte na hodnotu [ON] (str. 45). (Pouze při připojení k počítači se systémem Windows pomocí kabelu USB.)

V počítači nelze zobrazit obraz nahraný na kazetě. [USB](#) [i.LINK](#)

- Odpojte kabel od počítače a poté jej znovu připojte.
- Posunutím přepínače POWER (Napájení) dolů rozsvítíte indikátor PLAY/EDIT (Přehrát/Upravit), položku [USB STREAM] (Funkce USB streaming) přepněte na hodnotu [ON] (str. 45). (Pouze při připojení k počítači se systémem Windows pomocí kabelu USB.)

Při použití kabelu USB a systému Windows se obraz neobjeví na obrazovce. [USB](#)

- Pokud byl počítač připojen k videokameře před dokončením instalace ovladače USB, byl ovladač USB nesprávně zaregistrován. Při správné instalaci ovladače USB postupujte takto.

■ Systémy Windows 98, Windows 98SE a Windows Me

Při kopírování a přehrávání obrazů z kazety pomocí počítače se systémem Windows 98 nelze zaručit správnou funkci.

- 1 Zkontrolujte, zda je videokamera připojena k počítači.
- 2 Klepněte pravým tlačítkem myši na položku [My Computer], poté klepněte na položku [Properties].
Zobrazí se obrazovka [System Properties].
- 3 Klepněte na kartu [Device Manager].
- 4 Pokud jsou níže uvedená zařízení již nainstalována, klepněte na ně pravým tlačítkem myši a odstraňte je klepnutím na příkaz [Remove].

Pro kopírování a zobrazení obrazů nahraných na kazetě

- [USB Audio Device] ve složce [Sound, video and game controllers]
 - [USB Device] ve složce [Other devices]
 - [USB Composite Device] ve složce [Universal Serial Bus Controller]
- 5 Po zobrazení okna [Confirm Device Removal] klepněte na tlačítko [OK].
 - 6 Vypněte napájení videokamery, odpojte kabel USB a restartujte počítač.
 - 7 Vložte dodaný disk do jednotky CD-ROM počítače.
 - 8 Postupujte podle kroků uvedených níže a pokuste se nainstalovat ovladač USB znovu.
 - 1 Poklepejte na ikonu [My Computer].
 - 2 Pravým tlačítkem myši klepněte na ikonu [PICTUREPACKAGE] (disková jednotka)*.
- * Označení jednotky (např. E:) se může lišit podle konkrétního nastavení počítače.
- 3 Klepněte na tlačítko [Open].
 - 4 Poklepejte na ikonu [Driver].
 - 5 Poklepejte na ikonu [Setup.exe].
- Odstranění jiných položek než [USB Audio Device], [USB Device] a [USB Composite Device] může způsobit chybnou funkci počítače.

■ Windows 2000

Přihlašte se jako Administrátor.

- 1 Zkontrolujte, zda je videokamera připojena k počítači.
- 2 Klepněte pravým tlačítkem myši na položku [My Computer], poté klepněte na položku [Properties].
Zobrazí se obrazovka [System Properties].
- 3 Klepněte na kartu [Hardware] → [Device Manager] → [View] → [Devices by type].
- 4 Jsou-li již níže uvedená zařízení nainstalována, klepněte na ně pravým tlačítkem myši a poté je odstraňte klepnutím na příkaz [Uninstall].

Pro kopírování a zobrazení obrazů nahraných na kazetě

- [USB Composite Device] ve složce [Universal Serial Bus Controller]
- [USB Audio Device] ve složce [Sound, video and game controller]
- [Composite USB Device] ve složce [Other devices]

- 5 Po zobrazení okna [Confirm Device Removal] klepněte na tlačítko [OK].
- 6 Vypněte napájení videokamery, odpojte kabel USB a restartujte počítač.
- 7 Vložte dodaný disk do jednotky CD-ROM.
- 8 Postupujte podle kroků uvedených níže a pokuste se nainstalovat ovladač USB znovu.
 - 1 Poklepejte na ikonu [My Computer].
 - 2 Pravým tlačítkem myši klepněte na ikonu [PICTUREPACKAGE] (disková jednotka)*.

* Označení jednotky (např. E:) se může lišit podle konkrétního nastavení počítače.

 - 3 Klepněte na tlačítko [Open].
 - 4 Poklepejte na ikonu [Driver].
 - 5 Poklepejte na ikonu [Setup.exe].
 - Odstranění jiných položek než [USB Composite Device], [USB Audio Device] a [Composite USB Device] může způsobit chybnou funkci počítače.

■ Windows XP

Přihlašte se jako Administrátor.

- 1 Zkontrolujte, zda je videokamera připojena k počítači.
- 2 Klepněte na tlačítko [Start].
- 3 Klepněte pravým tlačítkem myši na položku [My Computer], poté klepněte na položku [Properties].
Zobrazí se obrazovka [System Properties].
- 4 Klepněte na kartu [Hardware] → [Device Manager] → [View] → [Devices by type].
- 5 Jsou-li již níže uvedená zařízení nainstalována, klepněte na ně pravým tlačítkem myši a poté je odstraňte klepnutím na příkaz [Uninstall].

Pro kopírování a zobrazení obrazů nahraných na kazetě

- [USB Composite Device] ve složce [Universal Serial Bus Controller]
- [USB Audio Device] ve složce [Sound, video and game controller]
- [USB Device] ve složce [Other devices]

- 6 Po zobrazení okna [Confirm Device Removal] klepněte na tlačítko [OK].
- 7 Vypněte napájení videokamery, odpojte kabel USB a restartujte počítač.
- 8 Vložte dodaný disk do jednotky CD-ROM počítače.
- 9 Postupujte podle kroků uvedených níže a pokuste se nainstalovat ovladač USB znovu.
 - 1 Poklepejte na ikonu [My Computer].
 - 2 Pravým tlačítkem myši klepněte na ikonu [PICTUREPACKAGE] (disková jednotka)*.

* Označení jednotky (např. E:) se může lišit podle konkrétního nastavení počítače.

 - 3 Klepněte na tlačítko [Open].
 - 4 Poklepejte na ikonu [Driver].
 - 5 Poklepejte na ikonu [Setup.exe].
 - Odstranění jiných položek než [USB Composite Device], [USB Audio Device] a [USB Device] může způsobit chybnou funkci počítače.

Při připojení videokamery k počítači se systémem Windows prostřednictvím kabelu USB není slyšet zvuk. USB

- Změňte nastavení prostředí počítače dle pokynů uvedených níže:
 - 1 Vyberte položku [Start]→[Programs] (v operačním systému Windows XP [All Programs])→[Picture Package]→[Handycam Tools]→[USB Streaming Tool].
 - 2 V okně [Select audio device] vyberte jiné zařízení.
 - 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce, klepněte na tlačítko [Next] a potom na tlačítko [Done].
 - V systému Windows 98 není podporován zvuk.

Pohyblivý obraz není při použití funkce USB streaming plynulý. USB

- Změňte nastavení provedením níže uvedených kroků:
 - 1 Vyberte položku [Start]→[Programs] (v operačním systému Windows XP [All Programs])→[Picture Package]→[Handycam Tools]→[USB Streaming Tool].
 - 2 Přesuňte posuvník na kartě [Select video quality] směrem k symbolu (-).
 - 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce, klepněte na tlačítko [Next] a potom na tlačítko [Done].

Software Picture Package nefunguje správně.

- Ukončete software Picture Package a restartujte počítač.

Během práce se softwarem Picture Package se zobrazí chybová zpráva.

- Nejprve ukončete software Picture Package a poté posunutím přepínače POWER zapněte jiný režim.

Jednotka CD-R není rozpoznána nebo nelze zapisovat data na disk CD-R pomocí aplikací Picture Package Auto Video, Producer, CD Backup nebo VCD Maker.

- Informace o kompatibilních jednotkách jsou k dispozici na webových stránkách: <http://www.ppackage.com/>

„Úvodní příručka“ se nezobrazuje správně.

- Postupujte podle níže uvedených pokynů a vyhledejte si informace v „Úvodní příručce“ (soubor FirstStepGuide.pdf).
 - 1 Vložte dodaný disk do jednotky CD-ROM v počítači.
 - 2 Poklepejte na ikonu [My Computer].
 - 3 Pravým tlačítkem myši klepněte na ikonu [PICTUREPACKAGE] (disková jednotka)*.
 - * Označení jednotky (např. E:) se může lišit podle konkrétního nastavení počítače.
 - 4 Klepněte na ikonu [Explorer].
 - 5 Poklepejte na položku [FirstStepGuide] (Úvodní příručka).
 - 6 Poklepejte na požadovanou jazykovou složku.
 - 7 Poklepejte na soubor „FirstStepGuide.pdf“.

Výstražné indikátory a zprávy

Zobrazení výsledků vnitřní kontroly/Výstražné indikátory

Pokud se na obrazovce LCD nebo v hledáčku zobrazí indikátory, prostudujte si následující pokyny. Některé problémy můžete vyřešit sami. Pokud problém přetrvává i poté, co jste se opakovaně pokoušeli ho vyřešit, obraťte se na zástupce společnosti Sony nebo na autorizované servisní středisko Sony.

C: (nebo E): □□:□□ (Zobrazení výsledků vnitřní kontroly)

C:04:□□

- Modul akumulátoru není typu „InfoLITHIUM“ Použijte modul akumulátoru typu „InfoLITHIUM“ (str. 78).

C:21:□□

- Došlo ke kondenzaci vlhkosti. Vyměňte kazetu a ponechte videokameru temperovat alespoň po dobu jedné hodiny, poté znovu vložte kazetu (str. 81).

C:22:□□

- Vyčistěte hlavu pomocí čistící kazety (není součástí dodávky) (str. 82).

C:31:□□ / C:32:□□

- Vyskytly se jiné než výše popsané problémy. Vyměňte kazetu a znovu ji vložte, poté zkuste videokameru použít. Tento úkon neprovádějte, pokud dochází ke kondenzaci vlhkosti (str. 81).
- Vyměňte zdroj napájení. Znovu jej připojte a zkuste videokameru použít.
- Vyměňte kazetu. Stiskněte tlačítko RESET (Obnovit) (str. 23) a znovu uveďte videokameru do provozu.

E:61:□□ / E:62:□□

- obraťte se na zástupce společnosti Sony nebo autorizované servisní středisko společnosti Sony. Informujte je o 5místném kódu, který začíná od „E“.

⚠(Varování týkající se nabití akumulátoru)

- Modul akumulátoru je téměř vybitý.
- V závislosti na provozních podmínkách nebo na stavu akumulátoru může indikátor ⚠ blikat i v případě, kdy do úplného vybití akumulátoru zbývá ještě 5 až 10 minut.

💧(Varování týkající se kondenzace vlhkosti)*

- Vyměňte kazetu, odpojte zdroj napájení a ponechte videokameru s otevřeným víčkem kazetového prostoru v klidu alespoň po dobu 1 hodiny (str. 81).

📺(Výstražné indikátory pro kazetu)

Indikátor bliká pomalu:

- Na kazetě zbývá méně než 5 minut.
- Není vložena kazeta.*
- Ochranná pojistka zabráňuje nahrávání na kazetu (str. 77).*

Indikátor bliká rychle:

- Kazeta byla převinuta na konec.*

⚠(Varování vysunutí kazety)*

Indikátor bliká pomalu:

- Ochranná pojistka zabráňuje nahrávání na kazetu (str. 77).

Indikátor bliká rychle:

- Došlo ke kondenzaci vlhkosti (str. 81).
- Zobrazí se kód vnitřní kontroly (str. 74).

⚡(Výstražný indikátor týkající se externíhoblesku)

Indikátor bliká pomalu:

- Probíhá dobíjení

Indikátor bliká rychle:

- Zobrazí se kód vnitřní kontroly (str. 74).*
- Došlo k závaděblesku.

* Zobrazení výstražného indikátoru na obrazovce doprovází zvukový signál (melodie) (str. 46).

Popis varovných zpráv

Pokud se na obrazovce zobrazí některá zpráva, postupujte podle uvedených pokynů.

■ Akumulátor

Use the „InfoLITHIUM” battery pack. (Použijte akumulátor „InfoLITHIUM“.) (str. 78)

Battery level is low. (Akumulátor je téměř vybitý.)

- Vyměňte akumulátor (str. 9, 78)

Old battery. Use a new one. (Starý akumulátor. Použijte nový.) (str. 78)

▲Re-attach the power source. (Znovu připojte napájecí adaptér.) (str. 9)

■ Kondenzace vlhkosti

☹▲Moisture condensation. Eject the cassette. (Kondenzace vlhkosti. Vyměte kazetu.) (str. 81)

☹Moisture condensation. Turn off for 1H. (Kondenzace vlhkosti. Vypněte na 1 hodinu.) (str. 81)

■ Kazeta

☹Insert a cassette. (Vložte kazetu.) (str. 17)

▲Reinsert the cassette. (Vyměte a vložte kazetu.)

- Zkontrolujte, zda není kazeta poškozená.

☹▲The tape is locked - check the tab. (Kazeta je chráněná proti zápisu. Zkontrolujte ochrannou pojistku.) (str. 77)

☹The tape has reached the end. (Kazeta byla převinuta na konec.)

- Převíňte nebo vyměňte kazetu.

■ Blesk

Charging... Cannot record still images. (Nabíjí se... nelze nahrávat statické obrazy.)

- Pokoušíte se nahrávat statický obraz, zatímco se dobíjí blesk.

■ Další

Cannot record due to copyright protection. (Nahrávání nelze provádět z důvodu ochrany autorských práv.) (str. 77)

Cannot add audio. (Nelze přidat zvuk.) (str. 50)

Cannot add audio. Disconnect the i.LINK cable. (Nelze přidat zvuk. Odpojte kabel i.LINK.) (str. 50)

Not recorded in SP mode. Cannot add audio. (Kazeta není nahraná v režimu SP. Nelze přidat zvuk.) (str. 50)

Not recorded in 12-bit audio. Cannot add audio. (Kazeta není nahraná ve 12bitovém režimu zvuku. Nelze přidat zvuk.) (str. 50)

Cannot add audio on the blank portion of a tape. (Nelze přidat zvuk na nenahraný úsek kazety.) (str. 50)

 **Dirty video head. Use a cleaning cassette. (Zašpiněná videohlava. Použijte čisticí kazetu.)** (str. 82)

Cannot start Easy Handycam/ Cannot cancel Easy Handycam. (Režim Easy Handycam nelze zapnout/Režim Easy Handycam nelze vypnout.) (str. 63)

Cannot start Easy Handycam with USB connected (Nelze zapnout Režim Easy Handycam s připojeným kabelem USB)

- Nastavení režimu Easy Handycam nelze spustit, je-li připojen kabel USB. Nejprve odpojte kabel USB od videokamery.

USB invalid during Easy Handycam (Připojení USB je v režimu Easy Handycam neplatné)

- V režimu Easy Handycam nelze připojit kabel USB. Dotkněte se tlačítka .

HDV recorded tape. Cannot playback. (Kazeta ve formátu HDV. Nelze přehrát.)

- Videokamera tento formát nedokáže přehrát. Přehrajte kazetu na zařízení, na kterém byla nahrána.

HDV recorded tape. Cannot add audio. (Kazeta ve formátu HDV. Nelze přidat zvuk.)

- Videokamera neumožňuje přidat zvuk na kazetu nahranou ve formátu HDV.

Disconnect one AV cable. (Odpojte jeden z kabelů AV.)

- Propojovací kabely A/V jsou připojeny jak k videokameře, tak ke kolébce Handycam Station. Odpojte jeden z propojovacích kabelů A/V.
 - Pokud je propojovací kabel A/V připojen pouze k videokameře, není videokamera správně připojena ke kolébce Handycam Station. Připojte kolébku Handycam Station správně.
-

Použití videokamery v zahraničí

Zdroje napájení

Videokameru napájenou pomocí síťového adaptéru můžete použít ve všech zemích/oblastech, kde se používá střídavé napětí v rozmezí 100 až 240 V, 50/60 Hz.

Barevné televizní systémy

Videokamera používá systém PAL. Pokud chcete přehrávat záznam na televizoru, musí se jednat o televizor vybavený systémem PAL (viz následující seznam) a vstupní zdílkou AUDIO/VIDEO.

Systém	Používá se v zemích
NTSC	Bahamy, Bolívie, Kanada, Střední Amerika, Chile, Kolumbie, Ekvádor, Guyana, Jamajka, Japonsko, Korea, Mexiko, Peru, Surinam, Tajwan, Filipíny, USA, Venezuela atd.
PAL	Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hong Kong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsie, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.
PAL - M	Brazílie
PAL - N	Argentina, Paraguay, Uruguay
SECAM	Bulharsko, Francie, Guyana, Írán, Irák, Monako, Rusko, Ukrajina atd.

Snadné nastavení hodin pomocí časového rozdílu

Používáte-li videokameru v zahraničí, můžete nastavením časového rozdílu hodiny snadno nastavit na místní čas. Zvolte položku [WORLD TIME] v nabídce [ETC] (OTHERS) a nastavte časový rozdíl (str. 46).

Použitelné kazety

Ve videokameře můžete používat pouze miniaturní DV kazety.

Používejte kazety se symbolem .

Mini  je ochranná známka.

Ve videokameře nelze používat kazety s pamětí Cassette Memory.

Ochrana před vytvářením prázdných úseků na kazetě

Pomocí tlačítka END SEARCH přejděte na konec nahrané sekce (str. 26). Teprve poté zahajte nahrávání další sekce, a to v následujících případech:

- Po přehrávání kazety.
- Použili jste tlačítko EDIT SEARCH (Ruční hledání).

Signál pro ochranu autorských práv

■ Při přehrávání

Pokud kazeta, kterou ve videokameře přehráváte, obsahuje signál pro ochranu autorských práv, nemůžete obsah této kazety kopírovat na připojenou videokameru.

■ U modelu DCR-HC21E/HC22E:

Při nahrávání

Do této videokamery nemůžete nahrát obraz obsahující signál pro ochranu autorských práv. Při pokusu o nahrání takového softwaru se na obrazovce LCD nebo v hledáčku zobrazí zpráva [Cannot record due to copyright protection.] (Nahrávání nelze provádět z důvodu ochrany autorských práv.). Při nahrávání videokamera na kazetu nezaznamenává signál pro ochranu autorských práv.

Poznámky týkající se použití

- Pokud videokameru nebudete delší dobu používat

Vyjměte kazetu a uložte ji.

- Jak zabránit náhodnému vymazání

Posuňte ochrannou pojistku na kazetě do polohy SAVE.

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“

Toto zařízení je kompatibilní s modulem akumulátoru „InfoLITHIUM“ (modelové řady P).

Videokamera pracuje pouze s modulem akumulátoru „InfoLITHIUM“.

Moduly akumulátoru modelové řady „InfoLITHIUM“ P jsou označeny symbolem .

Co je modul akumulátoru „InfoLITHIUM“?

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ je sada lithium-iontových článků, která umožňuje přenos informací týkajících se pracovních podmínek mezi videokamerou a napájecím adaptérem/nabíječkou.

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ vypočítá spotřebu energie v závislosti na provozních podmínkách a zobrazí v minutách čas zbývajících do úplného vybití akumulátoru.

Při použití volitelného napájecího adaptéru a nabíječky se zobrazí čas zbývajících do úplného vybití a čas dobíjení akumulátoru.

Nabíjení modulu akumulátoru

- Před použitím videokamery zkontrolujte, že je modul akumulátoru nabitý.
- Doporučujeme dobíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10 až 30 °C, tak dlouho, dokud nezhasne indikátor CHG (Dobíjení). Pokud budete akumulátor dobíjet v prostředí s jinou než uvedenou teplotou, je možné, že modul akumulátoru nebude dobýt úplně.
- Po dokončení dobíjení odpojte kabel ze zdířky DC IN na videokameře, vyjměte modul akumulátoru a vyjměte videokameru z kolébky Handycam Station dodávané s modelem DCR-HC22E.

Efektivní používání modulu akumulátoru

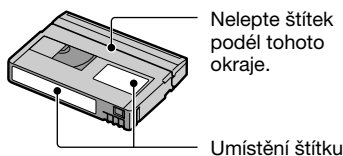
- Výkonost modulu akumulátoru se snižuje, pokud je okolní teplota nižší než 10 °C. Provozní doba použití modulu akumulátoru je v tomto případě kratší. Chcete-li prodloužit provozní dobu použití modulu akumulátoru, postupujte takto.

REC: Na kazetu lze nahrávat.

SAVE: Na kazetu nelze nahrávat (je chráněna proti zápisu).

■ Při označování kazety

Štítky lepte pouze na místa určená na obrázku, aby nedošlo k poškození videokamery.

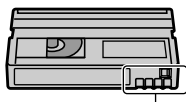


■ Po použití kazety

Převíňte kazetu na začátek, aby nedošlo ke zkeslení obrazu nebo zvuku. Kazeta by měla být po použití uložena do obalu a uchovávána nastojato.

■ Čištění pozlaceného konektoru na kazetě

Pozlacený konektor na kazetě čistěte bavlněným smotkem přibližně po každém desátém vysunutí kazety. Je-li pozlacený konektor kazety špinavý či zaprášený, může se zobrazit nesprávný údaj o zbývajícím místě na kazetě.



Pozlacený konektor

- Vložte modul akumulátoru do kapsy, aby se zahřál, a vložte jej do videokamery teprve těsně před zahájením nahrávání.
- Použijte modul akumulátoru s velkou kapacitou: NP-FP50, FP70 nebo FP90 (volitelné).
- Při častém používání obrazovky LCD nebo při častém přehrávání nebo rychlém převíjení se modul akumulátoru vybíjí rychleji. Doporučuje se používání modulu akumulátoru s velkou kapacitou: NP-FP50, FP70 nebo FP90 (volitelné).
- Pokud nenahráváte nebo nepřehráváte, zkontrolujte, zda je přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG). Modul akumulátoru se také vybíjí, pokud se videokamera nachází v pohotovostním režimu nahrávání nebo v režimu pauzy při přehrávání.
- Mějte k dispozici náhradní modul akumulátoru, který by vystačil pro dobu dvakrát až třikrát delší, než je zamýšlená doba nahrávání, a před vlastním nahráváním vždy poříďte zkušební nahrávku.
- Chraňte modul akumulátoru před působením vlhkosti. Modul akumulátoru není odolný vůči vodě.

Indikátor času zbývajících do úplného vybití akumulátoru

- Pokud se videokamera vypne, ačkoli podle indikátoru času zbývajících do úplného vybití akumulátoru obsahuje modul akumulátoru ještě dostatek energie, znovu modul akumulátoru zcela dobijte. Indikátor bude ukazovat správný údaj. Pokud dlouhodobě používáte videokameru v prostředí s vysokou teplotou, pokud ponecháte delší dobu plně nabitý modul akumulátoru bez použití nebo pokud modul akumulátoru používáte velmi často, nemusí se zobrazit správný údaj. Čas zbývajících do úplného vybití akumulátoru pokládejte za přibližnou dobu, po kterou lze ještě nahrávat.
- Značka , která označuje vybití akumulátoru, bliká i tehdy, kdy pro nahrávání zbývá ještě 5 až 10 minut. Zbývajících čas závisí na provozních podmínkách, okolní teplotě a prostředí.

Uchovávání modulu akumulátoru

- Pokud nebyl modul akumulátoru delší dobu používán, je třeba jej plně dobít a použít jej ve videokameře alespoň jednou ročně, jinak nelze zaručit jeho správnou funkci. Vyjměte modul akumulátoru z videokamery a uložte jej na suchém a chladném místě.
- Chcete-li modul akumulátoru ve videokameře úplně vybit, nastavte položku [A.SHUT OFF] na hodnotu [NEVER] v nabídce  (OTHERS). Videokameru ponechte v pohotovostním režimu nahrávání, dokud se nevypne (str. 46).

Životnost akumulátoru

- Životnost akumulátoru je omezená. Jeho kapacita s dobou používání postupně klesá. Pokud se čas zbývajících do úplného vybití akumulátoru výrazně sníží, pravděpodobně bylo dosaženo konce životnosti modulu akumulátoru. Zakupte nový modul akumulátoru.
- Životnost akumulátoru je závislá na provozních podmínkách a na způsobu skladování.

Rozhraní i.LINK

Rozhraní DV na tomto zařízení je kompatibilní s rozhraním i.LINK. V této části je uveden popis standardu i.LINK a jeho funkcí.

Co je i.LINK?

i.LINK je digitální sériové rozhraní pro přenos digitálního obrazu, digitálního zvuku a jiných dat do zařízení kompatibilního s rozhraním i.LINK. Přes rozhraní i.LINK můžete také ovládat ostatní zařízení. Zařízení kompatibilní s rozhraním i.LINK lze připojit pomocí kabelu i.LINK. Pomocí tohoto rozhraní lze uskutečnit přenosy dat mezi různými digitálními audiovizuálními zařízeními. Pokud pomocí rozhraní i.LINK připojíte k této jednotce dvě nebo více zařízení do řetězu, mohou být operace a přenos dat uskutečňovány i mezi zařízeními, která jsou připojena prostřednictvím přímo připojených zařízení. Možnosti takového spojení a operací, které lze prostřednictvím něho uskutečňovat, se samozřejmě liší v závislosti na připojených zařízeních. V některých případech nejsou taková spojení či operace vůbec možné.

- Za běžných podmínek může být k tomuto zařízení připojeno pouze jedno další zařízení pomocí kabelu i.LINK. Pokud chcete k tomuto zařízení kompatibilnímu s rozhraním i.LINK připojit zařízení se dvěma nebo více zdírkami DV, prostudujte si příslušnou příručku.
- i.LINK je název pro sběrnici IEEE 1394 navržený a používaný společností Sony a je ochrannou známkou respektovanou mnoha společnostmi.
- IEEE 1394 je mezinárodní standard definovaný společností Institute of Electrical and Electronics Engineers.

Přenosová rychlost rozhraní i.LINK

Maximální přenosová rychlost rozhraní i.LINK se liší v závislosti na připojeném zařízení. Existují tři typy.

- S100 (přibl. 100 Mb/s*)
- S200 (přibl. 200 Mb/s)
- S400 (přibl. 400 Mb/s)

Přenosová rychlost je uvedena v části „Technické údaje“ příruček jednotlivých zařízení. U některých zařízení je také vyznačena vedle zdířky i.LINK. Maximální přenosová rychlost zařízení, která nenesou žádné označení (např. toto), je „S100“.

Přenosová rychlost se může od uvedené hodnoty lišit, je-li jednotka připojena k zařízení s jinou maximální přenosovou rychlostí.

*Co je Mb/s?

Zkratka Mb/s znamená megabity za sekundu a označuje množství dat přenesených za jednu sekundu. Například přenosová rychlost 100 Mb/s znamená, že za jednu sekundu může být přeneseno 100 megabitů dat.

Použití funkcí i.LINK na tomto zařízení

Podrobné informace o tom, jak kopírovat videokazetu po připojení jiného videozařízení vybaveného rozhraním DV, jsou uvedeny na straně 48.

Toto zařízení lze připojit i k jinému zařízení kompatibilnímu s rozhraním i.LINK (rozhraním DV) společnosti Sony (např. osobní počítač řady VAIO) i k jinému videozařízení.

Před připojením tohoto zařízení k počítači se ujistěte, že je v počítači nainstalován software podporovaný tímto zařízením.

Některá videozařízení kompatibilní s rozhraním i.LINK, např. digitální televizory, rekordéry a přehrávače DVD MICROMV nebo HDV nejsou se zařízeními vybavenými rozhraním DV kompatibilní. Před připojením k jinému zařízení nezapomeňte zkontrolovat, zda je zařízení kompatibilní se zařízeními DV či nikoliv. Informace o bezpečnostních opatřeních a kompatibilním softwaru najdete v příručce dodávané k připojovanému zařízení.

Požadovaný kabel i.LINK

Použijte 4pinový kabel i.LINK společnosti Sony (při kopírování DV).

Údržba a bezpečnostní opatření

Použití a péče

- Videokameru ani příslušenství nepoužívejte ani neukládejte na těchto místech.
 - V nadměrném horku či zimě. Nikdy je nevystavujte teplotám nad 60 °C, například přímému slunečnímu světlu, v blízkosti topných těles nebo v automobilu zaparkovaném na slunci. Mohlo by dojít k jejich poškození nebo by se mohly zdeformovat.
 - V blízkosti silného magnetického pole ani pod vlivem mechanických otřesů. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
 - V blízkosti silných rádiových vln nebo radiace. Videokamera by mohla špatně nahrávat.
 - V blízkosti rozhlasových přijímačů pracujících v pásmu AM a videozařízení. Může dojít k rušení.
 - Na písčité pláži nebo v prachu. Pokud se do videokamery dostane písek, mohla by se poškodit. V některých případech tuto závadu již nebude možné opravit.
 - Blízko oken nebo mimo interiér, kde by mohla být obrazovka LCD, hledáček nebo objektiv vystaven přímému slunečnímu světlu. Přímé sluneční světlo by mohlo poškodit hledáček nebo obrazovku LCD.
 - Na velmi vlhkých místech.
- K napájení videokamery používejte pouze stejnosměrné napětí 7,2 V (modul akumulátoru) nebo 8,4 V (napájecí adaptér).
- Při napájení střídavým či stejnosměrným proudem používejte doplňky doporučené v tomto návodu.
- Nevystavujte videokameru působení vody, např. při dešti nebo u moře. Voda by mohla způsobit poškození videokamery. V některých případech tuto závadu již nebude možné opravit.
- Dostane-li se dovnitř kamery nějaký předmět či tekutina, odpojte kameru od zdroje napájení a před dalším používáním ji nechte zkontrolovat v odborném servisu Sony.
- S videokamerou zacházejte opatrně, nerozebírejte ji, neupravujte ani ji nevystavujte mechanickému poškození (například úderům, pádu na zem nebo šlápnutí). Zvláště opatrně zacházejte s objektivem.
- Pokud videokameru nepoužíváte, ponechte přepínač POWER v poloze OFF (CHG).
- Nepoužívejte videokameru, pokud je umístěna v obalu (například zabalená v ručníku). Mohlo by dojít k přehřátí.

- Při odpojování od elektrické sítě tahejte za zástrčku, nikoliv za šňůru.
 - Dbejte, aby nedošlo k poškození síťové šňůry, například tím, že by na ni byly položeny těžké předměty.
 - Udržujte kovové kontakty čisté.
 - Dálkový ovladač dodávaný s modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E a knoflíkové baterie udržujte mimo dosah dětí. Pokud dojde k náhodnému spolknutí baterie, vyhledejte ihned lékaře.
 - Při vytečení elektrolytu z akumulátoru
 - Obracejte se na autorizovaný servis Sony.
 - Důkladně umyjte veškerý elektrolyt, který se dostal do kontaktu s pokožkou.
 - Pokud se elektrolyt dostal do očí, vypláchněte je dostatečným množstvím vody a vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Pokud videokameru nebudete delší dobu používat**
- Občas ji zapněte a po dobu cca 3 minut ji nechte v provozu, např. přehrajte kazetu.
 - Před uložením modul akumulátoru vybijte.

Kondenzace vlhkosti

Pokud videokameru přenesete z chladného do teplého prostředí, může dojít ke kondenzaci vlhkosti uvnitř videokamery, na povrchu pásky nebo na čočkách. V takových podmínkách se může páska nalepit na rotující hlavu a videokamera nebude fungovat správně. Došlo-li ke kondenzaci vlhkosti uvnitř videokamery, zobrazí se zpráva [☒▲ Moisture condensation. Eject the cassette.] (Kondenzace vlhkosti. Vyjměte kazetu.) nebo [☒ Moisture condensation. Turn off for 1H.] (Kondenzace vlhkosti. Vypněte na 1 hodinu). Začne-li vlhkost kondenzovat pouze na čočkách, zpráva se nezobrazí.

■ **Pokud dojde ke kondenzaci vlhkosti**
Nebude možné použít žádnou funkci kromě vyjmutí kazety. Vyjměte kazetu a ponechte videokameru s otevřeným kazetovým prostorem alespoň po dobu jedné hodiny. Pokud se při opětovném zapnutí videokamery nezobrazí indikátor [☒] nebo ▲, můžete videokameru opět použít.

Pokud teprve začíná vlhkost kondenzovat, nemůže tuto kondenzaci videokamera zjistit. V takovém případě se někdy po otevření krytu vysune na dobu cca 10 sekund kazeta. Nejedná se o žádnou závadu. Nezavírejte kryt, dokud není kazeta vysunuta.

■ Poznámka ke kondenzaci vlhkosti

Ke kondenzaci vlhkosti může dojít, pokud přenesete videokameru z prostředí s nízkou teplotou do prostředí s vysokou teplotou (a naopak) nebo pokud použijete videokameru v prostředí s vysokou vlhkostí jako v následujících případech:

- Přenesete-li videokameru z lyžařské sjezdovky do vytápěné místnosti.
- Přenesete-li videokameru z automobilu nebo pokoje s klimatizací do horkého prostředí venku.
- Použijete-li videokameru po bouři nebo dešti.
- Použijete-li videokameru na horkém a vlhkém místě.

■ Jak zabránit kondenzaci vlhkosti

Pokud přenesete videokameru z prostředí s nízkou teplotou do prostředí s vysokou teplotou, vložte ji do igelitového sáčku a ten neprodyšně uzavřete. Sáček sejměte, až se teplota uvnitř sáčku vyrovná teplotě okolního prostředí (po uplynutí přibližně 1 hodiny).

Videohlava

- Jakmile se videohlava zašpiní, nemůžete nahrávat obraz a přehrávaný obraz či zvuk je zkreslený.
- Vyskytnou-li se níže uvedené problémy, čistěte videohlavu po dobu 10 sekund pomocí čistící kazety Sony DVM-12CLD (není součástí dodávky).
 - Na přehrávaném obraze se vyskytuje mozaikový šum nebo se obrazovka zobrazí v modré barvě.



- Přehrávaný obraz se nepohybuje.
- Nezobrazí se přehrávaný obraz nebo není slyšet zvuk.

- Během nahrávání se na obrazovce objeví zpráva [Dirty video head. Use a cleaning cassette.] (Zašpiněná videohlava. Použijte čistící kazetu.)
- Během přehrávání se na obrazovce objeví zpráva [Dirty video head. Use a cleaning cassette.] (Zašpiněná videohlava. Použijte čistící kazetu.)

- Po dlouhém používání se videohlava opotřebuje. Pokud ani po vyčištění čistící kazetou nezískáte zřetelný obraz, může být příčinou opotřebení videohlavy. Výměnu videohlavy konzultujte se zástupcem společnosti Sony nebo s autorizovaným servisem.

Obrazovka LCD

- Na obrazovku LCD netlačte, mohla by se poškodit.
- Pokud videokameru používáte v chladném prostředí, může se na obrazovce LCD objevit reziduální obraz. Nejedná se o žádnou závadu.
- Zadní strana obrazovky LCD se při používání kamery může zahřát. Nejedná se o žádnou závadu.

■ Čištění obrazovky LCD

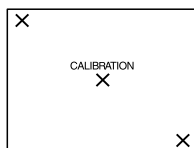
Pokud je obrazovka LCD znečištěna prachem nebo otisky prstů, doporučujeme ji očistit měkkým hadříkem. Použijete-li čistící sadu LCD Cleaning Kit (není součástí dodávky), nenanášejte čistící roztok přímo na obrazovku. Použijte čistící papír navlhčený tímto roztokem.

■ Nastavení obrazovky LCD - CALIBRATION (KALIBRACE)

Tlačítka na dotykovém panelu nemusí pracovat správně. Pokud k této situaci dojde, postupujte podle pokynů uvedených níže. Před prováděním tohoto úkonu doporučujeme videokameru připojit k síťové zásuvce prostřednictvím dodaného napájecího adaptéru.

- ① Posuňte přepínač POWER (Napájení) nahoru do polohy OFF (CHG) (Vypnuto - dobíjení).
- ② Vyměňte z videokamery kazetu a odpojte od videokamery všechny propojovací kabely s výjimkou napájecího adaptéru nebo kolébky Handycam Station dodávané s modelem DCR-HC22E.

- ③ Posunutím přepínače POWER (Napájení) směrem dolů za současného stisknutí tlačítka DISP/BATT INFO (Displej/Informace o akumulátoru) rozsvítí indikátor PLAY/EDIT (Přehrát/Upravit), potom stiskněte a po dobu zhruba 5 s podržte tlačítko DISP/BATT INFO (Displej/Informace o akumulátoru).
- ④ Rohem paměťové karty „Memory Stick“ nebo podobným předmětem se dotkněte indikátoru „x“ zobrazeného na obrazovce.



Umístění indikátoru „x“ se změní. Pokud se vám nepodaří stisknout správné místo, začněte znovu od kroku ③.

- Obrazovku LCD nelze kalibrovat, je-li otočená.

Péče o povrch videokamery

- Je-li videokamera zašpiněná, očistěte ji měkkým hadříkem navlhlým vodou a poté ji otřete dosucha.
- Povrch videokamery by se mohl poškodit za těchto okolností.
 - Použití chemikálií, např. ředidel, benzínu, alkoholu, chemických látek, repelentů a insekticidů.
 - Manipulace s videokamerou, pokud máte ruce potřísněny těmito chemikáliemi.
 - Kontakt povrchu videokamery s gumovými či vinylovými předměty po delší dobu.

Skladování a údržba objektivu

- V následujících případech je nutné očistit povrch čočky objektivu měkkým hadříkem:
 - Na povrchu čočky se vyskytují otisky prstů.
 - V horkém nebo vlhkém prostředí.
 - Objektiv je vystaven působení slané vody, např. u moře.
- Přechovávejte jej v dobře větraném a bezprašném prostředí.

- Pokud chcete zabránit znečištění, čistěte objektiv pravidelně dle pokynů uvedených výše. Doporučujeme zapnout a používat videokameru přibližně jednou za měsíc - tak ji uchováte v optimální kondici po dlouhou dobu.

Nabíjení vestavěného dobíjecího akumulátoru

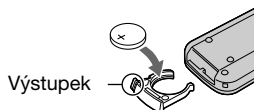
Ve videokameře je vestavěný dobíjecí akumulátor, který uchovává datum, čas a další nastavení i v případě, že je přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG). Vestavěný dobíjecí akumulátor je dobíjen při každém použití videokamery, ale pokud videokameru nepoužíváte, tak se postupně vybije. Pokud byste videokameru vůbec nepoužívali, vybije se dobíjecí akumulátor přibližně za **3 měsíce**. Pokud dojde k vybití tohoto akumulátoru, nebudou ostatní funkce videokamery, kromě nahrávání data, ovlivněny.

■ Postupy

Pomocí dodaného nabíjecího adaptéru připojte videokameru k síťové zásuvce. Přepínač POWER (Napájení) nastavte do polohy OFF (CHG) (Vypnuto - dobíjení) a videokameru ponechte v tomto stavu nejméně 24 hodin.

Výměna baterie v dálkovém ovladači (modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)

- ① Stlačte výstupek, nehet zasuněte do vybrání a vytáhněte pouzdro baterie.
- ② Vložte novou baterii stranou označenou + nahoru.
- ③ Vložte pouzdro baterie zpět do dálkového ovladače, dokud neuslyšíte klapnutí.



UPOZORNĚNÍ

Baterie může při nesprávném zacházení explodovat. Baterii nedobíjejte, neotvírejte a nevhazujte ji do ohně.

Upozornění

Není-li baterie vložena správně, hrozí nebezpečí výbuchu. Baterii vyměňte pouze za stejný nebo ekvivalentní typ doporučený výrobcem.

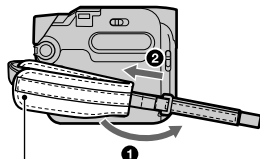
Použité baterie zlikvidujte v souladu s pokyny výrobce.

- V dálkovém ovladači je použita knoflíková lithiová baterie (CR2025). Nepoužívejte baterie jiných typů než CR2025.
- Jakmile je lithiová baterie vybitá, může se zmenšit operační rádius dálkového ovladače, příp. nemusí ovladač fungovat správně. V takovém případě vyměňte baterii za lithiovou baterii Sony CR2025. Použití jiné baterie může představovat riziko ohně či výbuchu.

Použití řemínku pro uchycení videokamery k zápěstí

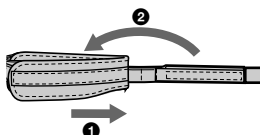
Tento řemínek využijete při přenášení videokamery.

- 1 Uvolněte sponu na podložce pro ruku (1) a stáhněte ji z kroužku (2).

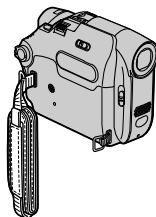


Podložka pro ruku

- 2 Podložku pro ruku přesuňte zcela vpravo (1) a sponu znovu zavřete (2).

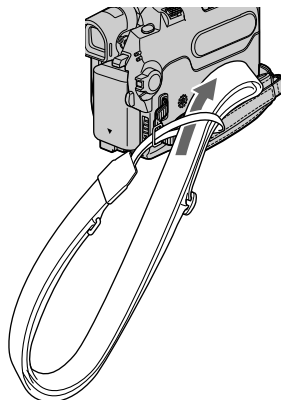


- 3 Použijte řemínek pro uchycení videokamery na zápěstí podle obrázku.



Přípevnění řemenu (modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E)

Řemen můžete připevnit ke sponě určené pro řemen.



Specifikace

Systém

Systém pro nahrávání obrazu	2 rotační hlavy, systém šikmého snímání
Systém pro nahrávání zvuku	Rotační hlavy, kódování PCM Kvantizace: 12 bitů (vzorkování 32 kHz, stereo 1, stereo 2), 16 bitů (vzorkování 48 kHz, stereo)
Videosignál	Barevný signál podle norem PAL a CCIR
Použitelná kazeta	Kazeta mini DV s označením Mini DV
Rychlost posunu kazety	SP: přibl. 18,81 mm/s LP: přibl. 12,56 mm/s
Doba nahrávání/přehrávání	SP: 60 minut LP: 90 minut (s použitím kazety DVM60)
Doba rychlého převíjení dopředu/dozadu	Přibl. 2 minuty 40 s (s použitím kazety DVM60)
Hledáček	Elektronický hledáček (černobílý)
Snímač	3,0 mm (typ 1/6) CCD (Charge Coupled Device) Celkem: Přibl. 800 000 pixelů Efektivně (videosekvence): Přibl. 400 000 pixelů
Objektiv	Carl Zeiss Vario-Tessar Kombinovaný objektiv zoom s pohonem Průměr filtru: 25 mm 20 × (optický), 640 × (digitální, model DCR-HC17E), 800 × (digitální, modely DCR-HC19E, HC21E a HC22E) F = 1,8 - 3,1 f = 2,3 - 46 mm Po přepočtu na fotoaparát pracující s filmem 35 mm. V režimu CAMERA (Fotoaparát): 44 - 880 mm
Teplota barev	[AUTO], [ONE PUSH], [INDOOR] (3 200 K), [OUTDOOR] (5 800 K)
Minimální osvětlení	5 lx (luxů) (F 1,8) 0 lx (luxů) (při použití funkce NightShot plus) ¹⁾

¹⁾ Předměty, které nejsou v nedostatečném osvětlení vidět, lze nahrávat po jejich osvětlení infračerveným zářením.

Vstupní/výstupní konektory

Výstup audio/video	10pinový konektor Videosignál: 1 Vp-p, 75 Ω (ohmů), nesouměrný Jasový signál: 1 Vp-p, 75 Ω (ohmů), nesouměrný Barevný signál: 0,3 Vp-p, 75 Ω (ohmů), nesouměrný Zvukový signál: 327 mV při impedanci výstupu nad 47 kΩ (kiloohmů). Impedance výstupu do 2,2 kΩ (kiloohmů).
Zdírka USB (modely DCR-HC17E, HC19E a HC21E)	mini-B
Zdírka LANC	Stereo mikrojack (Ø 2,5 mm)
Vstup/výstup DV (model DCR-HC21E)	4pinový konektor
Výstup DV (modely DCR-HC17E a HC19E)	4pinový konektor

Obrazovka LCD

Obraz	6,2 cm (typ 2,5)
Celkový počet bodů	123 200 (560 × 220)

Všeobecné

Požadavky na napájení	7,2 V ss. (modul akumulátoru) 8,4 V ss. (napájecí adaptér)
Průměrný příkon	Při nahrávání s hledáčkem 1,9 W Při nahrávání s obrazovkou LCD 2,4 W
Provozní teplota	0 až 40 °C
Skladovací teplota	- 20 až + 60 °C
Rozměry (přibl.)	54,7 × 90,0 × 111,7 mm (š/v/h)
Hmotnost (přibl.)	400 g pouze videokamera 460 g včetně modulu dobíjecího akumulátoru NP-FP30 a kazety DVM60.
Dodávané příslušenství	Viz strana 8.

Kolébka Handycam Station DCRA-C122 (DCR-HC22E)

Výstup audio/video	10pinový konektor Videosignál: 1 V _{p-p} , 75 Ω (ohmů), nesouměrný Jasový signál: 1 V _{p-p} , 75 Ω (ohmů), nesouměrný Barevný signál: 0,3 V _{p-p} , 75 Ω (ohmů), nesouměrný Zvukový signál: 327 mV při impedanci výstupu nad 47 kΩ (kiloohmů). Impedance výstupu do 2,2 kΩ (kiloohmů).
Zdírka USB	mini-B
Vstup/výstup DV	4pinový konektor

Napájecí adaptér AC-L25A/L25B

Požadavky na napájení	100 - 240 V stř., 50/60 Hz
Odběr proudu	0,35 - 0,18 A
Příkon	18 W
Výstupní napětí	8,4 V ss ²
Provozní teplota	0 až 40 °C
Skladovací teplota	- 20 až + 60 °C
Rozměry (přibl.)	56 × 31 × 100 mm (š/v/h) bez vyčnívajících částí
Hmotnost (přibl.)	190 g bez síťové šňůry

² Další specifikace naleznete na štítku napájecího adaptéru.

Modul akumulátoru (NP-FP30)

Maximální výstupní napětí	8,4 V ss
Výstupní napětí	7,2 V ss
Kapacita	3,6 Wh (500 mAh)
Rozměry (přibl.)	31,8 × 18,5 × 45,0 mm (š/v/h)
Hmotnost (přibl.)	40 g
Provozní teplota	0 až 40 °C
Typ	Lithium-iontový

Vzhled a technické parametry mohou být změněny bez předchozího upozornění.

Rozdíly

DCR-HC	17E	19E
Rozhraní DV	OUT (Výstup)	OUT (Výstup)
Senzor dálkového ovládání	—	●
Handycam Station	—	—
DCR-HC	21E	22E
Rozhraní DV	IN/OUT (Vstup/Výstup)	IN/OUT (Vstup/Výstup)
Senzor dálkového ovládání	●	●
Handycam Station	—	●

- Dodává se
- Nedodává se

Číselný

21pinový adaptér 31

A

Akumulátor

Informace

o akumulátoru 23

Modul akumulátoru 9

Zbývající energie

v akumulátoru 23

AUDIO MIX 50

AUDIO MODE 45

AUTO SHTR

(Automatická závěrka) 41

A DUB CTRL

(Přidání zvuku - dubing) ... 37

A.SHUT OFF

(Automatické vypnutí) 46

B

BACK LIGHT 67, 22

Barevné televizní systémy ..77

BEACH&SKI 40

BEEP 46

BLACK FADER 34

BURN DVD 36

BURN VCD 36

B&W 41

C

CALIBRATION

(Kalibrace) 82

CAM DATA 36

CD-ROM 53

Centrum uživatelské

podpory společnosti

Pixela 59

CLOCK SET 16

COMMANDER 46

Č

Časový kód 24

D

DATA CODE 36

Date search 29

DATE/TIME 36

Dálkový ovladač 28

DEMO MODE 45

Dioptrická korekce

hledáčku 14

DISP GUIDE

(Nápověda na

obrazovce) 15

DISP OUT

(Výstup zobrazení) 46

Doba nabíjení 11

Doba nahrávání 11

Doba přehrávání 11

Dobíjení akumulátoru 9

Modul akumulátoru 9

Vestavěný dobíjecí

akumulátor 83

Dotykový panel 15

D ZOOM

(Digitální zoom) 42

E

Easy Handycam 18

EDITSEARCH 26, 42

END SCH

(vyhledat konec) 26

EXPOSURE 34, 69

F

FADER 34

FLASH LVL

(Intenzita blesku) 41

FLASH MODE 41

FOCUS 33, 66

H

Handycam Station 9

Hifi SOUND 43

Hlasitost 21

Hlavní zvuk 43

Hledáček 14

Jas 44

Hledání začátku scény 26

I

Ikona Viz Indikátory na displeji

Indikátor CHG (charge) ... 10

Indikátory na displeji 24

INDOOR 35

Infračervený zářič 22

Instalace 55

Interní mikrofon 23

i.LINK 80

J

JAZYK 45

K

Kazeta 17, 77

Viz Kazeta

Vložení/vyjmutí 17

Kondenzace vlhkosti 81

Kontrola nahraného

obrazu 26

Kopírování 48

Kryt 17

L

LANDSCAPE 40

LCD B.L. (Podsycení

obrazovky LCD) 44

LCD BRT (Jas

obrazovky LCD) 35

LCD COLOR	44
LENS COVER	20
Lithiová baterie.....	84
LP (Dlouhé přehrávání) ...	45

M

Macintosh	54, 58
Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“.....	78
MONOTONE FADER	34
MOSAIC	41
MOSAIC FADER.....	34
Movie	
REC MODE (Režim nahrávání).....	45

N

Nabídka.....	32
Nabídka CAMERA SET	42
Nabídka LCD/VF SET	44
Nabídka MANUAL SET	40
Nabídka OTHERS.....	46
Nabídka PLAYER SET	43
Nabídka SETUP MENU	45
Nabídka TAPE SET ...	45
Nabídka VCR SET	43
Položky nabídky	38
Použití nabídky	32
Nabídka CAMERA SET ..	42
Nabídka LCD/VF SET	44
Nabídka MANUAL SET ..	40
Nabídka OTHERS	46
Nabídka PLAYER SET	43
Nabídka SETUP MENU ..	45
Nabídka TAPE SET	45
Nabídka VCR SET	43

Nahrávací kapacita	24, 45
Nahrávání	20
Napájecí adaptér.....	8
Nápověda.....	54
Nastavení data a času	16
NEG.ART.....	41
NightShot plus.....	22
NTSC.....	68, 77

O

Obnova (Reset).....	23
Obrazovka LCD	15
Ochranná fólie	28
Ochranná pojistka	77
Ochranná známka.....	91
ONE PUSH.....	35
OUTDOOR.....	35

P

PAL	77
Panel LCD	14
LCD B.L. (Podsvícení obrazovky LCD).....	44
LCD BRT (Jas obrazovky LCD).....	35
LCD COLOR	44
PASTEL.....	41
Patice pro připojení příslušenství.....	52
Páčka zoom.....	22
Photo scan	29
Photo search	29
Picture Package.....	55
Plné dobítí	10
Počítadlo kazety.....	24
Počítač.....	55
Podložka pro ruku	85
Podržení expozice	22
Podsvícení obrazovky LCD.....	14, 35

Pomalé přehrávání.....	36
PORTRAIT (Měkký portrét)	40
Použití v zahraničí.....	77
Požadavky na systém.....	54
PROGRAM AE	40, 69
Propojovací kabel A/V	30, 47, 52
Provozní zvuky..... Viz BEEP	
Přehrávání.....	21

Dvojnásobná rychlost	36
Obrátit	37
SLOW	36
Snímek	36

Přehrávání dvojnásobnou rychlostí.....	36
Přehrávání po snímcích	37
Přehrávání v opačném směru.....	36
Přepínač NIGHTSHOT PLUS.....	22
Přepínač OPEN/EJECT ...	17
Přepínač POWER.....	13
Přeskakování.....	21
Připojení	
Počítač.....	53
Televizor	30, 47
P EFFECT (Obrazový efekt)	40

R

REC CTRL (Ovládání nahrávání).....	49
REC LAMP (Indikátor nahrávání).....	46
REC MODE (Režim nahrávání).....	45
REC START/STOP	20
REMAIN.....	45
Reproduktor	23
Rozhraní DV	47, 52, 60

Ř

Řemen	85
Řemínek	85
Řemínek pro uchycení na zápěstí	85

S

SELF TIMER	35
Senzor dálkového ovládání	23
SEPIA	41
Síťová šňůra	8, 10
Síťová zásuvka	9
Software	55
SOLARIZE	41
SP (standardní přehrávání)	45
SPORTS (sportovní záběry)	40
SPOTLIGHT	40
SPOT FOCUS	33, 69
SPOT METER (flexibilní bodový expozimetr)	33, 69
Stativ	23
STEADYSHOT	42, 67
STEREO	43
SUNSETMOON	40
SVĚTLO N.S. (Světlo NightShot)	43

Š

Širokoúhlý objektiv	22
Štítek	78

T

Technické údaje	86
Teleobjektiv	22
Televizor	30, 47
Tlačítka pro ovládání videa	21

Tlačítko DISP/BATT INFO	15, 23
Tlačítko EASY	18
Tlačítko FN (Funkce) ..	24, 32
Tlačítko PHOTO	20
Tlačítko pro ovládání	32
Tlačítko PUSH	10
Tlačítko RESET	23
Tlačítko ZERO SET MEMORY	28

U

Uchopení videokamery	13
USB STREAM	45
USB Streaming	45

Ú

Údržba	81
Úvodní příručka	53, 59

V

Vedlejší zvuk	43
VF B.L. (Podsvícení hledáčku)	44
Videohlava	82
Vyhledávání obrazu	21
Vysílač	28
Výstražné indikátory	74
Výstražné zprávy	74
V SPD PLAY (Přehrávání různou rychlostí)	36

W

WHITE FADER	34
WHT BAL (Vyvážení bílé)	35, 69
WIDE DISP (Širokoúhlé zobrazení)	44
WIDE SEL (Výběr zobrazení)	42

Windows	54, 55
WORLD TIME	46

Z

Začátek	26
Začínáme	8, 55, 59
Zástrčka stejnosměrného napětí	9
Záznam fotografie na kazetu	20
Zbývající energie v akumulátoru	24, 79
Zdířka	52
Zdířka DC IN	9
Zdířka LANC	52
Zdířka USB	52
Zero set memory	28
Zobrazení výsledků vnitřní kontroly	74
Zoom	22
Zrcadlový režim	22

Ochranné známky

- „InfoLITHIUM“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- i.LINK a  jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- Picture Package je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- Mini  je ochranná známka.
- Microsoft, Windows a Windows Media jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- iMac, iBook, Macintosh, Mac OS, PowerBook a PowerMac jsou ochranné známky společnosti Apple Computer, Inc v USA a dalších zemích.
- eMac je ochranná známka společnosti Apple Computer, Inc.
- Adobe, loga Adobe a Adobe Acrobat jsou buď registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech a dalších zemích.

- QuickTime a logo QuickTime jsou ochranné známky společnosti Apple Computer, Inc.
- Roxio je registrovaná ochranná známka společnosti Roxio, Inc.
- Toast je ochranná známka společnosti Roxio, Inc.
- Windows Media Player je ochranná známka společnosti Microsoft Corporation.
- Macromedia a Macromedia Flash Player jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Macromedia, Inc. ve Spojených státech a v dalších zemích.
- Pentium je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Intel Corporation.

Ostatní zde zmíněné názvy produktů mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných společností. Označení TM a „®“ nejsou dále v této příručce uváděna.

<http://www.sony.net/>



Vytištěno na 100% recyklovaném
papíru pomocí inkoustu bez VOC
(prchavá organická sloučenina)
vyrobeného na bázi rostlinného oleje.

Printed in Japan



2586507530