CZ **NÁVOD K OBSLUZE**

Elektronické klávesy CTK-1150

Obj. č.: 30 57 00



Vážený zákazníku,

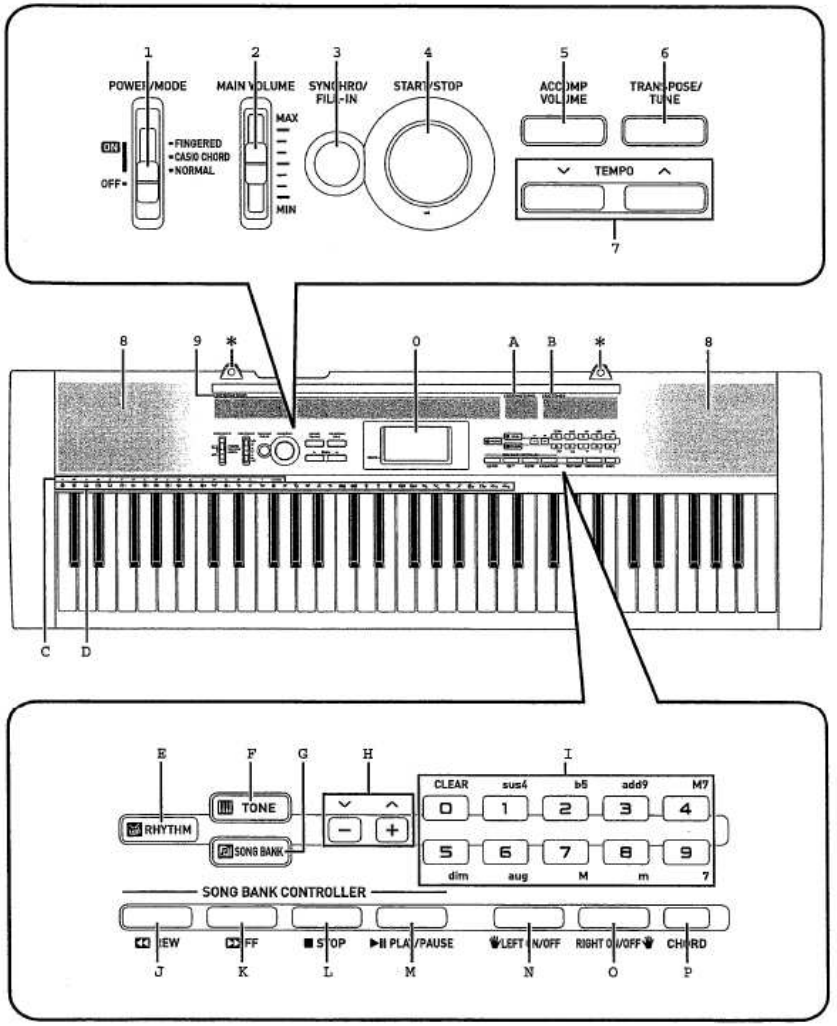
děkujeme Vám za Vaši důvěru a za nákup elektronických kláves Casio CTK-1150.

Tento návod k obsluze je součástí výrobku. Obsahuje důležité pokyny k uvedení výrobku do provozu a k jeho obsluze.
Jestliže výrobek předáte jiným osobám, dbejte na to, abyste jim odevzdali i tento návod k obsluze.

Ponechejte si tento návod, abyste si jej mohli znovu kdykoliv přečíst!

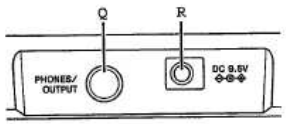


Celkový popis



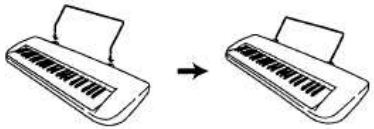
1 POWER/MODE vypínač
2 MAIN VOLUME ovládač
3 SYNCHRO/FILL-IN tlačítko
4 START/STOP tlačítko
5 ACCOMP VOLUME tlačítko
6 TRANSPOSE/TUNE tlačítko
7 TEMPO tlačítka
8 Reproduktory
9 Seznam skladeb Song Bank
0 Displej
A Seznam rytmů
B Seznam zvukových rejstříků
C Tóniny akordů CHORD
D Seznam peskusních nástrojů
E RHYTHM tlačítko
F TONE tlačítko
G SONG BANK tlačítko
H [+]/[–] tlačítka
• Záporné hodnoty lze změnit či zadat pouze tlačítky [+] a [–].
I Číselná tlačítka/tlačítka volby akordů
• Slouží pro zadání číselné hodnoty zvoleného parametru.
• Slouží k zadání akordu při využívání knihovny akordů.
J REW tlačítko
K FF tlačítko
L STOP tlačítko
M PLAY/PAUSE tlačítko
N LEFT ON/OFF tlačítko
O RIGHT ON/OFF tlačítko
P CHORD tlačítko

Zadní panel

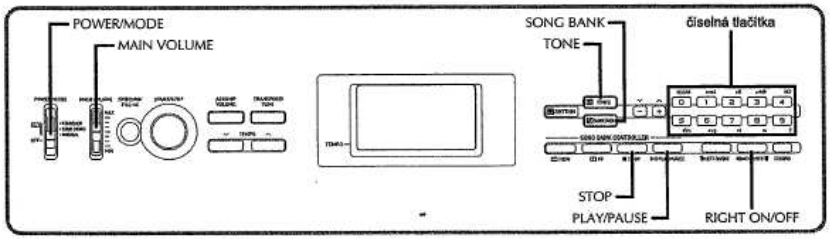


Q PHONES/OUTPUT konektor
R DC 9.5V konektor

*Instalace stojánku na noty
Zasuňte stojánek na noty do otvoru v horní části nástroje podle obrázku.



Stručný popis režimu Song Bank



Nástroj má k dispozici výběr 100 ukázkových skladeb pro poslech a k výuce jejich hry na nástroji. Jednoduchým postupem můžete vypnout melodii či doprovod a hrát ji sami. Podrobný popis najdete na straně 18.

Reprodukce skladeb

Postup reprodukce skladby

1 Nastavte ovládač **POWER/MODE** do polohy NORMAL.

2 Nastavte tlačítky **MAIN VOLUME** hlasitost na nižší úroveň.

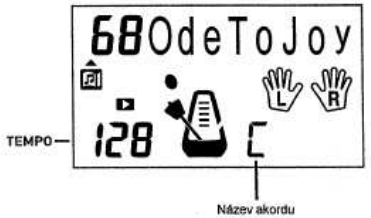
3 Stiskněte tlačítko **SONG BANK** k volbě režimu Song Bank.



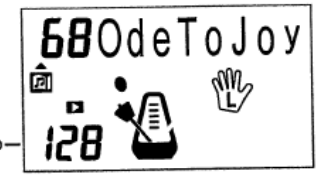
Objeví se při stisku tlačítka SONG BANK

4 Najděte si v seznamu skladeb dvojmístný číselný kód skladby, kterou chcete přehrát a zadejte tento číselný kód **číselnými tlačítky**.
Příklad: K volbě "68" zadejte 6 a pak 2.
• Na panelu nástroje nejsou zvedeny všechny demo skladby. Kompletní seznam najdete v příloze A-6 originálního návodu.

5 Tlačítkem **PLAY/PAUSE** spusťte reprodukci.
• Vybraná skladba je hrána neustále dokola.



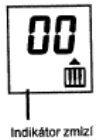
6 Tlačítkem RIGHT ON/OFF vypněte part pravé ruky a můžete jej zkoušet hrát sami na klaviatuře nástroje.



7 Dalším stiskem tlačítka **RIGHT ON/OFF** opět zapnete part pravé ruky.
- Obdobným způsobem můžete vypnout part levé ruky tlačítkem LEFT ON/OFF.

8 Tlačítkem **STOP** zastavte reprodukci skladby.

9 Tlačítkem **TONE** opustíte režim SONG BANK a vrátíte se do normálního režimu.



Indikátor zmizí

POZN.
- Během reprodukce skladby skladby SONG BANK je možné provádět následující operace.
  - Krátkodobé zastavení: Stiskněte tlačítko PLAY/PAUSE.
  - Krátkodobé vzad: Stiskněte tlačítko FF.
  - Rychloposuv vpřed: Stiskněte tlačítko REW.

Napájení

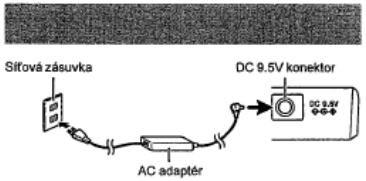
Tento nástroj může být napájen ze sítě prostřednictvím doporučeného napájecího adaptéru nebo bateriemi.

UPOZORNĚNÍ
- Nejprve si přečtěte "Bezpečnostní upozornění" v tomto návodu. Nesprávným postupem můžete způsobit úraz elektrickým proudem nebo požár.
- Před připojením adaptéru nebo vložením baterií se ujistěte, že je nástroj vypnut.

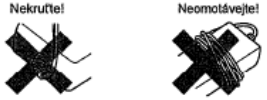
Napájení AC adaptérem

Ujistěte se, že používáte adaptér určený k tomuto nástroji. Použitím jiného adaptéru můžete nástroj poškodit.

Dopručený adaptér: AD-E95100L



UPOZORNĚNÍ
- Při delším provozu se AC adaptér zahřívá. To je běžný stav a pokud dodržujete všechny uvedené zásady, pak není důvod k jakýmkoliv obavám.
- Neumisťujte na kabel těžké předměty ani nevystavujte kabely vyšším teplotám.



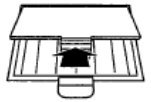
- Nestrkejte žádné předměty ani tužky do konektoru kabelu ani do konektoru na nástroji. Riskujete úraz elektrickým proudem.

Napájení bateriemi

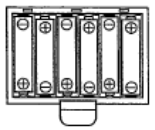
Používejte šestici standardních AA baterií.
- Používejte alkalické či zinko-uhlíkové baterie. Nepoužívejte jiné ani nabíjecí baterie.

Odejměte kryt baterií ze spodního krytu nástroje, vložte baterie a kryt opět zavřete.
- Dejte pozor na správnou polaritu, aby kladný pól (+) a záporný pól (–) byly orientovány správně.

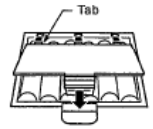
1 Vyjměte kryt baterií.



2 Vložte 6 ks baterií (AA) do prostoru pro baterie.
- Dejte pozor na správnou polaritu, aby kladný pól (+) a záporný pól (–) byly orientovány správně.



3 Vložte kryt baterií do výřezů a zavřete jej tak, aby byl správně zajištěn.



Důležité informace o bateriích

- Životnost baterií.
  Zinko-uhlíkové baterie ..... 2 roky*
  * Tato hodnota platí při běžné pokojové teplotě a středně silné hlasitosti reprodukce nástroje. Extrémní okolní teploty a reprodukce při maximální hlasitosti snižuje životnost baterií.
- Následující příznaky jsou důkazem slabých baterií, proto je co nejdříve vyměňte.
  - Nástroj nelze zapnout
  - Displej poblikává nebo je špatně čitelný
  - Neobvykle slabá hlasitost reprodukce
  - Zkreslený zvuk
  - Náhlé přerušení zvuku při hře s vyšší hlasitostí reprodukce
  - Náhlý výpadek napájení při hře s vyšší hlasitostí reprodukce
  - Poblikávání či špatná čitelnost displeje při hře s vyšší hlasitostí reprodukce
  - Znějící zvuk i když není stisknuta žádná klávesa
  - Zní jiný zvuk než jste zvolili
  - Nepravidelná hra rytmu nebo ukázkové skladby

Funkce Auto Power Off

Aby nedocházelo ke zbytečnému vybíjení baterií, je nástroj vybaven funkcí automatického vypnutí tehdy, je-li napájen z baterií a není-li stisknuta žádná klávesa nebo tlačítko po dobu 6 minut.

Zrušení funkce Auto Power Off

Podržte stisknuté tlačítko TONE button během zapínání nástroje.

POZN.
- Pokud takto vypnete funkci funkci Auto Power Off, nástroj zůstane trvale zapnutý i při napájení bateriemi až do vybití baterií.
- Po zapnutí nástroje obvyklým způsobem je funkce Auto Power Off opět aktivována.

Nastavení parametrů

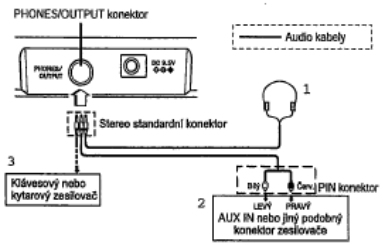
Po vypnutí nástroje a znovuzapnutí ovládačem POWER/MODE (nebo vypnutí funkcí AUTO POWER OFF) budou parametry nástroje vždy inicializovány (tzn. nebude zachováno nastavení před vypnutím nástroje).

Konektory

Konektor Phones/Output

Před připojením sluchátek či jiného externího zařízení snižte nejprve hlasitost jak na nástroji, tak na tomto zařízení. Teprve po propojení přístrojů nastavte hlasitost na požadovanou úroveň.

[Zadní panel]



Připojení sluchátek (obr. 1)

Připojením sluchátek jsou automaticky odpojeny vestavěné reproduktory, takže není okolí rušeno hrou na nástroj.

Připojení audio zařízení (obr. 2)

Připojení nástroje k běžnému audio zařízení je možné běžně dostupným kabelem se standardním stereokonektorem 6,3 mm na straně nástroje a odpovídajícím konektorem (konektory) na straně druhé. Nezapomeňte, že provedení nástroje je stereofonní, tzn. že při zapojení do mono zesilovače musíte použít slučovací člen, jinak nebude zvuk nástroje správně reprodukován. Řiďte se pokyny pro použitý zesilovač či audio zařízení.

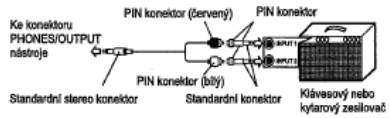
Hudební zesilovač (obr. 3)

Použijte běžně dostupný kabel* pro propojení se zesilovačem.

* Nezapomeňte, že provedení nástroje je stereofonní, tzn. že při zapojení do mono zesilovače musíte použít slučovací člen, jinak nebude zvuk nástroje správně reprodukován.

Stejně jako v předchozích případech snižte před vlastním propojením přístrojů hlasitost na minimum a na požadovanou úroveň ji nastavte až poté.

[Příklad propojení]

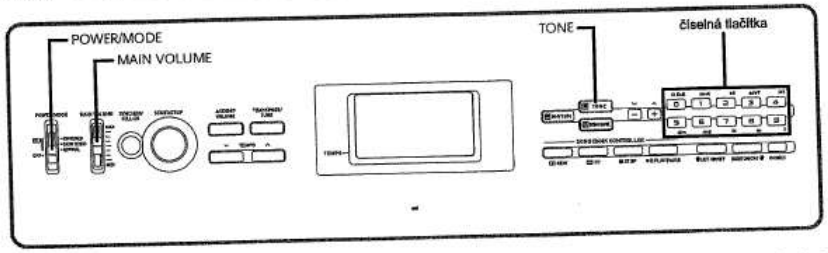


Doplňky a příslušenství

Používejte pouze originální příslušenství, popř. příslušenství doporučené tímto návodem. Používání neznačkových příslušenství může způsobit poškození nástroje, požár, apod.

- Informace o příslušenství najdete buď v katalogu klávesových nástrojů CASIO nebo na níže uvedené čebové adrese:
  http://world.casio.com/

Základní obsluha



V této kapitole se dozvíte základní informace o tom, jak ovládat nástroj.

Zapnutí nástroje

Postup zapnutí nástroje

1 Ovládač **POWER/MODE** nastavte do polohy NORMAL.

2 Ovládačem **MAIN VOLUME** snižte hlasitost zvuku.
- Vždy je vhodné snížit hlasitost před zahájením hry.

3 Nyní můžete hrát na klaviatuře nástroje.

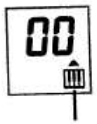
Volba zvukového rejstříku

Nástroj disponuje 100 předprogramovanými zvukovými rejstříky. Následující postup popisuje volbu rejstříků.

Postup volby

1 Vyberte si požadovaný zvukový rejstřík ze seznamu na panelu nástroje.
- Na panelu nástroje nejsou uvedeny všechny zvukové rejstříky. Úplný seznam najdete v příloze na str. A-1.

2 Stiskněte tlačítko TONE.



Objeví se po stisku tlačítka TONE

3 **Číselnými tlačítky** zadejte dvojmístný číselný kód vybraného zvukového rejstříku.
Příklad: Pro výběr "26", zadejte 2 a 6.

POZN.
- Všechny zvukové rejstříky je nutné zadávat dvojmístným kódem a to i v případě, že číselný kód obsahuje číslici 0. Zadáte-li jen jednu číslici, displej se po několika vteřinách vynuluje.
- Zvýšení či snížení čísla rejstříku o 1 můžete provést tlačítkem [+] nebo [–].

Kombinované zvukové rejstříky

V nabídce jsou i zvukové rejstříky, které jsou složeny ze dvou základních zvukových rejstříků.

Vrstvené zvuky (80 - 89)

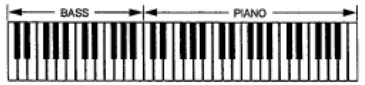
Příklad: 80 STR PIANO

Tento rejstřík je spojením zvuků smyčců a piana, takže při stisku klávesy uslyšíte kombinovaný zvuk těchto nástrojů.

Dělené rejstříky (90 - 96)

*Příklad:*90 BASS/PIANO

Při volbě tohoto resjtříku zní na spodní části klaviatury první uvedený zvuk (BASS) na horní části klaviatury pak zvukový rejstřík, uvedený na druhém místě (PIANO).



Zvuk bicích nástrojů (Percussion)

*Příklad:*99 PERCUSSION

Při volbě tohoto rejstříku jsou přiděleny jednotlivým klávesám zvuky různých bicích nástrojů. Přesné přiřazení je uvedeno v příloze A-4 originálního návodu.

Efektové zvuky

U rejstříků 77 - 79 jsou ve stejné oktávě při stisku různých kláves generovány stejné efektové zvuky. Např. při volbě rejstříku 78 PHONE (telefon), lze na nástroji generovat několik typů signálů.

Polyfonie

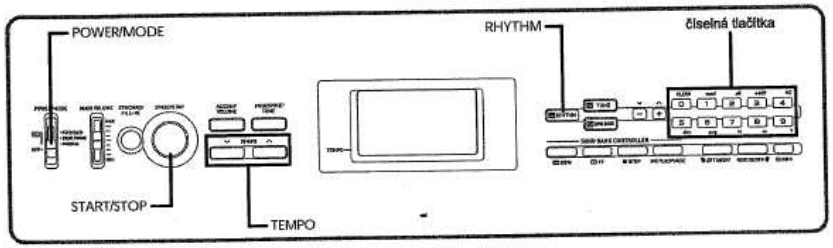
Výraz polyfonie znamená kolik může být na nástroji stisknuto kláves současně, aby zněl odpovídající zvuk. Tento nástroj disponuje 12-ti hlasou polyfonií, což znamená, že maximální počet současně znějících not je 12 (do této hodnoty se započítávají i hlasy automatického doprovodu v případě, že je zapnut). U některých zvukových rejstříků je možná jen 6-ti hlasá polyfonie.

POZN.
- V případě hry s automatickým doprovodem je tedy počet možných melodických hlasů výrazně omezen.

Digitální vzorkování

Velké množství zvukových rejstříků byla pořízena technikou digitálního vzorkování. Aby byla zaručena vysoká kvalita zvuku, je pořízeno vždy několik vzorků ze spodní, střední a horní části klaviatury. Tam, kde se při stisku sousedních kláves využívá ke tvorbě zvuku odlišný zvukový vzorek, si můžete všimnout malého rozdílu zvuku. To je při tvorbě zvuku touto technikou běžné a tento fakt nemůže být důvodem k reklamaci nástroje nebo vrácení kupní ceny.

Automatický doprovod



Tento nástroj je vybaven automatickou doprovodnou jednotkou, která umožňuje automatickou hru doprovodu ke každému z předprogramovaných rytmů. Stačí pouze zadat harmonickou funkci, popř. její změnu. Každý z doprovodů je složen z bicích, baskytary, a dalších (3) doprovodných nástrojů. Tím je zaručeno, že Vaše hra při zapnutém doprovodu bude znít jako opravdová hudební skupina o 5 hudebnících.

Volba rytmu

Nástroj má k dispozici 100 předprogramovaných rytmů, které zvolíte následujícím postupem.

Postup volby rytmu

1 Vyberte si jeden z rytmů ze seznamu na horním panelu nástroje a zapamatujte si jeho dvojmístný číselný kód.
- Na panelu nástroje není uveden kompletní seznam rytmů. Úplný přehled najdete v příloze A-5.

2 Stiskněte tlačítko **RHYTHM**.



3 **Číselnými tlačítky** zadejte dvojmístný číselný kód vybraného rytmu.
Příklad: K volbě "64", zadejte 6 a pak 4.

POZN.
- "Po zapnutí nástroje je vždy zvolen rytmus č. "00".
- Změnit rytmus (o jeden) můžete také použitím tlačítek [+] nebo [–].

Hra s bubeníkem

Následujícím postupem popisuje způsob práce.

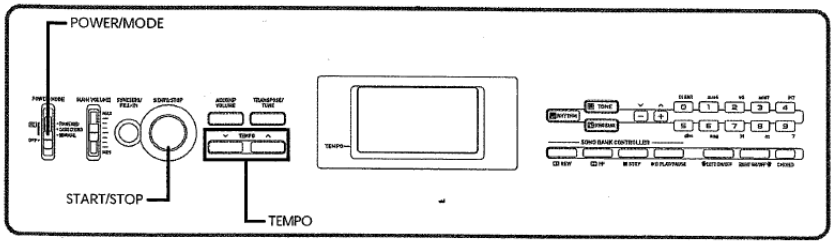
Postup spuštění rytmu

1 Nastavte ovládač **POWER/MODE** do polohy NORMAL.

2 Tlačítkem **START/STOP** spustíte automatického bubeníka.

3 Automatického bubeníka zastavíte opět tlačítkem **START/STOP**.

POZN.
- Je-li zvolen režim NORMAL, pak jsou všechny klávesy určeny pro hru melodie.



Nastavení tempa

Následujícím postupem můžete nastavit tempo automatického bubeníka v rozsahu 20 - 255 dob za minutu. Stejným postup platí pro nastavení tempa doprovodu nebo skladeb.

Postup nastavení tempa

1 Tlačítky **TEMPO** (▲ / ▼) nastavte tempo.
▲ : Zvyšuje hodnotu tempa.
▼ : Snižuje hodnotu tempa.
Příklad: Podržte stisknuté tlačítko ▼ dokud se na displeji neobjeví požadovaná hodnota tempa 110.



POZN.
- Stiskem obou dvou tlačítek TEMPO (▲ a ▼) současně se nastaví přednastavená hodnota pro zvolený rytmus.

Automatický doprovod

Následujícím postupem se dozvíte jak používat a ovládat automatický doprovod. Zatím zvolte rytmus a nastavte tempo.

Ovládání automatického doprovodu

1 Ovládač **POWER/MODE** nastavte do polohy CASIO CHORD nebo FINGERED.

2 Tlačítkem **START/STOP** spusťte zvolený rytmus.

3 Zadávejte akordy.
- Přesný postup zadávání záleží na tom, zda jste zvolili režim CASIO CHORD nebo FINGERED. Postup ovládání je popsán.

CASIO CHORD ..... strana 15
FINGERED ..... strana 16

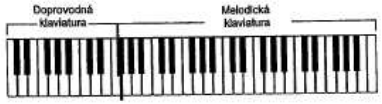


4 K zastavení automatického doprovodu použijte opět tlačítko **START/STOP**.

CASIO CHORD

Tento způsob ovládání je velmi jednoduchý a je založen na tom, že nejpoužívanější 4 typy akordů jsou: durový, mollový, dominantní septakord a mollový dominantní septakord. Tyto čtyři akordy lze zadat velmi snadno a již začátečník se může plně soustředit na bezchybnou hru melodie.

Rozdělení klaviatury při zapnutí CASIO CHORD



POZN

- Doprovodná klaviatura může být použita jen pro zadávání akordů.
  Při stisku jednotlivých tónů na doprovodné klaviatuře není slyšet melodický hlas, vždy jen akord.

Typy akordů

V režimu CASIO CHORD jsou k dispozici tyto 4 akordy s minimálními nároky na ovládání (příklady v tónině C).

Typ akordu	Příklad
Durový akord Durový akord se zadává stiskem jediného tónu, který určuje tóninu.	C dur (C)
Mollový akord (m) Mollový akord se zadává stiskem dvou kláves na doprovodné klaviatuře. Tónina akordu je určena levou z těchto dvou kláves.	C moll (Cm)
Dominantní septakord (7) Dominantní septakord se zadává stiskem tří kláves na doprovodné klaviatuře. Tónina akordu je opět určena krajní levou stisknutou klávesou.	C7
Mollový dominantní septakord (m7) Mollový dominantní septakord se zadává stiskem 4 kláves na doprovodné klaviatuře. Tónina akordu je opět určena krajní levou stisknutou klávesou.	Cm7

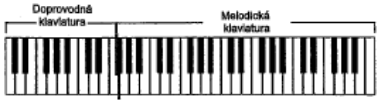
POZN

- Jako klávesy určující typ akordu a nikoliv tóninu (tzn. kromě levé klávesy) můžete použít libovolné klávesy z rozsahu doprovodné klaviatury (tzn. i černé klávesy).

FINGERED

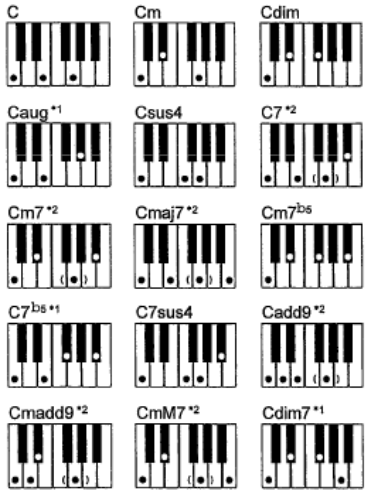
Režim FINGERED Vám umožňuje zadávat celkem 15 různých typů akordů. Je nutné ovšem specifikovat akord stiskem celé akordové sazby. Není podstatné, zda je akord zadán v základním tvaru.

Doprovodná a melodická klaviatura v re•imu FINGERED



POZN

- Doprovodná klaviatura může být použita pouze pro zadávání akordů. Na stisk jednotlivých kláves na doprovodné klaviatuře nástroj nebude reagovat.

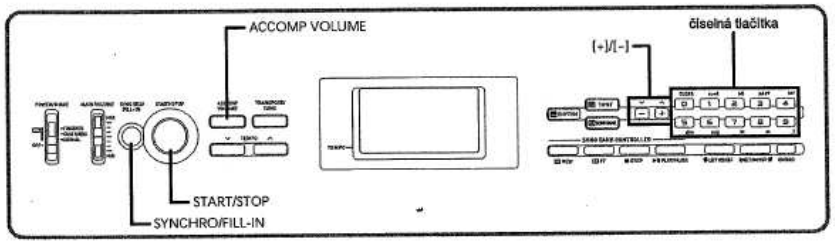


V příloze A-2 najdete přesný popis akordu pro ostatní tóniny.

*1:Použití obratu akordu není možné. Spodní tón určuje tóninu.
*2:U těchto akordů není nutné tisknout 5 stupeň (G).

POZN

- S výjimkou výše uvedených akordů označených*1, je mo•né pou•ít i obraty akordů (tzn. zadat E-G-C nebo G-C-E místo kvintakordu C-E-G), proto•e automatický doprovod všechny obraty převádí do základního tvaru (kvintakord).
- S výjimkou výše uvedených akordů označených*2, všechny klávesy určující akord, musí být stisknuty. Pokud tak neučiníte, doprovodná jednotka zvolí jiný akord.



Použití bubnové výplně (Fill-in)

Použití bubnové výplně můžete využít na ukončení fráze, protože tam je vhodné, aby rytmus nezněl tak strojově.

Následující odstavec popisuje způsob ovládání.

Postup vložení výplně

1 Tlačítkem **START/STOP** spusťte rytmus.

2 Stiskem tlačítka **SYNCHRO/FILL-IN** vložíte bubnovou výplň.

Synchronní start automatického doprovodu

Tímto postupem lze spustit automatického bubeníka přímo stiskem akordu nebo klávesy na doprovodné klaviatuře a ušetříte tím hledání spouštěcího tlačítka.

Před vlastním synchronním spuštěním automatického doprovodu vyberte rytmus, nastavte tempo a ovládačem POWER/MODE zvolte požadovaný způsob ovládání doprovodu (CASIO CHORD, FINGERED).

Použití synchronního startu

1 Stiskněte tlačítko **SYNCHRO/FILL-IN** a tak nastavíte doprovod do pohotovostního stavu.



2 Stiskem akordu nebo klávesy na doprovodné klaviatuře spustíte automatický doprovod.

POZN.
- Nastavíte-li ovládač POWER/MODE do polohy NORMAL, spustí se jen automatický bubeník (bez doprovodných akordů).
- Zrušit pohotovostní stav synchronního spuštění můžete dalším stiskem tlačítka SYNCHRO/FILL-IN.

Nastavení hlasitosti doprovodu

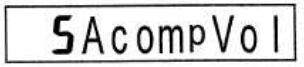
Nastavení hlasitosti doprovodu (jako poměrná hlasitost k celkové hlasitosti) lze v rozsahu 0 (minimum) až 9.

1 Stiskněte tlačítko **ACCOMP VOLUME**.

Stávající nastavení hlasitosti doprovodu

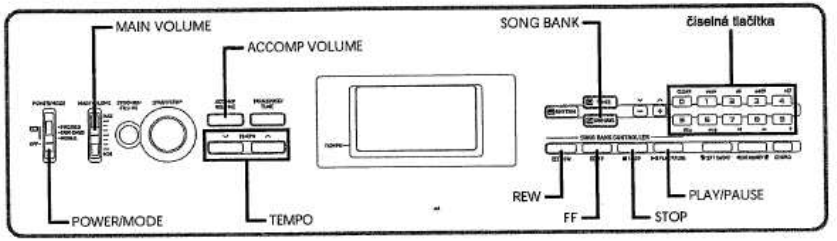


2 Použijte **číselných tlačítek** nebo tlačítek **[+]/[–]** ke změně stávající hodnoty.
Příklad: 5



POZN.
- Hodnota stávajícího nastavení hlasitosti doprovodu automaticky zmizí z displeje po cca 5 vteřinách od stisku tlačítka ACCOMP VOLUME.
- Současným stiskem tlačítek [+] a [–] nastavíte hodnotu hlasitosti doprovodu 7 (přednastavená hodnota po zapnutí nástroje).

Ovládání Song Bank



V nástroji je předprogramováno 100 skladeb (Song Bank), které máte k dispozici pro poslech nebo k výuce jejich hry. Můžete si vypnout part hraný levou nebo pravou rukou a tak se postupně naučíte hrát skladbu na nástroji sami. Na displeji sledujte doporučený prstoklad.

Reprodukce skladeb

Postup reprodukce skladeb

1 Nastavte ovládač **POWER/MODE** do polohy NORMAL.

2 Nastavte požadovanou celkovou hlasitost a hlasitost doprovodu.

3 Tlačítkem **SONG BANK** zvolte režim Song Bank.



zobrazí se při stisku tlačítka SONG BANK

4 Najděte si požadovanou skladbu v seznamu skladeb a zadejte **číselnými tlačítky** dvojmístný číselný kód požadované skladby.
Příklad: Pro volbu "50", zadejte 5 a poté 0.
- Na panelu nástroje nejsou uvedeny všechny skladby. Kompletní seznam najdete v návodu na str. A-6.

POZN.
- Skladba "00" je zvolena vždy po zapnutí nástroje jako první skladba pro reprodukci.
- Číslo skladby je možné zvolit i použitím tlačítek [+] a [–].
- Než spustíte vlastní reprodukci v dalším kroku, můžete nastavit tempo (str. 14), nastavit zvukový rejstřík (str. 11) pro melodický part nebo vypnout part levé nebo pravé ruky (str. 21).

5 Tlačítkem **PLAY/PAUSE** spusťte reprodukci.

zobrazí se při stisku PLAY/PAUSE



6 Tlačítkem **STOP** zastavíte reprodukci.

Krátkodobé přerušení reprodukce

1 Spuštěnou skladbu zastavíte tlačítkem **PLAY/PAUSE**.

Při aktivaci pauzy se objeví symbol " II ".

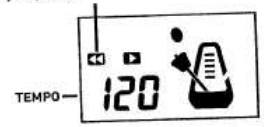


2 Skladbu znovu spustíte tlačítkem **PLAY/PAUSE**.

Rychlý zpětný posuv

1 Během spuštěné reprodukce podržte stisknuté tlačítko **REW**.

Symbol "◀◀" se na displeji objeví během rychloposuvu.



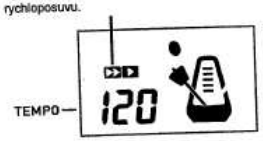
- Během rychlého posuvu je slyšet pípání, podle kterého můžete odhadnout polohu ve skladbě.
  1 pípnutí: posun na předchozí takt.
  2 pípnutí: začátek skladby.

2 Pokud se domníváte, že jste dosáhli žádanou polohu, uvolněte tlačítko **REW**.

Rychlý dopředný posuv

1 Při spuštěné reprodukce držte stisknuté tlačítko **FF**.

Symbol "▶▶" se na displeji zobrazí během rychloposuvu.



- Během rychlého posuvu je slyšet pípání, podle kterého můžete odhadnout polohu ve skladbě.
  1 pípnutí: posun na další takt
  3 pípnutí: konec skladby.

2 Pokud se domníváte, že jste dosáhli žádanou polohu, uvolněte tlačítko **FF**.

POZN.
- Pokaždé, když zvolíte novou skladbu v re•imu Song Bank, zvukový rejstřík, tempo a rytmus, který je předprogramován ke každé skladbě, bude automaticky zvolen. Mů•ete změnit zvukový rejstřík a tempo u každé skladby, ale není mo•né změnit typ rytmu.
- Můžete změnit zvukový rejstřík i tempo, není možné však změnit typ doprovodu.
- Pro skladby 00 - 80 je možné nastavit poměrnou hlasitost doprovodu (str.17).

Displej v režimu Song Bank

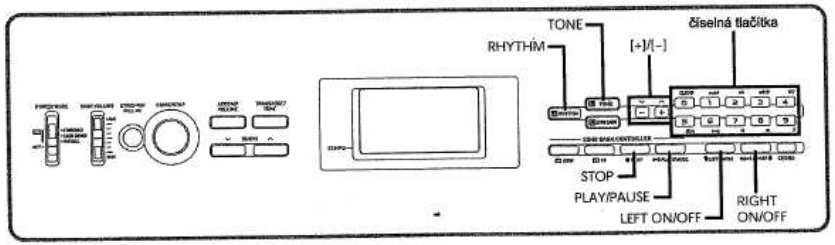
V režimu Song Bank ukazuje displej řadu potřebných informací.

[Displej v režimu reprodukce]

Hraný tón



POZN.
- Názvy akordů se nezobrazují u skladeb 81 - 99.



Nastavení tempa skladeb

Změna tempa skladby

Tempo můžete nastavit v rozsahu 20 - 255 dob za minutu. Nastavení tempa můžete provést během hry, během pauzy i tehdy, je-li skladba zastavena.

1 **Tlačítky TEMPO [▲/▼]** nastavte požadované tempo.
- ▲ : zvyšuje hodnotu tempa
- ▼ : snižuje hodnotu tempa

POZN.
- Stiskem obou dvou tlačítek TEMPO [▲] a [▼] bude nastavena předprogramovaná hodnota tempa pro zvolenou skladbu.
- Skladby 80 - 99 mají naprogramovány také změny tempa během své reprodukce. Pokud výše uvedeným postupem změníte tempo, pak bude toto tempo platné jako pevné po celou délku skladby.

Změna zvukového rejstříku melodie

Kterýkoliv ze 100 zvukových rejstříků nástroje můžete zvolit pro libovolnou skladbu. Jakmile však reprodukci skladby zastavíte, bude při dalším spuštění opět zvolen původní, předprogramovaný zvukový rejstřík.

1 Při spuštěné reprodukci skladby stiskněte tlačítko **TONE**.



2 Nalezněte požadovaný zvukový rejstřík ze seznamu na nástroji a **číselnými tlačítky** nebo tlačítky **[+]** a **[–]** zadejte dvojmístný číselný kód rejstříku.
Příklad: K volbě "30", zadejte 3 a pak 0.

POZN.
- Stiskem obou dvou tlačítek [+] a [–] současně zvolíte rejstřík "00".
- U skladeb bez automatického doprovodu (81 - 99) lze volit zvukový rejstřík pro part pravé i levé ruky.
- Chcete-li zvolit původní předprogramované nastavení pro danou skladbu proveďte nové spuštění této skladby.

Současná hra s reprodukcí skladby

Každá skladba je předprogramována tak, aby bylo možné vypnout part levé ruky (resp. doprovod u některých skladeb) a part pravé ruky (melodie). Následujícím postupem tento part vypnete a tak se můžete postupně naučit hru levé a pravé ruky sami.

Číslo skladby	00 až 80	81 až 99
Typ doprovodu	Automatický	Piano Solo
Levá ruka	Automatický doprovod (bicí, basa, akordy)	Tóny hrané levou rukou
Pravá ruka	Melodie	Tóny hrané pravou rukou

Současná hra s reprodukcí skladby

1 Proveďte kroky 1 - 4 popsané v odstavci "Reprodukce skladeb" na str. 18 k volbě požadované skladby.

2 Stiskněte tlačítko **RIGHT ON/OFF** nebo **LEFT ON/OFF** podle toho, který part chcete vypnout.
- Stiskněte tlačítko RIGHT ON/OFF pro vypnutí partu pravé ruky (melodie) nebo tlačítko LEFT ON/OFF pro vypnutí partu levé ruky (doprovodu).
- Stav vypnutí / zapnutí partu levé či pravé ruky zjistíte na displeji podle toho, zda je zobrazeno v symbolu ruky písmeno R nebo L. V symbolu ruky, jejíž part je zapnutý, je zobrazeno písmeno



3 Spusťte reprodukci skladby tlačítkem **PLAY/PAUSE**.
- Uslyšíte pouze jeden part, protože druhý (melodie nebo doprovod) je nyní vypnut.
- Tlačítka RIGHT ON/OFF a LEFT ON/OFF k vypínání partů lze použít i v průběhu reprodukce skladby.

4 Reprodukci zastavíte tlačítkem **STOP**.

Skladby s automatickým doprovodem (čísla skladeb 00 - 80)
Během reprodukce v režimu Song Bank, se vždy ovládají akordy doprovodu stiskem celé akordové sazby, tzn. tak, jak jste zvyklí ovládat doprovod v režimu FINGERED. Nezáleží tedy vůbec na tom, v jaké poloze se nachází ovládač POWER/MODE.

Skladby pro hru oběma rukama 81 - 99)
Během reprodukce těchto skladeb je chápána celá klaviatura nástroje vždy jako melodická (tzn. jako by byl automatický doprovod vypnut) a to nezávisle na poloze ovládače POWER/MODE.

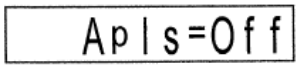
POZN.
- U skladeb pro obě ruce (81 - 99) nelze současně vypnout part pravé i levé ruky současně. Vypnutí druhého partu způsobí automatické zapnutí partu prvního.
- Reprodukce zvolené skladby je hrána stále dokola v nekonečné smyčce, dokud ji nevypnete tlačítkem STOP.
- Nastavení hlasitosti doprovodu (str. 17) je možné pouze u skladeb s automatickým doprovodem (00 - 80).
- Při reprodukci skladeb bez doprovodu (81 - 99) se na displeji nezobrazuje žádný akord.
- Vypnutí obou dvou partů u skladeb s doprovodem (00 - 80) způsobí, že bude hrát pouze pouze automatický bubeník.

Zvuk potlesku

Vždy, když je vypnut jeden part doprovodu a skladba je dohrána až do konce, ozve se po přehrání skladby zvuk potlesku.

Vypnutí zvuku potlesku

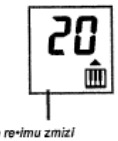
1 Stiskněte současně tlačítka **STOP** a tlačítko **LEFT ON/OFF** nebo **RIGHT ON/OFF**.



- Opakovaným současným stiskem tlačítek STOP a LEFT ON/OFF nebo RIGHT ON/OFF zvuk potlesku opět zapnete.

Postupná reprodukce všech skladeb Song Bank

1 Tlačítkem **TONE** nebo **RHYTHM** opusťte režim Song Bank.



Indikace režimu zmizí

2 Stiskem tlačítka **PLAY/PAUSE** se spustí reprodukce od první skladby 00.

3 Reprodukci zastavte tlačítkem **STOP**.
- Použití krátkodobého zastavení (PAUSE) automaticky zruší postupnou reprodukci všech skladeb. Po uvolnění "pauzy" bude reprodukce pokračovat pouze do konce právě hrané skladby.

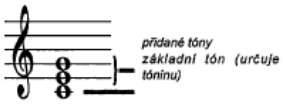
Obsluha knihovny akordů

Funkce knihovny akordů (Chord Book) umožňuje najít informaci o potřebném akordu snadno a rychle. Zadejte název akordu a určete tóninu a na displeji se zobrazí, které klávesy máte stisknout. Naopak, stisknete-li na doprovodné klaviatuře akord, na displeji se zobrazí jeho název.

Co je to akord?

Akord je tvořen nejméně 3 tóny a lze ho popsat jako základní tón, nad který jsou naskládány nejméně dva další tóny. Tak lze vytvořit velké množství arůzných akordů od jednoho základního tónu.

<Příklad: C dur>



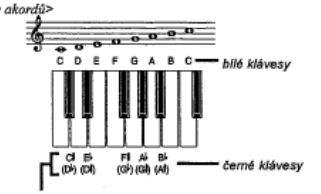
Názvy akordů

I když je více způsobů označování akordů, nejrozšířenější je způsob používající akordových značek. Velkým písmenem je označen základní tón a malými písmeny (číslicemi) jsou označeny typy akordů, lišící se naskládanými tóny. Označení základních tónů na černých klávesách pochopitelně musí být doplněno posuvkami (# nebo b).

<Příklady>

C (Root)	Sharp: F♯ (Root)	Flat: B♭ (Root)	Minor: Am (Root)	Sharp / Diminished: C♯ dim (Root)
Seventh: G7 — Degree (Root)	Major seventh: FM7 — Degree (Root)		Sus fourth: Esus4 (Root)	

<Názvy akordů>



Jak jste si jistě všimli, akordy se základním tónem na černých klávesách se mohou označovat dvojím způsobem. Je třeba mít dobrou znalost hudební teorie a je tedy nad rámec návodu k obsluze tohoto nástroje.

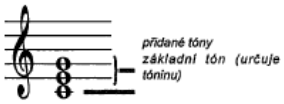
Obsluha knihovny akordů

Funkce knihovny akordů (Chord Book) umožňuje najít informaci o potřebném akordu snadno a rychle. Zadejte název akordu a určete tóninu a na displeji se zobrazí, které klávesy máte stisknout. Naopak, stisknete-li na doprovodné klaviatuře akord, na displeji se zobrazí jeho název.

Co je to akord?

Akord je tvořen nejméně 3 tóny a lze ho popsat jako základní tón, nad který jsou naskládány nejméně dva další tóny. Tak lze vytvořit velké množství arůzných akordů od jednoho základního tónu.

<Příklad: C dur>



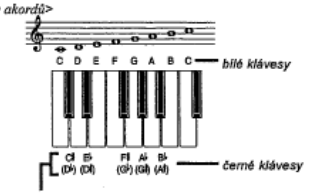
Názvy akordů

I když je více způsobů označování akordů, nejrozšířenější je způsob používající akordových značek. Velkým písmenem je označen základní tón a malými písmeny (číslicemi) jsou označeny typy akordů, lišící se naskládanými tóny. Označení základních tónů na černých klávesách pochopitelně musí být doplněno posuvkami (# nebo b).

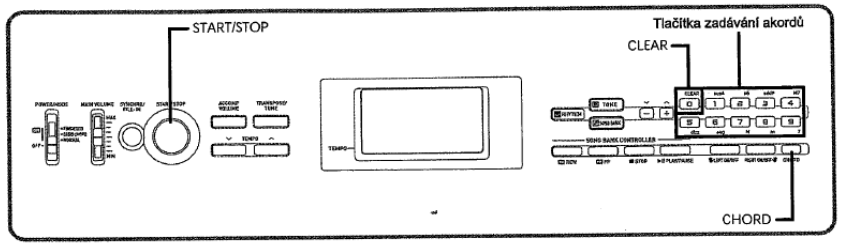
<Příklady>

C (Root)	Sharp: F♯ (Root)	Flat: B♭ (Root)	Minor: Am (Root)	Sharp / Diminished: C♯ dim (Root)
Seventh: G7 — Degree (Root)	Major seventh: FM7 — Degree (Root)		Sus fourth: Esus4 (Root)	

<Názvy akordů>

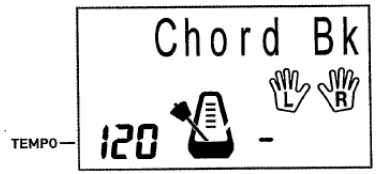


Jak jste si jistě všimli, akordy se základním tónem na černých klávesách se mohou označovat dvojím způsobem. Je třeba mít dobrou znalost hudební teorie a je tedy nad rámec návodu k obsluze tohoto nástroje.



Vyhledání akordu v knihovně akordů

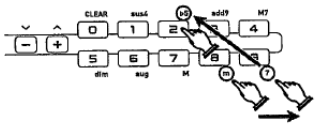
1 Stiskněte tlačítko **CHORD BOOK** k volbě režimu Chord Book.

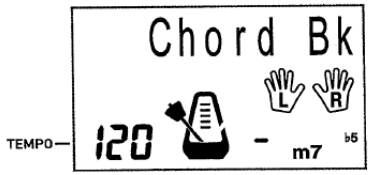


2 Stiskněte tlačítko **CLEAR**.
- Tento krok je nutný pro smazání předešlého zvoleného akordu.

3 Chcete-li zadat jiný než durový akord, použijte **tlačítek volby akordů** k určení typu akordu.
- Typ akordu je určen malými písmeny, které jsou popsány nad příslušnými tlačítky.
- Nedurové akordy znamená mollové, akordy se septimou, s přidanými tóny atd.
- Detailní popis volby tlačítky volby akordů najdete na str. 26.
- Vynechte krok 3, chcete-li zvolit durový akord.

<Příklad: F#m7-5>

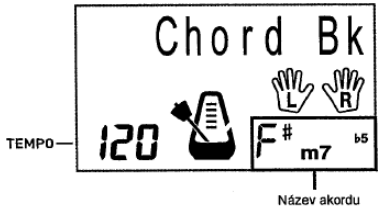




4 Stiskněte na doprovodné klaviatuře tón, určující tóninu akordu (základní tón).
- Na místě základního tónu se zobrazí na displeji pomlčka.
- K zadání tóniny F#, (např.), stiskněte klávesu F#.
- Při stisku základního tónu se na displeji zobrazí celá akordová značka a je slyšet zadaný akord.

<Příklad: F#m7-5>





5 Ujistěte se, že jste provedli volbu akordu správně. Pokud ne, vraťte se zpět do bodu 2.

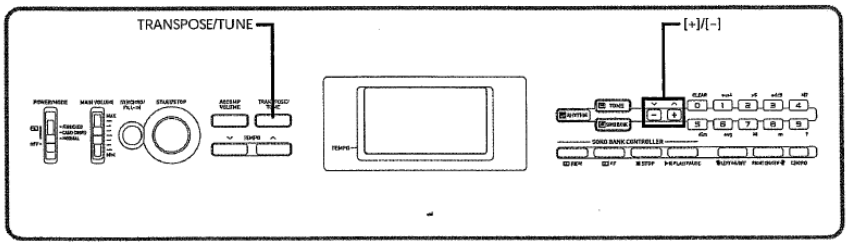
POZN
- Změnit akord zobrazený na displeji můžete i tlačítky [+] a [–].
- Zvukový rejstřík tónů, použitých při hře akordů na doporovodné klaviatuře, je stejný jako poslední zvukový rejstřík, který byl použit při hře akordů doprovodu před zvolením režimu Chord Book. Podle toho, který z rytmů byl zvolen, některé tóny akordů mohou být vynechány při následné hře akordů v režimu Chord Book. Důvodem je vnitřní předprogramovaná omezení pro některé rytmy, aranžmá rytmu a omezení způsobená maximální polyfonií. Z těchto důvodů hrajte akordy výhradně na melodické části klaviatury, kde k výše uvedeným problémům nedochází.
- Můžete také nejprve spustit automatický doprovod tlačítkem START/STOP ke spuštění rytmu a zadávat akordy až pak. Spolu se zadaným akordem se mění i harmonie automatického doprovodu.
- Změnou rytmu dojde k opuštění režimu knihovny akordů.

Tlačítka volby akordů

Typ akordu	Akordová značka	Jiné označení	Použité tlačítko k volbě
dur	C (C dur)		———
moll	Cm (C moll)		
aug	Caug (C zmenšený)	C+5	
sus 4	Csus4 (C snížená kvarta)		
dim	Cdim (C zmenšený)	C°	
7th	C7 (C s přidanou septimou)		
M7	CM7 (C maj)	Cmaj7 CD7	
moll 7	Cm7 (C moll s přidanou septimou)		
moll M7	CmM7 (C moll s přidanou septimou)		
moll 7-5	Cm7-5 (C moll se septimou a sníženým 5-tým stupněm)	C^{N}	
7sus 4	C7sus4		
přidaná 9	Cadd9		
m přidaná 9	Cm add9		
7-5	Cs7-5	$C7^{b}5$	
dim7	Cdim7		

POZN.
- Dokud je na displeji zobrazeno jméno akordu, můžete stiskem klávesy na doprovodné klaviatuře změnit tóninu.
- Je možné měnit typ akordu také tlačítky [+] a [–].

Nastavení dalších parametrů

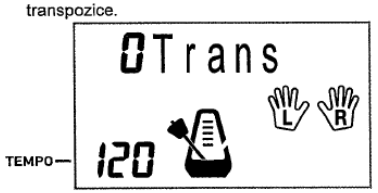


Transpozice

Funkce transpozice umožňuje nastavit nástroj tak, aby např. při stisknuté klávese C zněl tón jiný. Tato funkce je velmi výhodná tehdy, doprovázíte-li zpěváka, jehož hlasový rozsah vyžaduje zahrát skladbu v jiné tónině, než jste zvyklí. Pomocí transpozice snadno zahrajete skladbu tak, aby zněla jak zpěvák potřebuje.

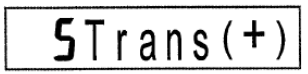
Postup transpozice

1 Stiskněte opakovaně tlačítko **TRANSPOSE/TUNE,** dokud se na displeji neobjeví menu transpozice.

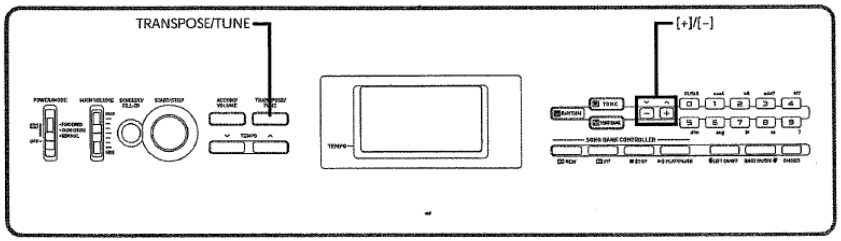


2 Tlačítky **[+]** a **[–]** nastavte požadovanou hodnotu transpozice.

Příklad: Nastavte transpozici o 5 půltónů nahoru.



POZN.
- Transpozici lze nastavit v rozsahu –6 až +5.
- Přednastavená hodnota transpozice (po zapnutí nástroje) je "0" (tzn. znějící tóny odpovídají stisknutým klávesám).
- Pokud během 5 vteřin nezměníte transpozici, displej pro nastavení transpozice zmizí.
- Nastavení transpozice ovlivní i automatický doprovod.
- Spuštění reprodukce skladby v režimu Song Bank automaticky nastaví transpozici na hodnotu "0".
- Pokud z důvodu nastavené transpozice přesáhne tón, který má být hrán, rozsah nástroje, pak bude nahrazen stejným tónem z nejbližší možné oktávy.

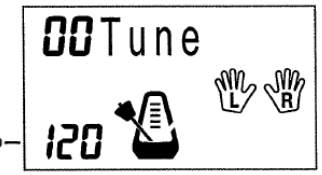


Ladění

Následujícím postupem můžete nastavit ladění nástroje tehdy, je-li jej třeba sladit s jiným akustickým nástrojem.

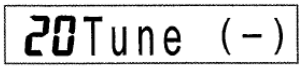
Postup změny ladění

1 Stiskněte tlačítko **TRANSPOSE/TUNE** dvakrát a zobrazíte tak na displeji menu ladění.



2 Tlačítky **[+]** a **[–]** nastavte požadovanou hodnotu ladění.

Příklad: Nastavte ladění na hodnotu 20.



POZN.

- Ladění lze nastavit v rozsahu –50 - +50 centů. *100 centů odpovídá jednomu půltónu.
- Přednastavená hodnota ladění (po zapnutí nástroje je "00").
- Pokud během 5 vteřin nezměníte ladění, displej pro nastavení ladění zmizí.
- Změna ladění platí také pro automatický doprovod.
- Reprodukce skladby v režimu Song Bank automaticky změní nastavení na hodnotu "00".

Co dělat při chybné funkci nástroje

Závada	Možná příčina	Způsob řešení	Viz str.
Nástroj nevydává žádný zvuk	1. Problém v napájení.	1. Připojte správně AC adaptér nebo se ujistěte, že jsou správně vloženy nové baterie a že jejich póly (+/–) jsou správně orientovány.	str. 8, 9
	2. Nástroj je vypnut.	2. Nastavte ovládač POWER/MODE do polohy NORMAL.	str. 11
	3. Hlasitost je stažena na minimum.	3. Tlačítky MAIN VOLUME nastavte vhodnou hlasitost.	str. 11-12
	4. Ovládač POWER/MODE je v poloze CASIO CHORD nebo FINGERED.	4. Běžná hra není možná na doprovodné klaviatuře v režimech CASIO CHORD nebo FINGERED.	str. 11
Následující příznaky jsou způsobeny vybitými bateriemi.	Slabé baterie	Vyměňte baterie nebo zapněte nástroj přes AC adaptér.	str. 8, 9
• Nástroj nejde zapnout • Displej nezobrazuje některé segmenty, je špatně čitelný • Neobvykle nízká hlasitost reprodukce • Zkreslení zvuku • Přerušení zvuku při hlasitější reprodukci • Náhlý výpadek napájení při hře vyšší hlasitostí • Špatně zobrazující displej při hře vyšší hlasitostí • Trvalý zvuk i když není stisknuta žádná klávesa • Zní jiný zvukový rejstřík než byl zvolen • Nepravidelná hra rytmu nebo skladby v režimu Song Bank			
Nehraje automatický doprovod.	Hlasitost doprovodu je nastavena na 00.	Tlačítky ACCOMP VOLUME nastavte požadovanou hlasitost.	str. 17
Jednotlivé klávesy nebo celkové ladění nástroje neladí s jiným nástrojem.	Nastavení ladění nebo transpozice je jiné než 0 nebo 00.	Změňte transpozici a ladění na hodnotu 0 nebo 00.	str. 27-28
Nehraje skladba v režimu Song Bank.	1. Part levé nebo pravé ruky je vypnut.	1. Ověřte na displeji, zda jsou zapnuty party levé a pravé ruky. Pokud ne, zapněte je tlačítkem LEFT ON/OFF nebo RIGHT ON/OFF.	str. 21
	2. Hlasitost doprovodu je nastavena na hodnotu 0.	2. Nastavte hlasitost doprovodu.	str. 17

Bezpečnostní předpisy, údržba a čištění

Z bezpečnostních důvodů a z důvodů registrace (CE) neprovádějte žádné zásahy do výrobku. Případné opravy svěřte odbornému servisu. Nevystavujte tento výrobek přílišné vlhkosti, nenamáčejte jej do vody, nevystavujte jej vibracím, otřesům a přímému slunečnímu záření. Tento výrobek a jeho příslušenství nejsou žádné dětské hračky a nepatří k do rukou malých dětí! Nenechávejte volně ležet obalový materiál. Fólie z umělých hmot představují veliké nebezpečí pro děti, neboť by je mohly děti spolknout.

Pokud si nebudete vědět rady, jak tento výrobek používat a v návodu nenajdete potřebné informace, spojte se s naší technickou poradnou nebo požádejte o radu kvalifikovaného odborníka.

Elektronické klávesy nevyžadují žádnou údržbu. K čištění pouzdra používejte pouze měkký, mírně vodou navlhčený hadřík. Nepoužívejte žádné prostředky na drhnutí nebo chemická rozpouštědla (ředidla barev a laků), neboť by tyto prostředky mohly poškodit displej a povrch výrobku.

Recyklace

Elektronické a elektrické produkty nesmějí být vhazovány do domovních odpadů. Likviduje odpad na konci doby životnosti výrobku přiměřeně podle platných zákonných ustanovení.

Šetřete životní prostředí! Přispějte k jeho ochraně!

Technické údaje

Model:	CTK-1100, 1150
Klaviatura:	61 standardních kláves (5 oktáv)
Počet zvukových rejstříků:	100
Polyfonie:	max. 12 tónů (6 pro některé rejstříky)
Automatický doprovod	
Počet rytmů:	100
Tempo:	nastavitelné (236 hodnot, ♩ = 20 až 255)
Ovládání akordů:	2 metody (CASIO CHORD, FINGERED)
Ovládání chodu doprovodu:	START/STOP, SYNCHRO/FILL-IN
Hlasitost doprovodu:	0 až 9 (10 úrovní)
Song Bank skladby	
Počet skladeb:	100
Ovládače reprodukce skladeb:	PLAY/PAUSE, STOP, REW, FF, LEFT ON/OFF (ACCOMP), RIGHT ON/OFF (MELODY)
Další funkce	
Transpozice:	12 hodnot (–6 půltónů až +5 půltónů)
Ladění:	nastavitelné (A4 = cca 440Hz +/- 50 centů)
Konektory	
Sluchátka/Výstup:	Standardní 6,3 mm jack, monofonní výstup Výstupní impedance: 78Ω Výstupní napětí: 4V (RMS) MAX
Konektor externího napájení:	9.5V DC
Napájení:	2 způsoby napájení
Bateriemi:	6 baterií typu AA životnost baterií: cca 4 hodiny nepřetržité hry u alkalických baterií cca 2 hodiny nepřetržité hry u manganových baterií
Doporučený AC adaptér:	AD-E95100L
Funkce Auto Power Off:	automatické vypnutí cca 6 min. po stisku poslední klávesy při napájení bateriemi
Výstupní výkon:	2.0W + 2.0W
Příkon:	9.5V 7.7W
Rozměry:	94.9 x 30.4 x 9.3 cm (37 $^{3}/_{8}$ t 11 $^{15}/_{16}$ t 3 $^{11}/_{16}$ palců)
Hmotnost:	cca 3.3kg (7.3liber) (bez baterií)

Záruka

Na elektronické klávesy poskytujeme **záruku 24 měsíců.**

Záruka se nevztahuje na škody, které vyplývají z neodborného zacházení, nehody, opotřebení, nedodržení návodu k obsluze nebo změn na výrobku, provedených třetí osobou.

Překlad tohoto návodu zajistila společnost Conrad Electronic Česká republika, s. r. o.

Všechna práva vyhrazena. Jakékoliv druhy kopií tohoto návodu, jako např. fotokopie, jsou předmětem souhlasu společnosti Conrad Electronic Česká republika, s. r. o. Návod k použití odpovídá technickému stavu při tisku! **Změny vyhrazeny!**

© Copyright Conrad Electronic Česká republika, s. r. o. **DO/11/2011**