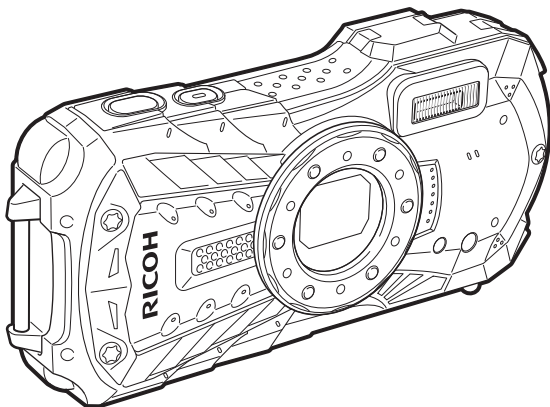


# RICOH

Digitální fotoaparát

# RICOH WG-50

Rychlý průvodce



Abyste využili nejvyšší výkon vašeho fotoaparátu, pročtěte si nejprve tento návod k použití.

Děkujeme Vám, že jste si digitální fotoaparát RICOH WG-50.

Tento Rychlý průvodce poskytuje informace jak provést přípravu pro použití vašeho RICOH WG-50 a jeho základní operace. Abyste si zajistili správný provoz, přečtěte si prosím tento rychlý průvodce před použitím fotoaparátu. Detaily jak používat různé způsoby exponování a nastavení, si přečtěte v Návodu k použití (PDF) uvedeném na našich webových stránkách. Viz str.67, kde jsou detaily v návodu k použití.

### **K autorským právům**




Snímky exponované tímto fotoaparátem, které by sloužily jiným účelům než pro osobní zábavu, nelze používat bez svolení dle ustanovení o autorských právech. Věnujte pozornost několika omezením, i když se jedná o snímky pro vaši osobní potřebu, týká se to exponování snímků: během demonstrací, průmyslových zařízení nebo snímků, které budou vystavovány. Snímky, které byly pořízeny za účelem získání autorských práv, nelze použít mimo rozsah, který jim autorské právo vymezuje.

### **K ochranným známkám**




- SDXC logo je obchodní značka SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI logo a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní známky nebo registrované značky HDMI Licensing, LLC ve Spojených Státech a/nebo dalších zemích.
- Eye-Fi, Eye-Fi logo, Eye-Fi *connected* jsou obchodní značky Eye-Fi, Inc.
- Tento výrobek podporuje PRINT Image Matching III. Je-li aktivován protokol PRINT Image Matching s kompatibilními digitálními fotoaparáty, tiskárnami a softwarem, pomáhá dosáhnout u snímků věrné reprodukce. Některé funkce nejsou k dispozici na tiskárnách, které nejsou kompatibilní s PRINT Image Matching III.  
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Všechna práva vyhrazena.  
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Všechna práva vyhrazena. PRINT Image Matching je obchodní značkou Seiko Epson Corporation. PRINT Image Matching logo je obchodní značkou Seiko Epson Corporation.
- Tento produkt je povolen na základě licence portfolia patentu pro AVC pro osobní využití spotřebitelem a pro jiné využití, se kterým není spojeno finanční ohodnocení, a vztahuje se na (i) kódování videa v souladu s AVC standardem („AVC Video“) a/nebo (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem provádějícím aktivity osobního charakteru a/nebo bylo získáno od dodavatele videa, který je na základě licence oprávněn poskytovat AVC Video. V případě jakéhokoli jiného použití licence nebude udělena nebo bude zrušena. Další informace je možné získat od MPEG LA, LLC.  
Navštivte stránku <http://www.mpegla.com>.
- Všechny ostatní ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.

## Pro uživatele tohoto fotoaparátu

- Nepoužívejte ani neukládejte tento fotoaparát v blízkosti zařízení, které generuje silné elektromagnetické záření nebo elektromagnetické pole. Silné statické výboje nebo magnetická pole produkovaná zařízeními jako rádiové vysílače se mohou projevit rušením monitoru, poškodit uložená data na paměťové kartě nebo mohou ovlivnit vnitřní obvod a způsobit nesprávnou funkci fotoaparátu.
- Panel z tekutých krystalů použitý v monitoru je vyrobený s použitím velmi přesné technologie. Ačkoliv úroveň správně pracujících pixel je 99,99% nebo lepší, je možné, že 0,01% pixel nebude svítit, nebo budou svítit, kde nemají. Tento jev však nemá žádný vliv na zaznamenaný obraz.
- Ilustrace a zobrazení na displeji monitoru v tomto návodu se mohou lišit od skutečného výrobku.
- Paměťové karty SD, SDHC, SDXC a Eye-Fi jsou zmiňovány v tomto návodu jako paměťové karty SD.
- V tomto návodu, standardně používaný termín „počítač(e)“ se týká Windows PC nebo počítače Macintosh.
- V tomto návodu, se výraz „baterie“ týká jakéhokoliv typu baterií, které se používají pro tento fotoaparát a příslušenství.

V tomto návodu je režim záznamu pro exponování snímků a záznam videoklipů, odkazován jako “ režim” (režim záznamu) (“Režim záznamu snímků” znamená režim pro exponování snímků a “Režim videoklipů” je pro záznam videoklipů). Režim přehrávání slouží pro prohlížení zaznamenaných snímků na displeji, je odkazován jako “ režim” (režim přehrávání). Při režimu , můžete provádět na snímcích během prohlížení jednoduché editovací operace.

Význam použitých symbolů v návodu je vysvětlen níže.

	Indikuje referenční číslo stránky pro vysvětlení příslušné operace.
	Indikuje informaci, kterou je užitečné znát.
	Indikuje, která preventivní opatření je třeba dodržet při ovládání fotoaparátu.

## Pro bezpečné používání fotoaparátu

Bezpečnosti při používání tohoto fotoaparátu byla věnována náležitá pozornost. Žádáme Vás proto, abyste věnovali zvláštní pozornost položkám označeným následujícími symboly.



### Varování

Tento symbol znamená, že nedodržením tohoto pokynu může dojít k vážným zraněním.



### Upozornění

Tento symbol znamená, že nedodržením tohoto pokynu může dojít k menším nebo středním osobním zraněním nebo ztrátě vlastností.

## O fotoaparátu

### Varování

- Nepokoušejte se fotoaparát rozebírat nebo provádět na něm úpravy. Uvnitř fotoaparátu je vysoké napětí a při otevření fotoaparátu hrozí nebezpečí elektrického šoku.
- Pokud dojde k odkrytí vnitřních částí fotoaparátu např. při pádu fotoaparátu, za žádných okolností se nedotýkejte odkrytých částí, hrozí nebezpečí elektrického šoku.
- Omotání řemínku kolem krku může být nebezpečné. Dbejte na to u malých dětí, aby si nevěšely řemínek kolem krku.
- Jestliže bude z fotoaparátu vycházet dým nebo zvláštní zápach, přestaňte ihned fotoaparát používat, vyndejte baterii a kontaktujte nejbližší servisní centrum. V případě, dalšího používání může dojít k vznícení fotoaparátu nebo k elektrickému šoku.

### Upozornění

- Při expozici s bleskem jej nezakrývejte prstem. Může dojít k popálení.
- Neodpalujte blesk pokud je v kontaktu s vaším oblečením, může dojít k odbarvení.
- Některé části se během používání mohou více ohřát, buďte opatrní, je nebezpečí popálení u částí, které byste drželi po delší dobu.
- Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor na úlomky skla. Vyhněte se též kontaktu tekutých krystalů s vaší pokožkou, očí nebo úst.
- V závislosti na individuálních faktorech nebo tělesných podmínkách, může při použití fotoaparátu dojít ke svědění, vyrážce nebo vzniku puchýřů. V případě jakékoliv nenormální reakce, přestaňte fotoaparát používat a okamžitě se dostavte na lékařské vyšetření.

## Síťový adaptér

### Varování

- Používejte jen nabíječku a síťový AC adaptér, který je určen výhradně pro použití s tímto produktem a jsou na něm specifikovány příkon a napětí. Při použití jiné nabíječky a síťového adaptéru může dojít ke vznícení, elektrickému šoku nebo k poškození fotoaparátu. Určené napětí je 100 - 240V AC.
- Výrobek nerozebírejte nebo neupravujte. Mohlo by dojít k jeho vznícení nebo k elektrickému šoku.
- Jestliže bude vycházet z výrobku dým nebo pach nebo nastane jiná abnormální situace s ním spojená, okamžitě jej přestaňte používat a konzultujte se servisním centrem. V případě, že budete výrobek přesto používat, může dojít k jeho vznícení nebo k elektrickému šoku.
- Jestliže vnikne do výrobku voda, obraťte se na servisní centrum. V případě, že budete výrobek přesto dále používat, může dojít k jeho vznícení nebo k elektrickému šoku.
- Jestliže uvidíte, že se blýská nebo uslyšíte hromobití během doby, kdy používáte nabíječku nebo AC adaptér, odpojte přívodní kabel a nepoužívejte je. Jestliže je budete přesto používat, může dojít k poškození produktu, vznícení nebo elektrickému šoku.
- Jestliže bude zástrčka přívodního kabelu napájení pokryta prachem, vyčistěte ji. Nahromaděný prach by se mohl vznítit.

## Upozornění

- Nepokládejte na AC kabel těžké předměty a chráňte přívodní kabel před pády těžkých předmětů, neohýbejte USB kabel. Při poškození kabelu AC kontaktujte nejbližší servisní středisko.
- Nedotýkejte se nebo nezkratujte koncovky kabelu USB, když je připojen.
- Nepřipojujte přívodní AC kabel mokřými rukama. Může dojít k elektrickému šoku.
- Nevystavujte produkt silným nárazům a chráňte jej před pádem na tvrdé povrchy. To může způsobit závadu.
- Nepoužívejte napájecí adaptér pro nabíjení jiných nabíjecích baterií než lithium-iontové baterie D-LI92. Mohlo by dojít k přehřívání, explozi nebo k závadě připojeného přístroje.
- Abyste snížili riziko, používejte jen CSA/UL certifikovaný síťový kabel, Typ SPT-2 nebo silnější, minimum NO.18 AWG mědi, na jedné straně opatřenou zasunovací zástrčkou (dle konfiguračního předpisu NEMA), a druhý konec je opatřený tvarovanou zásuvkou (specifikace IEC neprůmyslový typ) nebo ekvivalentní.

## O baterii

### Varování

- Ukládejte baterii mimo dosah malých dětí. Vložení baterie do jejich úst může způsobit elektrický šok.
- Jestliže dojde ke kontaktu s unikajícím elektrolytem z baterie s vašimi očima, nemněte si je. Vypláchněte oči čistou vodou a ihned navštivte lékaře. Nemněte si je.

### Upozornění

- Používejte jen baterie určené pro tento fotoaparát. Použitím jiných baterií může dojít k vzplanutí nebo k explozi.
- Baterii nerozebírejte. Při otevření baterie může dojít k explozi nebo k úniku elektrolytu.
- Vyměňte ihned baterii z fotoaparátu, dochází-li k jejich přehřívání nebo vychází-li z nich dým. Při jejich vyjímání dejte pozor, abyste se nepopálili.
- Zajistěte, aby se dráty, sponky a jiné kovové objekty nedotýkaly + a - kontaktů baterie.
- Nezkratujte baterii a nevhazujte ji do ohně. Může dojít k explozi nebo ke vzplanutí.
- Kontaktem s unikajícím elektrolytem z baterie, s vaší pokožkou nebo oblečením, může způsobit podráždění pokožky. Omyjte postižená místa dostatečným množstvím vody.
- Upozornění k používání baterie D-LI92:
  - POKUD NEBUDE S BATERIÍ SPRÁVNĚ ZACHÁZENO MŮŽE EXPLODOVAT NEBO SE VZNÍTIT.
  - NEROZEBÍREJTE JE A NEVHAZUJTE DO OHNĚ.
  - NENABÍJEJTE JINAK NEŽ JAK URČENO.
  - CHRÁŇTE JI PŘED TEPLOTOU NAD 140°F / 60°C A NEZKRATUJTE JEJÍ OBVOD.
  - NEVYSTAVUJTE JI TLAKU, NEUPRAVUJTE.

## Mějte fotoaparát a přiložené příslušenství mimo dosah malých dětí

### Varování

- Mějte fotoaparát a přiložené příslušenství mimo dosah malých dětí.
  1. Nečekaným pohybem nebo pádem produktu může dojít ke zranění.
  2. Omotáním řemínku kolem krku může dojít k zadušení.
  3. U malého příslušenství jako je baterie nebo paměťová karta SD může dojít k spolknutí. Pokud dojde k náhodnému spolknutí vyhledejte ihned lékařskou pomoc.

# Při manipulaci buďte opatrní

## Předtím než začnete fotoaparát používat

- Není-li fotoaparát delší dobu používán, zkontrolujte, že správně pracuje, zvláště předtím než budete exponovat důležité snímky (jako např. na svatbě nebo při cestování). Neručíme za obsah záznamu, prohlídky nebo přenosu dat na počítač apod. z důvodu špatné funkce vašeho fotoaparátu nebo paměťového média (paměťové karty SD), apod.
- Objektiv na tomto fotoaparátu není výměnný. Objektiv nelze sundat.

## Nabíječka a síťový adaptér

- Chcete-li baterii udržet v optimální kondici, neskladujte ji, pokud je plně nabitá a na místech s vyšší teplotou.
- Jestliže bude ponechána baterie ve fotoaparátu a fotoaparát nebude používán delší dobu, baterie se zcela vybijí a zkrátí se tak její životnost.
- Doporučujeme nabíjet baterii den před plánovaným použitím fotoaparátu.
- Class II zařízení: Příložená nabíječka je produktem Class II (dvojí izolace).

## Preventivní bezpečnostní opatření při nošení a používání fotoaparátu

- Vyhněte se místům s vysokou teplotou a vlhkostí. Zvláštní pozornost věnujte interiérum automobilů, kde je vyšší teplota.
- Nevystavujte fotoaparát silným vibracím, otřesům nebo tlakům. Může to způsobit poškození, špatnou funkci nebo ztrátu odolnosti vůči vodě. Při přepravě na motocyklu, v autě, v motorovém člunu apod. umístěte fotoaparát na vhodný podklad, abyste snížili vliv vibrací. Pokud bude fotoaparát přesto vystaven otřesům, tlaku nebo vibracím, nechte si jej zkontrolovat v nejbližším servisním centru.
- Teplotní rozsah, ve kterém fotoaparát pracuje je -10°C až 40°C (14°F až 104°F).
- Při vysokých teplotách může monitor ztmavnout. Po návratu na normální teplotu se vrátí do původního stavu.
- Rychlost reakce displeje se při nízkých teplotách zpomaluje. Je zapříčiněno vlastnostmi tekutých krystalů a nejedná se o závadu.
- Jestliže bude fotoaparát vystaven rychlým změnám teplot, může se na jeho povrchu a uvnitř vytvořit kondenzace. Dejte fotoaparát do obalu nebo do plastového sáčku a vyndejte jej až se teploty vyrovnají.
- Chrňte fotoaparát před nečistotou, pískem, prachem, vodou, toxickými plyny, solí, apod., mohli by fotoaparát poškodit. Jestliže na fotoaparát naprší nebo bude postříkán vodou, otřete jej do sucha.
- Neužívejte nadměrné síly na monitor. Mohlo by dojít k jeho prolomení nebo špatné funkci.
- Dejte pozor, abyste si nesedli s fotoaparátem ve vaší zadní kapse, tak můžete poškodit exteriér fotoaparátu nebo displej.
- Při nasazování fotoaparátu na stativ, buďte pozorní, abyste nadměrně neutáhli stativový šroub do fotoaparátu.


## Čištění fotoaparátu

- Nepoužívejte k čištění fotoaparátu organická ředidla, jako jsou alkohol nebo benzen.
- Pro odstranění nečistot z objektivu nebo z hledáčku použijte štětec na optiku. K čištění nikdy nepoužívejte stlačený vzduch, mohlo by dojít k poškození objektivu.

## Ukládání vašeho fotoaparátu

- Neukládejte fotoaparát na místech, kde se zachází s pesticidy a chemikáliemi. Vyjměte fotoaparát z pouzdra a uložte jej na dobře větraném místě, abyste předešli tvorbě plísní.
- Nepoužívejte nebo neskladujte fotoaparát na místě, kde by byl vystaven statické elektřině nebo elektrickému rušení.
- Nepoužívejte nebo neskladujte fotoaparát na přímém slunci nebo na místech, kde dochází k prudkým změnám teplot nebo ke kondenzaci.
- Pro udržení maximálního výkonu doporučujeme pravidelnou kontrolu po jednom až dvou letech.

## Ostatní bezpečnostní opatření

- Paměťová karta SD je vybavená zámek pro ochranu proti zápisu. Nastavením zámku do polohy LOCK zabráníte, aby byla nová data zaznamenána na kartu, uložená data byla vymazána a karta byla přeformátována ve fotoaparátu nebo v počítači.  
 se objeví na displeji, když je karta chráněná proti zápisu.
- Pokud budete vyndávat paměťovou kartu SD ihned potom co byla použita ve fotoaparátu, může být zahřátá.
- Zkontrolujte, že je krytka baterie/karty zavřená a nevyndávejte paměťovou kartu SD nebo nevyvínejte fotoaparát během přehrávání nebo ukládání dat na kartu nebo když je fotoaparát připojen k počítači pomocí kabelu USB, to může způsobit ztrátu dat nebo i poškození karty.
- Paměťovou SD kartu neohýbejte a chraňte ji před nárazy, vodou a před vysokými teplotami.
- Během formátování paměťovou kartu SD nevyjímejte, mohlo by dojít k jejímu poškození a byla by nadále nepoužitelná.
- Data na SD kartě mohou být vymazána za následujících okolností. Neneseme žádnou odpovědnost za vymazání nebo zničení dat, jestliže
  - (1) zachází-li uživatel s paměťovou kartou SD nesprávným způsobem.
  - (2) je-li paměťová karta SD vystavena statické elektřině nebo elektrickému rušivému napětí.
  - (3) když nebyla karta používána delší dobu.
  - (4) když je paměťová karta SD vysunutá nebo je-li vyjmuta baterie během přístupu k datům na kartě.
- Jestliže nebude paměťová karta SD použita delší dobu, mohou být data na kartě nečitelná. Proto pravidelně zálohujte důležitá data na PC.
- Použijte tento fotoaparát pro naformátování nové karty, nebo byla-li použita v jiném fotoaparátu.
- Když použijete paměťovou kartu SD s pomalou rychlostí záznamu, záznam se může při záznamu videoklipu zastavit, i když bude na paměťové kartě odpovídající prostor, rovněž záznam snímku a prohlížení může trvat déle.
- Mějte na paměti, že vymazáním dat nebo formátováním paměťových karet SD nebo vestavěné paměti nedojde ke kompletnímu vymazání původních dat. Vymazané soubory lze někdy obnovit použitím komerčně dostupného softwaru. Je na zodpovědnosti uživatele, aby zajistil ochranu takovýchto dat.

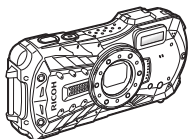


# Obsah

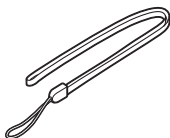
Pro bezpečné používání fotoaparátu .....	1
Při manipulaci buďte opatrní .....	4
Obsah .....	6
<b>Kontrola obsahu balení .....</b>	<b>8</b>
<b>Názvy částí .....</b>	<b>9</b>
<b>Názvy ovládacích částí .....</b>	<b>10</b>
<b>Zobrazení indikátorů .....</b>	<b>14</b>
Zobrazení při režimu  .....	14
Zobrazení při režimu  .....	16
Zobrazení nápovědy .....	17
<b>Napájení fotoaparátu .....</b>	<b>18</b>
Instalace baterie .....	18
Nabíjení baterie .....	21
<b>Instalace paměťové karty SD .....</b>	<b>24</b>
<b>Zapnutí a vypnutí fotoaparátu .....</b>	<b>26</b>
Spuštění režimu prohlížení .....	26
<b>Počáteční nastavení .....</b>	<b>27</b>
Nastavení jazyka pro zobrazování na monitoru .....	27
Nastavení data a času .....	28
<b>Nastavení funkcí fotoaparátu .....</b>	<b>30</b>
Ovládání menu .....	30
Položky Menu .....	31
Resetování na výchozí nastavení (Reset) .....	35
Zobrazení hodin .....	36
<b>Exponování snímků .....</b>	<b>37</b>
Exponování snímků .....	37
Použití zoomu .....	39
Nastavení expozičního režimu .....	40
Použití samospouště .....	43
<b>Nastavení expozičních funkcí .....</b>	<b>45</b>
Použití položek menu režimu záznamu .....	45
Volba režimu blesku .....	46
Volba zaostřovacího režimu .....	47
<b>Záznam videoklipů .....</b>	<b>50</b>
Záznam videoklipů .....	50
Rychlý záznam videoklipu použitím Tlačítka Movie .....	51

<b>Prohlížení snímků .....</b>	<b>52</b>
Prohlížení snímků.....	52
Prohlížení videoklipů .....	52
Použití funkcí prohlížení .....	54
<b>Mazání snímků .....</b>	<b>58</b>
Vymazání jednoho snímku .....	58
<b>Dodatek .....</b>	<b>59</b>
Hlavní specifikace .....	59
ZÁRUČNÍ PODMÍNKY .....	65
Informace o návodu k použití .....	67
K registraci uživatele .....	67

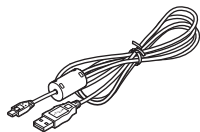
# Kontrola obsahu balení



Fotoaparát  
RICOH WG-50



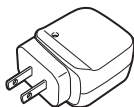
Řemínek  
O-ST104 (\*)



USB kabel  
I-USB7 (\*)



Nabíjecí lithium-iontová  
baterie D-LI92 (\*)



Adaptér pro napájení  
D-PA164



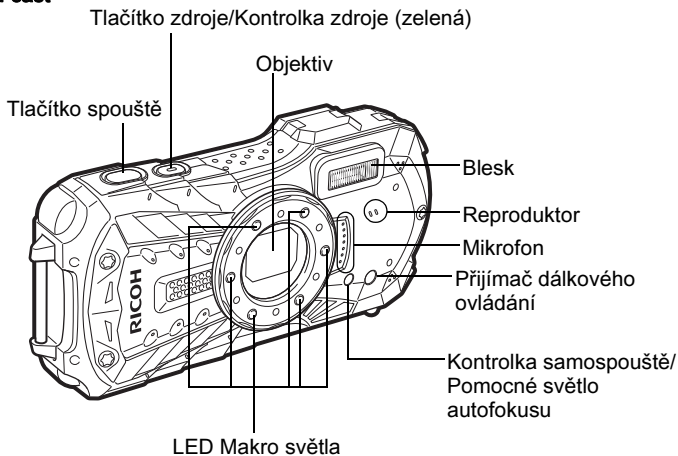
Makro stativ  
O-MS1

Rychlý průvodce  
(tento návod)  
Vodě odolná, prachotěsná  
a nárazuvzdorná  
konstrukce

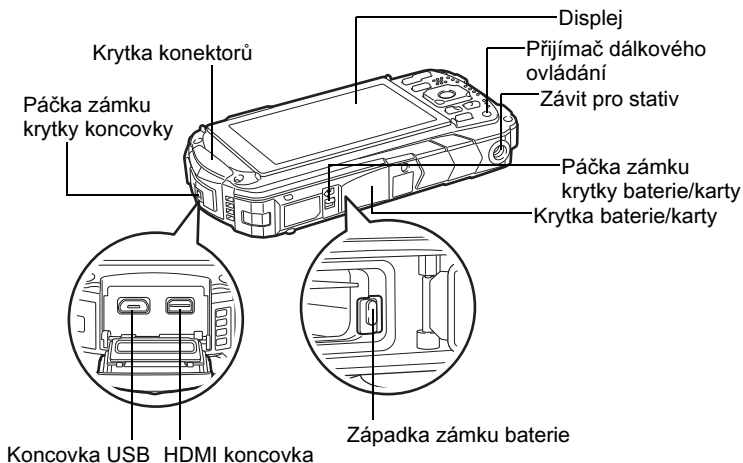
\* K dispozici jako volitelné příslušenství.

# Názvy částí

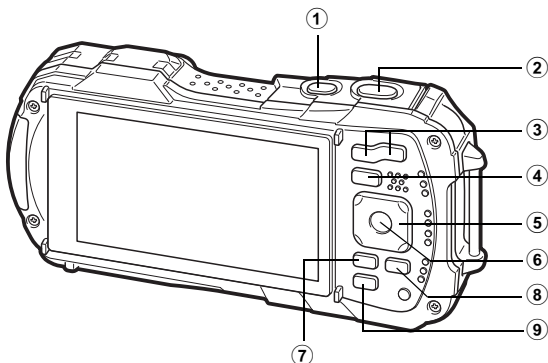
## Přední část



## Zadní část



# Názvy ovládacích částí



## ① Tlačítko zdroje

Zapíná nebo vypíná fotoaparát (str.26).

## ② Tlačítko spouště

Režim:

Fotoaparát zaostří na subjekt při stisknutí do poloviny při režimu záznamu snímků (kromě toho, když je bude režim zaostřování nastavený na **PF**, **▲** a **MF**) (str.37).

Při úplném stisknutí se exponuje snímek (str.38).

Úplným stisknutím se spustí nebo zastaví záznam videoklipu v režimu **📹** (Videoklipy), **📹** (Video pod vodou) a **📹** (Vysokorychlostní video) (str.50).

▶ Režim:

Přepne na režim **📷**.

## ③ W/T tlačítko

📷 Režim:


Změní zaznamenanou plochu (str.39).

▶ Režim:

Ze zobrazení jednoho snímku, se stisknutím **📷** přepne na zobrazení 6-snímků. Opětovným stisknutím **📷** se přepne na zobrazení 12-snímků. Stiskněte **🔍** pro návrat na předchozí zobrazení.

Při zobrazení jednotlivých snímků, se stisknutím **🔍** snímek zvětší. Stiskněte **📷** pro návrat na předchozí zobrazení.


Při zobrazení 12-snímků, stiskněte **📷** pro změnu na složku nebo zobrazení kalendáře.

Při zobrazení 12-snímků, stiskněte  pro změnu na složku nebo zobrazení kalendáře.


Upraví hlasitost při přehrávání videoklipů (str.52).

#### 4 **tlačítko**

 Režim:

Přepne na režim .

 Režim:

Přepne na režim .

#### 5 **Čtyřcestný přepínač**

 Režim:

(▲) : Změní režim exponování (str.43).

(▼) : Zobrazí paletu režimů záznamu (str.41).

(◀) : Změní režim blesku (str.46).

(▶) : Změní režim zaostřování (str.47).

(▲▼) : Upraví zaostření, když je režim zaostřování nastavený na **MF** (str.48).

 Režim:

(▲) : Spustí nebo zastaví videoklip (str.52).

(▼) : Zobrazí paletu režimů prohlížení (str.56).

Zastaví přehrávání videoklipu (str.52).

(◀▶) : Zobrazí předchozí nebo další snímek během zobrazení jednotlivých snímků (str.52).

Rychle-dopředu, rychle-zpět, jedno políčko dopředu a zpět během prohlížení videoklipu (str.52).

(▲▼◀▶) : Změní polohu plochy, která se má zvětšit během zobrazení se zoomem.

Zvolí zobrazení 6- nebo 12-snímků, složky při zobrazení složek a datum v zobrazení kalendáře.

Upraví polohu rámečku nebo snímku, když chcete použít funkci Originální rámeček.

#### 6 **OK tlačítko**

 Režim:

Změní typ zobrazených informací (str.14).

 Režim:

Změní typ zobrazených informací (str.16).

Vrátí zoom, 6- nebo 12-snímkové zobrazení na zobrazení jednoho snímku.

Změní zobrazení 12-snímků ve vybrané složce během zobrazení složky.

Změní zobrazení jednotlivých snímků ve zvoleném datu při zobrazení kalendáře.

## 7 MENU tlačítko

Režim:

Při režim záznamu snímků, se objeví menu [ Režim záznamu]. Při režimu videoklipů, se objeví menu [ Videoklipy] (str.30).

Režim:

Zobrazí menu [ Nastavení] během zobrazení jednotlivých snímků (str.30).

Vrací na zobrazení jednotlivých snímků během zobrazení režimu palety prohlížení (str.55).

Vrátí zoom, 6- nebo 12-snímkové zobrazení na zobrazení jednoho snímku.

Přepíná ze zobrazení složky/kalendáře na zobrazení 12-snímků s ukazatelem umístěném na posledním snímku.

## 8 Tlačítko videoklipů

Režim:

Spustí záznam videoklipu v režimu záznamu snímků (str.51).

## 9 Zelené/ tlačítko

Režim:

Přepne na režim (Zelený).

Vyvolá přiřazenou funkci.

Režim:

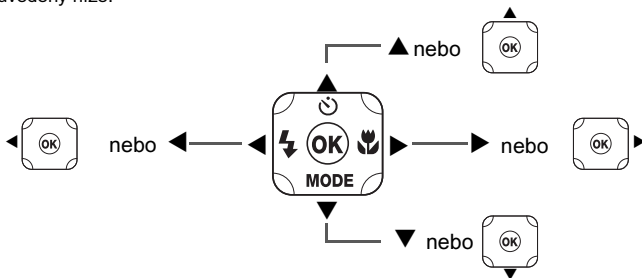
Přepne ze zobrazení jednotlivých snímků na obrazovku s mazáním snímků (str.58).

Přepíná ze zobrazení 6- nebo 12-snímků na obrazovku s vyber & smaž.


Přepíná ze zobrazení složky na obrazovku s kalendářem.

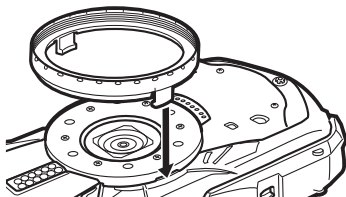
Přepíná ze zobrazení kalendáře na obrazovku se zobrazením složky.

V tomto návodu, je způsob ovládání čtyřcestného přepínače ukázáno na ilustracích jako jsou uvedeny níže.



## Makro stativ

Nasazením přiloženého makro stativu (O-MS1) snižuje otřesy fotoaparátu během exponování v režimu  (Digitální mikroskop). Vložte dvě svorky do výřezů na horní a spodní části LED Makro světel. Při nasazování a sundávání makro stativu, jej nedržte za část, kde je svorka.



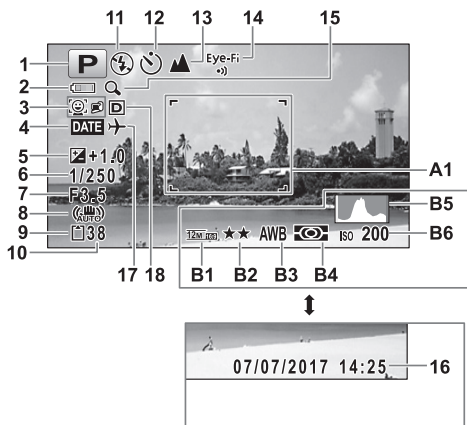
\* Když používáte makro stativ, fotoaparát nebude schopen zaostřit, pokud budou objekty na plochých površích.

## Zobrazení při režimu





Zobrazení se mění v následujícím pořadí každým stisknutím tlačítka **OK**: “Normální displej”, “Histogram + Info”, “Displej s mřížkou”, “Bez informace”, “Vypnuté LCD”.

### Normální displej/ Histogram + Info/ Displej s mřížkou v Režim záznamu snímků

1 až 18 a A1 se objeví když je zvoleno “Normální displej”. B1 až B6 se objeví v poloze 16 když je zvoleno “Histogram + Info”. Pouze A1 se objeví když je zvoleno “Displej s mřížkou” nebo “Bez informace”.



- |    |                                       |    |   |
|----|---------------------------------------|----|---|
| 1  | Režim exponování (str.40)             | 14 | Stav komunikace Eye-Fi                          |
| 2  | Indikátor stavu baterie (str.23)      | 15 | Ikona digitální zoom/Inteligentní zoom (str.39) |
| 3  | Ikona rozpoznání obličeje             | 16 | Datum a čas (str.28)                            |
| 4  | Nastavení tisku data                  | 17 | Nastavení světového času                        |
| 5  | Kompenceze EV                         | 18 | Nastavení D-range                               |
| 6  | Čas závěrky                           | A1 | Indikátor zaostření (str.37)                    |
| 7  | Clona                                 | B1 | Záznamové pixely                                |
| 8  | Ikona sledování pixelu SR             | B2 | Úroveň kvality                                  |
| 9  | Stav paměti (str.26)                  | B3 | Vyvážení bílé                                   |
| 10 | Zbývající kapacita pro uložení snímku | B4 | Měření AE                                       |
| 11 | Režim blesku (str.46)                 | B5 | Histogram                                       |
| 12 | Způsob exponování (str.43)            | B6 | Citlivost                                       |
| 13 | Režim zaostřování (str.47)            |    |   |

- \* 6 a 7 jsou zobrazené při stisknutí spouště do poloviny.
- \* Pro 8, se zobrazí  když je Pixel Track SR nastaven na  (Zapnuto) v menu [📷 Režim záznamu].  se zobrazí když je spoušť stisknuta do poloviny, při nastavení Pixel Track SR na  (Vypnuto) a hrozí rozhýbání fotoaparátu.
- \* Pro 13, když je režim zaostřování nastavený na **AF** a je aktivována funkce Auto Makro, objeví se na displeji  (str.47).
- \* 14 se změní v závislosti na nastavení [Eye-Fi] v menu [🔧 Nastavení].
- \* 16 se objeví za dvě sekundy po zapnutí fotoaparátu.
- \* 18 změní v závislosti na nastavení [Nastavení D-range] v menu [📷 Režim záznamu]. Na obrazovce nebude zobrazena žádná ikona když budou obě [Korekce přepalů] a [Korekce stínů] nastaveny na [Vyp.].
- \* Když je režim exponování  (Auto Picture) a stisknete spoušť do poloviny, automaticky zvolený expoziční režim se objeví v A1 i když je zvoleno "Bez informace".
- \* Přesvětlené plochy snímku, budou na displeji blikat červeně a plochy podexponované budou blikat žlutě.
- \* Některé indikace se neobjeví v závislosti na expozičním režimu.



## \*Zobrazení při režimu

Displej ukazuje informaci o expozici snímku v režimu prohlížení. Zobrazení se změní v následujícím pořadí každým stisknutím tlačítka **OK**:

### Normální displej/Histogram + Info v Režim prohlížení (Zobrazení všech položek je zde pro účely vysvětlení.)

Displej ukazuje informace jako expoziční podmínky. Při "Normální displej", jsou zobrazené A1 až A10. Při "Histogram + Info", jsou také zobrazené B1 až B8.








- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>A1</b> Ikona rozpoznání obličeje   | <b>A9</b> Stav komunikace Eye-Fi |
| <b>A2</b> Prohlídky snímků režim<br> : Snímek (str.52)<br> : Videoklip (str.52) | <b>A10</b> Ikona hlasitosti      |
| <b>A3</b> Indikátor stavu baterie (str.23)  | <b>B1</b> Čas závěrky            |
| <b>A4</b> Ikona ochrany snímku  | <b>B2</b> Clona                  |
| <b>A5</b> Čtyřcestný přepínač   | <b>B3</b> Histogram              |
| <b>A6</b> Číslo souboru   | <b>B4</b> Citlivost              |
| <b>A7</b> Název složky  | <b>B5</b> Záznamové pixely       |
| <b>A8</b> Stav paměti (str.26)  | <b>B6</b> Úroveň kvality         |
|   | <b>B7</b> Vyvážení bílé          |
|   | <b>B8</b> Měření AE              |







- \* A1 se objeví pokud pracuje funkce detekce obličeje potom co byl exponován snímek.
- \* Při "Normální displej", A3 zmizí, pokud není provedena žádná operace během dvou sekund.
- \* A5 se objeví i když nebude zvoleno "Bez informace", ale zmizí pokud nebude provedena žádná operace během dvou sekund. Pokud není provedena žádná operace během dvou sekund při "Normální displej" nebo "Histogram + Info", zmizí pouze "Úprava".

- \* A10 se objeví pouze, když bude hlasitost upravena během přehrávání videoklipů (str.52).
- \* Když je zvolen “Normální displej”, datum a čas expozice se objeví na dvě sekundy v polohách B4 až B8.
- \* Přesvětlené plochy snímku, budou na displeji blikat červeně a plochy podexponované budou blikat žlutě.

## Zobrazení nápovědy

Indikace nápovědy pro každou operaci tlačítka nebo klávesy se objeví jak následuje na displeji během operace.

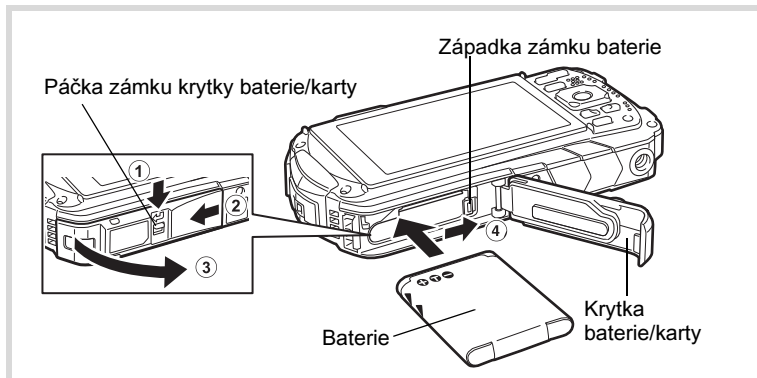
	Čtyřcestný přepínač (▲)
	Čtyřcestný přepínač (▼)
	Čtyřcestný přepínač (◀)
	Čtyřcestný přepínač (▶)
	<b>MENU</b> tlačítko

	Tlačítko zoom
	<b>OK</b> tlačítko
	Tlačítko spouště
	Zelené/  tlačítko
 (červený)	Tlačítko videoklipy

# Napájení fotoaparátu

## Instalace baterie

Použijte nabíjecí lithium-iontovou baterii D-LI92, která je přiložena k fotoaparátu.



- 1 Uzavřete krytku prostoru baterie/paměťové karty.**  
Stiskněte páčku zámku baterie/karty ve směru naznačeném ①, posuňte krytku směrem k ② a otevřete ji směrem k ③.
- 2 Použitím boku baterie zmáčkněte páčku zámku baterie ve směru ④, vložte baterii, aby logo PENTAX směřovalo k objektivu.**  
Zatlačte baterii až se zaklapne do prostoru.



Pokud bude baterie vložena s nesprávnou orientací, může dojít k závadě.

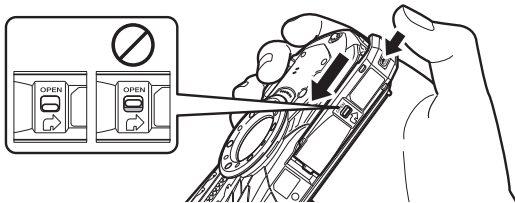
**3**

### Uzavřete krytku baterie/karty.

Zatlačte dolů a posuňte krytku baterie/karty stálým jemným tlakem v opačném směru v opačném směru indikovaném ②.

Krytku baterie/karty může být obtížné uzavřít, protože těsnění proti vodě je silné aby nedocházelo k vniknutí vody do fotoaparátu.

Pro uzavření krytky baterie/karty, ji stiskněte dolů směrem k fotoaparátu vašim placem tam, kde je vyznačeno [PUSH]. Potom ji posuňte až se krytka zasune do místa, kde překryje žlutou značku na zamykací páčce.



## Založení/Vyjmutí baterie

**1**

Otevřete krytku prostoru baterie/paměťové karty.

**2**

Zatlačte na uzamykací páčku krytky prostoru baterie ve směru k ④.

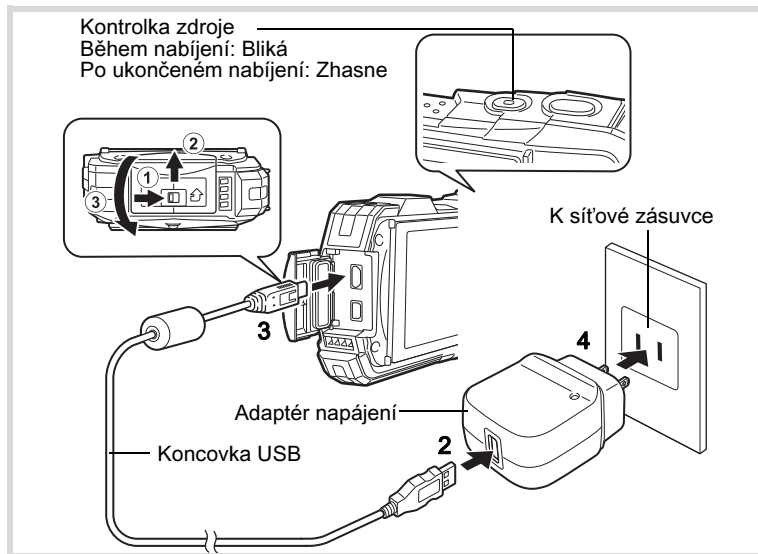
Baterie vyskočí. Dejte pozor, aby vám baterie při vyndávání neupadla.



- Neužívejte nadměrné síly při otevírání a uzavírání krytka baterie/karty, protože by se mohlo těsnění sloupnout. Pokud nebude těsnění ve správné poloze, nebude fotoaparát vodotěsný.
- Pokud nebude krytka baterie/karty bezpečně uzavřená, mohou se dostat do fotoaparátu voda, písek nebo nečistoty.
- Tento fotoaparát používá nabíjecí lithium-iontovou baterii D-LI92. Použitím jiných baterií může dojít k poškození fotoaparátu nebo k nesprávné funkci.
- Instalujte správně baterii. Jestliže nebude baterie správně vložena, může dojít k závadě.
- Nevyndavujte baterii při zapnutém fotoaparátu.
- Když nebudete baterii používat více jak 6 měsíců, nabijte ji 30 minut a potom ji uložte mimo fotoaparát.  
Dbejte na to, aby byla baterie nabíjena každých 6 až 12 měsíců. Uložení baterie při nižších teplotách je ideální. Vyhněte se skladování baterie při vyšší teplotách.
- Pokud bude fotoaparát delší dobu bez baterie, datum a čas se může vrátit na výchozí nastavení.
- Buďte opatrní fotoaparát nebo baterie se může zahřát při delším kontinuálním použití.
- Před výměnou baterie fotoaparát kompletně osušte. Neměňte baterii, když bude fotoaparát vlhký nebo znečištěný, baterii vkládejte suchýma rukama.

## Nabíjení baterie

Připojte příložený síťový adaptér (D-PA164) k fotoaparátu a před prvním použitím nebo po delší době nepoužívání baterii nabíjte, nebo když se objeví hlášení [Baterie je vyčerpaná].



- 1 Zkontrolujte, že je fotoaparát vypnutý a otevřete krytku koncovky.**  
Posuňte páčku krytky koncovky v naznačeném směru ①, posuňte krytku ve směru naznačeném ② a otevřete krytku ve směru vyznačeném ③.
- 2 Připojte kabel USB do portu USB počítače.**
- 3 Připojte kabel USB do portu USB počítače.**
- 4 Připojte adaptér napájení do sítě.**  
Při nabíjení kontrolka zdroje bliká.  
Po ukončeném nabíjení, kontrolka zdroje zhasne.  
Krytka koncovky se během nabíjení nezavírá. Při nabíjení nechte krytku otevřenou a nesnažte se zavřít.
- 5 Po ukončeném nabíjení odpojte adaptér ze síťové zásuvky.**
- 6 Odpojte kabel USB z fotoaparátu.**

## Uzavřete krytku koncovky.

Uzavřete krytku koncovky v opačném směru vyznačeném ③. Při lehkém tlaku na krytku, ji odsuňte z ② až se ozve kliknutí.



- Nepoužívejte přiložený adaptér napájení (D-PA164) pro jiné účely než k připojení tohoto fotoaparátu a nabíjení určené baterie. Jinak může dojít k poškození připojeného přístroje nebo k jeho přehřívání.
- Baterie dosáhla konce své doby upotřebitelnosti, pokud její kapacita brzy klesá po jejím nabití. Baterii vyměňte za novou.
- Jestliže je fotoaparát připojený k do zásuvky sítě a nabíjecí kontrolka se nerozsvítí, může být baterie vadná. Baterii vyměňte za novou.



- Plné nabití baterie vyžaduje asi 120 minut (max.). (Doba nabíjení se může lišit v závislosti na okolní teplotě a nabíjecích podmínkách.) Vhodná okolní teplota pro nabíjení baterie je 0°C až 40°C (32°F až 104°F).
- Během nabíjení baterie nelze fotoaparát zapnout.

### • Kapacita pro uložení snímků, doba záznamu videoklipu a doba prohlížení (při 23°C (73,4°F) se zapnutým displejem a plně nabitou baterií)

Kapacita uložení snímků* <sup>1</sup> (blesk použit v 50% expozic)	Doba záznamu videoklipu* <sup>2</sup>	Doba prohlídky* <sup>2</sup>
Cca. 300 snímků	Cca. 90 min.	Cca. 260 min.

\*1 Uvedená kapacita pro uložení snímků udává přibližný počet expozic zaznamenaných během testování ve shodě s normou CIPA (při 23°C (73,4°F) se zapnutým displejem a použitím blesku v 50% expozic). Skutečný výkon se může lišit dle operačních podmínek.





\*2 Výsledky jsou na základě firemních testů.



- Výkon baterie se snižuje s klesající okolní teplotou. Při použití fotoaparátu v chladných regionech, doporučujeme nosit sebou v teplé kapse náhradní baterii. Výkon baterie se obnoví po návratu na normální teplotu.
- Pokud plánujete udělat více snímků, cestujete do ciziny nebo do regionu, kde jsou nízké teploty, vezměte si sebou náhradní baterii.

- **Indikátor stavu baterie**

Na displeji je indikátor stavu baterie a můžete tak kontrolovat její stav.

Obrazovka displeje	Stav baterie
 (zelená)	Zůstává adekvátní energie.
 (zelená)	Baterie již nemá plnou kapacitu.
 (žlutá)	Baterie má malou kapacitu.
 (červená)	Baterie je vyčerpáná.
[Baterie je vyčerpáná]	Potom co se objeví toto hlášení se fotoaparát vypne.

# Instalace paměťové karty SD

Tento fotoaparát používá paměťové karty SD, SDHC nebo SDXC. Exponované snímky se ukládají na paměťovou kartu SD, pokud je vložena do fotoaparátu. Pokud nebude karta vložena, budou se snímky ukládat do interní paměti (str.26).



- Použijte tento fotoaparát pro naformátování (inicializaci) nové karty, nebo byla-li použita v jiném fotoaparátu nebo digitálním přístroji.
- Před vložením nebo vyjmutím paměťové karty SD se ujistěte, že je fotoaparát vypnutý.
- Před výměnou paměťové karty SD, fotoaparát kompletně osušte. Neměňte kartu, když bude fotoaparát vlhký nebo znečištěný, s kartou zacházejte suchýma rukama.
- Neužívejte nadměrné síly při otevírání a uzavírání krytka baterie/karty, protože by se mohlo těsnění sloupnout. Pokud nebude těsnění ve správné poloze, nebude fotoaparát vodotěsný.



- Počet snímků, které lze uložit se liší v závislosti na kapacitě paměťové karty SD a nastaveném počtu záznamových pixelů a stupně kvality (str.60).
- Při přístupu dat na paměťovou kartu SD, bliká kontrolka (data se zaznamenávají nebo jsou čtena).

## Zálohování dat

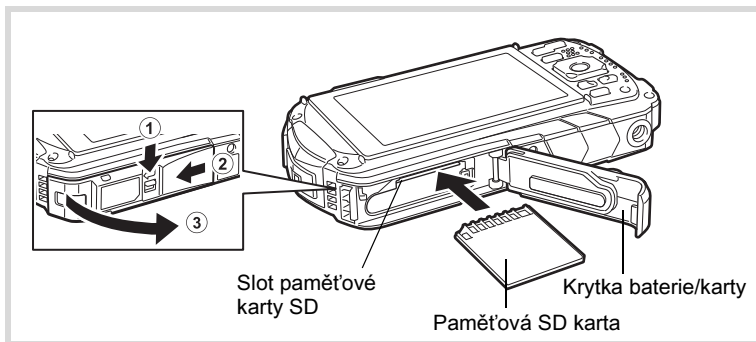
V případě závady nebude mít fotoaparát přístup k datům ve vestavěné. Použijte počítač nebo jiný přístroj pro zálohování důležitých dat.

## Zobrazení dat uložených ve vnitřní paměti

Když je vložena paměťová karta SD do fotoaparátu, zobrazí se snímky a videoklipy na ní uložené. Pokud chcete zobrazit snímky a videoklipy uložené ve vnitřní paměti, vypněte fotoaparát a vyjměte paměťovou kartu SD.



Před vložením nebo vyjmutím paměťové karty SD se ujistěte, že je fotoaparát vypnutý.



## 1 Uzavřete krytku prostoru baterie/paměťové karty.

Stiskněte páčku zámku baterie/karty ve směru naznačeném ①, posuňte krytku směrem k ② a otevřete ji směrem k ③.

## 2 Vložte paměťovou kartu SD do slotu pro kartu SD aby byla napsísem směrem přední části fotoaparátu (na straně, kde objektiv).

Zatlačte zcela kartu. Pokud karta nebude zcela zasunutá, nebudou se snímky zaznamenávat.

Pokud chcete paměťovou kartu SD vyjmout, zatlačte na ni jednou a vytáhněte ji.

## 3 Uzavřete krytku baterie/karty.

Zatlačte dolů a posuňte krytku baterie/karty stálým jemným tlakem v opačném směru v opačném směru indikovaném ②.



Pokud nebude krytka baterie/karty bezpečně uzavřená, mohou se dostat do fotoaparátu voda, písek nebo nečistoty.



- Velikost souboru se mění v závislosti na počtu záznamových pixelů a počtu snímků, které lze na paměťovou kartu SD uložit.
- Nastavte počet záznamových pixelů pro snímky v menu [📷 Režim záznamu] a pro videoklipy v menu [📹 Videoklipy].
- Podrobnosti o přibližném počtu snímků a době záznamu videoklipů, které lze zaznamenat na paměťovou kartu SD, jsou na „Hlavní specifikace“ (str.59).

# Zapnutí a vypnutí fotoaparátu

## 1 Stiskněte tlačítko zdroje.

Fotoaparát se zapne a rovněž kontrolka zdroje a rozsvítí se displej. Jestliže se obrazovka s [Language/ 言語] nebo [Nastavení data] objeví po zapnutí fotoaparátu, proveďte postup str.27 pro nastavení jazyku pro displej a/nebo aktuální datum a čas.

## 2 Stiskněte opět tlačítko zdroje.

Fotoaparát se vypne a rovněž kontrolka zdroje a displej zhasne.

Exponování snímků str.37

## Kontrola paměťové karty SD

Paměťová karta SD je zkontrolována při zapnutí fotoaparátu a zobrazí se stav paměti.

	Paměťová karta SD je vložena. Snímky se budou ukládat na paměťovou kartu SD.
	Paměťová karta SD není vložena. Snímky se budou ukládat do vnitřní paměti.
	Spínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě SD je v poloze LOCK (str.5). Snímky nelze zaznamenat.



Stav paměti

## Spuštění režimu prohlížení

Použijte tuto funkci, když chcete přímo prohlížet snímky bez exponování snímku.

## 1 Stiskněte a držte tlačítko .

Displej se zapne a fotoaparát se spustí do režimu prohlížení.



- Pro přepnutí z režimu prohlížení na režim záznamu, stiskněte tlačítko nebo stiskněte spoušť do poloviny.
- Aby se fotoaparát nezapnul do režimu prohlížení, nastavte [Režim přehrávání] na (Vypnuto) z [Zástupce spuštění] menu [Nastavení].

Prohlížení snímků str.52

# Počáteční nastavení

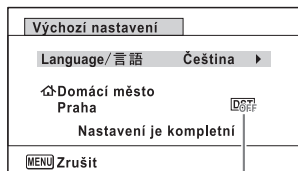
Při prvním zapnutí fotoaparát se objeví obrazovka s [Language/言語]. Provedte operace v “Nastavení jazyka pro zobrazování na monitoru” níže pro nastavení jazyku a v “Nastavení data a času” (str.28) pro nastavení aktuálního data a času.

## Nastavení jazyka pro zobrazování na monitoru

**1** Použijte čtyřcestný přepínač (▲ ▼ ◀ ▶) pro volbu jazyka pro displej.

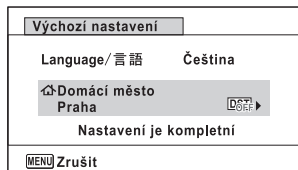
**2** Stiskněte tlačítko OK.

Ve zvoleném jazyce se objeví obrazovka s [Výchozí nastavení]. Jestliže se objeví požadovaná nastavení pro [Domácí město] a [DST] (Letní čas), přejděte na krok 9.



Letní čas

**3** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼).  
Rámeček se vrátí na [Domácí město].



**4** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▶).  
Objeví se obrazovka se [Domácí město].

**5** Použijte čtyřcestný přepínač (◀ ▶) pro volbu města.

**6** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼).  
Rámeček se přesune na [DST] (Letní čas).

**7** Použijte čtyřcestný přepínač (◀ ▶) pro volbu  (zapnuto) nebo  (vypnuto).

**8** Stiskněte tlačítko OK.  
Objeví se obrazovka s [Výchozí nastavení].

**9** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼) pro volbu [Nastavení je kompletní].

**10** Stiskněte tlačítko OK.  
Objeví se obrazovka s [Nastavení data]. Dále nastavte datum a čas.

## Nastavení data a času

Nastavte aktuální datum a čas a formát pro zobrazení na displeji.

**1** Stiskněte čtyřcestný přepínač (►).  
Rámeček se přesune na [mm/dd/rr].

**2** Použijte čtyřcestný přepínač (▲▼) pro volbu formátu pro datum a čas.

Vyberte z [mm/dd/rr], [dd/mm/rr] a [rr/mm/dd].

Nastavení data	
Formát data	dd/mm/rr 24h
Datum	01/01/2017
Čas	00:00
Nastavení je kompletní	
MENU Zrušit	

**3** Stiskněte čtyřcestný přepínač (►).  
Rámeček se přesune na [24h].

**4** Použijte čtyřcestný přepínač (▲▼) pro volbu [24h] (zobrazení 24-hodinové) nebo [12h] (zobrazení 12-hodinové).

**5** Stiskněte čtyřcestný přepínač (►).  
Rámeček se vrátí na [Formát data].

**6** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼).  
Rámeček se přesune na [Data].

**7** Stiskněte čtyřcestný přepínač (►).  
Rámeček se přesune na měsíc.

**8** Použijte čtyřcestný přepínač (▲▼) pro změnu měsíce.

Den a rok změňte stejným způsobem.

Dále, nastavte čas.

**9** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼) pro volbu [Nastavení je kompletní].

## 10 Stiskněte tlačítko OK.

Tak se potvrdí datum a čas.



Když stisknete tlačítko **OK** v kroku 10, hodnota sekund se resetuje na 0. Pro nastavení přesného času stiskněte tlačítko **OK** ve chvíli, kdy časový signál (v TV, rádiu, apod.) dosáhne 0 sekund.



Když se zobrazí obrazovka [Výchozí nastavení] nebo [Nastavení data], můžete zrušit operaci nastavování a přepnout na režim záznamu stisknutím tlačítka **MENU**. V tomto případě se obrazovka s [Výchozí nastavení] objeví znovu při zapnutí fotoaparátu.

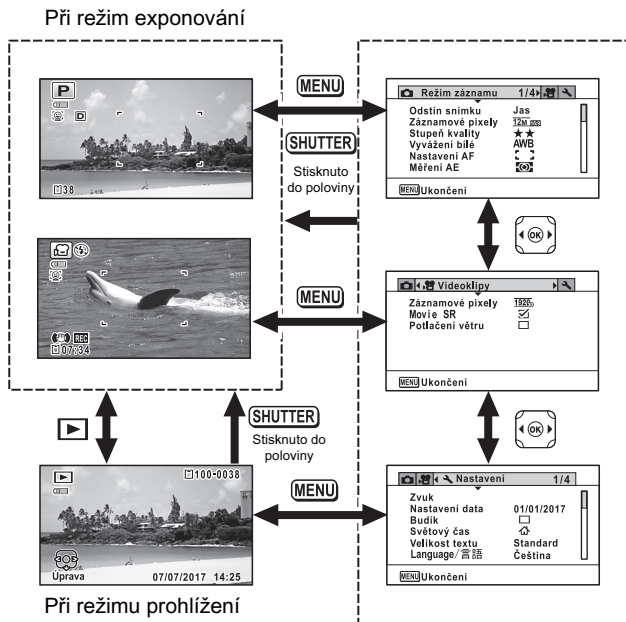
# Nastavení funkcí fotoaparátu

Pro změnu nastavení fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** pro zobrazení menu [📷 Režim záznamu] nebo [⚙️ Nastavení]. Funkce pro prohlížení a editování snímků jsou přístupné z palety režimů prohlížení.

## Ovládání menu

Jsou tři typy menu: [📷 Režim záznamu], [📹 Videoklipy] a [⚙️ Nastavení]. Stiskněte tlačítko **MENU** v režimu záznamu snímků pro zobrazení menu [📷 Režim záznamu]. Stiskněte tlačítko **MENU** v režim videoklipů pro zobrazení menu [📹 Videoklipy]. Stiskněte tlačítko **MENU** v režimu [▶️] pro zobrazení menu [⚙️ Nastavení].

Použijte čtyřcestný přepínač (◀▶) pro pohyb mezi menu.





- Tlačítko k dispozici a klávesa pro operaci se objeví na displeji během operace v menu.
- Tlačítko **MENU** funkce se liší v závislosti na obrazovce. Viz indikace nápovědy.

	Ukončení	Ukončí menu a vrátí se na původní obrazovku.
		Vrací na předchozí obrazovku s aktuálním nastavením.
	Zrušení	Ukončí aktuální volbu a menu a vrátí se na předchozí obrazovku.







## Položky Menu

Následující seznam ukazuje položky, které lze nastavit z menu a popisuje každou položku.

### Režim záznamu] Menu

Toto nabízí funkce spojené s exponováním snímků a záznamem videoklipů.

Položka		Popis	Výchozí nastavení (Expoziční režim:
Odstín snímku		Pro nastavení odstínu snímků	Jasný
Záznamové pixely		Pro volbu počtu záznamových pixelů snímku	(4608 x 2592)
Úroveň kvality		Pro nastavení stupně kvality snímků	★★ (Lepší)
Vyvážení bílé		Pro úpravu vyváženosti barev dle světelných podmínek	<b>AWB</b> (Auto)
Nastavení AF	Zaostřovací plocha	Když je zvoleno <b>AF</b> (Standard),  (Makro) nebo  (1cm Makro) pro zaostřovací režim, můžete měnit plochu autofokusu (Zaostřovací plocha)	(vícenásobný)
	Auto Makro	Pro volbu, zda použít či nepoužít funkci auto makro	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
	Asistence zaostření	Pro volbu, zda použít či nepoužít pro zaostřování pomocné světlo	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Měření AE		Pro výběr plochy obrazovky pro měření pro určení expozice	(Multi-segment)

Položka		Popis	Výchozí nastavení (Expoziční režim:  )
Citlivost		Pro nastavení citlivosti	AUTO (125-1600)
AUTO ISO rozsah		Pro nastavení a úpravu rozsahu při nastavení citlivosti na AUTO	125-1600
Kompenzace EV		Pro úpravu celkového jasu snímku	±0,0
Nastavení D-range	Korekce přepalů	Pro nastavení funkce korekce jasných ploch	Auto
	Kompenzace stínů	Pro nastavení funkce korekce jasných ploch	Auto
Pixel Track SR		Pro nastavení funkce korekce tmavých ploch	<input type="checkbox"/> (Vypnuto)
Detekce obličeje		Pro automatické nastavení zaostření a expozice dle detekovaných obličejů a pro nastavení funkce asistence při autoportrétu	 (Detekce obličeje zapnutá)
Detekce mrknutí		Pro výběr zda se má použít funkce detekce mrknutí s funkcí detekce obličeje	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Digitální zoom		Pro volbu, zda použít či nepoužít digitální zoom	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Okamžitý náhled		Pro volbu, zda se má zobrazit okamžitý náhled	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Paměť		Pro volbu zda se má uložit set hodnot pro expoziční funkce nebo je vrátit při vypnutí fotoaparátu na výchozí	—
Zelené tlačítko		Pro přiřazení funkce na Zelené tlačítko v režimu 	Nastavení Fn
Ostrost		Pro výběr ostrých nebo jemných obrysů	 (Normální)
Saturace (Úprav odstínu)		Pro nastavení barevné saturace. Když je zvoleno [Černobíle], položka se změní na [Úprava odstínu]	 Normální (B&W pro úpravu odstínu)
Kontrast		Pro nastavení úrovně kontrastu	 (Normální)

Položka	Popis	Výchozí nastavení (Expoziční režim: <b>P</b> )
Otisk data	Pro volbu zda se má otisknout datum a/nebo čas při exponování snímků	Vyp.
IQ Enhancer*	Pro nastavení zda se má použít IQ Enhancer při zpracování snímku	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Makro světlo	Pro nastavení zda se mají zapnout makro LED světla pro makrofotografii	<input type="checkbox"/> (Vypnuto)

\*IQ Enhancer = Image Quality Enhancer





- Použijte **●** (Zelený) režim pro snadné a zábavné exponování snímků se standardním nastavením, bez ohledu na nastavení provedené z menu **[📷 Režim záznamu]**.
- Přiřazení často používaných funkcí na Zelené tlačítko umožňuje spustit přímo požadovanou funkci.

## [📺 Videoklipy] Menu

Položka	Popis	Výchozí nastavení
Záznamové pixely	Nastaví pro videoklipy počet záznamových pixelů a obnovovací frekvenci	<b>1920</b> (1920 x 1080·30fps)
Movie SR	Pro volbu, zda použít či nepoužít funkci Movie Shake Reduction	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Potlačení zvuku větru	Pro potlačení šumu větru během záznamu videoklipů	<input type="checkbox"/> (Vypnuto)

## [🔧 Nastavení] Menu

Položka	Popis	Výchozí nastavení
Zvuk	Pro úpravu hlasitosti operací a při prohlížení a nastavení zvuku při spuštění, zvuku závěrky, zvuku kláves a zvuku samospouště	—
Nastavení data	Automaticky upraví nastavení data a času	—
Budík	Pro nastavení budíku	—

Položka	Popis	Výchozí nastavení
Světový čas	Pro nastavení domácího města a cílových měst	—
Velikost textu	Pro nastavení velikosti textu menu	Standard
Language/言語	Pro nastavení jazyku pro menu a hlášení	Dle počátečního nastavení
Název složky	Pro jak mají být přiřazeny názvy ke složkám pro ukládání snímků	Data
Název souboru	Pro volbu jak mají být přiřazeny názvy ke snímkům	RIMG
USB připojení	Pro nastavení způsobu připojení fotoaparátu k PC pomocí kabelu USB (MSC nebo PTP)	MSC
HDMI výstup	Pro nastavení výstupního formátu HDMI pro připojení k přístrojům AV ke koncovce HDMI	Auto
Eye-Fi	Pro volbu, zda použít či nepoužít Eye-Fi komunikaci	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Úroveň jasu	Pro úpravu jasu displeje	 (Normální)
Nastav náhledu pro outdoor	Upraví jas monitoru pro exponování v exteriéru	 (Vypnuto)
Úspora energie	Pro nastavení doby, za kterou se má fotoaparát přepnout do režimu úspory energie	5 sek.
Aut.vyp.zdroje	Pro nastavení doby, za kterou se má fotoaparát automaticky vypnout	3 min.
Rychlý zoom	Pro volbu, zda se má použít funkce Quick Zoom při prohlížení snímků	<input type="checkbox"/> (Vypnuto)
Zobrazení nápovědy	Pro nastavení, zda se mají zobrazovat vysvětlení pro zvolené položky pro paletu režimu záznamu a režimu prohlížení	<input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Resetování	Pro návrat na výchozí hodnoty mimo data a čas, jazyku a světového času	Zrušení

Položka	Popis	Výchozí nastavení
Vymazání všech	Vymaže všechny uložené snímky najednou	Zrušení
Mapa pixelů	Pro korekci vadných pixelů na senzoru	Zrušení
Zástupce spuštění	Režim prohlížení	Pro nastavení, zda se má fotoaparát spustit do režimu prohlížení. <input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
	LED světlo	Pro nastavení zda se mají zapnout LED Makro světla při vypnutém fotoaparátu <input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
	Zobrazení hodin	Pro nastavení, zda se mají být zobrazeny hodiny při vypnutém fotoaparátu. <input checked="" type="checkbox"/> (Zapnuto)
Formátování	Pro formátování paměťové karty SD/vestavěné paměti	Zrušení

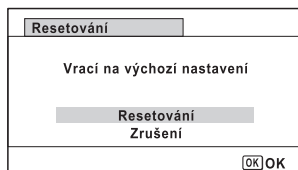
## Resetování na výchozí nastavení (Reset)

Můžete resetovat nastavení fotoaparát na výchozí hodnoty.

**1** Použijte čtyřcestný přepínač (▲ ▼) pro volbu [Resetování] v menu [↶ Nastavení].

**2** Stiskněte čtyřcestný přepínač (▶).  
Objeví se obrazovka se [Resetování].

**3** Použijte čtyřcestný přepínač (▲) pro volbu [Resetování].



**4** Stiskněte tlačítko OK.  
Fotoaparát se vrátí na výchozí hodnoty.

## Zobrazení hodin

Můžete použít fotoaparát jako hodiny. Při vypnutém fotoaparátu, stiskněte a držte stisknuté tlačítko **OK** pro zobrazení hodin na displeji.


### 1 Stiskněte a držte tlačítko **OK**.

Fotoaparát se zapne a hodiny se objeví na obrazovce.

Fotoaparát se vypne automaticky přibližně za 10 sekund.

Stisknutím tlačítka zdroje se vypne fotoaparát ihned.



Funkci zobrazení hodin zrušíte stisknutím tlačítka **OK**, nastavte [Zobrazení hodin] na  (Vypnuto) v [Zástupce spuštění] z menu [ Nastavení].

## Exponování snímků

Tento fotoaparát má různé funkce a expoziční režimy, které podporují širokou řadu scenerií a subjektů. Tato část vysvětluje exponování s výchozím nastavením, které je při dodání fotoaparátu.

### 1 Stiskněte tlačítko zdroje.

Fotoaparát se zapne a je připraven na záznam snímků. V tomto návodu, je nazváno Režim záznamu snímků.

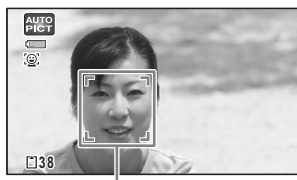
### 2 Kontrola subjektu a informací o expozici na displeji.

Zaostřovací rámeček uprostřed displeje indikuje plocha automatického zaostřování.



Zaostřovací rámeček

Když fotoaparát detekuje obličej osoby, aktivuje se funkce detekce obličeje a objeví se detekční rámeček.



Rámeček rozpoznání obličeje

Můžete změnit plochu záznamu stisknutím tlačítka zoomu (str.39).

Doprava (**T**) Subjekt se zvětšuje.

Doleva (**W**) Rozšiřuje plochu, kterou lze fotoaparátem zaznamenat.

### 3 Stiskněte spoušť do poloviny.

Fotoaparát vyšle pomocné světlo pro zaostření na místech, kde je slabé osvětlení.

Zaostřovací rámeček (nebo rámeček detekce obličeje) se při zaostření subjektu na displeji rozsvítí zeleně.



## 4

### Stiskněte úplně spoušť.

Snímek je exponován.

Blesk se odpálí automaticky v závislosti na světelných podmínkách.

Snímek se na displeji objeví dočasně (Okamžitý náhled) a je uložen na paměťovou kartu SD nebo do vnitřní paměti.



se zobrazí při stisknutí spouště do poloviny, když hrozí roztřesení fotoaparátu.

### Použití tlačítka spouště

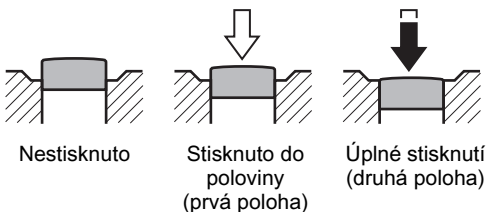
Spoušť pracuje ve dvou krocích jak následuje.

#### Stiskněte do poloviny

Stiskněte jemně tlačítko spouště do první polohy. Tím se aretuje nastavení zaostření a expozice. Zelený zaostřovací rámeček se rozsvítí na displeji při stisknutí tlačítka spouště do poloviny a je-li subjekt zaostřen. Pokud nebude subjekt zaostřený, zaostřovací rámeček se rozsvítí bíle.

#### Stiskněte úplně

Znamená úplné stisknutí tlačítka spouště směrem. Tím dojde k exponování snímku.



#### Špatné podmínky pro zaostření

Fotoaparát nebude schopen zaostřit za následujících podmínek. V těchto případech, aretujte zaostření zaměřením na jiný objekt, který je ve stejné vzdálenosti (stisknutím a držetím spouště do poloviny), potom zamířte fotoaparátem na váš subjekt stiskněte úplně spoušť.

- Objekty, které jsou málo kontrastní jako je modrá obloha nebo bílé stěny
- Tmavá místa nebo objekty, které za určitých podmínek zabraňují odrazu světla
- Složité vzory
- Rychle se pohybující objekty
- Pokud bude objekt v popředí a objekt v pozadí v ploše záznamu snímku
- Silný odraz světla nebo silné protisvětlo (jasné pozadí)

# Použití zoomu

Pro změnu plochy záběru můžete použít zoom.

## 1 Stiskněte tlačítko W/T v režimu .

**W** Širokoúhle (doleva)

Rozšiřuje plochu, kterou lze fotoaparátem zaznamenat.

**T** Tele ohnisko (doprava)

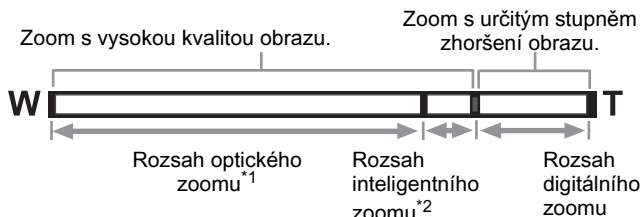
Zvětší subjekt.

Jestliže budete stále držet stisknuté **T**, fotoaparát se automaticky přepne z optického zoomu na Inteligentní Zoom a zastaví se v bodě, kde se zoom přepne na digitální zoom.

Jakmile tlačítko uvolníte a opět stisknete, fotoaparát se přepne na digitální zoom.

Jestliže je digitální zoom vypnutý, jsou k dispozici rozsahy optického zoomu a Inteligentního zoomu. Zoomovací poměr Inteligentního zoomu se mění v závislosti na počtu záznamových pixelů.

Graf zoomu se objeví jak následuje.

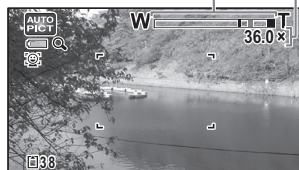


\*1 Optický zoom lze maximálně nastavit na 5x.

\*2 Rozsah Inteligentního zoomu závisí na počtu záznamových pixelů.  
Viz následující tabulka.


Zoomovací poměr

Graf zoomu



## Záznamové pixely a maximální zoomovací poměr

Záznamové pixely	Inteligentní zoom (Zoomovací poměr zahrnuje 5x optický zoom.)	Digitální Filtr
16M / 12M  / 12M 	Není k dispozici (pouze 5x optický zoom)	Ekvivalent k cca. 36x
7M / 5M  / 5M 	Cca. 7.5x	
5M / 4M  / 4M 	Cca. 8.9x	
3M (*1)	Cca. 11.3x	
2M 	Cca. 12x	
2M (*2)	Není k dispozici (pouze 5x optický zoom)	
1280 (*2)	Není k dispozici (pouze 5x optický zoom)	
1024	Cca. 22.5x	Ekvivalent k cca. 36x
640	Cca. 36x (stejně jako digitální zoom)	

(\*1) Inteligentní a digitální zoom nejsou k dispozici, když je nastavený režim  (Zpráva). (Pouze 5x optický zoom je k dispozici.)

(\*2) indikuje hodnoty, které lze nastavit, když nastavený režim  (Zpráva).



- Doporučujeme použít stativ, aby se zabránilo roztřesení fotoaparátu při záznamu snímků při vyšších zoomovacích poměrech.
- Snímky exponované v rozsahu digitálního zoomu jsou zrnitější než snímky exponované v rozsahu optického zoomu.
- Snímek zvětšený použitím Inteligentního zoomu mohou být na displeji hrubší. To nemá vliv na kvalitu zaznamenaného snímku.
- Inteligentní zoom je k dispozici bez ohledu, zda je digitální zoom zapnutý nebo vypnutý.

## Nastavení expozičního režimu

Tento fotoaparát má celou řadu expozičních režimů, které vám umožňují exponovat snímky a zaznamenávat videoklipy v různých situacích jednoduchým výběrem správného režimu pro danou scenerii z palety režimů záznamu.

# 1

**Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼) v režimu .**

Objeví se paleta režimů záznamu.

## 2 Použijte čtyřcestný přepínač (▲▼◀▶) pro výběr expozičního režimu.


















































Nápověda ke zvolenému expozičnímu režimu je zobrazená v dolní části displeje.




## 3 Stiskněte tlačítko OK.

Expoziční režim je zvolen a fotoaparát se vrátí do režimu záznamu.

Následující režimy lze zvolit z palety režimů záznamu.

Položka	Popis	Stránka															
 Auto Picture	<p>Fotoaparát automaticky zvolí příslušný expoziční režim z následujících patnácti režimů</p> <table border="1"> <tr> <td> Standard</td> <td> Noční scenerie</td> <td> Portrét v noční scenerii</td> </tr> <tr> <td> Krajina</td> <td> Květina</td> <td> Portrét</td> </tr> <tr> <td> Sport</td> <td> Světlo svíčky</td> <td> Modré nebe</td> </tr> <tr> <td> Portrét × Modré nebe</td> <td> Portrét × Protisvětlo</td> <td> Západ slunce</td> </tr> <tr> <td> Portrét × Západ slunce</td> <td> Skupinové foto</td> <td> Text</td> </tr> </table> <p>* Když fotoaparát detekuje tvář domácího zvířete, závěrka se automaticky spustí.</p>	 Standard	 Noční scenerie	 Portrét v noční scenerii	 Krajina	 Květina	 Portrét	 Sport	 Světlo svíčky	 Modré nebe	 Portrét × Modré nebe	 Portrét × Protisvětlo	 Západ slunce	 Portrét × Západ slunce	 Skupinové foto	 Text	—
 Standard	 Noční scenerie	 Portrét v noční scenerii															
 Krajina	 Květina	 Portrét															
 Sport	 Světlo svíčky	 Modré nebe															
 Portrét × Modré nebe	 Portrét × Protisvětlo	 Západ slunce															
 Portrét × Západ slunce	 Skupinové foto	 Text															
 Program	<p>Používá se pro základní exponování. Čas závěrky a clona si fotoaparát nastaví automaticky během exponování. Můžete však zvolit jiné funkce dle potřeby, jako je režim blesku a počet záznamových pixelů</p>	—															
 HDR	<p>Kombinuje 3 snímky pro vytvoření jednoho snímku se širším dynamickým rozsahem</p>	—															
 Noční momentka z ruky	<p>Snižuje otřesy fotoaparátu pro exponování v noci nebo při jiných nastaveních s nízkou hladinou světla</p>	—															

Položka		Popis	Stránka
	Videoklipy	Pro záznam videoklipů. Zároveň se zaznamená zvuk	str.50
	Vysokorychlostní video	Zaznamená políčka pro pomalé prohlížení	—
	Digitální mikroskop	Zaznamená větší obrazy objektů zblízka (fixováno na <u>2M 100</u> )	—
	Krajina	Pro záznam krajiny. Zvýrazní barvy nebe a listů	—
	Květina	Pro snímky květin. Obrys květin je změkčen	—
	Portrét	Pro portrétní snímky. Vytvoří zdravý a zářivý tón pleti	—
	Pod vodou	Pro záznam snímků pod vodou	—
	Video pod vodou	Použijte tento režim záznam videoklipů pod vodou	—
	Intervalová expozice	Exponuje sérii snímků v určeném časovém intervalu	—
	Intervalové video	Exponuje sérii snímků v určeném časovém intervalu a uloží je jako video	—
	Sněž & Pláž	Pro jasné snímky na písku nebo na sněhu. Přesně měří jasné scenerie	—
	Děti	Snímky dětí v pohybu. Pleť je podaná v jasných, zdravých barvách	—
	Domácí zvířata	Pro zachycení snímků pohybujících se domácích zvířat	—
	Sport	Pro rychle pohybující se subjekt. Sleduje subjekt až do exponování snímku	—
	Noční scenerie	Pro snímky v noci. Doporučujeme použít stativ nebo jinou oporu	—
	Portrét v noční scenerii	Pro snímky osob v noci. Doporučujeme použít stativ nebo jinou oporu	—
	Ohňostroje	Pro snímky ohňostroje. Doporučujeme použít stativ nebo jinou oporu	—
	Jídlo	Pro snímky jídla a připravených pokrmů. Zvýrazní saturaci a kontrast	—
	Digitální SR	Vyšší citlivost snižuje rozmazání	—
	Zpráva	Pro záznam snímků s rozměrem vhodným pro vytváření zpráv	—

\*  (Zelený) režim je k dispozici navíc ke všem uvedeným nahoře.



- Při expozičních režimech jiných než (Program), (Noční scenerie), (Videoklipy), (Digitální mikroskop), (Noční momentka z ruky), (Intervalová expozice), (Intervalové video), (Vysokorychlostní video), a (Digitální SR), saturace, kontrast, ostrost, vyvážení bílé, atd. se automaticky nastaví na optimální hodnoty pro zvolený režim.
- Některé funkce nemusí být k dispozici nebo nebude plně fungovat v závislosti na zvoleném expozičním režimu.
- Čas závěrky má tendenci být při exponování tmavých scenerií delší. Abyste předešli rozhýbání fotoaparátu, nastavte Pixel Trcka SR na (Zapnuto) nebo dejte fotoaparát na stativ a použijte samospoušť (str.43) nebo dálkové ovládání.

## Použití samospouště

Při režim samospouště se snímek exponuje deset sekund nebo dvě sekundy po stisknutí spouště.

Stabilizujte fotoaparát pomocí stativu nebo jiné opory při exponování snímku pomocí samospouště.

	Použijte tento režim, když chcete být na snímku se skupinou. Snímek se exponuje přibližně za deset sekund po stisknutí spouště.
	Použijte tento režim, abyste zabránili rozhýbání fotoaparátu. Snímek se exponuje přibližně dvě sekundy po stisknutí spouště.

### 1 Stiskněte čtyřciferný přepínač (▲) v režimu .

Objeví se obrazovka se [Způsob expozice].

### 2 Použijte čtyřciferný přepínač (◀▶) pro volbu a stiskněte čtyřciferný přepínač (▼).

### 3 Stiskněte čtyřciferný přepínač (◀▶) pro volbu nebo a stiskněte tlačítko OK.

Fotoaparát je připraven k exponování snímku s použitím samospouště. Když fotoaparát detekuje obličej osoby, aktivuje se funkce detekce obličeje a objeví se detekční rámeček.



## Stiskněte spoušť pro exponování snímku.

Spustí se odpočítávání a zbývající sekundy jsou zobrazeny na obrazovce.

### Jestliže zvolíte ☺

Kontrolka samospouště a všechna LED Makro světla se zapnou.

Od 5 sekund před exponováním, LED Makro světla se vypnou v pořadí od horního vpravo.

Od 3 sekund před expozicí, začne kontrolka samospouště blikat.

### Jestliže zvolíte ☹

Kontrolka samospouště a všechna LED Makro světla blikají.

Snímek se exponuje po odpočítání deseti nebo dvou sekund.



Zaostření snímku může být kompromisní, pokud pohnete fotoaparátem během doby, kdy kontrolka samospouště bliká.



- Při režimech (Videoklipy), (Video pod vodou) a (Vysokorychlostní video), záznam se spustí po deseti nebo po dvou sekundách.
- Stiskněte spoušť do poloviny během doby, kdy je spuštěna samospoušť pro zastavení odpočítávání a stiskněte plně pro restartování odpočítávání.
- ☹ nelze zvolit, zatímco nastavení (Zelený) režimu zůstává jako výchozí. Zvolte ☹ v dalším expozičním režimu a potom přepněte expoziční režim na .
- Kontrolka samospouště a LED Makro světla se nezapnou nebo blikají při režimu (Domácí zvířata).
- V následujících situacích LED Makro světla zůstávají zapnutá bez ohledu na odpočítávání.
  - V režimu (Digitální mikroskop)
  - Když [Makro světlo] v menu [📷 Režim záznamu] je nastaveno na (Zapnuto)
- ☺/☹ nelze zvolit při některých expozičních režimech.

# Nastavení expozičních funkcí

## Použití položek menu režimu záznamu

Nastavení pro exponování se provádí nejvíce z menu [📷 Režim záznamu]. Viz vysvětlení pro každou funkci jak udělat tato nastavení.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU při režimu záznamu snímků.**  
Objeví se menu [📷 Režim záznamu].  
Stisknutím tlačítka **MENU** v režim videoklipy se zobrazí menu [📹 Videoklipy].
- 2 Použijte čtyřcestný přepínač (▲ ▼ ◀ ▶) k výběru položky a jejímu nastavení.**

## Uložení nastavení a zahájení exponování snímků

- 3 Po nastavení, stiskněte tlačítko MENU.**  
Fotoaparát se vrátí režimu záznamu.  
Nastavení se změní a fotoaparát se vrátí na předchozí obrazovku.



Když zobrazeno menu [⚙️ Nastavení] z režimu [▶️], můžete přepnout na režim [📷] stisknutím tlačítka [▶️].

## Uložení nastavení a zahájení prohlížení snímků

- 3 Stiskněte tlačítko [▶️].**  
Když je zobrazená menu [📷 Režim záznamu], [📹 Videoklipy] nebo [⚙️ Nastavení] z režimu [📷], nastavení se uloží a fotoaparát se vrátí na režim prohlížení.

## Jak zrušit změny a pokračovat operacemi v menu

- 3 Stiskněte tlačítko MENU.**  
Změny jsou zrušené a můžete zvolit menu.



- Některé funkce nemusí být k dispozici nebo nebudou plně fungovat v závislosti na zvoleném expozičním režimu.
- Tlačítko **MENU** funkce se liší v závislosti na obrazovce. Viz indikace nápovědy.

Ukončení Ukončí menu a vrátí se na původní obrazovku.

Vrací na předchozí obrazovku s aktuálními nastavením.

Zrušení Ukončí aktuální volbu a menu a vrátí se na předchozí obrazovku.

## Volba režimu blesku

	Auto	Blesk se odpálí automaticky v závislosti na světelných podmínkách.
	Vypnutý blesk	Blesk se neodpálí, bez ohledu na hladinu jasu. Použijte tento režim pro exponování snímků, kde je fotografování s bleskem zakázané.
	Zapnutý blesk	Blesk se odpálí při každé expozici bez ohledu na hladinu jasu.
	Auto blesk + červené oči	Tento režim snižuje jev červených očí způsobený odrazem světla od očí subjektu. Blesk se odpálí automaticky.
	Blesk zapnutý + červené oči	Tento režim snižuje jev červených očí způsobený odrazem světla od očí subjektu. Blesk se odpálí bez ohledu na světelné podmínky.







- Režimy, které jsou k dispozici se liší v závislosti na zvoleném režimu expozice, zaostřování a způsobu exponování.
- Jestliže použijete funkci detekce obličeje, když je zvoleno A, režim blesku se automaticky nastaví na .
- Při funkci redukce červených očí, blesk nejprve vyšle předblesk .






Použitím blesku při záznamu snímků na malou vzdálenost může způsobit v obraze nerovnoměrné rozložení světla.

## 1 Stiskněte čtyřcestný přepínač (◀) v režimu.

Objeví se obrazovka se [Režim blesku]. Režim blesku se změní každým stisknutím tlačítka. Nastavení můžete též změnit použitím čtyřcestného přepínače (▲▼).

Při režimu  (Pod vodou),  (Vyp blesk+Zap blesk (2 sn.)) se objeví namísto  (Auto blesk + červené oči) a  (Blesk zapnutý + červené oči) jak uvedeno napravo.



Když zvolíte  (Vyp blesk+Zap blesk (2 sn.)), exponují se dva snímky po sobě v  (Vypnutý blesk) a  (Zapnutý blesk). Po exponování snímků, můžete vybrat nejlepší z nich.






## 2 Stiskněte tlačítko OK.


Nastavení se uloží a fotoaparát se vrátí na režim záznamu.

### O jevu červených očí

Při exponování snímků s bleskem může vytvořit na snímku červené oči subjektu. Tento jev nastává, když dojde odrazu světla od očí subjektu. Tomu lze zabránit zvýšením hladiny osvětlení v místě kolem subjektu a/nebo snížením odstupu a nastavením objektivu na širokoúhlé ohnisko. Nastavením blesku na režim  (Auto blesk + červené oči) nebo  (Blesk zapnutý + červené oči) je též efektivní způsobem jak redukovat jev červených očí.

## Volba zaostřovacího režimu

 AF	Standard	Tento režim se používá, když je vzdálenost od subjektu od 50 cm do ∞. Fotoaparát je zaostřený na subjekt v ploše autofokusu při stisknutí spouště do poloviny.
	Makro	Tento režim se používá, když je vzdálenost od subjektu od 10 cm do 60cm. Fotoaparát je zaostřený na subjekt v ploše autofokusu při stisknutí spouště do poloviny.
	1cm Makro	Tento režim se používá, když je vzdálenost od subjektu od 1 cm do 30 cm. Fotoaparát je zaostřený na subjekt v ploše autofokusu při stisknutí spouště do poloviny.

<b>PF</b>	Panoramovací ostření	Tento režim se používá, když požádáte někoho, aby vám udělal snímek nebo když exponujete snímky scenerií skrz okno automobilu nebo vlaku. Celý snímek, od přední části až po pozadí je zaostřený.
<b>▲</b>	Nekonečno	Tento režim se používá pro exponování vzdálených objektů. Blesk je nastaven na  (Vypnutý blesk).
<b>MF</b>	Manuální ostření	Tento režim dovoluje nastavit zaostření manuálně.

## 1 Stiskněte čtyřcestný přepínač (►) v režimu.





Objeví se obrazovka se [Režim ostření]. Zaostřovací režim se změní každým stisknutím tlačítka. Nastavení můžete též změnit použitím čtyřcestného přepínače (▲▼).



## 2 Stiskněte tlačítko OK.

Nastavení se uloží a fotoaparát se vrátí na režim záznamu.



- Režimy, které jsou k dispozici se liší v závislosti na expozičním režimu.
- Rušivý zvuk zaostřování je zaznamenán, když je zvolen zaostřovací režim jiný jak **PF** nebo **▲** v režimech  (Videoklipy),  (Video pod vodou) a  (Vysokorychlostní video).
- Když je zapnuté [Auto Makro] a je zvoleno exponování s , a jestliže je subjekt vzdálen více jak 60 cm, fotoaparát automaticky zaostřuje na ∞ (Nekonečno).

## Jak nastavit manuální ostření

Postup pro manuální nastavení ostření (**MF**) je popsán zde.

### 1 Stiskněte čtyřcestný přepínač (►) v režimu.

Objeví se obrazovka se [Režim ostření].

### 2 Použijte čtyřcestný přepínač (►) pro volbu MF.

### 3 Stiskněte tlačítko OK.

Střední část snímku je zvětšená na celou obrazovku displeje.

## 4 Stiskněte čtyřcestný přepínač (▲▼).

**MF** indikátor se objeví na displeji pro indikaci přibližné vzdálenosti subjektu. Použijte čtyřcestný přepínač (▲▼) pro úpravu zaostření a jako vodítko použijte indikátor.

- ▲ pro vzdálené zaostření
- ▼ pro zaostření na blízko



**MF** indikátor

## 5 Stiskněte tlačítko OK.

Zaostření se aretuje a fotoaparát se vrátí na režim záznamu. Potom co je zaostření aretované, můžete opět stisknout čtyřcestný přepínač (▶) pro zobrazení indikátoru **MF** a upravit zaostření.




Režim exponování a způsobu expozice nelze měnit během doby, kdy je zobrazen indikátor **MF**.




Pro přepnutí z **MF** na jiný režim zaostřování, stiskněte čtyřcestný přepínač (▶) během zobrazení indikátoru **MF**.

## Záznam videoklipů

Tento režim umožňuje zaznamenávat videoklipy. Zároveň je zaznamenáván zvuk.

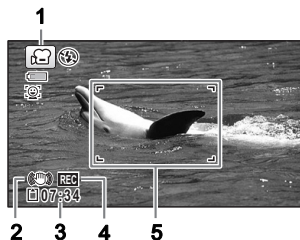
**1** Použijte čtyřcestný přepínač (▲ ▼ ◀ ▶) pro volbu  (Videoklipy) z palety režimů záznamu.

**2** Stiskněte tlačítko OK.

Režim  (Videoklipy) je zvolen a fotoaparát se vrátí do režimu záznamu.

Na displeji se objeví následující informace.

- 1 Ikona režimu videoklipy
- 2 Ikona redukce otřesů Shake Reduction
- 3 Zbývající čas pro záznam
- 4 REC indikátor (bliká během záznamu)
- 5 Zaostřovací rámeček (během záznamu se neobjevuje)



Můžete změnit plochu záznamu stisknutím tlačítka **W/T**.

**T** Zvětší subjekt.

**W** Rozšiřuje plochu, kterou lze fotoaparátem zaznamenat.

**3** Stiskněte úplně spoušť.

Záznam se spustí. Můžete pokračovat v záznamu, dokud záznam nedosáhne 25 minut.

**4** Stiskněte úplně spoušť.

Záznam se ukončí.

Prohlížení videoklipů  str.52



- Režim zaostřování lze změnit před spuštěním záznamu.
- Když je zaostřování nastavené na **MF** (Manuální ostření), můžete upravit zaostření předtím než se spustí záznam a během záznamu.
- Když je režim exponování nastavený na (Videoklipy), je detekce obličeje automaticky zapnutá. Můžete zvolit zachycení úsměvu nebo vypnutí detekce obličeje před spuštěním záznamu videoklipu. Když je aktivovaná funkce zachycení úsměvu, záznam videa se spustí automaticky, když fotoaparát rozpozná úsměv subjektu. Avšak funkce zachycení úsměvu nepracuje v závislosti na podmínkách rozpoznání obličejů a záznam videa se nemusí automaticky spustit. Když toto nastane, stisknete spoušť pro spuštění záznamu videa.
- Když používáte paměťovou kart SD, zvolte SD Speed Class 4 nebo vyšší.
- Zaznamenané videoklipy v režimu záznamu zabírá jinou plochu než snímky.

## Držení tlačítka spouště ve stisknuté poloze

Jestliže budete držet stisknutou spoušť více jak jednu sekundu, záznam bude pokračovat pokud bude tlačítko stisknuté. Natáčení se ukončí uvolněním prstu ze spouště.

## Rychlý záznam videoklipu použitím Tlačítka Movie

Tento fotoaparát spustí/zastaví záznam videa jednoduchým stisknutím tlačítka Movie, bez volbou (Videoklipy) z palety režimů záznamu. To je vhodné, pokud chcete rychle spustit záznam.

**1**

### Stiskněte tlačítko Movie.

Záznam se spustí. Můžete pokračovat v záznamu dokud doba záznamu nedosáhne 25 minut.

**2**

### Stiskněte opět tlačítko Movie.

Záznam se ukončí.





- Záznam nelze zastavit stisknutím spouště. Pro ukončení záznamu stiskněte tlačítko Movie.
- Záznam videa nelze spustit stisknutím tlačítka Movie, když je expoziční režim nastavený na (Videoklipy), (Video pod vodou), (Digitální mikroskop), (Intervalová expozice), (Vysokorychlostní video), (Intervalové video) nebo (Domácí zvířata) nebo je fotoaparát v režimu .
- Při záznamu videoklipů pomocí tlačítka Movie je video zaznamenáno při výchozím nastavení v menu [ Videoklipy] (str.33).

# Prohlížení snímků

## Prohlížení snímků

### 1 Stiskněte tlačítko pro exponování snímku.

Fotoaparát vstoupí do režimu  a snímek se objeví na displeji. Zobrazení jednoho snímku v plném režimu  (výchozí nastavení) se nazývá zobrazení jednotlivých snímků.

Číslo souboru





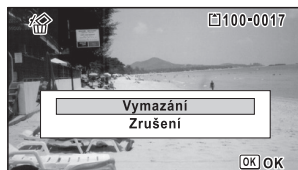
## Pro prohlídku předchozího nebo dalšího snímku

### 2 Stiskněte čtyřcestný přepínač ( ).

Objeví se předchozí nebo další snímek.

## Smazání zobrazeného snímku

Stiskněte tlačítko  během zobrazení snímku na displeji pro zobrazení obrazovky s mazáním. Stiskněte čtyřcestný přepínač () pro volbu [Vymazání] a stiskněte tlačítko **OK**.



## Prohlížení videoklipů

Můžete si prohlížet zaznamenané videoklipy. Současně s je přehráván zvuk.

### 1 Vstupte do režimu a použijte čtyřcestný přepínač ( ) pro výběr videoklipu, který chcete prohlížet.

**Stiskněte čtyřcestný přepínač (▲).**

Spustí se přehrávání videoklipu.

**Během prohlížení lze provádět následující operace.**

Čtyřcestný přepínač (▲)	Pozastaví prohlížení
Tlačítko zoomu doprava (Q)	Zvýší hlasitost
Tlačítko zoomu doleva (W)	Sníží hlasitost
Stiskněte a držte čtyřcestný přepínač (▶)	Rychlé přehrání směrem kupředu
Stiskněte a držte čtyřcestný přepínač (◀)	Rychlé přehrání směrem dozadu

**Během prohlížení lze provádět následující operace.**

Čtyřcestný přepínač (◀)	Vrací políčka(*)
Čtyřcestný přepínač (▶)	Posouvá políčka směrem kupředu
Čtyřcestný přepínač (▲)	Obnoví prohlížení

(\*)Při režimu vracení políček směrem dozadu, prvé políčko z každých 30 políček se objeví na displeji při každém stisknutí čtyřcestného spínače (◀).

Například, když se budete vracet z druhého políčka na 31. políčko, prvé políčko se objeví na displeji a když se bude vracet z 32. na 61. objeví se 31. políčko.

**Stiskněte čtyřcestný přepínač (▼).**

Prohlídka se zastaví.



Lze přehrávat pouze videoklipy zaznamenané tímto fotoaparátem. Vídeá zaznamenaná jiným fotoaparátem nelze prohlížet.

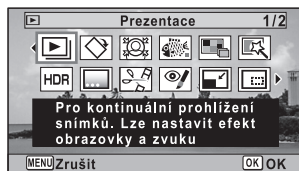
## Použití funkcí prohlížení

**1** V režimu , stiskněte čtyřcestný přepínač (▼).

Objeví se nabídková paleta režimu prohlížení.

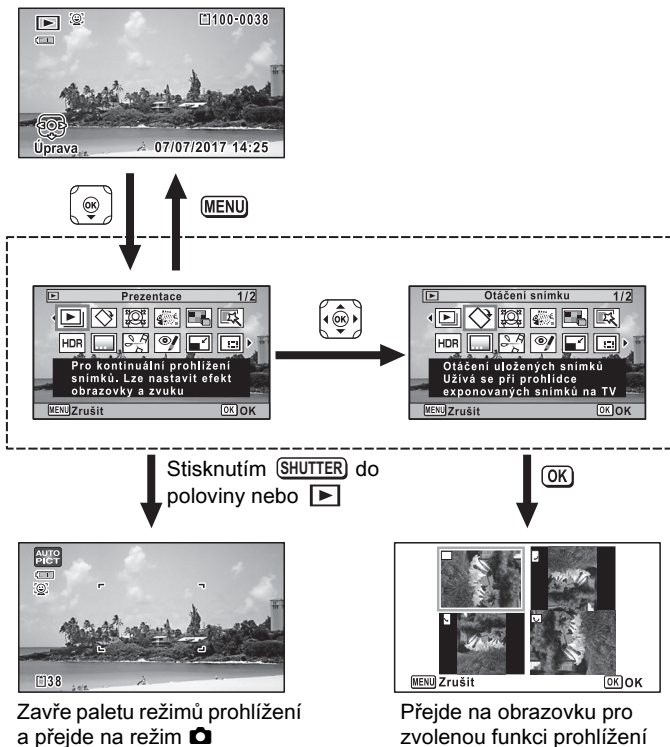
**2** Použijte čtyřcestný přepínač (▲▼◀▶) pro výběr ikony.

Nápověda pro zvolenou funkci se objeví dole.



**3** Stiskněte tlačítko OK.

Vyvolá se funkce prohlížení.















Zavře paletu režimů prohlížení a přejde na režim




Přejde na obrazovku pro zvolenou funkci prohlížení



Když je rámeček umístěn na ikonu v paletě režimů prohlížení, objeví se k této funkci nápověda.

## Paleta režimů prohlížení

Režim prohlížení		Popis	Výchozí nastavení
	Prezentace	Pro kontinuální prohlídku snímků. Lze nastavit efekt obrazovky a zvuk	—
	Otáčení snímku	Otáčí zaznamenané snímky. Užitečné pro prohlížení vertikálně exponovaných snímků na TV	Normální
	Filtr malých obličejů	Zmenšuje rozměr obličejů na snímku pro proporční zobrazení portrétů	Cca. 7%
	Filtr reliéfu	Vytvoří z originálního snímku obraz podobný otisku reliéfu	 (Standardní)
	Koláž	Vytvoří koláž z uložených souborů snímků	—
	Digitální Filtr	Pro úpravu snímků pomocí barevného nebo měkkého filtru	B&W/Sépie
HDR	HDR Filtr	Zpracuje snímek pro simulaci efektu HDR	—
	Originální rámeček	Vytvoří formu a barvu rámečku. Lze zadat text	Všechny strany/Bílá
	Editování videoklipů	Uložení do snímku	Pro uložení jednoho políčka z videa do snímku
		Rozdělení videoklipů	Pro rozdělení videoklipu na dvě části
		Přidání titulního obrázku	Pro přidání titulního snímku k vašemu videu
	Editování červených očí	Pokusí se na snímku upravit efekt červených očí. Úspěch není zaručený	—
	Změna rozměru	Změní záznamové pixely a stupeň kvality pro zmenšení velikosti souboru	Závisí na exponovaném snímku
	Výřez	Pro výřezy snímků na rozměr, který požadujete. Uloží se jako nový snímek	Závisí na exponovaném snímku

	Kopie snímku	Pro kopírování mezi vestavěnou pamětí a paměťovou kartou SD	Vestavěná paměť → Paměťová karta SD
	Ochrana	Chrání snímky před smazáním. Formátováním se všechny snímky smažou	Závisí na exponovaném snímku
	Uvítací obrazovka	Pro nastavení zaznamenaného snímku na uvítací obrazovku	Výchozí

# Mazání snímků

Smaže snímky, které již nepotřebujete.

## Vymazání jednoho snímku

Můžete smazat jeden snímek.

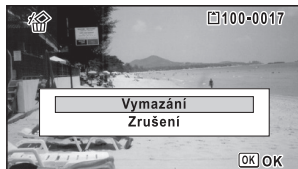


Snímky označené ochranou nelze vymazat.

**1** Vstupte do režim  a použijte čtyřcestný přepínač (◀ ▶) pro výběr snímku, který chcete smazat.

**2** Stiskněte tlačítko .  
Objeví se obrazovka pro potvrzení.

**3** Použijte čtyřcestný přepínač (▲) pro volbu [Vymazání].



**4** Stiskněte tlačítko OK.  
Snímek se vymaže.


## Hlavní specifikace

Typ	Plně automatický kompaktní digitální fotoaparát s vestavěným zoom objektivem	
Počet efektivních pixelů	Cca. 16 megapixelů	
Obrazový senzor	1/2.3 palce CMOS	
Počet záznamových pixelů	Snímky	<b>16M</b> (4608 x 3456), <b>12M</b> <b>181</b> (3456 x 3456), <b>12M</b> <b>169</b> (4608 x 2592), <b>7M</b> (3072 x 2304), <b>5M</b> <b>169</b> (3072 x 1728), <b>5M</b> (2592 x 1944), <b>4M</b> <b>169</b> (2592 x 1464), <b>3M</b> (2048 x 1536), <b>2M</b> <b>169</b> (1920 x 1080), <b>1024</b> (1024 x 768), <b>640</b> (640 x 480)
		* <b>2M</b> <b>169</b> v režimu Digitální mikroskop. * <b>5M</b> / <b>4M</b> <b>169</b> při exponování v dávkovém režimu. * <b>3M</b> / <b>2M</b> / <b>1280</b> při režimu Zpráva. * <b>5M</b> / <b>4M</b> <b>169</b> při režimu originálního rámečku.
	Videoklipy	<b>1920<sub>60</sub></b> (1920 x 1080/30fps), <b>1280<sub>60</sub></b> (1280 x 720/60 sn./sek.), <b>1280<sub>30</sub></b> (1280 x 720/30 sn./sek.)
Citlivost	AUTO, Manuálně (ISO 125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400) * Citlivost je fixovaná na AUTO (125-6400) při režimu Digitální SR .	
Formáty souboru	Snímky	JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0, PRINT Image Matching III
	Videoklipy	MPEG-4 AVC/H.264, cca. 60 sn./sek./30 sn./sek., PCM systém, mono zvuk, Movie SR (Movie Shake Reduction)
Úroveň kvality	Snímky	★★★ (nejlepší), ★★ (lepší), ★ (dobrá)
	Videoklipy	Fixováno na ★★★ (nejlepší) *nelze měnit
Média pro uložení dat	Vestavěná paměť (cca. 68 MB), paměťové karty SD, paměťové karty SDHC, paměťové karty SDXC (až do 512 GB) a karty Eye-Fi	

## Přibližná kapacita pro uložení snímků a doba prohlížení

### Snímky

	Vestavěná paměť			2 GB SD paměťová karta		
	★★★	★★	★	★★★	★★	★
<b>16M</b> (4608 x 3456)	13	23	38	370	653	1078
<b>12M</b> <b>16:9</b> (3456 x 3456)	15	30	46	435	853	1307
<b>12M</b> <b>16:9</b> (4608 x 2592)	15	30	46	435	853	1307
<b>7M</b> (3072 x 2304)	23	43	69	653	1205	1921
<b>5M</b> <b>16:9</b> (3072 x 1728)	27	53	76	778	1499	2119
<b>5M</b> (2592 x 1944)	27	53	76	778	1499	2119
<b>4M</b> <b>16:9</b> (2592 x 1464)	36	69	99	1024	1921	2794
<b>3M</b> (2048 x 1536)	43	85	124	1205	2364	3415
<b>2M</b> (1600 x 1200)	69	124	167	1921	3415	4728
<b>2M</b> <b>16:9</b> (1920 x 1080)	63	114	167	1756	3235	4728
<b>1280</b> (1280 x 960)	99	181	256	2794	5122	6830
<b>1024</b> (1024 x 768)	150	256	335	4098	6830	8782
<b>640</b> (640 x 480)	311	484	545	8782	12295	15368

- Kapacita pro uložení snímků je jen pro referenci. Skutečná kapacita se může lišit v závislosti na paměťové kartě SD a subjektu.
- **2M** (1600x1200) a **1280** (1280x960) lze nastavit pouze, když je nastaven režim  (Zpráva).

### Videoklipy

	Vestavěná paměť	2 GB SD paměťová karta
<b>1920</b> (1920 x 1080/30 snímků/sek.)	34 sek.	17 min. 2 sek.
<b>1280</b> (1280 x 720/60 snímků/sek.)	34 sek.	17 min. 2 sek.
<b>1280</b> (1280 x 720/30 sn./sek.)	55 sek.	27 min. 38 sek.

- Nahoře uvedená čísla jsou založena na standardních expozičních podmínkách a mohou lišit v závislosti na subjektu, expozičních podmínkách a typ použité paměťové karty SD.
- Maximální doba kontinuální záznamu pro video je 25 minut.

Vyvážení bílé	Auto, Denní světlo, Stíny, Žárovkové světlo, Zářivkové světlo (Denní barvy/Denní bílé světlo/Bílé světlo), Manuálně	
Objektiv	Fokální délka	5,0 – 25,0 mm (cca. 28 mm - 140 mm ekvivalent fokální délky formátu 35mm)
	Maximální světelnost	F3.5 (Š) - F5.5 (T)
	Konstrukce objektivu	11 elementů v 9 skupinách (5 asférické elementy)
	Typ zoomu	Elektricky poháněný
Optický zoom	5x	
Inteligentní zoom	7M / 5M: cca. 7.5x, 5M / 4M: cca. 8.9x, 3M: cca. 11.3x, 2M: cca. 12x, 1024: cca. 22.5x, 640: cca. 36x (při kombinaci s optickým zoomem)	
Digitální zoom	Max. cca. 7.2x (v kombinaci s 5x optickým zoomem dává zvětšení zoomu ekvivalentní 36x)	
Redukce rozmazání pohybu	Snímky	Elektronická Shake Reduction (Pixel Track SR), Vysoká citlivost Shake Reduction (Digitální SR)
	Videoklipy	Elektronická Shake Reduction pro Movie (Movie SR)
Displej	2.7 palcový širokoúhlý LCD, cca. 230,000 bodů (AR vrstva (jen kryt))	
Režimy prohlížení	Jednotlivý snímek, 6-políček, 12-políček, Zvětšený náhled (max. 10x, rolování), Zobrazení složky, Zobrazení v kalendáři, Zobrazení histogramu, Varování světla/stínu, Vyber & Smaž, Presentace, Změna rozměru, Výřez, Kopie snímku, Otáčení snímku, Digitální Filtr, HDR Filtr, Originální rámeček, Filtr reliéfu, Koláž, Filtr malých obličejů, Přehrávání/Editování videoklipu (Uložení do snímku, Dělení, Přidání titulního obrázku), Editování červených očí, Ochrana, Uvitací obrazovka	
Režim zaostřování	Autofokus, Makro, 1cm Makro, Panoramovací ostření, Nekonečno, Manuální ostření	

Zaostřování	Typ	TTL systém detekce kontrastu senzorem Vícebodový (9-bodový autofokus)/bodový/automatické sledování
	Rozsah ostření (od povrchu objektivu)	Standard : 0,5 m - ∞ (v celém rozsahu zoomu) Makro : 0,1 m - 0,6 m (v celém rozsahu zoomu) 1cm Makro : 0,01 m - 0,3 m (střední zoom až telefoto) * Je možno přepnout na nekonečno, panoramovací a manuální ostření. * Detekce obličeje AF je k dispozici, když fotoaparát rozpozná tvář subjektu.
	Aretace zaostření	Stisknutím tlačítka spouště do poloviny
Řízení expozice	Měření AE	Multi-segmentové měření, středově-vyvážené, bodové AE
	Kompenzace EV	±2 EV (lze nastavit krok v 1/3 EV )
Detekce obličeje	Detekce až 32 tváří osob (až 31 detekčních rámečků na displeji), Záznam úsměvu, Detekce mrknutí, Asistence pro autoportrét, Asistence pro autoportrét + Zachycení úsměvu * Detekce obličeje AE je k dispozici, když fotoaparát rozpozná tvář subjektu.	
Detekce domácího zvířete	Počet detekovatelných zvířat: 1	
Režim záznamu	Auto Picture, Program, HDR, Noční momentka z ruky, Videoklipy, Pod vodou, Video pod vodou, Digitální mikroskop, Krajina, Květina, Portrét, Intervalová expozice, Intervalové video, Vysokorychlostní video , Digitální SR, Sníh & Pláž, Děti, Domácí zvířata, Sport, Noční scenerie, Portrét v noční scenerii, Ohňostroje, Jídlo, Zpráva, Zelený	
Digitální Filtr	B&W/Sépie, Dětský fotoaparát, Retro, Barva (červená, růžová, purpurová, modrá, zelená, žlutá), Výtažková barva (červená, zelená, modrá), Zvýraznění barvy (Modrá obloha, Čerstvá zeleň, Světlo růžová, Podzemní listí), Vysoký kontrast, Exploze hvězd (Křížek, Srdce, Hvězda), Měkký, Rybí oko, Jas, Miniatura	
Videoklipy	Kontinuální doba záznamu	cca. 1 sekunda - 25 minut (ale dokud se nezaplní vestavěná paměť nebo paměťová karta SD)
Čas závěrky	1/4000 sek. - 1/4 sek. (mechanická a elektronická závěrka), max. 4 sek. (režim Noční scenerie)	

Vestavěný blesk	Režimy	Auto, Vypnutý blesk, Zapnutý blesk, Auto blesk + červené oči, Blesk zapnutý + červené oči, Vyp blesk+Zap blesk (2 sn.) (pouze když používáte režim pod vodou)
	Rozsah blesku	Širokoúhlé ohnisko: cca. 0,2 - 5,5 m (cca. 0,66 - 18 ft.) (Citlivost: AUTO) Telefoto ohnisko: cca. 0,2 - 3,5 m (cca. 0,66 - 11 ft.) (Citlivost: AUTO)
Způsob exponování	Jednotlivý snímek, Samospoušť (10 sek., 2 sek.), Kontinuální expozice, Expozice v dávkách, Dálkové ovládání (0 sek., 3 sek.), Automatická expoziční řada	
Samospoušť	Elektronicky řízená, časy spuštění: cca. 10 sek., 2 sec.	
Funkce času	Světový čas	75 měst (28 časových pásem)
	Zobrazení hodin	Hodiny se zobrazí stisknutím a držetím tlačítka <b>OK</b> při vypnutém fotoaparátu (cca. 10 sek.)
	Budík	Budík se současným zobrazením hodin v nastaveném čase
Zdroj energie	Nabíjecí lithium-iontová baterie D-LI92	
Životnost baterie	Kapacita pro uložení snímků cca. 300 snímků	* Uvedená kapacita pro uložení snímků udává přibližný počet expozic zaznamenaných během testování ve shodě s normou CIPA (při 23°C (73,4°F) se zapnutým displejem a použitím blesku v 50% expozic). Skutečný výkon se může lišit dle operačních podmínek.
	Doba prohlížení cca. 260 min.	* Výsledky jsou na základě firemních testů.
	Doba prohlížení cca. 90 min.	* Dle výsledků firemních testů.
Přípojky	USB 2.0 (Micro-B) /HDMI koncovka (Typ D)	
Třída vodotěsnosti a prachotěsnosti	JIS stupeň vodotěsnosti 8 a JIS prachotěsnost 6 (IP68) Kontinuální exponování pod vodou je možné do 2 hodin v hloubce 14 m.	
Odolnost nárazu	Náš test na pád (z 1,6 m výšky na povrch 5 cm silné překližky) je v souladu s testovací normou MIL-Standard 810F Method 516.5-Shock.	
	* Vodotěsnost není zaručená pokud bude fotoaparát po pádu nebo vystaven nárazům.	
	* Není zaručen bezzávadový chod fotoaparátu za každých podmínek.	

---

Rozměry	cca. 122,5 (š) x 61,5 (v) x 29,5 (h) mm (cca. 4,8 (š) x 2,4 (v) x 1,2 (h) v palcích) (mimo ovládací prvky a výstupky)
Hmotnost	Cca. 173 g (cca. 6,1 oz.) (bez baterie a paměťové karty SD) Cca. 193 g (cca. 6,8 oz.) (včetně baterie a paměťové karty SD)
Příslušenství	Nabíjecí lithium-iontové baterie, napájecí adaptér, USB kabel, řemínek, makro stojánek, rychlý průvodce, Popis konstrukce vodotěsnosti, prachotěsnosti a nárazu odolnosti

---

## ZÁRUČNÍ PODMÍNKY

Všechny fotoaparáty zakoupené prostřednictvím autorizovaného prodejce mají záruku na vady materiálu nebo chybu ve zpracování po dobu dvanácti měsíců od data nákupu. V uvedené záruční době budou opravy provedeny a vadné části nahrazeny bezplatně, s výhradou toho, že nebude na přístroji shledáno, že byl vystaven: nárazům, písku a nepříšedl od styku s kapalinou, nesprávnému zacházení, neodborné opravě, chemické korozi způsobené únikem elektrolytu baterií, zacházení v rozporu s přiloženým návodem, úpravám a modifikacím provedeným neautorizovaným servisem. Výrobce a jeho autorizovaní zástupci neodpovídají za opravy a změny, mimo těch, které jsou provedeny s jeho písemným souhlasem a rovněž neručí za škody z prodlení nebo používání nebo za jiné nepřímé a následné škody všeho druhu, ať jsou způsobeny vadou materiálu nebo chybou zpracování apod. Jediným smluvním nárokem kupujícího vyplývajícím z této záruky je oprava výrobku a výměna jeho součástí. Opravy provedené neautorizovaným servisem nebudou refundovány.

### Postup během 12-měsíční záruční doby

Jakýkoliv výrobek, u kterého se projeví závada během 12-měsíční záruční doby, by měl být vrácen obchodu, od kterého jste zařízení koupili nebo výrobci. Není-li ve vaší zemi zástupce výrobní firmy, pošlete výrobek k výrobcí se zaplaceným poštovním. V tomto případě počítejte s tím, že se k Vám výrobek vrátí až za delší dobu vzhledem ke složitým celním řízením. Jestliže se na výrobek bude vztahovat záruka, opravy a výměna vadných dílů bude provedena bezplatně a výrobek bude vrácen po ukončení opravy. V případě, že se na výrobek nebude vztahovat záruka, bude výrobcem nebo jeho zástupcem účtován běžný poplatek za opravy. Náklady spojené s přepravou hradí majitel výrobku. Jestliže byl produkt zakoupen v jiné zemi, než ve které žádáte o opravu během záruční doby, budou vám účtovány běžné poplatky za manipulaci a servis ze strany zástupce výrobce v této zemi. Nicméně váš fotoaparát, vrácený k výrobcí bude opraven bezplatně dle tohoto postupu a záručních podmínek. V každém případě jsou náklady s odesláním a celní poplatky placeny odesílatelem. Abyste mohli v případě potřeby prokázat, kdy jste přístroj zakoupili, uložte si od tohoto nákupu účtenku a uschovejte ji alespoň jeden rok. Pokud nepošlete výrobek přímo výrobcí, zkontrolujte, že jej odesíláte do opravy k výrobcem autorizovanému servisu nebo jím pověřeným servisům. Předtím než se začne s opravou, vždy si vyžádejte její předběžnou cenu. Teprve po vámi schválené předběžné ceně bude přístroj opraven.

- **Tato koncepce záruky nemá vliv zákonná práva zákazníka.**
- **Záruční podmínky od našich distributorů v některých zemích mohou nahrazovat shora uvedené záruční podmínky. Doporučujeme proto, prohlédnout si záruční list v době nákupu, který je dodaný s vaším výrobkem nebo kontaktovat distributora ve vaší zemi pro získání dalších informací.**



Značka CE znamená, že výrobek odpovídá předepsané shodě Evropského společenství.

## Informace pro uživatele o sběru a likvidaci starého zařízení a použitých baterií



### 1. V Evropské unii

Tyto symboly na produktech, balení a/nebo na přiložených dokumentech znamenají, že použitá elektrická a elektronická zařízení a baterie by neměly být likvidovány společně s běžným domácím odpadem.



Použitá elektrická/elektronická zařízení musí být likvidována odděleně a v souladu s legislativními požadavky na správné zacházení, obnovu a recyklaci těchto produktů.



Správnou likvidací tohoto produktu zajistíte, aby bylo s odpadem zacházeno odpovídajícím způsobem. Jeho opětovným využitím nebo recyklací zabráníte potenciálním negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které může být nesprávným zacházením s odpadem ohroženo.

Jestliže je přidán chemický symbol pod symbolem uvedeným nahoře, v souladu se směrnicí k bateriím, to znamená, že těžký kov (Hg = rtuť, Cd = kadmium, Pb = olovo) je v baterii přítomen v koncentraci nad hranici specifikovanou ve Bateriové směrnici.

Více informací o sběru a recyklaci použitých produktů, kontaktujte místní orgány, sběrná místa nebo prodejní místa, kde byly produkty zakoupeny.

### 2. Jiné země mimo EU

Tyto symboly platí pouze v Evropské Unii. Jestliže chcete zlikvidovat tyto předměty, kontaktujte vaše místní úřady nebo prodejce pro získání informace o správném způsobu likvidace.

Pro Švýcarsko: použité elektrické/elektronické zařízení může být vráceno bezplatně prodejci, i když nezakoupíte nový výrobek. Další sběrná místa jsou v seznamu na webových stránkách [www.swico.ch](http://www.swico.ch) nebo [www.sens.ch](http://www.sens.ch).

Evropský dovozce:

RICOH IMAGING EUROPE S.A.S

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex, FRANCE

Výrobce:

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

1-3-6, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN

## Informace o návodu k použití

Návod k použití (PDF) obsahuje informaci jak ovládat fotoaparát je k dispozici. Stáhněte si jej z našich webových stránek.



### Stažení návodu k použití

<http://www.ricoh-imaging.com/manuals/>

## K registraci uživatele

Za účelem lepších služeb Vás prosíme o registraci uživatele, kterou najdete na přiloženém CD-ROM nebo ji vyplíte na našich webových stránkách. Děkujeme vám za spolupráci.

<http://www.ricoh-imaging.com/registration/>

## Poznámky

QSGWG50181-CZ

## Poznámky

**RICOH IMAGING COMPANY, LTD.**

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555,  
JAPAN  
(<http://www.ricoh-imaging.co.jp>)

**RICOH IMAGING EUROPE  
S.A.S**

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman -  
B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex, FRANCE  
(<http://www.ricoh-imaging.eu>)

**RICOH IMAGING  
AMERICAS CORPORATION**

5 Dedrick Place, West Caldwell, New Jersey 07006,  
U.S.A.  
(<http://www.us.ricoh-imaging.com>)

**RICOH IMAGING CANADA  
INC.**

5520 Explorer Drive Suite 300, Mississauga, Ontario,  
L4W 5L1, CANADA  
(<http://www.ricoh-imaging.ca>)

**RICOH IMAGING CHINA  
CO., LTD.**

23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojabang  
Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA  
(<http://www.ricoh-imaging.com.cn>)

**PENTEC s.r.o.**

**Veleslavinska 19/30**

**162 00 PRAHA 6**

**Czech Republic**

**(Internet://[www.pentax.cz](http://www.pentax.cz))**

Informace o kontaktu je předmětem změn bez  
předchozího upozornění.

Zkontrolujte si nejnovější informace na našich  
webových stránkách.

- Specifikace a externí rozměry jsou předmětem změn bez předchozího upozornění.