

SONY®

4-438-657-**32**(1)

Digitální fotoaparát s
výměnnými objektivy

α99

Návod k obsluze

Bajonetem A

α

SLT-A99/SLT-A99V

VAROVÁNÍ

Nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti; omezíte tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ INSTRUKCE

**TYTO INSTRUKCE USCHOVEJTE
NEBEZPEČÍ
ŘÍDTE SE TĚMITO INSTRUKCEMI,
ABYSTE OMEZILI NEBEZPEČÍ
POŽÁRU NEBO ÚRAZU
ELEKTRICKÝM PROUDEM**

UPOZORNĚNÍ

Modul akumulátoru

Při nesprávném zacházení s modulem akumulátoru může dojít k výbuchu, zapálení ohně nebo dokonce chemickému popálení. Věnujte pozornost níže uvedeným upozorněním.

- Nerozebírejte jej.
- Nesnažte se modul akumulátoru zdeformovat, ani jej nevystavujte působení síly nebo nárazům, např. tlučení, upuštění na zem nebo šlapání na něj.
- Nezkratujte jej, kontakty akumulátoru by neměly přijít do styku s kovovými předměty.
- Nevystavujte modul akumulátoru teplotě vyšší než 60 °C, např. na přímém slunci nebo v automobilu zaparkovaném na slunci.
- Nespalujte jej a nevhazujte do ohně.
- Nepoužívejte poškozené nebo vytékající lithium-iontové akumulátory.
- Modul akumulátoru dobíjejte vždy pomocí značkové nabíječky Sony nebo pomocí zařízení určeného k nabíjení akumulátoru.
- Nenechávejte modul akumulátoru v dosahu malých dětí.
- Uchovávejte modul akumulátoru v suchu.
- Vyměňte akumulátor pouze za stejný typ nebo ekvivalentní typ doporučený společností Sony.
- Použité moduly akumulátoru urychleně zlikvidujte v souladu s pokyny.

Nabíječka akumulátorů

Před použitím nabíječku zapojte do blízké zásuvky. Dojde-li během používání přístroje k jakékoli závadě, nabíječku ihned odpojte ze zásuvky.

Síťová šňůra, pokud je přiložena, je určena pouze pro použití speciálně s tímto fotoaparátem a neměla by se používat s jiným elektrickým zařízením.

Pro zákazníky v Evropě



Sony Corporation tímto prohlašuje, že tato Digitální fotoaparát s výměnnými objektivy SLT-A99V je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES. Podrobnosti lze získat na následující URL:

<http://www.compliance.sony.de/>

Upozornění pro zákazníky v zemích, na které se vztahují směrnice ES

Tento výrobek byl vyroben buď přímo nebo v zastoupení společností Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Žádosti týkající se technických požadavků na výrobky danými směrnicemi Evropské unie je třeba adresovat na zplnomocněného zástupce, kterým je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Pro záležitosti servisu a záručních podmínek se obraťte na adresy uvedené v servisních a záručních dokumentech.

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená ve směrnici R&TTE pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Upozornění

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto přístroje.

Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušení přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).

Likvidace nepotřebného elektrického a elektronického zařízení (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)



Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Je nutné ho odvézt do sběrného místa pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace tohoto výrobku pomůžete zabránit případným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které by jinak byly způsobeny nevhodnou likvidací výrobku. Recyklováním materiálů, z nichž je vyroben, pomůžete ochránit přírodní zdroje. Podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku zjistíte u příslušného místního obecního úřadu, podniku pro likvidaci domovních odpadů nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

Nakládání s nepotřebnými bateriemi (platí v Evropské unii a dalších evropských státech využívajících systém odděleného sběru)



Tento symbol umístěný na baterii nebo na jejím obalu upozorňuje, že s baterií opatřenou tímto označením by se nemělo nakládat jako s běžným domácím odpadem. Symbol nacházející se na určitých typech baterií může být použit v kombinaci s chemickou značkou. Značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se použijí, pokud baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova.

Správným nakládáním s těmito nepotřebnými bateriemi pomůžete zabránit možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, k nimž by mohlo docházet v případech nevhodného zacházení s vyřazenými bateriemi. Materiálová recyklace pomůže chránit přírodní zdroje. V případě, že výrobek z důvodů bezpečnosti, funkce nebo uchování dat vyžaduje trvalé spojení s vloženou baterií, je třeba, aby takovou baterii vyjmul z přístroje pouze kvalifikovaný personál.

K tomu, aby s baterií bylo správně naloženo, předejte výrobek, který je na konci své životnosti na místo, jenž je určen ke sběru elektrických a elektronických zařízení za účelem jejich recyklace.

Pokud jde o ostatní baterie, prosím, nahlédněte do té části návodu k obsluze, která popisuje bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Nepotřebnou baterii odevzdejte k recyklaci na příslušné sběrné místo.

Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku či baterii kontaktujte, prosím, místní obecní úřad, podnik zabezpečující místní odpadové hospodářství nebo prodejnu, kde jste výrobek zakoupili.

Obsah

Úvod do funkcí	7
----------------------	---

Před použitím

Poznámky k používání fotoaparátu	10
Kontrola přiložených položek	13
Popis součástí	14
Přední strana	14
Zadní strana	15
Horní strana	17
Boční strany	19
Dolní část	21
Adaptér patice	22
Seznam ikon na displeji	23
Seznam ikon na displeji LCD	23
Seznam ikon na panelu zobrazení	27

Seznam funkcí

Funkce, jež lze obsluhovat tlačítky/otočným ovladačem	28
Použití displeje rychlé navigace	29
Použití tichého multifunkčního ovladače	30
Výběr funkce pomocí tlačítka Fn (Funkce)	32
Funkce, které lze vybrat tlačítkem Fn (Funkce)	33
Funkce vybrané tlačítkem MENU	35
Použití Náповědy ve fotoaparátu	46

Příprava fotoaparátu

Dobíjení bloku akumulátorů	47
Vložení bloku akumulátorů/paměťové karty (prodává se zvlášť)	49
Kompatibilní paměťové karty	52
Nasazení objektivu	53
Nastavení data a času	55
Opětovné nastavení data/času	56
Nastavení úhlu displeje LCD	57
Pořízení čistého snímku bez chvění fotoaparátu	58
Indikátor výstrahy před chvěním fotoaparátu	58

Používání funkce SteadyShot	58
Řádné držení fotoaparátu	59
Vyjmutí očníce	60

Snímání a prohlížení snímků

Snímání statických snímků	61
Nahrávání filmů	63
Přehrávání obrázků	64
Přepínání mezi fotografiemi a filmy	64
Mazání snímků	65

Volba režimu snímání

Volba režimu snímání	66
Dostupné funkce pro každý režim snímání	67

Různé funkce

Promyšlené používání různých funkcí fotoaparátu	68
Průběžné AF s asistencí mapování hloubky	68
Kontrola rozmezí AF	69
Nahrávání filmu s pozitivním přístupem ke zvuku	70
Citlivost ISO/Reduk. šumu více rámečků	71
Kreativní styl	72
Ručně držený soumrak	73
DRO/Auto HDR	73
Funkce přehrávání	74

Prohlížení snímků v počítači

Používání softwaru	75
--------------------------	----

Ostatní

Další užitečné informace o fotoaparátu (Příručka k produktu α)	81
Zjištění počtu nahratelých snímků/doby nahrávání	82
Specifikace	86

Rejstřík 93

Úvod do funkcí

Tato část uvádí některé často používané funkce pro pořizování snímků a charakteristické funkce.

Podrobnosti viz stránky v závorkách.

Často používané funkce pro snímání

Kompenzace expozice (28)

Chcete-li upravit jas celého displeje, můžete provést kompenzaci expozice.

I když je režim expozice nastaven na M, lze expozici kompenzovat tehdy, je-li citlivost ISO je nastavena na [AUTO].

Citlivost ISO (71)/Reduk. šumu více rámečků (71)

Můžete nastavit citlivost na světlo.

Citlivost ISO lze nastavit v rozmezí ISO 50 až ISO 25600.

Když vyberete  (Reduk. šumu více rámečků.), můžete vybrat větší čísla ISO než je maximální citlivost ISO.

Vyvážení bílé (34)

Můžete upravit barevné tóny.

Můžete vybrat vhodnou volbu pro daný zdroj světla nebo provést jemné seřízení barvy kombinací barevné teploty a barevného filtru.

Režim pohonu (33)

Podle záměru můžete použít vhodný režim pohonu, jako je rozšířené snímání po jednotlivých snímcích, rozšířené průběžné snímání, snímání se stupňovanou expozicí nebo snímání pomocí bezdrátového dálkového ovladače.

Původní charakteristické funkce

Kontrola rozmezí AF (69)

Abyste zabránili zaostření na nežádoucí objekty, můžete omezit rozsah automatického zaostření.

DRO/Auto HDR (73)

Opt. dyn. rozs.: Fotoaparát analyzuje kontrast světla a stínu mezi objektem a pozadím pomocí rozdělení snímku na malé části, a vytváří tak snímek s optimální jasnou a odstupňováním.

Auto HDR: Pořídí 3 snímky s různou expozicí a pomocí překrytí těchto obrazů vytvoří snímek s bohatou gradací.

Kreativní styl (72)

Podle potřeby lze vybrat jeden ze 13 různých stylů.

Pomocí vybraného stylu, který slouží jako základ, lze také upravit různé faktory snímků, jako je expozice.

Ručně držený soumrak (73)

Můžete snímat noční scény s menším šumem a rozostřením bez použití stativu.

Nahrávání filmů s ručními úpravami (33)

Při nahrávání filmu v režimu P, A, S, M lze upravit expozici.

Jak obsluhovat nebo přizpůsobit fotoaparát

Obrazovka informací (38)

Když se podíváte do hledáčku, zaktivuje se režim hledáčku, a když se od hledáčku vzdálíte, režim zobrazení se vrátí do režimu displeje LCD. Režim displeje můžete změnit stisknutím tlačítka DISP.

Rychlá navi. (29)

V režimu hledáčku lze stiskem tlačítka Fn rychle přepnout displej LCD na displej rychlé navigace. Položky lze nastavit pomocí intuitivní obsluhy.

Tichý multifunkční ovladač (30)

Některé položky, jako je zaostření či úroveň nahrávání, lze nastavit tiše pomocí tichého multifunkčního ovladače, který je navržen k omezení zvuků ovládání.

Přizpůsobení (40)

Fotoaparát disponuje vlastním tlačítkem, k němuž lze přiřadit požadovanou funkci. Funkce lze také přiřazovat k jiným tlačítkům, jako je tlačítko AEL nebo tlačítko ISO.

Poznámky k používání fotoaparátu

Jazyk displeje

Jazyk zobrazený na displeji je možné zvolit pomocí nabídky (strana 45).

Postup snímání

Tento fotoaparát má 2 režimy ke sledování objektů: režim Displej LCD při použití displeje LCD, a režim Hledáček při použití hledáčku.

Poznámky k funkcím, jež jsou k dispozici s fotoaparátem

- Pro ověření, zda jde o zařízení kompatibilní s 1080 60i nebo o zařízení kompatibilní s 1080 50i, viz následující značky na dolní části fotoaparátu.
Zařízení kompatibilní s 1080 60i: 60i
Zařízení kompatibilní s 1080 50i: 50i
- Tento fotoaparát je kompatibilní s filmy ve formátu 1080 60p a 50p. Na rozdíl od standardních režimů záznamu, které nahrávají metodou prokládání, tento fotoaparát nahrává pomocí progresivní metody. Tato metoda zvyšuje rozlišení a poskytuje jemnější i realističtější obraz.

Snímání s objektivem DT

Tento fotoaparát disponuje snímačem CMOS o velikosti celého políčka 35mm kinofilmu, ale při použití objektivu DT (za názvem výrobku má „DT“) je formát snímku automaticky nastaven na formát APS-C a velikost obrazu je menší.

Za obsah nahrávek se neposkytuje žádná kompenzace

Pokud není možno nahrávat nebo přehrávat v důsledku poruchy fotoaparátu, paměťové karty atd., nelze nijak kompenzovat obsah nahrávky.

Doporučení k zálohování

Abyste předešli potenciálnímu riziku ztráty dat, vždy si data zkopírujte (zálohujte) na jiné médium.

Poznámky k displeji LCD, elektronickému hledáčku, objektivu a snímači obrazu

- Displej LCD a elektronický hledáček jsou vyrobeny pomocí extrémně přesné technologie, takže více než 99,99 % pixelů je funkčních k efektivnímu použití. Přesto se na displeji LCD i elektronickém hledáčku mohou vyskytnout a trvale zobrazit ojedinělé černé anebo jasné světelné body (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto body jsou normální jev výrobního procesu a nijak neovlivňují snímky.
- Nedržte fotoaparát uchopením displeje LCD.
- Nevystavujte fotoaparát slunečnímu světlu ani nepořizujte snímky proti slunci příliš dlouho. Mohlo by dojít k poškození interního mechanismu. Pokud by se světlo ze slunce koncentrovalo do blízkého bodu, mohlo by dojít ke vznícení.
- Na zadní části a kolem otáčecí hřídele závěsné části displeje LCD se nachází magnet. Zajistěte, aby se blízko displeje LCD neocitly předměty, které by mohl magnet poškodit, jako jsou diskety a kreditní karty.
- Ve studeném prostředí se mohou snímky na displeji ztrácet. Nejedná se o závadu. Zapnete-li fotoaparát ve studeném prostředí, displej může být přechodně tmavý. Když se fotoaparát zahřeje, displej funguje normálně.
- Nahrany snímek se může lišit od snímku, který jste sledovali před záznamem.

Poznámky k dlouhodobému záznamu

- Při dlouhodobém nepřerušovaném snímání dochází ke zvýšení teploty fotoaparátu. Když teplota přesáhne určitou hodnotu, zobrazí se na displeji ikona [] a dojde k automatickému vypnutí fotoaparátu. Dojde-li k vypnutí napájení, nezapínajte fotoaparát nejméně 10 minut, aby teplota uvnitř přístroje mohla klesnout na bezpečnou úroveň.
- V prostředí s vysokými teplotami dochází k rychlému zvýšení teploty fotoaparátu.
- Při vyšší teplotě fotoaparátu může dojít ke snížení kvality snímků. Před dalším snímáním doporučujeme, abyste počkali na snížení teploty fotoaparátu.
- Povrch fotoaparátu může být zahřátý. Nejděná se o závadu.

Poznámky k importu filmů AVCHD na počítač

Při importu filmů AVCHD na počítač použijte pro počítače Windows software „PlayMemories Home“ na disku CD-ROM (příložen).

Poznámky k přehrávání filmů na jiných zařízeních

- Tento fotoaparát používá MPEG-4 AVC/H.264 High Profile pro záznam ve formátu AVCHD. Filmy nahrané ve formátu AVCHD tímto fotoaparátem nelze přehrávat na následujících zařízeních.
 - Další zařízení kompatibilní s formátem AVCHD, která nepodporují High Profile
 - Zařízení nekompatibilní s formátem AVCHD

Tento fotoaparát také používá MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile pro záznam ve formátu MP4. Z tohoto důvodu nelze filmy nahrané ve formátu MP4 tímto fotoaparátem přehrávat na jiných zařízeních, než která podporují MPEG-4 AVC/H.264.

- Disky nahrané s kvalitou obrazu HD (vysoké rozlišení) lze přehrávat pouze na zařízeních kompatibilních s formátem AVCHD. Přehrávače a rekordéry na bázi DVD nemohou přehrávat disky s kvalitou obrazu HD, protože nejsou kompatibilní s formátem AVCHD. Navíc mohou přehrávače a rekordéry na bázi DVD blokovat vysunutí disků s kvalitou obrazu HD.
- Filmy 1080 60p/50p lze přehrávat pouze na kompatibilních zařízeních.

O zařízeních kompatibilních s GPS (pouze SLT-A99V)

- Pro ověření, zda váš fotoaparát podporuje funkci GPS, viz název modelu fotoaparátu.
GPS-kompatibilní: SLT-A99V
GPS-nekompatibilní: SLT-A99
- Při použití GPS se řiďte předpisy zemí a regionů, kde tuto technologii používáte.
- Nenahráváte-li určení polohy snímku, nastavte [GPS zap/vyp] na [Vypnuto] (strana 44).
- V letadle zajistěte vypnutí fotoaparátu ihned po prvním hlášení na jeho palubě.

Varování k autorským právům

Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neautorizované nahrávání takových materiálů může být v rozporu s ustanoveními zákonů na ochranu autorských práv.

Fotografie použité v tomto návodu

Fotografie použité jako příklady snímků v tomto návodu jsou reprodukovány obrázky, nikoli skutečné snímky pořízené tímto fotoaparátem.

O specifikacích údajů

uvedených v tomto návodu

Údaje týkající se výkonu a specifikací jsou definovány za následujících podmínek kromě případů popsaných v tomto návodu: za běžné teploty prostředí 25 °C a s použitím bloku akumulátorů, který byl plně nabit zhruba 1 hodinu po zhasnutí indikátoru CHARGE.

Poznámky ke snímání pomocí hledáčku

Tento fotoaparát je vybaven organickým elektroluminiscenčním hledáčkem XGA s vysokým rozlišením i kontrastem. Tento hledáček dosahuje velký pozorovací úhel a dlouhou dobu bez únavy očí. Vhodným vyvážením různých prvků je tento fotoaparát navržen tak, aby se jeho hledáček snadno prohlížel.

- V blízkosti rohů hledáčku může dojít k mírnému zkreslení obrazu. Nejedná se o závadu. Chcete-li zkontrolovat všechny detaily celé kompozice, můžete také použít displej LCD.
- Otáčíte-li fotoaparátem a zároveň se díváte do hledáčku nebo pohybujete očima, může dojít ke zkreslení obrazu v hledáčku nebo změně barvy obrazu. Jde o charakteristickou vlastnost objektivu či zařízení displeje a nikoli o závadu. Po pořízení snímku doporučujeme, abyste se dívali na střední oblast hledáčku.

Kontrola přiložených položek

Není-li součástí dodávky veškeré příslušenství, obraťte se na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Číslo v závorkách udává počet dílů.

- Fotoaparát (1)
- Nabíječka akumulátoru BC-VM10A (1)



- Napájecí kabel (1)* (v USA a Kanadě není přiložen)



* K fotoaparátu může být přiloženo více napájecích kabelů. Použijte ten, který je vhodný pro vaši zemi/oblast.

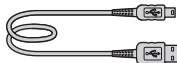
- Dobíjecí blok akumulátorů NP-FM500H (1)



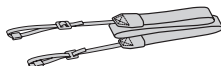
- Adaptér patice (1)/Ochranná krytka konektoru (1) (nasazená na adaptéru patice)



- Kabel USB (1)



- Ramenní popruh (1)



- Kryt těla fotoaparátu (1) (nasazen na fotoaparátu)

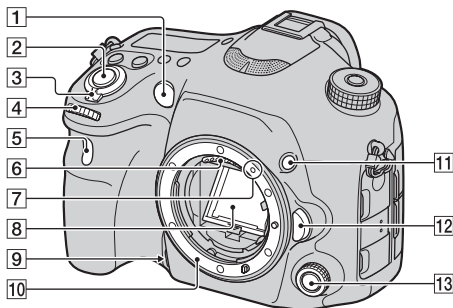


- Krytka patice (1) (nasazený na fotoaparát)
- Očnice (1) (nasazená na fotoaparátu)
- Disk CD-ROM (1)
 - Aplikační software k fotoaparátu α
 - Příručka k produktu α
- Návod k obsluze (1) (tato příručka)

Popis součástí

Podrobnosti k ovládání naleznete na stránkách, jejichž čísla jsou uvedena v závorce.

Přední strana



1 Iluminátor AF (36)/Indikátor samospouště

2 Tlačítko spouště (61)

3 Vypínač (55)

4 Přední ovladač

5 Dálkový snímač

6 Kontakty objektivu*

7 Značka nasazení (53)

8 Zrcadlo*

9 Tlačítko náhledu (28, 40)

10 Upevnění

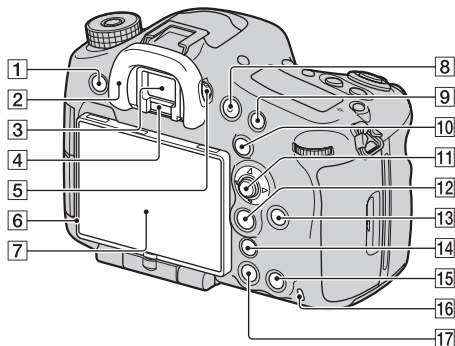
11 Vlastní tlačítko (29, 40)

12 Tlačítko k uvolnění objektivu (54)

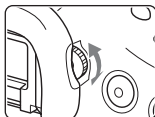
13 Tichý multifunkční ovladač (30)

*** Nedotýkejte se těchto dílů přímo.**

Zadní strana



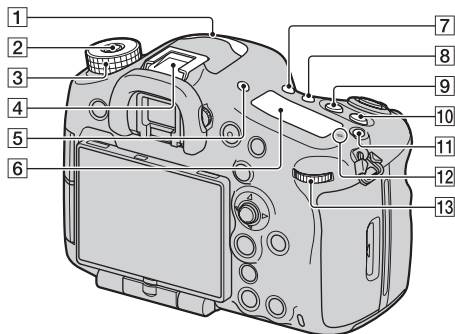
- | | |
|---|---|
| <p>1 Tlačítko MENU (35)</p> <p>2 Očnice (60)</p> <p>3 Hledáček*</p> <ul style="list-style-type: none"> • Když se podíváte do hledáčku, zaktivuje se režim hledáčku, a když se od hledáčku vzdálíte, režim zobrazení se vrátí do režimu displeje LCD. <p>4 Snímače oka (60)</p> <p>5 Volič nastavení dioptrií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Otáčejte voličem nastavení dioptrií podle svého zraku, dokud nebude obraz v hledáčku dobře zaostřen. | <p>6 Světelné čidlo</p> <p>7 Displej LCD (23, 57)</p> <p>8 Tlačítko MOVIE (40, 63)</p> <p>9 Pořizování snímků: Tlačítko AF/MF (Automatické/ruční zaostření) (28, 40)
Pro prohlížení: Tlačítko Q (Zvětšit) (28)</p> <p>10 Pořizování snímků: Tlačítko AEL (Uzamčení AE) (28, 39)/Tlačítko SLOW SYNC (28)
Pro prohlížení: Tlačítko  (Přehled snímků) (28)</p> <p>11 Multifunkční volič</p> <p>12 Pořizování snímků: Tlačítko Fn (Funkce) (32, 33)
Pro prohlížení: Tlačítko  (Otočit snímek) (28)</p> |
|---|---|



- 13** Tlačítko DISP (Displej)
(28)
- 14** Tlačítko  (Inteligentní telekonvertor) (28, 40)/
Tlačítko zoomu (28)/Tlačítko
zvětšení zaostření (28)
- 15** Pořizování snímků: Tlačítko
AF RANGE (28)
Pro prohlížení: Tlačítko
 (Vymazat) (65)
Když je zobrazen displej Fn
nebo displej nabídky:
Tlačítko Náповěda ve
fotoaparátu (46)
- 16** Kontrolka přístupu (51)
- 17** Tlačítko  (Přehrávání)
(64)

* **Nedotýkejte se této
součásti přímo.**

Horní strana



- 1 Mikrofon*
- 2 Tlačítko uvolnění zámku ovladače režimů (66)
- 3 Ovladač režimů (66)
- 4 Patice vícefunkčního rozhraní** (22)
 - Některá příslušenství nelze úplně nasadit a z patice vícefunkčního rozhraní vyčnívají dozadu. Nicméně příslušenství dosáhne na přední konec patice, kde je skutečně spojení.
- 5 Tlačítko FINDER/LCD (28)
- 6 Panel zobrazení (27)
- 7 Tlačítko  /  (Snímání) (28)
- 8 Tlačítko WB (Vyvážení bílé) (28)
- 9 Tlačítko  (Expozice) (28)
- 10 Tlačítko ISO (39, 71)
- 11 Tlačítko osvětlení panelu zobrazení (27)
- 12  Značka roviny snímače obrazu
- 13 Zadní ovladač

* **Nezakrývejte tuto součást při nahrávání filmu. Jinak může dojít k šumu nebo ke snížení hlasitosti.**

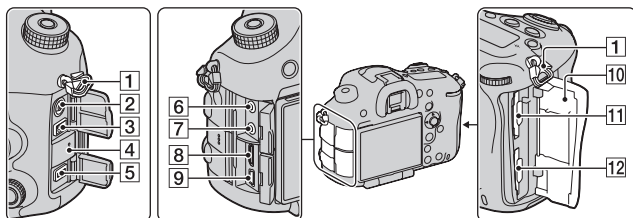
** **Další informace o příslušenství kompatibilním s paticí vícefunkčního rozhraní viz**

**webové stránky Sony ve
vaší oblasti, nebo se
obratte na prodejce Sony
či místní autorizované
servisní středisko Sony.
Je možné použít také
příslušenství kompatibilní
s patící na příslušenství.
Funkčnost
s příslušenstvím od jiných
výrobců není zaručena.**

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

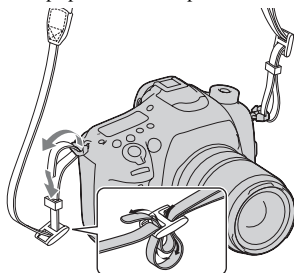
Boční strany



Před použitím

1 Úchyty pro ramenní popruh

- Připevněte oba konce popruhu k fotoaparátu.

**2** Konektor ⚡ (synchronizace blesku)**3** Konektor REMOTE

- Je-li k fotoaparátu připojován dálkový ovladač RM-L1AM (prodává se zvlášť), zasuňte zástrčku dálkového ovladače do konektoru REMOTE a zarovnejte vodičko zástrčky s vodičkem na konektoru

REMOTE. Zajistěte, aby kabel dálkového ovladače směřoval dopředu.

4 Reproductor**5** Konektor DC IN

- Je-li k fotoaparátu připojován napájecí adaptér AC-PW10AM (prodává se zvlášť), vypněte fotoaparát a zasuňte konektor napájecího adaptéru do konektoru DC IN fotoaparátu.

6 Konektor 🎤 (mikrofon)

- Při připojení externího mikrofону dojde k jeho automatickému zapnutí. Je-li externí mikrofon typu „napájení z konektoru“, bude mu dodávána energie z fotoaparátu.

7 Konektor 🎧 (sluchátka)**8** Konektor HDMI**9** Konektor 🔌 (USB)**10** Kryt paměťové karty (49)

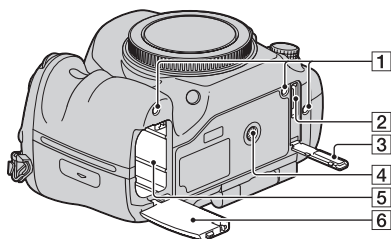
11 SLOT1 (Slot paměťové karty 1) (49)

- K dispozici pro karty SD nebo „Memory Stick PRO Duo“

12 SLOT2 (Slot paměťové karty 2) (49)

- K dispozici pouze pro karty SD

Dolní část



1 Vodicí otvory pro svislý grip

- Tyto otvory slouží pro připojení svislého gripu (prodává se zvlášť) k fotoaparátu. Dbejte na to, aby se dovnitř děr nedostaly nečistoty a prach.

2 Konektor pro svislý grip

3 Krytka konektoru pro svislý grip

4 Závít pro stativ

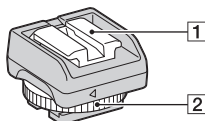
- Používejte stativ se šroubem kratším než 5,5 mm. Pomocí šroubů delších než 5,5 mm nelze fotoaparát bezpečně upevnit ke stativu a navíc může dojít k poškození fotoaparátu.

5 Slot pro vložení akumulátoru (49)

6 Kryt baterie (49)

Adaptér patice

Vyndejte krytku patice nasazenou na fotoaparát, a do patice nasadíte adaptér patice, abyste mohli nasazovat příslušenství kompatibilní s klasickou paticí na příslušenství (patice na příslušenství s autoaretací).



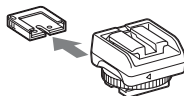
Auto-lock
Accessory Shoe

- 1 Patice na příslušenství s autoaretací
- 2 Knoflík zámku

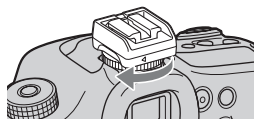
- 3 Utáhněte knoflík zámku.

Jak nasadit knoflík zámku

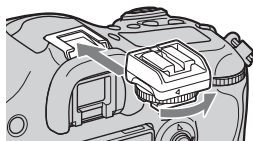
- ① Sejměte z patice ochrannou krytku konektoru.



- ② Povolte knoflík zámku a vložte do patice adaptér patice.



- Po zamknutí neotáčejte knoflíkem násilně.
- Při nasazování adaptéru patice na fotoaparát zajistěte, aby byl nasazen až na doraz.
- Po vyndání adaptéru patice z fotoaparátu nasadte na adaptér ochrannou krytku konektoru pro uložení krytky.



Seznam ikon na displeji

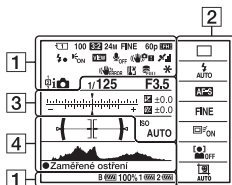
Seznam ikon na displeji LCD

Stav displeje LCD je nastaven na „pro režim hledáčku (použití hledáčku pro sledování)“ ve výchozím nastavení.

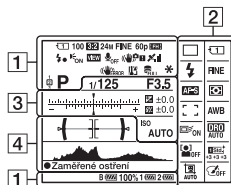
Stisknutím tlačítka DISP se změní stav displeje na „pro režim displeje LCD“. Zobrazit lze také elektronickou vodováhu nebo histogram.

Pro režim hledáčku

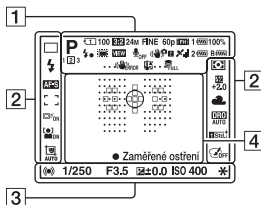
V režimu Režim Automatika nebo
Volba scény



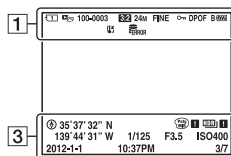
V režimu Pokročilá priorita AE
telezoomu/P/A/S/M/Plynulé
panoráma



Pro režim displeje LCD



Pro přehrávání (Základní zobrazení informací)



Displej	Indikace
DPOF	Nastavení DPOF (42)
	Varování zbývajících kapacit (51)

2

Displej	Indikace
HI 10 S 0.3EV WB Lo Lo	Režim pohonu (33)
AUTO REAR WL HS	Režim blesku (33)/Bez červených očí (38)
 	Režim zaostření (33)
	Oblast AF (33)
ON OFF 	Sledování objektu (33)
OFF ON ON OFF ON ON	Detekce obličejů (33)/Snímání úsměvu (33)
	Režim měření expozice (34)
AWB 0 +1 +2 WB 7500K A5 G5	Vyvážení bílé (automatické, přednastavené, vlastní, teplota barev, barevný filtr) (34)
OFF AUTO AUTO	Optimalizace dynamického rozsahu/Auto HDR (34, 73)

Displej	Indikace
 +3 +3	Kreativní styl (34, 72)/ Kontrast, sytost, ostrost
	Obrázkový efekt (34)
	Autorámování portrétu (33)

3

Displej	Indikace
	Stupnice EV
	Kompensace expozice (28)/Ruční měření
	Kompensace blesku (34)
NAHR 0:12	Doba nahrávání filmu (min:s)
	Zaostření (61)
1/250	Rychlost závěrky (66)
F3.5	Clona (66)
ISO400 ISO AUTO	Citlivost ISO (34, 71)
	Uzamčení AE (28)/ Uzamčení FEL (29)
	Informace GPS (pouze SLT-A99V)
35° 37' 32"N 139° 44' 31"W	Zobrazení zeměpisné šířky a délky (pouze SLT-A99V)

Displej	Indikace
	Varování snímku Auto HDR
	Chyba obrázkového efektu
	Histogram
2012-1-1 10:37PM	Datum záznamu
3/7	Číslo souboru/Počet snímků v režimu pohledu

4

Displej	Indikace
	Oblast bodového měření (34)
	Oblast AF (33)
	Oblast asistence (69)
	Elektronická vodováha
	Histogram
	Inteligentní telekonvertor (28)
	Chytrý zoom/Zoom s jasným obrazem/ Digitální zoom
	Indikátor rychlosti závěrky
	Indikátor clony
	Kontrola rozmezí AF (28)
 Zaměřené ostření	Zaměřené ostření
	Úroveň zvuku (70)

Seznam ikon na panelu zobrazení

Kontrolou panelu zobrazení v horní části fotoaparátu lze upravit rychlost závěrky, clonu, kompenzaci expozice, kompenzaci blesku, citlivost ISO, vyvážení bílé, režim pohonu a kvalitu obrazu.



Rychlost závěrky (66)/clona (66)		Kompenzace expozice (28)/blesku (34)	
Citlivost ISO (34)		Vyvážení bílé (34)	
Režim pohonu (33)		Kvalita snímku (35)	
Zbývajících akumulátor (51)		Zbývajících počet snímků, které lze nahrát* (82)	

* V panelu zobrazení je uveden počet „9999“ i v případě, že zbývajících počet snímků k nahrání je větší než 9 999.

Zapnutí podsvícení panelu zobrazení

Stiskněte tlačítko osvětlení panelu zobrazení v horní části. Dalším stisknutím podsvícení vypnete.

Tlačítko osvětlení panelu zobrazení



Funkce, jež lze obsluhovat tlačítky/otočným ovladačem

Těmito tlačítky/otočným ovladačem lze nastavovat či obsluhovat různé funkce.

Umístění tlačítek/otočného ovladače viz „Popis součástí“ (strana 14).

Tlačítko  / 	Volí režim pohonu.
Tlačítko WB	Upraví vyvážení bílé.
Tlačítko 	Kompenzuje expozici.
Tlačítko ISO	Upravuje citlivost ISO.
Ovladač režimů	Přepíná režim expozice. Otočte ovladačem a zároveň stisknete tlačítko uvolnění zámku ovladače režimů.
Tlačítko FINDER/LCD	Přepíná zobrazení mezi displejem LCD a hledáčkem.
Tlačítko osvětlení panelu zobrazení	Zapne podsvícení panelu zobrazení.
Tlačítko MENU	Zobrazí displej nabídky k nastavení položky nabídky.
Tlačítko MOVIE	Nahrává filmy.
Tlačítko AEL/Tlačítko SLOW SYNC/Tlačítko 	Opraví expozici celého snímku./Snímá s bleskem pomocí nižší rychlosti závěrky./Zobrazí na displeji více snímků současně.
Tlačítko AF/MF/Tlačítko 	Dočasně přepne automatické a ruční zaostřování./Zvětší snímek při prohlížení snímků.
Tlačítko Fn/Tlačítko 	Zobrazí displej nastavení pro funkci, která je nastavována tlačítkem Fn. V režimu hledáčku přepne na displej rychlé navigace./Otáčí snímky.
Tlačítko DISP	Přepíná zobrazení informací o záznamu hledáčku nebo displeje LCD.
Tlačítko   /Tlačítko zoomu/Tlačítko zvětšení zaostření	Přiblíží se ke středu snímku./Přiblíží se a udržuje aktuální rozlišení snímku./Umožňuje ověřit zaostření zvětšením snímku před jeho pořízením.
Tlačítko 	Přehrává snímky.
Tlačítko AF RANGE/Tlačítko Náповeđa ve fotoaparátu/Tlačítko 	Omezí dostupný provozní rozsah automatického zaostření./Zobrazí náповeđu ve fotoaparátu./Vymaže snímky.
Tlačítko náhledu	Ověřuje rozostření pozadí.

Vlastní tlačítko	Přiřadí k tlačítku často používanou funkci. Ve výchozím nastavení je přiřazena funkce Uzamčení FEL.
Tichý multifunkční ovladač	Upravuje nastavení tiše.

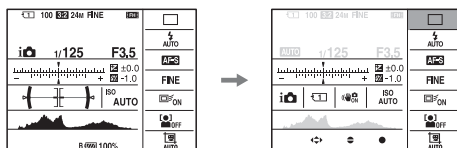
Použití displeje rychlé navigace

Pomocí displeje rychlé navigace lze měnit nastavení přímo v zobrazení informací o záznamu při nastaveném režimu displeje na [Pro hledáček] (Rychlá navi.).

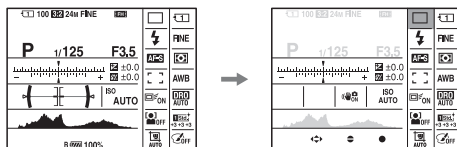
1 Stisknutím tlačítka DISP nastavte režim displeje na [Pro hledáček].

2 Stisknutím tlačítka Fn přepněte na displej rychlé navigace.

V režimu Režim Automatika nebo Volba scény



V režimu Pokročilá priorita AE telezoomu/P/A/S/M/Plynulé panoráma



3 Vyberte požadovanou položku pomocí ▲/▼/◀/▶ na multifunkčním voliči.

4 Nastavte položku otočením předního či zadního ovladače.

- Vyberte možnost předním ovladačem a nastavte ji zadním ovladačem.
- Stisknutím středu multifunkčního voliče se zapne obrazovka, která slouží k nastavení vybrané položky.
- Dalším stisknutím tlačítka Fn dojde k vypnutí displeje rychlé navigace a zobrazení původního displeje.

Dostupné funkce na displeji rychlé navigace

Režim Automatika/Volba scény/Pokročilá priorita AE telezoomu/
Vybrat záz. médium/Kvalita/SteadyShot (pro fotografie)/Režim
pohonu/Režim blesku/Režim ostření/Oblast AF/Sledování objektu/
Úsměvu/Det.obličej./Režim měření/Vyvážení bílé/DRO/Auto HDR/
Kreativní styl/Obrazový efekt/Autorámování Port./Komp.expozice/
Kompenz.blesku/ISO

Poznámky

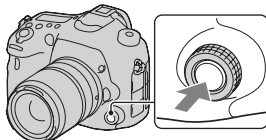
- Šedé položky na displeji rychlé navigace nejsou k dispozici.
- Při použití kreativního stylu (strana 72) lze některé činnosti nastavení provádět pouze na určeném displeji.

Použití tichého multifunkčního ovladače

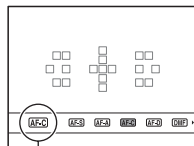
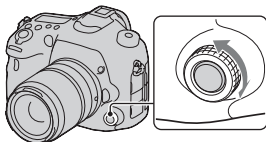
Pomocí tichého multifunkčního ovladače lze nastavit položku bez změny displeje. Protože ovladač je navržen ke snížení provozních zvuků ovládání, při nahrávání filmu lze omezit zvuky provozní obsluhy. Pro pořizování fotografií a nahrávání filmů lze k ovladači přiřadit samostatné funkce (strana 31).

1 Stiskněte tlačítko, aby se zobrazil displej nastavení.

- Ve výchozím nastavení je [Režim ostření] přiřazen k tlačítku pro pořizování fotografií a [Úroveň nahr. zvuku] je přiřazena ke stejnému tlačítku pro nahrávání filmů.



2 Otočením ovladače vyberte požadované nastavení.



Aktuální nastavení

3 Stisknutím tlačítka potvrďte.

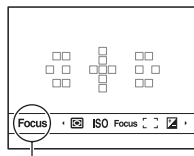
Přiřazení jiných funkcí k tichému multifunkčnímu ovladači

Stisknutím a přidržením tlačítka se zobrazí displej, který slouží pro přiřazení funkcí k tichému multifunkčnímu ovladači.

Otočením ovladače vyberte funkci.

Funkci lze také vybrat pomocí:

Tlačítko MENU → 3 → Tichý ovladač] nebo MENU tlačítko → 1 → Tichý ovladač].



Aktuální funkce

Dostupné funkce

Fotografie: Režim ostření/Oblast AF/Vybrat oblast AF/
Komp.expozice/Režim měření/ISO

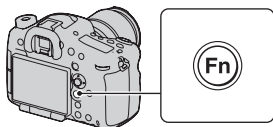
Film: Úroveň nahr. zvuku/Režim ostření/Oblast AF/Vybrat oblast
AF/Komp.expozice/Režim měření/ISO/Rychlost závěrky/Clona

Výběr funkce pomocí tlačítka Fn (Funkce)

Toto tlačítko slouží pro nastavení či provádění často používaných funkcí při fotografování s výjimkou funkcí z displeje rychlé navigace.

1 Stisknutím tlačítka DISP nastavte režim displeje na jiný než [Pro hledáček] (strana 28).

2 Stiskněte tlačítko Fn.



3 Vyberte požadovanou položku pomocí ▲/▼/◀/▶ na multifunkčním voliči a stisknutím středu ● potvrďte.

Zobrazí se obrazovka nastavení.

4 Dle návodu k použití vyberte a spusťte požadovanou funkci.



Průvodce obsluhou

Nastavení fotoaparátu přímo z obrazovky informací o záznamu

Otočte předním ovladačem bez stisknutí středu ● v bodu 3.

Fotoaparát můžete nastavit přímo z obrazovky informací o záznamu.

Navíc mohou být některé funkce jemně seřízeny pomocí zadního otočného ovladače.

Funkce, které lze vybrat tlačítkem Fn (Funkce)

Funkce, které lze vybrat tlačítkem Fn, jsou následující:

Režim Automatika	Volí automatický režim snímání. (Inteligentní automatika/Super auto)
Volba scény	Volí vhodný režim z řady přednastavených režimů Výběru scény podle podmínek snímání. (Portrét/Sportovní akce/Makro/Krajina/Západ slunce/ Noční scéna/Ručně držený soumrak/Noční portrét)
Video	Volí vhodný režim expozice pro nahrávání filmu podle daného objektu nebo efektu. (P/A/S/M)
Pokročilá priorita AE telezoomu	Nastaví rychlost průběžného snímání. (T10/T8)
Režim pohonu	Nastaví režim pohonu, jako je průběžné snímání. (Jeden snímek/Kontinuální snímání/Samospoušť/Or.exp: nepřetr./Jedna or.exp./Or.vyváž.bílé/Or.exp. DRO/ Dálkové ovládání)
Režim blesku	Nastaví zábleskový režim blesku (prodává se zvlášť). (Blesk vypnut/Autom.blesk/Blesk vždy/Synchr. poz./ Bezdrát.)
Režim ostření	Volí režim zaostření. (AF na 1 snímek/Automatické AF/Průběžné AF/Průb. AF s asistencí mapování hloubky/Přímé ruč.zaos./Ruč. zaost.)
Oblast AF	Volí oblast zaostření. (Široká/Zóna/Bodová/Místní)
Sledování objektu	Udrží zaostření objektu a přitom jej sleduje. (Vypnuto/Zapnuto/Zapnuto (Zaměřené ostření se spouští))
Úsměvu/ Det.obličej.	Automaticky zachytí lidský obličej(e) s optimálním zaostřením a expozicí./Pořídí snímek při zjištění úsměvu. (Detekce obličejů Vypnuto/Detekce obličejů Zap.(Regist.obličej)/Detekce obličejů Zapnuto/ Snímání úsměvu)
Autorámování Port.	Analyzuje scénu při pořízení snímku obličej a uloží další snímek s působivější kompozicí. (Auto/Vypnuto)

ISO	Nastaví citlivost na světlo. Čím vyšší číslo, tím větší rychlost závěrky (kratší čas). (Reduk. šumu více rámečků./ISO AUTO/ISO 50 až 25600)
Režim měření	Volí metodu pro měření jasu. (Vícsegmentové/Se zdůr. středem/Bodové)
Kompenz.blesku	Nastaví množství světla záblesku. (+3,0 EV až -3,0 EV)
Vyvážení bílé	Nastaví barevný tón snímků. (Auto vyváž.bílé/Denní světlo/Stín/Oblačno/Žárovky/ Zářiv.: Teplá bílá/Zářiv.: Chladná bílá/Zářiv.: Denní bílá/Zářiv.: Denní světlo/Blesk/Tepl. barvy/filtr/ Vlastní 1–3)
DRO/Auto HDR	Automatická kompenzace jasu a kontrastu. (Vypnuto/Opt. dyn. rozs./Auto HDR)
Kreativní styl	Volí požadované zpracování obrazu. (Standard/Živé/Neutrální/Čirý/Hloubka/Světlá/Portrét/ Krajina/Západ slunce/Noční scéna/Podzimní listy/ Černobílá/Sépie/Rámeček stylu 1–6)
Obrazový efekt	Snímá s požadovaným efektovým filtrem k dosažení zvláštního výrazu. (Vypnuto/Dětský fotoaparát/Pop artové barvy/ Posterizace/Retrofotografie/Měkký High-key/Částečná barva/Vysoce kontrast. ČB/Měkké zaostření/Malování HDR/Mono. s bohat. tóny/Miniatura)

Funkce vybrané tlačítkem MENU

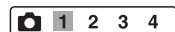
Lze upravovat základní nastavení fotoaparátu jako celku nebo provádět funkce, jako je fotografování, přehrávání nebo jiné operace. Stisknete tlačítko MENU, nastavte požadovanou položku pomocí ▲/▼/◀/▶ na multifunkčním voliči a stisknete jeho střed.

Volí stranu nabídky

Volí položku v nabídce



Nabídka statického snímání



Velik. Snímku	Volí velikost statických snímků. (L/M/S)
Poměr stran	Volí poměr stran statických snímků. (3:2/16:9)
Kvalita	Nastaví kvalitu obrazu statických snímků. (RAW/RAW & JPEG/Extra jemné/Jemné/Standard)
Panoráma: Velikost	Volí velikost panoramatických snímků. (Standardní/Širokoúhlé)
Panoráma: Směr	Nastaví směr fotografování panoramatických snímků. (Vpravo/Vlevo/Nahoru/Dolů)



Zoom s jas. obraz.	Přiblíží obraz s vyšší kvalitou než digitální zoom. (Zapnuto/Vypnuto)
Digitální zoom	Přiblíží obraz s vyšším zvětšením než zoom s jasným obrazem. (Zapnuto/Vypnuto)
RŠ u dl.exp.	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímky, v nichž bude rychlost závěrky 1 s nebo delší čas. (Zapnuto/Vypnuto)

RŠ při vys.ISO	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímání s vysokou citlivostí. (Normální/Nízké/Vypnuto)
Ovládání blesku	Nastaví metodu pro určení intenzity výstupu blesku. (Blesk ADI/TTL před bl.)
Iluminátor AF	Nastaví iluminátor AF, který slouží k zaostření na objekt v tmavém okolí. (Auto/Vypnuto)



SteadyShot	Nastaví SteadyShot pro snímání fotografií. (Zapnuto/Vypnuto)
Rychlost AF	Volí rychlost zaostření v režimu automatického zaostření. Výběrem [Pomalá] při snímání makrofotografií lze docílit zaostření snadněji. (Rychlá/Pomalá)
Barevný prostor	Změní rozsah reprodukovatelných barev. (sRGB/AdobeRGB)
Tichý ovladač	Přiřadí požadovanou funkci k tichému multifunkčnímu ovladači pro snímání fotografií. (Režim ostření/Oblast AF/Vybrat oblast AF/Komp.expozice/ISO/Režim měření)



Krok expozice	Volí velikost kroku přírůstku pro rychlost závěrky, clonu a expozici. (0,5 EV/0,3 EV)
Nast.priority	Nastaví, zda uvolnit závěrku i v případě, že není potvrzeno zaostření v režimu automatického zaostření. (AF/Uvolnění)
AF se spouští	Nastaví, zda aktivovat automatické zaostření polovičním stisknutím tlačítka spouště. To je vhodné, když chcete nastavit zaostření a expozici zvlášť. (Zapnuto/Vypnuto)
AEL se závěrkou	Nastaví, zda nastavit expozici polovičním stisknutím tlačítka spouště. To je vhodné, když chcete nastavit zaostření a expozici zvlášť. (Zapnuto/Vypnuto)
Paměť	Registruje kombinace často používaných režimů i nastavení a umožňuje snadné vyvolání těchto kombinací otočným ovladačem režimů. (1/2/3)

Nabídka filmového snímání

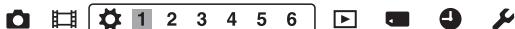


Formát souboru	Volí formát souboru pro film. (AVCHD/MP4)
Nastavení záznamu	Volí kvalitu a velikost políčka nahraného filmu. (60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/50i 17M(FH)/ 60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/25p 24M(FX)/ 24p 17M(FH)/25p 17M(FH)/1440×1080 12M/VGA 3M)
SteadyShot	Nastaví SteadyShot pro nahrávání filmu. (Zapnuto/Vypnuto)
Doba sledování AF	Nastaví citlivost sledování u funkce automatického zaostření pro nahrávání filmu. (Vysoká/Střední/Nízká)
Aut. zpomalení závěrky	Nastaví, zda automaticky nastavit rychlost závěrky na pomalejší nastavení při nahrávání filmu, když je objekt v tmavém prostředí. (Zapnuto/Vypnuto)
Tichý ovladač	Přiřadí požadovanou funkci k tichému multifunkčnímu ovladači pro nahrávání filmů. (Úroveň nahr. zvuku/Režim ostření/Oblast AF/Vybrat oblast AF/Komp.expozice/ISO/Režim měření/Čas závěrky/Clona)

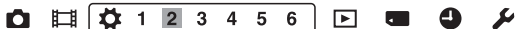


Nahrávání zvuku	Nastaví, zda se má film nahrávat se zvukem nebo bez něj. (Zapnuto/Vypnuto)
Redukce zvuku větru	Omezí hluk větru během nahrávání filmu. (Zapnuto/Vypnuto)
Úroveň nahr. zvuku	Nastaví úroveň nahrávání zvuku. (0 až 31)
Zobr. úrov. zvuku	Nastaví, zda zobrazit úroveň zvuku či nikoli. (Zapnuto/Vypnuto)
Časování Zvuk. Výst.	Poskytuje opatření ke snížení echa pro nahrávání filmu. (Živě/Synchronizace Hlasu)

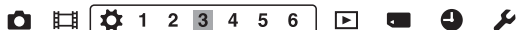
Vlastní menu



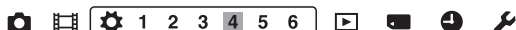
Eye-Start AF	Nastaví, zda použít automatické zaostření při pohledu do hledáčku či nikoli. (Zapnuto/Vypnuto)
Nastav. FINDER/ LCD	Nastaví metodu pro přepínání mezi hledáčkem a displejem LCD. (Auto/Manuál)
Bez červ.očí	Omezí jev červených očí při použití blesku. (Zapnuto/Vypnuto)
Uvol.bez obj.	Nastaví, zda se závěrka může otevřít, když není nasazen objektiv. (Povolit/Zakázat)
Kontinuální sním. S.auto	Nastaví, zda v režimu Super auto snímat průběžně či nikoli. (Auto/Vypnuto)
Poř. sním. při S. auto	Nastaví, zda uložit všechny snímky pořízené průběžně v režimu Super auto či nikoli. (Auto/Vypnuto)



R. Mřížky	Nastaví zobrazení rastru mřížky pro aktivaci vyrovnání s obrysy struktury. (Pravidlo třet. mřížky/Čtvercová mřížka/Diag. + čtv. mřížka/Vypnuto)
Auto prohlíž.	Automaticky zobrazí zachycený snímek po jeho pořízení. Délku intervalu pro zobrazení snímku je možné nastavit. (10 s/5 s/2 s/Vypnuto)
Tlačítko DISP (Monitor)	Umožňuje volbu dostupných režimů zobrazení displeje LCD, které lze vybrat stisknutím tlačítka DISP. (Graf. zobrazení/Zobrazení všech inf./Bez informací/Úroveň/Histogram/Pro hledáček)
Tlačítko DISP (Hledáč.)	Umožňuje volbu dostupných režimů zobrazení hledáčku, které lze vybrat stisknutím tlačítka DISP. (Graf. zobrazení/Zobrazení všech inf./Bez informací/Úroveň/Histogram)



Tlačítko AF RANGE	Volí funkci, která bude použita s tlačítkem AF RANGE. (Kontrola rozmezí AF/Nápověda k fotoaparátu)
Asist. kontr. rozmezí AF	Nastaví, zda na displeji zobrazit stav, že se objekt nachází v rozsahu zaostření na displeji pomocí oblasti asistence při aktivované funkci Kontrola rozmezí AF (k dispozici pouze při nasazení kompatibilního objektivu AF-D). (Zapnuto/Vypnuto)
Úroveň obrysů	Zvýrazní obrysy rozsahů zaostření určitou barvou. (Vysoká/Střední/Nízká/Vypnuto)
Barva obrysů	Nastaví barvu používanou ve funkci obrysů. (Červená/Žlutá/Bílá)
Displej živého náhledu	Nastaví, zda na displeji zobrazit efekt funkce, jako je efekt hodnoty kompenzace expozice. (Efekt nastavení Zap./Efekt nastavení Vyp.)



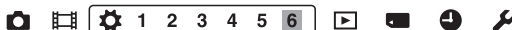
Funkce tlačítka AEL	Přiřadí požadovanou funkci k tlačítku AEL. (Komp.expozice/Režim pohonu/Režim blesku/Režim ostření/Oblast AF/Úsměvu/Det.obličej./Autorámování Port./ISO/Režim měření/Kompenz.blesku/Vyvážení bílé/DRO/Auto HDR/Kreativní styl/Obrázový efekt/Velik. Snímku/Kvalita/Fixace AEL/Přepnutí AEL/ fixace AEL/ přepnutí AEL/Fixace zámku FEL/Přepnutí zámku FEL/Sledování objektu/Zámek řízení AF/MF/Přepínač řízení AF/MF/Uzamčení AF/AF zapnut/Náhled clony/Náhled výsledku sním./Zvětšení zaostření/Paměť)
Tlačítko ISO	Přiřadí požadovanou funkci k tlačítku ISO. (Komp.expozice/Režim pohonu/Režim blesku/Režim ostření/Oblast AF/Úsměvu/Det.obličej./Autorámování Port./ISO/Režim měření/Kompenz.blesku/Vyvážení bílé/DRO/Auto HDR/Kreativní styl/Obrázový efekt/Velik. Snímku/Kvalita/Fixace AEL/Přepnutí AEL/ fixace AEL/ přepnutí AEL/Fixace zámku FEL/Přepnutí zámku FEL/Sledování objektu/Zámek řízení AF/MF/Přepínač řízení AF/MF/Uzamčení AF/AF zapnut/Náhled clony/Náhled výsledku sním./Zvětšení zaostření/Paměť)

Tlač.AF/MF	Přiřadí požadovanou funkci k tlačítku AF/MF. (Komp.expozice/Režim pohonu/Režim blesku/Režim ostření/Oblast AF/Úsměvu/Det.obličej./Autorámování Port./ISO/Režim měření/Kompenz.blesku/Vyvážení bílé/DRO/Auto HDR/Kreativní styl/Obrazový efekt/ Velik. Snímku/Kvalita/Fixace AEL/Přepnutí AEL/ ☐ fixace AEL/☐ přepnutí AEL/Fixace zámku FEL/ Přepnutí zámku FEL/Sledování objektu/Zámek řízení AF/MF/Přepínač řízení AF/MF/Uzamčení AF/AF zapnut/Náhled clony/Náhled výsledku sním./Zvětšení zaostření/Paměť)
Vlast.tlačítko	Přiřadí požadovanou funkci k vlastnímu tlačítku. (Komp.expozice/Režim pohonu/Režim blesku/Režim ostření/Oblast AF/Úsměvu/Det.obličej./Autorámování Port./ISO/Režim měření/Kompenz.blesku/Vyvážení bílé/DRO/Auto HDR/Kreativní styl/Obrazový efekt/ Velik. Snímku/Kvalita/Fixace AEL/Přepnutí AEL/ ☐ fixace AEL/☐ přepnutí AEL/Fixace zámku FEL/ Přepnutí zámku FEL/Sledování objektu/Zámek řízení AF/MF/Přepínač řízení AF/MF/Uzamčení AF/AF zapnut/Náhled clony/Náhled výsledku sním./Zvětšení zaostření/Paměť)
Tlačítko náhledu	Přiřadí požadovanou funkci k tlačítku náhledu. (Komp.expozice/Režim pohonu/Režim blesku/Režim ostření/Oblast AF/Úsměvu/Det.obličej./Autorámování Port./ISO/Režim měření/Kompenz.blesku/Vyvážení bílé/DRO/Auto HDR/Kreativní styl/Obrazový efekt/ Velik. Snímku/Kvalita/Fixace AEL/Přepnutí AEL/ ☐ fixace AEL/☐ přepnutí AEL/Fixace zámku FEL/ Přepnutí zámku FEL/Sledování objektu/Zámek řízení AF/MF/Přepínač řízení AF/MF/Uzamčení AF/AF zapnut/Náhled clony/Náhled výsledku sním./Zvětšení zaostření/Paměť)
Tlačítko Chytrý telekonv.	Volí funkci, která bude použita s tlačítkem  . (Chytrý telekonv./Lupa zaostření/Zoom)
Tlačítko zámku zaostření	Nastaví funkci tlačítka fixace zaostření u objektivu. Při výběru [Tlačítko Náhled] je přiřazena funkce vybraná pomocí [Tlačítko náhledu]. (Fixace zaostř./Tlačítko Náhled)



Tlačítko MOVIE	Volí vhodný režim pro tlačítko MOVIE. (Vždy/Pouze režim Video)
-----------------------	---

Nast.ovladače	Nastaví funkce předního a zadního ovladače, když je režim expozice nastaven na M. Ovladače lze používat k nastavení rychlosti závěrky a clony. (RZ f/ f RZ)
Komp.exp.ovl.	Kompenzuje expozici otočením předního či zadního ovladače. (Vypnuto/ Přední ovl./ Zadní ovl.)
Komp.exp.	Nastaví, zda kompenzovat expozici v rámci rozsahu bleskového světla. (Okolí i blesk/Jen okolí)
Směr or.exp.	Volí směr při snímání se stupňovanou expozicí a s intervalem vyvážení bílé. (0 → - → +/ - → 0 → +)

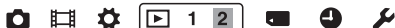


Komp.objekt.: Stínování	Kompenzuje zastíněné rohy displeje způsobené nasazeným objektivem. (Auto/Vypnuto)
Komp.objekt.: Chr. aber.	Kompenzuje barevné odchylky v rozích displeje způsobené nasazeným objektivem. (Auto/Vypnuto)
Komp.objekt.: Zkreslení	Kompenzuje zkreslení displeje způsobené nasazeným objektivem. (Auto/Vypnuto)
Závěrka přední lamely	Nastaví, zda používat funkci elektronické závěrky přední lamely. (Zapnuto/Vypnuto)
Prior. sledování obličeje	Nastaví, zda prioritně sledovat určitý obličej, když jej fotoaparát detekuje při sledování objektů. (Zapnuto/Vypnuto)
Registrace obličeje	Registruje nebo změní osobu, která má mít prioritu při zaostření. (Nová registrace/Výměna pořadí/Vymazat/Odstr. vše)

Menu přehrávání



Vybrat stat. sn./film	Umožňuje určit způsob seskupení přehrávaných snímků (Režim pohledu). (Přehled složek (static. sn.)/Přehled složek (MP4)/Přehled AVCHD)
Vymazat	Vymaže snímky. (Více snímků/Vše ve složce/Všechny soub. přehl. AVCHD)
Prezentace	Zobrazí prezentaci. (Opakovat/Interval/Typ snímku)
Přehled snímků	Nastaví počet snímků, který se zobrazí na jedné straně displeje přehledu snímků. (4 snímky/9 snímků)
Chránit	Aktivuje nebo zruší ochranu snímků. (Více snímků/Zrušit všech. snímky/Zrušit všech. videa(MP4)/Zruš. všech souborů AVCHD)
Specifikace tisku	Přidá nebo odebere snímky pro DPOF. (Nast.DPOF/Vložení data)



Vybr. médium pro přehr.	Volí slot paměťové karty sloužící pro přehrávání. (Slot 1/Slot 2)
Kopírovat	Vytvoří kopie snímků na paměťové kartě.
Nastavení hlasitosti	Nastaví hlasitost přehrávání filmu. (0 až 7)
Zobr.přehr.	Nastaví způsob zobrazení snímku zaznamenaného jako portrét. (Otočit autom./Otočit ručně)

Nabídka Nástroj paměťové karty



Vybrat záz. médium	Volí slot paměťové karty sloužící pro nahrávání. (Slot 1/Slot 2)
Režim nahrávání	Volí metodu nahrávání pro záznam na paměťové karty. (Standardní/Souč. nahr. (stat. sn.)/Souč. nahr. (video)/Souč.nahr.(st.sn./vid.)/Třídít(JPEG/RAW)/Třídít(Stat. sn./Video))

Formátovat	Naformátujete paměťovou kartu.
Číslo souboru	Nastaví metodu pro přiřazení čísel souborů k fotografiím a filmům MP4. (Série/Resetovat)
Název složky	Nastaví formát složky pro statické snímky. (Stand.forma/Forma času)
Výběr složky záz.n.	Změní vybranou složku pro ukládání fotografií a filmů MP4.
Nová složka	Vytvoří novou složku pro ukládání fotografií a filmů MP4.



Obnovit DB snímků	Obnoví soubor databáze snímků a umožní nahrávání nebo přehrávání.
Zobraz místo na kartě	Zobrazí zbývající dobu záznamu filmů a počet statických snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu.

Nabídka Nastavení hodin



Nast.data/času	Nastaví datum a čas, případně letní čas.
Nastavení oblasti	Nastaví místo, kde je fotoaparát používán.

Menu nastavení



Start menu	Nastaví výchozí polohu kurzoru v nabídce na první nebo naposledy vybranou položku. (Horní/Předchozí)
Vymaz.potvrzení	Nastaví [Vymazat] nebo [Zrušit] jako výchozí nastavení obrazovky s potvrzením vymazání. (Nejprve "vymaz"/Nejprve "zruš")
Vodítko režimu snímání	Zobrazí vysvětlení každého režimu snímání a také umožní vybrat jiný režim snímání. (Zapnuto/Vypnuto)
Jas LCD	Nastaví jas displeje LCD. (Auto/Manuál/Slunečno)

Jas hledáčku	Nastaví jas hledáčku. (Auto/Manuál)
Teplota barvy hledáčku	Nastaví barevnou teplotu zobrazení v hledáčku. Nastavení směrem k + zobrazí chladnější barvy a směrem k – zobrazí teplejší barvy. (+2 až 0 až –2)



Nastavení GPS (pouze SLT-A99V)	Nastaví funkce GPS.
Úspora energie	Nastaví úroveň odezvy, která slouží k aktivaci úsporného režimu. (Maximální/Standardní)
Zahájení úspory energie	Nastaví čas, po jehož uplynutí se zaktivuje úsporný režim. (30 min./5 min./1 min./20 s/10 s)
Rozlišení HDMI	Nastaví rozlišení, když je fotoaparát připojen k televizoru HDMI. (Auto/1080p/1080i)
OVLÁDÁNÍ HDMI	Ovládá fotoaparát z televizoru, který podporuje „BRAVIA“ Sync. (Zapnuto/Vypnuto)
Zobraz. informací HDMI	Zobrazí snímky na obrazovce připojeného televizoru HDMI bez zobrazení informací o záznamu. (Zapnuto/Vypnuto)



Nastavení nahrátí*	Nastaví, zda použít funkci nahrátí fotoaparátu s kartou Eye-Fi. (Zapnuto/Vypnuto)
Spojení USB	Nastaví metodu připojení USB, která je vhodná pro počítač nebo zařízení USB. (Auto/Hrom.paměť/MTP/Dálkově z počítače)
Nastavení USB LUN	Umožní počítači rozpoznat obě paměťové karty během připojení USB. (Více/Jeden)
Zvukové signály	Nastaví, zda použít zvukový signál po zaostření na objekt nebo aktivaci samospouště či nikoli. (Zapnuto/Vypnuto)

Volič PAL/NTSC (pouze pro modely kompatibilní s 1080 50i)	Přehrává filmy nahrané fotoaparátem na televizoru se systémem NTSC. (PAL/NTSC)
Zázn. ve velik. APS-C	Nastaví, zda nahrávat pomocí oblasti shodné s formátem APS-C. (Zapnuto/Auto)
Nastavení AF	Umožňuje provádět jemné úpravy polohy zaostření. (Nastavení seřízení AF/velikost/Vymazat)

* Zobrazí se při vložení karty Eye-Fi do SLOT1 pro paměťové karty ve fotoaparátu.

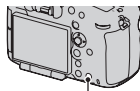


Verze	Zobrazí verzi softwaru fotoaparátu.
 Jazyk	Volí jazyk.
Režim čištění	Spustí režim čištění k vyčištění snímače obrazu.
Režim demo	Zapne nebo vypne přehrávání ukázky filmu. (Zapnuto/Vypnuto)
Inicializace	Obnoví nastavení na výchozí hodnoty. (Reset výchozí/Reset.nahr.rež./Reset.vlastní)

Použití Náповědy ve fotoaparátu

Tlačítko AF RANGE disponuje funkcí Náповěda ve fotoaparátu i funkcí vymazání.

Když stisknete tlačítko AF RANGE na displeji Fn nebo displeji nabídky, zobrazí se automaticky náповěda podle aktuálně vybrané funkce či nastavení.



Tlačítko AF RANGE

Tlačítko MENU → ⚙ 3 → [Tlačítko AF RANGE] → [Náповěda k fotoaparátu]

Dobíjení bloku akumulátorů

Před prvním použitím fotoaparátu nabijte blok akumulátorů NP-FM500H „InfoLITHIUM“ (příložen).

Blok akumulátorů „InfoLITHIUM“ lze dobíjet i v případě, že není zcela vybitý.

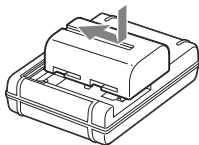
Akumulátor lze používat, i pokud není zcela nabitý.

Blok akumulátorů se pomalu samovolně vybíjí, i když není používán.

Před použitím jej nabijte, abyste nezmeškali příležitost ke snímání.

1 Vložte blok akumulátorů do nabíječky akumulátoru.

Zatlačte na blok akumulátorů, až zaklapne.



2 Zapojte nabíječku akumulátoru do el. zásuvky.

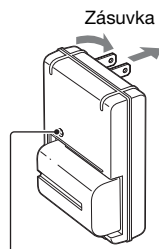
Svíí: Nabíjení

Nesvíí: Nabíjení dokončeno.

Doba nabíjení	Přibližně 175 minut
---------------	---------------------

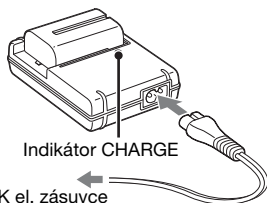
- Když se nabíjí zcela vybitý blok akumulátorů při teplotě 25 °C.
- Po dokončení nabíjení zhasne indikátor CHARGE.

Pro USA a Kanadu



Indikátor CHARGE

Pro jiné země/regiony než USA a Kanada



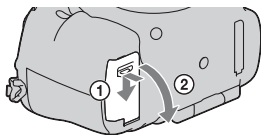
Poznámky

- Doba nabíjení se liší v závislosti na zbývajících kapacitě bloku akumulátorů, případě podmínkách nabíjení.
- Blok akumulátorů doporučujeme nabíjet při okolní teplotě 10 °C až 30 °C. Mimo tento teplotní rozsah je možné, že se blok akumulátorů nenabije na plnou kapacitu.
- Zapojte nabíječku akumulátoru do nejbližší el. zásuvky.

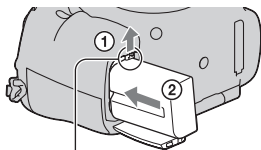
Vložení bloku akumulátorů/ paměťové karty (prodává se zvlášť)

Tento fotoaparát disponuje 2 sloty pro paměťové karty; SLOT1 může pojmout karty „Memory Stick PRO Duo“ nebo SD, ale SLOT2 je určen pouze pro karty SD.

- 1 Posuňte páčku k otevření krytu baterie a kryt otevřete.**

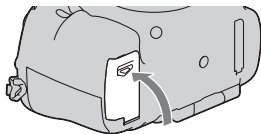


- 2 Rohem akumulátoru stiskněte blokovací páčku a blok akumulátorů pevně zatlačte až na doraz.**

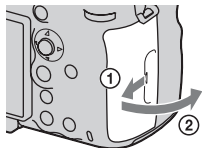


Blokovací páčka

- 3 Zavřete kryt.**



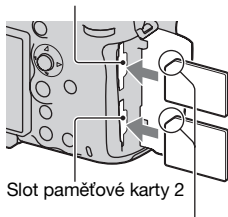
- 4 Posuňte kryt paměťové karty a přitom jej otevřete.**



5 Vložte paměťovou kartu.

- Vložte paměťovou kartu se zkoseným rohem směřujícím podle obrázku do aretované polohy.

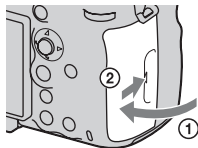
Slot paměťové karty 1



Slot paměťové karty 2

Zajistěte správný směr zkoseného rohu.

6 Zavřete kryt.



Výběr paměťové karty používané pro nahrávání

Ve výchozím nastavení je vybrán [Slot 1]. Když nechcete měnit toto nastavení a hodláte využívat pouze jednu paměťovou kartu, použijte slot 1.

Tlačítko MENU → **1** → **[Vybrat záz. médium]** → **Vybrat požadovaný slot**

- [Vybrat záz. médium] lze také nastavit z displeje rychlé navigace (strana 29).

Nahrávání snímku na obě paměťové karty současně

Stejně snímky lze nahrávat na obě paměťové karty současně, nebo lze snímky třídit na různé paměťové karty podle typu snímku (strana 42).

Tlačítko MENU → **1** → **[Režim nahrávání]** → **Vybrat požadované nastavení**

Vyjmutí paměťové karty

Ověřte, že nesvítí kontrolka přístupu (strana 16), otevřete kryt paměťové karty a jednou zatlačte na paměťovou kartu.

Kontrola zbývajících kapacity akumulátoru

Příložený blok akumulátorů je lithium-iontová baterie, která disponuje funkcemi pro výměnu informací souvisejících s provozním stavem fotoaparátu. Zbývajících doba baterie se zobrazuje v procentech v souladu s provozním stavem fotoaparátu.

Stav baterie						„Akumulátor je vybitý.“
	Vysoká Nízká					Nemůžete vyfotit žádné snímky.

Připojením svislého gripu (prodává se zvlášť) k fotoaparátu lze využívat jeho 2 bloky akumulátorů. To spolu s blokem akumulátorů ve fotoaparátu poskytuje celkem 3 bloky akumulátorů, které se přepínají automaticky.

Stav těchto bloků akumulátorů lze zkontrolovat na displeji.

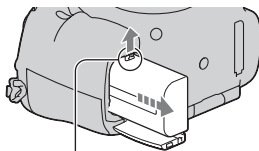
B Zbývajících kapacita bloku akumulátorů vloženého ve fotoaparátu

1 **2** Zbývajících kapacita bloků akumulátorů vložených ve svislém gripu

Podrobnější informace o svislém gripu viz návod k obsluze dodávaný se svislým gripem.

Vyjmutí bloku akumulátorů z fotoaparátu

Vypněte fotoaparát. Po potvrzení, že přestalo chvění fotoaparátu a došlo k vypnutí displeje LCD i indikátoru přístupu, posuňte blokovací páčku ve směru šipky a vyjměte blok akumulátorů. Dávejte pozor, aby blok akumulátorů nevypadl.



Blokovací páčka

Kompatibilní paměťové karty

S tímto fotoaparátem jsou kompatibilní následující paměťové karty. Nicméně u všech paměťových karet není zaručena funkce s tímto fotoaparátem.

Typy paměťové karty	Statické snímky	Filmy	Filmy (Souč. nahr.)	V tomto návodu
Memory Stick PRO Duo	✓	✓*1	—	Memory Stick PRO Duo
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓	✓	
Paměťová karta SD	✓	✓*2	✓*3	Karta SD
Paměťová karta SDHC	✓	✓*2	✓*3	
Paměťová karta SDXC	✓	✓*2	✓*3	

• Kartu MMC (MultiMediaCard) nelze použít.

*1 „Memory Stick PRO Duo“ vyhovující třídě Mark2,

*2 karty SD vyhovující třídě Class 4 a vyšší,

*3 karty SD vyhovující třídě Class 10 a vyšší či rozhraní UHS-I (UHS Speed Class1).

Poznámky

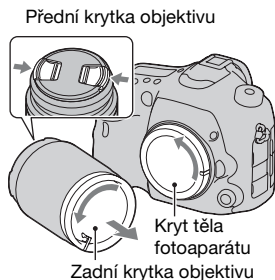
• „Memory Stick PRO Duo“ nelze používat ve slotu 2.

• Snímky nahrané na paměťové kartě SDXC nelze importovat ani přehrávat na počítačích či audiovizuálních zařízeních, jež nejsou kompatibilní s exFAT. Před připojením zařízení k fotoaparátu zkontrolujte, že je kompatibilní s exFAT. Připojíte-li k fotoaparátu nekompatibilní zařízení, zřejmě se zobrazí výzva ke zformátování karty. Na tuto výzvu nikdy nereagujte formátováním karty, jinak dojde k vymazání všech dat na kartě. (exFAT je systém souborů používaný na paměťových kartách SDXC.)

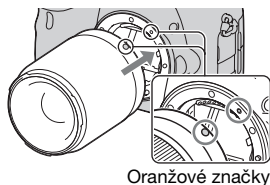
Nasazení objektivu

1 Sejměte kryt těla fotoaparátu a zadní krytku objektivu ze zadní části objektivu.

- Při výměně objektivu rychle vyměňte objektiv na místě s malou prašností, aby nedošlo k vniknutí prachu či nečistot do fotoaparátu.
- Před snímáním sejměte přední krytku objektivu z jeho přední části.

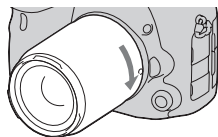


2 Objektiv nasad'te po zarovnání oranžových značek (značky nasazení) na objektivu a fotoaparátu.



3 Otáčejte objektivem ve směru hodinových ručiček, dokud nezaklapne do aretované polohy.

Ověřte správné nasazení objektivu.



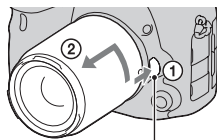
Poznámky

- Při nasazování objektivu nemačkejte tlačítko k uvolnění objektivu.
- Objektiv nenasazujte silou.
- Objektivy s bajonetem E nejsou kompatibilní s tímto fotoaparátem.
- Při nasazení objektivu DT nebo nastavení [Zázn. ve velik. APS-C] na [Zapnuto] v nabídce Nastavení se na displeji LCD zobrazí živý náhled v celoobrazovkovém zobrazení se zorným úhlem formátu APS-C. Živý náhled je také plně zobrazen v hledáčku a tak lze na celé obrazovce zkontrolovat danou kompozici nebo efekt.

- Chcete-li pořizovat snímky ve formátu 35mm kinofilmu, použijte objektiv pro fotoaparáty typu full-frame.
- Při použití objektivu, který disponuje stativovou paticí, upevněte objektiv na stativ pomocí této patice k usnadnění vyvážení hmotnosti objektivu.
- Při nošení fotoaparátu s nasazeným objektivem držte pevně fotoaparát i objektiv.
- Nikdy nedržte část objektivu, která je vysunuta pro transfokaci nebo zaostřování.

Sejmutí objektivu

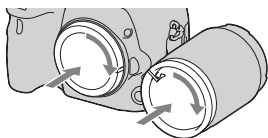
- 1 Zcela stiskněte tlačítko k uvolnění objektivu a objektivem otočte proti směru hodinových ručiček až na doraz.**



Tlačítko k uvolnění objektivu

- 2 Nasad'te krytky na přední i zadní stranu objektivu a kryt těla na fotoaparát.**

- Před nasazením víčka a krytu z nich odstraňte prach.



Poznámka k výměně objektivu

Pokud při výměně objektivu dovnitř fotoaparátu pronikne prach nebo nečistoty a dojde k ulpění na snímáči obrazu (součást, která převádí světlo na elektrický signál), mohou se v závislosti na prostředí snímání zobrazit na snímku jako tmavé tečky.

Fotoaparát je vybaven protiprachovou funkcí, která brání usazování prachu na fotografovacím čidle. Při nasazování nebo snímání objektivu je třeba výměnu objektivu provést rychle na bezprašném místě.

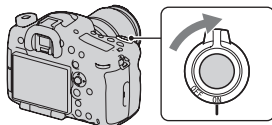
Nastavení data a času

Při prvním zapnutí fotoaparátu nebo po inicializaci funkcí se zobrazí obrazovka nastavení data a času.

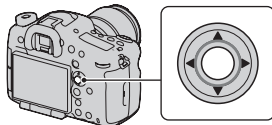
1 Zapněte fotoaparát přepnutím vypínače do polohy ON.

Zobrazí se obrazovka pro nastavení data a času.

- Vypnutí provedete přepnutím vypínače do polohy OFF.



2 Ověřte, že na displeji LCD je vybrána položka [Zadat], a stiskněte střed multifunkčního voliče.



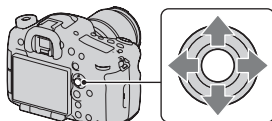
3 Vyberte oblast pomocí ◀/▶ na multifunkčním voliči a stiskněte jeho střed.

4 Každou položku vyberte pomocí ◀/▶ a číselnou hodnotu nastavte pomocí ▲/▼.

[Letní čas:] Zapne nebo vypne nastavení letního času.

[Formát data:] Volí formát pro zobrazení data.

- Půlnoc se zobrazí jako 12:00 AM a poledne jako 12:00 PM.



Nast. data/času	
Letní čas:	☐ Off
2012 - 1 - 1	12 : 00 AM
Formát data: ☐ R - M - D	
◀▶ Vyberte ⬆ ⬇ Upravit ● Zadat	

5 Zopakováním kroku 4 nastavte ostatní položky a stiskněte střed multifunkčního voliče.

6 Ověřte, že je vybrána položka [Zadat], a stiskněte střed multifunkčního voliče.

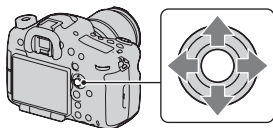
Zrušení operace nastavení data a času

Stiskněte tlačítko MENU.

Opětovné nastavení data/času

Při prvním zapnutí fotoaparátu se automaticky zobrazí obrazovka nastavení data a času. Další nastavení data a času lze provést pomocí nabídky.

**Tlačítko MENU → 1 →
[Nast.data/času] nebo
[Nastavení oblasti] (strana 43)**



Zachování nastavení data a času

Tento fotoaparát disponuje interní dobíjecí baterií pro zachování data a času i ostatních nastavení bez ohledu na to, zda je zapnuto napájení nebo vložen blok akumulátorů či nikoli.

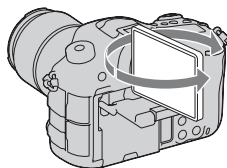
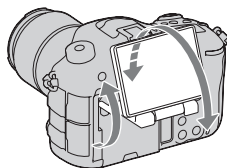
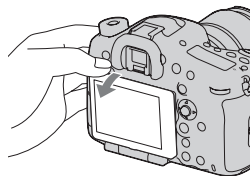
Nastavení úhlu displeje LCD

Nastavte úhel displeje LCD, aby byl dobře viditelný.

- Položte prst na levou horní část displeje LCD a táhněte jím směrem k sobě.
- Displej LCD se naklání 140 stupňů nahoru a 180 stupňů dolů.
- Displej LCD se otáčí 180 stupňů ve směru hodinových ručiček a 90 stupňů opačně.
- Není-li displej LCD používán, je doporučeno jej zavřít tak, aby strana obrazovky směřovala k fotoaparátu.

Poznámka

- Při otevřeném displeji LCD zřejmě nebudou fungovat snímače oka v situacích, jež se týkají snímání z nízkých poloh. Pokud při nahlédnutí do hledáčku nedojde k automatickému přepnutí režimu zobrazení z displeje na hledáček, stiskněte tlačítko FINDER/LCD.

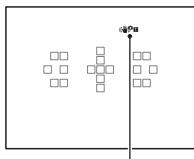


Pořízení čistého snímku bez chvění fotoaparátu

„Chvění fotoaparátu“ představuje nechtěné pohyby fotoaparátu po stisknutí tlačítka závěrky, jejichž výsledkem je rozmazaný snímek. Chcete-li omezit chvění fotoaparátu, postupujte podle níže uvedených pokynů.

Indikátor výstrahy před chvěním fotoaparátu

V situacích, kdy na fotoaparát mohou působit pohyby rukou, bliká indikátor  (výstraha před chvěním fotoaparátu). V tomto případě použijte stativ nebo blesk.



Indikátor  (Výstraha před chvěním fotoaparátu)

Poznámka

- Indikátor varování před chvěním fotoaparátu se nezobrazí v těchto situacích:
 - režim expozice je nastaven na M/S, nebo při nahrávání filmu;
 - Je-li režim prohlížení nastaven na [Bez informací], [Úroveň] nebo [Histogram].

Používání funkce SteadyShot

Tento fotoaparát disponuje funkcí SteadyShot, která omezuje chvění fotoaparátu. Funkci SteadyShot lze nastavit zvlášť pro pořizování statických snímků a pro nahrávání filmů.

Ve výchozím nastavení je funkce SteadyShot nastavena na [Zapnuto] pro pořizování fotografií a na [Vypnuto] pro nahrávání filmů.

Tlačítko MENU →  3 nebo  1 → [SteadyShot] → Vybrat požadované nastavení

- Funkci SteadyShot, která slouží ke snímání fotografií, lze také nastavit z displeje rychlé navigace (strana 29).

Poznámky

- Funkce SteadyShot nemusí pracovat optimálně, pokud bylo právě zapnuto napájení, ihned po namíření fotoaparátu na objekt, nebo když je tlačítko spouště stisknuto zcela dolů, aniž by došlo k pozastavení při polovičním stisknutí.
- Při použití stativu funkci SteadyShot deaktivujte, protože existuje možnost nesprávné činnosti funkce SteadyShot.

Řádné držení fotoaparátu

Stabilizujte horní polovinu svého těla tak, abyste nepohybovali fotoaparátem.

V režimu hledáčku



V režimu hledáčku
(svislá poloha)



V režimu displeje LCD



Příprava fotoaparátu

Bod ①

Jednou rukou uchopíte fotoaparát a druhou podepřete objektiv.

Bod ②

Rozkročte se tak, abyste měli chodidla v šířce ramen.

Bod ③

Lehce zapřete lokty o tělo.

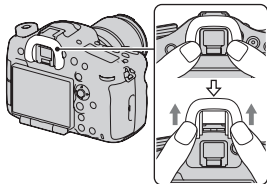
Pořizujete-li snímek v pokleku, stabilizujte horní polovinu těla opřením lokte na koleno.

Vyjmutí očnice

Než nasadíte vyhledávač úhlu záběru FDA-A1AM (prodává se zvlášť) na fotoaparát, vyjměte očnici.

Opatrně sejměte očnici tak, že zatlačíte na oba její konce.

- Pomocí prstů na spodní straně očnice ji vysuňte nahoru.



Poznámka

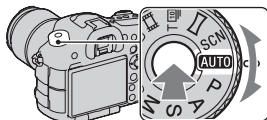
- Je-li na fotoaparát nasazen vyhledávač úhlu záběru FDA-A1AM (prodává se zvlášť), přepnete zobrazení mezi hledáčkem a displejem LCD nastavením [Nastav. FINDER/LCD] v nabídce Vlastní ⚙ na [Manuál] a stisknutím tlačítka FINDER/LCD. Doporučujeme nastavit [Eye-Start AF] na [Vypnuto], protože by mohlo dojít k aktivaci snímačů oka umístěných nad hledáčkem.

Snímání statických snímků

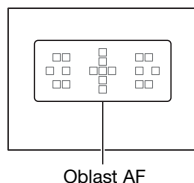
„Režim Automatika“ umožňuje snadné snímání libovolného objektu za jakýchkoli podmínek, protože fotoaparát provádí posouzení dané situace a vhodně upravuje nastavení.

1 Nastavte ovladač režimů na **AUTO** (Režim Automatika).

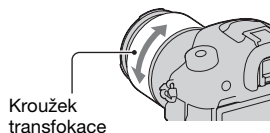
- Otočte ovladačem režimů při současném stisknutí tlačítka zámku ovladače režimů v jeho středu.



2 Držte fotoaparát a sledujte snímek pomocí hledáčku.

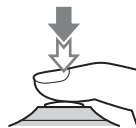


3 Při používání objektivu se zoomem otáčejte kroužkem transfokace objektivu a poté rozhodněte o okamžiku pořízení snímku.

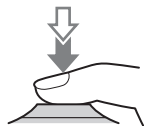


4 Chcete-li zaostřit snímek, stiskněte zpola tlačítko spouště.

Při potvrzení zaostření se rozsvítí ● nebo (Indikátor zaostření).



5 Zvuk závěrky zazní.



Nahrávání filmů

1 Stisknutím tlačítka **MOVIE** spustíte nahrávání.

- Nahrávání filmu lze spustit z libovolného režimu expozice.
- Je-li fotoaparát v režimu automatického zaostření, pokračuje v úpravách zaostření pomocí [Průběžné AF].
- Rychlost závěrky a clona jsou nastaveny automaticky. Chcete-li je nastavit na určité hodnoty, učiňte tak po otočení ovladače režimů na  (Film) (strana 66).

Tlačítko **MOVIE**



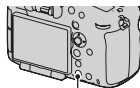
2 Dalším stisknutím tlačítka **MOVIE** nahrávání zastavíte.

Poznámky

- Během nahrávání filmu může dojít k záznamu provozních zvuků fotoaparátu a objektivu. Pomocí tichého multifunkčního ovladače lze omezit provozní zvuky ovládání u úprav, které je nezbytné provádět (strana 31). Záznam zvuku lze deaktivovat nastavením [Nahrávání zvuku] na [Vypnuto] (strana 37).
- Doba průběžného nahrávání filmu může být kratší v závislosti na okolní teplotě nebo stavu fotoaparátu. Viz „Poznámky k souvislému nahrávání filmu“.
- Zobrazení ikony [] znamená, že teplota fotoaparátu je příliš vysoká. Vypněte fotoaparát a vyčkejte, dokud jeho teplota neklesne.

Přehrávání obrázků

1 Stiskněte tlačítko .



Tlačítko 

2 Vyberte snímek pomocí na multifunkčním voliči.

- Chcete-li přehrát filmy, stiskněte střed multifunkčního voliče.

Během přehrávání filmu	Operace multifunkčního voliče/ zadního ovladače/tlačítka DISP
Pauza/znovu	●
Rychlý přesun vpřed	▶
Rychlý přesun zpět	◀
Pomalů vpřed	Otočte zadním ovladačem doprava během pauzy.
Pomalů zpět	Otočte zadním ovladačem doleva během pauzy. • Dojde k přehrávání filmu snímek po snímku.
Nastavení hlasitosti zvuku	▼ → ▲/▼
Zobrazení informací	Tlačítko DISP (Displej)

Poznámka

- Filmy nahrané na jiných zařízeních zřejmě nebude možné přehrát na tomto fotoaparátu.

Přepínání mezi fotografiemi a filmy

Chcete-li přehrát fotografie, nastavte [Vybrat stat. sn./film] na [Přehled složek (static. sn.)], a chcete-li přehrát filmy, nastavte [Vybrat stat. sn./film] na [Přehled složek (MP4)] nebo [Přehled AVCHD] podle formátu souboru.

Tlačítko MENU →  1 → [Vybrat stat. sn./film] → Vybrat požadovaný režim

Mazání snímků

Před odstraněním snímku nezapomeňte vytvořit kopii nebo učinit rozhodnutí, zda se má snímek zachovat či nikoli. Před odstraněním jakýchkoli snímků z fotoaparátu vytvořte kopie těch, které chcete zachovat.

-
- 1 Zobrazte snímek, který si přejete vymazat, a poté stiskněte tlačítko .**



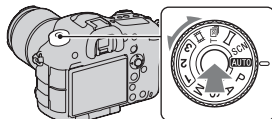
-
- 2 Vyberte [Vymazat] pomocí  na multifunkčním voliči a stiskněte jeho střed.**

Poznámka

- Chráněné snímky nemohou být vymazány.

Volba režimu snímání

Otočte ovladačem režimů při současném stisknutí tlačítka zámku ovladače režimů v jeho středu.



Fotoaparát disponuje následujícími režimy snímání:

AUTO (Režim Automatika)	Umožňuje snadné fotografování libovolného objektu za jakýchkoli podmínek, protože fotoaparát provádí posouzení dané situace a vhodně upravuje nastavení.
P (Program auto)	Umožňuje fotografovat s expozicí nastavenou automaticky (rychlost závěrky a hodnota clony). Ostatní nastavení lze upravit ručně.
A (Priorita clony)	Umožňuje snímat po ručním nastavení hodnoty clony otočením předního či zadního ovladače.
S (Priorita závěrky)	Umožňuje snímat po ručním nastavení rychlosti závěrky otočením předního či zadního ovladače.
M (Ruční expozice)	Umožňuje snímat po ručním nastavení expozice (rychlosti závěrky i hodnoty clony) otočením předního či zadního ovladače.
1/2/3	Vyvolá nastavení předem registrovaná v [Paměť] v nabídce statického snímání  .
SCN (Volba scény)	Umožňuje snadné fotografování libovolného objektu za jakýchkoli podmínek, protože fotoaparát vhodně upravuje nastavení automaticky.
 (Plynulé panoráma)	Umožňuje pořizovat panoramatické snímky pomocí kombinace více snímků.
T  (Pokročilá priorita AE telezoomu)	Umožňuje průběžné snímání během úplného stisknutí tlačítka spouště. Fotoaparát pořizuje snímky průběžně s maximální rychlostí přibližně 10 či 8 snímků za sekundu.
 (Video)	Umožňuje snímat filmy s ručně nastavenou expozicí (rychlostí závěrky i hodnotou clony).

- Když chcete změnit funkci vybraného režimu (str. 29, 32), stiskněte tlačítko Fn.

Dostupné funkce pro každý režim snímání

Funkce, které lze používat, závisejí na vybraném režimu snímání.

✓ v níže uvedené tabulce označuje dostupnou funkci. – označuje funkci, která není dostupná.

Funkce, které nelze použít, jsou na displeji zobrazeny šedě.

Režim snímání	Komp.expozice (28)	Samospoušť (33)	Kontinuální snímání (33)	Detekce obličejů (33)	Snímání úsměvu (33)	Autorámování Port. (33)
i / i ⁺ (66)	–	✓	✓	✓	✓	✓
SCN (66)		✓	–	✓	✓	✓
		✓	✓	✓	✓	–
		✓	–	✓	✓	✓
		✓	–	✓	✓	✓
		✓	–	✓	✓	✓
		✓	–	✓	✓	✓
		–	–	✓	–	–
 (66)	–	✓	–	✓	✓	✓
 (66)	✓	–	–	–	–	–
T ₁₀ / T ₈ (66)	✓	–	–	–	–	–
P (66)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A (66)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
S (66)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
M (66)	–*	✓	✓	✓	✓	✓
 (63, 66)	✓*	✓	✓	✓	–	–

Volba režimu snímání

* Je-li režim expozice nastaven na M, lze expozici kompenzovat pouze při nastavení citlivosti ISO na [AUTO].

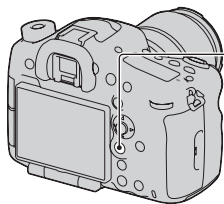
Promyšlené používání různých funkcí fotoaparátu

Tento „Návod k obsluze“ obsahuje především přípravu fotoaparátu před jeho použitím a informace o seznamu funkcí. Podrobné informace o funkcích viz „Příručka k produktu α“ na disku CD-ROM.

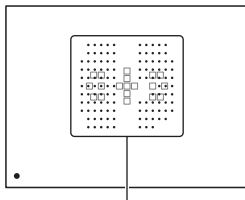
Tato kapitola uvádí některé funkce, které popisuje „Příručka k produktu α“.

Průběžné AF s asistencí mapování hloubky

Kromě funkce Průběžné AF jsou pro usnadnění průběžného zaostření na objekty zobrazeny pomocné oblasti.



- ① Nastavte [Režim ostření] na [Průb. AF s asistencí mapování hloubky] pomocí tlačítka Fn.



Oblast asistence

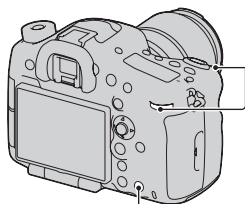
Poté, co fotoaparát zaostří na objekt pomocí 19 oblastí AF, fotoaparát pokračuje v zaostřování na objekt.

Oblast asistence se zobrazí pouze při nasazeném kompatibilním objektivu na fotoaparátu.

Další informace o kompatibilních objektivích viz webové stránky Sony ve vaší oblasti, nebo se obraťte na prodejce Sony či místní autorizované servisní středisko Sony.

Kontrola rozmezí AF

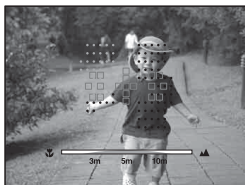
Rozsah automatického zaostření lze omezit. Tato funkce umožňuje fotoaparátu zaostřit na objekt, aniž by došlo k rušivým vlivům od objektů na pozadí a popředí.



- ② Nastavte max. vzdálenost snímání předním otočným ovladačem a min. vzdálenost snímání zadním otočným ovladačem.



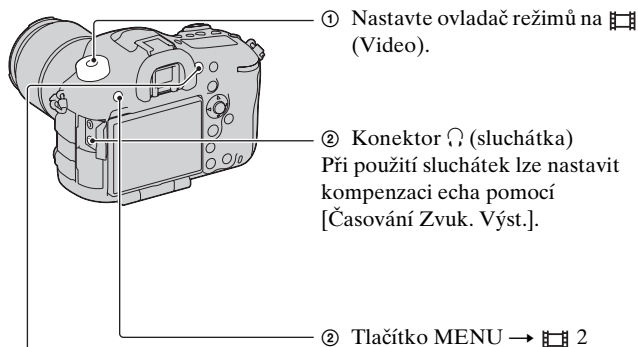
- ① Stiskněte tlačítko AF RANGE, aby se zobrazil displej AF RANGE.
③ Zamkněte vzdálenost dalším stisknutím tlačítka AF RANGE.



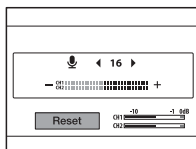
Oblast AF a oblast asistence, které překrývají objekt umístěný v nastaveném rozmezí AF, zežloutnou. Oblast asistence se zobrazí pouze při nasazeném kompatibilním objektivu na fotoaparátu.

Nahrávání filmu s pozitivním přístupem ke zvuku

Kromě nastavení filmu kvality full HD lze nastavit následující položky: [Úroveň nahr. zvuku], [Zobr. úrov. zvuku] a [Časování Zvuk. Výst.].

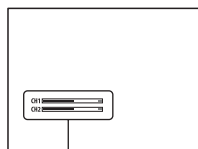


③ Stisknutím tlačítka MOVIE spustíte či zastavíte nahrávání.



[Úroveň nahr. zvuku]

Sledováním měřiče úrovně lze nastavit vhodnou úroveň záznamu zvuku.

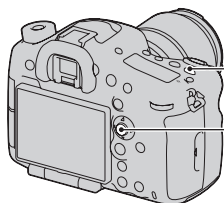


[Zobr. úrov. zvuku]
Úroveň zvuku můžete zobrazit na obrazovce a pořídit snímek.

Citlivost ISO/Reduk. šumu více rámečků

Citlivost ISO lze nastavit na AUTO nebo upravit v rozmezí ISO 50 až ISO 25600.

Při výběru [AUTO] můžete změnit rozsah nastavení AUTO, který je automaticky nastaven pomocí [Maximum ISO AUTO] nebo [Minimum ISO AUTO].



① Stiskněte tlačítko ISO.

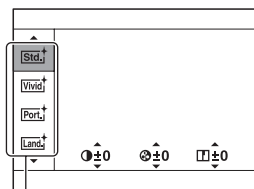
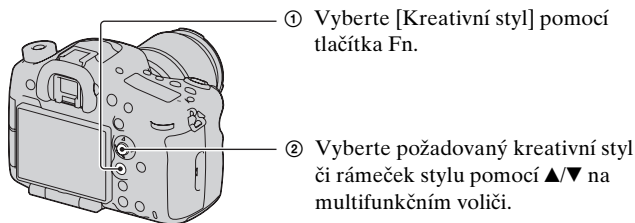
② Vyberte požadované nastavení pomocí ▲/▼ na multifunkčním voliči.

Když vyberete  (Reduk. šumu více rámečků.), můžete vybrat větší čísla ISO, než je maximální citlivost ISO.

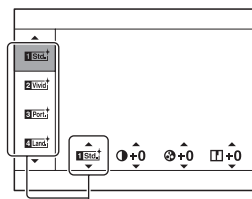
Fotoaparát automaticky pořídí více průběžných snímků, zkombinuje je, zredukuje šum a zaznamená 1 snímek. Nahraný snímek představuje jednu výslednou kombinaci pořízených snímků.

Kreativní styl

Pro každý Kreativní styl lze ze 13 různých stylů vybrat takový, který má být použit při zpracování obrazu, a zároveň u něj upravit kontrast, sytost a ostrost.



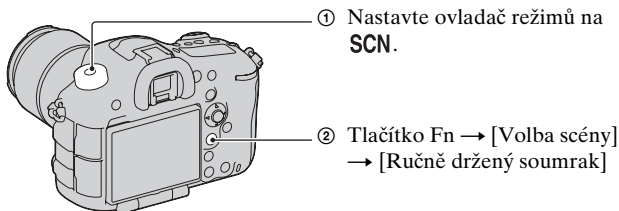
Položka kreativního stylu
(13 typů)



Rámeček stylu
Nastavení z původního
nastavení lze doladit a uložit
upravené nastavení.

Ručně držený soumrak

Můžete snímat noční scény s menším šumem a rozostřením bez použití stativu. Dojde k pořízení dávky snímků a ke zpracování obrazu, které sníží šum, rozostření objektu a chvění fotoaparátu.

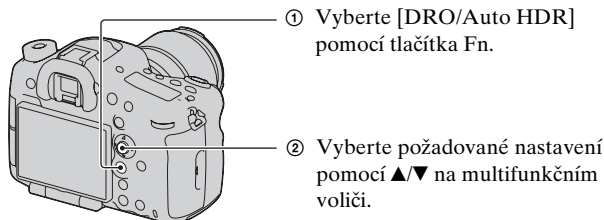


DRO/Auto HDR

Pomocí funkce DRO/Auto HDR je možné zachytit různé gradace kontrastu snímků.

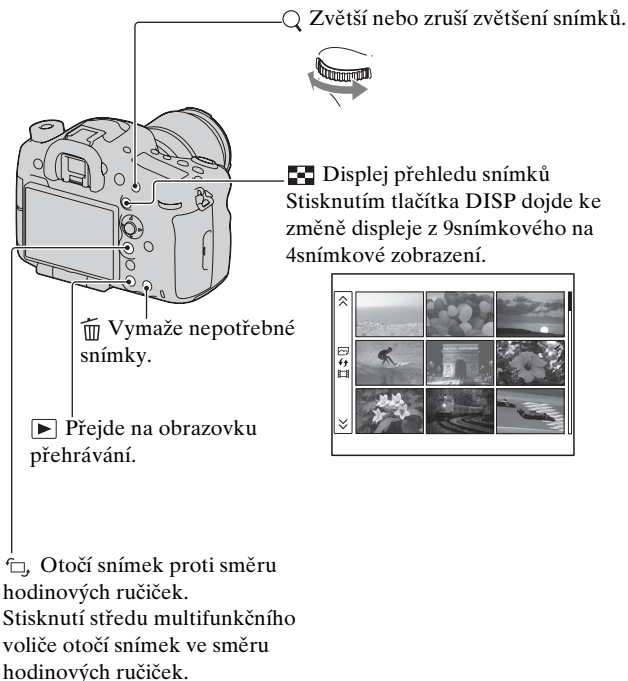
DRO: Fotoaparát analyzuje kontrast světla a stínu mezi objektem a pozadím pomocí rozdělení snímku na malé části, a vytváří tak snímek s optimální jasem a odstupňováním.

Auto HDR: Dojde k pořízení 3 snímků s různými expozičními a k vytvoření finálního snímku s bohatým odstupňováním pomocí překrytí správně exponovaného snímku jasnými oblastmi podexponovaného snímku a tmavými oblastmi přexponovaného snímku.



Funkce přehrávání

Pro přehrávání jsou vhodné následující funkce:



Používání softwaru

Disk CD-ROM (příložen) obsahuje následující aplikace, které umožňují univerzálnější použití snímků pořízených fotoaparátem.

- „Image Data Converter“
- „PlayMemories Home“
- „Remote Camera Control“

Podrobnější poznámky o instalaci viz také strany 78, 79.

Používání aplikace „Image Data Converter“

Pomocí „Image Data Converter“ lze provádět např. následující věci:

- otevírat a upravovat snímky zapsané ve formátu RAW pomocí různých korekcí, jako je tónová křivka a ostrost;
- upravovat snímky pomocí vyvážení bílé, expozice, vlastního nastavení atd.;
- ukládat snímky zobrazené a upravené na počítači; uložit snímek ve formátu RAW nebo v obecném formátu souboru.
- zobrazovat a porovnávat snímky RAW/JPEG pořízené tímto fotoaparátem;
- hodnotit snímky na 5bodové stupnici;
- nastavit barevné štítky.

Chcete-li používat „Image Data Converter“, viz Návod.

Klepněte na [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Stránka podpory „Image Data Converter“ (pouze v angličtině)

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Používání aplikace „PlayMemories Home“

Pomocí „PlayMemories Home“ lze provádět např. následující věci:

- nastavovat snímky pořízené fotoaparátem a zobrazovat je na počítači;
- uspořádat snímky na počítači do kalendáře podle data pořízení a zobrazovat je;

- retušovat (např. korekce červených očí), tisknout, odesílat fotografie jako přílohy e-mailu a měnit datum snímání;
- provádět na počítači úpravy snímků, jako je ořez či změna velikosti.
- tisknout či ukládat fotografie s datem;
- vytvářet disky Blu-ray nebo disky DVD z filmů AVCHD importovaných do počítače. (Při prvním vytvoření disku Blu-ray/DVD je potřeba připojení k internetu.)

Poznámky

- „PlayMemories Home“ není kompatibilní s počítači Mac. Pro přehrávání snímků na počítačích Mac použijte příslušný program dodávaný s počítačem Mac.
- Filmy nahrané s nastavením [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] nebo [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] v položce [Nastavení záznamu] jsou převedeny pomocí programu „PlayMemories Home“ k vytvoření disku AVCHD. Tento převod může trvat dlouhou dobu. Navíc nelze vytvořit disk s původní kvalitou obrazu. Chcete-li zachovat původní kvalitu obrazu, musíte uložit film na disk Blu-ray.

Chcete-li používat „PlayMemories Home“, viz „PlayMemories Home Help Guide“.

Poklepejte na zástupce  (PlayMemories Home Help Guide) na pracovní ploše. Nebo klepněte na [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

Stránka podpory „PlayMemories Home“ (pouze v angličtině)
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Používání aplikace „Remote Camera Control“

Připojte fotoaparát k počítači. Pomocí „Remote Camera Control“ je možné:

- nastavit fotoaparát nebo nahrát snímek z počítače;
- nahrát snímek přímo na počítač;
- provést snímání s časovačem intervalu.

Před použitím proveďte následující nastavení: Tlačítko MENU →  3 → [Spojení USB] → [Dálkově z počítače]

Chcete-li používat „Remote Camera Control“, viz Návod. Klepněte na [Start] → [All Programs] → [Remote Camera Control] → [Help] → [Remote Camera Control Ver.3].

Poznámka

- Ve snímání s časovačem intervalu je režim pohonu nastaven na [Jeden snímek]. Není-li dosaženo zaostření, nedojde k uvolnění závěrky (kromě případu, kdy je vybráno ruční zaostření nebo je [Nast.priorita] v nabídce statického snímání  nastaveno na [Uvolnění]).

Doporučená konfigurace počítače (Windows)

Pro použití přiloženého softwaru a import snímků prostřednictvím spojení USB je doporučena následující konfigurace počítače.

OS (předinstalován)	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/ Windows 7 SP1
„PlayMemories Home“	CPU: Intel Pentium III 800 MHz a vyšší (Pro přehrávání/úpravu ve vysokém rozlišení: Intel Core Duo 1,66 GHz nebo vyšší/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz nebo vyšší, Intel Core 2 Duo 2,26 GHz nebo vyšší (AVC HD (FX/FH)), Intel Core 2 Duo 2,40 GHz nebo vyšší (AVC HD (PS))) Paměť: Windows XP 512 MB nebo více (doporučeno 1 GB a více), Windows Vista/Windows 7 1 GB a více Pevný disk: Místo na disku potřebné pro instalaci – přibližně 500 MB Displej: Rozlišení obrazovky – 1024 × 768 bodů a vyšší
„Image Data Converter Ver.4“/ „Remote Camera Control Ver.3“	CPU/paměť: Pentium 4 a vyšší/1 GB a více Displej: 1024 × 768 bodů a vyšší

* 64bitové edice a spouštěče (edice) nejsou podporované. K použití funkce pro tvorbu disků je potřeba Windows Image Mastering API (IMAPI), verze 2.0 a vyšší.

** Verze Starter (edice) není podporovaná.

Doporučená konfigurace počítače (Mac)

Pro použití přiloženého softwaru a import snímků prostřednictvím spojení USB je doporučena následující konfigurace počítače.

OS (předinstalován)	Spojení USB: Mac OS X v10.3 – v10.8 „Image Data Converter Ver.4“ „Remote Camera Control Ver.3“: Mac OS X v10.5 – v10.8
„Image Data Converter Ver.4“/ „Remote Camera Control Ver.3“	CPU: Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo a vyšší Paměť: Doporučuje se 1 GB a více. Displej: 1024 × 768 bodů a vyšší

Poznámky

- Činnost není zaručena v prostředí založeném na aktualizaci operačních systémů popsaných výše nebo v prostředí s možností načtení více systémů.
- Připojíte-li k počítači 2 či více zařízení USB najednou, některá zařízení (včetně fotoaparátu) nemusejí fungovat v závislosti na typech používaných zařízení USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB kompatibilního s rozhraním Hi-Speed USB (kompatibilní s USB 2.0) umožňuje pokročilý (vysokorychlostní) přenos dat, protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (kompatibilní s USB 2.0).
- Je-li činnost počítače obnovena po režimu spánku či úspory energie, nemusí dojít k obnově komunikace mezi fotoaparátem a počítačem.

Instalace softwaru (Windows)

Přihlaste se jako administrátor.

1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (příložen) do jednotky CD-ROM počítače.

Objeví se instalační obrazovka s nabídkou.

- Neobjeví-li se, poklepejte na ikonu [Computer] (systém Windows XP: [My Computer]) →  (PMHOME) → [Install.exe].
- Zobrazí-li se obrazovka automatického přehrávání, vyberte „Run Install.exe“ a při následné instalaci postupujte podle pokynů na obrazovce.

2 Klepněte na [Instalace].

Ověřte, že jsou zaškrtnuty aplikace „Image Data Converter“ a „PlayMemories Home“, a postupujte podle pokynů na obrazovce.

- Připojte fotoaparát k počítači postupem podle pokynů na obrazovce.
- Jakmile se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení restartu počítače, restartujte počítač podle pokynů na obrazovce.
- V závislosti na systémové konfiguraci počítače může dojít k instalaci DirectX.

3 Po skončení instalace vyjměte disk CD-ROM z jednotky.

Je nainstalován následující software a na pracovní ploše se zobrazí ikony zástupců.

„Image Data Converter“
 „Remote Camera Control“
 „PlayMemories Home“
 „PlayMemories Home Help Guide“

Poznámka

- Pokud již byl na počítač nainstalován „PMB“ (Picture Motion Browser) dodávaný s fotoaparátem zakoupeným před rokem 2011, bude „PMB“ přepsán programem „PlayMemories Home“ a některé funkce „PMB“ nemusí být dostupné.

Instalace softwaru (Mac)

Přihlaste se jako administrátor.

1 Zapněte počítač Mac a vložte disk CD-ROM (příložen) do jednotky CD-ROM počítače.

2 Poglepejte na ikonu CD-ROM.

3 Zkopírujte soubory [IDC_INST.pkg] a [RCC_INST.pkg] ve složce [MAC] do ikony pevného disku.

4 Poklepejte na soubory [IDC_INST.pkg] a [RCC_INST.pkg] ve složce, do níž byly zkopírovány.

Podle instrukcí na obrazovce dokončete instalaci.

Další užitečné informace o fotoaparátu (Příručka k produktu α)

„Příručka k produktu α“ obsahující podrobné vysvětlení, jak fotoaparát používat, se nachází na disku CD-ROM (příložen). Potřebujete-li podrobné pokyny k mnoha funkcím fotoaparátu, viz tento dokument.

Pro uživatele Windows

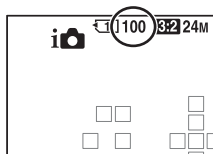
- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (příložen) do jednotky CD-ROM počítače.**
- 2 Klepněte na možnost [Příručka k produktu].**
- 3 Klepněte na možnost [Install].**
- 4 Spustěte „Příručka k produktu α“ pomocí zástupce na pracovní ploše.**

Pro uživatele Mac

- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (příložen) do jednotky CD-ROM počítače.**
- 2 Vyberte složku [Handbook] a zkopírujte „Handbook.pdf“ uložený ve složce [CZ] do počítače.**
- 3 Po dokončení kopírování poklepejte na „Handbook.pdf“.**

Zjištění počtu nahratelných snímků/doby nahrávání

Když vložíte paměťovou kartu do fotoaparátu a přepnete vypínač do polohy ON, na obrazovce se zobrazí počet snímků, který na ní lze nahrát (budete-li pokračovat ve snímání s aktuálním nastavením).



Poznámky

- Když žlutě bliká „0“ (počet snímků, které lze zaznamenat), je paměťová karta zaplněna. Vyměňte paměťovou kartu za jinou nebo smažte snímky na aktuální paměťové kartě (strany 42, 65).
- Když žlutě bliká „NO CARD“ (počet snímků, které lze zaznamenat), není vložena žádná paměťová karta. Vložte paměťovou kartu.

Počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu

Tabulka zobrazuje přibližný počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu naformátovanou v tomto fotoaparátu. Hodnoty jsou určeny testováním standardních paměťových karet Sony. Tyto hodnoty se mohou lišit v závislosti na podmínkách snímání a typu použité paměťové karty.

Velik. Snímku: L 24M

Poměr stran: 3:2*

Paměťová karta formátovaná fotoaparátem (Jednotky: Snímky)

Kapacita Velikost	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	280	560	1100	2250	4600	9200
Jemné	195	395	800	1600	3200	6400
RAW & JPEG	54	105	215	435	870	1750
RAW	74	145	295	600	1200	2400

* Je-li [Poměr stran] nastaven na [16:9], můžete zaznamenat více obrázků, než kolik je uvedeno v tabulce nahoře (s výjimkou výběru [RAW]).

Počet snímků, které lze nahrát při použití bloku akumulátorů

Přibližný počet snímků, které lze zaznamenat při používání fotoaparátu s plně nabitým blokem akumulátorů (přiložen), je následující.

Vezměte prosím na vědomí, že podle podmínek použití může být skutečný počet nižší než zde uvedený.

	SLT-A99	SLT-A99V
Režim displeje LCD	Přibližně 500 snímků	Přibližně 500 snímků
Režim hledáčku	Přibližně 410 snímků	Přibližně 410 snímků

- Údaj byl vypočítán při plně nabitých bateriích za následujících podmínek:
 - okolní teplota 25 °C;
 - použití bloku akumulátorů nabíjeného ještě hodinu po zhasnutí indikátoru CHARGE;
 - Použití Sony „Memory Stick PRO Duo“ (prodává se zvlášť).
 - SLOT1 pro paměťové karty obsahuje „Memory Stick PRO Duo“ a SLOT2 pro paměťové karty neobsahuje žádnou paměťovou kartu.
 - [Kvalita] je nastaven na [Jemné].
 - [Režim ostření] je nastaven na [Automatické AF].
 - Fotografování jednou každých 30 sekund.
 - vypnutí a zapnutí po každých 10 snímcích;
 - [GPS zap/vyp] je nastaven na [Vypnuto] (pouze SLT-A99V).
- Způsob měření je založen na standardu CIPA.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Dostupná doba nahrávání pro film

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližné celkové doby nahrávání pomocí paměťové karty zformátované tímto fotoaparátem.

Paměťová karta formátovaná fotoaparátem (h (hod.), m (min.))

Kapacita Nastavení záznamu	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h 5 m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h 5 m	40 h 15 m

Poznámky

- Nahrávací doba filmů se liší, protože fotoaparát disponuje technologií VBR (proměnná bitová rychlost), která automaticky upravuje kvalitu obrazu v závislosti na snímání scéně. Při nahrávání rychle se pohybujícího objektu je obraz jasnější, ale nahratelná doba kratší, protože je třeba více paměti pro nahrávání. Nahratelná doba se také liší v závislosti na podmínkách snímání nebo objektu či nastavení formátu/kvality obrazu.
- Uvedené hodnoty nejsou souvislou dobou nahrávání.
- Doba nahrávání může záviset na podmínkách snímání a použité paměťové kartě.
- Při indikaci [L2] zastavte nahrávání filmu. Teplota uvnitř fotoaparátu se zvýšila na nepříjemnou úroveň.
- Podrobnější informace o přehrávání filmů viz strana 64.

Poznámky k souvislému nahrávání filmu

- Zajištění souvislého snímání či nahrávání filmů s vysokou kvalitou na snímači obrazu vyžaduje hodně energie. Z toho plyne, že nepřetržitým snímáním dojde ke zvýšení teploty uvnitř fotoaparátu, zejména snímače obrazu. V takových případech dojde k automatickému vypnutí fotoaparátu, protože vyšší teploty negativně ovlivňují kvalitu obrazu a zatěžují vnitřní mechaniku fotoaparátu.
- Když fotoaparát zahájí nahrávání po delší době vypnutí napájení, bude dostupný časový interval pro nahrávání filmu následující. (Následující hodnoty označují souvislou dobu od okamžiku, kdy fotoaparát zahájí nahrávání, do ukončení nahrávání.)

Okolní teplota:	Souvislá doba nahrávání pro filmy
20 °C	Přibližně 29 minut
30 °C	Přibližně 29 minut
40 °C	Přibližně 29 minut

- Dostupný časový interval pro nahrávání filmu se liší podle teploty a stavu fotoaparátu v době, kdy zahájíte nahrávání. Pokud často měníte kompozici či pořizujete snímky po zapnutí napájení, dojde ke zvýšení teploty uvnitř fotoaparátu a ke zkrácení doby nahrávání oproti hodnotám uvedeným v tabulce nahoře.
- Pokud fotoaparát zastaví nahrávání kvůli vyšší teplotě, nechte jej několik minut s vypnutým napájením. Spusťte nahrávání až po úplném poklesu teploty uvnitř fotoaparátu.
- Postup podle následujících pokynů zajistí delší dobu nahrávání.
 - Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu světlu.
 - Není-li fotoaparát používán, vypněte jej.
- Maximální velikost filmového souboru je asi 2 GB. Při velikosti souboru přibližně 2 GB dojde při nastavení [Formát souboru] na [MP4] k automatickému zastavení nahrávání, a při nastavení [Formát souboru] na [AVCHD] k automatickému vytvoření nového souboru filmu.
- Maximální souvislá doba nahrávání je 29 minut.

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu	Digitální fotoaparát s výměnnými objektivy
Objektiv	Objektiv s bajonetem A* * Při nasazení objektivu DT je formát APS-C vybrán automaticky.

[Snímač obrazu]

Formát obrazu	Snímač obrazu CMOS formátu kinofilmu 35 mm (35,8 mm × 23,9 mm)
Celkový počet pixelů snímače obrazu	Zhruba 24 700 000 pixelů
Efektivní počet pixelů fotoaparátu	Zhruba 24 300 000 pixelů

[SteadyShot]

Pro statické snímky	Systém: Mechanismus posunu snímače obrazu Účinek: Přibl. 2,5 EV až 4,5 EV u rychlosti závěrky (v závislosti na podmínkách snímání a nasazeném objektivu)
Pro filmy	Systém: Elektronický

[Protiprachová funkce]

Systém	Antistatická ochranná vrstva na dolnopásmovém filtru a mechanismu posunu snímače obrazu
--------	---

[Systém automatického zaostření]

Systém	Fázový detekční systém TTL, 19 bodů (11 body křížového typu) a 102 pomocných bodů* * Pomocnou funkci AF lze použít pouze s kompatibilními objektivy.
Rozsah citlivosti	-1 EV až 18 EV (při ekvivalentu 100 ISO)
Iluminátor AF	Přibl. 1 m až 7 m

[Elektronický hledáček]

Typ	Elektronický hledáček
Velikost obrazovky	1,3 cm (typ 0,5)

Celkový počet bodů	2 359 296 bodů
Pokrytí rámečku	100 %
Zvětšení	0,71 × s 50 mm objektivem na nekonečno, -1 m ⁻¹ (dioptrie)
Vzdálenost oka	Přibližně 27 mm od hledáčku, 22 mm od rámu hledáčku při -1 m ⁻¹
Dioptrické seřízení	-4,0 m ⁻¹ až +3,0 m ⁻¹ (dioptrie)

[Displej LCD]

Panel LCD	7,5 cm (typ 3,0) ovladač TFT
Celkový počet bodů	1 228 800 bodů

[Řízení expozice]

Měřicí buňka	Snímač CMOS „Exmor“
Měřicí metoda	1 200 zónové hodnotící měření
Měřicí rozsah	-2 EV až +17 EV (při ekvivalentu 100 ISO s objektivem F 1,4)
Citlivost ISO (Doporučená hodnota expozice)	Fotografie: AUTO, ISO 50 až 25 600 (kroky po 1/3 EV) Videa: AUTO, ISO 100 až 6 400 (kroky po 1/3 EV) Reduk. šumu více rámečků: AUTO/ISO 100 až 51 200
Kompenzace expozice	±5,0 EV (přepínatelné mezi kroky 1/3 a 1/2 EV)

[Závěrka]

Typ	Elektronicky řízená, vertikální, traverzní, fokální rovina
Rozsah rychlosti	Fotografie: 1/8 000 sekundy až 30 sekund, bulb Videa: 1/8 000 sekundy až 1/4 sekundy (kroky po 1/3) Zařízení kompatibilní s 1080 60i až 1/60 v režimu AUTO (až 1/30 v režimu Aut. zpomalení závěrky) Zařízení kompatibilní s 1080 50i až 1/50 v režimu AUTO (až 1/25 v režimu Aut. zpomalení závěrky)
Rychlost synchronizace blesku	1/250 s

[Průběžné snímání]

Rychlost průběžného snímání

Pokročilá priorita AE telezoomu: Přibl. maximum 10 snímků za s /  Hi : Přibl. maximum 6 snímků za s /  Lo : Přibl. maximum 2,5 snímku za s

- Rychlost průběžného snímání je odhadnuta pomocí našich kritérií. Rychlost plynulého snímání je nižší v závislosti na podmínkách fotografování.

Maximální počet plynule pořízených snímků (při použití „Memory Stick PRO-HG Duo“)

V režimu Pokročilá priorita AE telezoomu (přibl. maximum 10 snímků za s)
Extra jemné: 18 snímků/Jemné: 22 snímků/
Standard: 24 snímků

Při průběžném snímání  Hi

Extra jemné: 14 snímků/Jemné: 18 snímků/
Standard: 20 snímků/RAW & JPEG: 11 snímků/
RAW: 13 snímků

- Tyto hodnoty se liší v závislosti na typu objektu nebo paměťové karty. Hodnoty jsou vypočítány při nastavení citlivosti ISO na ISO 320 či nižší, nebo nastavení [RŠ při vys.ISO] na [Vypnuto].

[Přehrávání zvětšení snímku]

Rozsah zvětšení

Velikost obrazu: L: Přibližně $\times 1,0 - \times 16,7$ /
M: Přibližně $\times 1,0 - \times 11,8$ /S: Přibližně $\times 1,0 - \times 8,3$

[Záznamový formát]

Formát souboru

JPEG (DCF, ver. 2.0, Exif, ver. 2.3, MPF Baseline)-kompatibilní, RAW (formát Sony ARW 2.3)

Film (formát AVCHD)

AVCHD ver. 2.0-kompatibilní
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Dolby Digital 2ch, vybaven technologií Dolby Digital Stereo Creator

- Vyrobeno podle licence společnosti Dolby Laboratories.

Film (formát MP4)

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Záznamové médium]

„Memory Stick PRO Duo“, karta SD

[Slot]

SLOT1	Multislot pro „Memory Stick PRO Duo“, kartu SD (rozhraní UHS-I)
SLOT2	Slot pro kartu SD (rozhraní UHS-I) Operace mezi paměťovými kartami

[Vstupní/výstupní konektory]

USB	miniB, Hi-Speed USB (USB 2.0)
HDMI	Minikonektor HDMI
Konektor  (mikrofon)	Stereofonní minikonektor Ø 3,5 mm
Konektor  (sluchátka)	Stereofonní minikonektor Ø 3,5 mm
Konektor REMOTE	

[Napájení, všeobecné]

Použitý blok akumulátorů Dobíjecí blok akumulátorů NP-FM500H

Spotřeba energie (během snímání)

Při použití hledáčku: Přibl. 4,2 W

Při použití displeje LCD: Přibl. 3,6 W

(S nasazeným objektivem SAL2470Z, pro snímání fotografií)

[Ostatní]

Mikrofon	Stereofonní
Reproduktor	Monofonní
Tisk Exif	Kompatibilní
PRINT Image Matching III	Kompatibilní
DPOF	Kompatibilní
Rozměry	Přibl. 147 mm × 111,2 mm × 78,4 mm (Š/V/H, bez výčnělků)
Hmotnost	SLT-A99V Přibl. 812 g (včetně baterie a „Memory Stick PRO Duo“) Přibl. 733 g (pouze tělo) SLT-A99 Přibl. 807 g (včetně baterie a „Memory Stick PRO Duo“) Přibl. 728 g (pouze tělo)
Provozní teplota	0 °C až 40 °C

ADP-MAA Adaptér patice

Hmotnost	Přibl. 12 g
Rozměry	Přibl. 26 mm × 20,1 mm × 26 mm (Š/V/H, bez výčnělků)

BC-VM10A Nabíječka akumulátoru

Jmenovitý vstup	100 V – 240 V a frekvenci, 50/60 Hz, 9 W
Jmenovitý výstup	8,4 V DC, 0,75 A
Rozsah provozních teplot	0 °C až 40 °C
Rozsah skladovacích teplot	–20 °C až +60 °C
Maximální rozměry	Přibl. 70 mm × 25 mm × 95 mm (Š/V/H)
Hmotnost	Přibl. 90 g

Dobíjecí blok akumulátorů NP-FM500H

Použité akumulátory	Lithium-iontové akumulátory	
Maximální napětí	8,4 V DC	
Jmenovité napětí	7,2 V DC	
Maximální nabíjecí napětí	8,4 V DC	
Maximální nabíjecí proud	2,0 A	
Kapacita	Typická	11,8 Wh (1 650 mAh)
	Minimální	11,5 Wh (1 600 mAh)
Maximální rozměry	Přibl. 38,2 mm × 20,5 mm × 55,6 mm (Š/V/H)	
Hmotnost	Přibl. 78 g	

Změna provedení a parametrů bez upozornění je vyhrazena.

Kompatibilita dat snímků

- Tento fotoaparát je kompatibilní s univerzálním standardem DCF (Design rule for Camera File system) vytvořeným JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Není zaručeno přehrávání snímků pořízených tímto fotoaparátem na jiném vybavení ani přehrávání snímků nahraných nebo upravovaných jiným vybavením na tomto fotoaparátu.

Ochranné známky

- **α** je obchodní známka společnosti Sony Corporation.
- „Memory Stick“, , „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick Micro“, „MagicGate“ a **MAGIC GATE** jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je obchodní známka společnosti Sony Corporation.
- „PhotoTV HD“ je obchodní známka společnosti Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ a logo „AVCHD Progressive“ jsou obchodní značky společnosti Panasonic a společnosti Sony.
- Blu-ray Disc™ a Blu-ray™ jsou ochranné známky asociace Blu-ray Disc.
- Dolby a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows, DirectX a Windows Vista jsou registrované ochranné známky či ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo v dalších zemích.
- Termíny HDMI, „HDMI High-Definition Multimedia Interface“ a logo HDMI jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC ve Spojených státech a v dalších zemích.
- Mac a Mac OS jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Apple Inc.
- Intel, Intel Core, MMX a Pentium jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Intel Corporation.
- Logotyp SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Eye-Fi je ochranná známka společnosti Eye-Fi Inc.
- MultiMediaCard je ochranná známka asociace MultiMediaCard.
-  a „PlayStation“ jsou ochranné známky společnosti Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe je registrovaná obchodní známka nebo obchodní známka společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech amerických a/nebo jiných zemích.
- Tento návod obsahuje dále názvy systémů a produktů, které jsou většinou ochrannými nebo registrovanými známkami svých autorů či výrobců. Známkami™ nebo ® se však v tomto návodu neuvádějí ve všech případech.



- Stažením aplikace pro PlayStation 3 z webu PlayStation Store (kde je k dispozici) můžete zvětšit zábavu s přístrojem PlayStation 3.
- Aplikace pro PlayStation 3 vyžaduje účet PlayStation Network a stažení aplikace. Dostupné v oblastech, kde je PlayStation Store k dispozici.



Rejstřík

A

A	66
Adaptér patice	22
AdobeRGB	36
AEL.....	28
AEL se spouští.....	36
AF na 1 snímek	33
AF RANGE	69
AF se spouští.....	36
AF zapnut	39
AF-D	68
Asist. kontr. rozmezí AF	39
Aut. zpomalení závěrky	37
AUTO.....	61
Auto HDR.....	73
Auto prohlíž.	38
Auto vyváž.bílé	34
Autom.blesk	33
Automatické AF	33
Autorámování Port.	33
AVCHD	37

B

Barevný filtr (Vyvážení bílé)	34
Barevný prostor	36
Barva obrysů	39
Bez červ.očí	38
Bez informací	38

Bezdrát. (Režim blesku)	33
Blesk (Vyvážení bílé)	34
Blesk ADI.....	36
Blesk vypnut.....	33
Blesk vždy	33
Blok akumulátorů.....	47, 49
Bodová (Oblast AF).....	33
Bodová (Režim měření)	34

C

Chránit	42
Citlivost ISO	71

Č

Časování zvuk. výst.	37
Částečná barva	34
Číslo souboru.....	43

D

Dálkově z počítače.....	44
Dálkový ovládač	19, 33
Denní světlo (Vyvážení bílé).....	34
Detekce obličejů	33
Dětský fotoaparát	34
Digitální zoom.....	35
DISP	28
Displej LCD	23, 57
Displej živého náhledu	39
Doba sledování AF.....	37

Dobíjení bloku akumulátorů	47
DRO/Auto HDR	73

E

Extra jemné	35
Eye-Fi	44
Eye-Start AF	38

F

Fixace zaostř.	40
Fn	32, 33
Formát souboru (film)	37
Formátovat	43
Funkce SteadyShot	58
Funkce tlačítka AEL	39

G

Graf. zobrazení	38
-----------------------	----

H

Histogram	38
Hledáček	15
Hrom.paměť	44

I

Iluminátor AF	36
Image Data Converter	75
Inicializace	45
Instalace	78, 79
Inteligentní automatika	33
Inteligentní telekonvertor	28

J

Jas hledáčku	44
Jas LCD	43
Jazyk	10, 45
Jeden snímek	33
Jedna or.exp.	33
Jemné	35

K

Komp.exp.	41
Komp.exp.ovl.	41
Komp.objekt.: Chromatická aberrace	41
Komp.objekt.: Periferní stínování	41
Komp.objekt.: Zkreslení	41
Kompenzace blesku	34
Kompenzace expozice	28
Konektor DC IN	19
Konektor mikrofonu	19
Konektor REMOTE	19
Konektor synchronizace blesku	19
Kontinuální sním. S.auto	38
Kontrola rozmezí AF	69
Kopírovat	42
Krajina	33
Kreativní styl	72
Krok expozice	36
Kvalita	35

L

Lupa zaostření	40
----------------------	----

M

M	66
Makro	33
Malování HDR	34
Měkké zaostření	34
Měkký High-key	34
MENU	35
Menu	35
Miniatura	34
Místní (Oblast AF)	33
Mono. s bohat. tóny	34
MOVIE	63
MP4	37
MTP	44
Multifunkční volič	15

N

Nahrávání filmů	63
Nahrávání zvuku	37
Nast. priority	36
Nast.DPOF	42
Nast.ovladače	41
Nastav. FINDER/LCD	38
Nastavení AF	45
Nastavení data/času	55
Nastavení dioptrií	15
Nastavení GPS	44
Nastavení hlasitosti	42, 64
Nastavení hodin	55
Nastavení nahrátí	44
Nastavení oblasti	56
Nastavení USB LUN	44

Nastavení záznamu (film)	37
Náhled	28
Náhled clony	39
Náhled výsledku sním.	39
Nápověda ve fotoaparátu	46
Název složky	43
Noční portrét	33
Noční scéna	33
Nová složka	43

O

Objektiv	53
Oblačno (Vyvážení bílé)	34
Oblast AF	33
Obnovit DB snímků	43
Obrazový efekt	34
Očnice	60
Omezení chvění fotoaparátu	58
Opt. dyn. rozs.	73
Or.exp. DRO	33
Or.exp: nepřetr.	33
Or.vyváž.bílé	33
Otáčení	28, 74
Ovládání AF/MF	28
Ovládání blesku	36
OVLÁDÁNÍ HDMI	44

P

P	66
Paměť	36
Paměťová karta	49, 52

Panel zobrazení	27	Přehled složek	42
Panoráma: Směr	35	Přehled snímků	28
Panoráma: Velikost.....	35	Přímé ruč.zaos.	33
Patice na příslušenství s autoaretací	22	Přímé ruční zaostření	33
Patice vícefunkčního rozhraní	17, 22		
PlayMemories Home	75	R	
Plynulé panoráma	66	R. mřížky	38
Počet snímků, který lze nahrát.....	82, 83	Ramenní popruh.....	19
Počítač	75	RAW	35
Pokročilá priorita AE telezoomu.....	66	RAW+J.....	35
Poměr stran	35	Rámeček stylu.....	72
Pop artové barvy	34	Reduk. šumu více rámečků	71
Popruh	19	Redukce zvuku větru	37
Portrét.....	33	Registrace obličeje	41
Poř. sním. při S. auto.....	38	REMOTE.....	19
Pořizování snímků	61	Remote Camera Control	76
Posterizace	34	Retrofotografie	34
Prezentace	42	Režim Automatika	66
Prior. sledování obličeje	41	Režim blesku.....	33
Priorita clony	66	Režim čištění.....	45
Priorita závěrky	66	Režim demo	45
Program auto	66	Režim expozice	66
Prohlížení snímku.....	64	Režim měření.....	34
Protiprachová funkce	54	Režim nahrávání.....	42, 50
Průb. AF s asistencí mapování hloubky.....	68	Režim ostření	33
Průběžné AF	33	Režim pohonu.....	33
Průběžné fotografování	33	Režim snímání	66
Přehled AVCHD.....	42	Rozlišení HDMI	44
		RŠ při vys.ISO	36
		RŠ u dl.exp.	35
		Ručně držený soumrak	73
		Ruční expozice.....	66

Ruční zaostřování	33
Rychlá navi.	29
Rychlost AF	36

S

S	66
Samospoušť	33
SCN	66
Se zdůr středem	34
Sledování objektu	33
SLOW SYNC	28
Směr or.exp.	41
Snímač oka	15, 60
Snímání úsměvu	33
Software	75
Specifikace	86
Specifikace tisku	42
Spojení USB	44
Sportovní akce	33
sRGB	36
Standard	35
Start menu	43
Stín (Vyvážení bílé)	34
Super auto	33
Světlo prostředí	41
Synchr. poz.	33

Š

Široká (Oblast AF)	33
--------------------------	----

T

T10	33
T8	33
Teplota barvy (Vyvážení bílé)	34
Tichý multifunkční ovladač	30
Tichý ovladač	31
Tlač.AF/MF	28, 40
Tlačítko AF RANGE	39
Tlačítko DISP (Hledáč.)	38
Tlačítko DISP (Monitor)	38
Tlačítko funkce	32
Tlačítko ISO	39, 71
Tlačítko MOVIE	40, 63
Tlačítko náhledu	28, 40
Tlačítko osvětlení panelu zobrazení	27
Tlačítko zámku zaostření	40
TTL před bl.	36

U

Uvol.bez obj.	38
Uzamčení AE	28
Uzamčení FEL	29

Ú

Úroveň nahr. zvuku	37
Úroveň obrysů	39
Úspora energie	44

V

Velik. Snímku	35
Verze	45
Video	63
Vícesegmentové	34
Vlastní (Vyvážení bílé)	34
Vlastní tlačítko	40
Vložení data	42
Vodítko režimu snímání	43
Volba scény	66
Volič PAL/NTSC	45
Výběr složky záz.	43
Vybr. médium pro přehr.	42
Vybrat stat. sn./film	42
Vybrat záz. médium	50
Vymaz.potvrzení	43
Vymazat	42, 65
Vysoce kontrast. ČB	34
Vyvážení bílé	34

W

WB	34
----------	----

Z

Zahájení úspory energie	44
Zaměřené ostření	33
Západ slunce	33
Zářiv.: Chladná bílá (Vyvážení bílé)	34
Zářiv.: Denní bílá (Vyvážení bílé)	34
Zářiv.: Denní světlo (Vyvážení bílé)	34

Zářiv.: Teplá bílá (Vyvážení bílé)	34
Závěrka přední lamely	41
Zázn. ve velik. APS-C	45
Zbývajících kapacita akumulátoru	51
Zobr. úrov. zvuku	37
Zobr.přehr.	42
Zobraz místo na kartě	43
Zobraz. informací HDMI	44
Zobrazení všech inf.	38
Zoom	28, 61
Zoom s jas. obraz.	35
Zpola stisknutá spoušť	61
Zvětšený snímek	28
Zvukové signály	44
Zóna (Oblast AF)	33

Ž

Žárovky (Vyvážení bílé)	34
-------------------------------	----



Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.

<http://www.sony.net/>