

SONY®



Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Cyber-shot

Příručka k produktu Cyber-shot

DSC-HX1

Použití této příručky

Klepněte na tlačítko vpravo nahoře, chcete-li přeskočit na odpovídající stránku. Je to užitečné, hledáte-li funkci, kterou chcete zobrazit.



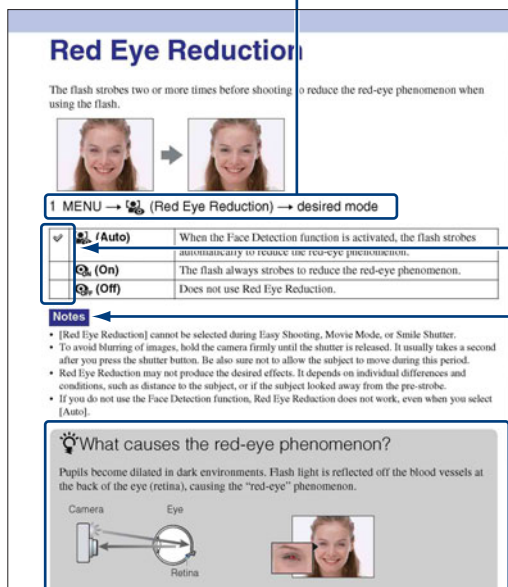
← Hledání informací podle funkce.

← Hledání informací podle operace.

← Hledání informací v seznamu položek MENU/Nastavení.

← Hledání informací podle klíčového slova.

Značky a poznámky použité v této příručce



V této příručce je postup operací zobrazen šipkami (→). Používejte fotoaparát podle zobrazeného postupu. Značky jsou zobrazeny podle výchozího nastavení fotoaparátu.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Označuje varování a omezení v souvislosti se správným použitím fotoaparátu.

Označuje informace, které je užitečné vědět.

Obsah

Hledání operace

MENU/Hledání nastavení

Rejstřík

Poznámky k používání fotoaparátu

Poznámky o typech „Memory Stick“, které lze použít (prodává se samostatně)



„Memory Stick Duo“:
„Memory Stick Duo“ lze
použít ve fotoaparátu.



„Memory Stick“:
„Memory Stick“ nelze
použít ve fotoaparátu.

Nelze používat jiné paměťové karty

- Podrobnosti o „Memory Stick Duo“ viz strana 171.

Použití „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s „Memory Stick“

„Memory Stick Duo“ lze použít po vložení do adaptéru „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně).



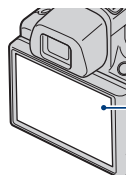
Adaptér „Memory
Stick Duo“

Poznámky týkající se modulu akumulátoru

- Před prvním použitím fotoaparátu nabijte modul akumulátoru (je součástí dodávky).
- Modul akumulátoru lze dobít i v případě, že není zcela vybitý. I v případě, že není modul akumulátoru zcela nabitý, můžete používat stávající kapacitu částečně nabitého modulu.
- Jestliže předpokládáte, že modul akumulátoru nebudete používat delší dobu, vybijte jej a vyjměte z fotoaparátu, poté jej uložte na chladném a suchém místě. Tímto způsobem zajistíte dlouhou životnost modulu akumulátoru.
- Podrobnosti týkající se použitelných modulů akumulátoru viz strana 173.

Poznámky k použití LCD displeje, LCD hledáčku a objektivu

- LCD displej a LCD hledáček je vyroben pomocí specializované vysoce přesné technologie, díky které je aktivních přes 99,99 % pixelů. Přesto se na LCD displeji mohou objevit černé nebo světlé body (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto body jsou ve výrobním procesu normální a záznam nijak neovlivňují.



Černé, bílé, červené, modré
nebo zelené body

- Fotoaparát nedržte za LCD obrazovku.



- Dlouhodobé vystavování LCD displeje, LCD hledáčku nebo objektivu slunci může způsobit poškození. Dbejte opatrnosti při ukládání fotoaparátu v blízkosti okna nebo venku.
- Nevystavujte LCD displej působení tlaku. Mohlo by dojít k nesprávnému zobrazování barev nebo poruše.
- Ve studeném prostředí se mohou obrázky na LCD displeji posouvat. Nejedná se o závadu.
- Chraňte pohyblivý objektiv před nárazy a nemanipulujte s ním silou.

Poznámka pro přehrávání videoklipů na jiném zařízení

Tento fotoaparát k nahrávání videoklipů využívá hlavní profil MPEG-4 AVC/H.264. Z tohoto důvodu nelze videoklipy nahrané pomocí tohoto fotoaparátu přehrávat pomocí zařízení, která nepodporují MPEG-4 AVC/H.264.

Obrázky použité v této příručce k produktu

Fotografie použité jako příklady snímků v této příručce k produktu jsou reprodukovány obrázky, nikoliv skutečné snímky pořízené tímto fotoaparátem.

Poznámky k používání fotoaparátu

Použití této příručky	2
Poznámky k používání fotoaparátu	3
Hledání operace	7
MENU/Hledání nastavení	10
Popis součástí	15
Použití ovladače režimů	16
Použití otáčecího ovladače	17
Změna nastavení DISP (stav na displeji)	18
Použití vnitřní paměti	20

Snímání

Inteligentní autom.nastav.	21
Volba scény	22
Snadné fotografování	24
Fotografování s ruč. nastav.expoz.	26
Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků	27
Priorita clony při pořiz.snímků	29
Automat.program	30
Ručně držený soumrak	31
Redukce rozmazání pohybu	32
Plynulé panoráma	33
Režim videa	35
Snímání úsměvu	36
Zoom	37
Samospoušť	38
Makro	39
Blesk	40
Ostření	41
Vysokorychlostní snímání série/Expoziční řada	43
EV	45
ISO	46

Zobrazení

Prohlížení snímků	47
Zoom přehrávání	48
Přehled snímků	49
Vymazat	50
Prohlížení videoklipů	51

MENU (Snímání)

Položky MENU (Snímání)	10
------------------------------	----

MENU (Zobrazení)

Položky MENU (Zobrazení)	12
--------------------------------	----

Nastav.

Položky nastavení	13
-------------------------	----

Televizor

Prohlížení snímků pomocí televizoru s rozlišením SD (standardní rozlišení)	131
Prohlížení snímků na televizoru HD (vysoké rozlišení)	132

Počítač

Využití počítače se systémem Windows	137
Instalace softwaru (je součástí dodávky)	139
„PMB (Picture Motion Browser)“ (je součástí dodávky)	140
Prohlížení snímků na počítači	141
Použití „Music Transfer“ (je součástí dodávky)	145
Použití počítače Macintosh	146

Tisk

Tisk fotografií	150
Přímý tisk snímků na tiskárně odpovídající standardu PictBridge	151
Tisk ve fotosběrně	153

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů	154
Výstražné indikátory a zprávy	164

Ostatní

Používání fotoaparátu v zahraničí — Zdroje napájení	170
Karta „Memory Stick Duo“	171
Modul akumulátoru InfoLITHIUM	173
Nabíječka akumulátoru	174

Rejstřík

Rejstřík	175
----------------	-----

Hledání operace

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Ponechání nastavení na fotoaparátu	Inteligentní autom.nastav..... 21 Volba scény..... 22 Rozpoznání scény..... 63
Snímání portrétů	Portrét..... 22 Portrét za soumr..... 22 Snímání úsměvu..... 36 Rozpoznání scény..... 63 Detekce obličejů..... 66 Redukce zavřených očí..... 69 Red. červ. očí..... 70
Ruční snímání snímků	Fotografování s ruč. nastav.expoz..... 26 Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků..... 27 Priorita clony při pořiz.snímků..... 29 Automat.program..... 30
Snímání panoramatických snímků	Plynulé panoráma..... 33
Snímání přípravy jídla	Jídlo..... 22
Snímání objektů zblízka	Makro..... 39
Snímání pohyblivých objektů	Pokročilé snímání sportu..... 22 Režim videa..... 35 Vysokorychlostní snímání série/Expoziční řada..... 43

Snímání bez rozmazání	Vysoká citlivost	22
	Ručně držený soumrak	31
	Redukce rozmazání pohybu	32
	2sekundové zpoždění samospouště	38
	ISO	46
	SteadyShot	78
Snímání v protisvětle	Nucený blesk	40
	Rozpoznání scény	63
	DRO	71
Snímání na tmavých místech	Vysoká citlivost	22
	Redukce rozmazání pohybu	32
	Pomalá synchro (blesk zap)	40
	ISO	46
Úprava expozice	Histogram	19
	EV	45
Změna pozice ostření	Ostření	41
	Detekce obličejů	66
Změna velikosti snímku	Velik. snímku	55
Mazání snímků	Vymazat	50, 96
	Formát.	123
Zobrazení zvětšených snímků	Zoom přehrávání	48
	Ořezat	92
Editace snímků	Retuš	92
	Různé změny velikosti	95
Přehrávání seznamu snímků po pořádku	Plynulé přehrávání	80
	Prezentace s hudbou	81

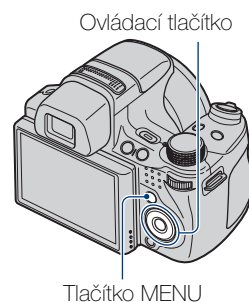
Snímání/Zobrazování indikátorů snadného zobrazení	Snadné fotografování.....	24
Tisk snímků s datem	Použití aplikace „PMB (Picture Motion Browser)“	140
Změna nastavení data a času	Nastavení oblasti	129
	Nastav.data a času	130
Inicializace nastavení	Inicializace	113
Tisk snímků	Tisk fotografií	150
Zobrazení na televizoru	Prohlížení snímků pomocí televizoru s rozlišením SD (Standardní rozlišení)	131
	Prohlížení snímků na televizoru HD (Vysoké rozlišení)	132
Informace o volitelném příslušenství	„Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“	149

MENU/Hledání nastavení

Položky MENU (Snímání)

Různé funkce snímání lze vybrat snadno tlačítkem MENU.

- 1 Chcete-li zobrazit obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU
- 2 Vyberte požadovanou položku nabídky pomocí ▲/▼/◀/▶ na ovládacím tlačítku
- 3 Chcete-li vypnout obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU



V níže zobrazené tabulce označuje ✓ dostupnou funkci a — funkci, která je nedostupná. Klepnutím na každou položku v nabídce přejdete na odpovídající stránku.

Ovladač režimů	i	EASY	P	S	A	M		SCN			
Položky nabídky											
Volba scény	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Režim snímání videa	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—	—
Směr snímání	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—
Velik. snímku	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Blesk	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Vyváž. bílé	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓*	✓	✓	✓
Režim měření	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
Řada	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓*	—	—	—
Rozpoznání scény	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Citlivost detekce úsměvu	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓*	—	—	—
Detekce obličejů	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓*	—	✓	✓
Výkon blesku	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—
Redukce zavřených očí	—	—	—	—	—	—	—	✓*	—	—	—
Red. červ. očí	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓*	—	—	—
DRO	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—
Redukce šumu	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—
Barevný režim	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—
Barevný filtr	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	—	—
Sytost barev	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	—	—
Kontrast	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	—	—
Ostrost	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	—	—
SteadyShot	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓*	—	✓	✓
(Nastav.)	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

* Funkce jsou omezeny podle vybraného režimu Volba scény.

Poznámka

- Na obrazovce jsou zobrazeny pouze položky, které jsou dostupné pro každý režim.

Obsah

Hledání
operace

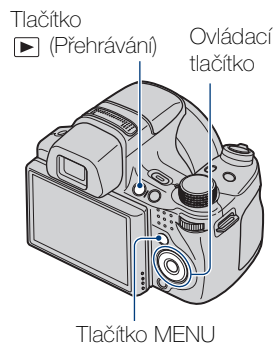
MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Položky MENU (Zobrazení)

Různé funkce zobrazení lze snadno vybrat tlačítkem MENU.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 Chcete-li zobrazit obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko MENU
- 3 Vyberte požadovanou položku nabídky pomocí /// na ovládacím tlačítku
- 4 Stiskněte  uprostřed ovládacího tlačítka



V níže zobrazené tabulce označuje ✓ dostupnou funkci a — funkci, která je nedostupná. Klepnutím na každou položku v nabídce přejdete na odpovídající stránku.

Režim prohlížení Položky nabídky	„Memory Stick Duo“					Vnitřní paměť
	 Přehled dat	 Přehled událostí	 Oblíbené	 Přehled složek	 Přehled složek	
 (Prezentace)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Seznam z období)	✓	—	—	—	—	
 (Seznam událostí)	—	✓	—	—	—	
 (Režim prohlížení)	✓	✓	✓	✓	—	
 (Roztřídit podle obličejů)	✓	✓	✓	—	—	
 (Změna hl.snímku)	✓	✓	—	—	—	
 (Přidat/odstranit Oblíbené)	✓	✓	✓	—	—	
 (Zobrazení skupiny série)	✓	✓	—	—	—	
 (Retuš)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Různé změny velikosti)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Vymazat)	✓	✓	—	✓	✓	
 (Chránit)	✓	✓	✓	✓	✓	
DPOF	✓	✓	✓	✓	—	
 (Tisk)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Otočit)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Výběr složky)	—	—	—	✓	—	
 (Nastav.)	✓	✓	✓	✓	✓	

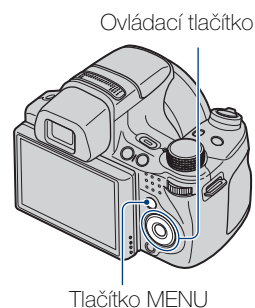
Poznámky

- Na obrazovce jsou zobrazeny pouze položky, které jsou dostupné pro každý režim.
- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), stisknete-li tlačítko MENU, objeví se obrazovka vymazání. Lze vybrat mezi [Vymazání jednoho snímku] nebo [Vymazání všech snímků].

Položky nastavení

Nastavení lze změnit na obrazovce  (Nastav.).

- 1 Chcete-li zobrazit obrazovku nastavení, stiskněte tlačítko MENU
- 2 Vyberte  (Nastav.) pomocí ▼ na ovládacím tlačítku, poté stiskněte ● uprostřed ovládacího tlačítka, chcete-li zobrazit obrazovku nastavení
- 3 Vyberte požadovanou kategorii pomocí ▲/▼, poté stiskněte ►, chcete-li vybrat každou položku, a poté ●
- 4 Vyberte požadované nastavení, a poté stiskněte ●



Klepnutím na každou položku v nabídce přejdete na odpovídající stránku.

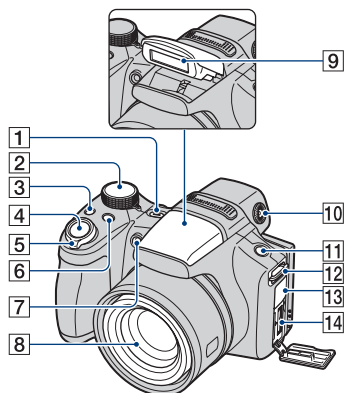
Kategorie	Položky
 Nastavení pro záběr	Iluminátor AF
	Ř. mřížky
	Digitál. zoom
	Předsádka
	Synch.Blesku
	Autom. Orient.
	Autom. Prohlížení
	Rozšířené ostření
	Vlastní tlačítko

Kategorie	Položky
 Hlavní nastavení	Pípnutí
	Language Setting
	Přír.funkce
	Inicializace
	Režim demo
	Rozlišení HDMI
	OVLÁDÁNÍ HDMI
	COMPONENT
	Videovýstup
	Širokoúhlé zobraz.
	Spojení USB
	Stáhnout hudbu
	Formát hudby
 Nástroj „Memory Stick“	Formát.
	Tvorba nahr. složky
	Změna nahr. složky
	Vymaz. nahr.složky
	Kopírovat
	Číslo souboru
 Nástroj vnitřní paměti	Formát.
	Číslo souboru
 Nastavení hodin	Nastavení oblasti
	Nastav.data a času

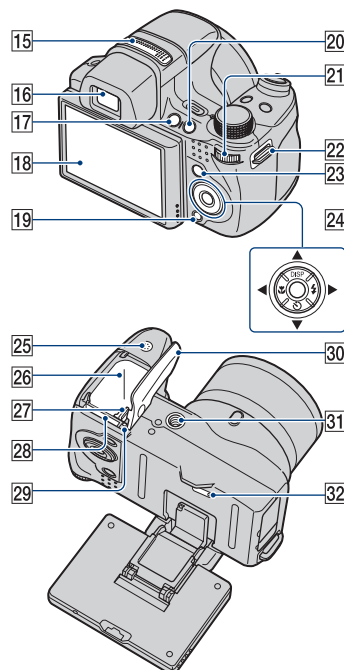
Poznámky

- [Nastavení pro záběr] se zobrazí pouze v případě, že bylo vloženo nastavení v režimu snímání.
- [Nástroj „Memory Stick“] se zobrazí pouze, když je do fotoaparátu vloženo „Memory Stick Duo“, zatímco [Nástroj vnitřní paměti] se zobrazí pouze když „Memory Stick Duo“ není vloženo.

Popis součástí



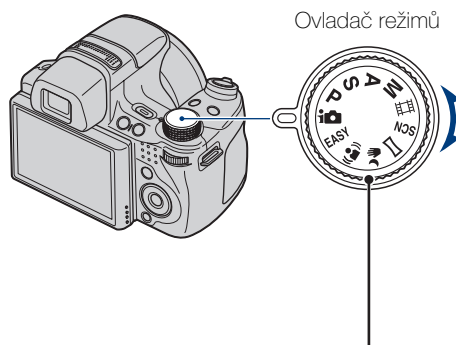
- 1** Tlačítko ON/OFF (Napájení)
- 2** Ovladač režimů (16)
- 3** Tlačítko /BRK (Série/Ráda) (43)
- 4** Tlačítko spouště
- 5** Snímání: páčka W/T (Zoom) (37)
Prohlížení: páčka (Přehled)/páčka (Zoom přehrávání) (49, 48)
- 6** Tlačítko FOCUS (41)
- 7** Indikátor samospouště/
Indikátor snímání úsměvu/
Iluminátor AF
- 8** Objektiv
- 9** Blesk
- 10** Volič nastavení hledáčku
- 11** Tlačítko FINDER/LCD
- 12** Očko ramenního řemínku
- 13** Konektor DC IN/Kryt konektoru DC IN
- 14** Víceúčelový konektor



- 15** Stereo mikrofón
- 16** Hledáček
- 17** Tlačítko (Přehrávání) (47)
- 18** LCD displej
- 19** Tlačítko (Vymazat) (50)
- 20** Tlačítko (Vlastní) (109)
- 21** Otáčecí ovladač (17)
- 22** Očko ramenního řemínku
- 23** Tlačítko MENU (10)
- 24** Ovládací tlačítko
Menu zapnuto: / / / /
Menu vypnuto: DISP / / /
- 25** Reproduktor
- 26** Prostor pro vložení akumulátoru
- 27** Páčka pro vysunutí akumulátoru
- 28** Slot „Memory Stick Duo“
- 29** Indikátor přístupu
- 30** Kryt akumulátoru/„Memory Stick Duo“
- 31** Závit stativu
- 32** Tlačítko RESET

Použití ovladače režimů

Ovladač režimů nastavte na požadovanou funkci.

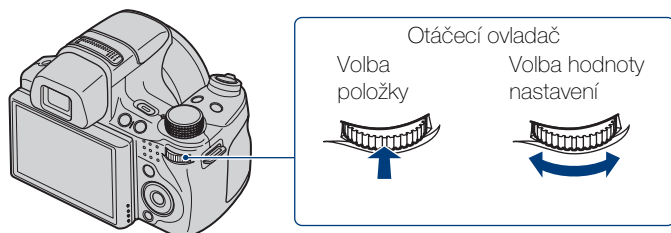


i (Inteligentní autom.nastav.)	Umožňuje fotografování s automaticky upraveným nastavením (strana 21).
EASY (Snadné fotografování)	Umožňuje fotografovat/prohlížet snímky pomocí indikátorů snadného zobrazení (strana 24).
P (Automat.program)	Umožňuje fotografování s automatickým nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony) (strana 30). Pomocí této nabídky můžete nastavit různé funkce.
S (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků)	Umožňuje snímat s manuálním nastavením rychlosti závěrky (strana 27).
A (Priorita clony při pořiz.snímků)	Umožňuje snímat s manuálním nastavením hodnoty clony (strana 29).
M (Fotografování s ruč. nastav.expoz.)	Umožňuje fotografování s ručním nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony (hodnota F)) (strana 26). Pomocí této nabídky můžete nastavit různé funkce.
(()) (Redukce rozmazání pohybu)	Umožňuje snímat s redukcí rozmazání bez použití blesku během velmi rychlého fotografování série (strana 32).
() (Ručně držený soumrak)	Umožňuje snímat s redukcí rozmazání ve špatných světelných podmínkách bez použití stativu během velmi rychlého fotografování série (strana 31).
() (Plynulé panoráma)	Umožňuje snímat panoramatický snímek po kompozici snímků (strana 33).
SCN (Volba scény)	Umožňuje fotografovat s přednastavenými hodnotami podle typu scény (strana 22).
() (Režim videa)	Umožňuje nahrávat videoklipy se zvukem (strana 35).

Použití otáčecího ovladače

Otáčecí ovladač se používá pro změnu nastavení hodnot Fotografování s ruč. nastav.expoz., Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků, Priorita clony při pořiz.snímků, Automat.program během snímání, úpravu citlivosti ISO, metody úpravy ostření nebo EV. Otáčením otáčecího ovladače můžete snadno prohlížet další nebo předchozí snímky. Nastavení EV lze také upravit v **i** (Inteligentní autom.nastav.) nebo **SCN** (Volba scény).

V **[P]** (Pokročilé snímání sportu) můžete nastavit EV a ISO pomocí otáčecího ovladače.



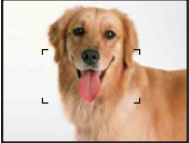
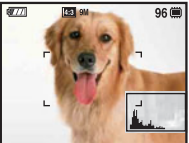
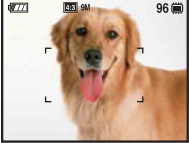
- 1 Stisknutím otáčecího ovladače zvolíte položku na obrazovce snímání
Zvolená položka je zvětšená.
- 2 Otočením otáčecího ovladače zvolte hodnotu nastavení
Otočením vpravo hodnotu zvýšíte, otočením vlevo ji snížíte.

Poznámka

- Položky zobrazené šedě nelze nastavit stisknutím otáčecího ovladače.

Změna nastavení DISP (stav na displeji)

- 1 Stiskněte DISP (stav na displeji) na ovládacím tlačítku
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim

	 Jas + jen snímek	Upravuje jas displeje a zobrazuje pouze snímky.	
	 Jas + histogram	Upravuje jas displeje a zobrazuje graf jasu snímku. Během přehrávání jsou zobrazeny také informace o snímku.	
	 Jasná	Upravuje jas displeje a zobrazuje informace.	
✓	 Normální	Nastaví standardní jas displeje a zobrazuje informace.	

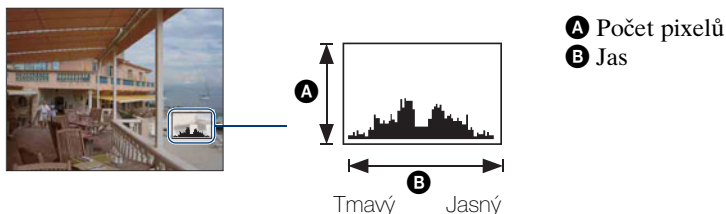
Poznámka

- Prohlížíte-li snímky na jasném venkovním světle, zvýšte jas displeje. Za takových podmínek však může dojít ke zvýšené spotřebě energie akumulátoru.

Obsah
Hledání operace
MENU/Hledání nastavení
Rejstřík

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozdělení jasů ve snímku. Pokud je snímek světlý, více sloupců je v grafu vpravo, pokud je tmavý je více sloupců vlevo.



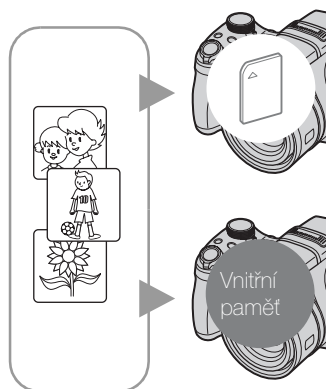
- 1 Stiskněte DISP (stav na displeji) na ovládacím tlačítku, a poté vyberte [Jas + histogram]

Poznámky

- Histogram se zobrazí i při přehrávání jednoho snímku, ale expozici pak nelze nastavit.
- Histogram se nezobrazí, když:
 - Jsou nahrávány videoklipy
 - Jsou přehrávány videoklipy
 - Jsou prohlíženy vertikálně natočené snímky
 - Jsou otáčeny fotografie
 - Je snímáno pomocí Plynulé panoráma
 - Jsou prohlíženy snímky pořízené pomocí Plynulé panoráma
 - Během prohlížení hlavních snímků
- Velké rozdíly v histogramech zobrazených při fotografování a při přehrávání mohou být způsobeny těmito okolnostmi:
 - Odpálení blesku
 - Vysoká nebo pomalá rychlost závěrky
- Histogram snímků pořízených jinými fotoaparáty se nemusí zobrazit vůbec.

Použití vnitřní paměti

Fotoaparát je vybaven přibližně 11 MB vnitřní paměti. Tuto paměť nelze vyjmout. Dokonce i v případě, že není k dispozici „Memory Stick Duo“, lze snímky ukládat do této vnitřní paměti.



Je-li vloženo „Memory Stick Duo“

[Nahrávání]: Snímky se nahrávají na „Memory Stick Duo“.

[Přehrávání]: Snímky na „Memory Stick Duo“ se přehrávají.

[Nabídka, Nastavení, atd.]: Na snímky na „Memory Stick Duo“ lze aplikovat různé funkce.

Není-li vložena „Memory Stick Duo“

[Nahrávání]: Snímky se ukládají do vnitřní paměti.

[Přehrávání]: Snímky uložené ve vnitřní paměti se přehrávají.

[Nabídka, Nastavení, atd.]: Na snímky ve vnitřní paměti lze aplikovat různé funkce.

Snímky uložené ve vnitřní paměti

Doporučujeme data vždy zkopírovat (zálohovat) některým z následujících postupů.

Kopírování (zálohování) dat na pevný disk počítače

Provádějte postup popsany na str. 141, 142, aniž byste vyjmuli „Memory Stick Duo“ vloženou ve fotoaparátu.

Kopírování (zálohování) dat na „Memory Stick Duo“

Připravte si „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou a poté postupujte podle pokynů v části [Kopírovat] (strana 127).

Poznámky

- Data uložená na „Memory Stick Duo“ nelze kopírovat do vnitřní paměti.
- Po vytvoření propojení USB mezi fotoaparátem a počítačem pomocí víceúčelového kabelu lze přenášet data uložená ve vnitřní paměti do počítače. Data uložená v počítači však nelze přenášet do vnitřní paměti.

Intelligentní autom.nastav.

Umožňuje fotografovat s automaticky upraveným nastavením.

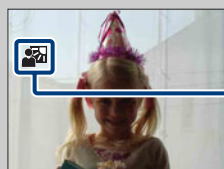
- 1 Nastavte ovladač režimů na  (Intelligentní autom.nastav.)
- 2 Stiskněte tlačítko spouště

Poznámka

- Režim blesku je nastaven na [Automatický blesk] nebo [Blesk vypnut].

Rozpoznání scény

Rozpoznání scény funguje v režimu Intelligentní autom.nastav. Tato funkce umožňuje automatické ostření fotoaparátu podle podmínek fotografování a fotografování snímků.



Ikona Rozpoznání scény

Fotoaparát rozpozná  (Soumrak),  (Portrét za soumr.),  (Soumrak se stativem),  (Protisvětlo),  (Portrét v protisvětle),  (Krajina),  (Makro) nebo  (Portrét), a zobrazí na LCD displeji ikonu, je-li rozpoznána scéna. Podrobnosti viz strana 63.

Fotografování objektu, který se obtížně zaostřuje

- Nejmenší vzdálenost snímání je přibližně 1 cm (W), 150 cm (T) (od objektivu).
- Pokud fotoaparát nedokáže zaostřit na objekt automaticky, začne indikátor expozice/zaostření (AE/AF) pomalu blikat a nezve se žádný zvuk. Změňte kompozici snímku nebo změňte nastavení ostření (strana 41).
- Zaostření může být obtížné v následujících případech:
 - Objekt je ve tmě a ve velké vzdálenosti
 - Slabý kontrast mezi objektem a pozadím
 - Objekt je za sklem
 - Objekt se rychle pohybuje
 - Dochází k odrazu světla nebo odleskům na povrchu
 - Objekt bliká
 - Objekt je osvětlen protisvětlem

Volba scény

Umožňuje fotografovat s přednastavenými hodnotami podle typu scény.

1 Nastavte ovladač režimů na **SCN** (Volba scény)

2 Vyberte požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

Chcete-li přepnout na další scénu, stiskněte tlačítko MENU.

 (Vysoká citlivost)	Umožňuje fotografování za zhoršených světelných podmínek bez blesku a omezuje rozmazání pohybu.		
 (Portrét)	Umožňuje snímat s rozostřeným pozadím a zaostřeným objektem.		
 (Pokročilé snímání sportu)	Umožňuje snímat rychle se pohybující objekty, například při sportu. Když je tlačítko spouště stisknuto do poloviny, je pohyb objektu předvídan a zaostření bude upraveno.		
 (Krajina)	Umožňuje snadné fotografování vzdálené scény zaostřením na vzdálenost. Snímá věrně modrou oblohu a barvy vegetace.		
 (Portrét za soumr.)	Umožňuje fotografovat ostré snímky osob s noční scénou v pozadí bez ztráty atmosféry.		
 (Soumrak)	Umožňuje fotografovat noční scény z velké vzdálenosti při zachování setmělé atmosféry okolí.		
 (Jídlo)	Umožňuje fotografovat naaranžované pokrmy v jasných a sytých barvách.		
 (Pláž)	Umožňuje věrně zaznamenat modř vody, fotografujete-li u moře či u jezera.		
 (Sníh)	Umožňuje zaznamenat jasné snímky zasněžené scény nebo scény, ve které převažuje bílá barva, aniž by byly barvy zašedlé.		
 (Ohňostroj)	Umožňuje zaznamenat ohňostroj v celé jeho kráse.		

Poznámka

- Fotografujete-li snímky v režimu  (Portrét za soumr.),  (Soumrak) nebo  (Ohňostroj), rychlost závěrky bude pomalejší a hrozí rozmazání snímků. Chcete-li zabránit rozmazání, doporučuje se použít stativ.

Funkce, které lze použít v režimu Volba scény

Fotoaparát automaticky zvolí celou řadu nastavení podle povahy dané scény, aby dosáhl optimálního výsledku. ✓ označuje dostupnou funkci a — funkci, která je nedostupná.

Ikony zobrazené pod [Blesk] označují dostupné režimy blesku.

Dostupnost některých možností závisí na vybraném režimu Volba scény.

										
Samospoušť	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Makro zapnuto	✓	✓	—	—	✓	—	✓	✓	✓	—
Blesk		✓								
Detekce obličejů/ Snímání úsměvu	✓	✓*	—	—	✓	—	—	✓	✓	—
Série/Řada	—	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	—
ISO	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
Vyváž. bílé	✓**	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Red. červ. očí	—	✓	—	✓	✓	—	—	✓	✓	—
Redukce zavřených očí	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
SteadyShot	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓

* [Vyp.] u volby [Detekce obličejů] nelze vybrat.

** [Blesk] u volby [Vyváž. bílé] nelze vybrat.

Snadné fotografování

Umožňuje fotografování pomocí minimálního počtu potřebných funkcí. Nastavení, která lze změnit, jsou [Velik. snímku], [Samospoušť] a [Blesk]. Zvětší se velikost textu a indikátory budou lépe vidět.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **EASY** (Snadné fotografování)
- 2 Stiskněte tlačítko spouště

Poznámka

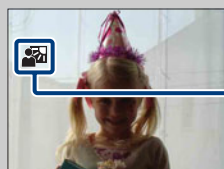
- Akumulátor se rychleji vybíjí, protože se jas obrazovky automaticky zvyšuje.

Změna nastavení Velik. snímku, Samospoušť a Blesk

- Velik. snímku:** MENU → [Velik. snímku] → ● na ovládacím tlačítku → požadovaný režim → ●
Vyberte velikost [Velká] nebo [Malá].
- Samospoušť:**  na ovládacím tlačítku → požadovaný režim
Vyberte režim [Samospoušť 10 s] nebo [Samospoušť vypnutá].
- Blesk:**  na ovládacím tlačítku → požadovaný režim
Vyberte režim [Automatický blesk] nebo [Blesk vypnut].
MENU → [Blesk] → ● → požadovaný režim → ●
Vyberte režim [Auto] nebo [Vyp.].

Rozpoznání scény

Rozpoznání scény funguje v režimu Snadné fotografování. Tato funkce umožňuje automatické ostření fotoaparátu podle podmínek fotografování a fotografování snímků.



Ikona Rozpoznání scény

Fotoaparát rozpozná  (Soumrak),  (Portrét za soumr.),  (Soumrak se stativem),  (Protisvětlo),  (Portrét v protisvětle),  (Krajina),  (Makro) nebo  (Portrét), a zobrazí na LCD displeji ikonu, je-li rozpoznána scéna. Podrobnosti viz strana 63.

Režim snadného prohlížení

Stisknete-li tlačítko  (Přehrávání) pomocí ovladače režimů nastaveného na EASY (Snadné fotografování), obrazovka přehrávání se zvětší a bude lépe vidět. Kromě toho nabídka dostupných funkcí bude omezena.

Tlačítko  (Vymazat): Můžete vymazat aktuálně zobrazené snímky.

Zvolte [OK] → ●

Tlačítko MENU:

Aktuálně zobrazené snímky lze vymazat pomocí [Vymazání jednoho snímku], všechny snímky ve složce lze vymazat pomocí [Vymazání všech snímků].

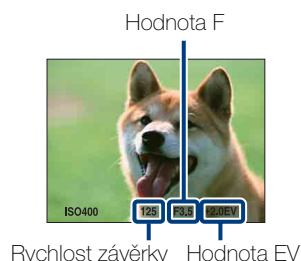
- Režim prohlížení je nastaveno na [Přehled složek]. Nastavíte-li ovladač režimů do jiného režimu než EASY (Snadné fotografování), pak budou při přehrávání snímků snímky zobrazeny v přednastaveném režimu prohlížení.

Fotografování s ruč. nastav.expoz.

Můžete pořizovat fotografie s vámi nastavenou expozicí po ručním upravení rychlosti závěrky a hodnoty clony (hodnota F).

Fotoaparát uchová nastavení, i když je vypnut. Po nastavení hodnoty můžete opět nastavit stejnou expozici jednoduše otočením ovladače režimů na **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.).

- 1 Nastavte ovladač režimů na **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.)
- 2 Stisknutím otáčecího ovladače zvolte ISO, rychlost závěrky nebo clonu (hodnota F)
Každým stisknutím otáčecího ovladače se volitelné položky změní.
- 3 Otočením otáčecího ovladače zvolte hodnotu
- 4 Stiskněte tlačítko spouště



Poznámky

- Nebyla-li vaším nastavením provedena odpovídající expozice, indikátory nastavené hodnoty na obrazovce budou blikat, namáčknete-li tlačítko spouště. Za těchto podmínek lze snímat, ale doporučujeme blikající hodnotu opět upravit.
- Blesk je nastaven na [Blesk zapnut] nebo [Blesk vypnut].



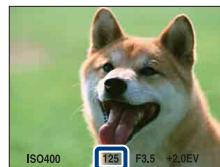
Pokud nastavíte rychlost závěrky a clonu (hodnota F)

Rozdíl mezi nastavením a odpovídající expozicí stanovenou fotoaparátem se zobrazí na displeji jako hodnota EV. Tuto hodnotu lze použít pro posouzení jasu snímku. 0EV označuje ručně nastavenou hodnotu, která je fotoaparátem hodnocena jako nejvhodnější. EV s „+“ znamená přexponování snímku, EV s „-“ znamená podexponování snímku.

Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků

Fotografie lze pořizovat po ručním nastavení rychlosti závěrky.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků)
- 2 Stiskněte otáčecí ovladač
- 3 Otočením otáčecího ovladače zvolte hodnotu rychlosti závěrky
Rychlost závěrky můžete zvolit od 1/4000 do 30 sekund.
EV nebo ISO můžete změnit pomocí otáčecího ovladače.
- 4 Stiskněte tlačítko spouště



Rychlost závěrky

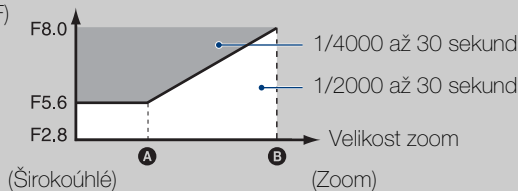
Poznámky

- Blesk je nastaven na [Blesk zapnut] nebo [Blesk vypnut].
- Když je rychlost závěrky velká, může být světlo blesku nedostatečné, i když blesk použijete.
- Nebyla-li vaším nastavením provedena odpovídající expozice, indikátory nastavené hodnoty na obrazovce budou blikat, namáčknete-li tlačítko spouště. Za těchto podmínek lze snímat, ale doporučujeme blikající hodnoty opět upravit.



Rozmezí nastavení rychlosti závěrky

Clona (hodnota F)



A Přibl. 1,4×

B Přibl. 20×

- Když je rychlost závěrky jedna sekunda a vyšší, je rychlost závěrky označena ["], například 1".
- Když nastavíte nižší rychlost závěrky, doporučujeme použít stativ, aby nedošlo k otřesům.
- Když je zvolena dlouhá expozice, trvá zpracování dat déle.
- Pokud je rychlost závěrky nastavena na 1/3 nebo pomalejší, automaticky se aktivuje funkce dlouhé expozice NR, aby se snížila možnost šumů na snímku, a objeví se **NR**.

Rychlost závěrky



Když nastavíte vyšší rychlost závěrky, budou pohybující se objekty, např. běžící osoby, vozidla, stříkající voda atd., zachyceny jako zastavené.



Když nastavíte nižší rychlost závěrky, zobrazí se pohybující se objekty jako tok řeky apod. rozmazané. Můžete tak snímat přirozené snímky pohybu.

Priorita clony při pořiz.snímků

Množství světla, které prochází objektivem můžete nastavit ručně.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **A** (Priorita clony při pořiz.snímků)
- 2 Stiskněte otáčecí ovladač
- 3 Otočením otáčecího ovladače zvolte hodnotu clony (hodnota F)
Clonu (hodnotu F) můžete nastavit od F 2.8 do F 8.0.
Rychlost závěrky se automaticky nastaví od 1/2000 do 8 sekund.
EV nebo ISO můžete změnit pomocí otáčecího ovladače.
- 4 Stiskněte tlačítko spouště



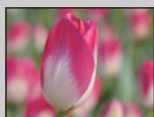
Clona (hodnota F)

Poznámky

- Blesk je nastaven na [Blesk zapnut] nebo [Pomalá synchro (blesk zap)] nebo [Blesk vypnut].
- Nebyla-li vaším nastavením provedena odpovídající expozice, indikátory nastavené hodnoty na obrazovce budou blikat, namáčknete-li tlačítko spouště. Za těchto podmínek lze snímat, ale doporučujeme blikající hodnoty opět upravit.



Priorita clony



Čím je clona menší (hodnota F), tím širší je otvor, kterým prochází světlo. Hloubka zaostření se sníží a všechno, kromě objektu v úzkém rozsahu vzdálenosti, bude rozostřené. Toto nastavení je vhodné pro portréty atd.



Čím je clona větší (hodnota F), tím užší je otvor, kterým prochází světlo. Jak objekty relativně blízké i vzdálené od objektivu se zobrazí zaostřené. Toto nastavení je vhodné pro krajiny atd.

Automat.program

Umožňuje fotografování s automatickým nastavením expozice (rychlost závěrky i hodnota clony (hodnota F)). Pomocí této nabídky můžete také vybrat různá nastavení.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **P** (Automat.program)
- 2 Stiskněte tlačítko spouště

Přepínání programů

Kombinaci clony (hodnoty F) a rychlosti závěrky lze měnit, zatímco je expozice zachována.

- 1 Stiskněte otáčecí ovladač
- 2 Otočte otáčecím ovladačem
„P“ na obrazovce se změní na „P*“ a režim snímání se změní na přepínání programů.
- 3 Zvolte clonu (hodnoty F) a rychlost závěrky pomocí otáčecího ovladače
EV nebo ISO můžete změnit pomocí otáčecího ovladače.
- 4 Stiskněte tlačítko spouště
Chcete-li zrušit přepínání programů, otočením otáčecího ovladače vraťte indikaci na „P“.



Priorita rychlosti závěrky/
hodnoty clony (hodnota F)

Poznámky

- Kombinaci hodnoty clony a rychlosti závěrky nelze přepnout, když je tlačítko spouště stisknuto do poloviny.
- Podle jasu prostředí je možné, že přepnutí programu nebude použitelné.
- Nastavte ovladač režimů na jinou volbu než „P“ nebo vypněte napájení, aby se smazalo nastavení, které jste provedli.
- Když se změní jas, změní se i clona (hodnota F) a rychlost závěrky a hodnota posunutí zůstává stejná.
- Když se změní nastavení režimu blesku, dojde ke zrušení posunutí programu.

Ručně držený soumrak

I když noční záběry bývají při třesu fotoaparátu rozostřeny, tento režim vám umožňuje bez použití stativu snímat noční záběry s menším rušením a rozostřením. Umožňuje jedním úplným stisknutím spouště nahrávat rychlé série snímků a zpracovává snímky tak, aby se zmenšilo rozostření nebo rušení.

1 Nastavte ovladač režimů na  (Ručně držený soumrak)

2 Stiskněte tlačítko spouště

Poznámky

- Ozve se 6 pípnutí a snímek se nahraje.
- Snížení rozmazání je méně účinné v následujících případech:
 - Snímek s náhodným pohybem
 - Hlavní snímáný objekt je příliš blízko k fotoaparátu
 - Snímek s nízkým kontrastem, jako je nebe, písčná pláž nebo trávník
 - Snímek se změnou kontrastu, jako jsou vlny nebo vodopády
- Snímání úsměvu nelze používat v režimu Ručně držený soumrak.

Redukce rozmazání pohybu

Hodí se ke snížení rozmazání objektu pro snímky v místnosti bez použití blesku.

Umožňuje jedním úplným stisknutím spouště nahrávat rychlé série snímků a zpracovává snímky tak, aby se zmenšilo rozostření nebo rušení objektu.

1 Nastavte ovladač režimů na «» (Redukce rozmazání pohybu)

2 Stiskněte tlačítko spouště

Poznámky

- Ozve se 6 pípnutí a snímek se nahraje.
- Snížení rozmazání je málo účinné v následujících případech:
 - Snímek s náhodným pohybem
 - Hlavní snímáný objekt je příliš blízko k fotoaparátu
 - Snímek s nízkým kontrastem, jako je nebe, písčná pláž nebo trávník
 - Snímek se změnou kontrastu, jako jsou vlny nebo vodopády
- Snímání úsměvu nelze používat v režimu Redukce rozmazání pohybu.

Plynulé panoráma

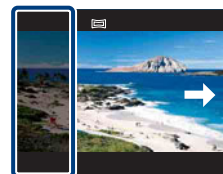
Umožňuje vytvořit panoramatický snímek z kompozice snímků.

Můžete vytvářet panoramatické snímky nahoru a dolů nebo doprava a doleva.

1 Nastavte ovladač režimů na (Plynulé panoráma)

Držte fotoaparát tak, abyste LCD obrazovku viděli jasně.

2 Úplně stiskněte tlačítko spouště



Tato část nebude v záběru

3 Zamiřte fotoaparátem podle indikace na obrazovce

Když se fotoaparát pohybuje zobrazí se informační proužek.

Když informační proužek dojde až na konec, snímání se ukončí a panoramatický snímek se uloží.



Informační proužek

Poznámky

- Pokud při snímání v určitý moment nemůžete zabrat celý objekt, objeví se v kompozici snímku šedá oblast. Pokud k tomu dojde, pohněte fotoaparátem rychleji, aby se nahrál celý panoramatický snímek.
- Protože dochází k spojení několika snímků, není spojená oblast nahraná plynule.
- Panoramatické snímky nemůžete vytvářet v následujících situacích:
 - Pohybujete fotoaparátem příliš rychle nebo pomalu
 - Fotoaparát se příliš třese
 - Pohybujete fotoaparátem jiným směrem, než jaký je nastavený
- V podmínkách špatného osvětlení mohou být panoramatické snímky rozmazané.



Změna směru snímání nebo velikosti panoramatického snímku

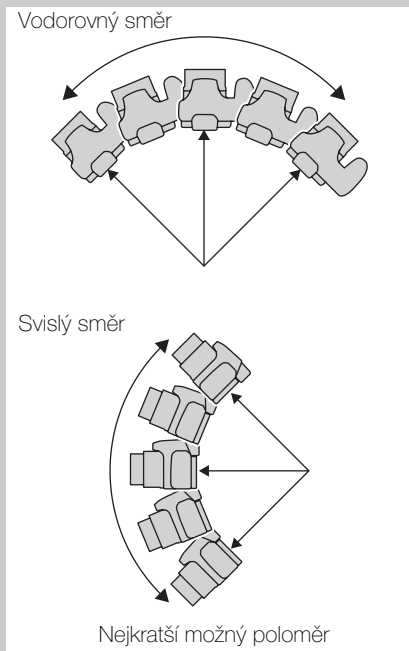
Směr snímání:

MENU → [Směr snímání] → ● na ovládacím tlačítku → vyberte [Doprava], [Doleva], [Nahoru] a [Dolů] → ●

Velik. snímku:

MENU → [Velik. snímku] → ● na ovládacím tlačítku → vyberte [Standardní] nebo [Širokoúhlé] → ●

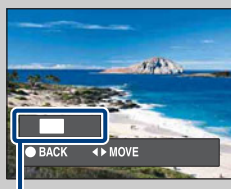
💡Tipy na fotografování panoramatických snímků



- Snímejte fotoaparátem v oblouku konstantní rychlostí.
- Snímejte fotoaparátem stejným směrem, jako je ukazatel na LCD obrazovce. Pokud fotoaparát během záběru není stabilní, může být spoj špatně nahráný.
- Zvolte scénu a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, aby se uzamkla expozice a vyvážení bílé.
- Když jas, barva a zaostření celého úhlu panoramatického snímání a uzamčeného úhlu výrazně liší, nebude snímání úspěšné. Pokud k tomu dojde, změňte uzamčený úhel a pokuste se vytvořit snímek znovu.
- Plynulé panorama není vhodné v následujících případech:
 - Předměty se pohybují
 - Předměty jsou příliš blízko k fotoaparátu
 - Snímky s opakující se texturou, jako jsou dlaždice, a snímky s malým kontrastem, jako je nebe, písčná pláž nebo trávník
 - Snímek se změnou kontrastu, jako jsou vlny nebo vodopády
- V mihotavém světle, jako jsou např. zářivky, není jas a barva kombinovaného snímku vždy stejná.

💡Přehrávání panoramatických snímků

Panoramatické snímky můžete při přehrávání posunovat stisknutím ● na ovládacím tlačítku.



Ukáže zobrazenou oblast celého panoramatického snímku

Ovládací tlačítko	Upravitelnost
●	Přehrávání posouvání snímků/zastavení • Stisknutím ● zobrazíte během zastaveného rolování celý snímek.
◀/▶	Posouvání snímků ve vodorovné poloze
▲/▼	Posouvání snímků ve svislé poloze

- Panoramatické snímky se přehrávají pomocí dodaného software „PMB“ (strana 140).

Režim videa

Umožňuje nahrávat videoklipy se zvukem.

- 1 Nastavte ovladač režimů na  (Režim videa)
- 2 Domáčkňte tlačítko spouště až nadoraz
- 3 Chcete-li ukončit nahrávání, stiskněte znovu tlačítko spouště nadoraz

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

Snímání úsměvu

Zaznamená-li fotoaparát úsměv, závěrka se spustí automaticky.

1 Stiskněte tlačítko **C** (Vlastní)

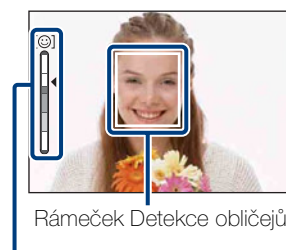
2 Čekajte, než bude rozpoznán úsměv

Překročí-li úroveň úsměvu bod indikátoru ◀, fotoaparát automaticky nahraje snímek.

Stisknete-li tlačítko spouště během Snímání úsměvu, fotoaparát vyfotografuje snímek, a poté se vrátí do režimu Snímání úsměvu.

3 Chcete-li zastavit snímání, stiskněte tlačítko

C (Vlastní) znovu

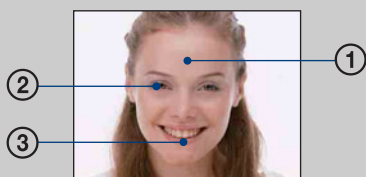


Indikátor Citlivost detekce úsměvu

Poznámky

- Fotografování pomocí Snímání úsměvu se ukončí automaticky, je-li karta „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť plná.
- V závislosti na podmínkách nemusí být úsměvy rozpoznány správně.
- Nelze použít digitální zoom.
- Když je (Pokročilé snímání sportu), (Krajina), (Soumrak), (Jídlo) nebo, (Ohňostroj) zvoleno v nabídce Volba scény nebo (Plynulé panoráma), (Ručně držený soumrak) nebo (Redukce rozmazání pohybu), nelze použít funkci Snímání úsměvu.
- Pokud nastavíte [Režim měření] nebo [Vyváž. bílé] na tlačítko **C** (Vlastní), nelze použít funkci Snímání úsměvu. Nastavte [Snímání úsměvu], když je [Vlastní tlačítko] na (Nastavení pro záběr) (strana 109).

Rady pro lepší rozpoznání úsměvů



- ① Nezakrývejte oči vlasy.
Nezakrývejte tvář kloboukem, maskou, slunečními brýlemi apod.
- ② Pokuste se natočit tvář přímo do fotoaparátu a držte ji co nejvíce rovně. Mějte oči zúžené.
- ③ Nasaďte čistý úsměv s otevřenými ústy. Úsměv lze lépe rozpoznat, jsou-li vidět zuby.

- Závěrka se spustí, rozpozná-li se úsměv na tváři některé z rozpoznávaných osob.
- Vybraný objekt pro detekci obličejů lze vybrat nebo registrovat pomocí [Detekce obličejů]. Je-li vybraný obličej registrovaný v paměti fotoaparátu, používá se Detekce úsměvu pouze pro tuto tvář. Aby byla detekce úsměvu použita pro jiný obličej, změňte vybraný obličej pomocí na ovládacím tlačítku (strana 66).
- Není-li detekován úsměv, nastavte v nabídce nastavení [Citlivost detekce úsměvu].

Zoom

Při fotografování lze snímek zvětšit. Funkce optického zoomu fotoaparátu může zvětšit snímky až 20×.

1 Otočte páčkou W/T (zoom)

Otočte páčkou směrem k T, aby se objekt přiblížil, a směrem k W, aby se vzdálil.

- Mírné otočení páčky způsobí pomalé přiblížení a plné otočení páčky rychlé přiblížení.
- Překročí-li stupeň přiblížení 20×, viz strana 103.

strana T



strana W



Poznámky

- Při nahrávání videoklipu může dojít k zaznamenání zvuku posouvání objektivu. Také se může nahrát zvuk pípnutí jiných tlačítek, jako je otáčecí ovladač nebo páčka W/T (zoom).
- I když otočíte páčku úplně, fotoaparát při nahrávání snímku přibližuje pomalu.
- Behem snímání v režimu  (Plynulé panoráma) nefunguje zoom.

Samospoušť

- 1 Stiskněte  (Samospoušť) na ovládacím tlačítku
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim

✓	 _{OFF} (Samospoušť vypnutá)	Samospoušť se nepoužívá.
	 ₁₀ (Samospoušť 10 s)	Nastaví 10sekundové zpoždění samospouště. Stiskněte tlačítko spouště, začne blikat indikátor samospouště a ozve se zvukový signál závěrky. Pro zrušení stiskněte znovu  .
	 ₂ (Samospoušť 2 s)	Nastaví 2sekundové zpoždění samospouště.

Poznámky

- V režimu Snadné fotografování lze vybrat pouze [Samospoušť 10 s] nebo [Samospoušť vypnutá].
- Při snímání v režimu  (Pokročilé snímání sportu) nebo  (Plynulé panoráma) není samospoušť funkční.



Pomocí dvousekundové samospouště lze redukovat rozmazání

- Použitím 2sekundového zpoždění samospouště zabráníte rozmazání snímku. Spoušť se uvolní 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště, což snižuje otřesy fotoaparátu.

Makro

Použijte toto nastavení pro zachycení skvělých snímků malých objektů, jako je např. hmyz nebo květiny.

1 Stiskněte  (Makro) na ovládacím tlačítku

2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim

✓	 AUTO (Auto)	Zaostří automaticky od vzdálených objektů na blízké. • Obvykle nastavte fotoaparát do tohoto režimu.
	 (Makro zapnuto)	Primárně ostří na blízké objekty. Fotografujete-li blízké objekty, nastavte Makro zapnuto. • Doporučuje se posunout zoom až do krajní polohy W.

Poznámky

- Při fotografování v režimu Makro rychlost automatického ostření klesá.
- Když je fotoaparát v režimu Inteligentní autom.nastav. nebo Režim videa, je Makro napevno nastaveno na [Auto].

- 1 Stiskněte ⚡ (Blesk) na ovládacím tlačítku
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim

✓	⚡ AUTO (Automatický blesk)	Zableskne, je-li nedostatek světla nebo v protisvětle.
	⚡ (Blesk zapnut)	Blesk vždy pracuje.
	⚡SL (Pomalá synchro (blesk zap))	Blesk vždy pracuje. Rychlost závěrky je na tmavých místech pomalá, aby mohlo být zřetelně zachyceno pozadí, které se nachází mimo dosah blesku.
	⚡ (Blesk vypnut)	Blesk nepracuje.

Poznámky

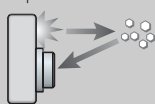
- Blesk se odpálí dvakrát. První záblesk nastaví množství světla.
- Při nabíjení blesku se zobrazí ⚡.
- Blesk nelze použít v režimu série nebo expoziční řada.
- [Blesk zapnut] a [Pomalá synchro (blesk zap)] nejsou dostupné, je-li fotoaparát v režimu Inteligentní autom.nastav.
- V režimu Snadné fotografování lze vybrat pouze [Automatický blesk] nebo [Blesk vypnut].
- V režimu (Plynulé panoráma), (Ručně držený soumrak) nebo (Redukce rozmazání pohybu) je blesk nastaven na [Blesk vypnut].
- V režimu **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků) nebo **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků) lze zvolit pouze [Blesk zapnut] nebo [Blesk vypnut].



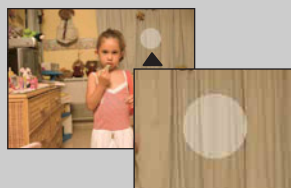
Objeví-li se na fotografiích s bleskem „Bílé kruhové skvrny“

Toto je způsobeno částicemi (prach, pyl, atd.), které se nacházejí v blízkosti objektivu. Jsou-li zachyceny bleskem fotoaparátu, objeví se jako bílé kruhové skvrny.

Fotoaparát



Částice (prach, pyl, atd.)
ve vzduchu



Jak lze omezit „Bílé kruhové skvrny“?

- Vyfotografujte objekt bez blesku po rozsvícení v místnosti.
- Vyberte režim (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény. ([Blesk vypnut] je vybrán automaticky.)
- Rychlost závěrky může být ve snížených světelných podmínkách nebo na tmavých místech nižší, i když zvolíte režim (Redukce rozmazání pohybu) (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény. V tomto případě použijte stativ nebo pevně přitiskněte ruce k bokům po stisknutí tlačítka spouště.

Ostření

Můžete určit způsob zaostření. Je-li obtížné zaostřit správně v režimu automatického zaostření, použijte tuto nabídku.

AF znamená „Automatické ostření“, funkci, která upravuje ostření automaticky.

1 Stiskněte tlačítko FOCUS

2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný režim a stiskněte ●

✓	 (Více. AF)	Zaostří automaticky na objekt nacházející se v celé ploše rámečku autofokusu. Namáčknete-li tlačítko spouště v režimu fotografování snímků, zobrazí se kolem oblasti zaostření zelený rámeček. • Je-li aktivní funkce Detekce obličejů, pracuje Autofokus s prioritou na obličeje.	
	 (Střed AF)	Zaostří automaticky na objekt nacházející se uprostřed rámečku autofokusu. Použitím funkce blokování zaostření vzdálenosti lze komponovat snímek tak, jak potřebujete.	
	 (Pružné bodové zaostř.)	Zaostří na velmi malý objekt nebo úzkou oblast. Pružné bodové zaostř. vám umožní snímek požadované kompozice snímku.	
	 (Napůl ruční)	Automaticky a rychle zaostří na oblast v nastavené vzdálenosti. Zaostří automaticky na objekt nacházející se v celé ploše rámečku autofokusu. • Tento režim je užitečný, fotografuje-li opakovaně subjekty na stejnou vzdálenost.	
	 (Ruční ostření)	Umožňuje manuální zaostření na předmět.	

Poznámky

- Použijete-li [Digitál. zoom] nebo [Iluminátor AF], rámeček autofokusu se nezobrazí nebo se zobrazí tečkovanou linkou. V takovém případě fotoaparát zaostří na objekty uprostřed displeje.
- Když nastavíte režim ostření na jinou volbu než [Více. AF], nemůžete použít detekci obličejů.
- Při natáčení videoklipů lze vybrat pouze [Více. AF] nebo [Ruční ostření].
- Nastavení ostření je na [Více. AF], když je používáno  (Ručně držený soumrak),  (Redukce rozmazání pohybu) nebo Snímání úsměvu.

Použití funkce Pružné bodové zaostř.

To je užitečné, když snímáte pomocí stativu a předmět není uprostřed záběru.

- 1 Stisknutím ovládacího tlačítka upravte polohu hledáčku automatického ostření na místo, kam chcete zaostřit, a stiskněte ●

Chcete-li smazat nastavení, stiskněte ● ještě jednou uprostřed.

Přibližnou polohu můžete upravit pomocí otáčecího ovladače.



Rámeček hledáčku automatického ostření
(žlutý: nastavitelný/bílý: pevný)

Poznámka

- Když změníte metodu ostření, rámeček hledáčku automatického ostření se vyprázdní.

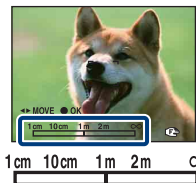
Použití funkce Napůl ruční/Ruční ostření

To je užitečné v případě, že je těžké správně zaostřit, jako např. při fotografování skrz okno.

- 1 Stisknutím ovládacího tlačítka a pomocí pruhu manuálního zaostření upravte vzdálenost, kam chcete zaostřit, a potom stiskněte ●

Chcete-li smazat nastavení, stiskněte ● ještě jednou uprostřed.

Přibližnou polohu můžete upravit pomocí otáčecího ovladače.



Pruh manuálního zaostření
Rozsah zaostření 1 cm až ∞

Poznámky

- Pokud je vzdálenost zaostření velmi krátká, může se na snímku objevit prach nebo otisky prstů, které zůstaly na objektivu. Otřete objektiv měkkou látkou apod.
- Rozsah vzdálenosti zaostření je omezen podle měřítka zoomu nebo nastavení [Předsádka].
- Když změníte metodu ostření, vymaže se vzdálenost nastavená ve volbě Ruční ostření.
- Informace o vzdálenosti nastavené ve volbě Napůl ruční/Ruční ostření. Když zamíříte objektivem nahoru nebo dolů, nepřesnost se zvýší.

Vysokorychlostní snímání série/ Expoziční řada

Můžete zvolit normální snímání (jedna fotografie), sérii nebo expoziční řadu z nabídky [Nahr. režim].

- 1 Stiskněte tlačítko /BRK (Série/Řada)
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte režim snímání a stiskněte ●

✓	(Normální)	Zaznamená jeden snímek.
	(Série(Vysoká))	Zaznamená až 10 snímků v řadě.
	(Série(Střední))	Zaznamená až 5 snímků v řadě.
	(Série(Nízká))	Zaznamená až 2 snímky v řadě.
	BRK (Řada)	Zaznamená sérii 3 snímků a hodnoty expozice se automaticky upraví. Podrobnosti o nastavení řady viz strana 62. Poznámky • Režim expoziční řada není dostupný v režimech Inteligentní autom.nastav., Snadné fotografování, Režim videa, Ručně držený soumrak, Redukce rozmazání pohybu, Plynulé panoráma nebo Snímání úsměvu. • Blesk je nastaven na [Blesk vypnut]. • Zaostření a vyvážení bílé jsou nastaveny podle prvního snímku a zůstanou u dalších snímků stejné. • Při ruční úpravě expozice, se expozice mění podle výsledné, upravené hodnoty jasu. • Interval nahrávání se prodlouží v závislosti na podmínkách fotografování. • Je-li objekt příliš jasný nebo příliš tmavý, nemusí být možné správně fotografovat s vybranou hodnotou kroku expozice. • Při nahrávání do vnitřní paměti bude nastavena velikost snímku [VGA].

Vysokorychlostní snímání série

Po stisknutí a přidržení tlačítka spouště fotoaparát zaznamená až 10 snímků za sebou.

- 1 Zvolte [Série(Vysoká)], [Série(Střední)] nebo [Série(Nízká)] v nabídce [Nahr. režim]
- 2 Stiskněte tlačítko spouště

Poznámky

- Snímání série není dostupné během režimu Snadné fotografování, Ručně držený soumrak, Redukce rozmazání pohybu, Plynulé panoráma, Režim videa nebo Snímání úsměvu.
- Blesk je nastaven na [Blesk vypnut].
- Při snímání série se samospouští se zaznamená maximálně 5 snímků.

- Při použití dlouhé expozice může být počet snímků v sérii za sekundu nižší.
- Je-li úroveň nabití akumulátoru nízká nebo pokud je vnitřní paměť či karta „Memory Stick Duo“ plná, režim snímání série se zastaví.
- Zaostření, vyvážení bílé a expozice jsou pevně nastaveny tak, aby se upravily podle prvního snímku.
- Při nahrávání do vnitřní paměti bude nastavena velikost snímku [VGA].



Nahrávání snímků při vysokorychlostním snímání série

Po fotografování v režimu vysokorychlostního snímání série se na LCD obrazovce objeví vyfotografované snímky. Když se rámečky zaplní všemi snímky, nahrávání se ukončí.

Nahrávání můžete zastavit zvolením [OK] a ● na ovládacím tlačítku.

Po zastavení nahrávání se uloží snímek zobrazený v přehledu a snímky ve zpracování snímků.



Přehrávání seskupených snímků série

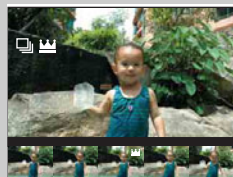
Snímky série jsou nahrávány po skupinách a můžete je přehrávat automaticky.

Zobraz.jen hlavního snímku



Když je v sérii snímků rozpoznán obličej, vybere se jako hlavní snímek ten nejvhodnější. Když obličej rozpoznán není, je jako hlavní snímek vybrán první snímek. Hlavní snímek je možné změnit.

Zobrazení všech



Snímky série lze zobrazit jako seznam.

- ① Stiskněte ● na ovládacím tlačítku
Snímky v sérii se zobrazí jako náhledy

- ② Vyberte snímky pomocí ◀/▶

Přehled můžete zobrazit nebo skrýt pomocí ▼ a ● a přesunete se zpátky na jednotlivý snímek

- [Přehled dat] a [Přehled událostí] mohou být použity k seskupování snímků série.

Expozici můžete nastavit ručně v krocích po 1/3 EV v rozsahu od -2.0EV do +2.0EV.

- 1 Stisknutím otáčecího ovladače vyberte nastavení EV
- 2 Otočením otáčecího ovladače vyberte požadované nastavení EV

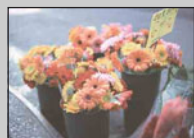


Poznámky

- V režimu Snadné fotografování nelze nastavení EV upravit.
- Fotografujete-li objekt za velmi jasných nebo temných podmínek nebo použijete-li blesk, nemusí být nastavení expozice účinné.

💡 Úprava expozice z důvodu lepšího vzhledu snímků

Nastavením expozice a citlivosti ISO lze vytvářet různé snímky. Expozice je množství světla, které pronikne do fotoaparátu, když stisknete tlačítko spouště.



Přeexponování = příliš mnoho světla
Bělavé snímky



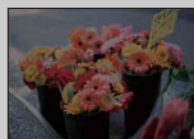
Nižší nastavení EV –



Správná expozice



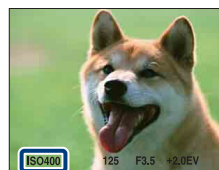
Vyšší nastavení EV +



Podexponování = příliš málo světla
Tmavý snímek

Upravuje světelnou citlivost.

- 1 Stisknutím otáčecího ovladače vyberte citlivost ISO
- 2 Otočením otáčecího ovladače vyberte požadovanou hodnotu



✓	ISO AUTO (Auto)	Nastaví citlivost ISO automaticky.
	ISO 125 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	Rozmazání snímku na temných místech nebo u pohyblivých objektů lze omezit zvýšením citlivosti ISO (vyberte vyšší číslo).

Poznámky

- Když je režim nahrávání v následujících polohách, můžete zvolit pouze hodnotu od [ISO AUTO], [ISO 125] do [ISO 800]:
 - Snímání série nebo řady
 - [DRO] je nastaveno na [DRO plus]
 - Režim (Pokročilé snímání sportu)
- Čím vyšší je citlivost ISO, tím více je ve snímku šumu.
- V nabídce Volba scény je nastavení ISO provedeno automaticky kromě režimu (Pokročilé snímání sportu).



Nastavení citlivosti ISO (Doporučená hodnota expozice)

Citlivosti ISO citlivost je převodní hodnota pro záznamová média, která je spojena s obrazovým senzorem přijímajícím světlo. Při stejné expozici se snímky s různou citlivostí ISO liší.



Vysoká citlivost ISO

Zaznamenává jasné snímky, i když fotografujete na tmavých místech se zvýšenou rychlostí závěrky pro snížení rozmazání. Snímky však mohou obsahovat více šumu.



Nízká citlivost ISO

Zaznamenává snímky s hladšími barevnými přechody. Je-li však expozice nedostatečná, může být obrázek příliš tmavý.

Prohlížení snímků

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte snímek
Snímek můžete vybrat pomocí otáčecího ovladače.

Poznámky

- Někdy nelze přehrávat některé snímky pořízené jinými fotoaparáty. Takové snímky přehrajte ve volbě Přehled složek (MENU → [Režim prohlížení] → [Přehled složek]).
- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), přehrávají se snímky v položce Přehled složek a nabídka dostupných funkcí je omezená. Chcete-li využít všechny funkce zobrazení, nastavte ovladač režimů do jiného režimu než **EASY**.



Zobrazení snímků pořízených jiným fotoaparátem

Obrazovka výběru metody prohlížení se zobrazí poté, co do fotoaparátu vložíte kartu „Memory Stick Duo“, která obsahuje snímky pořízené tímto fotoaparátem a snímky pořízené jiným fotoaparátem.

„Přehrávání jen registrovaných sn.“: Snímky se přehrávají podle volby Režim prohlížení. Některé snímky pořízené jiným fotoaparátem nelze v tomto okamžiku přehrát.

„Přehr. všech snímků v přehl. složek“: Fotoaparát se přepne na Přehled složek a přehraje všechny snímky.

Zoom přehrávání

Přehraje zvětšený snímek.

- 1 Při přehrávání fotografií otočte páčku **Q** (Zoom přehrávání) směrem k **T**

Snímek je zvětšen dvakrát oproti předchozí velikosti na prostředek snímku.

- 2 Polohu upravte pomocí ovládacího tlačítka

- 3 Změňte měřítko zoomu pomocí tlačítka páčky **Q** (Zoom přehrávání)

Otočte páčku **Q** (Zoom přehrávání) směrem k **T** pro přiblížení a směrem k **W** pro oddálení.

Chcete-li ukončit zoom přehrávání, stiskněte **●**.



Ukáže zobrazenou oblast celého snímku

Poznámka

- Panoramatický snímek se zobrazí na celou obrazovku.



Uložení zvětšených snímků

Zvětšený snímek lze uložit pomocí funkce ořezu.

Stiskněte **MENU** → **[Retuš]** → **[Ořezat]**



Prohlížení následujícího/předchozího snímku při zoomu

Když při přehrávání fotografií otočíte otáčecím ovladačem, můžete si prohlédnout zvětšený následující/předchozí snímek.

Zvětšené prohlížení se vrátí k normálnímu náhledu v těchto případech:

- další zobrazený snímek je jiné velikosti
- další zobrazený snímek je jinak natočen
- další zobrazený snímek má jiný poměr stran
- další nahrávka je videoklip
- bude zobrazen hlavní snímek v sérii

Přehled snímků

Zobrazí několik snímků současně.

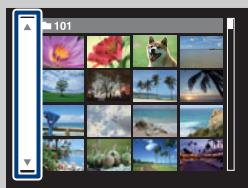
- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 Otočte páčkou  (Přehled) směrem k W a objeví se obrazovka s přehledem snímků
Když otočíte páčkou znovu, zobrazí se obrazovka přehledu s ještě větším počtem snímků.
Následující/předchozí snímek můžete vybrat pomocí otáčecího ovladače.
- 3 Chcete-li se vrátit na obrazovku jednoho snímku, vyberte snímek pomocí ovládacího tlačítka, a poté stiskněte 

Poznámka

- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), nelze snímky zobrazit v režimu přehledu.



Zobrazení snímků požadovaného data/události/složky



Pomocí ovládacího tlačítka vyberte levý proužek, a poté vyberte požadované datum/událost/složku pomocí ▲/▼.

Vymazat

Umožňuje vybrat nechtěné snímky, které chcete vymazat. Snímky lze vymazat také tlačítkem MENU (strana 96).

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 Tlačítko  (Vymazat) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

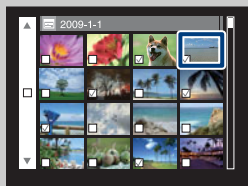
Tento snímek	Vymaže aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
Více snímků	Umožňuje vybrat a vymazat několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ● Opakujte výše uvedené kroky, dokud nevymažete všechny nechtěné snímky. Vyberte znovu snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●
Vše ve složce Všechny snímky z období Vše z události Vše kromě hlavního snímku Vše v této skupině	Vymaže všechny snímky ve vybrané složce, v rozmezí dat, skupiny události nebo skupiny série snímků najednou. Po kroku 2 stiskněte [OK] → ●.
Ukončit	Zrušení vymazání.

Poznámky

- Je-li ovladač režimů nastaven na **EASY** (Snadné fotografování), lze vymazat pouze aktuálně vybraný snímek.
- Je-li Režim prohlížení nastaven na  (Oblíbené), nelze vymazat snímky.



Vybíráte-li snímky, lze přepínat mezi režimy přehledu a jednoho snímku



Otočte páčku zoomu směrem k T () v režimu přehledu, aby se režim změnil na režim jednoho snímku, nebo otočte páčku zoomu směrem k W () , aby se zobrazení vrátilo do režimu přehledu.

- Přepínat mezi režimy náhledu a jednoho snímku lze také volbou [Přidat/odstranit Oblíbené], [Chránit] nebo [DPOF].

Prohlížení videoklipů

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 Pomocí ovládacího tlačítka vyberte videoklip
- 3 Stiskněte 
Spustí se přehrávání videoklipu.

Ovládací tlačítko	Funkce přehrávání
	Pozastavení
	Převíjení vpřed
	Převíjení vzad
	Zobrazí se ovládací panel

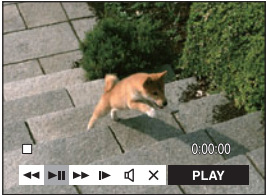
Poznámka

- Někdy nelze přehrávat některé snímky pořízené jinými fotoaparáty.

Zobrazení ovládacího panelu

Když zobrazíte ovládací panel můžete ovládat pomalé přehrávání snímků a upravovat hlasitost.

- 1 Stiskněte  na ovládacím tlačítku
Zobrazí se ovládací panel.
- 2 Vyberte požadované tlačítko pomocí /, potom stiskněte 



Tlačítko	Dostupné funkce
	Převíjení zpět
	Přehrávání/Pozastavení
	Převíjení vpřed
	Pomalé přehrávání
	Ovládání hlasitosti
	Zavřete ovládací panel

💡 Obrazovka přehrávání videoklipu

Snímek, který chcete zobrazit, vyberte pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku, a stiskněte ●.

Objeví se pruh přehrávání, kde můžete zjistit polohu přehrávání v rámci videoklipu.



Proužek přehrávání

1080i FINE , 1080i STD , 720i nebo VGA se objeví na obrazovce přehrávání videoklipu.

Zobrazená ikona se může lišit podle velikosti a kvality snímku.

Režim snímání videa

Umožňuje snímat video s přednastavenými hodnotami podle typu scény.

1 Nastavte ovladač režimů na  (Režim videa)

2 MENU →  (Režim snímání videa) → Požadovaný režim

✓	 (Auto)	Upravuje nastavení automaticky.
	 (Vysoká citlivost)	Snímá video s vysokou citlivostí za zhoršených světelných podmínek.

Směr snímání

Nastavte směr snímání fotoaparátem při pořizování snímků v režimu Plynulé panorama.

1 Nastavte ovladač režimů na  [Plynulé panorama]

2 MENU → [Směr snímání] → Požadovaný směr

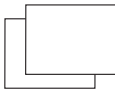
✓	 (Doprava)	Snímejte zleva doprava.
	 (Doleva)	Snímejte zprava doleva.
	 (Nahoru)	Snímejte zdola nahoru.
	 (Dolů)	Snímejte ze shora dolů.

Velik. snímku

Velikost snímku ovlivňuje velikost souboru snímku, který je ukládán při nahrávání snímku.
Čím větší soubor snímku, tím více detailů bude reprodukováno při tisku snímku na velký formát papíru. Čím menší velikost snímku, tím více snímků lze zaznamenat. Vyberte takovou velikost snímku, které odpovídá způsobu zobrazení vašich snímků.

1 MENU →  (Velik. snímku) → Požadovaná velikost

Při fotografování

	Velikost snímku	Doporučené použití	Počet snímků	Tisk	
✓	 (3456×2592)	Pro obrázky do formátu A3+	Méně	Lepší	
	 (2592×1944)	Pro obrázky do formátu A4	  	  	
	 (2048×1536)	Pro obrázky do formátu L/2L		Více	Horší
	 (640×480)	Pro přílohy k e-mailům			
	 (3456×2304)	Poměr stran 3:2 u tisku fotografií a pohlednic	Méně	Lepší	
	 (3456×1944)	Pro zobrazení na televizoru s vysokým rozlišením	 Více	 Horší	
	 (1920×1080)				

Poznámka

- Tisknete-li snímky zaznamenané s poměrem stran 16:9, může dojít k oříznutí obou okrajů.

Obsah

Hledání operace

MENU/Hledání nastavení

Rejstřík

V režimu Snadné fotografování

✓	Velká	Fotografuje snímky velikosti [9M].
	Malá	Fotografuje snímky velikosti [3M].

Při fotografování snímků v režimu Plynulé panoráma

✓	 (Standardní) (Svislý směr: 3424×1920) (Vodorovný směr: 4912×1080)	Snímky v režimu Plynulé panoráma snímajte ve standardní velikosti.
	 (Širokoúhlé) (Svislý směr: 4912×1920) (Vodorovný směr: 7152×1080)	Snímky v režimu Plynulé panoráma snímajte jako širokoúhlé.

Při snímání videoklipů

Čím větší velikost snímku, tím vyšší kvalita. Čím větší množství dat zpracovaných za sekundu (průměrný datový tok), tím plynulejší přehrávání snímku.

Videoklipy nahrávané tímto fotoaparátem jsou ukládány ve formátu MPEG-4 AVC/H.264, přibl. 30fps, progresivní, AAC, mp4.

	Velikost videoklipu	Průměrný datový tok	Doporučené použití
✓	 (1440×1080(Lepší))	12 Mbps	Snímání videa nejvyšší kvality pro zobrazení na HDTV (1080).
	 (1440×1080(Standard))	7 Mbps	Snímání videa standardní kvality pro zobrazení na HDTV (1080).
	 (1280×720)	6 Mbps	Snímání videa standardní kvality pro zobrazení na HDTV (720).
	 (VGA)	3 Mbps	Snímání videa vhodného pro načítání na WEB.

Poznámky

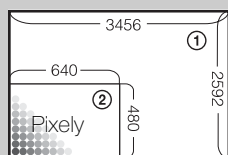
- Kvalitu pro použití v telefonu získáte, vyberete-li pro video velikost snímku [VGA].
- Video s velikostí snímku [1440×1080(Lepší)], [1440×1080(Standard)] nebo [1280×720] lze nahrávat na kartu „Memory Stick PRO Duo“. Používáte-li jiné záznamové médium než kartu „Memory Stick PRO Duo“, nastavte velikost snímku [VGA].



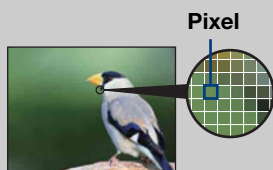
„Kvalita snímku“ a „velikost snímku“

Digitální snímek je tvořen maticí malých čtverečků, kterým se říká pixely. Pokud snímek obsahuje velký počet pixelů, je velký, zabírá více paměti a obsahuje i jemné detaily. „Velikost snímku“ se uvádí v počtu pixelů. Třebaže na displeji fotoaparátu nepozorujete žádný rozdíl, velikost snímku má velký vliv jednak na rychlost zpracování dat a jednak na množství detailů, viditelných na snímku zobrazeném na obrazovce počítače nebo vytištěném.

Popis pixelů a velikosti snímku



- ① Velikost snímku: 9M
 $3456 \text{ pixelů} \times 2592 \text{ pixelů} = 8\,957\,952 \text{ pixelů}$
- ② Velikost snímku: VGA
 $640 \text{ pixelů} \times 480 \text{ pixelů} = 307\,200 \text{ pixelů}$



Mnoho pixelů

(jemná kvalita snímku a značná velikost souboru)



Málo pixelů

(hrubá kvalita snímku, ale malá velikost souboru)

Blesk

V režimu Snadné fotografování můžete vybrat nastavení Blesk také pomocí tlačítka MENU.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **EASY** (Snadné fotografování)
- 2 MENU → [Blesk] → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Vyberte požadovaný režim → ●

✓	Auto	Zableskne, je-li nedostatek světla nebo v protisvětle.
	Vyp.	Nepoužije blesk.

Vyváž. bílé

Upraví nastavení barev podle okolních světelných podmínek. Použijte tuto funkci, jsou-li barvy snímku nepřirozené.

1 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Vyváž. bílé) → Požadovaný režim

✓	$\frac{WB}{AUTO}$ (Auto)	Upraví automaticky vyvážení bílé, aby barvy vypadaly přirozeně.
	☀ (Denní světlo)	Úpravy pro venkovní podmínky hezkého dne, večerní scény, noční scény, neónové nápisy, ohňostroj atd.
	☁ (Oblačno)	Nastavení pro oblačnou oblohu nebo stinná místa.
	💡 ₁ (Zářivky 1) 💡 ₂ (Zářivky 2) 💡 ₃ (Zářivky 3)	[Zářivky 1]: Nastavení pro bílé zářivkové osvětlení. [Zářivky 2]: Nastavení pro přirozeně bílé zářivkové osvětlení. [Zářivky 3]: Nastavení pro denní bílé zářivkové osvětlení.
	💡 (Žárovky)	Nastavení vhodné pro místa osvětlená žárovkami nebo jasným světlem, např. ve fotostudiu.
	⚡ $\frac{WB}{}$ (Blesk)	Nastavení určené pro fotografování s bleskem.
	📷 (Stisk)	Nastavení vyvážení bílé v závislosti na zdroji světla. Bílá barva uložená v režimu [Nast. stiskem] se stane základní bílou barvou. Použijte tento režim, pokud v režimu [Auto] nebo jiných režimech nelze nastavit barvy správně.
	📷 ^{SET} (Nast. stiskem)	Uloží základní bílou barvu, která se bude používat v režimu [Stisk].

Poznámky

- [Vyváž. bílé] nelze upravovat v režimu Inteligentní autom.nastav. nebo Snadné fotografování.
- V režimu Volba scény lze změnit nastavení vyvážení bílé pouze v režimu $\frac{ISO}{1600}$ (Vysoká citlivost) nebo $\frac{1}{10}$ (Jídlo).
- [Blesk] nelze nastavovat v nabídce [Vyváž. bílé] během Plynulé panoráma, Ručně držený soumrak, Redukce rozmazání pohybu nebo Režim videa nebo když je nastavení Volba scény nastaveno na režim $\frac{ISO}{1600}$ (Vysoká citlivost).
- Při zářivkovém blikajícím osvětlení nemusí funkce vyvážení bílé pracovat správně ani v případě, že vyberete [Zářivky 1], [Zářivky 2] nebo [Zářivky 3].
- Při fotografování s bleskem v jiném režimu než [Blesk] je [Vyváž. bílé] nastaveno na [Auto].
- Když je blesk v režimu [Blesk zapnut], lze vyvážení bílé nastavit pouze na [Auto], [Blesk], [Stisk] nebo [Nast. stiskem].
- [Nast. stiskem] nelze vybrat během nabíjení blesku.

Efekty světelných podmínek

Zdánlivá barva objektu je ovlivněna světelnými podmínkami.

Barevné tóny se v režimu Inteligentní autom.nastav. upraví automaticky, ale pomocí funkce Vyváž. bílé můžete upravit barevné tóny ručně.

Počasí/osvětlení	Denní světlo	Oblačno	Zářivky	Žárovky
Charakteristiky světla	Bílé (běžné denní) 	Namodralé 	Zbarvené zeleně 	Načervenalé 

Zachycení základní bílé barvy v režimu [Nast. stiskem]

- 1 Zaměřte bílý objekt, jako je např. list papíru, a vyplňte jím celou obrazovku za stejných světelných podmínek, za jakých budete snímat objekt
- 2 MENU → [Vyváž. bílé] → [Nast. stiskem] → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Obrazovka na chvíli zčerná, a když se upraví vyvážení bílé a uloží do paměti, zobrazí se opět obrazovka záznamu

Poznámky

- Bliká-li během snímání indikátor , vyvážení bílé ještě nebylo nastaveno nebo je nelze nastavit. Použijte automatické vyvážení bílé.
- Netřeste fotoaparát a chraňte jej před nárazem, pracuje-li [Nast. stiskem].
- Když je režim blesku nastaven na [Blesk zapnut] nebo [Pomalá synchro (blesk zap)], upraví se vyvážení bílé podle podmínek s vyzařováním blesku.
- Když je [Barevný filtr] nastaveno na [Vyp.], použije se základní bílá barva.

Použití vlastního tlačítka

Vyváž. bílé můžete snadno nastavit přiřazením k vlastnímu tlačítku (strana 109).

Režim měření

Určuje režim měření expozice, který stanoví, podle které části objektu bude vyhodnocena expozice.

1 MENU →  (Režim měření) → Požadovaný režim

✓	 (Více)	Rozdělí snímek na více oblastí a vyhodnocuje všechny oblasti. Fotoaparát stanoví dobře vyváženou expozici (Vícebodové měření).
	 (Střed.)	Fotoaparát vyhodnocuje střed snímku a stanoví expozici na základě jasu objektu v tomto místě (Vážené měření expozice s důrazem na střed).
	 (Jednobod.)	Měří pouze malou část objektu (Jednobodové měření). Tato funkce je užitečná v případech, kdy je objekt v protisvětle, nebo pokud je mezi objektem a pozadím silný kontrast.  Nitkový kříž jednobodového měření expozice Pozice na objektu

Poznámky

- Když je ovladač režimů nastaven na **iA** (Inteligentní autom.nastav.), **EASY** (Snadné fotografování) a **SCN** (Rozpoznání scény), není možné nastavit [Režim měření].
- V režimu Režim videa nelze vybrat [Jednobod.].
- Když nastavíte Režim měření na jinou volbu než [Více], není možné použít funkci Detekce obličejů.
- Když používáte jednobodové měření nebo měření expozice podle středu, doporučuje se pro zaostření na měřenou polohu nastavit [Ostření] na [Střed AF].
- Režim měření je pevně nastaven na [Více], je-li funkce Snímání úsměvu aktivována.

Použití vlastního tlačítka

Režim měření můžete snadno nastavit přiřazením k vlastnímu tlačítku (strana 109).

Řada

Typ snímání řady můžete nastavit pomocí tlačítka /BRK (Série/Řada). V režim snímání řady můžete nahrát série 3 snímků se změněným nastavením. Nejvhodnější snímek můžete vybrat později.

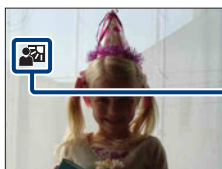
1 MENU → [Řada] → Požadovaný režim

✓	± 0.3 EV (EXP ± 0.3)	Nahrává série 3 snímků s expozicí posunutou v následujícím pořadí: světlá, standardní a tmavá. Čím větší hodnota kroku expozice, tím větší posun hodnoty expozice.
	± 0.7 EV (EXP ± 0.7)	
	± 1.0 EV (EXP ± 1.0)	
	 (Vyváž. bílé)	Nahrává série 3 snímků s vyvážením bíle posunutým v následujícím pořadí: aktuální barevný tón, směrem k modré, směrem k červené. Když nastavíte [Vyváž. bílé] na jinou hodnotu než [Auto], posune se barevný tón podle zvoleného vyvážení bílé.
	 (Barevný režim)	Nahrává série 3 snímků s barevným režimem posunutým v následujícím pořadí: Normální, Věrný a Živý. Když nastavíte [Sytost barev], posune se barevný režim podle zvolené sytosti barev.

- Když je nastavena Volba scény, nelze vybrat volby [Vyváž. bílé] a [Barevný režim].

Rozpoznání scény

Fotoaparát automaticky rozpozná podmínky fotografování, a poté pořídí snímek. Je-li detekován obličej, zvýší se citlivost ISO podle pohybu obličeje, aby se snížilo rozmazání objektu (Detekce pohybu obličejů).



Ikona Rozpoznání scény

Fotoaparát rozpozná následující typy scény. Určí-li fotoaparát optimální scénu, zobrazí odpovídající ikonu.

☾ (Soumrak), 👤 (Portrét za soumr.), 🌅 (Soumrak se stativem), 🌞 (Protisvětlo), 👤 (Portrét v protisvětle), 🏞️ (Krajina), 🌸 (Makro), 👤 (Portrét)

Příklad snímku, u kterého bylo aktivováno Protisvětlo



1 Nastavte ovladač režimů na **i** (Inteligentní autom.nastav.)

2 MENU → **iSCN** (Rozpoznání scény) → Požadovaný režim

✓	iSCN (Auto)	Rozpozná-li fotoaparát scénu, přepne se do optimálního nastavení a pořídí snímek.
	iSCN+ (Pokročilý)	Rozpozná-li fotoaparát scénu, přepne se do optimálního nastavení. Rozpozná-li fotoaparát ☾ (Soumrak), 👤 (Portrét za soumr.), 🌅 (Soumrak se stativem), 🌞 (Protisvětlo) nebo 👤 (Portrét v protisvětle), změní automaticky nastavení a pořídí další snímek. • Když jsou provedeny 2 snímky, změní se + v iSCN+ (Pokročilý) na zelenou. • Jsou-li zaznamenány 2 snímky, Autom. Prohlížení je zobrazí svisle nad sebou. • Když je zobrazeno [Redukce zavřených očí], zaznamenají se automaticky 2 snímky a automaticky se vybere snímek, na kterém jsou oči otevřeny. Podrobnosti týkající se funkce Redukce zavřených očí viz „Co znamená funkce Redukce zavřených očí?“.

Poznámky

- Rozpoznání scény nepracuje, používá-li se digitální zoom.
- Když je [Nahr. režim] nastaveno na série nebo když je aktivována funkce Snímání úsměvu, je Rozpoznání scény pevně nastaveno na [Auto].
- Dostupná nastavení blesku jsou [Automatický blesk] a [Blesk vypnut].
- 🌅 Scény (Soumrak se stativem) někdy není možné rozeznat v prostředí, kde jsou vibrace přenášeny na fotoaparát, přestože je upevněn na stativu.
- V některých případech dojde k nastavení pomalé závěrky, je-li scéna rozpoznána jako 🌅 (Soumrak se stativem). Držte fotoaparát během snímání v klidu.
- Ikona Rozpoznání scény se zobrazí nehlédě na nastavení zobrazení obrazovky.
- Tyto scény nemusí být rozpoznány podle situace.

💡 Snímky pořízené s [Pokročilý]

Když fotoaparát v režimu [Pokročilý], rozpozná, že podmínky nejsou vhodné na pořízení kvalitního snímku, snímky, jako je např. (🌙 (Soumrak), 🧑 (Portrét za soumr.), 🌙 (Soumrak se stativem), 📷 (Protisvětlo) a 🧑 (Portrét v protisvětle)), provede 2 snímky s různými efektyzměnou nastavení, která umožňuje libovolnou volbu.

	První snímek*	Druhý snímek
🌙	Je snímáno pomocí [Pomalá synchro (blesk zap)].	Snímá se zvýšenou citlivostí, aby se snížilo rozmazání.
🧑	Snímá podle obličeje osvětleného bleskem pomocí [Pomalá synchro (blesk zap)].	Snímá se zvýšenou citlivostí založené na obličeji, aby se snížilo rozmazání.
🌙	Je snímáno pomocí [Pomalá synchro (blesk zap)].	Snímá bez zvýšení citlivosti z dlouhé expozice.
📷	Snímá s bleskem.	Snímá s úpravou jasu a kontrastu pozadí (DRO plus).
🧑	Snímá podle obličeje osvětleného bleskem.	Snímá s úpravou jasu a kontrastu obličeje a pozadí (DRO plus).

* Když je blesk nastaven na [Auto].

💡 Co znamená funkce Redukce zavřených očí?

Když je nastaveno [Pokročilý] a fotoaparát rozpozná 🧑 (Portrét), pořídí automaticky 2 snímky* a automaticky vybere ten, na kterém jsou otevřené oči. Jsou-li oči zavřené na obou snímcích, zobrazí se zpráva „Detekovány zavřené oči“ a zaznamená se pouze první snímek.

* Kromě případů, kdy je rozsvícen blesk nebo je aktivována dlouhá expozice.

Citlivost detekce úsměvu

Nastavení funkce Snímání úsměvu pro detekci úsměvů.

1 MENU → 😊 (Citlivost detekce úsměvu) → Požadovaný režim

	😊 (Velký úsměv)	Detekuje široký úsměv.
✓	😊 (Normální úsměv)	Detekuje normální úsměv.
	😊 (Jemný úsměv)	Detekuje dokonce i jemný úsměv.

Poznámky

- V závislosti na podmínkách nemusí být úsměvy rozpoznány správně.
- Citlivost detekce úsměvu nelze upravit, když je vybrán režim Snadné fotografování, Plynulé panoráma, Ručně držený soumrak, Redukce rozmazání pohybu nebo Režim videa.
- Nastavení Citlivost detekce úsměvu můžete změnit, když je v režimu Volba scény vybrán režim  (Vysoká citlivost),  (Portrét),  (Portrét za soumr.),  (Pláž) nebo  (Sníh).

Detekce obličejů

Vybere, zda bude použita funkce Detekce obličejů, a rovněž vybere hlavní objekt pro úpravu zaostření při použití funkce.

Rozpozná obličeje na fotografovaných osobách a automaticky upraví nastavení Ostření, Blesk, EV (Expozice), Vyváž. bílé a Red. červ. očí.



Rámeček Detekce obličejů (oranžový)

Bude-li ve fotoaparátu detekováno více objektů, vyhodnotí se v přístroji hlavní objekt a na něj se přednostně zaostří. Rámeček Detekce obličejů pro hlavní objekt se zbarví oranžově. Rámeček, na který je provedeno zaostření, se po namáčknutí spouště zbarví zeleně.

Rámeček Detekce obličejů (bílý)

1 MENU → (Detekce obličejů) → Požadovaný režim

	(Vyp.)	Nepoužívá funkci Detekce obličejů.
✓	(Auto)	Vybere obličej, na který se fotoaparát automaticky zaměří.
	(Priorita dětí)	Detekuje a snímá s prioritou na dětský obličej.
	(Priorita dospělých)	Detekuje a snímá s prioritou na dospělého obličej.

Poznámky

- [Detekce obličejů] nelze vybrat v režimu Snadné fotografování, Plynulé panoráma nebo Režim videa.
- [Detekce obličejů] lze vybrat pouze tehdy, je-li režim ostření nastaven na [Více. AF] nebo režim měření nastaven na [Více].
- Funkce Detekce obličejů nepracuje při použití digitálního zoomu.
- Může být detekováno až 8 obličejů osob. Když je ale zvolen režim (Portrét) v režimu Volba scény, lze rozpoznat až 4 obličeje fotografovaných osob.
- Dospělí a děti nemusí být správně rozpoznáni v závislosti na podmínkách.
- Při fotografování pomocí Snímání úsměvu je [Detekce obličejů] automaticky nastaveno na [Auto], i když bylo nastaveno na [Vyp.].

Registrace hlavního obličeje (Paměť vybraného obličeje)

Fotoaparát obvykle vybere automaticky obličej, na který se zaměří podle nastavení [Detekce obličejů], ale lze rovněž vybrat a registrovat obličej, který chcete určit jako hlavní.



Priorita obličeje rámeček vyp.

- ① Během Detekce obličejů stiskněte na ovládacím tlačítku . Levý krajní obličej je registrován jako hlavní obličej, a rámeček se změní z  na oranžový rámeček .
 - ② Pokaždé, když stisknete , hlavní obličej se přesune o jeden obličej vpravo. Stiskněte opakovaně , dokud nebude oranžový rámeček  na obličeji, který chcete registrovat.
 - ③ Chcete-li zrušit registraci obličeje (Vyp.), posuňte oranžový rámeček na krajní obličej vpravo, a poté stiskněte znovu .
- Vyjmete-li akumulátory z fotoaparátu, registrace obličeje bude resetována.
 - Zmizí-li registrovaný obličej z LCD displeje, fotoaparát se vrátí do nastavení vybraného funkce [Detekce obličejů]. Zobrazí-li se registrovaný obličej znovu na LCD displeji, fotoaparát se zaměří na registrovaný obličej.
 - V závislosti na okolním světle, účesu objektu apod. nemusí být možné detekovat registrovaný obličej správně. V takovém případě registrujte obličej znovu v podmínkách, za kterých bude snímek pořízen.
 - Když je při použití funkce Snímání úsměvu zaregistrován rámeček Detekce obličejů, provede se Detekce úsměvu pouze na registrovaném obličeji.
 - V režimu Snadné fotografování nelze registrovat hlavní obličej.

Zjednodušení detekce obličejů



- Použijte přiměřenou úroveň osvětlení.
- Ujistěte se, že obličeje objektů nejsou zakryty klobouky, maskami, slunečními brýlemi apod.
- Ujistěte se, že objekty jsou otočeny obličejem k fotoaparátu.

Výkon blesku

Upravuje intenzitu blesku. Výkon blesku lze nastavit v krocích po 1/3 EV.

1 MENU → 0EV (Výkon blesku) → Požadovaný režim

Poznámky

- Výkon blesku můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků) nebo **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.).
- Hodnota není na displeji zobrazena. Je znázorněna jako $\frac{1}{3}+$ nebo $\frac{1}{3}-$.
- Když je objekt příliš jasný nebo tmavý, nemusí mít toto nastavení žádný efekt.

Redukce zavřených očí

Je-li Volba scény nastavena na režim  (Portrét) během pořizování snímku, fotoaparát pořídí automaticky ještě jeden snímek. Fotoaparát automaticky vybere, zobrazí a nahraje snímek, na kterém nejsou oči zavřené.

- 1 Nastavte ovladač režimů na **SCN** (Volba scény)
- 2 Vyberte  (Portrét)
- 3 MENU →  (Redukce zavřených očí) → Požadovaný režim

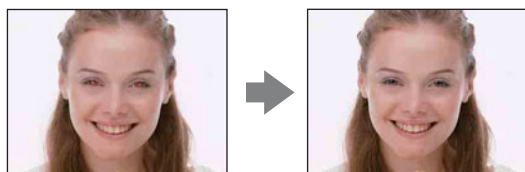
✓	 (Auto)	Je-li Detekce obličejů aktivní, pracuje funkce Redukce zavřených očí tak, aby byly zaznamenány snímky s otevřenýma očima fotografované osoby.
	 (Vyp.)	Nepoužívá funkci Redukce zavřených očí.

Poznámky

- Redukce zavřených očí nefunguje v následujících situacích.
 - Při použití blesku
 - Během snímání série nebo expoziční řada
 - Nepracuje-li funkce Detekce obličejů
 - Když je aktivována funkce Snímání úsměvu
- V některých případech funkce Redukce zavřených očí nepracuje v závislosti na situaci.
- Je-li funkce Redukce zavřených očí nastavena na [Auto], ale jsou zaznamenány pouze snímky se zavřenýma očima fotografované osoby, zobrazí se na LCD displeji zpráva „Detekovány zavřené oči“. Je-li třeba, fotografujte znovu.

Red. červ. očí

Z důvodu snížení jevu červených očí při použití blesku se blesk před exponováním odpálí dvakrát nebo vícekrát.



1 MENU →  (Red. červ. očí) → Požadovaný režim

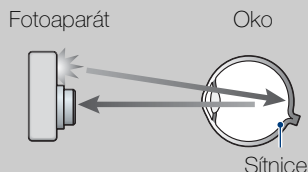
✓  (Auto)	Je-li aktivována funkce Detekce obličejů, odpálí se blesk automaticky z důvodu snížení jevu červených očí.
 (Zap.)	Blesk zableskne vždy, čímž dojde k potlačení jevu červených očí.
 (Vyp.)	Nepoužívá funkci Red. červ. očí.

Poznámky

- Funkci Red. červ. očí nelze nastavit během nastavení Snadné fotografování, Plynulé panoráma, Ručně držený soumrak, Redukce rozmazání pohybu, Režim videa nebo Snímání úsměvu.
- Chcete-li zabránit rozmazání snímků, držte fotoaparát pevně, dokud se závěrka nespustí. Obvykle to trvá sekundu po stisknutí tlačítka spouště. Objekt by se během této doby neměl pohybovat.
- Funkce Red. červ. očí nemusí mít požadovaný efekt. Záleží to na individuálních rozdílech a podmínkách, jako je např. vzdálenost osoby nebo to, zda se osoba dívala jinam při předblesknutí.
- Když nepoužíváte funkci Detekce obličejů, Red. červ. očí nefunguje, i když zvolíte [Auto].

Co způsobuje jev červených očí?

Zornice se ve tmavém prostředí rozšiřují. Světlo blesku se odráží od cév (sítnice) očí osoby a tak dochází k jevu „červených očí“.



Další způsoby redukce červených očí

- Vyberte režim  (Vysoká citlivost) v režimu Volba scény. (Blesk je nastaven na [Blesk vypnut] automaticky.)
- Jsou-li oči osoby na snímku červené, opravte snímek s pomocí funkce [Retuš] → [Korekce červených očí] v nabídce zobrazení nebo s pomocí dodávaného softwaru „PMB“.

DRO

Fotoaparát analyzuje snímanou scénu a automaticky opraví jas a kontrast z důvodu zlepšení kvality snímku.

DRO znamená „Dynamic Range Optimizer“, funkci, která automaticky optimalizuje rozdíl mezi světlými a tmavými oblastmi snímku.

1 MENU → **D-R** (DRO) → Požadovaný režim

	D-R_{OFF} (Vyp.)	Bez úpravy.
✓	D-R (DRO standard)	Upraví jas a kontrast snímků automaticky.
	D-R_{Plus} (DRO plus)	Upraví jas a kontrast snímku automaticky a výrazně.

Poznámky

- DRO můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků) nebo **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.).
- V závislosti na podmínkách fotografování nemusí být možné dosáhnout potřebné opravy.
- Pouze [ISO AUTO] nebo hodnoty od [ISO 125] do [ISO 800] lze nastavit pro citlivost ISO, je-li nastaveno [DRO plus].

Redukce šumu

Upravuje rozlišení/vyvážení šumu nahrávaných snímků.

1 MENU → [Redukce šumu] → Požadovaný režim

	NR_ (–)	Snižuje redukci šumu. Nastavení zdůrazňuje rozlišení snímků.
✓	NR _{STD} (Standardní)	
	NR_ (+)	Zesiluje redukci šumu. Nastavení zdůrazňuje odstranění šumu.

Poznámky

- Redukce šumu můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků) nebo **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.).
- Při některých nastaveních v době snímání není možné upravit úroveň Redukce šumu.

Barevný režim

Můžete změnit jas snímku i přidat různé efekty.

1 MENU →  (Barevný režim) → Požadovaný režim

✓	 (Normální)	Snímek bude mít standardní barvy.	
	 (Živý)	Snímek bude mít jasné a hluboké barvy.	
	 (Věrný)	Snímek bude mít barvy podobné skutečnosti.	
	 (Sépie)	Snímek bude monochromatický a zbarvený dohněda.	
	 (Černobílý)	Snímek bude černobílý.	

Poznámky

- Barevný režim nelze vybrat v následujících situacích:
 - Je snímáno pomocí Inteligentní autom.nastav.
 - Je snímáno pomocí Volba scény
 - Je snímáno pomocí Plynulé panoráma
 - Je snímáno pomocí Ručně držený soumrak
 - Je snímáno pomocí Redukce rozmazání pohybu
 - Snadné fotografování
- Při natáčení videoklipů lze vybrat pouze [Normální], [Sépie] nebo [Černobílý].
- Když je [Řada] nastaveno na [Barevný režim], nastaví se [Normální].

Barevný filtr

Snímkům můžete přidat efekty, jako byste používali barevný filtr.

1 MENU → [Barevný filtr] → Požadovaný režim

✓	OFF (Vyp.)	Nepoužívá barevný filtr.	
	Red (Červený)	Vytvoří barvu zdůrazňující červenou při západu slunce atd.	
	Green (Zelený)	Vytvoří barvu zdůrazňující zelenou jemných mladých lístků atd.	
	Blue (Modrý)	Vytvoří barvu zdůrazňující modrou barvu oblohy a moře atd.	
	Warm (Teplý)	Vytvoří teplé barvy snímku s lidmi a krajinou atd.	
	Cool (Chladný)	Vytvoří studenou barvy snímku s lidmi a krajinou atd.	

Poznámka

- Barevný filtr můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímku), **A** (Priorita clony při pořiz.snímku), **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo  (Plynulé panoráma).

Sytost barev

Upravuje jas (Sytost barev) snímku.

1 MENU → [Sytost barev] → Požadovaný režim

	 (-)	Vytváří potlačené barvy.
✓	 (Standardní)	
	 (+)	Vytváří jasné barvy.

Poznámka

- Sytost barev můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků), **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo  (Plynulé panoráma).

Kontrast

Upravuje kontrast snímku.

1 MENU → [Kontrast] → Požadovaný režim

	(-)	Snižuje kontrast.
✓	(Standardní)	
	(+)	Zvyšuje kontrast.

Poznámka

- Kontrast můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků), **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo (Plynulé panoráma).

Ostrost

Upravuje ostrost snímku.

1 MENU → [Ostrost] → Požadovaný režim

	 (-)	Změkčuje snímek.
✓	 STD (Standardní)	
	 (+)	Zostruje snímek.

Poznámka

- Ostrost můžete vybrat, pouze když je ovladač režimů nastaven na **P** (Automat.program), **S** (Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků), **A** (Priorita clony při pořiz.snímků), **M** (Fotografování s ruč. nastav.expoz.) nebo  (Plynulé panoráma).

SteadyShot

Nastavení režimu stabilizace.

1 MENU →  (SteadyShot) → Požadovaný režim

✓	 (Snímání)	Při namáčknutí tlačítka spouště aktivuje stabilizaci.
	 (Pokrač.)	Stabilizace je aktivována vždy. Záběr bude stabilizován například i při přiblížení vzdáleného objektu.
	 (Vyp.)	Režim stabilizace není použit.

Poznámky

- V režimech Inteligentní autom.nastav., Snadné fotografování nebo když je Volba scény nastaveno na režim , je [SteadyShot] napevno nastaveno na [Snímání].
- [SteadyShot] je napevno nastaveno na [Pokrač.] zatímco je aktivována funkce  (Plynulé panoráma) nebo Snímání úsměvu.
- Pro videoklipy lze nastavit pouze [Pokrač.] nebo [Vyp.]. Výchozí nastavení pro video je [Pokrač.].
- Vybíjení energie akumulátoru bude v režimu [Pokrač.] rychlejší než v režimu [Snímání].



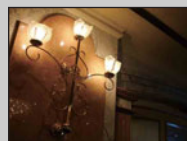
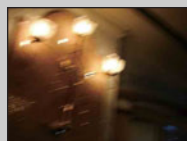
Rady na ochranu před rozmazáním

Došlo k náhodnému pohybu fotoaparátu během pořizování snímku. Nazývá se to „Chvění fotoaparátu“. V opačném případě, kdy dojde během pořizování snímku k pohybu objektu, jedná se o „romazání objektu“. Ke chvění fotoaparátu nebo rozmazání objektu často dochází za nepříznivých světelných podmínek nebo při nízké rychlosti závěrky, které odpovídají režimům  (Portrét za soumr.) nebo  (Soumrak). V takovém případě fotografovejte podle níže uvedených pokynů.

Chvění fotoaparátu

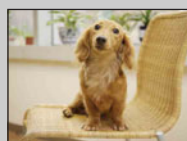
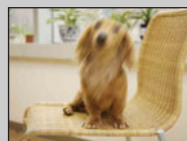
Během držení fotoaparátu a stisknutí tlačítka spouště došlo k pohybu rukou, nebo chvění těla, čímž došlo k rozmazání celého obrazu.

- Použitím stativu, nebo umístěním fotoaparátu na rovný povrch pro zajištění stability fotoaparátu.
- Fotografujte s 2sekundovým zpožděním samospouště a po stisknutí spouště držte fotoaparát tak, že pevně přitisknete ruce k tělu.



Rozmazání objektu

Přestože je fotoaparát v klidu, objekt se během expozice pohybuje, čímž dojde po stisknutí tlačítka spouště k rozmazání. Otřesy fotoaparátu jsou redukovány automaticky pomocí funkce stabilizace. Funkce však není účinná při redukci rozmazání objektu.



- Ve volbě Volba scény vyberte režim  (Redukce rozmazání pohybu) a  (Vysoká citlivost).
- Výběrem vyšší citlivosti ISO bude rychlost závěrky vyšší, stiskněte proto tlačítko spouště před začátkem pohybu objektu.

Prezentace

Snímky se automaticky postupně přehrávají.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Prezentace) → požadovaná prezentace → ● na ovládacím tlačítku

✓	 (Plynulé přehrávání)	Postupně přehrává všechny snímky. Podrobnosti viz strana 80.
	 (Prezentace s hudbou)	Přehrává snímky současně s efekty a hudbou. Způsob přehrávání můžete nastavit v obrazovce nastavení. Podrobnosti viz strana 81.

Plynulé přehrávání

Všechny snímky jsou průběžně automaticky přehrávány.

1 Vyberte požadovaný snímek pro přehrávání pomocí ovládacího tlačítka

2 MENU →  (Prezentace) → [Plynulé přehrávání] → ●

Ovládací tlačítko	Funkce přehrávání
●	Pozastavení
▲	Upravuje nastavení displeje.
▼	Zobrazí obrazovku ovládání hlasitosti. Upravte hlasitost pomocí ▲/▼.
◀	Posouvá o jeden snímek dopředu
▶	Posouvá o jeden snímek dozadu

Poznámka

- Když je [Zobrazení skupiny série] nastaveno na [Zap.], zobrazí se pouze první snímek.



Prohlížení panoramických snímků během stálého přehrávání

Celý panoramický snímek se zobrazí na 3 sekundy.

Panoramickým snímkem lze rolovat stisknutím ●.

Opakovaným stisknutím ● během rolování se obrazovka vrátí k celému panoramickému snímku a stálé přehrávání se zastaví.

Prezentace s hudbou

Můžete přehrát snímky společně s efekty a hudbou. Panoramatické snímky nelze přehrávat.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Prezentace) → [Prezentace s hudbou] → ● na ovládacím tlačítku
Zobrazuje obrazovku nastavení.
- 3 Zvolte požadované nastavení
- 4 [Start] → ●
- 5 Stiskněte ●, chcete-li ukončit prezentaci

Poznámka

- Panoramatické snímky nelze přehrávat v režimu [Prezentace s hudbou].

Přehrávání snímků

Výběr skupiny snímků určených k zobrazení.

✓	Vše	Přehrání prezentace všech fotografií po pořádku.
	Toto datum	Přehraje prezentaci fotografií s aktuálně vybraným rozmezím data, je-li režim prohlížení  (Přehled dat).
	Tato událost	Přehraje prezentaci fotografií v aktuálně vybrané skupině událostí, je-li režim prohlížení  (Přehled událostí).
	Oblíbené 1-6	Přehraje prezentaci fotografií v aktuálně vybraném čísle oblíbených, je-li režim prohlížení  (Oblíbené).
	Složka	Přehraje prezentaci fotografií v aktuálně vybrané složce, je-li režim prohlížení  (Přehled složek).

Poznámky

- Nastavení je [Složka], používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Toto nastavení je pevně přiřazené zvolené skupině oblíbených, když režim prohlížení začíná u [Oblíbené].
- Když je [Zobrazení skupiny série] nastaveno na [Zobraz.jen hlavního snímku], zobrazí se pouze hlavní snímek. Když je volba Efekty nastavena na jinou možnost než [Jednod.], zobrazí se hlavní snímek a snímky před a za hlavním snímkem.

Efekty

Výběr rychlosti přehrávání a nálady prezentace.

✓	Jednod.	Jednoduchá prezentace, v níž se střídají fotografie v předem určeném intervalu. Interval přehrávání lze nastavit funkcí [Interval], abyste si mohli důkladně užít své snímky.
	Nostalgie	Náladová prezentace s filmovou atmosférou.
	Elegance	Stylová prezentace ve středním tempu.
	Aktivní	Velmi rychlá prezentace určená pro aktivní scény.

Poznámky

- Když je doba přehrávání dlouhá, zobrazí se u videoklipů ořezané snímky.
- Když jsou více než 3 snímky v sérii a [Zobrazení skupiny série] je nastaveno na [Zobraz. jen hlavního snímku] v režimech [Nostalgie], [Elegance] a [Aktivní], 3 snímky včetně hlavního snímku jsou přehrány.
- Když jsou efekty nastaveny na [Jednod.] nebo už nejsou 3 následující snímky, zobrazí se jen hlavní snímek. Když je [Zobrazení skupiny série] nastaveno na [Zobrazení všech], zobrazí se všechny snímky neohledně na nastavení [Efekty].

Hudba

Výběr hudby, která bude přehrávána během prezentace. Lze vybrat více než jednu hudební stopu na pozadí. Během přehrávání Prezentace stisknutím ▼ na ovládacím tlačítku zobrazíte obrazovku ovládání hlasitosti a potom stisknutím ▲/▼ upravte hlasitost.

	Zvuk vypnut	Nepoužívat BGM.
✓	Music1	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Jednod.].
	Music2	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Nostalgie].
	Music3	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Elegance].
	Music4	Výchozí nastavení pro prezentaci typu [Aktivní].

Poznámka

- Zvuk u videoklipů není aktivovaný.

Interval

Nastavení intervalu střídání obrazovky. Nastavení je [Auto], pokud není ve volbě [Efekty] nastavena hodnota [Jednod.].

	1 s	Nastaví interval zobrazení snímků pro prezentaci typu [Jednod.].
✓	3 s	
	5 s	
	10 s	
	Auto	Interval je nastaven tak, aby odpovídal vybrané položce [Efekty].

Poznámka

- Při přehrávání videoklipů je nastavení intervalu neplatné.

Opakovat

Zapíná nebo vypíná opakování prezentace.

✓	Zap.	Přehrává snímky opakovaně dokola.
	Vyp.	Po přehrání všech snímků se prezentace ukončí.



Výběr hudby na pozadí

Jako hudební doprovod během prezentace můžete převést do fotoaparátu požadovaný hudební soubor z disků CD nebo souborů MP3. Chcete-li přenášet hudbu, nainstalujte do počítače software „Music Transfer“ (je součástí dodávky). Podrobnosti viz str. 145 a 148.

- Do fotoaparátu můžete nahrát až čtyři nahrávky (těmito přenesenými nahrávkami lze nahradit 4 stávající nahrávky (Music1 – Music4)).
- Maximální délka jednoho hudebního souboru pro přehrávání hudby ve fotoaparátu je přibližně 5 minut.
- Nejde-li přehrát hudební soubor z důvodu poškození nebo jiné chyby souboru, spusťte [Formát hudby] (strana 122) a přesuňte nahrávku znovu.

Seznam z období

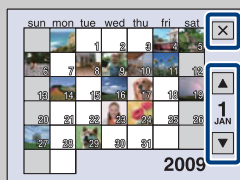
Tato funkce umožňuje výběr z období přehrávaného při použití funkce Přehled dat. Krok 2 není nezbytný, je-li už nastaven [Přehled dat].

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) →  (Přehled dat) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 MENU →  (Seznam z období) → ●
- 4 Vyberte datum, které chcete zobrazit → ●

Poznámka

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.

Obrazovka Seznam z období



- Vyberte měsíc, který chcete zobrazit pomocí ▲/▼.
- Chcete-li opustit Seznam z období, vyberte  pomocí ovládacího tlačítka, a poté stiskněte ●.

Seznam událostí

Tato funkce umožňuje výběr skupiny událostí, která se má přehrát pomocí funkce Přehled událostí.

Lze zadat požadovaný název události pro každou skupinu pomocí softwaru „PMB“ (je součástí dodávky). Podrobnosti o vložení názvu události viz „PMB Guide“.

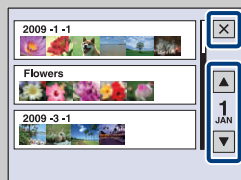
Krok 2 není nezbytný, je-li už nastaven [Přehled událostí].

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) →  (Přehled událostí) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 MENU →  (Seznam událostí) → ●
- 4 Vyberte skupinu události, kterou chcete zobrazit → ●

Poznámka

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.

Obrazovka Seznam událostí



- Indikátor měsíce na pravé straně obrazovky zobrazuje měsíc události uvedené v horní části obrazovky. Vyberte měsíc události, který chcete zobrazit pomocí /. Pomocí otáčecího ovladače můžete také přejít k měsíci na seznamu událostí.
- Chcete-li opustit Seznam událostí, vyberte  pomocí ovládacího tlačítka, a poté stiskněte ●.

Režim prohlížení

Umožňuje vybrat formát zobrazení při zobrazení několika snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	 (Přehled dat)	Zobrazení snímků podle data. Vyberte z nabídky [Seznam z období], chcete-li vybrat konkrétní datum v zobrazení kalendáře.
	 (Přehled událostí)	Analyzuje snímky a jejich opakování k datu, automaticky organizuje snímky do skupin a zobrazuje je. Vyberte z nabídky [Seznam událostí], chcete-li vybrat skupinu událostí, kterou chcete zobrazit.
	 (Oblíbené)	Zobrazení snímků registrovaných jako Oblíbené. Výběr počtu Oblíbené, které chcete zobrazit. 
	 (Přehled složek)	Snímky se zobrazí organizované podle složek. Pokud již byla vytvořena složka pro záznam, vyberte z nabídky [Výběr složky], chcete-li vybrat složku pro zobrazení.

Poznámky

- Při použití vnitřní paměti je režim prohlížení nastaven na [Přehled složek].
- Nelze-li ve fotoaparátu přehrát snímky zaznamenané jinými fotoaparáty, zobrazte snímky v nabídce [Přehled složek].



Zobrazení snímků pořízených jiným fotoaparátem

Poté, co do fotoaparátu vložíte kartu „Memory Stick Duo“, která obsahuje snímky pořízené tímto fotoaparátem a snímky pořízené jiným fotoaparátem, se zobrazí následující zpráva.

„Přehrávání jen registrovaných sn.“:

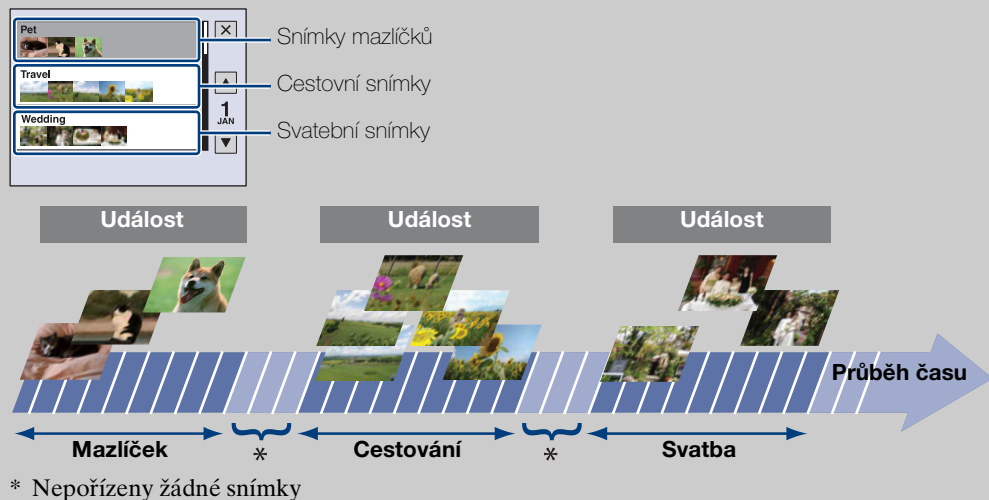
Snímky se přehrávají ve zvoleném Režim prohlížení. Některé snímky pořízené jiným fotoaparátem nelze v tomto okamžiku přehrát.

„Přehr. všech snímků v přehl. složek“:

Fotoaparát se přepne na Přehled složek a přehraje všechny snímky.

[Přehled událostí]

[Přehled událostí] je funkce fotoaparátu, která analyzuje snímky a jejich opakování k datu, automaticky organizuje snímky do skupin a zobrazuje je. Použijete-li dodávaný software „PMB“, budete moci pojmenovat každou událost vhodným jménem.



Roztřídit podle obličejů

Tato funkce filtruje snímky a zobrazuje je.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Roztřídit podle obličejů) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

 (Vyp.)	Snímky nejsou filtrovány.
 (Všichni lidé)	
 (Děti)	
 (Mimina)	
 (Úsměvy)	

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Je-li Režim prohlížení nastaven na [Přehled složek], nelze použít funkci Roztřídit podle obličejů.
- V některých případech jsou snímky zobrazeny mylně nebo jsou skryté.
- V některých případech nelze provést filtrování u snímků pořízených jiným fotoaparátem.

Změna hl.snímku

Hlavní snímek série snímků můžete změnit.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 Ze snímků série vyberte požadovaný snímek
- 3 MENU →  (Změna hl.snímku) → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámka

- [Změna hl.snímku] se zobrazuje pouze při přehrávání série.

Přidat/odstranit Oblíbené

Vyberte své oblíbené snímky a přidejte/odstraňte je ze skupiny Oblíbené. Značka ♥ se zobrazí u registrovaných snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU → ♥ (Přidat/odstranit Oblíbené) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Vyberte číslo skupiny oblíbených snímků → ●
- 4 MENU → [OK] → ●

 (Tento snímek)	Registrace nebo odstranění aktuálně zobrazeného snímku do/ze skupiny Oblíbené.
 (Více snímků)	Umožňuje vybrat a registrovat/odebrat několik snímků do/ze složky Oblíbené. Postupujte následovně od kroku 3. ① Vyberte snímek a stiskněte ● Opakujte výše uvedené kroky, dokud nepřidáte/neodstraníte všechny nechtěné snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Přidat vše z období)  (Přidat vše z události)	Registrace všech snímků ve vybraném období nebo skupině událostí do složky Oblíbené najednou v zobrazení přehledu.
 (Odstranit vše z období)  (Odstranit vše z této události)  (Odstranit vše v Oblíbených)	Odstranění všech snímků ze složky Oblíbené najednou v zobrazení přehledu.

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Je-li Režim prohlížení nastaven na [Přehled složek], nelze přidávat nebo odebírat snímky ze složky Oblíbené.

Zobrazení skupiny série

Seskupuje snímky ze série. Můžete si zvolit, že chcete zobrazit pouze hlavní snímky nebo všechny snímky ve skupině.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Zobrazení skupiny série) → požadované nastavení → ● na ovládacím tlačítku

 (Zobraz.jen hlavního snímku)	Zobrazuje pouze hlavní snímek.
 (Zobrazení všech)	Zobrazuje všechny snímky v sérii.

Poznámky

- Když provedete sérii snímků a zobrazíte pouze jeden snímek, skupina se zruší a snímek se zobrazí jako samostatný snímek.
- Snímky ze série můžete seskupit, pouze když je [Režim prohlížení] nastaven na [Přehled dat] nebo [Přehled událostí].



Změna hlavního snímku

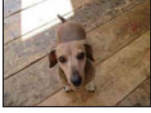
Hlavní snímek vybere fotoaparát, ale můžete jej změnit na snímek, kterému dáváte přednost (strana 89).

Retuš

Přidává efekty, nebo provádí úpravy nahraného snímku a ukládá jej jako nový soubor. Původní snímek se zachová.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Retuš) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Proved'te retušování podle metody postupu v každém režimu

 (Ořezat)	Zoom přehrávání se provádí na snímku a část snímku se ořízne. ① Otočte páčkou W/T (Zoom) směrem k T pro přiblížení a směrem k W pro oddálení. ② Pomocí ovládacího tlačítka místo přiblížení ③ MENU → vybere velikost snímku pro uložení → ● ④ [OK] → ● • Oříznutím se kvalita snímků může zhoršit. • Velikost snímku, který můžete ořezat, se může snímek od snímku lišit.
 (Korekce červených očí)	Korekce jevu červených očí vyvolaného bleskem. ① Vyberte [OK] pomocí ovládacího tlačítka → ● • U některých snímků nemusí být možné opravit jev červených očí.
 (Neostrá místa)	Zaostří snímek uvnitř vybraného rámečku. ① Vyberte oblast (rámeček) u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU ② [OK] → ● • V závislosti na snímku nemusí být provedená korekce dostatečná a může dojít ke zhoršení kvality snímku.

 (Měkké ostření)	Rozmaže se okolí vybraného bodu za účelem zvýraznění objektu. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU ② Vyberte úroveň retušování → ● ③ Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●	 → 
 (Částečná barva)	Zvýrazní objekt odebráním barev z okolí vybraného bodu. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU ② Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●	 → 
 (Rybí oko)	Použití efektu rybího oka kolem vybraného místa. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU ② Vyberte úroveň retušování → ● ③ [OK] → ●	 → 
 (Paprskový filtr)	Přidání efektu odlesků ke zdrojům světla. ① Vyberte úroveň retušování pomocí ovládacího tlačítka → ● ② Upravte požadovanou délku pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●	 → 
 (Rozmazat okolo)	Určete středový bod pro zvýraznění pohybu na fotografii. ① Vyberte středový bod u požadovaného snímku určeného k retušování pomocí ovládacího tlačítka → MENU ② Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●	 → 

 (Retro)	Změkčení snímku rozmazáním zaostření a snížením okolního světla tak, že vypadá, jako by byl pořízen starým fotoaparátem. ① Vyberte úroveň retušování pomocí ovládacího tlačítka → ● ② Upravte požadovaný okraj pro retušování pomocí páčky W/T (zoom) → [OK] → ●  → 
 (Úsměvy)	Tato funkce přidá úsměv do tváře osoby. ① Vyberte úroveň retušování pomocí ovládacího tlačítka → ● ② [OK] → ● • V závislosti na snímku nemusí být retušování možné.  → 

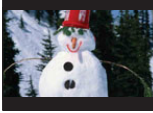
Poznámka

- Videoklipy a panoramatické snímky není možné retušovat.

Různé změny velikosti

Lze změnit poměr stran a velikost pořízených snímků, a poté je uložit jako nové soubory. Snímky lze převést na poměr stran 16:9 z důvodu prohlížení ve vysokém rozlišení a do velikosti VGA pro použití na blogu nebo v příloze elektronické pošty.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Různé změny velikosti) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Pomocí páčky W/T (zoom) nastavte zobrazení, které chcete oříznout
- 4 Pomocí ovládacího tlačítka určete oblast, kterou chcete oříznout
- 5 MENU → [OK] → ●

 (HDTV)	Změna poměru stran ze 4:3/3:2 na 16:9 a uložení ve velikosti 2M.	 → 
 (Blog / E-mailům)	Změna poměru stran ze 16:9/3:2 na 4:3 a uložení ve velikosti VGA.	 → 

Poznámky

- Nelze měnit velikost videoklipů.
- U snímků pořízených ve velikosti VGA nelze změnit velikost na [HDTV].
- Zvětšení snímku a opakovaná změna velikosti mohou snížit kvalitu snímku.

Vymazat

Umožňuje vybrat nechtěné snímky, které chcete vymazat. Snímky lze vymazat také pomocí tlačítka  (Vymazat) (strana 50).

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Vymazat) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 3 [OK] → ●

 (Tento snímek)	Vymaže aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
 (Více snímků)	Můžete vybrat a vymazat několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ● Opakujte výše uvedené kroky, dokud nevymažete všechny nechtěné snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Vše ve složce)  (Všechny snímky z období)  (Vše z události)  (Vše v této skupině)  (Vše kromě hlavního snímku)	Vymaže všechny snímky ve vybrané složce, v rozmezí dat, skupiny události nebo skupiny série snímků najednou.

Poznámky

- Je-li ovladač režimů nastaven na EASY (Snadné fotografování), lze vybrat mezi [Vymazání jednoho snímku] nebo [Vymazání všech snímků].
- Je-li Režim prohlížení nastaven na [Oblíbené], nelze vymazat snímky.

Chránit

Ochrana zaznamenaných snímků před náhodným smazáním.

Značka  se zobrazí u registrovaných snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Chránit) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

 (Tento snímek)	Chrání aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
 (Více snímků)	Můžete vybrat a chránit několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ● Opakujte výše uvedené kroky, dokud nebudou chráněny všechny snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●



Zrušení ochrany

Vyberte snímek, jehož ochranu chcete zrušit, a odemkněte jej stisknutím ● na ovládacím tlačítku stejným postupem, jako při nastavení ochrany.

Indikátor  zmizí, a ochrana je zrušena.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) je funkce, která umožňuje vybrat snímky na kartě „Memory Stick Duo“, které chcete později vytisknout.

Značka **DPOF** (Značka tisku) se zobrazí u registrovaných snímků.

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU → **DPOF** → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

DPOF  (Tento snímek)	Přiřadí tisk aktuálně zobrazenému snímku v režimu jednoho snímku.
DPOF  (Více snímků)	Lze vybrat a přiřadit tisk několika snímkům. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ● Opakujte výše uvedené kroky, dokud nebudou určeny k tisku všechny snímky. Vyberte snímek pomocí značky ✓, abyste zrušili značku ✓. ② MENU → [OK] → ●

Poznámky

- Značku **DPOF** (značka tisku) nelze přidat k videoklipům nebo snímkům ve vnitřní paměti.
- Značku **DPOF** (značka tisku) lze přidat maximálně k 999 snímkům.



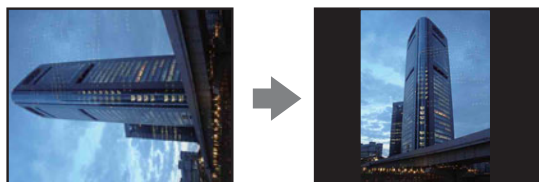
Odstranění značky DPOF

Vyberte snímek, u něhož chcete odstranit registraci DPOF, a poté stiskněte ● na ovládacím tlačítku stejným postupem jako při nastavení značky DPOF.

Značka **DPOF** zmizí a registrace DPOF je zrušena.

Otočit

Otočení fotografie. Použijte tuto funkci, chcete-li zobrazit vodorovně orientovaný snímek ve svislé orientaci.



- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Otočit) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 Otočte snímek pomocí [/] → /
- 4 [OK] → ●

Poznámky

- Videoklipy a chráněné snímky nelze otáčet.
- Někdy nelze otáčet snímky pořízené jinými fotoaparáty.
- Při zobrazení snímků v počítači nemusí být podle použitého softwaru informace o pootočení vyhodnocena správně.

Výběr složky

Je-li na kartě „Memory Stick Duo“ vytvořeno více složek, vyberte zde složku, která obsahuje snímek, který chcete přehrát.

Krok 2 není nezbytný, je-li už nastaven [Přehled složek].

- 1 Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu přehrávání
- 2 MENU →  (Režim prohlížení) →  (Přehled složek) → ● na ovládacím tlačítku
- 3 MENU →  (Výběr složky) → ●
- 4 Vyberte složku pomocí ◀/▶
- 5 [OK] → ●

Poznámka

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.



Prohlížení snímků ve více složkách

Je-li vytvořeno více složek, zobrazí se u prvního a posledního snímku ve složce následující indikátory.

: Přejít na předchozí složku

: Přejít na následující složku

: Přejít na předchozí nebo následující složku

Iluminátor AF

Iluminátor AF zajišťuje doplňkové osvětlení, aby bylo možné snáze zaostřit na objekt i ve tmavém prostředí.

Iluminátor AF vyzařuje po namáčknutí tlačítka spouště červené světlo, které umožňuje fotoaparátu lépe zaostřit a uzamknout zaostření. V tomto okamžiku se zobrazí indikátor

•ON•

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Iluminátor AF] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Auto	Používá Iluminátor AF.
	Vyp.	Nepoužívá funkci Iluminátor AF.

Poznámky

- Zaostření proběhne, pokud světlo Iluminátor AF dopadá na objekt, bez ohledu na to, zda světlo dopadá přímo na střed záběru.
- Iluminátor AF nelze používat v následujících situacích:
 - Snímání pomocí  (Plynulé panoráma)
 - [Ostření] je nastaveno na [Napůl ruční] nebo [Ruční ostření]
 - [Předsádka] je nastaveno na [Tele]
 - V režimu Volba scény je nastaven režim  (Pokročilé snímání sportu),  (Krajina),  (Soumrak) nebo  (Ohňostroj)
- Používáte-li Iluminátor AF, není k dispozici běžný rámeček autofokusu a nový rámeček autofokusu se zobrazí tečkovaně. Autofokus pracuje s upřednostněním objektů umístěných poblíž středu záběru.
- Iluminátor AF vysílá velmi jasné světlo. Přestože neohrožuje zdraví, nikdy nehleďte zblízka přímo do Iluminátor AF.

Ř. mřížky

Pomocí mřížky můžete snadno komponovat objekt v záběru do vodorovné či svislé roviny.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Ř. mřížky] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Zap.	Zobrazení mřížky. Mřížka se nezaznamenává.
✓	Vyp.	Mřížka se nezobrazuje.

Digitál. zoom

Vybírá režim Digitál. zoom. Fotoaparát umožňuje přiblížit záběr pomocí optického zoomu (až 20×). Jestliže bude stupnice přiblížení překročena, fotoaparát použije inteligentní nebo přesný digitální zoom.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Digitál. zoom] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Smart (sQ)	Zvětšuje snímek digitálně v rozsahu, dokud ještě nebude zkreslený, v závislosti na velikosti snímku (Inteligentní transfokátor).
	Přesný (PQ)	Zvětší velikost všech snímků celkovým přiblížením přibližně 40×, včetně optického zoomu 20×. Vezměte však na vědomí, že obrazová kvalita se sníží, překročíte-li stupnici optické transfokace (Přesný digitální zoom).
	Vyp.	Digitální transfokace se nepoužívá.

Poznámky

- Digitální zoom není dostupný v následujících případech:
 - V režimu Volba scény je vybrán režim  (Pokročilé snímání sportu)
 - Snímání videa
 - Snímání úsměvu pracuje správně
 - Snímání pomocí  (Plynulé panoráma)
- Inteligentní transfokátor není dostupný, je-li velikost snímku nastavena na [9M], [3:2(8M)] nebo [16:9(6M)].
- Funkce Detekce obličejů nepracuje při použití digitálního zoomu.

Celková stupnice zoomu při použití funkce Inteligentní transfokátor (včetně optického zoomu 20×)

Dostupný rozsah transfokace závisí na velikosti snímku.

Velikost	Celkový rozsah transfokace
5M	Přibl. 26×
3M	Přibl. 33×
VGA	Přibl. 108×
16:9(2M)	Přibl. 36×

Předsádka

Provede odpovídající zaostření, připojíte-li předsádku (prodává se samostatně).

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování
- 2 MENU → (Nastav.) → (Nastavení pro záběr) → [Předsádka] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Tele ()	Připojení telepředsádky.
✓	Vyp.	Objektiv nepřipojen.

Poznámky

- Při použití blesku může být světlo blesku blokováno, což může způsobit zastínění objektu.
- Odražený obraz objektivu se může objevit na snímcích z důvodu odrazu mezi objektivem a předsádkou.
- Makro je nastaveno na [Auto].
- Dostupná oblast transfokace je omezena.
- Dostupný rozsah ostření je omezen.
- Iluminátor AF nevyzařuje světlo.
- Nelze zvolit Napůl ruční.
- Fotografujete-li snímky s předsádkou, fotoaparát zaostří také na blízké objekty v režimu  (Krajina) a v režimu  (Soumrak).
- Fotografujete-li snímky s předsádkou, může se stát, že nebude možné zaznamenat snímky v režimu  (Ohňostroj) s optimálním výsledkem.
- Podrobnosti najdete v návodu k obsluze dodávaném k předsádce.
- [Předsádka] je nastaveno na [Vyp.] v režimu  (Plynulé panoráma).

Synch.Blesku

Zvolte časování, v jakém má blesk blesknout.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Synch.Blesku] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Přední	Protože blesk se odpálí hned po uvolnění spouště, je možné snímek pořídit blíže momentu, kdy pouštíte spoušť. Za normálních okolností použijte toto nastavení.	
	Zadní (REAR)	Protože blesk se odpálí těsně před uzavřením závěrky, je možné zachytit stopu světla nebo pohybu objektu na snímku. Použijte to pro pohybující se objekty atd.	

Poznámky

- Když je rychlost závěrky příliš vysoká, nemusí být nastavení [Zadní] dostupné.
- Když je zvoleno Red. červ. očí, nemusí být funkce na snížení efektu červených očí při delší expozici v nastavení [Zadní] dostupná.

Autom. Orient.

Natočíte-li fotoaparát při fotografování portrétových (svislých) snímků, fotoaparát zaznamená svou změnu polohy a zobrazí snímek v poloze portréту.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Autom. Orient.] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Zaznamenání snímku ve správné orientaci.
	Vyp.	Nepoužívá funkci Autom. Orient.

Poznámky

- Po levé a pravé straně otočených snímků budou zobrazena černá místa.
- V závislosti na úhlu natočení fotoaparátu nemusí být orientace snímku zaznamenána správně.
- Autom. Orient. nelze použít, pokud používáte Režim videa.



Otáčení snímků po zaznamenání

- Je-li orientace snímku nesprávná, lze použít funkci [Otočit] na obrazovce nabídky, chcete-li zobrazit snímek v poloze portréту.

Autom. Prohlížení

Okamžitě po expozici fotografie se na displeji zobrazí výsledný snímek zhruba na 2 sekundy.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu fotografování
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Autom. Prohlížení] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Používá Autom. Prohlížení.
	Vyp.	Nepoužívá funkci Autom. Prohlížení.



Pořízení dalšího snímku bez zpoždění.

- Namáčknete-li tlačítko spouště, zobrazení zaznamenaného snímku zmizí a můžete okamžitě snímat další snímek i v případě, že je Autom. Prohlížení nastaveno na [Zap.].



Pokračování v prohlížení snímku Autom. Prohlížení

- Držíte-li po pořízení snímku tlačítko spouště namáčknuté, Autom. Prohlížení snímku bude aktivováno tak dlouho, dokud budete držet tlačítko spouště namáčknuté.

Rozšířené ostření

V režimu Ruční ostření zvětší střed snímku dvakrát.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Rozšířené ostření] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Zvětší se dvakrát.
	Vyp.	Nezvětší se.

Vlastní tlačítko

Často používanou funkci přiřaďte tlačítku **C** (Vlastní).

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení pro záběr) → [Vlastní tlačítko]
→ požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Snímání úsměvu	Nastavuje Snímání úsměvu.
	Vyváž. bílé	Nastavuje Vyváž. bílé.
	Režim měření	Nastavuje Režim měření.

Pípnutí

Nastavení nebo vypnutí zvuku tlačítek při práci s fotoaparátem.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Pípnutí] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Závěrka	Nastavení zvuku závěrky při stisknutí spouště.
✓	Vysoký	Nastavení pípnutí/zvuku závěrky při stisknutí ovládacího tlačítka nebo tlačítka spouště. Chcete-li snížit hlasitost, vyberte [Nízký].
	Nízký	
	Vyp.	Pípnutí/zvuk závěrky je vypnutý.

Poznámka

- Když je fotoaparát připojen k televizoru kabelem HDMI (prodává se samostatně), je k volbě [Závěrka] napevno nastaveno pípnutí.

Language Setting

Nastavení jazyka, který se bude používat k zobrazení položek nabídek, varování a zpráv.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Language Setting]
→ požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

Přír.funkce

Lze vybrat, zda bude při práci s fotoaparátem zobrazována nápověda k funkcím.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Přír.funkce] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Zobrazování nápovědy k funkcím.
	Vyp.	Skrytí nápovědy k funkcím.

Inicializace

Inicializuje nastavení fotoaparátu na výchozí nastavení.
I v případě, že spustíte tuto funkci, zůstanou snímky zachovány.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Inicializace] → [OK]
→ ● na ovládacím tlačítku

Poznámka

- Během inicializace nevypínejte fotoaparát.

Režim demo

Můžete zvolit, jestli se má použít ukázka režimů Snímání úsměvu a Rozpoznání scény. Není-li třeba přehrávat demonstraci, nastavte [Vyp.].

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Režim demo] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku
- 2 Nastavte ovladač režimů na   (Inteligentní autom.nastav.)

	Zap.	Předvádí režim Rozpoznání scény a Snímání úsměvu.
✓	Vyp.	Demonstrace nebude spuštěna.

Prohlédněte si ukázku režimu Rozpoznání scény

- 1 Zaměřte fotoaparát na objekt
Je-li provedeno Rozpoznání scény, na obrazovce se objeví ikona a popis rozpoznané scény.
- 2 Stiskněte tlačítko spouště
Snímek se zaznamená jako při běžném fotografování.

Prohlédněte si ukázku režimu Snímání úsměvu

- 1 Stiskněte tlačítko **C** (Vlastní)
- 2 Zaměřte fotoaparát na objekt
Fotoaparát sepne automaticky spoušť, je-li detekován úsměv obličeje, ale snímek se nezaznamená.
- 3 Stiskněte tlačítko **C** (Vlastní) znovu, chcete-li opustit režim demo

Poznámky

- [Vlastní tlačítko] je nastaveno na [Snímání úsměvu] v [Režim demo].
- [Autom. Prohlížení] je nastaveno na [Zap.].
- Při předvedení režimu Rozpoznání scény je nastavení na [Auto].
- Přestože lze stisknout spoušť při ukázce režimu Snímání úsměvu, nebude snímek zaznamenán.

Rozlišení HDMI

Když připojíte fotoaparát k televizoru HD (vysoké rozlišení) koncovkami HDMI kabelu HDMI (prodává se samostatně), můžete pro výstup snímků na televizoru vybrat Rozlišení HDMI.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Rozlišení HDMI] → požadovaný režim

✓	Auto	Nastavte výstupní rozlišení automaticky podle informací připojeného zařízení.
	1080i	Výstup je v kvalitě HD (vysoké rozlišení) (1080i).
	480p/576p	Výstup je v kvalitě SD (standardní rozlišení) (480p/576p). • Když je [Videovýstup] na [NTSC], je výstupní rozlišení 480p, a když je nastaven na [PAL], je výstupní rozlišení 576p.

Poznámky

- Pokud se obrazovka správně nezobrazí, vyberte [1080i] nebo [480p/576p] podle typu připojeného televizoru.
- Nastavte [Videovýstup], aby zvolil Rozlišení HDMI podle barevného systému připojeného televizoru.

OVLÁDÁNÍ HDMI

Toto nastavení umožňuje ovládat fotoaparát připojený k televizoru „BRAVIA“ Sync přes kabel HDMI (prodává se samostatně) dálkovým ovladačem televizoru. Podrobnosti o „BRAVIA“ Sync viz strana 134.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Zap.	Umožňuje ovládání dálkovým ovladačem.
	Vyp.	Znemožňuje ovládání dálkovým ovladačem.

Poznámka

- Fotoaparát můžete ovládat dálkovým ovladačem vašeho televizoru, pokud fotoaparát připojíte k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“ Sync.

COMPONENT

Vybere typ výstupu videosignálu podle připojeného televizoru mezi SD a HD(1080i), propojíte-li fotoaparát a televizor pomocí adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně). Použijte Type2d-kompatibilní adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně).

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [COMPONENT] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	HD(1080i)	Vyberte tuto možnost, chcete-li fotoaparát připojit k televizoru s vysokým rozlišením HD 1080i.
	SD	Vyberte tuto možnost, chcete-li fotoaparát připojit k televizoru, který není kompatibilní se standardem HD(1080i).

Videovýstup

Nastavení výstupního signálu videa podle barevné obrazové normy připojeného videozařízení. Barevná obrazová norma televizoru se liší podle země a oblasti. Chcete-li zobrazit snímky na obrazovce televizoru, zjistěte si, jaká barevná obrazová norma televizoru se v zemi nebo oblasti používá (strana 136).

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Videovýstup] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

NTSC	Nastaví výstup signálu videa na režim NTSC (např. pro USA, Japonsko).
PAL	Nastaví výstup signálu videa na režim PAL (např. pro Evropu, Čínu).

Širokoúhlé zobraz.

Při přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením se fotografie s poměrem stran 4:3 a 3:2 přehrávají v poměru stran 16:9. V tomto případě bude horní a spodní okraj snímku lehce oříznutý.



Zobrazení LCD displeje fotoaparátu



Televizní obrazovka s funkcí Širokoúhlé zobraz.

1 MENU → (Nastav.) → (Hlavní nastavení) → [Širokoúhlé zobraz.] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

	Zap.	Přehrávání s poměrem stran 16:9.
✓	Vyp.	Nepoužívá funkci Širokoúhlé zobraz.

Poznámky

- Širokoúhlé zobraz. není dostupné pro panoramatické snímky, videoklipy, snímky 16:9 a portréty (na výšku).
- Snímek zobrazený na LCD displeji fotoaparátu se nezmění.
- Širokoúhlé zobraz. není dostupné, když je fotoaparát připojen k televizoru kabelem s multifunkční koncovkou (je součástí dodávky).

Spojení USB

Nastavení režimu USB použité při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně vyhovující standardu PictBridge pomocí víceúčelového kabelu (je součástí dodávky).

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Spojení USB] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Auto	Fotoaparát automaticky rozezná a nastaví komunikaci s počítačem nebo tiskárnou vyhovující standardu PictBridge.
	PictBridge	Připojení fotoaparátu k tiskárně vyhovující standardu PictBridge.
	PTP/MTP	Připojíte-li fotoaparát k počítači, objeví se průvodce Automatického přehrávání a snímky nahrané ve složce ve fotoaparátu se importují do počítače. (s Windows Vista/XP Mac OS X)
	Mass Storage	Naváže mezi fotoaparátem a počítačem nebo jiným zařízením USB spojení v režimu Mass Storage.

Poznámky

- Nelze-li připojit fotoaparát k tiskárně vyhovující standardu PictBridge pomocí nastavení [Auto], vyberte [PictBridge].
- Nelze-li připojit fotoaparát k počítači nebo zařízení USB pomocí nastavení [Auto], vyberte [Mass Storage].
- Je-li [Spojení USB] nastaveno na [PTP/MTP], nelze snímky přenést do počítače. Chcete-li přenést do počítače videoklipy, nastavte [Spojení USB] na [Auto] nebo [Mass Storage].

Stáhnout hudbu

Aplikaci „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) lze použít ke změně hudebních skladeb přehrávaných v pozadí.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Stáhnout hudbu] → ● na ovládacím tlačítku
Zobrazí se zpráva „Připojit k PC“.
- 2 Vytvořte propojení USB mezi fotoaparátem a počítačem, a poté spusťte aplikaci „Music Transfer“
- 3 Při změně hudebních souborů postupujte podle pokynů na obrazovce

Formát hudby

Lze vymazat všechny hudební soubory uložené ve fotoaparátu. Tuto možnost lze využít v případě, že jsou hudební soubory poškozeny a nelze je přehrát.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Formát hudby] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku



Obnova hudebních souborů předpřipravených na fotoaparátu z výroby

Chcete-li obnovit hudební soubory na výchozí nastavení, lze použít aplikaci „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky).

- ① Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač.
 - ② Spusťte aplikaci „Music Transfer“, a poté proveďte obnovu výchozích hudebních skladeb
- Podrobnosti o používání aplikace „Music Transfer“ viz nápověda k aplikaci „Music Transfer“.

Formát.

Naformátuje kartu „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť. Běžně dodávané karty „Memory Stick Duo“ jsou již naformátovány a lze je ihned začít používat.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) nebo  (Nástroj vnitřní paměti) → [Formát.] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámka

- Formátování nenávratně smaže veškerá data včetně chráněných snímků.

Tvorba nahr. složky

Vytvoří na kartě „Memory Stick Duo“ složku pro ukládání snímků.

Snímky se ukládají do této nové složky, dokud není vytvořena nebo vybrána složka jiná.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Tvorba nahr. složky] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Vložíte-li do fotoaparátu kartu „Memory Stick Duo“, která byla použita s jiným přístrojem, a začnete pořizovat snímky, bude automaticky vytvořena nová složka.
- Do jedné složky lze uložit až 4 000 snímků. Když je složka naplněna, automaticky se vytvoří nová.

Složky

- Po vytvoření nové složky lze změnit cílovou složku pro ukládání (strana 125) a vybrat složku pro prohlížení snímků (strana 100).

Změna nahr. složky

Změní složku na kartě „Memory Stick Duo“, která je aktuálně používána pro ukládání snímků.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Změna nahr. složky]
- 2 Vyberte složku pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku
- 3 [OK] → ●

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Následující složku nelze použít jako složku pro ukládání.
 - Složka „100“
 - Složka s číslem, která má pouze „□□□MSDCF“ nebo „□□□ANV01“.
- Nahrané snímky nelze přesouvat do jiné složky.

Vymaz. nahr.složky

Smaže na kartě „Memory Stick Duo“ složku pro ukládání snímků.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Vymaz. nahr.složky]
- 2 Vyberte složku pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku
- 3 [OK] → ●

Poznámky

- Tato položka není zobrazena, používá-li se pro záznam snímků vnitřní paměť.
- Vymažete-li složku nastavenou jako složka pro ukládání pomocí [Vymaz. nahr.složky], vybere se jako další složka pro ukládání složka, která má nejvyšší číslo složky.
- Lze mazat pouze prázdné složky. Obsahuje-li složka snímky nebo soubory, které nelze přehrát ve fotoaparátu, vymažte nejdříve tyto snímky a soubory, a poté vymažte složku.

Kopírovat

Zkopíruje všechny snímky ve vnitřní paměti na kartu „Memory Stick Duo“.

- 1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou volnou kapacitou
- 2 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) → [Kopírovat] → [OK] → ● na ovládacím tlačítku

Poznámky

- Použijte plně nabitý modul akumulátoru. Při kopírování snímků do počítače pomocí modulu akumulátoru s nízkou zbývající kapacitou se modul akumulátoru může vybit a může dojít k poškození dat snímků.
- Snímky nelze kopírovat jednotlivě.
- Původní snímky uložené ve vnitřní paměti se zachovají i po zkopírování. Chcete-li smazat obsah vnitřní paměti, vyjměte po kopírování kartu „Memory Stick Duo“, a poté vnitřní paměť naformátuje ([Formát.] v nabídce [Nástroj vnitřní paměti]).
- Na kartě „Memory Stick Duo“ se vytvoří nová složka, do které se zkopírují všechna data. Nelze vybrat určitou složku a zkopírovat do ní snímky.

Číslo souboru

Výběr metody používané pro přiřazení čísla souboru snímku.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nástroj „Memory Stick“) nebo  (Nástroj vnitřní paměti) → [Číslo souboru] → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

✓	Série	Přiřadí čísla souborům postupně, přestože se složka pro ukládání na kartu „Memory Stick Duo“ změní. (Obsahuje-li vyměněná karta „Memory Stick Duo“ soubor s číslem vyšším, než bylo poslední přiřazené číslo, přiřadí se číslo o jedno vyšší, než je nejvyšší číslo.)
	Resetovat	Při každé změně složky se začíná od 0001. (Obsahuje-li složka pro ukládání nějaký soubor, přiřadí se číslo o jedno vyšší, než je nejvyšší číslo.)

Nastavení oblasti

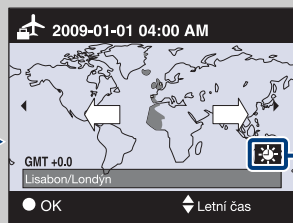
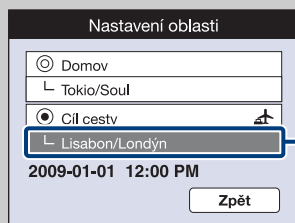
Upraví čas na místní čas v nastavené oblasti.

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení hodin) → [Nastavení oblasti] → požadované nastavení → ● na ovládacím tlačítku

✓	Domov	Používání fotoaparátu ve vaší oblasti. Liší-li se aktuálně nastavená oblast od oblasti vašeho pobytu, musíte provést Nastavení oblasti.
	Cíl cesty	Používání fotoaparátu nastaveným na čas vašeho cíle. Nastavte cílovou oblast.

Změna Nastavení oblasti

Nastavení často navštěvovaných cílů vám umožní snadnou úpravu času, navštívíte-li tuto oblast.



Ikona Letní čas

Je-li [Letní čas] nastaveno na [Zap.], ikona se zbarví bíle.

- 1 Vyberte místo oblasti pro [Cíl cesty], a poté stiskněte ● na ovládacím tlačítku
- 2 Vyberte oblast pomocí ◀/▶ na ovládacím tlačítku, a vyberte Letní čas pomocí ▲/▼

Nastav.data a času

Znovu nastavte datum a čas.

1 MENU →  (Nastav.) →  (Nastavení hodin) → [Nastav.data a času]
→ požadované nastavení → ● na ovládacím tlačítku

Formát data a času	Lze vybrat formát zobrazení data a času.
Letní čas	Můžete zvolit Letní čas Zap./Vyp..
Datum a čas	Nastavení data a času.

Poznámka

- Fotoaparát není vybaven funkcí přidání data do snímků. Pomocí aplikace „PMB“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) lze vytisknout nebo uložit snímky s datem.

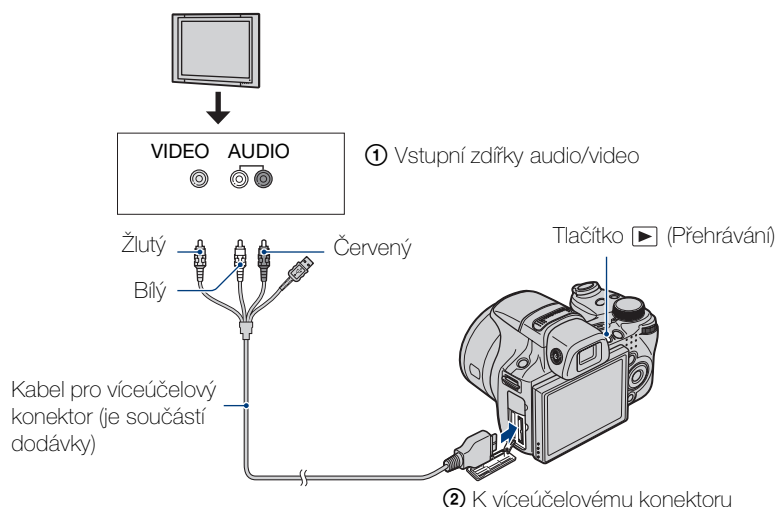
Prohlížení snímků pomocí televizoru s rozlišením SD (standardní rozlišení)

Připojíte-li fotoaparát k televizoru, můžete snímky zobrazit na obrazovce v rozlišení SD (standardní rozlišení).

Připojení se liší podle typu televizoru, k němuž je fotoaparát připojen. Podrobnosti najdete v návodu k obsluze dodávaném k televizoru.

Zobrazení snímků po připojení fotoaparátu k televizoru pomocí přiloženého víceúčelového kabelu

- 1 Vypněte fotoaparát a televizor
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí víceúčelového kabelu (je součástí dodávky)



- 3 Zapněte televizor a nastavte vstup
- 4 Stisknutím tlačítka ▶ (Přehrávání) zapněte fotoaparát

Snímky pořízené fotoaparátem se zobrazí na televizní obrazovce. Pomocí ovládacího tlačítka vyberte požadovaný snímek.

Poznámky

- Používáte-li fotoaparát v zahraničí, může být nutné přepnout výstup video signálu tak, aby odpovídal příslušnému televiznímu systému (strana 118).
- Když nahráváte videoklip a fotoaparát je připojen k televizoru, nezobrazí se nahrávaný snímek na obrazovce televizoru.
- Když použijete obraz z fotoaparátu na televizoru, je režim snadného prohlížení neplatný.

Prohlížení snímků na televizoru HD (vysoké rozlišení)

Snímky ve vysokém rozlišení můžete prohlížet na televizoru HD (vysoké rozlišení) tak, že připojíte fotoaparát k televizoru HD (vysoké rozlišení) pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně) nebo adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně). Připojení se liší podle typu televizoru, k němuž je fotoaparát připojen. Podrobnosti najdete v návodu k obsluze dodávaném k televizoru.

- 1 Vypněte fotoaparát a televizor
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně) nebo adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně)

Poznámky

- Snímky vyfotografované ve velikosti [VGA] nelze přehrát ve formátu HD.
- Snímáte-li video a fotoaparát je k televizoru připojen pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně) nebo adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně), nahrávaný snímek nebude zobrazen v televizoru.
- Když použijete obraz z fotoaparátu na televizoru, je režim snadného prohlížení neplatný.
- Používáte-li fotoaparát v zahraničí, může být nutné přepnout výstup video signálu tak, aby odpovídal příslušnému televiznímu systému (strana 118).



Zobrazení snímků pořízených v jiné velikosti než 16:9 (**16:9** 6M, **16:9** 2M) na celou obrazovku na televizoru HD (televizor s vysokým rozlišením)

- Vyberete-li v nabídce zobrazení [Různé změny velikosti], lze poměr stran změnit na 16:9 a uložit jako nový soubor pro zobrazení na televizoru HD (televizor s vysokým rozlišením).
- Snímek s poměrem stran 16:9 lze přehrát pomocí [Širokoúhlé zobraz.] v nabídce zobrazení.



„PhotoTV HD“

Tento fotoaparát je kompatibilní s normou „PhotoTV HD“.

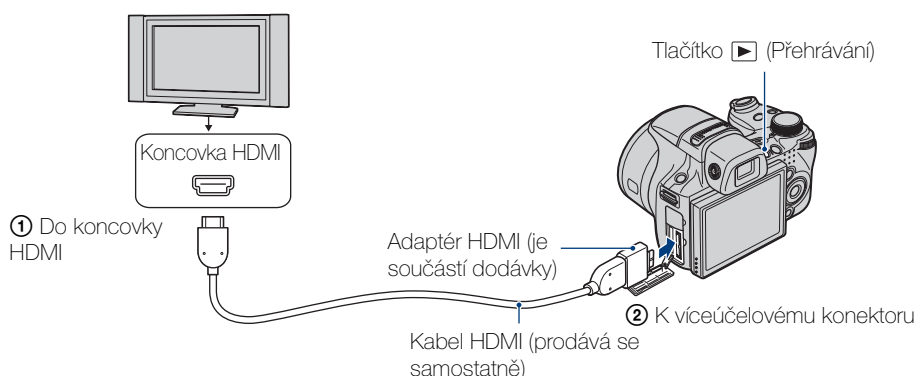
Připojením zařízení kompatibilního se Sony PhotoTV HD pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně) nebo adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně) si můžete vychutnat celý nový svět fotografií v kvalitě Full HD, která bere dech.

- „PhotoTV HD“ nabízí vysoce detailní, fotorealistický zážitek dokonalých textur a barev.
 - Nastavení je rovněž třeba provést na televizoru. Pro přehrávání videoklipů nastavte váš televizor na video, aby byla kvalita optimální.
- Podrobnosti, viz pokyny k použití televizoru.

Prohlížení snímku zapojením fotoaparátu do televizoru HD (vysoké rozlišení) pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně)

Připojte fotoaparát k televizoru HD (vysoké rozlišení) s koncovkou HDMI pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně).

- 1 Připojte adaptér HDMI (je součástí dodávky) ke kabelu HDMI (prodává se samostatně)
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně)



- 3 Zapněte televizor a nastavte vstup
 - 4 Stisknutím tlačítka [Přehrávání] zapněte fotoaparát
- Snímané snímky se zobrazují na televizoru. Pomocí ovládacího tlačítka vyberte snímek.

Poznámky

- Nastavte [Rozlišení HDMI] na [Auto] nebo [1080i] v **HT** (Hlavní nastavení) (strana 115).
- [Pípnutí] je nastaveno na [Závěrka].
- Nepřipojujte výstupní koncovku zařízení k výstupní koncovce jiných zařízení. Snímky a zvuky nebudou přenášeny. Také může dojít k poruše zařízení.
- Některá zařízení nemusí pracovat správně.
- Použijte kabel HDMI s logem HDMI.

Zobrazení snímků na televizoru „BRAVIA“ Sync

Když připojíte fotoaparát k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“ Sync pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně), můžete přehrávat snímky ve fotoaparátu pomocí dálkového ovládání televizoru.

- 1 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně)
- 2 Zapněte televizor a nastavte vstup
- 3 Stisknutím tlačítka  (Přehrávání) zapněte fotoaparát
- 4 Stiskněte tlačítko nabídky připojení na dálkovém ovládání televizoru a vyberte požadovaný režim

Funkce	Popis
Prezentace s hudbou	Přehrává prezentaci snímků s hudbou.
Jeden snímek	Zobrazuje snímky jeden po druhém.
Přehled snímků	Zobrazí několik snímků současně.
Širokoúhlé zobraz.	Při přehrávání jednotlivých snímků na televizoru se fotografie s poměrem stran 4:3 a 3:2 přehrávají v poměru stran 16:9. V tomto případě bude horní a spodní okraj snímku lehce oříznutý.
Vymazat	Maže snímky.
Změna hl.snímku	Hlavní snímek série snímků můžete změnit za vybraný snímek ve skupině.
Zoom přehrávání	Přehraje zvětšený snímek.
Otočit	Otočení fotografie.
Roztřídit podle obličejů	Snímky se nejprve protřídí a pak zobrazí.
Režim prohlížení	Vyberte formát pro zobrazení více snímků.
Ukončit	Zavřete nabídku připojení.

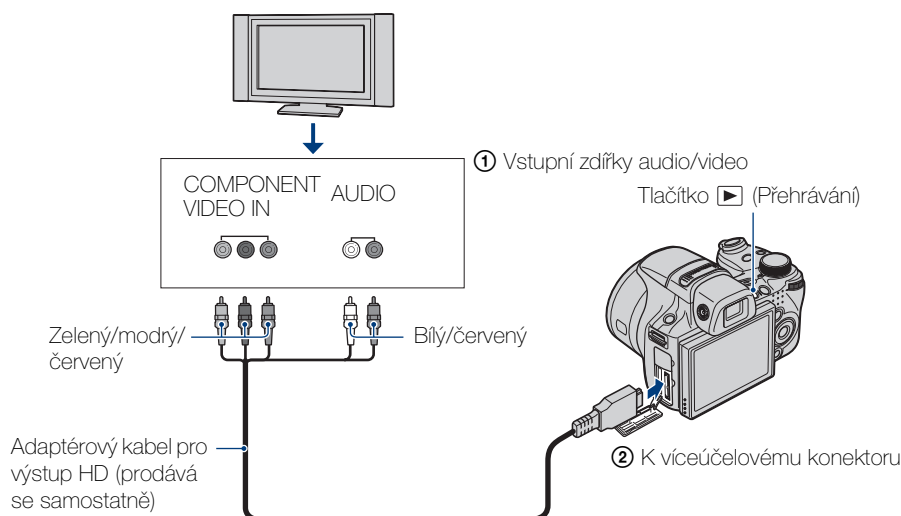
Poznámky

- Zobrazené funkce se mohou v různých situacích lišit.
- Fotoaparát můžete ovládat dálkovým ovladačem vašeho televizoru, pokud fotoaparát připojíte k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“ Sync.
- Pokud se připojení nedaří, nastavte [OVLÁDÁNÍ HDMI] na [Zap.] v **ŮT** (Hlavní nastavení).
- Když připojíte fotoaparát k televizoru od jiného výrobce, může se stát, že dálkové ovládání televizoru aktivuje fotoaparát nesprávně. V položce **ŮT** (Hlavní nastavení) v nabídce vyberte [Zap.] v [OVLÁDÁNÍ HDMI].

Prohlížení snímku zapojením fotoaparátu do televizoru HD (vysoké rozlišení) pomocí adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně)

Snímek uložený ve fotoaparátu lze zobrazit, připojíte-li fotoaparát k televizoru HD (televizor s vysokým rozlišením) pomocí adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně). Použijte Type2d-kompatibilní adaptérový kabel pro výstup HD (prodává se samostatně).

- 1 Připojte fotoaparát k televizoru HD (televizor s vysokým rozlišením) pomocí adaptérového kabelu pro výstup HD (prodává se samostatně)



- 2 Zapněte televizor a nastavte vstup
- 3 Stisknutím tlačítka ► (Přehrávání) zapněte fotoaparát
Snímané snímky se zobrazují na televizoru. Pomocí ovládacího tlačítka vyberte snímek.

Poznámka

- Předem nastavte [COMPONENT] na [HD(1080i)] (strana 117).

Barevné televizní systémy

Chcete-li zobrazit snímky na televizní obrazovce, potřebujete televizor se vstupními zdírkami video a víceúčelový kabel. Barevná obrazová norma televizoru se musí shodovat s normou vašeho digitálního fotoaparátu. V níže uvedených seznamech vyhledejte barevný televizní systém používaný v zemi či oblasti, v níž používáte fotoaparát.

Systém NTSC

Bahamské ostrovy, Bolívie, Chile, Ekvádor, Filipíny, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbie, Korea, Mexiko, Peru, Střední Amerika, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela atd.

Systém PAL

Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hongkong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsie, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.

Systém PAL-M

Brazílie

Systém PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Systém SECAM

Bulharsko, Francie, Guajana, Irák, Irán, Monako, Rusko, Ukrajina atd.

Využití počítače se systémem Windows

Podrobnější informace k použití počítače Macintosh viz kapitola „Použití počítače Macintosh“ (strana 146).



Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

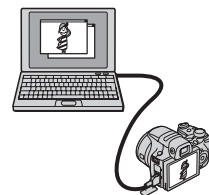
Nejprve nainstalujte software (je součástí dodávky) (strana 139)

- Postup instalace softwaru:
 - „PMB“
 - „Music Transfer“



Připojení fotoaparátu k počítači (strana 141)

- Možnosti práce se snímky v aplikacích „PMB“ a „Music Transfer“:
 - Importování snímků do počítače
 - Exportování snímků do fotoaparátu
 - Vložení požadovaného názvu události do [Seznam událostí] ve fotoaparátu
 - Editace snímků
 - Zobrazení místa pořízení fotografií na mapě online (vyžaduje připojení k internetu)
 - Vytvoření disku s vyfotografovanými snímky (vyžaduje jednotku pro zápis na disk CD nebo DVD)
 - Tisk nebo ukládání snímků s datem
 - Upload snímků na mediální server (vyžaduje připojení k internetu)
 - Změna hudby pro prezentaci (pomocí aplikace „Music Transfer“)



Další informace o tomto produktu a odpovědi na časté otázky lze nalézt na webové stránce zákaznické podpory společnosti Sony.
<http://www.sony.net/>

Doporučená konfigurace počítače

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

	OS (předinstalovaný)	Ostatní
Pro používání aplikace „PMB“ a „Music Transfer“	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista SP1**	CPU: Pro přehrávání/úpravu fotografií: Intel Pentium III 800 MHz nebo rychlejší Pro přehrávání/úpravu videoklipů s vysokým rozlišením: [1440×1080(Lepší)]: Intel Core Duo 2.0 GHz nebo rychlejší/Intel Core 2 Duo 1.66 GHz nebo rychlejší [1440×1080(Standard)]: Intel Pentium D 2.8 GHz nebo rychlejší/Intel Core Duo 1.66 GHz nebo rychlejší/Intel Core 2 Duo 1.20 GHz nebo rychlejší Paměť: 512 MB nebo více (pro přehrávání/ editaci videoklipů ve vysokém rozlišení: 1 GB nebo více) Pevný disk: k instalaci je třeba volné místo přibližně 500 MB Zobrazení: Rozlišení obrazovky: 1 024 × 768 bodů nebo více Videopaměť: 32 MB nebo více (doporučeno: 64 MB nebo více)
Pro importování snímků	Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/ Windows Vista SP1**	Zdírka USB: standardní součást

* 64bitové edice a Starter (Edition) nejsou podporovány.

** Starter (Edition) není podporována.

Poznámky

- Prostředí počítače musí také odpovídat provozním požadavkům OS.
- Činnost není zaručena v operačním systému instalovaném jako aktualizace nebo v prostředí s možností načtení více systémů.
- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojíte k počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení, včetně fotoaparátu, nemusí pracovat v závislosti na typech používaných zařízení USB.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB, které je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0), umožňuje pokročilý (vysokorychlostní přenos dat), protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Existují čtyři režimy připojení USB k počítači: [Auto] (výchozí nastavení), [Mass Storage], [PictBridge] a [PTP/MTP]. Tato část popisuje režimy [Auto] a [Mass Storage] jako příklad. Podrobnosti o [PictBridge] a [PTP/MTP] viz strana 120.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po probuzení počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit okamžitě.

Instalace softwaru (je součástí dodávky)

Dodaný software („PMB“, „Music Transfer“) lze nainstalovat pomocí níže uvedeného postupu.

- 1 Zapněte počítač a vložte disk CD-ROM (je součástí dodávky) do jednotky CD-ROM

Objeví se instalační obrazovka s nabídkou.

- Neobjeví-li se, poklepejte na [Computer] (v systému Windows XP, [My Computer]) →  (SONYPICTUTIL).
- Objeví-li se obrazovka Automatického přehrávání, vyberte „Run Install.exe“ a pokračujte v instalaci podle instrukcí, které se objeví na obrazovce.



- 2 Klepněte na tlačítko [Install]

Objeví se obrazovka „Choose Setup Language“.

- 3 Vyberte požadovaný jazyk, a poté klepněte na tlačítko [Next]

Objeví se obrazovka „License Agreement“.

- 4 Přečtěte si pečlivě licenční ujednání. Souhlasíte-li, klepněte na přepínací tlačítko (○ se změní na ●), poté [Next]

- 5 Dokončete instalaci podle pokynů na obrazovce

- Jakmile se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení restartu počítače, restartujte počítač podle pokynů na obrazovce.
- V závislosti na systémovém prostředí počítače může být nainstalována aplikace DirectX.

- 6 Po skončení instalace vyjměte disk CD-ROM z jednotky

Na pracovní ploše se vytvoří ikony zástupce aplikace  „PMB“ a  „PMB Guide“. Poklepejte na tyto ikony, chcete-li spustit software.

Poznámka

- Přihlašte se jako správce.

„PMB (Picture Motion Browser)“ (je součástí dodávky)

Díky možnostem tohoto softwaru můžete pracovat s fotografiemi i s videoklipy z fotoaparátu v nebyvalém rozsahu. Tato sekce shrnuje informace o aplikaci „PMB“. Podrobnosti viz „PMB Guide“.

Přehled informací o aplikaci „PMB“

V aplikaci „PMB“:

- Lze importovat snímky pořízené fotoaparátem do počítače a zobrazit je na počítači.
- Je možné exportovat snímky v počítači na kartu „Memory Stick Duo“, a poté je zobrazit ve fotoaparátu.
- Požadovaný název události můžete vložit do [Seznam událostí] na „Memory Stick Duo“ a pak jej zobrazit ve fotoaparátu.
- Lze uspořádat snímky na počítači v kalendáři podle data jejich vytvoření a přehrát je.
- Lze retušovat (Korekce červených očí, apod.), vyhledávat obličej, tisknout, posílat fotografie jako přílohy elektronické pošty a měnit datum pořízení.
- Lze zobrazit informaci o pozici, kde byly snímky pořízeny, na mapě. (To vyžaduje připojení k internetu.)
- Lze tisknout nebo ukládat fotografie s datem.
- Můžete vytvořit datový disk pomocí jednotky na vypalování disků CD nebo DVD.
- Lze provést upload snímku na mediální server. (To vyžaduje připojení k internetu.)

Spuštění „PMB Guide“

1 Poklepejte na ikonu  (PMB Guide) na pracovní ploše

Chcete-li otevřít „PMB Guide“ z nabídky Start, klepněte na [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Spuštění a ukončení aplikace „PMB“

1 Poklepejte na ikonu  (PMB) na pracovní ploše

Chcete-li otevřít „PMB“ z nabídky Start, klepněte na [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

Při prvním spuštění aplikace „PMB“ se zobrazí potvrzující zpráva informačního nástroje. Vyberte [Start].

- Tato funkce informuje o novinkách, např. o softwarových aktualizacích. Toto nastavení můžete změnit později.

2 Klepněte na tlačítko  v horním pravém rohu obrazovky, chcete-li ukončit aplikaci „PMB“

Prohlížení snímků na počítači

Podrobnosti o funkcích aplikace „PMB“ viz „PMB Guide“.

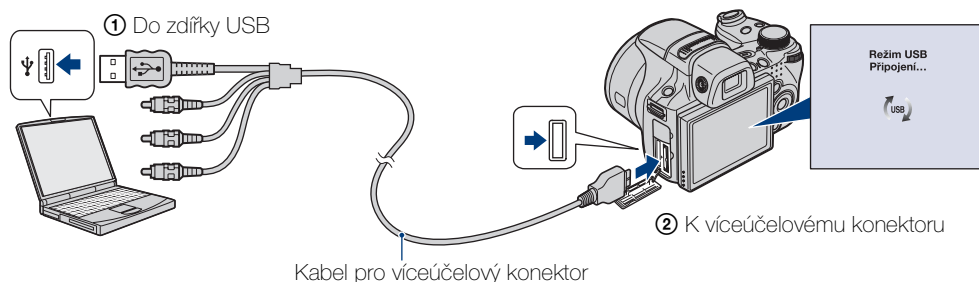
Připojení fotoaparátu k počítači

Chcete-li importovat snímky z vnitřní paměti, krok 1 není nutný.

- 1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s nahránými snímky
- 2 Vložte do fotoaparátu dostatečně nabitý modul akumulátoru nebo připojte fotoaparát k elektrické pomoci síťového adaptéru (prodává se samostatně)
- 3 Zapněte počítač, a poté stiskněte tlačítko  (Přehrávání)
- 4 Připojte fotoaparát k počítači

Na displeji fotoaparátu se zobrazí „Připojení...“.

- Při prvním použití připojení USB počítač automaticky spustí program, který fotoaparát rozpozná. Chvilu vyčkejte.



Poznámky

- Při importování/exportování snímků z/do počítače pomocí nedostatečně nabitého modulu akumulátoru může kopírování selhat nebo se mohou data snímků poškodit, pokud se modul akumulátoru vybije příliš brzy.
- Během komunikace se na obrazovce zobrazí indikátor . Je-li indikátor zobrazený, ponechte počítač v klidu. Jakmile se indikátor změní na , můžete začít s počítačem opět pracovat.
- Nezobrazí-li se zpráva „Mass Storage“, nastavte [Spojení USB] na [Mass Storage] (strana 120).

Importování snímků do počítače

1 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač

Automaticky se objeví obrazovka [Import Media Files] aplikace „PMB“.

- Spustí-li se Průvodce automatickým přehráváním, zavřete jej.

2 Klepněte na tlačítko [Import], chcete-li importovat snímky

Počítač začne importovat snímky.

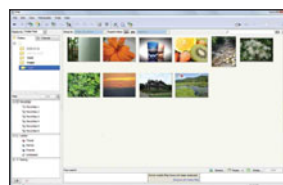
- Ve výchozím nastavení jsou snímky importovány do složky vytvořené v „Pictures“ (v systému Windows XP, „My Pictures“), která má stejný název, jako je název události v [Seznam událostí].

3 Prohlížení snímků na počítači

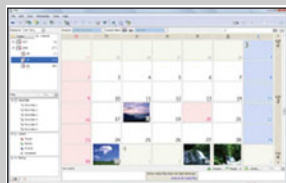
Po dokončení importu se spustí aplikace „PMB“.

Zobrazí se miniatury importovaných snímků.

- Složka „Pictures“ (v systému Windows XP, „My Pictures“) je nastavena jako výchozí složka v „Viewed folders“.



Prohlížení snímků pomocí aplikace „PMB“



Příklad: Zobrazení měsíců

Uspořádat snímky na počítači podle data jejich vytvoření.
Podrobnosti o aplikaci „PMB“ viz „PMB Guide“

Importování snímků do počítače bez použití „PMB“

Zobrazí-li se v kroku 1 Průvodce automatickým přehráváním, klepněte na [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] → zkopírujte požadované snímky do počítače.

Exportování snímků z důvodu prohlížení ve fotoaparátu

Lze exportovat snímky v počítači na kartu „Memory Stick Duo“, a poté je prohlížet ve fotoaparátu. Tato část popisuje postup pro automatický výběr a exportování snímků, které nebyly exportovány na kartu „Memory Stick Duo“ ve fotoaparátu. Snímky lze také exportovat ručně. Podrobnosti viz „PMB Guide“.

- 1 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač
 - Spustí-li se Průvodce automatickým přehráváním, zavřete jej.
- 2 Poklepejte na  (PMB) na pracovní ploše, abyste spustili aplikaci „PMB“
- 3 Klepněte na  v horní části obrazovky
Objeví se obrazovka snadného exportu.
- 4 Klepněte na [Export]
 - Přehráváte-li exportované snímky v tomto fotoaparátu, zobrazí se na LCD displeji značka .

Poznámky

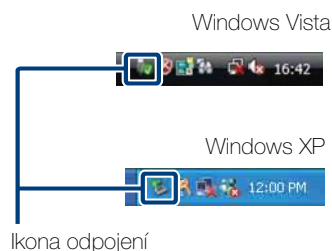
- V závislosti na velikosti snímku nelze přehrát některé snímky.
- V tomto fotoaparátu není zaručeno fotoaparátu souborů, které obsahují snímky, které byly zpracovány v počítači nebo snímky pořízené jiným fotoaparátem.
- Tuto metodu nelze použít pro export videoklipů. Videoklipy by měly být exportovány do fotoaparátu ručně.

Zrušení spojení USB

Proveďte postup popsany v kroku 1 až 3 dříve, než provedete:

- Odpojení víceúčelového kabelu.
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“.
- Vložení karty „Memory Stick Duo“ do fotoaparátu po zkopírování snímků z vnitřní paměti.
- Vypnutí fotoaparátu.

- 1 Poklepejte na ikonu odpojení v oznamovací oblasti
- 2 Klepněte na  (USB Mass Storage Device) → [Stop]
- 3 Potvrďte zařízení v potvrzovacím okně, a poté klepněte na tlačítko [OK]

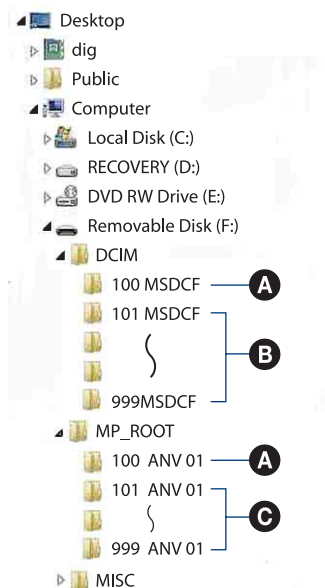


Názvy a složky pro ukládání obrazových souborů

Soubory snímků vytvořené fotoaparátem jsou na kartě „Memory Stick Duo“ nebo ve vnitřní paměti seskupeny do složek.

- A** Složka obsahující soubory snímků vytvořené fotoaparátem, který není vybaven funkcí vytváření složek.
- B** Složka obsahující data snímků vytvořená tímto fotoaparátem.
- B** Složka obsahující data videoklipů vytvořená tímto fotoaparátem.

Příklad: prohlížení složek ve Windows Vista



Poznámky

- Do složek „100MSDCF“ nebo „100ANV01“ nelze nahrávat snímky. Snímky v těchto složkách jsou k dispozici pouze pro prohlížení.
- Do složky „MISC“ nelze nahrávat snímky ani je z ní přehrávat.
- Soubory snímků jsou pojmenovány následovně:
 - Soubory fotografií: DSC0□□□□.JPG
 - Soubory videoklipů
 - 1080×720: MAH0□□□□.MP4
 - VGA: MAQ0□□□□.MP4
 - Soubory přehledu snímků, které se ukládají při nahrávání videoklipů:
 - 1080×720: MAH0□□□□.THM
 - VGA: MAQ0□□□□.THM
- □□□□ znamená jakékoliv číslo v rozsahu od 0001 do 9999. Numerické části názvu videoklipu nahraného v režimu Režim videa a jeho odpovídajícího souboru z přehledu snímků jsou shodné.
- Více informací o složkách viz 100, 124, 125 a 126.

Použití „Music Transfer“ (je součástí dodávky)

Pomocí aplikace „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) můžete změnit hudební soubory přednastavené z výroby za oblíbené hudební soubory. Můžete také vymazat tyto soubory, kdykoliv budete chtít.

Změna hudby použitím „Music Transfer“

Pomocí aplikace „Music Transfer“ můžete přenášet níže uvedené hudební formáty:

- Soubory MP3 uložené na pevném disku počítače
- Hudbu na disku CD
- Přednastavenou hudbu uloženou ve fotoaparátu

- 1 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Stáhnout hudbu]
- 2 Stiskněte  na ovládacím tlačítku
Zobrazí se zpráva „Připojit k PC“.
- 3 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač
- 4 Spusťte aplikaci „Music Transfer“
- 5 Při změně hudebních souborů postupujte podle pokynů na obrazovce



Obnova hudebních souborů předpřipravených na fotoaparátu z výroby

Proveďte [Restore to Preset Tracks] v kroku 5.

Budou obnoveny původní hudební soubory a [Hudba] v nabídce [Prezentace] bude nastaveno na [Zvuk vypnut].

- Původní hudební soubory můžete obnovit pomocí příkazu [Inicializace] (strana 113), avšak při této operaci dojde také k obnovení ostatních nastavení.
- Podrobnosti o používání aplikace „Music Transfer“ viz nápověda k aplikaci „Music Transfer“.

Použití počítače Macintosh

Snímky můžete zkopírovat na počítač Macintosh. „PMB“ není kompatibilní s počítači Macintosh. Jsou-li snímky exportovány na kartu „Memory Stick Duo“, zobrazte je v režimu Přehled složek (strana 86).

Doporučená konfigurace počítače

	OS (předinstalovaný)	Ostatní
Pro kopírování snímků	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 až v10.5)	Zdířka USB: standardní součást
Pro použití aplikace „Music Transfer“	Mac OS X (v10.3 až v10.5)	Paměť: 64 MB nebo více (doporučuje se 128 MB nebo více) Pevný disk: k instalaci je třeba volné místo přibližně 50 MB

Poznámky

- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojíte k jedinému počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení, včetně fotoaparátu, nemusí pracovat v závislosti na typech používaných zařízení USB.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB, které je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0), umožňuje pokročilý (vysokorychlostní přenos dat), protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Existují čtyři režimy připojení USB k počítači: [Auto] (výchozí nastavení), [Mass Storage], [PictBridge] a [PTP/MTP]. Tato část popisuje režimy [Auto] a [Mass Storage] jako příklad. Podrobnosti o [PictBridge] a [PTP/MTP] viz strana 120.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po probuzení počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit okamžitě.

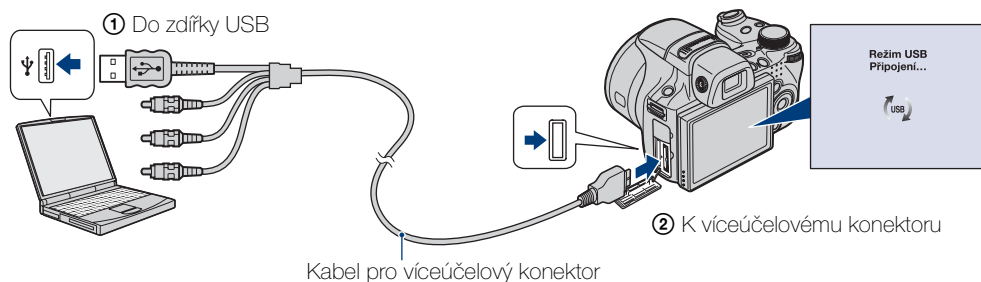
Další informace o tomto produktu a odpovědi na časté otázky lze nalézt na webové stránce zákaznické podpory společnosti Sony.

<http://www.sony.net/>

Importování a prohlížení snímků na počítači

Chcete-li importovat snímky z vnitřní paměti, krok 1 není nutný.

- 1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s nahranými snímky
- 2 Vložte do fotoaparátu dostatečně nabitý modul akumulátoru nebo připojte fotoaparát k elektrické pomoci síťového adaptéru (prodává se samostatně)
- 3 Zapněte počítač Macintosh, a poté stiskněte tlačítko  (Přehrávání) na fotoaparátu
- 4 Připojte fotoaparát k počítači



- 5 Poklepejte na nově rozpoznanou ikonu → [DCIM] → složka, do které se uloží soubory, které chcete importovat
- 6 Soubory snímků uchopte myší a přesuňte na ikonu pevného disku
Soubory snímků se zkopírují na pevný disk.
 - Podrobnosti o místě ukládání snímků a názvech souborů viz strana 144.
- 7 Poklepejte na ikonu pevného disku → na požadovaný soubor snímku ve složce obsahující zkopírované soubory
Zobrazuje snímky.

Zrušení spojení USB

Uchopte myší a přetáhněte ikonu jednotky nebo ikonu karty „Memory Stick Duo“ na ikonu „Koš“ v případě, že chcete provést jednu z operací uvedených níže nebo odpojujete fotoaparát od počítače.

- Odpojení víceúčelového kabelu.
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“.
- Vložení karty „Memory Stick Duo“ do fotoaparátu.
- Vypnutí fotoaparátu.

Změna hudby použitím „Music Transfer“

Pomocí aplikace „Music Transfer“ na disku CD-ROM (je součástí dodávky) můžete změnit hudební soubory přednastavené z výroby za oblíbené hudební soubory. Můžete také vymazat tyto soubory, kdykoliv budete chtít.

Pomocí aplikace „Music Transfer“ můžete přenášet níže uvedené hudební formáty:

- Soubory MP3 uložené na pevném disku počítače
- Hudbu na disku CD
- Přednastavenou hudbu uloženou ve fotoaparátu

- 1 Zapněte počítač Macintosh a vložte disk CD-ROM (je součástí dodávky) do jednotky CD-ROM
- 2 Poklepejte na  (SONY PICTUTIL)
- 3 Poklepejte na soubor [MusicTransfer.pkg] ve složce [Mac]
Zahájí se instalace softwaru.
- 4 MENU →  (Nastav.) →  (Hlavní nastavení) → [Stáhnout hudbu]
- 5 Stiskněte ● na ovládacím tlačítku
Zobrazí se zpráva „Připojit k PC“.
- 6 Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač Macintosh
- 7 Spustěte aplikaci „Music Transfer“
- 8 Při změně hudebních souborů postupujte podle pokynů na obrazovce

Poznámky

- Před instalací aplikace „Music Transfer“ ukončete všechny spuštěné softwarové aplikace.
- Při instalaci se přihlaste jako správce.



Obnova hudebních souborů předpřipravených na fotoaparátu z výroby

Provedte [Restore to Preset Tracks] v kroku 8.

Budou obnoveny původní hudební soubory a [Hudba] v nabídce [Prezentace] bude nastaveno na [Zvuk vypnut].

- Původní hudební soubory můžete obnovit pomocí příkazu [Inicializace] (strana 113), avšak při této operaci dojde také k obnovení ostatních nastavení.
- Podrobnosti o používání aplikace „Music Transfer“ viz nápověda k aplikaci „Music Transfer“.

Prohlížení „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“

„Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“ podrobněji popisuje, jak používat fotoaparát a volitelné příslušenství.

Prohlížení v systému Windows

Když instalujete „Příručku k produktu Cyber-shot“, nainstaluje se také „Průvodce ke zdokonalení k produktu Cyber-shot“.

- 1 Poklepejte na ikonu  (Průvodce ke zdokonalení) na pracovní ploše. Chcete-li otevřít „Průvodce ke zdokonalení“ z nabídky Start, klepněte na [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Průvodce ke zdokonalení].

Prohlížení na počítači Macintosh

- 1 Zkopírujte složku [stepupguide] ve složce [stepupguide] do počítače
- 2 Vyberte složku [stepupguide], [language] a poté složku [CZ] uloženou na disku CD-ROM (je součástí dodávky) a zkopírujte všechny soubory ve složce [CZ] do složky [img] ve složce [stepupguide], kterou jste zkopírovali do počítače v kroku 1 (Přepište soubory ve složce [img] soubory ze složky [CZ])
- 3 Po dokončení kopírování poklepejte na soubor „stepupguide.hqx“ ve složce [stepupguide] a dekomprimujte jej, a poté poklepejte na vytvořený soubor „stepupguide“

Poznámka

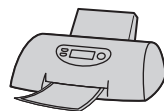
- Pokud na počítači není nainstalován nástroj pro dekompresi souborů HQX, nainstalujte Stuffit Expander.

Tisk fotografií

Fotografie lze tisknout následujícími způsoby.

Přímý tisk na tiskárně odpovídající standardu PictBridge (strana 151)

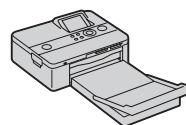
Snímky lze vytisknout přímým připojením fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.



Přímý tisk na tiskárně vybavené slotem na karty „Memory Stick“

Snímky lze vytisknout na tiskárně vyhovující standardu „Memory Stick“.

Podrobnější informace viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.



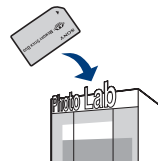
Tisk pomocí počítače

Snímky lze importovat do počítače pomocí softwaru „PMB“ dodávaného na CD-ROM (je součástí dodávky) a poté je vytisknout. Do tištěného snímku lze vložit datum. Podrobnosti viz „PMB Guide“.



Tisk ve fotosběrně (strana 153)

Kartu „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do fotosběrny. Ke snímkům, které chcete vytisknout, můžete předem přidat značku DPOF (značka tisku).



Poznámka

- Tisknete-li snímky pořízené ve režimu [16:9], může dojít k oříznutí obou okrajů.

Přímý tisk snímků na tiskárně odpovídající standardu PictBridge

I v případě, že nemáte počítač, můžete snímky pořízené fotoaparátem vytisknout po přímém připojení fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.

PictBridge Standard „PictBridge“ je založen na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

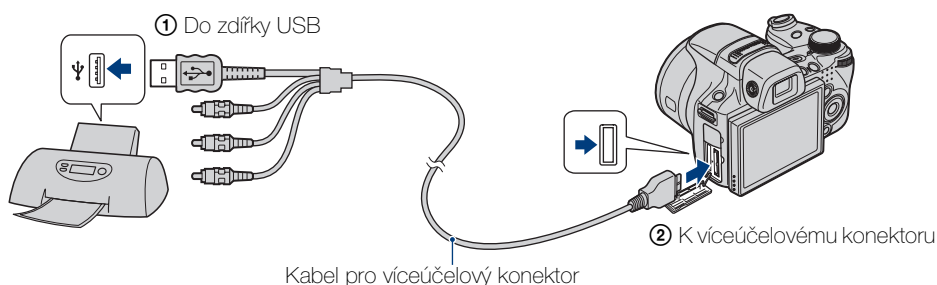
Poznámky

- Nelze tisknout videoklipy.
- Na některých tiskárnách není možné tisknout panoramatické snímky.

Příprava fotoaparátu

Připravte fotoaparát na připojení pomocí víceúčelového kabelu USB k tiskárně.

- 1 Vložte do fotoaparátu dostatečně nabitý modul akumulátoru
- 2 Připojte fotoaparát k tiskárně



3 Zapněte tiskárnu

Po vytvoření připojení se na obrazovce zobrazí indikátor .

Jestliže na displeji fotoaparátu bliká indikátor  (upozornění na chybu), zkontrolujte připojenou tiskárnu.



Poznámka

- Pokud se připojení k tiskárně nezdařilo, nastavte [Spojení USB] v nabídce  (Hlavní nastavení) na [PictBridge].

Tisk

1 MENU →  (Tisk) → požadovaný režim → ● na ovládacím tlačítku

Tento snímek	Vytiskne aktuálně zobrazený snímek v režimu jednoho snímku.
Více snímků	Můžete vybrat a tisknout několik snímků. Postupujte následovně od kroku 2. ① Vyberte snímek a stiskněte ● Opakujte výše uvedené kroky, dokud nebudou určeny k tisku všechny snímky. ② MENU → [OK] → ●

2 Požadovaná položka → [OK] → ●

Počet	Výběr počtu kopií konkrétního snímku, který budete tisknout. • Určený počet snímků se nemusí vejít na jeden list – záleží na počtu snímků.
Layout	Výběr počtu snímků, které chcete vytisknout souběžně na jeden list.
Velikost	Výběr velikosti tiskového papíru.
Datum	Chcete-li vložit do snímků datum a čas, vyberte [Datum] nebo [Den+čas]. • Zvolíte-li [Datum], vloží se datum způsobem, který jste vybrali v nastavení fotoaparátu [Nastav.data a času]. Některé tiskárny tuto funkci nepodporují.

Poznámka

- Neodpojujte víceúčelový kabel, je-li na obrazovce zobrazen indikátor  (Připojení PictBridge).

Tisk ve fotosběrně

Kartu „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do fotosběrny. Poskytuje-li fotosběrna fotografické služby podle standardu DPOF, můžete snímky předem označit v nabídce prohlížení značkou **DPOF** (značka tisku).

Poznámky

- Ve fotosběrně nelze tisknout snímky uložené ve vnitřní paměti přímo z fotoaparátu. Zkopírujte snímky na kartu „Memory Stick Duo“, a poté kartu „Memory Stick Duo“ vezměte s sebou do fotosběrny (strana 127).
- Ve fotosběrně se informujte, které typy karet „Memory Stick Duo“ zpracovávají.
- Jestliže fotosběrna nezpracovává karty „Memory Stick Duo“, zkopírujte snímky, které chcete vytisknout, na jiné médium, např. na disk CD-R a vezměte je do fotosběrny.
- Možná budete potřebovat adaptér „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně). Informujte se ve své fotosběrně.
- Než odnesete data snímků do fotosběrny, vždy si poříďte (zálohu) snímků na disku.
- Nelze nastavit počet výtisků.
- Chcete-li přidat na snímky datum, informujte se ve fotosběrně.

Odstraňování problémů

Pokud se při použití fotoaparátu objeví potíže, vyzkoušejte následující řešení.

❶ Zkontrolujte položky na stránkách 155 až 163.

Objeví-li se na obrazovce například kód „C/E:□□:□□“, viz strana 164.

❷ Vyjměte modul akumulátoru, vyčkejte přibližně jednu minutu, vložte modul akumulátoru zpět, a poté zapněte napájení.

❸ Pomocí předmětu s ostrou špičkou stiskněte tlačítko RESET a zapněte zařízení (strana 15).

Pokud provedete výše zmíněnou operaci, nastavení data a času se smaže.

❹ Obraťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

V případě oprav týkajících se vnitřní paměti nebo funkce hudebních souborů fotoaparátu mohou být data ve fotoaparátu otevřena z důvodu ověření a zjištění příčin závady. Společnost Sony tato data nekopíruje a nezalohuje.

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.
<http://www.sony.net/>

Klepnutím na jednu z následujících položek přejdete na stránku s vysvětlením symptomů a příčin a s možnostmi nápravy.

Modul akumulátoru a napájení.....	155	Vnitřní paměť.....	161
Fotografování/snímání videoklipů		Tisk.....	161
.....	156	Tiskárna kompatibilní s PictBridge	
Prohlížení snímků.....	159		162
Mazání.....	160	Ostatní.....	163
Počítače.....	160	Výstražné indikátory a zprávy	
„Memory Stick Duo“.....	161		164

Modul akumulátoru a napájení

Modul akumulátoru nelze vložit.

- Vložte správně modul akumulátoru stisknutím páčky pro vysunutí modulu.

Nelze zapnout fotoaparát.

- Po vložení modulu akumulátoru do fotoaparátu může chvíli trvat, než bude zahájeno napájení fotoaparátu.
- Vložte modul akumulátoru správně.
- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 173). Vyměňte jej za nový.
- Použijte doporučený modul akumulátoru.

Napájení se náhle vypne.

- V závislosti na teplotě fotoaparátu a akumulátoru může dojít k automatickému vypnutí fotoaparátu z důvodu jeho ochrany. V takovém případě se před vypnutím zobrazí na LCD displeji zpráva.
- Je-li fotoaparát zapnutý a neprovedete zhruba po dobu tří minut žádnou operaci, fotoaparát se vypne automaticky, aby se nevyčerpával modul akumulátoru. Znovu zapněte fotoaparát.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 173). Vyměňte jej za nový.

Indikátor zbývajících kapacity neukazuje správně.

- Akumulátor se bude rychleji vybíjet a aktuální zbývajících energie akumulátoru bude nižší, než ukazuje indikátor v následujících případech:
 - Používáte-li fotoaparát v extrémně horkém nebo chladném prostředí
 - Používáte-li často blesk a zoom
 - Zapínáte a vypínáte-li opakovaně fotoaparát
 - Nastavujete-li vysoký jas obrazovky pomocí nastavení DISP (stav na displeji)
- Stav indikátoru zbývajících kapacity a skutečný stav zbývajících kapacity akumulátoru se liší. Správného zobrazení stavu dosáhnete úplným vybitím modulu akumulátoru a jeho opětovným nabitím.
- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru.
- Modul akumulátoru je vybitý (strana 173). Vyměňte jej za nový.

Modul akumulátoru nelze nabít.

- Modul akumulátoru nelze nabíjet pomocí napájecího adaptéru (prodává se samostatně). Chcete-li nabít akumulátor, použijte nabíječku akumulátoru.

Během nabíjení akumulátoru bliká indikátor CHARGE.

- Vyjměte modul akumulátoru a znovu jej vložte, abyste se ujistili, že je vložen správně.
- Teplota pro nabíjení může být nevhodná. Pokuste se o nabití modulu akumulátoru znovu v odpovídajícím teplotním rozsahu pro nabíjení (10 °C až 30 °C).
- Podrobnosti viz strana 174.

Snímek není v hledáčku jasný.

- Upravte správně dioptrické měřítko pomocí voliče nastavení hledáčku.

Nelze nahrávat snímky.

- Zkontrolujte volnou kapacitu vnitřní paměti nebo karty „Memory Stick Duo“. Jsou-li plné, proveďte některý z následujících kroků:
 - Vymažte nepotřebné snímky (strana 50)
 - Vyměňte kartu „Memory Stick Duo“
- Nelze nahrávat snímky při nabíjení blesku.
- Při snímání fotografií nastavte ovladač režimů do jiné polohy než  (Režim videa).
- Při nahrávání videoklipů nastavte ovladač režimů na  (Režim videa).
- Video s velikostí snímku [1440×1080(Lepší)], [1440×1080(Standard)] nebo [1280×720] lze nahrávat na kartu „Memory Stick PRO Duo“. Používáte-li jiné záznamové médium než kartu „Memory Stick PRO Duo“, nastavte velikost snímku [VGA].
- Na objektivu je kryt. Sejměte jej.
- Fotoaparát je v předváděcím režimu Snímání úsměvu. Nastavte [Režim demo] na [Vyp.].

Funkce Plynulé panoráma nefunguje.

- Funkce Plynulé panoráma nefunguje v následujících případech. Fotografujte rychlostí podle informačního proužku.
 - Fotoaparát se pohybuje příliš rychle nebo pomalu
 - Fotografujte v jiném směru
- Fotografování se pozastaví, když je během záběru pohyb fotoaparátu příliš výrazný. Držte fotoaparát při fotografování pevně.

Funkce Snímání úsměvu nefunguje.

- Není-li detekován úsměv na obličeji, snímek nebude pořízen.
- [Režim demo] je nastaveno na [Zap.]. Nastavte [Režim demo] na [Vyp.] (strana 114).

Objekt není na displeji vidět.

- Fotoaparát je v režimu přehrávání. Stiskněte tlačítko  (Přehrávání), chcete-li přepnout do režimu fotografování.
- Stiskněte tlačítko FINDER/LCD.

Funkce stabilizace nefunguje.

- Funkce stabilizace nefunguje, zobrazí-li se na displeji indikátor .
- Stabilizace nemusí fungovat správně při fotografování nočních scén.
- Fotografujte po namáčknutí spouště, nestiskněte spoušť až nadoraz najednou.
- Ujistěte se, že je nastavení [Předsádka] správné (strana 104).

Expozice a ukládání trvá velmi dlouho.

- Sníží-li se rychlost závěrky za špatných světelných podmínek pod určitou hodnotu, aktivuje se automaticky funkce NR (Redukce šumu), která sníží šum při dlouhé expozici. V takovém případě trvá zaznamenání snímku delší dobu.
- Funkce Redukce zavřených očí pracuje správně. Obnovte [Redukce zavřených očí] na [Vyp.] (strana 69).

Obraz je neostrý.

- Objekt je příliš blízko. Při fotografování dbejte na to, aby objektiv byl umístěn dále od objektu, než je nejkratší vzdálenost pro fotografování (přibližně 1 cm (W)/150 cm (T) od objektivu).
- V režimu Volba scény je při snímání fotografií nastaven režim  (Krajina),  (Soumrak) nebo  (Ohňostroj).
- Když je zvolen režim , může být fotografovaný objekt, který se nachází příliš blízko objektivu, rozostřen.
- Je zvoleno Napůl ruční nebo Ruční ostření. Vyberte režim automatického zaostřování (strana 41).
- Ujistěte se, že je nastavení [Předsádka] správné (strana 104).

Zoom nefunguje.

- V závislosti na velikosti snímku nelze použít Inteligentní transfokátor (strana 103).
- Zoom nelze použít při snímání Plynulé panoráma.
- Digitální zoom nelze použít v těchto případech:
 - Snímání videa
 - Snímání úsměvu pracuje správně
 - V režimu Volba scény je vybrán režim  (Pokročilé snímání sportu)

Nelze vybrat funkci Detekce obličejů.

- Funkci Detekce obličejů lze vybrat pouze tehdy, je-li režim ostření nastaven na [Více. AF] a režim měření nastaven na [Více].

Blesk nepracuje.

- Blesk nelze používat v následujících situacích:
 - [Nahr. režim] je nastaveno na série nebo řada (strana 43)
 - V režimu Volba scény je nastaven režim , ,  nebo .
 - Snímání videa
 - Ovladač režimů je nastaven na ,  (Ručně držený soumrak) a 
- Nastavte blesk na  (Blesk zapnut) (strana 40), když je režim Volba scény nastaven na , ,  nebo .
- V následujících případech nastavte  (Blesk zapnut):
 - Ovladač režimů je nastaven na **S**, **A** nebo **M**

Na snímcích vyfotografovaných s pomocí blesku se vyskytují rozmazané bílé kruhové skvrny.

- Světlo blesku se odrazilo od částic ve vzduchu (prach, pyl atd.) a objevilo se na snímku. Nejedná se o závadu.

Funkce makrosnímku (Makro) nepracuje.

- V režimu Volba scény je nastaven režim , ,  nebo .
- Když je fotoaparát v režimu  (Inteligentní autom.nastav.) nebo , je režim Makro napevno nastaven na [Auto].

Nelze vypnout snímání Makro.

- Není k dispozici funkce pro nucené vypnutí makro snímání. V režimu [Auto] je snímání telefoto možné i v podmínkách makro snímání.

Na LCD displeji se nezobrazuje datum a čas.

- Při fotografování se nezobrazuje datum a čas. Tyto hodnoty se zobrazují pouze během přehrávání.

Do snímku nelze vložit datum.

- Fotoaparát není vybaven funkcí přidání data do snímků. Použitím aplikace „PMB“ můžete vytisknout nebo uložit snímky s datem (strana 140).

Hodnota F a rychlost závěrky blikají po částečném stisknutí a přidržení

- Expozice je nesprávná. Nastavte expozici správně (strana 45).

LCD displej je příliš tmavý nebo příliš jasný.

- Upravte jas podsvícení LCD displeje (strana 18).

Snímek je příliš tmavý.

- Fotografujete objekt v protisvětle. Vyberte Režim měření (strana 61) nebo upravte expozici (strana 45).

Snímek je příliš světlý.

- Upravte expozici (strana 45).

Barvy snímku nejsou správné.

- Nastavte [Barevný režim] na [Normální] (strana 73).
- Nastavte [Barevný filtr] na [Vyp.] (strana 74).
- Upravte Vyváž. bílé (strana 59).

Při prohlížení displeje na tmavém místě se ve snímku zobrazí šum.

- Fotoaparát se pokouší zvýšit viditelnost na displeji dočasným zesvětlením obrazu za podmínek nízkého osvětlení. Toto nemá vliv na nahraný snímek.

Oči fotografované osoby jsou červené.

- Nastavte [Red. červ. očí] na [Auto] nebo [Zap.] (strana 70).
- Snímejte objekt s použitím blesku ze vzdálenosti bližší, než je maximální dosah blesku.
- Vyfotografujte objekt po rozsvícení v místnosti.
- Retušujte snímek pomocí [Retuš] → [Korekce červených očí] v nabídce prohlížení nebo proveďte opravu pomocí „PMB“.

Na displeji se zobrazují body, které nemizí.

- Nejedná se o závadu. Tyto body se nenahrávají.

Nelze pořizovat série snímků.

- Vnitřní paměť nebo karta „Memory Stick Duo“ jsou plné. Vymažte nepotřebné snímky (strana 50).
- Kapacita akumulátoru je nízká. Vložte nabitý modul akumulátoru.

Stejný snímek je pořízen několikrát.

- [Nahr. režim] je nastaveno na série nebo řada, nastavte [Normální] (strana 43). Nebo je režim [Rozpoznání scény] nastaven na [Pokročilý] (strana 63).

Nelze přehrávat snímky.

- Stiskněte tlačítko  (Přehrávání).
- Název složky/souboru byl změněn v počítači.
- V tomto fotoaparátu není zaručeno přehrávání souborů, které obsahují snímky, které byly zpracovány v počítači nebo snímky pořízené jiným fotoaparátem.
- Fotoaparát je v režimu USB. Odpojte zařízení USB (strana 143).
- Někdy nelze přehrávat některé snímky uložené na kartě „Memory Stick Duo“ pořízené jinými fotoaparáty. Takové snímky přehrajte ve volbě Přehled složek (strana 86).
- Je to způsobeno kopírováním snímků v počítači na kartu „Memory Stick Duo“ bez použití aplikace „PMB“. Takové snímky přehrajte ve volbě Přehled složek (strana 86).

Nezobrazuje se datum a čas.

- Stav na displeji je nastaven pouze pro zobrazování snímků. Chcete-li zobrazit informace, stiskněte tlačítko DISP (stav na displeji) (strana 18).

Na počátku přehrávání se snímek jeví hrubý.

- Může k tomu dojít z důvodu zpracování snímku. Nejedná se o závadu.

Levá a pravá strana obrazovky jsou černé.

- [Autom. Orient.] je nastaven na [Zap.] (strana 106).

Nelze zobrazit snímky v režimu přehledu.

- Ovladač režimů je nastaven na EASY (Snadné fotografování). Nastavte ovladač režimů do jiného režimu, chcete-li přehrát snímky.

Není slyšet hudba během prezentace.

- Přesuňte hudební soubory do fotoaparátu pomocí aplikace „Music Transfer“ (strana 145).
- Ujistěte se, že nastavení hlasitosti a prezentace jsou správně.
- Prezentace se přehrává pomocí funkce [Plynulé přehrávání]. Zvolte [Prezentace s hudbou] a přehrajte prezentaci.

Snímek nelze zobrazit na televizoru.

- Zkontrolujte položku [Videovýstup], zda je výstupní videosignál fotoaparátu nastaven na barevný systém vašeho televizoru (strana 118).
- Zkontrolujte, zda je připojení správné (strana 131).
- Pokud je USB konektor kabelu pro víceúčelový konektor připojen k jinému zařízení, odpojte jej (strana 143).
- Snímáte-li video, když je fotoaparát připojen k televizoru, nahrávaný snímek nebude zobrazen v televizoru.

Nelze vymazat snímek.

- Zrušte ochranu (strana 97).

Počítače

Kompatibilita OS počítače s fotoaparátom nebyla rozpoznána.

- Zkontrolujte „Doporučená konfigurace počítače“ na straně 138 pro systém Windows, a straně 146 pro Macintosh.

Karta „Memory Stick PRO Duo“ není rozpoznána počítačem po vložení do čtečky karet „Memory Stick“.

- Ověřte si, zda počítač a čtečka karet „Memory Stick“ podporují karty „Memory Stick PRO Duo“. Uživatelé počítačů a čteček „Memory Stick“ vyrobených jinými společnostmi než společností Sony by měli kontaktovat příslušné výrobce.
- Není-li karta „Memory Stick PRO Duo“ podporována, připojte fotoaparát k počítači (strany 141 a 147). Počítač rozpozná kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Počítač nerozpozná fotoaparát.

- Je-li úroveň nabití akumulátoru nízká, vložte nabitý modul akumulátoru nebo použijte napájecí adaptér (prodává se samostatně).
- Nastavte [Spojení USB] na [Auto] nebo [Mass Storage] (strana 120).
- Použijte víceúčelový kabel (je součástí dodávky).
- Odpojte víceúčelový kabel od počítače i fotoaparátu a znovu jej pevně připojte.
- Ze zdířek USB počítače odpojte veškerá zařízení kromě fotoaparátu, klávesnice a myši.
- Připojte fotoaparát přímo k počítači bez použití rozbočovače USB nebo jiných zařízení.

Nelze importovat snímky.

- Správně propojte fotoaparát a počítač pomocí připojení USB (strana 141).
- Fotografujete-li snímky na kartu „Memory Stick Duo“ formátovanou v počítači, nemusí se zdařit importování snímků do počítače. Fotografujte na kartu „Memory Stick Duo“ zformátovanou ve fotoaparátu (strana 123).

Po vytvoření připojení USB se aplikace „PMB“ spustí automaticky.

- Pomocí kabelu USB propojte fotoaparát a počítač, počítač musí být zapnutý.

Nelze přehrávat snímky v počítači.

- Používáte-li aplikaci „PMB“, viz „PMB Guide“ (strana 140).
- Obraťte se na dodavatele počítače nebo softwaru.

Obraz a zvuk jsou při přehrávání videoklipu na počítači přerušovány šumem.

- Přehráváte videoklip přímo z vnitřní paměti nebo z karty „Memory Stick Duo“. Importujte videoklip na pevný disk počítače, poté přehrajte videoklip z pevného disku (strana 141).

Nelze vytisknout snímek.

- Viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.

Snímky dříve exportované do počítače nelze prohlížet ve fotoaparátu.

- Exportujte je do složky rozpoznané fotoaparátem, např. „101MSDCF“ (strana 144).
- Používáte-li jiný software než „PMB“, informace nemusí být aktualizovány správně a snímky mohou být namodralé nebo jinak nesprávně zobrazeny. Nejedná se o závadu.
- Jsou-li snímky modré, zobrazte je v režimu Přehled složek nebo je vymažte ve fotoaparátu.

„Memory Stick Duo“

Nelze vložit kartu „Memory Stick Duo“.

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ správným směrem.

Omylem jste zformátovali kartu „Memory Stick Duo“.

- Formátováním se vymažou všechna data na kartě „Memory Stick Duo“. Data nelze obnovit.

Vnitřní paměť

Nelze přehrávat ani nahrávat snímky do vnitřní paměti.

- Ve fotoaparátu je vložena karta „Memory Stick Duo“. Vyjměte ji.

Data uložená ve vnitřní paměti nelze zkopírovat na kartu „Memory Stick Duo“.

- Karta „Memory Stick Duo“ je plná. Kopírujte na kartu „Memory Stick Duo“ s dostatečnou kapacitou.

Data uložená na kartě „Memory Stick Duo“ nebo v počítači nelze zkopírovat do vnitřní paměti.

- Tato funkce není dostupná.

Tisk

Viz „Tiskárna kompatibilní s PictBridge“ spolu s následujícími položkami.

Snímky se tisknou s oříznutými okraji.

- V závislosti na tiskárně může dojít k oříznutí všech okrajů snímku. K oříznutí bočních okrajů může dojít zvláště tehdy, tisknete-li snímek vyfotografovaný s velikostí snímku nastavenou na [16:9].
- Při tisku snímků na vlastní tiskárně zrušte oříznutí nebo nastavení bez okrajů. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Při tisku snímků ve fotosběrně požádejte, zda mohou snímky vytisknout bez oříznutí obou okrajů.

Nelze tisknout snímky s datem.

- Použitím aplikace „PMB“ můžete tisknout snímky s datem (strana 140).
- Fotoaparát není vybaven funkcí přidání data do snímků. Ale vzhledem k tomu, že snímky vyfotografované tímto fotoaparátem obsahují informace o datu pořízení, můžete vytisknout snímky s přidaným datem, pokud tiskárna nebo software dokáží rozpoznat informace ve formátu Exif. Informace o kompatibilitě formátu Exif získáte u výrobce tiskárny nebo softwaru.
- Použijete-li službu fotolabu, zeptejte se na možnost přidání data do snímků.

Spojení nelze navázat.

- Fotoaparát nelze připojit přímo k tiskárně, která nevyhovuje standardu PictBridge. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna vyhovuje standardu PictBridge.
- Zkontrolujte, zda je tiskárna zapnutá a zda ji lze připojit k fotoaparátu.
- Nastavte [Spojení USB] na [PictBridge] (strana 120).
- Připojte a odpojte víceúčelový kabel. Pokud se na tiskárně objeví chybové hlášení, vyhledejte uživatelskou příručku dodávanou s tiskárnou.

Nelze tisknout snímky.

- Zkontrolujte, zda jsou fotoaparát a tiskárna řádně připojeny pomocí víceúčelového kabelu.
- Zapněte tiskárnu. Podrobnosti viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.
- Vyberete-li během tisku příkaz [Ukončit], snímky se možná nevytisknou. Připojte a odpojte víceúčelový kabel. Jestliže stále nemůžete vytisknout své snímky, odpojte víceúčelový kabel, vypněte tiskárnu a poté ji zapněte a znovu zapojte víceúčelový kabel.
- Videoklipy nelze tisknout.
- Snímky pořízené jinými fotoaparáty nebo snímky upravené v počítači mohou mít problémy s tiskem.
- Panoramatické snímky nemusí být na některých tiskárnách vytištěny nebo mohou být vytištěny ořízlé.

Tisk je zrušen.

- Ujistěte se, zda jste neodpojili víceúčelový kabel ještě před zmizením značky  (spojení PictBridge).

Nelze vložit datum nebo tisknout snímky v režimu přehledu.

- Tiskárna tyto funkce neposkytuje. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Některé tiskárny nevkládají datum do režimu přehledu. Poradte se s výrobcem tiskárny.

V části snímku, kam se vkládá datum, se vytiskne „---- -- --“.

- Snímek neobsahuje informaci o pořízení, proto nelze vložit datum. Nastavte [Datum] na [Vyp.] a vytiskněte snímek znovu (strana 152).

Nelze vybrat velikost tisku.

- Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna umožňuje tisk požadované velikosti.

Nelze tisknout snímek ve vybrané velikosti.

- Používáte-li po připojení tiskárny k fotoaparátu papír různé velikosti, odpojte víceúčelový kabel a znovu jej připojte.
- Nastavení tisku fotoaparátu se liší od nastavení tiskárny. Změňte buď nastavení fotoaparátu (strana 152) nebo tiskárny.

Po zrušení tisku nelze ovládat fotoaparát.

- Počkejte chvíli, protože tiskárna provádí zrušení tisku. V závislosti na typu tiskárny to může chvíli trvat.

Napájení je zapnuté, ale fotoaparát nefunguje.

- Zabudovaný mikropočítač nepracuje správně. Vyměňte modul akumulátoru a přibližně po jedné minutě jej vložte zpět a zapněte fotoaparát. Pokud to nepomůže, resetujte fotoaparát (strany 15 a 154).

Objektiv je zamlžený.

- Došlo ke kondenzaci vlhkosti. Vypněte fotoaparát a ponechte ho v klidu přibližně hodinu, teprve poté jej znovu použijte.

Fotoaparát s vysunutým objektivem se vypne.

- Modul akumulátoru je vybitý. Vložte nabitý modul akumulátoru, a poté fotoaparát znovu zapněte.
- Nesnažte se zastaveným objektivem pohybovat násilím.

Fotoaparát se při delším používání zahřívá.

- Nejedná se o závadu.

Po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka Nastavení hodin.

- Znovu nastavte datum a čas (strana 130).
- Vnitřní dobíjecí záložní baterie je vybitá. Vložte nabitý akumulátor a nechte jej ve fotoaparátu 24 hodin nebo déle při vypnutém stavu.

Chcete změnit datum nebo čas.

- Změňte nastavení pomocí MENU → [Nastav.] → [Nastavení hodin] → [Nastav.data a času].

Datum nebo čas je nesprávný.

- Nastavení oblasti je nastaveno na jinou oblast, než je vaše aktuální poloha. Změňte nastavení pomocí MENU → [Nastav.] → [Nastavení hodin] → [Nastavení oblasti].

Snímek pořízený s velkým přiblížením zoom je deformovaný.

- Snímek se může zdeformovat za špatného počasí, např. kvůli mlze. Nejedná se o závadu. Protože není možné během nahrávání snímek kontrolovat, doporučuje společnost Sony zkontrolovat snímek tak, že jej po nahrání přehrajete zvětšený na obrazovce.

Výstražné indikátory a zprávy

Zobrazení vnitřní diagnostiky

Zobrazí-li se kód začínající písmenem abecedy, byla spuštěna funkce vnitřní diagnostiky fotoaparátu. Dvě poslední číslice (označeno □□) se liší podle stavu fotoaparátu.

Pokud nedokážete vyřešit problém ani po opakovaném vyzkoušení nápravných opatření, vyžaduje pravděpodobně fotoaparát odbornou opravu.

Obraťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

C:32:□□

- Problém se týká hardwaru fotoaparátu. Vypněte a znovu zapněte napájení.

C:13:□□

- Fotoaparát nemůže číst nebo zapisovat data na kartě „Memory Stick Duo“. Zkuste fotoaparát znovu vypnout a zapnout, nebo vyjměte a znovu vložte kartu „Memory Stick Duo“.
- Došlo k chybě formátování vnitřní paměti, případně byla vložena nezformátovaná karta „Memory Stick Duo“. Zformátujte vnitřní paměť nebo kartu „Memory Stick Duo“ (strana 123).
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze ve fotoaparátu použít nebo došlo k poškození dat. Vložte novou kartu „Memory Stick Duo“.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Došlo k poruše fotoaparátu. Stiskněte tlačítko RESET (strany 15 a 154), poté znovu zapněte napájení.

Zprávy

Jestliže se zobrazí následující zprávy, postupujte podle příslušných pokynů.



- Kapacita akumulátoru je nízká. Okamžitě nabijte modul akumulátoru. Podle podmínek použití nebo typu modulu akumulátoru může indikátor blikat dokonce i v případě, že zbývá 5 až 10 minut kapacity akumulátoru.

K použití jen s kompatibilními akumulátory

- Vložený akumulátor není modul akumulátoru NP-FH50 (je součástí dodávky) „InfoLITHIUM“.

Chyba systému

- Vypněte a znovu zapněte napájení.

Přehrávání fotoaparátu

Nechte jej vychladnout

- Teplota fotoaparátu se zvýšila. Napájení se může automaticky vypnout nebo nemusí být možné nahrávat videoklipy. Nechte fotoaparát na chladném místě, dokud teplota neklesne.

Chyba vnitřní paměti

- Vypněte a znovu zapněte napájení.

Opět vložte „Memory Stick“

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ správně.
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 171).
- Karta „Memory Stick Duo“ je poškozena.
- Konektor karty „Memory Stick Duo“ je znečištěn.

Chyba typu „Memory Stick“

- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 171).

Tato karta „Memory Stick“ asi nebude nahrávat ani přehrávat

- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (strana 171).

Nelze získat přístup k „Memory Stick“

Přístup odepřen

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s řízeným přístupem.

Chyba formátování vnitřní paměti

Chyba formátování „Memory Stick“

- Znovu naformátujte médium (strana 123).

„Memory Stick“ uzamčen

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s ochranou proti zápisu a pojistka je nastavena do polohy LOCK. Nastavte pojistku do polohy pro nahrávání.

Na „Memory Stick“ není místo

Ve vnitřní paměti není místo

- Vymažte nepotřebné snímky nebo soubory (strana 50).

Paměť jen ke čtení

- Fotoaparát nemůže nahrávat nebo mazat snímky na této kartě „Memory Stick Duo“.

Nejsou snímky

- Do vnitřní paměti nebyly zaznamenány žádné snímky, které lze přehrát.
- Do této složky na kartě „Memory Stick Duo“ nebyly zaznamenány žádné snímky, které lze přehrát.
- Nelze-li ve fotoaparátu přehrát snímky zaznamenané jinými fotoaparáty, zobrazte snímky v režimu Přehled složek (strana 86).

Žádné fotografie

- Vybraná složka neobsahuje soubor, který lze přehrát jako prezentaci.
- Neobsahuje snímky, které lze filtrovat podle obličejů.

Nalezen soubor, který nebyl rozpoznán

- Pokusili jste se vymazat složku, která obsahuje soubor, který nelze přehrát v tomto fotoaparátu. Vymažte tento soubor pomocí počítače, a poté vymažte složku.

Neplatná operace

- Pokusili jste se vymazat snímek nebo videoklip, který je přehráván, když je Režim prohlížení nastaven na Oblíbené. Zvolte jiný Režim prohlížení, protože mazání není v případě nastavení volby Režim prohlížení na Oblíbené možné.
- Při výstupu HD (vysoké rozlišení) nelze zobrazit panoramatické snímky ve velikosti [3424×1920].

Samospoušť neplatná

- V takovém nastavení není samospoušť dostupná.

Chyba složky

- Karta „Memory Stick Duo“ již obsahuje složku se stejnými prvními třemi číslicemi (například: 123MSDCF a 123ABCDE). Vyberte jinou složku nebo vytvořte novou složku (strany 124, 125).

Nelze vytvářet složky

- Na kartě „Memory Stick Duo“ již existuje složka s názvem začínajícím na „999“. V takovém případě nelze vytvořit žádné složky.

Vyprázdněte složku

- Pokusili jste se vymazat složku, která obsahuje jeden nebo více souborů. Vymažte všechny soubory, a poté vymažte složku.

Není složka

- Pokusili jste se vymazat složku, která neexistuje.

Chráněná složka

- Pokusili jste se vymazat složku, která byla počítačem nebo jiným zařízením nastavena pouze ke čtení.

Chyba souboru

- Při přehrávání snímku došlo k chybě.
V tomto fotoaparátu není zaručeno přehrávání souborů, které obsahují snímky, které byly zpracovány v počítači nebo snímky pořízené jiným fotoaparátem.

Složka jen ke čtení

- Vybrali jste složku, která ve fotoaparátu nemůže být nastavena jako složka pro ukládání. Vyberte jinou složku (strana 125).

Chráněný soubor

- Zrušte ochranu (strana 97).

Nadm.vel.snímku

- Přehráváte snímek o velikosti, kterou nelze ve fotoaparátu přehrát.

Nelze najít obličej pro retušování

- V závislosti na snímku není někdy možné retušovat snímek.

(Indikátor varování při otřesech)

- Chvění fotoaparátu má největší význam při nedostatku světla. Použijte blesk, zapněte stabilizaci nebo umístěte fotoaparát na stativ či jinak zajistěte jeho stabilitu.

1440×1080 (Lepší) není k dispozici

1440×1080 (Standard) není k dispozici

1280×720 není k dispozici

- Videoklipy ve velikostech [1440×1080(Lepší)], [1440×1080(Standard)] a [1280×720] lze nahrávat jen na „Memory Stick PRO Duo“. Vložte „Memory Stick PRO Duo“ nebo nastavte velikost snímku na [VGA].

Vypněte a znovu zapněte

- Závada objektivu.

Max.vybráno snímků

- Při použití [Více snímků] lze vybrat až 100 souborů.
- Při použití [Všechny snímky z období], [Vše z události], [Vše v Oblíbených] nebo [Vše ve složce] lze vybrat až 999 souborů.
- Až 999 snímků lze registrovat jako snímky Oblíbené, a značku **DPOF** (značka tisku) lze přidat až na 999 souborů. Zrušení výběru.

Akumulátor vybit

- Při kopírování snímků zaznamenaných ve vnitřní paměti na kartu „Memory Stick Duo“ použijte plně nabitý akumulátor.

Tiskárna pracuje

Chyba papíru

Není papír

Chyba inkoustu

Málo inkoustu

Není inkoust

- Zkontrolujte tiskárnu.

Chyba tiskárny

- Zkontrolujte tiskárnu.
- Zkontrolujte, zda snímek, který si přejete vytisknout, není poškozen.



- Přenos dat do tiskárny možná ještě není dokončen. Neodpojujte víceúčelový kabel.

Zpracování...

- Tiskárna právě stornuje aktuální tiskovou úlohu. Nemůžete tisknout, dokud tato operace neskončí. V závislosti na typu tiskárny to může chvíli trvat.

Chyba hudby

- Vymažte hudební soubor nebo jej nahraďte nepoškozeným hudebním souborem.
- Proveďte [Formát hudby] a poté stáhněte nový hudební soubor.
- Používáte program „Music Transfer“ nainstalovaný z disku CD-ROM dodaného s jiným fotoaparátem. Nainstalujte „Music Transfer“ z disku CD-ROM dodaného s tímto fotoaparátem.

Chyba formátování hudby

- Proveďte [Formát hudby].

Činnost nelze vykonat pro soubory videoklipů

- Vybrali jste funkci, která není k dispozici pro videoklipy.

Činnost nelze vykonat v nepodporovaných souborech

- Zpracování a další editační funkce fotoaparátu nelze provádět u snímků, které byly zpracovány pomocí počítače nebo snímků, které byly pořízeny jiným fotoaparátem.

Činnost nelze vykonat při připojení PictBridge

- Některé funkce jsou omezeny, je-li fotoaparát připojen k tiskárně vyhovující standardu PictBridge.

Probíhá obnova souboru správy snímků...

- Fotoaparát obnoví informaci o datu apod. v případě, že byly snímky vymazány v počítači apod.



- Počet snímků přesahuje dostupný počet pro správu data nebo události ve fotoaparátu. Smažte snímky z Přehled dat nebo Přehled událostí.

Nezbývá žádné místo ve vnitřní paměti Vymazat snímky?

- Vnitřní paměť je plná. Chcete-li nahrávat do vnitřní paměti, vyberte [Ano] a vymažte nechtěné snímky.

Chyba souboru správy snímků Nelze obnovit

- Importujte všechny snímky do počítače pomocí aplikace „PMB“, a naformátujte kartu „Memory Stick Duo“ nebo vnitřní paměť (strana 123).
Nelze-li importovat všechny snímky do počítače pomocí aplikace „PMB“, importujte všechny snímky do počítače bez použití aplikace „PMB“ (strana 142).
Chcete-li znovu prohlížet snímky ve fotoaparátu, exportujte importované snímky do fotoaparátu pomocí aplikace „PMB“.

Nahrávání nepracuje kvůli vysoké vnitřní teplotě

- Teplota fotoaparátu se zvýšila. Snímky nelze nahrávat, dokud teplota neklesne.



- Natáčíte-li videoklipy dlouhou dobu, teplota fotoaparátu se zvyšuje. V tomto případě ukončete natáčení videoklipů.

Nahrávání skončilo kvůli zvýšené teplotě fotoaparátu

- Nahrávání se ukončilo z důvodu rostoucí teploty během natáčení videoklipu. Prosím počkejte, dokud se teplota nesníží.

Používání fotoaparátu v zahraničí – Zdroje napájení

Fotoaparát, nabíječku akumulátoru (je součástí dodávky), a napájecí adaptér (prodává se samostatně) lze používat v kterékoliv zemi nebo oblasti, kde je síťové napájení v rozsahu 100 V do 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Poznámka

- Nepoužívejte elektronický transformátor (cestovní převodník), protože může způsobit poruchu funkce.

Karta „Memory Stick Duo“

Karta „Memory Stick Duo“ je kompaktní přenositelné IC záznamové médium. Typy karet „Memory Stick Duo“, které lze používat v tomto fotoaparátu, naleznete v tabulce. Nelze však zaručit správnou činnost všech funkcí karty „Memory Stick Duo“.

Typ karty „Memory Stick“	Záznam/přehrávání
Memory Stick Duo (bez MagicGate)	○* ¹
Memory Stick Duo (s MagicGate)	○* ²
MagicGate Memory Stick Duo	○* ¹ * ²
Memory Stick PRO Duo	○* ² * ³
Memory Stick PRO-HG Duo	○* ² * ³ * ⁴

*¹ Vysokorychlostní přenos dat pomocí paralelního rozhraní není podporován.

*² „Memory Stick Duo“, „MagicGate Memory Stick Duo“ a „Memory Stick PRO Duo“ jsou vybaveny funkcemi MagicGate. MagicGate je technologie na ochranu autorských práv používající šifrování. Nahrávání a přehrávání dat vyžadující funkce MagicGate nelze zpracovávat tímto fotoaparátem.

*³ Lze nahrávat videoklipy velikosti [1440×1080(Lepší)], [1440×1080(Standard)] nebo [1280×720].

*⁴ Tento fotoaparát nepodporuje 8bitový paralelní přenos dat. Podporuje stejný 4bitový paralelní přenos dat jako karta „Memory Stick PRO Duo“.

Poznámky

- Tento výrobek je kompatibilní s kartami „Memory Stick Micro“ („M2“). „M2“ je zkratka pro „Memory Stick Micro“.
- Karta „Memory Stick Duo“ naformátovaná počítačem nemusí ve fotoaparátu fungovat správně.
- Rychlost čtení a zápisu dat se liší podle kombinace karty „Memory Stick Duo“ a použitého vybavení.
- Při zápisu nebo čtení dat kartu „Memory Stick Duo“ nevyjímejte.
- V následujících případech může dojít k poškození dat:
 - Vyjmete-li kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypnete-li fotoaparát během operace čtení nebo zápisu
 - Používáte-li kartu „Memory Stick Duo“ v prostředí se silným elektrostatickým nábojem nebo elektromagnetickým rušením
- Doporučujeme zálohovat důležitá data.
- Při zápisu do plochy pro poznámky na kartu netlačte.
- Nelepte na samotnou kartu „Memory Stick Duo“ ani na adaptér „Memory Stick Duo“ žádné nálepky.
- Při přenášení a ukládání karty „Memory Stick Duo“ používejte přiložený obal.
- Nedotýkejte se kontaktů karty „Memory Stick Duo“ prsty ani kovovými předměty.
- Kartu „Memory Stick Duo“ neohýbejte a nevystavujte pádům ani nárazům.
- Kartu „Memory Stick Duo“ nerozebírejte ani neupravujte.
- Chraňte kartu „Memory Stick Duo“ před působením vody.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Duo“ v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.
- Nevkládejte do slotu „Memory Stick Duo“ nic jiného kromě karty „Memory Stick Duo“. Může to způsobit závalu.
- Nepoužívejte ani neukládejte kartu „Memory Stick Duo“ za následujících podmínek:
 - V prostředí s vysokými teplotami, např. v autě zaparkovaném na přímém slunci
 - V prostředí vystaveném přímému slunci
 - Na vlhkých místech nebo místech s přítomností korozivních látek

Poznámky k použití adaptéru „Memory Stick Duo“ (prodává se samostatně)

- Při používání karty „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s „Memory Stick“ si ověřte, zda je karta „Memory Stick Duo“ vložena do adaptéru „Memory Stick Duo“. Když vložíte kartu „Memory Stick Duo“ do zařízení kompatibilního s „Memory Stick“ bez adaptéru „Memory Stick Duo“, nemusí se vám pak podařit kartu ze zařízení vytáhnout.
- Při vložení karty „Memory Stick Duo“ do adaptéru „Memory Stick Duo“ zkontrolujte, zda je karta „Memory Stick Duo“ vložena správným směrem, poté ji zasuňte nadoraz. Nesprávné zasunutí by mohlo způsobit poškození karty.
- Při použití karty „Memory Stick Duo“ vložené do adaptéru „Memory Stick Duo“ v zařízení kompatibilním s „Memory Stick“ si ověřte, zda je adaptér „Memory Stick Duo“ vložen správným směrem. Nesprávné použití může poškodit zařízení.
- Adaptér „Memory Stick Duo“ nekládejte do zařízení kompatibilního s „Memory Stick“ bez vložené karty „Memory Stick Duo“. Mohlo by dojít k nesprávné funkci přístroje.

Poznámky k použití „Memory Stick PRO Duo“ (prodává se samostatně)

Ve fotoaparátu lze bez problémů používat karty „Memory Stick PRO Duo“ s kapacitou až 16 GB.

Poznámky k použití „Memory Stick Micro“ (prodává se samostatně)

- Chcete-li používat kartu „Memory Stick Micro“ ve fotoaparátu, vložte kartu „Memory Stick Micro“ do adaptéru „M2“, který je stejně velký jako velikost Duo. Vložíte-li kartu „Memory Stick Micro“ do fotoaparátu bez adaptéru „M2“, který je stejně velký jako velikost Duo, může se stát, že se ji nepodaří z fotoaparátu vyjmout.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Micro“ v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.

Modul akumulátoru InfoLITHIUM

Obsah

Hledání
operace

MENU/Hledání
nastavení

Rejstřík

V tomto fotoaparátu nelze použít jiný modul akumulátoru než „InfoLITHIUM“ (NP-FH50). Na modulu akumulátoru je značka  „InfoLITHIUM“.

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ je lithiový modul akumulátoru, který uchovává informace o datové komunikaci použití baterie.

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ spočítá spotřebu energie podle způsobu použití fotoaparátu a zobrazí zbývající životnost baterie na minutové časové stupnici.

Nabíjení modulu akumulátoru

- Doporučujeme nabíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10 °C až 30 °C. Modul akumulátoru se nemusí podařit plně nabít při teplotách mimo uvedené rozmezí.

Efektivní použití modulu akumulátoru

- Výkon akumulátoru se snižuje při nízké okolní teplotě a životnost modulu akumulátoru je nižší. Chcete-li dosáhnout delší životnosti akumulátoru, doporučujeme vložit modul akumulátoru do kapsy, aby se ohříval tělesným teplem, a do fotoaparátu jej vložte těsně před fotografováním.
- Modul akumulátoru se rychle vybije, používáte-li často blesk nebo transfokátor.
- Doporučujeme připravit si náhradní modul akumulátoru zhruba na dvojnásobek až trojnásobek předpokládané doby fotografování a vyzkoušet fotografování před skutečným použitím fotoaparátu.
- Nevystavujte modul akumulátoru působení vody. Modul akumulátoru není vodovzdorný.
- Neponechávejte modul akumulátoru na extrémně horkých místech, např. v automobilu nebo na prudkém slunci.

Indikátor zbývající energie

Když dojde k vybití akumulátoru, přestože indikátor ukazuje dostatečné množství energie v akumulátoru, nechte akumulátor zcela vybit a pak jej nabijte. Zobrazí se správná úroveň nabití akumulátoru.

V následujících případech nemusí indikátor zbývajícího množství energie akumulátoru zobrazovat správnou hodnotu:

- Fotoaparát je delší dobu ponechán v prostředí s vysokou teplotou
- Ponechání fotoaparátu se zcela nabitým akumulátorem
- Používání opotřebovaného akumulátoru

Postup při uložení modulu akumulátoru

- Před uložení modulu akumulátoru zcela vybijte a uložte jej na chladném, suchém místě. Abyste udrželi modul akumulátoru během skladování v provozu, nabijte plně modul akumulátoru a poté jej zcela vybijte ve fotoaparátu nejméně jednou za rok.
- Abyste zcela vybili modul akumulátoru, nechte fotoaparát v režimu přehrávání prezentace, dokud se nevypne napájení (strana 79).

Životnost akumulátoru

- Životnost akumulátoru je omezena. Kapacita akumulátoru se snižuje v průběhu času a opakovaným používáním. Sníží-li se značným způsobem doba použití mezi nabíjením, je pravděpodobně na čase jej vyměnit za nový.
- Délka životnosti akumulátoru se liší podle podmínek skladování, provozních podmínek a prostředí.

Nabíječka akumulátoru

- V nabíječce (je součástí dodávky) lze nabíjet pouze moduly akumulátoru typu NP-FH. Při pokusu o dobíjení jiných typů akumulátorů, než bylo uvedeno, může dojít k vytečení, přehřátí nebo výbuchu a následnému zranění elektrickým proudem a popáleninám.
- Nabítený modul akumulátoru vyjměte z nabíječky. Ponecháte-li modul akumulátoru v nabíječce, může se zkrátit životnost akumulátoru.
- Indikátor CHARGE dodávané nabíječky akumulátorů bliká v těchto případech:
 - Rychlé blikání: světlo se opakovaně rozsvěcuje a zhasíná v intervalu 0,15 sekundy
 - Pomalé blikání: světlo se opakovaně rozsvěcuje a zhasíná v intervalu 1,5 sekundy
- Bliká-li indikátor CHARGE rychle, vyjměte nabíjený modul akumulátoru, a poté tento modul akumulátoru vložte do fotoaparátu, dokud nezaklapne. Bliká-li stále indikátor CHARGE, může to znamenat chybu akumulátoru nebo to, že byl vložen jiný než specifikovaný typ modulu akumulátoru. Zkontrolujte, zda je vložený modul akumulátoru správného typu. Je-li vložen modul akumulátoru specifikovaného typu, vyjměte jej, vyměňte za nový nebo jiný a zkontrolujte, zda nabíječka akumulátoru pracuje správně. Jestliže nabíječka akumulátoru pracuje správně, pravděpodobně došlo k chybě akumulátoru.
- Bliká-li indikátor CHARGE pomalu, znamená to, že nabíječka akumulátoru zastavila dočasně nabíjení. Nabíječka akumulátoru zastaví nabíjení a přejde automaticky do pohotovostního režimu, je-li teplota mimo doporučený rozsah provozních teplot. Vráť-li se teplota zpět do požadovaného rozsahu, nabíječka akumulátoru bude pokračovat v nabíjení a indikátor CHARGE se opět rozsvítí. Doporučujeme nabíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10 °C až 30 °C.

Rejstřík

A

Autom. Orient.....	106
Autom. prohlížení.....	107
Automat.program.....	30

B

Barevný filtr.....	74
Barevný režim.....	73
Blesk.....	40, 58
„BRAVIA“ Sync.....	134
BRK.....	43

C

CD-ROM.....	139
Cestovní transformátor.....	170
Citlivost detekce úsměvu.....	65
Clona.....	45
COMPONENT.....	117

Č

Částečná barva.....	93
Číslo souboru.....	128

D

Datum.....	152
Detekce obličejů.....	66
Detekce pohybu obličejů.....	63
Digitál. zoom.....	103
DISP.....	18
Displej.....	18
DPOF.....	98
DRO.....	71

E

EV.....	45
Expozice.....	45
Expoziční řada.....	43

F

Filtr.....	88
Formát hudby.....	122
Formát.....	123
Fotografování s ruč. nastav.expoz.....	26

H

HD(1080i).....	117
Histogram.....	19
Hudba.....	82

CH

Chránit.....	97
--------------	----

I

Iluminátor AF.....	101
Inicializace.....	113
Instalace.....	139
Inteligentní autom.nastav.....	21
Inteligentní transfokátor.....	103
ISO.....	45, 46

J

Jednobod. měření.....	61
Jídlo.....	22

K

Karta „Memory Stick Duo“.....	171
Kontrast.....	76
Kopírovat.....	127
Korekce červených očí.....	92
Krajina.....	22
Kvalita snímku.....	57

L

Language Setting.....	111
LCD displej.....	18

M

Makro.....	39
Mass Storage.....	120
MENU.....	10
Měkké ostření.....	93
Měření expozice podle středu.....	61
Modul akumulátoru.....	173
Music Transfer.....	145, 148

N

Nabíječka akumulátoru.....	174
Nastav.....	13
Nastav.data a času.....	130
Nastavení expozice EV.....	45

Nastavení hodin	130
Nastavení oblasti	129
Neostrá místa	92
NTSC	118

O

Obrazovka nabídky	10
Odstraňování problémů	154
Ohňostrož	22
Optický transfokátor	37, 103
Ořezat	92
OS	138, 146
Ostrost	77
Ostření	41
Otočit	99
Ovladač režimů	16
Ovládací tlačítko	15
OVLÁDÁNÍ HDMI	116

P

PAL	118
Paprskový filtr	93
PC	137
PictBridge	120, 151
Pixel	57
Pípnutí	110
Pláž	22
Plynulé panoráma	33
PMB	140
Počítač	137
Doporučené prostředí	138, 146
Export snímků	143
Importování snímků	142, 147
Macintosh	146
Windows	137
Počítač se systémem Macintosh	146
Počítač se systémem Windows	137
Pokročilé snímání sportu	22
Pomalá synchronizace (Blesk zapnut)	40
Popis součástí	15
Portrét	22
Portrét za soumr	22
Používání fotoaparátu v zahraničí	170
Prezentace	79
Priorita clony při pořiz.snímků	29

Priorita rychlosti závěrky při pořiz.snímků	27
Předsádka	104
Přehled snímků	49
Přehrávání	47
Přesná digitální transfokace	103
Přidat/odstranit Oblíbené	90
Připojení	
Počítač	141
Televizor	131
Tiskárna	151
Prímý tisk	151
Přír.funkce	112
PTP/MTP	120

R

Red. červ. očí	70
Redukce rozmazání pohybu	32
Redukce šumu	72
Redukce zavřených očí	64, 69
Retro	94
Retuš	92
Režim demo	114
Režim měření	61
Režim prohlížení	86
Režim snadného prohlížení	25
Režim snímání videa	53
Režim videa	35
Rozlišení HDMI	115
Rozmazat okolo	93
Rozpoznání scény	63
Ručně držený soumrak	31
Různé změny velikosti	95
Rybí oko	93
Rychlost závěrky	45

Ř

Ř. mřížky	102
Řada	43, 62

S

Samospoušť	38
SD	117
Seznam událostí	85
Seznam z období	84
Série	43

Složka	
Mazání	126
Vytvoření	124
Výběr	100
Změna	125
Snadné fotografování	24
Sníh	22
Snímání	
Fotografie	21
Videoklip	35
Snímání úsměvu	36
Software	139, 140, 145
Soumrak	22
Spojení USB	120
Stáhnout hudbu	121
SteadyShot	78
Střed AF	41
Synch.Blesku	105
Sytost barev	75

Š

Širokoúhlé zobraz.	119
-------------------------	-----

T

Televizor	131
Tisk	98, 150
Tvorba nahr. složky	124

Ú

Úsměvy	94
--------------	----

V

Velik. snímku	55
VGA	55, 56
Videovýstup	118
Více. AF	41
Vícebodové měření	61
Víceúčelový konektor	131, 141, 147, 151
Vlastní tlačítko	109
Vnitřní paměť	20
Volba scény	22
Vymaz. nahr.složky	126
Vymazat	50, 96
Vysoká citlivost	22
Vysokorychlostní snímání série	43
Vyváž. bílé	59

Výběr složky	100
Výkon blesku	68
Výstražné indikátory a zprávy	164

Z

Změna displeje	18
Změna hl.snímku	89
Změna nahr. složky	125
Značka Tisková objednávka	153
Zobrazení skupiny série	91
Zobrazení vnitřní diagnostiky	164
Zoom	37
Zoom přehrávání	48

Licenční ujednání

Software „C Library“, „Expat“ a „zlib“ jsou dodávány ve fotoaparátu. Poskytujeme tento software na základě licenčních ujednání s vlastníkem autorského práva. Na základě požadavků vlastníků autorských práv těchto softwarových aplikací máme povinnost informovat Vás o následujícím. Přečtěte si prosím následující části.

Přečtěte si soubor „license1.pdf“ ve složce „License“ na disku CD-ROM. Obsahují licence (anglicky) k softwaru „C Library“, „Expat“ a „zlib“.

TENTO PROGRAM JE LICENCOVÁN LICENCÍ AVC PATENT PORTFOLIO PRO OSOBNÍ A NEKOMERČNÍ UŽIVATELSKÉ POUŽITÍ PRO
(i) KÓDOVÁNÍ VIDEO PODLE STANDARDU AVC („AVC VIDEO“) A/ NEBO
(ii) DEKÓDOVÁNÍ VIDEO AVC, KTERÉ BYLO ZAKÓDOVÁNO
UŽIVATELEM V RÁMCI OSOBNÍHO A NEKOMERČNÍHO POUŽÍVÁNÍ NEBO
BYLO ZÍSKÁNO OD POSKYTOVATELE VIDEO S LICENCÍ NA
POSKYTOVÁNÍ VIDEO AVC. PRO VEŠKERÉ DALŠÍ POUŽITÍ NENÍ LICENCE
POTŘEBA NEBO JE OBSAŽENA. DALŠÍ INFORMACE LZE ZÍSKAT OD MPEG
LA, L.L.C. VIZ <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

Dodaný software GNU GPL/LGPL

Software vhodný pro následující GNU General Public License (dále jen „GPL“) nebo GNU Lesser General Public License (dále jen „LGPL“) je dodáván spolu s tímto fotoaparátem.

Informuje o tom, že máte právo přístupu, úprav a dalšího šíření zdrojového kódu těchto softwarových programů za podmínek daných licencí GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozici na webu. Chcete-li jej stáhnout, použijte následující adresu URL.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Neobracejte se prosím na nás s dotazy týkajícími se zdrojového kódu.

Přečtěte si soubor „license2.pdf“ ve složce „License“ na disku CD-ROM. Obsahují licence (anglicky) k softwaru „GPL“ a „LGPL“.

K prohlížení PDF je nutný program Adobe Reader. Pokud není nainstalován na vašem počítači, můžete ho stáhnout z internetové adresy Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

Licence k programu „Music Transfer“ obsažená na disku CD-ROM (je součástí dodávky)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.