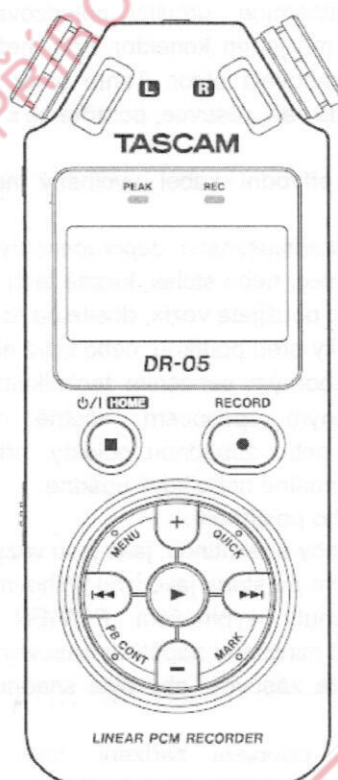


TASCAM

DR-05

Lineární PCM Rekordér



UŽIVATELSKÝ MĀNUÁL

Toto zařizení má sériové číslo, umístěné uvnitř krytu na baterie. Prosíme, zaznamenejte a uchovejte ho pro další možnou potřebu.

Sériové číslo:

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

- 1 Přečtěte si instrukce.
- 2 Řiďte se těmito instrukcemi.
- 3 Dbejte všech varování.
- 4 Sledujte veškeré instrukce.
- 5 Nepoužívejte přístroj tam, kde hrozí kontakt s vodou.
- 6 Čistěte jej pouze suchým hadříkem.
- 7 Nechte volné ventilační otvory. Instalujte přístroj přesně podle instrukcí výrobce.
- 8 Nestavějte jej poblíž zdrojů tepla jako topení, teploměrů, kamen a podobných objektů (včetně zesilovačů), jež produkují teplo.
- 9 Dbejte o bezpečnostní směrnice, určující polarizovaný nebo uzemněný typ zástrčky. Polarizovaný typ zástrčky má jeden konektor větší než druhý. Uzemněný typ zástrčky má dvojitou vidlici a třetí uzemňovací otvor. Tento otvor je zde pro vaši bezpečnost. Pokud dodaná zástrčka neodpovídá vaší zásuvce, poraďte se s elektrikářem o výměně odpovídajícího modelu.
- 10 Zabraňte tomu, aby byl přívodní kabel uvolněný nebo potrháný, především na obou koncích.
- 11 Používejte pouze dodatky a příslušenství, doporučené výrobcem.
- 12 Nepoužívejte vozík, podstavec, nebo stolek, kromě těch, které doporučuje výrobce, nebo jsou dodány s produktem. Pokud použijete vozík, dbejte na to, aby nedošlo k převrnutí.
- 13 Vytáhněte přístroj ze zásuvky před bouřkou, nebo když nebude delší dobu používán.
- 14 Servisní zásahy svěťte odborným servisním technikům. Servisní zásah je vyžadován, je přístroj poškozen libovolným způsobem, včetně napájecí šňůry či zástrčky, když pronikne dovnitř kapalina nebo zapadnou objekty, přístroj byl vystaven dešti nebo silné vlhkosti, když nefunguje normálně nebo když upadne.
 - Zabraňte jeho pokapání nebo postřikání.
 - Neumisťujte na přístroj nádoby s tekutinou, jako jsou vázy.
 - Neinstalujte zařízení v malém prostoru, jako jsou knihovny, a podobně.
 - Přestože je přístroj vypnutý vypínačem POWER nebo STANDBY/ON na zadním panelu, vždy do něj přichází minimální napětí ze zásuvky.
 - Postavte přístroj co nejbližší zásuvce, aby byla snadno dostupná zástrčka v zásuvce, pro případ náhlé potřeby.
 - Hlavní vypínač slouží k odpojení zařízení; takto odpojené zařízení však zůstává připraveno k použití.
 - Přístroj konstrukční třídy Class I je potřeba zapojovat do zásuvky s ochranným kolíkem.
 - Baterie (i nainstalované) nevystavujte příliš silnému zdroji tepla, slunečnímu svitu, ohni, apod.

Příliš silný zvuk ve sluchátkách může způsobit ztrátu sluchu.

Varování a upozornění k bateriím

Tento produkt používá baterie. Nevhodné použití baterií může způsobit vylití, roztržení či jiné potíže. Vždy dodržujte následující upozornění, když používáte baterie.

- Nikdy nedobíjejte baterie, které nelze dobíjet. Baterie by mohly explodovat nebo vytéci, způsobit požár nebo zranění.

- Při instalaci baterií dbejte o správnou indikaci polarity (plus/minus (+/-) orientace) a nainstalujte je správně do prostoru pro baterie. Pokud byste je založili opačně, baterie mohou explodovat, nebo se vylít, způsobit požár, či zranění.
- Pokud likvidujete použité baterie, dodržujte pokyny při vyřazení, vyznačené na bateriích a u místních, odpovědných činitelů.
- Nepoužívejte baterie jiné, než doporučené. Nemíchejte nové a použité baterie nebo různé typy baterií. Baterie by mohly explodovat nebo vytéci, způsobit požár nebo zranění.
- Neukládejte ani nepracujte s bateriemi společně s kovovými objekty. Baterie by se mohly zkratovat, vylít, explodovat a způsobit problém.
- Baterie nezahřívejte ani nerozebírejte. Neházejte je do ohně ani do vody. Baterie by mohly explodovat nebo vytéci, způsobit požár nebo zranění.
- Pokud baterie vyteče, vytřete pečlivě kapalinu z prostoru pro baterie, než vložíte nové baterie. Pokud se dostane kapalina do očí, může poškodit zrak. Pokud nevstoupí přímo do očí, pečlivě je umyjte čistou vodou a nemněte si je, kontaktujte lékaře.
- Pokud se dostane na tělo nebo na šaty, způsobí popáleniny kůže. V tom případě ji smyjte čistou vodou a kontaktujte lékaře.
- Přístroj musíte před instalací a výměnou baterií vypnout.
- Jestliže nebudete přístroj déle používat, vyjměte baterie. Baterie by mohly explodovat nebo vytéci, způsobit požár nebo zranění. Pokud baterie vyteče, vytřete pečlivě kapalinu z prostoru pro baterie, než vložíte nové baterie.

OBSAH

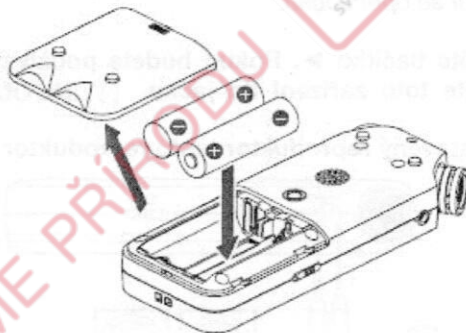
DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY	2	(redukce signál. špiček):	24
Varování a upozornění k bateriím	3	AUTO LEVEL	24
1 PRŮVODCE RYCHLÝM ZAČÁTKEM	5	Vytvoření a přepnutí do nového souboru během nahrávání (Další číslo stopy)	25
FUNKCE	6	Manuální přepnutí na další stopu během nahrávání	25
Položky obsažené s produktem	7	Automatické vytvoření nové stopy při dosažení velikosti souboru	26
Dohodnutá symbolika v manuálu	7	Funkce značky – Mark	26
Ochranné známky a Zřeknutí se	8	Manuální přidávání značek do nahrávání	26
SD karty	8	Nahrávání momentu před stiskem tlačítka RECORD (PRE REC)	27
Upozornění před použitím	9	Trvání nahrávání	28
Pozor na kondenzaci	9		
Čištění přístroje	9		
2 NÁZVY ČÁSTÍ A FUNKCÍ	9	4 QUICK OPERACE	28
Vrchní Panel	9	Funkce tlačítka QUICK	28
Přední panel	11	Obrazovka Quick menu	29
Zadní panel	11	Zavření obrazovky Quick menu	30
Panel levé strany	12	Smazání zvoleného souboru (Quick Delete)	30
Panel pravé strany	12	Rozdělení zvoleného souboru (DIVIDE)	31
Spodní panel	12	Zesílení akustického zvukového tlaku přijímaného zvuku pro zlepšení slyšitelnosti (Level Alignment)	32
Hlavní obrazovka	13		
Obrazovka nahrávání	15	5 LADĚNÍ HUDEBNÍHO NÁSTROJE	33
Obrazovka nastavení přehrávání	16	Použití ladičky	33
Používání menu	17	Nastavení ladičky	33
Základní operace	19	Ladění hudebního nástroje	33
		Upravení vstupní úrovně pro ladění	33
3 NAHRÁVÁNÍ	19	6 ZPRÁVY	34
Nastavení místa pro uložení souboru	21		
Nastavení vstupních funkcí	21	7 ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	35
Umístění zařízení a provedení připojení	22	Rozměrové nákresy	39
Nahrávání s vestavěnými mikrofony	22	Distribuce, záruční a pozáruční servis	39
Nahrávání s externími mikrofony (MIC IN)	22		
Nahrávání externího zařízení (EXT IN)	22		
Nastavení vstupní citlivosti	22		
Manuální nastavení vstupní úrovně	23		
Použití funkce kontroly hlasitosti	23		
PEAK REDUCTION			

1 PRŮVODCE RYCHLÝM ZAČÁTKEM

V tomto průvodci Vám ukážeme, jak nahrávat a přehrávat pomocí tohoto zařízení.

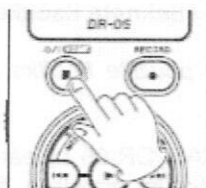
Pokud je zařízení dodáno z továrny, tak micro SD karta byla již instalována a formát nahrávání byl nastaven na 16bit, 44.1 kHz PCM. Zvýšení kvality nahrávání či prodloužení maximálního času nahrávání můžete dosáhnout požitím jiných nastavení nahrávání viz. příslušná strana tohoto manuálu.

1. Vložte baterie do prostoru pro baterie na zadní straně zařízení. Otočte je podle +/- značek na krytu.



2. Po spuštění přístroje se zobrazí informace o různých nastaveních.

Stiskněte tlačítko **⏻ / I / HOLD**, dokud se zařízení nenastartuje.

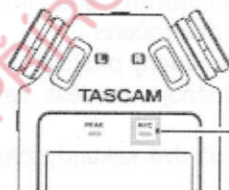


VAROVÁNÍ: Pokud používáte přístroj poprvé, pak se vám nejprve zobrazí nastavení času.



Pro pohyb kurzorem stiskněte tlačítka **◀◀** nebo **▶▶** / a nastavte čas a datum za pomoci tlačítek **+** a **-**. Poté stiskněte tlačítko **▶** pro nastavení.

3. Stiskněte tlačítko **RECORD[•]** pro přepnutí do režimu nahrávání. Indikátor začne svítit.



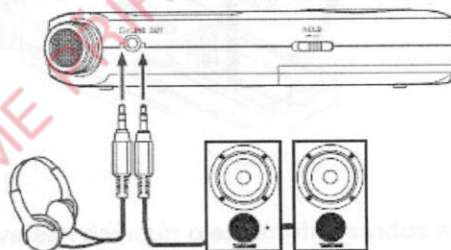
REC INDIKÁTOR

4. Použijte tlačítka /◀◀ nebo ▶▶/ pro nastavení úrovně nahrávání.
5. Stiskněte tlačítko RECORD[●] pro spuštění nahrávání. Indikátor REC během nahrávání svítí.
6. Stiskněte ⏻ / I (HOME) [■] pro ukončení nahrávání.

POZNÁMKA: Pokud chcete nahrávání přerušit, stiskněte tlačítko RECORD[●]. Pokud stisknete toto tlačítko ještě jednou, nahrávání se opět spustí.

7. Pro přehrání stiskněte tlačítko ▶. Pokud budete používat sluchátka, zesilovače nebo reproduktory, připojte toto zařízení do jacku ◻/LINE OUT na levé straně zařízení.

Pro poslech přes vestavěný reproduktor tento reproduktor zapněte.



8. Použijte tlačítka + a – pro nastavení hlasitosti přehrávání.
9. Pro zastavení přehrávání nahrávání stiskněte tlačítko ⏻ / I (HOME) [■].

POZNÁMKA: Pokud máte víc nahrávek, tak použijte tlačítka /◀◀ nebo ▶▶/ pro výběr souboru, který chcete přehrát.

Děkujeme Vám za zakoupení přístroje TASCAM DR-05 Lineárního PCM rekordéru. Doufáme, že si užijete používat tento rekordér po mnoho dalších let. Prosíme, čtěte tento Uživatelský manuál pečlivě, abyste mohli plně využít všechny funkce zařízení.

Prosíme, uchovejte kopii tohoto manuálu na bezpečném místě pro budoucí nahlédnutí. Můžete také stáhnout digitální kopii z naší webové stránky (www.tascam.com).

FUNKCE

- Kompaktní audio nahrávací zařízení, které používá paměťové mikro SD a mikro SDHC karty jako nahrávací média
- Všesměrové stereo mikrofony umožňující velmi vysokou kvalitu nahrávání
- 44.1/48/96 kHz, 16/24-bitů, lineární PCM (formát WAV)
- Kompatibilní se soubory WAV ve formátu BWF
- dokáže nahrávat i 32-320 kbps MP3 formát (kompatibilní s ID3 tagy v 2.4)
- Vestavěný 0.3 W monaurální výstupový reproduktor.
- Automaticky může spustit nahrávání nového souboru v případě, že je předem nastavena maximální velikost souboru, která je překročena.
- K dispozici je tlačítko QUICK pro jednoduchý přístup k různým funkcím.
- Funkce zvyšování čísla stopy umožňuje rozdělit nahrávku vytvořením nového souboru, kdykoliv potřebujete
- Funkce PRE REC umožňuje nahrát až dvě sekundy zvuku před spuštěním nahrávky samotné (pre-recording).
- K dispozici je také funkce PEAK, která automaticky snižuje úroveň v případě nadměrného překročení vstupu.

- Pokud je vstupní zvuk příliš tichý, nebo příliš hlasitý, tak hlasitost nahrávání je zvýšena či snížena automaticky na příslušnou úroveň.
- Funkce LIMITER automaticky sníží úroveň tak, aby vyhovovala určitým dávkám tam, kde je vstupní úroveň příliš vysoká.
- Funkce Low cut Filter snižuje šum s nízkou frekvencí.
- Funkce VSA může změnit normální rychlost přehrávání v rozmezí od 0.5 do 1.5 krát (při 0.1 zvětšení), aniž by změnila výšku.
- Opakované přehrávání Repeat a funkce přehrávání smyčky IN-OUT
- pomocí tlačítka PB CONTROL zobrazíte nastavení obrazovek pro ovládání rychlosti přehrávání a IN-OUT loopu.
- Funkce ladění pro ladění hudebních nástrojů.
- Funkce nastavení času pro nahrávání.
- Použití funkce back a play umožňuje přehrání několika posledních sekund ze současně přehrávaného souboru.
- Funkce REC DELAY může být použita k tomu, aby zabránila nahrávání zvuku stisknutím tlačítka RECORD.
- Playlist funkce
- Funkce DIVIDE umožňuje rozdělit soubor na zvoleném místě (pouze u WAV souborů).
- Funkce MARK umožňuje nastavit a přesunout značky v nahrávce
- Funkce ekvalizérů pro přehrávání a funkce vyrovnávání úrovně pro zkvalitnění vnímaného celkového akustického tlaku.
- Formát file name může být nastaven tak, aby využíval uživatelem nastavená slova nebo data.
- Funkce Resume slouží pro uložení přehrávané pozice do paměti před vypnutím přístroje.
- 3.5mm (1/8") konektor pro externí stereo mikrofonní vstup nebo pro externí stereo linkový vstup.
- 3.5mm (1/8") linkový/sluchátkový konektor výstupní konektor.
- 128 x 64 pixelová LCD s podsvětlením.
- Mini-Btype USB 2.0 port.
- Provoz přístroje – se 2 AA bateriemi, s adaptérem AC (prodáván separátně: TASCAM PS-P515U) nebo USB přípojným napájením.
- Uchycení na trojnožku pomocí vestavěných maticových otvorů
- USB kabel součástí dodávky

Položky obsažené s produktem

DR-05 balíček obsahuje následující položky.

Otevírejte balení opatrně, aby nedošlo k poškození přístroje a krabice zůstala zachována pro případnou potřebu. Prosíme, kontaktujte obchod, kde jste zařízení koupili, pokud některá z těchto položek chybí, nebo byla poškozena během transportu.

- | | |
|---|---|
| • Vlastní zařízení | 1 |
| • Paměťová mikro SD karta (v přístroji) | 1 |
| • AA baterie | 2 |
| • USB kabel (80 cm) | 1 |
| • Záruční karta | 1 |
| • Uživatelský manuál (tento dokument) | 1 |

Dohodnutá symbolika v manuálu

V manuálu platí následující úmluva:

- "SD paměťovou kartu" označujeme jako "SD kartu".
- Zprávy na obrazovce jsou vyznačeny takto: Zpráva
- Další informace jsou podle potřeby označeny jako "tipy", "poznámky" a "upozornění".

TIP: Takto jsou označeny tipy k použití přístroje.

POZN.: *Takto je označeno podrobnější vysvětlení a popis ve speciálních případech.*

POZOR! *Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít ke zranění, poškození zařízení nebo třeba ke ztrátě nahrávaných dat.*

Likvidace lithiové baterie

Toto zařízení využívá lithiovou baterii. Pokud již baterie nepotřebujete, pomozte šetřit životní prostředí odevzdáním baterií podle pokynů pro likvidaci nabíjecích baterií.

- Kontaktujte prodejce TASCAM, pokud vám není cokoliv jasné.

Ochranné známky a Zřeknutí se

- TASCAM je registrovanou obchodní známkou TEAC Corporation.
- SDHC logo je ochrannou známkou.
- Microsoft a Windows jsou buď registrovanými ochrannými známkami nebo chráněnými značkami Microsoft Corporation ve Spojených Státech a/nebo jiných zemích.
- Macintosh, Mac OS a Mac OS X jsou ochranné známky Apple Inc.
- Dodáním tohoto produktu není porušena licence, ani se nenabízí právo k distribuci vytvořeného obsahu tímto produktem, za účelem tvorby zisku přenosovými systémy (cestou pozemní, satelitní, kabelovou a/nebo jinými distribučními kanály), vysílacími aplikacemi (přes Internet, intranet a/nebo jinými sítěmi), popř. dalšími distribučními systémy (pay-audio nebo audio-on-demand aplikacemi apod.) případně fyzickými médii (kompaktní disky, DVD disky, polovodičovými chipy, harddisky, paměťovými kartami, aj). K takovým účelům je vždy vyžadována zvláštní licence. Podrobnosti viz <http://mp3licensing.com>.
- MPEG Layer-3 audio kódovací technologie je licencovaná u Fraunhofer IIS and Thomson.
- Veškeré produkty a jména společností jsou obchodními známkami nebo registrovanými obchodními známkami příslušných majitelů.

Veškerá data, včetně, avšak nejenom informací, popsanych zde, jsou míněna pouze jako ilustrace takových dat a/nebo informací, a nikoliv jako přesná specifikace těchto dat a/nebo informací. TEAC Corporation neručí za jakékoliv použití takových dat a/nebo informací, které by vedlo k poškození intelektuálního vlastnictví třetích stran nebo majetkových práv, a nepřijímá žádnou odpovědnost za jakékoliv takové poškození, nebo důsledek, plynoucí či vycházející z poškození těchto dat a/nebo informací.

Tento produkt je uzpůsoben tak, aby umožnil nahrávat a reprodukovat zvuková díla, na která vlastníte copyright, nebo jste k tomu získali příslušné oprávnění od majitele copyright či oprávněného poskytovatele licence. Pokud nejste majitelem copyright, nebo jste nezískali příslušné povolení od majitele copyright, popř. nejste oprávněný zadavatel licence, vaše neautorizované nahrávání, reprodukce či distribuce může vést k určitým trestům za provinění proti autorskému právu a mezinárodním úmluvám o copyright. Jestliže si nejste jisti o svém oprávnění, kontaktujte právního zástupce. Za žádných okolností není TEAC Corporation odpovědná za následky nelegálního kopírování, provedené s využitím rekordéru.

SD karty

Tento přístroj využívá SD karty k nahrávání a přehrávání. Seznam použitelných SD karet, které lze využít v tomto přístroji, najdete na naší stránce (<http://www.tascam.com/>).

Upozornění před použitím

SD karty jsou jemná media. Aby nedošlo k poškození karty nebo slotu, dodržujte při práci s nimi následující upozornění.

- Nepracujte s nimi v horkém či chladném prostředí.
- Nepracujte s nimi v příliš vlhkém prostředí.
- Nesmí zvlhnout.
- Nestavějte na ně žádné předměty ani je nepřekrčujte.
- Chraňte je před nárazem.

Pozor na kondenzaci

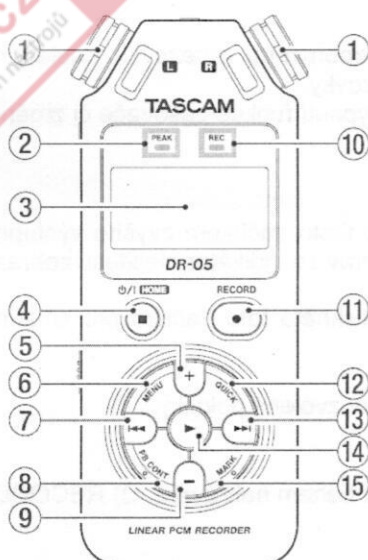
Jestliže přenesete přístroj z příliš chladného do teplého místa, nebo jej vystavíte náhlé změně teploty, vzniká nebezpečí kondenzace; vodní pára v ovzduší kondenzuje na interním mechanismu, takže nemůže správně pracovat. Chcete-li tomu zabránit, ponechte přístroj 1-2 hodiny v klidu, aby přivykl novým teplotním podmínkám.

Čistění přístroje

Při čistění přístroje jej opatrně otírejte měkkým, suchým hadříkem. Nepoužívejte benzín, ředidlo, etylalkohol či jiné chemické roztoky k čistění, mohly by poškodit jeho povrch.

2 NÁZVY ČÁSTÍ A FUNKCÍ

Vrchní Panel



1. Vestavěný stereo mikrofon

Všesměrový stereo elektretový kondenzátorový mikrofon. Pokud připojíte externí mikrofon či externí vstup do MIC/EXT IN jacku na zadním panelu, tak vestavěný mikrofon přestane být aktivní. ©

2. PEAK indikátor (indikátor signálové špičky)

Rozsvítí se, pokud je vstupní hlasitost příliš vysoká.

3. Displej

Zobrazuje množství různých informací.

4. Tlačítko $\square$ / I (HOME) $\blacksquare$

Stiskněte toto tlačítko během přehrávání pro pauzu na aktuální pozici. Stiskněte toto během pauzy pro návrat do přehrávání stopy. Stiskněte toto tlačítko během nahrávání či pohotovosti na nahrávání pro zastavení nahrávání.

Pokud je otevřená nějaká jiná obrazovka, tak jej stiskněte pro návrat do hlavní obrazovky. Použijte toto tlačítko pro odpověď "NE" na potvrzující zprávu.

Stiskněte a držte toto tlačítko pro zapnutí či vypnutí zařízení.

5. + tlačítko

Pokud jste v hlavní obrazovce či v obrazovce ladění - TUNER, tak tímto tlačítkem zvýšíte výstupní úroveň z vestavěného reproduktoru či G/ LINE OUT jacku. Během úprav se indikátor hlasitosti zobrazí jako vyskakovací okno.

Při zobrazení obrazovky ovládání přehrávání - Playback Control stiskněte toto tlačítko pro zvýšení rychlosti přehrávání.

Při otevření obrazovky nastavení použijte tlačítko pro změnu nastavení zvolené položky.

6. MENU tlačítko

Pokud je zobrazena hlavní obrazovka - Home Screen, tak stiskněte toto tlačítko pro otevření obrazovky MENU. Obrazovka. Stiskněte toto tlačítko pro návrat do MENU obrazovky z různých nastavovacích podstránek. Při zobrazení MENU obrazovky, stiskněte toto tlačítko pro návrat do Hlavní obrazovky - Home Screen.

Pokud jsou nastaveny body IN a OUT v obrazovce stopy a nastavení přehrávání, tak tímto tlačítkem zapnete a vypnete přehrávání smyčky.

7. /◀◀ tlačítko

Stiskněte toto tlačítko pro návrat na začátek stopy, která je přehrávaná nebo zastavená uprostřed. Pokud jsou IN a OUT body nastaveny mezi aktuální pozicí a začátkem stopy, tak stisknutím tohoto tlačítka přeskočíte na tyto body. Pokud stisknete toto tlačítko při zastaveném přehrávání na jeho začátku, tak zařízení přeskočí na začátek předchozí stopy. Stiskněte a držte toto tlačítko pro procházení stopou směrem zpět.

Stiskněte toto tlačítko při současném podržení tlačítka **MARK** pro návrat k předchozí značce.

U obrazovek nastavení použijte toto tlačítko pro posun kurzoru doleva. U obrazovky BROWSE, stiskněte toto tlačítko pro zesílení úrovně.

Stiskněte toto tlačítko během nahrávání či režimu pohotovosti na nahrávání pro snížení vstupní úrovně z vestavěného mikrofonu či MIC/EXT IN jacku. Během úprav se vyskakovací okno objeví na displeji.

8. PB CONT tlačítko

Toto tlačítko aktivuje obrazovku nastavení přehrávání. Pokud je zobrazena obrazovka nastavení přehráváním, tak stiskem tohoto tlačítka se dostanete do hlavní obrazovky.

Stiskněte toto tlačítko během režimu pohotovosti na nahrávání pro vypnutí funkce časovače či změnu nastavení času.

9. - tlačítko

Pokud jste v hlavní obrazovce či v obrazovce ladění - TUNER, tak tímto tlačítkem zvýšíte výstupní úroveň z vestavěného reproduktoru či G/ LINE OUT jacku. Během úprav se indikátor hlasitosti zobrazí jako vyskakující okno.

Při zobrazení obrazovky ovládání přehrávání - Playback Control stiskněte toto tlačítko pro snížení rychlosti přehrávání.

Při otevření obrazovky nastavení použijte tlačítko pro změnu nastavení zvolené položky.

10. REC indikátor

Indikátor bliká-během režimu pohotovosti na nahrávání. Indikátor svítí během nahrávání. Q) RECORD

11. RECORD [-] tlačítko

Při zastavení stiskněte toto tlačítko pro aktivaci pohotovosti na nahrávání. REC indikátor začne blikat.

Při režimu pohotovosti začne nahrávání a REC indikátor svítí.

Při nahrávání stiskněte toto tlačítko pro pauzování nahrávání.

12. QUICK tlačítko

Při přehrávání, zastavení, pauzování či režimu pohotovosti v hlavní obrazovce nebo při otevření obrazovce ovládání přehrávání stiskněte toto tlačítko pro zobrazení obrazovky rychlého menu - Quick Menu. Funkce, která se zobrazí, závisí na stavu zařízení při stisknutí tlačítka.

- Zastavení: smazání, rozdělení, či přiřazení úrovně aktuální písničky
- Obrazovka přehrávání/ovládání přehrávání: přiřazení úrovně

- Pohotovost na nahrávání: ovládání hlasitosti
Stiskněte toto tlačítko pro rozdělení nahrávání vytvořením nového souboru.

Když je BROWSE obrazovka či PLAYLIST screen obrazovka otevřena, tak stisknutím tohoto tlačítka vyskočí, či zmizí vyskakovací menu pro operace se soubory/složkami.

13. ►► / tlačítko

Stiskněte toto tlačítko během přehrávání, nebo pokud je přehrávání zastaveno pro přeskočení na začátek následující stopy. Pokud jsou body smyčky IN a OUT nastaveny mezi současnou pozicí a koncem stopy, tak stisknutím tlačítka přeskočíte na tyto body.

Stiskněte a držte toto tlačítko pro procházení stopou směrem dopředu. Na obrazovce nastavení použijte toto tlačítko pro posunutí kurzoru doprava.

Stiskněte toto tlačítko a držte jej při současném stisku tlačítka MARK pro přesun k další značce. Na obrazovce prohlížeče (Browse) stiskněte toto tlačítko pro přechod o úroveň níž. Pokud je soubor vybrán, tak je nahrán a zařízení se vrátí do hlavní obrazovky.

Stiskněte toto tlačítko během nahrávání či režimu pohotovosti na nahrávání pro zvýšení vstupní úrovně z vestavěného mikrofону či MIC/EXT IN jacku. Během úprav se na displeji objeví vyskakovací okno.

14. Tlačítko ►

Pokud je zobrazena hlavní obrazovka (Home Screen) a přehrávání je zastaveno, tak tímto tlačítkem jej spustíte.

Během přehrávání stisknutím tohoto tlačítka spustíte přehrávání se skokem zpět. V obrazovce nastavení jej použijte pro potvrzení voleb.

Pokud je soubor či složka zvolena v obrazovce BROWSE, tak stiskněte toto tlačítko pro návrat do hlavní obrazovky a přehrání souboru či prvního souboru ve složce od začátku.

15. MARK tlačítko

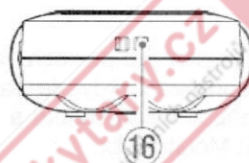
Při nahrávání jej použijte na manuální přidání označovače (marker).

Stisknutím tlačítka /◀◀ a ►►/během stisknutí a držení tlačítka pro přesun k předchozí či další značce. Pokud je otevřena obrazovka nastavení přehrávání, tak použijte toto tlačítko pro nastavení IN (start) a OUT (konec) bodů v intervalu, který chcete nastavit pro přehrávání smyčky. Pokud jsou nastaveny body IN a OUT tak stiskněte toto tlačítko pro zrušení přehrávání smyčky a smazání pozic bodů IN a OUT.

Přední panel

16. Úchyt řemínku

Použijte jej pro připevnění řemínku.

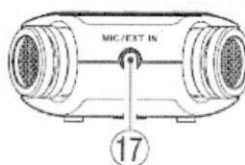


Zadní panel

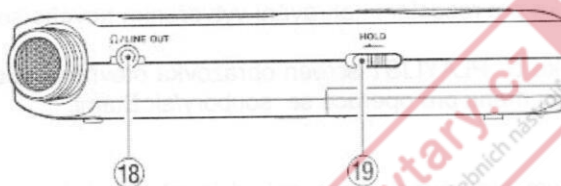
17. MIC/EXT IN jack

Použijte tento vstupní jack pro připojení stereo mini-jackového mikrofónu či externího vstupního zařízení. Tento jack nabízí napájení mikrofónu, které můžete zapnout v obrazovce nastavení vstupu.

Vestavěný mikrofón je vypnutý, pokud je externí mikrofón připojen do MIC/EXT IN jacku.



Panel levé strany



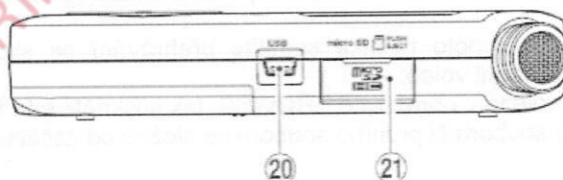
18. /LINE OUT jack

Použijte jej pro připojení sluchátek nebo vstupní linkového jacku zesilovače či jiného zařízení.

19. HOLD přepínač

Přesuňte jej do levého konce (ve směru šipky) pro aktivaci funkce hold (podržení).
Všechna tlačítka jsou nefunkční, když je tato funkce zapnuta.

Panel pravé strany



20. USB Port

Použijte přibalovaný USB kabel pro připojení zařízení k počítačovému USB portu.

Napájení může být provedeno přes USB kabel, přiložený k zařízení nebo AC adaptér (prodáván samostatně: TASCAM PS-P515U).

21. microSD kartový slot

Do tohoto slotu vložte microSD kartu.

Spodní panel

22. Mono speaker

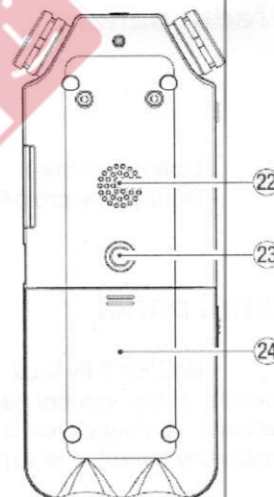
Použijte tento vestavěný speaker pro poslech nahrávek.
Zvuk není slyšet během nahrávání, když je zařízení v režimu pohotovosti na nahrávání, když jsou připojena sluchátka a když je reproduktor vypnut, či pokud je zapnuta funkce Monitor Mix.

23. Maticový otvor pro připevnění trojnožky (1/4-palce)

Použijte je pro připojení zařízení na trojnožku či mikrofonní stojan.

UPOZORNĚNÍ!

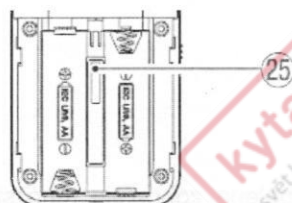
- Upevněte zařízení pevně na trojnožku nebo mikrofonní stojan jako prevenci před pádem.
- Umístěte trojnožku či mikrofonní stojan na rovný povrch při používání s tímto zařízením.



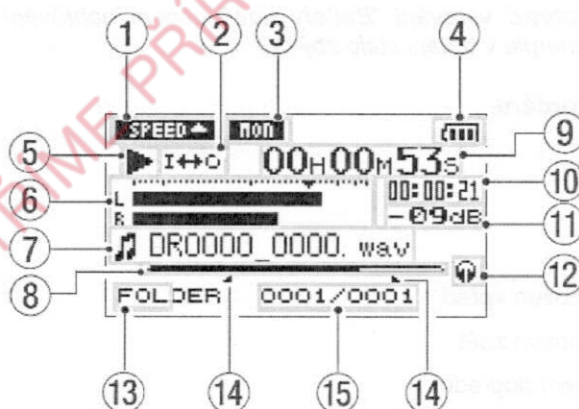
24. Kryt prostoru pro baterie

25. Kryt na baterie

Do tohoto úložiště vložte baterie (2 AA) pro napájení přístroje.

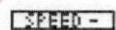


Hlavní obrazovka



1. Stav nastavení rychlosti přehrávání

IKONA



X1.0



X1.1 – X1.5



X0.5 – X0.9



Rychlost přehrávání není kontrolovatelná

RYCHLOST PŘEHRÁVÁNÍ

2. Stav smyčky/opakovaného přehrávání



: Jedno přehrání



: Opakované přehrávání jedné stopy



: Opakování přehrávání všech stop



: Přehrávání smyčky

3. Monitor Mix - stav nastavení

On/off stav Monitor Mixu je zobrazen.



: Monitor Mix vypnut



: Monitor Mix zapnut

4. Stav zdroje napájení

Když je použita baterie, tak ikonka baterie zobrazuje množství zbývajících napětí v sloupečcích:    . Baterie je téměř vybitá a napájení se brzy vypne, pokud ikonka nemá žádné uvnitř žádné sloupečky. Pokud používáte PS-P515U AC adaptér (prodáván samostatně) či používáte USB napájení, tak se objeví následující ikona: 

POZNÁMKA: Někdy se zobrazí varování "Battery Low" během nahrávání nebo provádění jiných náročných operací, i když energie v baterii stále zbývá.

5. Provozní stav rekordéru



Zastaven



Pauza



Přehrává



Rychlý posun vpřed



Rychlý posun zpět



Přeskočení dopředu



Přeskočení zpět

6. Měřák úrovně

Zobrazuje vstupní úroveň či úroveň přehrávaných zvuků.

Pokud je funkce Monitor Mix zapnuta, tak zobrazovaná úroveň je kombinací vstupu a přehrávaných zvuků.

7. Informace o souboru

Název souboru či informace o tagu aktuálně přehrávaného souboru se zobrazí na tomto místě. ID3 tag informace je zobrazena pro přehrávaný MP3 soubor.

POZNÁMKA: ID3 tag informace zahrnuje názvy a jména umělců, které byly uloženy v MP3 souborech.

8. Zobrazení pozice přehrávání

Aktuální pozice při přehrávání je zobrazena ve sloupci. Jak přehrávání pokračuje, tak se sloupec postupně zaplňuje směrem doprava.

9. Uběhnutý čas

Zobrazuje uplynulý čas přehrávání (hodiny: minuty: sekundy) u právě přehrávané stopy.

10. Zbývající čas

Zobrazuje zbývající čas přehrávání aktuální stopy (hodiny: minuty: sekundy).

11. Hodnota signálové špičky v decibelech (dB)

Maximální úroveň, která se objeví v daném úseku času, se zobrazí digitálně.

12. Měření výstupu

- 🎧: Sluchátka
🔊: Vestavený reproduktor

13. Prostor přehrávání

- ALL Všechny soubory v MUSIC složce
FOLDER Všechny soubory ve zvolené složce
P.LIST Všechny soubory, přidané do playlistu

14. Startovací - IN a konečný - OUT bod smyčky přehrávání

Zde se zobrazí nastavený počáteční a konečný bod smyčky.

📏 Tato ikona se zobrazí na pozici přehrávání, když je nastaven bod začátku.

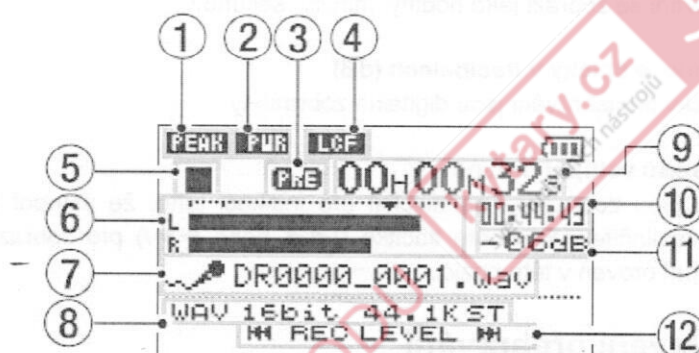
📏 Tato ikona se zobrazí na pozici přehrávání, kde je nastaven bod konce.

15. Číslo přehrávaného souboru/celkový počet souborů

Celkový počet souborů v prostoru přehrávání a číslo aktuálního souboru se zobrazí na tomto místě.

Obrazovka nahrávání

Tato obrazovka se objeví při nahrávání či v pohotovosti na nahrávání.



1. Stav funkce ovládání úrovně

- OFF Úroveň hlasitosti
PEAK Zapnutá redukce signálových špiček
AUTO Zapnutá automatická úroveň hlasitosti
LMT Limiter zapnut

2. Stav napájení

-  Zapnuto
 vypnuto

3. Stav funkce Prerecording

PRE: objeví se, pokud je funkce prerecording zapnuta.

4. Stav filtru odstřížení basových frekvencí

-  Filtr basových frekvencí je vypnut
 Filtr basových frekvencí je zapnut (při nastavení na 40Hz, 80Hz, nebo 120Hz)

5. Stav provozu rekordéru

-  Pohotovost na nahrávání
 Pozastavené nahrávání (Pohotovost na nahrávání)
 Nahrávání

6. Měřáky úrovně nahrávání

Zobrazuje vstupní úroveň či úroveň přehrávaných zvuků. Pokud je funkce Monitor Mix zapnuta, tak zobrazovaná úroveň je kombinací vstupu a přehrávaných zvuků. A ▼ značka je dána na -12dB pozici na stupnici jako vodící značka pro nastavování úrovně vstupu.

7. FILE NAME (NÁZEV SOUBORU)

Název souboru, který bude automaticky přidělen nahraným souborům je zobrazen.

8. Mód nahrávání

Formát nahrávaného souboru, smplovací frekvence a stereo/mono (ST/MONO) stav jsou zobrazeny.

9. Uplynulý čas nahrávání

Uplynulý čas nahrávání stopy se zobrazí jako hodiny: minuty: sekundy.

10. Zbývajících čas nahrávání

Zbývajících čas na nahrávání se zobrazí jako hodiny: minuty: sekundy.

11. Hodnota signálové špičky v decibelech (dB)

Hodnoty signálové špičky při nahrávání jsou digitálně zobrazeny.

12. Tlačítko zobrazení vstupní úrovně

Tlačítka /◀◀ a ▶▶/ jsou zobrazena na displeji pro indikaci toho, že vstupní úroveň může být změněna pomocí těchto tlačítek. Stiskněte tlačítko (/◀◀ nebo ▶▶/) pro zobrazení vyskakujícího okna, které ukáže vstupní úroveň v této pozici.

Obrazovka nastavení přehrávání

Obrazovka nastavení přehrávání se objeví, pokud je tlačítko PB CONT stisknuto během přehrávání nebo pokud je přehrávání zastaveno. Nahrávání nemůže být provedeno, pokud je zobrazena tato obrazovka. Stiskněte tlačítko /◀◀ nebo ▶▶/ pro přeskočení do I/O bodu nebo začátek/konec místa předchozího či dalšího souboru.



1. Stav přehrávání smyčky

I+O tato ikona se zobrazila, když bylo aktivováno přehrávání smyčky.

2. Rychlost přehrávání

Rychlost přehrávání v porovnání s normální rychlostí je zobrazena.

VSA je zobrazeno nalevo jako indikace toho, že VSA (proměnná rychlost poslechu: umožňuje změnit tempo beze změny výšky tónu) funkce je zapnuta.

3. Zobrazení pozice přehrávání

Aktuální pozice při přehrávání je zobrazena ve sloupci. Jak přehrávání pokračuje, tak se sloupec postupně zaplňuje směrem doprava.

4. Počáteční - IN a konečné - OUT body smyčky přehrávání

Zde se zobrazí nastavený počáteční a konečný bod smyčky.

Tato ikona se objeví na pozici přehrávání na sloupci, když je nastaven startovací bod smyčky.

Tato ikona se objeví na pozici přehrávání na sloupci, když je nastaven konečný bod smyčky.

5. Dostupná tlačítka

Následující tlačítka jsou dostupná v obrazovce Nastavení přehrávání.

MARK: Vytvoří či smaže IN nebo OUT bod.

MENU: Přepne mezi ON a OFF stavem funkce smyčky přehrávání (vypne/zapne).

Pozn.: Na rozdíl od ostatních obrazovek **QUICK** tlačítko v této obrazovce pracuje tak, že zobrazí quick menu, obsahující pouze LEVEL ALIGN funkci a žádné další funkce nebudou dostupné.

Položka menu	Funkce
REC SETTING	Nastavení nahrávacího módu
PLAY SETTING	Volba prostoru přehrávání, nastavení opakování, ekvalizér přehrávání, nastavení skoku zpět
BROWSE	soubory na microSD kartě a operace s nimi a složkami
SPEAKER	ON/OFF stav vestavěného reproduktoru
OTHERS	zobrazí OTHERS submenu

Submenu **OTHERS** se objeví, pokud je **OTHERS** zvoleno na obrazovce. Položky obsažené v menu jsou následující.

INFORMATION	Informace o souboru, microSD kartě a systému
MONITOR MIX	Monitor Mix nastavení
TUNER	Tuner nastavení
FILE NAME	Nastavení názvu souboru
DATE / TIME	Nastavení data a času
SYSTEM	Různá systémová nastavení

POZNÁMKA:

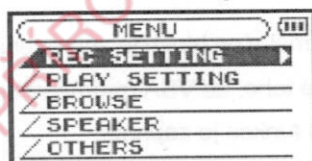
Při nahrávání či pohotovosti na nahrávání jsou pouze **MIC POWER** a **LOW OUT** zobrazeny na **REC SETTING** obrazovce.

Tlačítko **MENU** je vypnuto v obrazovce ovládání přehrávání, ale funguje pro změnu mezi **ON** a **OFF** stavem funkce přehrávání smyčky.

Používání menu

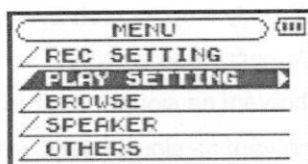
Použijte obrazovku **MENU** pro provedení různých nastavení. Příklad: nastavení prostoru pro přehrávání

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky.



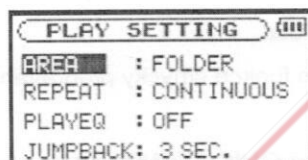
- 2 Použijte **+** nebo **-** tlačítko pro výběr položky menu (zvýrazněné), a použijte **▶** tlačítko pro přesun do různých obrazovek nastavení.

Příklad: **PLAY SETTING** obrazovka

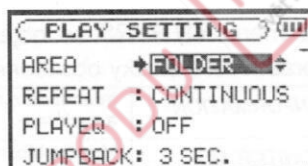


3. Použijte **+** nebo **-** tlačítko pro výběr položky menu (zvýrazněné), která má být nastavena.

Příklad: **AREA** je zvoleno.



- 4 Použijte tlačítka **▶▶** / nebo **▶** pro posun kurzoru pro zvýraznění hodnoty nastavení.



- 5 Použijte **+** nebo **-** tlačítko pro změnu hodnoty nastavení.

- 6 Stiskněte tlačítko **/◀◀** pro výběr jiné položky ve stejném menu. Tímto můžete zvolit novou položku. Použijte **+** nebo **-** tlačítko znovu pro výběr položky, která má být nastavena.

- 7 Opakujte kroky 3 až 6 jak bude nutné pro nastavení každé položky.
- 8 Pro otevření obrazovky **MENU** stiskněte tlačítko **MENU**. Pro návrat do hlavní obrazovky (nebo **OTHERS** - další submenu obrazovky), stiskněte tlačítko  / **[(HOME)]** 

Základní operace

Použijte následující tlačítka pro ovládání různých obrazovek.

MENU tlačítko: Otevře **MENU** obrazovku.

PB CONT tlačítko:

Tímto tlačítkem otevřete tlačítko ovládání přehrávání.

 / **[(HOME)]**  tlačítko:

Pokud je otevřená nějaká jiná obrazovka, tak jej stiskněte pro návrat do hlavní obrazovky. Použijte jej pro odpověď "NO" - ne, na potvrzující zprávu.

► tlačítko:

Použijte jej pro potvrzení volby nastavení položky či pro odpověď "YES" - ano, na potvrzující zprávu.

►►I tlačítko:

Použijte jej pro posun kurzoru (zvýrazněného políčka) napravo v obrazovce a pro otevření složek v **BROWSE** obrazovce.

◄◄/ tlačítko:

Použijte jej pro přesun kurzoru (zvýrazněného políčka) doleva na obrazovce a pro zavření adresářů na **BROWSE** obrazovce.

+ tlačítko:

Použijte toto tlačítko pro přesun kurzoru (zvýrazněného prostoru) směrem nahoru v obrazovce či pro zvýšení hodnot.

- tlačítko:

Použijte toto tlačítko pro přesun kurzoru (zvýrazněného prostoru) směrem dolů v obrazovce či pro snížení hodnot.

QUICK tlačítko:

Otevře Quick(rychlé) menu. Vyskakující okno je zapnuto či vypnuto v **BROWSE** obrazovce nebo v **PLAYLIST** obrazovce.

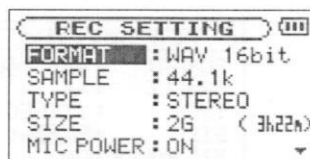
3 NAHRÁVÁNÍ

Volba formátu / smplovací frekvence / typu a maximální velikosti souboru

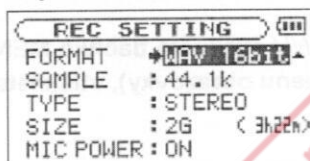
Před začátkem nahrávání zvolte typ audio souboru, který chcete nahrát.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**.
2. Použijte + nebo - tlačítko pro výběr **REC SETTING** a stiskněte tlačítko ►.

REC SETTING obrazovka se objeví.



- 3 Použijte + nebo - tlačítko pro výběr FORMAT a stiskněte tlačítko ►►/ nebo ►.



Nastavte formát souboru pomocí + nebo - tlačítka z následujících možností:

WAV: 16bit (výchozí), WAV 24bit

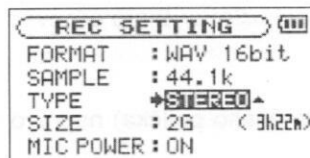
MP3: 32kbps, 64kbps, 96kbps, 128kbps, 192kbps, 256kbps, 320kbps

Pozn.:

- Vyšší hodnoty nabízejí lepší kvalitu nahrávání.
- WAV soubory mají vyšší kvalitu, než MP3 soubory, ale zabírají více místa, takže MP3 soubory umožňují delší nahrávky.

4. Stiskněte tlačítko /◀◀ pro zobrazení nastavení.

5. Použijte + nebo - tlačítko pro výběr TYPE, a stiskněte tlačítko ►►/ nebo ►.

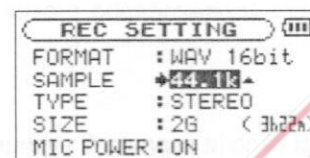


Procedura vytvoření stereo nebo mono souboru je následující. Použijte + nebo - tlačítko pro výběr STEREO (výchozí) nebo MONO.

Pokud je MONO zvoleno, tak mono soubor vytvořen a stejné signály jsou poslány jak do L, tak do R měřáků rovně a výstupních kanálů. Pokud je soubor nahrán ve formátu WAV, tak velikost souboru bude polovina toho, vytvořeného ve STEREO, formátu, což umožní delší dobu nahrávání.

6. Stiskněte tlačítko /◀◀ pro zobrazení nastavení.

7. Použijte + nebo - tlačítko pro výběr SAMPLE a stiskněte ►►/ nebo ►.



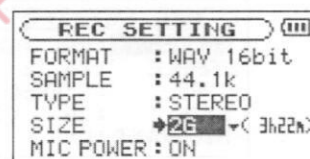
Nastavte smplovací frekvenci pomocí + nebo - tlačítka na jednu z následujících možností.

44. 1k (výchozí), 48k, 96k

Pozn.: 96k nemůže být zvolen, pokud je FORMAT nastaven na MP3.

- 8 Stiskněte tlačítko /◀◀ pro zobrazení nastavení.

- 9 Použijte + nebo - tlačítko pro výběr SIZE a stiskněte ►►/ nebo ►.



Nastavte maximální velikost souboru pomocí + nebo - tlačítka na jednu z následujících možností.

64M, 128M, 256M, 512M, 16,26 (výchozí)

Pozn.:

- Pokud je během nahrávání překročena maximální velikost souboru, tak zařízení automaticky bude pokračovat nahráváním do nového souboru.
- V závislosti na formátu souboru se může délka času nahrávání lišit pro stejnou délku souboru. Délka zbývajících času nahrávání je zobrazena napravo od hodnoty nastavení (v závorkách).
- Nahrávání automaticky zastaví, pokud čas nahrávání překročí 24 hodin.

10 Stiskněte tlačítko (HOME) [■] pro návrat do hlavní obrazovky.

Nastavení místa pro uložení souboru

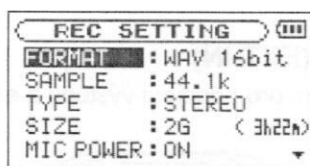
Nastavte adresář, kam chcete ukládat nahrané soubory. Vytvořený zvukový soubor bude uložen v právě zvolené složce.

Pokud není provedeno žádné nastavení, tak nově nahrané soubory jsou umístěny ve složce *MUSIC*.

Nastavení vstupních funkcí

1 Stiskněte tlačítko MENU pro otevření MENU obrazovky.

2 Použijte tlačítko + nebo - pro výběr REC SETTING, a stiskněte tlačítko ►.



REC SETTING obrazovka se objeví.

Následující vstupní nastavení mohou být provedena na této obrazovce. Použijte tlačítka /◀◀ nebo ▶▶/ nebo + nebo - pro výběr následujících nastavení.

MIC POWER:

Při připojování mikrofonu, který potřebuje napájení tuto možnost přepněte na ON. Tovární výchozí nastavení je OFF.

LOW CUT:

Tovární nastavení filtru pro odříznutí basových frekvencí je OFF - vypnuto, ale můžete zvolit také 40Hz, 80 Hz, nebo 180 Hz jako frekvenci pro provedení odříznutí basů.

UPOZORNĚNÍ:

Nastavte MIC POWER na OFF, pokud používáte vestavěný mikrofon nebo připojujete dynamický mikrofon, či mikrofon s vestavěnou baterií. Pokud ho nastavíte na ON, tak napájení může takové mikrofony poškodit.

Použijte sluchátka, pokud monitorujete nahrávání s mikrofonem. Pokud používáte speakery pro monitorování, tak výstup z nich může být rovněž slyšet v nahrávce a způsobit nižší kvalitu nahrávání, či dokonce zpětnou vazbu.

Pozn.:

MIC POWER a LOW CUT mohou být nastaveny při nahrávání/pohotovosti na nahrávání.

TIP

LOW CUT filtr může snížit šum takového rozsahu, jako je proud vzduchu z klimatizací či projektorů.

Umístění zařízení a provedení připojení**Nahrávání s vestavěnými mikrofony**

Umístěte mikrofony ke zvukovému zdroji a umístěte zařízení na stabilní místo, kde je pouze malá vibrace.

Nahrávání s externími mikrofony (MIC IN)

Připojte externí mikrofon do MIC/EXT IN konektoru. Namířte mikrofony ke zvukovému zdroji a umístěte zařízení na stabilní místo, kde je pouze malá vibrace.

**Nahrávání externího zařízení (EXT IN)**

Použijte stereo kabel s minikonektorem pro připojení výstupu z externího zvukového zařízení.



Jiná audio zařízení nebo externí zdroje zvuku

UPOZORNĚNÍ:

- Snižte výstupní úroveň externího zvukového zařízení, pokud je vstupní zvuk zkreslený i při snížení úrovně vstupního gainu na tomto zařízení.

Pokud má externí audio zařízení pevnou výstupní úroveň tak by mohlo být nemožné ovládat úroveň gainu správně, z důvodu nadměrně silných vstupních signálů. V takových případech použijte sluchátkový jack nebo jiný, dobře ovladatelný, výstup pro připojení zařízení.

Nastavení vstupní citlivosti

Před začátkem nahrávání by vstupní úroveň měla být upravena tak, aby zabránila tomu, aby nahrané zvuky byly zkresleny díky příliš silným vstupním signálům nebo nemožnosti poslouchat je kvůli nadměrně slabým signálům ve srovnání se šumem.

Navíc k manuálním úpravám má zařízení následující tři funkce nastavení úrovně: redukce signálové špičky, automatická úroveň signálu a limiter. Některá z těchto funkcí může být použita tak, jak je potřeba.

TIP

Navíc k upravení vstupní hlasitosti INPUT zkuste změnit vzdálenost a úhel mezi mikrofonem a zdrojem zvuku. Úhel a vzdálenost mikrofonu může také změnit charakter nahraného zvuku.

Manuální nastavení vstupní úrovně

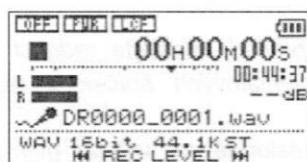
Následující procedury vysvětlují, jak použít nahrávací - Record obrazovku pro nastavení úrovně.

UPOZORNĚNÍ

Manuální úprava může být provedena, když je automatická kontrola úrovně zvolena jako funkce nastavení úrovně (AUTO svítí v levém horním rohu nahrávací obrazovky). Pro aktivaci manuálního nastavení vstupní úrovně zvolte OFF nebo jiný mód v nastavení úrovně hlasitosti.

1 Stiskněte tlačítko RECORD [•] pro spuštění pohotovosti na nahrávání.

Indikátor nahrávání začne blikat a obrazovka nahrávání - Record Screen se objeví.



2 Tlačítko /◀◀ nebo ▶▶/ slouží k upravení vstupní úrovně. Stiskněte nebo tlačítko pro zobrazení vyskakujícího menu s nastavením vstupní úrovně hlasitosti.

Pokud je vstup příliš silný, tak **PEAK** indikátor na levém horním rohu nad displejem svítí. ▼ značka je na úrovni -12dB na měřacích úrovně. Nastavte vstupní úroveň tak, aby sloupce měřáku se pohybovali k této značce a od ní zhruba k polovině, aniž by způsobil to, že PEAK indikátor bude svítit červeně u nejsilnějších zvuků.

Pozn.:

Stiskněte tlačítko (HOME) [■] pro opuštění pohotovosti na nahrávání.

V režimu pohotovosti na nahrávání či během nahrávání speaker nevydává žádné zvuky, i když je přepínač **SPEAKER** zapnut - ON. Připojte sluchátka do sluchátka/LINE OUT jacku, pokud chcete upravit úroveň hlasitosti či nahrávat při monitorování vstupu. Použijte + nebo - tlačítko v hlavní obrazovce pro upravení hlasitosti monitoringu. Tím neovlivníte zvuk, který bude nahrán.

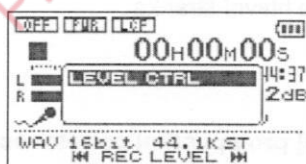
Použití funkce kontroly hlasitosti

Funkce ovládání hlasitosti pro nahrávání přes mikrofon se nastavuje následovně.

1 Stiskněte tlačítko RECORD [•] pro aktivaci režimu pohotovosti na nahrávání. Indikátor REC bude blikat a obrazovka nahrávání se objeví.

2 Stiskněte tlačítko QUICK.

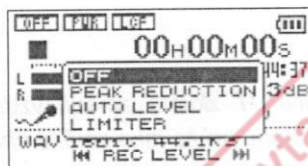
Quick menu obrazovka se objeví.



3 Zvolte (označte) LEVEL

CTRL, a stiskněte ▶ tlačítko.

Obrazovka nastavení úrovně hlasitosti se objeví.



- 4 Použijte tlačítka + nebo - pro výběr (zvýraznění) módu a stiskněte tlačítko ► pro aktivaci módu a návrat do obrazovky nahrávání.

Zvolený mód je zobrazen s ikonou v obrazovce nahrávání.

PEAK REDUCTION (redukce signálových špiček):

Vstupní hlasitost je redukována automaticky na příslušnou úroveň při přítomnosti nadměrně silných signálů. To umožňuje nastavit úroveň nahrávání velice snadno. Úroveň nahrávání může být manuálně zvýšena, pokud je to potřeba.

TIP

Při nahrávání živých vystoupení, například, otestujte redukci signálových špiček před samotným nahráváním. Zvolte mód redukce signálových špiček v režimu pohotovosti na nahrávání a maximalizujte úroveň nahrávání.

Když je testovací záznam proveden následně, tak vstupní gain pro nahrávání je snížen na vhodnou úroveň tak, aby odpovídal vstupním signálům a aby optimální úroveň nahrávání pro vystoupení byla nastavena.

Nahrávání bude uloženo v této úrovni nahrávání, pokud tento mód je vypnut před začátkem nahrávání. Jinak úroveň nahrávání bude i dále ovládána automaticky během nahrávání.

Je také možné uložit nahrávku v módu limiteru po automatickém nastavení úrovně nahrávání v módu redukce signálových špiček.

AUTO LEVEL:

Úroveň nahrávání je ovládána automaticky pro zvýšení či snížení vstupní úrovně, pokud vstupní signály jsou příliš slabé, nebo příliš silné. Tento mód se hodí k nahrávání na mítincích. V tomto módu nemůžete měnit úroveň nahrávání manuálně. **Limiter:**

Zabraňuje zkreslení zvuku při nadměrně silných vstupních signálech a jejich náhlých nárazech. Tento mód je také vhodný pro nahrávání živých vystoupení s velkými změnami hlasitosti.

V tomto módu může být úroveň nahrávání měněna manuálně během nahrávání.

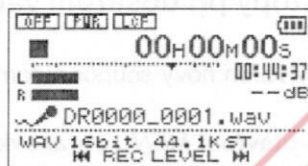
UPOZORNĚNÍ

Zkreslení zvuku se může objevit při nadměrně silných vstupních signálech, i když je funkce LIMITERU zapnuta. V takových případech je vhodné použít nižší úroveň nahrávání či udržet dostatečnou vzdálenost mezi zařízením a zdrojem zvuku.

Nahrávání

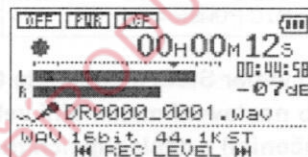
Před začátkem následujících provozních procedur by měla být dokončena nastavení volby vstupu a úpravy hlasitosti a měla by být otevřena hlavní stránka.

- 1 Stiskněte tlačítko RECORD [•] pro spuštění pohotovosti na nahrávání.



Tato obrazovka ukazuje název nahrávaného souboru, zdroj vstupu, typ nahrávaného audio souboru a samplovací frekvenci. Prosíme, potvrďte, že je máte správně zvoleny dříve, než začnete nahrávat.

2 Pro začátek nahrávání stiskněte RECORD [•] tlačítko znovu.



Když nahrávání začne, tak indikátor REC nahrávání svítí nepřetržitě a displej zobrazuje uběhlý čas nahrávání a zbývajícím čas nahrávání.

3 Stiskněte (HOME) [■] tlačítko pro ukončení nahrávání a vytvoření audio souboru.

Pro pauzování nahrávání stiskněte RECORD [•] tlačítko. Stiskněte tlačítko RECORD [•] znovu pro restart nahrávání ve stejné stopě. Pokud stisknete (!) / I (HOME) [■] tlačítko až po pauznutí, tak nahrávaný audio soubor bude vytvořen až po moment, do kterého jste paузnuili nahrávání.

Pozn.:

Pro zamezení nechtěného nahrávání nechtěného zvuku při stisku tlačítka RECORD [•] je nahrávání opožděno o 0.3 sekund (fixně) po stisknutí RECORD [•] tlačítka. (REC DELAY)

UPOZORNĚNÍ

Při nahrávání mikrofonom a přílišné jeho blízkosti k AC adaptéru se může objevit šum. V takovém případě dodržte dostatečnou vzdálenost mezi AC adaptérem a zařízením.

Vytvoření a přepnutí do nového souboru během nahrávání (Další číslo stopy)

Můžete manuálně či automaticky rozdělit nahrávku pomocí vytvoření nového souboru. (Další číslo stopy)

Manuální přepnutí na další stopu během nahrávání

Můžete manuálně či automaticky rozdělit nahrávku pomocí vytvoření nového souboru.

1 Stiskněte tlačítko QUICK během nahrávání.

Pozn.

Když jsou vytvářeny nové soubory, tak jsou přidávána zvyšující se čísla na konec každého názvu souboru.

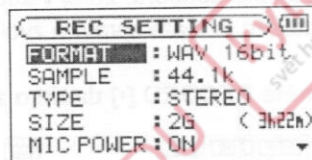
UPOZORNĚNÍ

- Nový soubor nemůže být vytvořen, pokud celkový počet souborů a adresářů překročí 5000.
- Soubory kratší, než dvě vteřiny nemohou být vytvořeny.
- Pokud by název nově vytvořeného souboru byl stejný, jako již existující soubor, tak číslo bude zvýšeno tolikrát, kolikrát bude potřeba, dokud nový soubor nebude mít unikátní název.

Automatické vytvoření nové stopy při dosažení velikosti souboru

Bez pauzování nahrávání může být vytvořen nový soubor automaticky při nahrávání, a to pokud jeho velikost dosáhne nastavenou hodnotu.

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
- 2 Použijte tlačítko **+** nebo **-** pro výběr **REC SETTING**, a stiskněte tlačítko **▶**.



- 3 Použijte tlačítko **+** nebo **-** pro výběr **SIZE**, a stiskněte tlačítko **▶▶** / nebo **▶**.
Použijte tlačítko **+** nebo **-** pro nastavení maximální velikosti souboru, po které se vytvoří soubor novým zvolením (označením) z následujících možností:

64M/128M/256M/512 M/G/2G (výchozí)

- 4 Stiskněte tlačítko **(I)/I (HOME)** [■] pro návrat do hlavní obrazovky.

UPOZORNĚNÍ

Nový soubor nemůže být vytvořen, pokud celkový počet souborů a adresářů překročí 5000.

Pozn.:

Možný nahrávací čas pro stejnou velikost souboru se může lišit v závislosti na zvoleném typu souboru. Navíc, pokud je nahrávací čas 24 hodin či více, tak bude zobrazen jako 23:59:59.

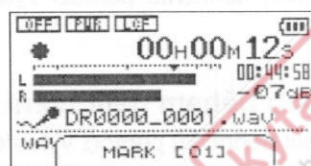
Funkce značky - Mark

Manuální přidávání značek do nahrávání

Můžete manuálně přidat značky do nahrávání tam, kde je chcete mít.

Stiskněte tlačítko **MARK** ve chvíli, kdy chcete při nahrávání přidat značku.

Číslo značky se objeví.



Pozn.:

Informace od značky je uložena v souboru s čísly mezi 01-99. Maximální počet značek v souboru je 99.

Jelikož je zařízení kompatibilní s BWF formátem pro WAV soubory, tak značky, přidané do WAV souboru během nahrávání jsou uloženy v souboru. Značky, uložené v souboru jsou k dispozici při přehrávání souboru pomocí software, který vyhovuje standardu BWF, atd..

Přesunutí do pozice značky

Můžete přidat značky do právě zvoleného souboru při pauze či během přehrávání.

Tuto funkci můžete využít například pro identifikaci bodů pro vytváření odkazů na začátky písniček, například.

Stiskněte tlačítko ►►/ nebo ◀◀/ při současném stisku a podržení tlačítka MARK během přehrávání či během zastavení.

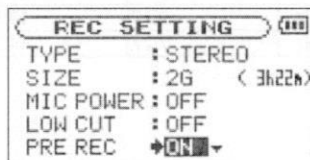
Pozn.:

Nemůžete se přesunout na značku v jiném souboru.

Nahrávání momentu před stiskem tlačítka RECORD (PRE REC)

Pomocí funkce prerecording, když je zařízení v režimu pohotovosti na nahrávání, tak můžete nahrát až dvě sekundy vstupu signálu předtím, než je RECORD [•] tlačítko stisknuto pro start nahrávání.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU pro otevření obrazovky.
- 2 Použijte tlačítko + nebo - pro výběr REC SETTING, a stiskněte tlačítko ►.
- 3 Použijte + nebo - tlačítko pro výběr PRE REC, a stiskněte tlačítko ►►/ nebo ►.
- 4 Použijte tlačítko + nebo - pro výběr ON.



- 5 Stiskněte tlačítko (HOME) [■] pro návrat do hlavní obrazovky.

Pozn.: Pokud je množství času v režimu pohotovosti na nahrávání menší, než dvě sekundy, tak zvuk z tohoto časového úseku bude nahrán.

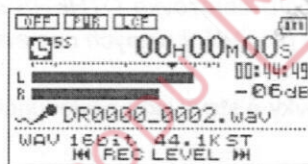
Funkce časovače

Podobně jako fotoaparát má také tento přístroj funkci časovače pro spuštění startu nahrávání.

- 1 Stiskněte tlačítko RECORD[•] tlačítko PB CONT.
- 2 Ikona funkce časovače  se objeví na obrazovce nahrávání na pravé straně.

Pokaždé, když stisknete tlačítko PB CONT, tak nastavení změní následovně:

OFF → 5S (5 sekund) → 10S (10 sekund) → OFF



- 3 Nastavte délku časovače a stiskněte RECORD[•] nebo ► tlačítko. Nahrávání začne po daném čase.

Pozn.: Tato funkce nemůže být použita při pauzovaném nahrávání během nahrávání.

Trvání nahrávání

Tabulka níže zobrazuje maximální délku nahrávání na microSD/microSDHC karty různých kapacit pro různé formáty souborů nahrávání.

Formát souboru (nastavení nahrávání)		kapacita microSD/microSDHC karty (hodiny:minuty)				
		1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	
WAV (stereo)	16 bit	44.1 kHz	1:41	3:22	6:44	13:28
		48 kHz	1:33	3:06	6:12	12:24
		96 kHz	0:46	1:33	3:06	6:12
	24 bit	44.1 kHz	1:07	2:15	4:30	9:00
		48 kHz	1:02	2:04	4:08	8:16
		96 kHz	0:31	1:02	2:04	4:08
MP3 (stereo/ mono)	32 kbps	44.1 kHz/48 kHz	74:32	149:04	298:08	596:16
	64 kbps	44.1 kHz/48 kHz	37:16	72:32	149:04	298:08
	96 kbps	44.1 kHz/48 kHz	24:50	49:40	99:20	198:40
	128 kbps	44.1 kHz/48 kHz	18:38	37:16	74:32	149:04
	192 kbps	44.1 kHz/48 kHz	12:25	24:50	49:40	99:20
	256 kbps	44.1 kHz/48 kHz	9:19	18:37	37:16	74:32
	320 kbps	44.1 kHz/48 kHz	7:27	14:54	29:48	59:36

4 QUICK OPERACE

Funkce tlačítka QUICK

Tlačítko **QUICK** slouží k následujícím účelům.

- Když je hlavní obrazovka otevřená a nahrávání zastaveno či pauzováno, tak se otevře Quick menu obrazovka pro mazání, dělení a nastavování úrovně hlasitosti (posílení celkového získaného akustického tlaku) aktuální stopy. Během přehrávání nabízí Quick menu obrazovka pouze nastavení úrovně hlasitosti.
- Pokud je během pohotovosti na nahrávání otevřena hlavní obrazovka, tak Quick menu obrazovka zobrazí nastavení úrovně hlasitosti.
- Pokud je během nahrávání otevřena hlavní obrazovka, tak nahrávání do další stopy zastaví nahrávání aktuálního souboru a bude pokračovat v nahrávání nového souboru. Obrazovka Quick menu se neobjeví v tomto případě.
- Vyskakující menu pracuje s vybraným souborem či složkou se zobrazí, pokud BROWSE obrazovka nebo PLAYLIST obrazovka jsou otevřeny.
- Přepne CALIB a INPUT LEVEL na TURNER obrazovce.

Tlačítko **QUICK** je vypnuté, pokud MENU obrazovka OTHERS submenu, REC SETUP obrazovka či obrazovky nastavení jsou otevřeny pro provádění různých nastavení.

Akce tlačítka **QUICK** pro různé obrazovky a stavy jsou následující.

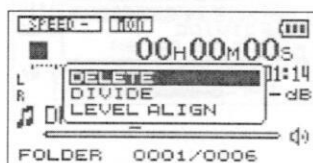
Obrazovka	Stav	Akce
HOME	Stop Pauza	Otevře Quick menu pro mazání, rozdělování a nastavování úrovně
	Přehrávání	Otevře Quick menu pouze pro nastavení úrovně
	Pohotovost na nahrávání	Otevře Quick menu pro ovládání hlasitosti
	Nahrávání	Vytvoří nový soubor a pokračuje v nahrávání (zvýšení čísla stopy)
Nastavení přehrávání		Otevře Quick menu pouze pro nastavení úrovně
BROWSE PLAY-LIST		Otevře vyskakující menu pro práci se zvoleným souborem (či složkou)
TUNER		Přepínače CALIB a INPUT LEVEL
MENU obrazovka, submenu OTHERS, Další nastavovací obrazovky		—

Obrazovka Quick menu

Pro zobrazení obrazovky Quick menu stiskněte tlačítko **QUICK** při otevřené hlavní obrazovce. Obsah této obrazovky závisí na stavu zařízení v čase, kdy bylo QUICK tlačítko stisknuto.

• **Při zastavení s otevřenou hlavní obrazovkou**

Mazání, rozdělování a přiřazování úrovně aktuální stopy můžete vybrat z nabídky.



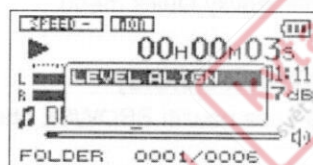
DELETE: Aktuální stopa může být smazána.

DIVIDE: Aktuální stopa může být rozdělena.

LEVEL ALIGN Příjímáný celkový akustický zvukový tlak může být zvýšen pro vylepšení slyšitelnosti.

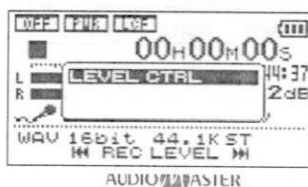
Během přehrávání s otevřenou hlavní obrazovkou, či při nastavovací obrazovce přehrávání je otevřeno

Pouze nastavení úrovně může být vybráno.

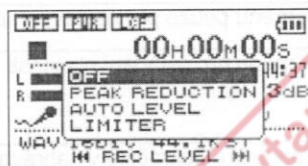


Během režimu pohotovosti na nahrávání s otevřenou hlavní obrazovkou

Pouze nastavení hlasitosti může být vybráno.



Zvolte LEVEL CTRL a stiskněte tlačítko ►
pro otevření vyskakovacího okna s nastavením úrovně hlasitosti.



V tomto okně můžete zvolit mezi následujícími třemi úrovněmi hlasitosti.

PEAK REDUCTION:

Pokud je vstupní zvuk příliš hlasitý, tak hlasitost nahrávání je automaticky snížena na příslušnou úroveň.

AUTO LEVEL:

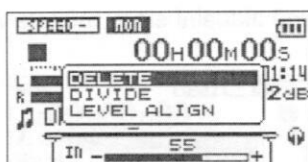
Pokud je vstupní zvuk příliš tichý, nebo příliš hlasitý, tak hlasitost nahrávání je zvýšena či snížena automaticky na příslušnou úroveň.

LIMITER:

Tímto zabráníte zkreslení zvuku v důsledku náhlého příliš silného vstupu.

Pro detaily o funkci kontroly úrovně hlasitosti viz "Použití funkce kontroly hlasitosti" na straně 50.

Pokud je zapnuta funkce Monitor Mix, tak vstupní úroveň může být upravena jednoduše pomocí použití tlačítka /◀◀ nebo ▶▶/



Pozn. Toto je jednoduchá funkce nastavování pro Monitor Mix. Během těchto úprav jsou měřáky úrovně hlasitosti schovány a vstupní úroveň pro nahrávání nemůže být nastavena přesně. Přesná nastavení by měla být prováděna při režimu pohotovosti na nahrávání. (Viz "Upravení vstupní úrovně signálu" na straně 48.)

Vstupní úroveň nemůže být změněna, pokud je funkce ovládání vstupní úrovně nastavena na AUTO LEVEL

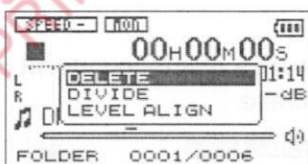
Zavření obrazovky Quick menu

Stiskněte tlačítko **QUICK** pro zavření obrazovky Quick menu.

Smazání zvoleného souboru (Quick Delete)

Právě zvolený soubor může být smazán bez použití BROWSE obrazovky.

- 1 Pokud chcete smazat soubor, tak jej nejdříve vyberte pomocí /◀◀ nebo ▶▶/ nebo BROWSE obrazovky.
- 2 Otevřete Quick menu obrazovku stisknutím tlačítka QUICK při otevřené hlavní obrazovce při zastaveném přehrávání.



- 3 Použijte tlačítko + nebo - pro výběr DELETE.
- 4 Stiskněte tlačítko ►. Potvrzující obrazovka pro mazání souboru se objeví.

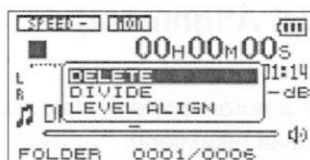


Stiskněte tlačítko ► pro smazání souboru, nebo stiskněte (HOME) [■] tlačítko pro zrušení mazání.

Rozdělení zvoleného souboru (DIVIDE)

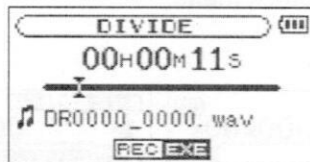
Nahrany soubor může být rozdělen do dvou v určité pozici.

- 1 Zvolte soubor, který má být rozdělen pomocí tlačítek /◀◀ nebo ▶▶/, nebo *BROWSE* obrazovky.
- 2 Když je otevřena hlavní obrazovka při zastaveném přehrávání, tak tlačítkem *QUICK* zobrazíte Quick menu obrazovku.



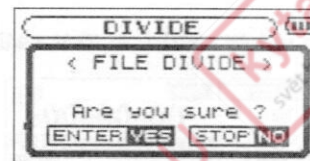
- 3 Použijte tlačítka + nebo - pro výběr *DIVIDE* a stiskněte tlačítko ►.

Objeví se obrazovka *DIVIDE*



- 4 Použijte + nebo - tlačítko pro výběr specifikace místa, ve kterém chcete soubor rozdělit a stiskněte *RECORD* [•] tlačítko.

Následující vyskakující okno se objeví.



- 5 Stiskněte tlačítko ► pro rozdělení souboru. Nebo stiskněte tlačítko (HOME) [■] pro návrat do obrazovky *DIVIDE* bez rozdělení souboru.

Pozn.:

Když je obrazovka *DIVIDE* otevřená, tak můžete stisknout tlačítko ► a nastavit místo rozdělení při přehrávání stopy.

Když je obrazovka **DIVIDE** otevřená, tak stiskněte tlačítko ► pro pauzování/obnovení přehrávání a stiskněte tlačítko ◀◀ nebo ▶▶ / pro přesun na začátek nebo na konec stopy. Upravte pozici pro dělení stopy pomocí + nebo - tlačítka. Stiskněte a držte + nebo - tlačítko pro přesun pozice průběžně.

Po rozdělení souboru dva nové soubory s "_a" a "_b" přidaným na konci původního názvu budou vytvořeny. Například, pokud původní název souboru je "DR0000_0000.wav", tak nový soubor bude pojmenován "DR0000_0000_a.wav" (nahrávka před bodem rozdělení) a "DR0000_0000_b.wav" (nahrávka po bodu rozdělení).

UPOZORNĚNÍ

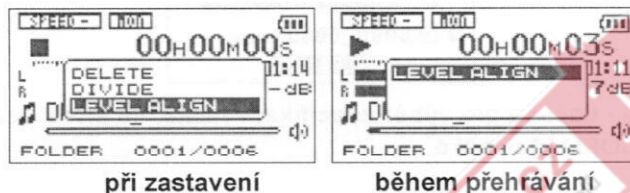
- MP3 soubory nemohou být rozděleny.
- Pokud microSD karta má nedostatek volného místa, tak rozdělení nemusí být možné.
- Rozdělení není možné, pokud by název souboru byl delší, než 200 znaků.
- Rozdělení není možné, pokud soubor, který již existuje má stejný název, jaký by byl dán novému souboru, vytvořenému dělením.

TIP: Přidá značku během nahrávání na pozici, kde chcete rozdělit soubor.

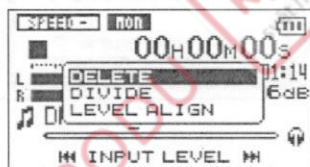
Zesílení akustického zvukového tlaku přijímaného zvuku pro zlepšení slyšitelnosti (Level Alignment)

Pokud je přehrávaný zvuk velmi slabý a nerozeznatelný, tak akustický tlak přijímaných signálů může být zvýšen pro posílení slyšitelnosti. (Level Alignment).

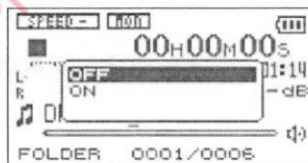
- 1 Zatímco je otevřena hlavní obrazovka při zastavení či přehrávání, tak stiskem tlačítka **QUICK** otevřete obrazovku **Quick menu**.



- 2 Použijte + nebo - tlačítko pro výběr **LEVEL ALIGN** a stiskněte nebo ► tlačítko.



- 3 Obrazovka pro zapnutí/vypnutí funkce přizpůsobení úrovně hlasitosti (level alignment) se objeví.



- 4 Použijte tlačítko **+** nebo **-** pro výběr **ON** a stiskněte tlačítko **▶** pro zapnutí funkce přizpůsobování úrovně hlasitosti.
Nebo zvolte **OFF** a stiskněte tlačítko **▶** pro vypnutí funkce přizpůsobení úrovně hlasitosti.

POZN. Funkce přizpůsobení úrovně hlasitosti nemusí být schopna dosáhnout dostatečného efektu na zdroji zvuku (například: hudební soubor, jehož akustický tlak byl již upraven).

5 LADĚNÍ HUDEBNÍHO NÁSTROJE (LADIČKA)

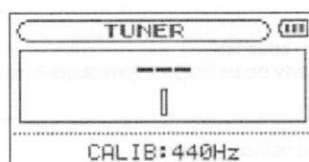
TASCAM DR-05 má vestavěnou ladičku. Zařízení přijímá zvuk z hudebního nástroje a umožňuje Vám naladit jej přesně podle měřáků ladění na displeji.

Použití ladičky

Nastavení ladičky

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
- 2 Použijte **+** nebo **-** tlačítko pro výběr **OTHERS**, a stiskněte tlačítko **▶** pro otevření **OTHERS** submenu.
- 3 Použijte **+** nebo **-** tlačítko pro výběr **TUNER**, a stiskněte tlačítko **▶**.

TUNER obrazovka se objeví.

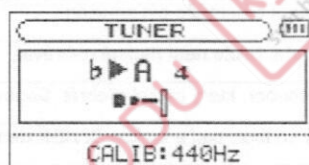


TUNER obrazovka obsahuje **CALIB** možnost pro nastavení základní frekvence tónu A. Stiskněte tlačítko **/◀◀** nebo **▶▶/** pro snížení či zvýšení základní frekvence.

Pásmo nastavení: 435Hz - 445Hz (v 1Hz krocích, výchozí: 440Hz)

Ladění hudebního nástroje

- 1 Otevřete **TUNER** obrazovku a zahrajte tón nedaleko zařízení.
- 2 Naladte nástroj tak, že cílová výška tónu se objeví uprostřed diod ladičky.
Malý sloupeček se objeví vlevo či vpravo od středu v závislosti na tom, zda je zvuk vyšší, nebo nižší, než cílová výška. Sloupeček se stane tím širší, čím více je zvuk posunut od žádané frekvence.



Upravení vstupní úrovně pro ladění

- 1 Stiskněte tlačítko **QUICK** pro přepnutí **CALIB** na **INPUT LEVEL** ve spodní části **TUNER** obrazovky.
- 2 Použijte nebo **/◀◀** nebo **▶▶/** tlačítko pro upravení vstupní úrovně. Vyjízďející displej se zobrazí, pro zobrazení možností nastavení vstupní úrovně.

6 ZPRÁVY

Zpráva	Význam a řešení
<i>MBR Error Init CARD</i>	Karta je nesprávně naformátovaná, nebo formátování selhalo. Když se tato zpráva objeví, vyměňte kartu, nebo stiskněte tlačítko ►, aby se karta naformátovala ve formátu FAT. VAROVÁNÍ: Spuštění formátování FAT smaže všechna data, co jsou právě na kartě.
<i>Format Error</i> <i>Format CARD</i>	FAT formátování karty není v pořádku, nebo je karta poškozená. Tato zpráva se zobrazí také, pokud karta s FAT formátováním z počítače byla připojena přes USB, nebo pokud do zařízení vložíte novou kartu. Vždy použijte DR-05 pro provedení FAT formátování karet, které budou v něm použity. Když se tato zpráva objeví, vyměňte kartu, nebo stiskněte tlačítko ►, aby se karta naformátovala ve formátu FAT. VAROVÁNÍ: Spuštění formátování FAT smaže všechna data, co jsou právě na kartě.
<i>File Not Found</i> <i>Make Sys File</i>	Systémový soubor chybí. Zařízení pro fungování potřebuje systémový soubor. Když se tato zpráva objeví, tak stiskem tlačítka ► automaticky vytvoříte systémový soubor.
<i>Invalid SysFile</i> <i>Make Sys File</i>	Systémový soubor, který je požadován je poškozený. Když se tato zpráva objeví, tak stiskem tlačítka ► automaticky vytvoříte systémový soubor.
<i>Invalid Card</i> <i>Change Card</i>	Karta je zřejmě poškozená. Vyměňte kartu.
<i>Write timeout</i>	Zapisování na kartu se zpozdilo. Zálohujte soubory z karty do počítače a formátujte kartu.
<i>Card full</i>	Karta už nemá žádnou volnou kapacitu. Smažte nepotřebné soubory či je přeneste do Vašeho počítače pro uvolnění místa na kartě.
<i>Layer Too Deep</i>	Složky mohou být vytvářeny až do dvou úrovní. Nemůžete vytvořit další složku uvnitř této složky.

Zpráva	Význam a řešení
<i>Can't divide</i>	Pozice zvolená pro rozdělení není vhodná (příliš blízko k začátku či konci stopy).
<i>Max File Size</i>	Soubory jsou větší, než je zvolená velikost či nahrávací čas překročil 24 hodin.
<i>File full</i>	Počet souborů a složek přesáhl 5000. Smažte nepotřebné soubory či je přeneste do Vašeho počítače.
<i>Card Error</i>	Karta nemohla být správně použita. Nahradejte kartu.
<i>Current File MP3</i>	MP3 soubory nemohou být rozděleny.
<i>File Protected</i>	Soubor je pouze pro čtení a nemůže být smazán.
<i>No Card</i>	Není vložena žádná karta, takže není možné nahrávat.
<i>No PB File</i>	Nebyl nalezen žádný soubor, který by šel přehrát. Soubor může být poškozen.
<i>No MUSIC File</i>	Není přehráván žádný soubor, takže funkce DIVIDE nemůže být provedena.

Zpráva	Význam a řešení
Not Continued	Pokud se objeví nějaký z těchto problémů, vypněte napájení a restartujte zařízení. Pokud napájení nemůže být vypnuto, tak vyjměte baterie, odpojte AC adaptér (TASCAM PS- P515U), a/nebo odpojte USB kabel se sběrníkovým napájením. Pokud se chybová hláška zobrazuje častěji, tak prosíme, kontaktujte TEAC Centrum pro opravy.
File Error	
Can't Save Data	
Player Error	
Device Error	
Writing Failed	
Sys Rom Err	
Remote Cmd	
Remote Rx	
System Err 50	
System Error 1	
System Error 2	
System Error 3	
System Error 4	
System Error 5	
System Error 6	
System Error 7	
System Error 8	
System Error 9	

7 ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Pokud máte nějaký problém s provozem tohoto zařízení, tak zkuste následující postupy dříve, než vyhledáte opravu. Pokud tyto přístupy neřeší problém, tak kontaktujte obchod, kde jste koupili zařízení, autorizovaného distributora nebo TASCAM zákaznickou podporu.

■ Napájení se nezapne.

- Ujistěte se, že baterie nejsou vybité.
- Ujistěte se, že baterie jsou vloženy se správnou +/- polaritou.
- Ujistěte se, že AC adaptér (TASCAM PS- P515U, prodáván samostatně) je pevně připojen jak do zásuvky, tak do zařízení.
- Ujistěte se, že USB kabel (pokud je použit pro USB napájení) je pevně připevněn.
- Ujistěte se, že USB kabel (pokud je použit pro USB napájení) není připojen přes USB hub.

■ Zařízení nefunguje.

- Ujistěte se, že **HOLD** přepínač není nastaven v pozici šipky.
- Je zařízení připojeno do PC pomocí USB kabelu? (Je *USB connected* zobrazeno na displeji?)

■ MicroSD karta nebyla rozpoznána.

- Ujistěte se, že microSD karta je úplně vložena.

■ Přehrávání nefunguje.

- Pokud se pokoušíte přehrát WAV soubor, ujistěte se, že je jeho vzorkovací frekvence podporována tímto zařízením.
- Pokud se pokoušíte přehrát MP3 soubor, ujistěte se, že je bitová hloubka podporována tímto zařízením.

- **Reproduktory nefungují.**
 - Jsou sluchátka připojena?
 - Je SPEAKER je nastaven na OFF?
 - Zkontrolujte propojení s poslechovým systémem.
 - Není hlasitost poslechového systému na minimu?
 - Je nastavení výstupní úrovně - OUTPUT LEVEL na zařízení staženo?
- **Nahrávání nefunguje.**
 - Pokud používáte externí zařízení, tak znovu zkontrolujte propojení.
 - Zkontrolujte vstupní nastavení znovu.
 - Zkontrolujte, zda hlasitost na vstupu není příliš nízká.
 - Ujistěte se, že microSD karta není plná.
 - Potvrďte, že počet souborů nedosáhl maxima, které zařízení dokáže zpracovat.
- **Úroveň nahrávání je nízká.**
 - Zkontrolujte, zda hlasitost na vstupu není příliš nízká.
 - Ujistěte se, že výstupní hlasitost připojeného zařízení není příliš nízká.
- **Zvuk, který se snažím nahrát je zkreslený.**
 - Ujistěte se, že vstupní nastavení úrovně pro nahrávání (REC LEVEL) není nastaveno příliš vysoko.
- **Přehrávaný zvuk zní nepřirozeně.**
 - Ověřte, že se neprovádí nastavení rychlosti přehrávání.
 - Ujistěte se, že ekvalizér přehrávání není zapnut.
 - Ujistěte se, že funkce level alignment není zapnuta.
- **Nemohu smazat soubor.**
 - Ujistěte se, že se nesnažíte smazat soubor, který byl zkopírován z počítače poté, co byl ochráněn proti přepsání.
- **Soubory tohoto zařízení se neobjevují na počítači.**
 - Ověřte, že zařízení je připojeno k počítači pomocí jeho USB portu.
 - Ujistěte se, že nejsou použity USB huby.
 - Ověřte, že zařízení nenahrává, ani není v pohotovostním režimu pro nahrávání.

8 TECHNICKÉ ÚDAJE

Technická data

Média pro nahrávání

microSD karta (64 MB - 2 GB)

microSDHC karta (4 GB - 32 GB)

Formát pro nahrávání/přehrávání

WAV: 44.1/48/96 kHz, 16/24-bit

MP3: 44.1/48 kHz, 32/64/96/128/192/256/320

kbps

Počet kanálů

2 kanály (stereo)

Vstupní/výstupní charakteristiky

Analogový audio vstup/výstup

MIC/EXT IN jacky (podporující napájení)

Konektor: 1/8" (3.5 mm) stereo mini

Vstupní impedance: 25 kΩ

Nominální vstupní úroveň: -20 dBV

Maximální vstupní úroveň: -4 Dbv

Ω/LINE OUT

Konektor: 1/8" (3.5 mm) stereo mini

Výstupní impedance: 120 Ω

Nominální výstupní úroveň: -14 dBV (10 k Ω zátěž)

Maximální výstupní úroveň: +2 dBV (10 k Ω zátěž)

Maximální výkon: 20 mW + 20 mW (zátěž 320)

Vestavěný reproduktor

0.3 W (mono)

Parametry ovladače input/output

USB Konektor

Konektor: Mini-B type

Formát: USB 2.0 vysokorychlostní, třída hromadného úložiště

Audio Výkon

Frekvenční odezva

20-20 kHz +1/-3 dB

(44.1 kHz, EXT IN do LINE OUT) (JEITA)

20-22 kHz +1/-3 dB

(48 kHz, EXT IN do LINE OUT) (JEITA)

20-40 kHz +1/-3 dB

(96 kHz, EXT IN do LINE OUT) (JEITA)

Celkové harmonické zkreslení

0.05% nebo méně (EXT IN do LINE OUT, Fs

44.1/48/96kHz) (JEITA)

Odstup signál/šum

92dB či větší (EXT IN do LINE OUT, Fs 44.1/48/96kHz) (JEITA)

Pozn.) JEITA: Odpovídající JEITA CP-2150

Kompatibilita s počítačem

Windows

Pentium 300 MHz či rychlejší

128 MB nebo větší paměť

USB port (USB 2.0 doporučený)

Macintosh

Power PC, iMac, G3, G4 266 MHz, nebo rychlejší

64 MB či více paměti

USB port (USB 2.0 doporučeno)

Doporučený USB host controller

Intel chipset

Podporované OS

Windows XP, Windows Vista, Windows 7 Macintosh Mac OS X 10.2 či novější

Další specifikace

Napájení

Dvě AA baterie (Alkalické nebo Ni-MH)

USB sběrníkové napájení z počítače

AC adaptér (TASCAM PS-P515U, prodáván samostatně)

Odběr 1.7 W (maximum)

Provozní doba baterie (nepřetržitá práce)

Typ baterie alkalický (EVOLTA)

Nahrávání/ přehrávání	Formát	Provozní čas	Pozn.:
Nahrávání	WAV 96KHz, 24bit	Kolem 10.5 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání	WAV 44.1 KHz, 16bit	Kolem 17.5 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání	MP3 44.1 KHz, 128Kbps	Kolem 16 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání	MP3 48 KHz, 320Kbps	Kolem 11 hodin	Vestavěný mikrofon
Přehrávání	WAV 96KHz, 24bit	Kolem 17 hodin	Sluchátka
Přehrávání	WAV 96KHz, 24bit	Kolem 17 hodin	Vestavěný reproduktor
Nahrávání/ přehrávání	Formát	Provozní čas	Pozn.:
Přehrávání	WAV 44.1 KHz, 16bit	Kolem 19.5 hodin	Sluchátka
Přehrávání	WAV 44.1 KHz, 16bit	Kolem 19.5 hodin	Vestavěný reproduktor
Přehrávání	MP3 44.1 KHz, 128Kbps	Kolem 19.5 hodin	Sluchátka
Přehrávání	MP3 44.1 KHz, 128Kbps	Kolem 18.5 hodin	Vestavěný reproduktor
Přehrávání	MP3 48 KHz, 320Kbps	Kolem 19.5 hodin	Sluchátka
Přehrávání	MP3 48 KHz, 320Kbps	Kolem 18.5 hodin	Vestavěný reproduktor
Nahrávání/ přehrávání	Formát	Provozní čas	Pozn.:
Nahrávání	WAV 96KHz, 24bit	Kolem 10 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání	WAV 44.1 KHz, 16bit	Kolem 15.5 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání	MP3 44.1 KHz, 128Kbps	Kolem 13 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání	MP3 48 KHz, 320Kbps	Kolem 11 hodin	Vestavěný mikrofon
Nahrávání/ přehrávání	Formát	Provozní čas	Pozn.:
Přehrávání	WAV 96KHz, 24bit	Kolem 15 hodin	Sluchátka
Přehrávání	WAV 96KHz, 24bit	Kolem 14 hodin	Vestavěný reproduktor
Přehrávání	WAV 44.1 KHz, 16bit	Kolem 16.5 hodin	Sluchátka
Přehrávání	WAV 44.1 KHz, 16bit	Kolem 16.5 hodin	Vestavěný reproduktor
Přehrávání	MP3 44.1 KHz, 128Kbps	Kolem 16 hodin	Sluchátka
Přehrávání	MP3 44.1 KHz, 128Kbps	Kolem 15 hodin	Vestavěný reproduktor
Přehrávání	MP3 48 KHz, 320Kbps	Kolem 16 hodin	Sluchátka
Přehrávání	MP3 48 KHz, 320Kbps	Kolem 15 hodin	Vestavěný reproduktor

Rozměry (Š x V x H)

61 x 141 x 26 mm (2 3/8" x 5 9/16" x 1")

Váha

116 g (4 1/16 oz) (bez baterií)

Provozní teplota

0 - 40°C (32°F - 104°F)