

## IXUS 255 HS

# Uživatelská příručka k fotoaparátu

ČESKY

- Před použitím fotoaparátu si přečtěte tuto příručku, a to včetně bezpečnostních upozornění.
- Přečtení této příručky vám pomůže naučit se správně používat fotoaparát.
- Příručku uložte na bezpečném místě, abyste ji měli k dispozici pro případné budoucí použití.
- Klepnutím na tlačítka v pravém spodním rohu zpřístupníte další stránky.
  - ▶: Další stránka
  - ◀: Předchozí stránka
  - ☺: Stránka zobrazená před klepnutím na odkaz
- Chcete-li přeskočit na začátek kapitoly, klepněte na název kapitoly vpravo.  
Z hlavních stránek kapitol můžete klepnutím na název zobrazit jednotlivé články.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Obsah balení

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje následující položky.

Pokud některá z položek chybí, kontaktujte prodejce fotoaparátu.



Fotoaparát



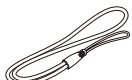
Baterie  
NB-4L



Nabíječka baterií  
CB-2LV/CB-2LVE



Kabel rozhraní  
IFC-400PCU



Řemínek na zápěstí  
WS-DC11



DIGITAL CAMERA  
Solution Disk\*  
(CD-ROM)



Příručka Začínáme




Brožura záručního  
systému Canon

\* Obsahuje software (📖19).

• Paměťová karta není součástí balení (📖2).

## Kompatibilní paměťové karty

Následující typy paměťových karet (prodávané samostatně) lze použít, a to bez ohledu na jejich kapacitu.

- Paměťové karty SD\*
- Paměťové karty SDHC\*
- Paměťové karty SDXC\* 

\* Karty odpovídají standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Poznámky na úvod a právní informace

- Pořídte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceřiné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čitelném tvaru.
- Snímky pořízené tímto fotoaparátem jsou určeny k osobnímu využití. Zamezte pořízování neautorizovaných záznamů porušujících autorská práva a berte na zřetel, že i snímky pořízené pro osobní potřebu na některých vystoupeních, výstavách nebo v některých komerčních prostorách mohou v určitých případech porušovat autorská nebo jiná práva.
- Záruční podmínky k fotoaparátu naleznete v informacích o záruce dodávaných s fotoaparátem. Kontakty na zákaznickou podporu Canon naleznete v informacích o záruce.
- Přestože jsou LCD monitory vyráběny v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním požadavkům, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Tento jev neznamená závadu fotoaparátu a neovlivňuje zaznamenané snímky.
- LCD monitor může být zakryt tenkou plastovou fólií na ochranu proti poškrábání při přepravě. Pokud je zakrytý, před použitím fotoaparátu fólii odstraňte.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznamená závadu.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

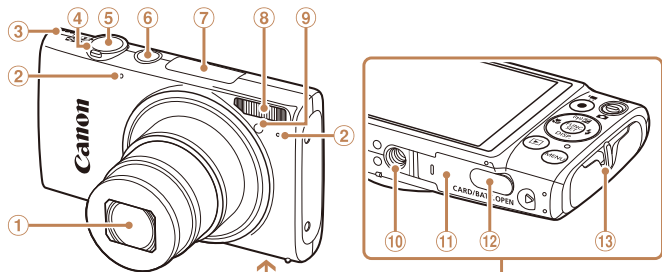
**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



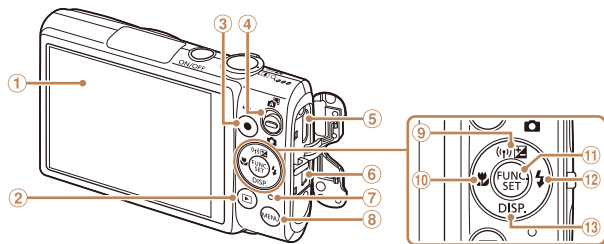
## Části přístroje a typografické konvence



- |  |  |
|--|--|
| 1 Objektiv   | 6 Tlačítko ON/OFF                              |
| 2 Mikrofon   | 7 Anténa Wi-Fi                                 |
| 3 Reprodukční  | 8 blesk  |
| 4 Páčka zoomu  | 9 Světlo                                       |
| Fotografování: <math>\left[ \begin{smallmatrix} \text{TL} \\ \text{TL} \end{smallmatrix} \right]</math> (teleobjektiv) / <math>\left[ \begin{smallmatrix} \text{TL} \\ \text{TL} \end{smallmatrix} \right]</math> (širokouhlý objektiv)> | 10 Stativový závit                             |
| Přehrávání: <math>\left[ \begin{smallmatrix} \text{TL} \\ \text{TL} \end{smallmatrix} \right]</math> (zvětšení) / <math>\left[ \begin{smallmatrix} \text{TL} \\ \text{TL} \end{smallmatrix} \right]</math> (index)>                      | 11 Krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii |
| 5 Tlačítko spouště   | 12 Krytka konektoru pro stejnosměrnou spojku   |
|  | 13 Očko pro upevnění řemínku                   |

- V této příručce jsou tlačítka a přepínače fotoaparátu označeny ikonami, které se na nich na fotoaparátu nacházejí, resp. ikonami jim podobnými.
- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na monitoru, jsou uváděny v hranatých závorkách.
- ! : Důležité informace, které je třeba znát
- 🔧 : Poznámky a tipy pro pokročilé používání fotoaparátu
- 📖 : Stránky se souvisejícími informacemi (v tomto příkladu představují písmena „xx“ číslo stránky)
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty

zjednodušeně označovány jako „paměťové karty“.



- |   |   |
|---|---|
| 1 Obrazovka (LCD monitor)   | 8 Tlačítko <math>\langle \text{MENU} \rangle</math>   |
| 2 Tlačítko <math>\langle \text{Přehrávání} \rangle</math>           | 9 Tlačítko <math>\langle \text{Kompensace expozice} \rangle</math> / <math>\langle \text{Wi-Fi} \rangle</math> / Nahoru |
| 3 Tlačítko filmu  | 10 Tlačítko <math>\langle \text{Makro} \rangle</math> / Doleva  |
| 4 Přepínač režimů   | 11 Tlačítko FUNC./SET   |
| 5 Konektor HDMI™  | 12 Tlačítko <math>\langle \text{Blesk} \rangle</math> / Doprava   |
| 6 Konektor AV OUT (výstup Audio/Video) / DIGITAL (digitální výstup) | 13 Tlačítko <math>\langle \text{DISP. (Zobrazení)} \rangle</math> / Dolů  |
| 7 Expozice  |   |

- Následující tlačítka a ovladače fotoaparátu jsou označeny ikonami.
  - <math>\langle \blacktriangle \rangle</math> Tlačítko nahoru 9 na zadní straně
  - <math>\langle \blacktriangleleft \rangle</math> Tlačítko doleva 10 na zadní straně
  - <math>\langle \blacktriangleright \rangle</math> Tlačítko doprava 12 na zadní straně
  - <math>\langle \blacktriangledown \rangle</math> Tlačítko dolů 13 na zadní straně
- Karty zobrazované nad názvy funkcí označují, jestli lze danou funkci použít pro statické snímky, filmy nebo obojí.
  - Statické snímky** : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování statických snímků.
  - Filmy** : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování filmů.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



# Obsah

Obsah balení .....	2	Hodiny.....	30
Kompatibilní paměťové karty .....	2	<b>2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto.....</b>	<b>31</b>
Poznámky na úvod a právní informace .....	3	Fotografování s využitím fotoaparátém určených nastavení .....	32
Části přístroje a typografické konvence .....	4	Běžně používané, praktické funkce .....	38
Obsah .....	5	Používání identifikace tváře.....	42
Obsah: Základní operace .....	6	Funkce pro uživatelské nastavení snímků.....	47
Bezpečnostní upozornění .....	7	Pomocné funkce pro fotografování .....	50
		Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu.....	51
<b>Základní příručka.....</b>	<b>10</b>	<b>3 Další režimy fotografování...54</b>	
Základní příprava .....	11	Specifické motivové programy .....	55
Seznámení s činností fotoaparátu.....	16	Aplikace speciálních efektů .....	57
Použití softwaru .....	19	Speciální režimy pro jiné účely .....	62
Přehled systému .....	23	Požičování filmů s velmi pomalým pohybem .....	67
<b>Pokročilá příručka .....</b>	<b>25</b>	<b>4 Režim P .....</b>	<b>68</b>
<b>1 Základy práce s fotoaparátem.....</b>	<b>25</b>	Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P]) .....	69
Zapnutí/Vypnutí.....	26	Jas snímku (Kompenzace expozice) .....	69
Tlačítko spouště.....	27		
Možnosti zobrazení v režimu fotografování .....	27		
Nabídka FUNC.....	28		
Nabídka MENU .....	29		
Indikátory .....	30		

Barvy a sekvenční fotografování...72	Připojení k počítači .....	118
Rozsah zaostření a zaostřování ...74	Připojení k tiskárně .....	124
Blesk .....	Odesílání snímků.....	126
Ostatní nastavení.....	Odesílání snímků do počítače pomocí služby CANON iIMAGE GATEWAY .....	128
<b>5 Režim přehrávání .....</b>	Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami.....	129
Prohlížení.....	Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi.....	129
Procházení a filtrování snímků .....	<b>7 Nabídka nastavení.....</b>	<b>132</b>
Úprava informací pro funkci Identifikace tváře.....	Nastavení základních funkcí fotoaparátu.....	133
Možnosti prohlížení snímků .....	<b>8 Příslušenství .....</b>	<b>140</b>
Ochrana snímků.....	Volitelné příslušenství .....	141
Mazání snímků.....	Použití volitelného příslušenství.....	142
Otáčení snímků.....	Tisk snímků.....	146
Kategorie snímků.....	<b>9 Dodatek .....</b>	<b>155</b>
Úpravy statických snímků .....	Řešení problémů .....	156
Úpravy filmů.....	Zprávy zobrazované na monitoru .....	159
<b>6 Funkce Wi-Fi .....</b>	Informace zobrazované na monitoru.....	162
Možnosti připojení Wi-Fi .....	Tabulky funkcí a nabídek .....	164
Odeslání snímků z fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi .....	Pokyny pro manipulaci.....	170
Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN) .....	Specifikace.....	171
Bezpečnostní opatření.....	Rejstřík.....	174
Glosář .....		
Registrace přezdívky fotoaparátu (pouze při prvním použití) .....		
Připojení k webovým službám ...		
Připojení k telefonu Smartphone .....		
Připojení k jinému fotoaparátu ...		

Obálka
Poznámky na úvod a právní informace
Obsah: Základní operace
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1 Základy práce s fotoaparátem</b>
<b>2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto</b>
<b>3 Další režimy fotografování</b>
<b>4 Režim P</b>
<b>5 Režim přehrávání</b>
<b>6 Funkce Wi-Fi</b>
<b>7 Nabídka nastavení</b>
<b>8 Příslušenství</b>
<b>9 Dodatek</b>
Rejstřík



## Obsah: Základní operace

### Fotografování

- Použití fotoaparátu určených nastavení (Režim Auto, Režim Hybridní Auto) ..... 32, 34

#### Pořízení kvalitních snímků osob



Portréty  
(55)



Snímky na sněhu  
(55)



Jemná pleť  
(56)

#### Specifické motivové programy



Noční scény  
(55)



Ohňostroj  
(55)

#### Aplikace speciálních efektů



Živé barvy  
(57)



Efekt plakátu  
(57)



Efekt rybí oko  
(57)



Efekt miniaturny  
(58)



Levný fotoaparát  
(59)



Změkčující efekt  
(59)



Monochromatický  
(60)

- Zaostření na tváře osob ..... 32, 55, 76, 77
- Fotografování bez blesku (Vypnutí blesku) ..... 40
- Zhotovení autoportrétů (Samospoušť) ..... 39, 64
- Přidání razítka data ..... 41
- Použití identifikace tváře ..... 42, 87

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátu

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## ► Prohlížení

- Prohlížení snímků (Režim přehrávání) ..... 84
- Automatické přehrávání snímků (Prezentace)..... 91
- Prohlížení snímků na televizoru ..... 142
- Prohlížení snímků na počítači ..... 20
- Rychlé procházení mezi snímky ..... 87
- Mazání snímků ..... 96

## 🗨 Záznam a prohlížení filmů

- Záznam filmů ..... 32, 67
- Prohlížení filmů (Režim přehrávání) ..... 84
- Rychle se pohybující objekty, pomalé přehrávání pohybu ..... 67

## 📄 Tisk

- Tisk snímků ..... 146

## 📁 Ukládání

- Uložení snímků do počítače prostřednictvím kabelu ..... 20

## 🌐 Použití funkcí Wi-Fi

- Odeslání snímků do telefonu Smartphone ..... 115
- Sdílení snímků online ..... 112
- Odeslání snímků do počítače ..... 118

## Bezpečnostní upozornění

- Před použitím výrobku si nezapomeňte pečlivě přečíst níže uvedená bezpečnostní upozornění. Vždy dbejte na to, abyste výrobek používali správným způsobem.
- Bezpečnostní upozornění uvedená na následujících stránkách mají zabránit zranění uživatele či dalších osob a poškození zařízení.
- U každého samostatně prodávaného příslušenství si před jeho použitím přečtěte dodávané pokyny.



### Varování

Označuje možnost vážného zranění či smrtelného úrazu.

- **Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob.** Intenzivní světlo záblesku by mohlo způsobit poškození zraku. Zejména při fotografování malých dětí s bleskem udržujte odstup minimálně 1 m od fotografovaného dítěte.
- **Zařízení skladujte mimo dosah dětí a batolat.** Závěsný popruh: Umístění fotoaparátu na závěsný popruh okolo krku dítěte může vést k udušení.
- **Používejte pouze doporučené napájecí zdroje.**
- **Výrobek nerozebírejte, neopravujte ani jej nevystavujte vysokým teplotám.**
- **Chraňte výrobek před pádem a nevystavujte jej silným nárazům.**
- **Abyste se neporanili, nedotýkejte se vnitřních částí výrobku v případě, že došlo k jeho pádu na zem nebo jinému poškození.**
- **Výrobek přestaňte ihned používat v případě, že z něho vychází kouř nebo neobvyklý zápach, a v dalších případech, kdy se chová nestandardním způsobem.**
- **K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzín nebo ředidla.**
- **Zabraňte kontaktu výrobku s vodou (například mořskou vodou) a jinými kapalinami (netýká se vodotěsných modelů).**
- **Zamezte vniknutí kapalin a cizích předmětů do fotoaparátu.**

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Pokud dojde ke kontaktu vnitřních částí fotoaparátu s kapalinou či cizím předmětem, ihned fotoaparát vypněte a vyjměte baterii. Pokud nabíječka baterií navlhne, odpojte ji od elektrické sítě a poradte se s prodejcem fotoaparátu nebo se obraťte na centrum zákaznické podpory Canon.

- **Používejte pouze doporučené baterie.**
- **Neumisťujte baterii do blízkosti otevřeného ohně ani ji do něj nevhazujte.**
- **Pravidelně odpojujte napájecí kabel a suchým hadříkem otírejte prach a nečistoty ulpělé na síťové vidlici, vnějších částech zásuvky elektrické sítě a okolním prostředí.**
- **Nedotýkejte se napájecího kabelu mokřima rukama.**
- **Nepoužívejte zařízení způsobem vedoucím k překročení jmenovité kapacity zásuvky elektrické sítě a napájecích kabelů. Nepoužívejte zařízení v případě poškození napájecího kabelu a/nebo jeho propojovací vidlice, ani v případě nesprávného (nedostatečného) zasunutí vidlice kabelu do zásuvky elektrické sítě.**
- **Dejte pozor, aby se konektory ani vidlice nedostaly do kontaktu s kovovými předměty (jako jsou špendlíky nebo klíče) nebo nečistotami.**

Baterie může explodovat či vytect a způsobit tak úraz elektrickým proudem nebo požár. Následně pak může dojít k poranění osob nebo poškození okolních předmětů. V případě, že dojde k úniku elektrolytu z baterie a k pořísnění očí, úst, pokožky nebo oděvu, okamžitě postižená místa opláchněte vodou.

- **Na místech, kde je zakázáno fotografovat, fotoaparát vypněte.** Elektromagnetické vlnění produkované fotoaparátem může narušovat činnost elektronických přístrojů a dalších zařízení. Při použití fotoaparátu na místech, kde je používání elektronických zařízení omezeno (například uvnitř letadel a zdravotnických zařízení), dbejte patřičné pozornosti a dodržujte pokyny.
- **Dodávané disky CD-ROM nepřehrávejte v přehrávačích zvukových disků CD, které nepodporují přehrávání datových disků CD-ROM.** Posloucháním hlasitých zvuků vydávaných přehrávačem při přehrávání datového disku CD-ROM na hudebním přehrávači zvukových disků CD s připojenými sluchátky může dojít k poškození sluchu. Navíc může dojít i k poškození reproduktů.



## Upozornění

Označuje možnost zranění.

- **Při držení fotoaparátu za popruh dbejte na to, abyste přístrojem do ničeho neudeřili, ani jej nevystavili silným nárazům nebo otřesům nebo jej nezachytili o jiné předměty.**
- **Dejte pozor, abyste nevystavili objektiv působení silného nárazu nebo tlaku.**

Mohli byste poškodit fotoaparát nebo se poranit.

- **Dejte pozor, abyste nevystavili monitor silným nárazům.** Dojde-li k prasknutí monitoru, můžete se zranit střepy z monitoru.
- **Při použití blesku dejte pozor, abyste nezakrývali reflektor blesku prsty nebo oblečením.**

Mohlo by dojít k popálení nebo poškození blesku.

- **Výrobek nepoužívejte, neumisťujte ani neskladujte na následujících místech:**
  - **Místa vystavená přímému slunečnímu záření**
  - **Místa vystavená teplotám nad 40 °C**
  - **Místa s vysokou vlhkostí či prašností**

Na výše uvedených místech může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému požáru, popálení, úrazu elektrickým proudem nebo jinému úrazu.

Vysoké teploty mohou způsobit deformaci vnějšího obalu fotoaparátu nebo nabíječky baterií.

- **Přechodové efekty v prezentacích mohou při dlouhodobém pozorování vyvolat nepříjemné pocity.**

## Upozornění

Označuje možnost poškození zařízení.

- **Nemiňte fotoaparátem do silných zdrojů světla (např. do slunce za jasného dne).**

Mohlo by dojít k poškození obrazového snímače.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



- **Při použití fotoaparátu na pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- **Při opakovaném použití blesku se může z reflektoru blesku uvolnit malé množství kouře.**

Příčinou je vznícení částic prachu a dalších cizích objektů přichycených na krycím skle reflektoru blesku v důsledku vysoké energie záblesků. Abyste zamezili nadměrnému nárůstu teploty reflektoru blesku, otírejte prach a další cizí objekty z krycího skla reflektoru blesku bavlněným hadříkem.

- **Pokud fotoaparát nepoužíváte, vyjměte a uložte baterii.**

Zůstane-li baterie ve fotoaparátu, může dojít k jejímu poškození únikem elektrolytu.

- **Před likvidací baterie zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.**

Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést k vzniku požáru nebo výbuchu.

- **Pokud jste dokončili nabíjení baterie a/nebo nepoužíváte nabíječku baterií, odpojte ji od elektrické sítě.**
- **V průběhu nabíjení neumísťujte na horní stranu nabíječky baterií žádné předměty (například textil).**

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

- **Neumisťujte baterii do blízkosti domácích zvířat.**

Rozkousáním baterie zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému požáru nebo úrazu.

- **Nesedejte si s fotoaparátem vloženým do kapsy.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.

- **Při vkládání fotoaparátu do brašny se ujistěte, že nedochází ke kontaktu monitoru s tvrdými předměty.**

- **Na fotoaparát neupevňujte žádné tvrdé předměty.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.



Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



# Základní příručka



Obsahuje základní pokyny od úvodní přípravy k fotografování až po přehrávání a ukládání dat v počítači

Základní příprava .....	11
Seznámení s činností fotoaparátu .....	16
Použití softwaru .....	19
Přehled systému .....	23

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

**Základní příručka**

**Pokročilá příručka**

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

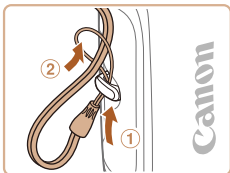
Rejstřík



## Základní příprava

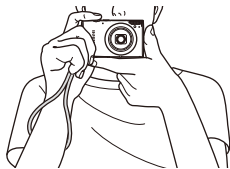
Na fotografování se připravte následujícím způsobem.

### Nasazení řemínku



- Konec řemínku protáhněte otvorem v očku pro upevnění řemínku (①) a poté protáhněte druhý konec řemínku smyčkou na protaženém konci řemínku (②).

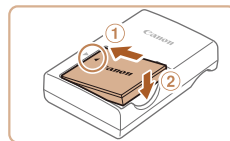
### Správné držení fotoaparátu



- Řemínek fotoaparátu si nasadíte na zápěstí.
- Během fotografování přitiskněte paže k tělu a držte fotoaparát pevně, abyste zabránili jeho pohybu. Dejte pozor, abyste prsty nezakrývali blesk.

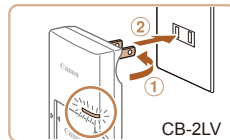
## Nabití baterie

Baterii před použitím nabijte pomocí dodávané nabíječky. Na toto úvodní nabití baterie nezapomeňte, protože baterie není při zakoupení fotoaparátu nabitá.



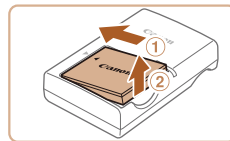
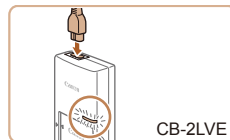
### 1 Vložte baterii.

- Po vyrovnání značek ▲ na baterii a nabíječce vložte baterii tak, že ji zasunete do nabíječky (①) a stisknete směrem dolů (②).



### 2 Nabijte baterii.

- **CB-2LV:** Vyklopte síťovou vidlici (①) a zapojte nabíječku do zásuvky elektrické sítě (②).
- **CB-2LVE:** Zapojte jeden konec napájecího kabelu do nabíječky a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
  - ▶ Kontrolka nabíjení se rozsvítí oranžově a baterie se začne nabíjet.
  - ▶ Po dokončení nabíjení změní kontrolka barvu na zelenou.



### 3 Vyměňte baterii.

- Po odpojení nabíječky baterií od elektrické sítě vyměňte baterii tak, že ji stisknete dovnitř (①) a vyjmete směrem nahoru (②).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- V případě nabíječek baterií, které používají napájecí kabel, nepřipojujte nabíječku ani kabel k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.



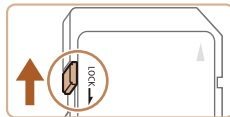
- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách záznamu při použití plně nabitých baterií viz „Počet snímků/Doba záznamu, Doba přehrávání“ (171).
- Nabité baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybíjením. Baterii nabíjete v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.



## Vložení baterie a paměťové karty

Do fotoaparátu vložte baterii (součást dodávky) a paměťovou kartu (prodávána samostatně).

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu (nebo paměťovou kartu, která byla naformátována v jiném zařízení), měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu (136).

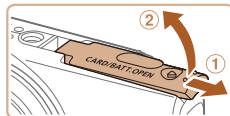


### 1 Zkontrolujte přepínač ochrany proti zápisu na kartě.

- Pokud je karta opatřena přepínačem ochrany proti zápisu, nebude v případě nastavení přepínače do aretované (spodní) polohy možné zaznamenávat data. Posuňte přepínač tak daleko směrem nahoru, až zaklapne do odaretované polohy.

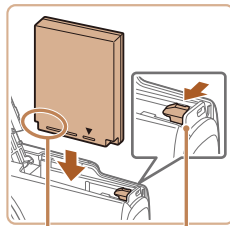
### 2 Otevřete krytku.

- Posuňte krytku (1) a otevřete ji (2).



### 3 Vložte baterii.

- Za současného stisknutí aretace baterie ve směru šipky zasuňte baterii vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.
- Pokud baterii vložíte v chybné orientaci, není možné ji zaaretovat ve správné poloze. Vždy kontrolujte správnou orientaci baterie a její zajištění v přístroji.



Konektory

Západka  
baterie

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

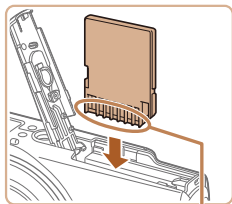
7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Registřík

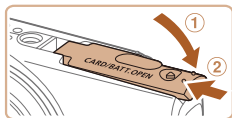




Konektory

#### 4 Vložte paměťovou kartu.

- Zasuňte paměťovou kartu vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.
- Vždy kontrolujte správnou orientaci vkládané paměťové karty. Vložíte-li paměťovou kartu v nesprávné orientaci, může dojít k poškození fotoaparátu.



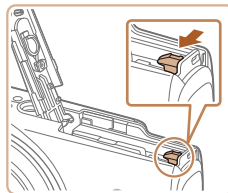
#### 5 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (①), stiskněte ji směrem dolů a současně ji posunujte, až zaklapne do zavřené polohy (②).



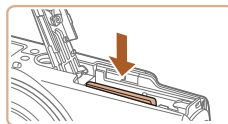
- Informace o počtech snímků a hodinách záznamu, které lze uložit na paměťovou kartu, viz „Počet snímků ve formátu 4:3 na paměťovou kartu“ (172).

#### ■ Vyjmutí baterie a paměťové karty



#### Vyjměte baterii.

- Otevřete krytku a stiskněte aretaci baterie ve směru šipky.
- ▶ Baterie se uvolní a povysune.



#### Vyjměte paměťovou kartu.

- Ztlačte paměťovou kartu směrem do těla přístroje, až uslyšíte klapnutí, a potom ji pomalu uvolněte.
- ▶ Paměťová karta se uvolní a povysune.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

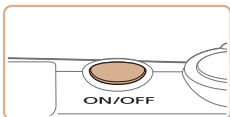
9 Dodatek

Rejstřík



## Nastavení data a času

Pokud se po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Datum/čas], nastavte následujícím způsobem přesné datum a čas. Tyto informace se při pořízení snímku uloží do vlastností snímku a využívají se při řazení snímků podle data pořízení nebo při tisku snímků s uvedením data pořízení. V případě potřeby můžete rovněž přidat na snímky razítko data (41).



### 1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- ▶ Zobrazí se obrazovka [Datum/čas].

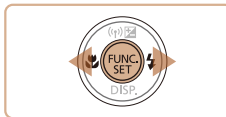
### 2 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek <▲>>> zadejte hodnoty data a času.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



### 3 Nastavte místní časové pásmo.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte domácí časové pásmo.



### 4 Dokončete proces nastavení.

- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC. SET>. Po zobrazení zprávy pro potvrzení obrazovka pro nastavení zmizí.
- Stisknutím tlačítka ON/OFF vypnete fotoaparát.

- ! Dokud nenastavíte datum, čas a místní časové pásmo, bude se obrazovka [Datum/čas] zobrazovat při každém zapnutí fotoaparátu. Zadejte správné informace.

- ✎ Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte v kroku 2 možnost [☀️ OFF] a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲>>> možnost [☀️].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

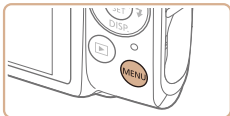
9 Dodatek

Rejstřík



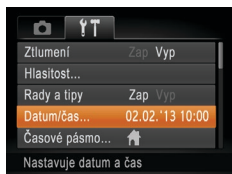
## Změna data a času

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



### 1 Vstupte do nabídek fotoaparátu.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.



### 2 Vyberte [Datum/čas].

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [↑↑].
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



### 3 Změňte datum a čas.

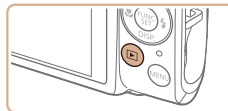
- Podle pokynů uvedených v kroku 2 na 14 upravte nastavení.
- Stisknutím tlačítka <MENU> zavřete nabídku.



- Nastavení data/času jsou po vyjmutí baterie z fotoaparátu uchována po dobu přibližně tří týdnů pomocí vestavěné baterie pro datum/čas (záložní baterie).
- Po vložení nabitě baterie nebo propojení fotoaparátu se sadou napájecího adaptéru (prodáváná samostatně, 141) se baterie pro datum/čas přibližně za čtyři hodiny nabije, a to i při ponechání fotoaparátu ve vypnutém stavu.
- Dojde-li k vybití baterie pro datum/čas, zobrazí se po zapnutí fotoaparátu obrazovka [Datum/čas]. Podle pokynů uvedených v krocích na 14 nastavte datum a čas.

## Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



### 1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.



### 2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC SET> a ihned poté stiskněte tlačítko <MENU>.



### 3 Nastavte jazyk zobrazování.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Po nastavení jazyka zobrazování se obrazovka nastavení zavře.



- Pokud v kroku 2 čekáte po stisknutí tlačítka <FUNC SET> příliš dlouho před stisknutím tlačítka <MENU>, zobrazí se aktuální čas. V takovém případě zrušte stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazení času a opakujte krok 2.
- Jazyk zobrazování můžete změnit také stisknutím tlačítka <MENU> a výběrem položky [Jazyk ] na kartě [↑↑].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

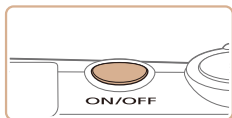


## Seznámení s činností fotoaparátu

Pomocí těchto pokynů zapnete fotoaparát, pořídíte statické snímky nebo filmy a prohlédnete si pořízené výsledky.

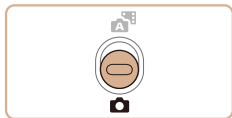
### Fotografování (Režim Smart Auto)

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické motivy, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.



#### 1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- ▶ Zobrazí se úvodní obrazovka.

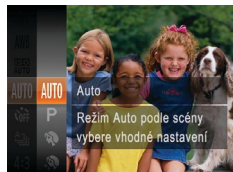


#### 2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte přepínač režimů do polohy <img alt="camera icon" data-bbox="265 545 285 565"/>.



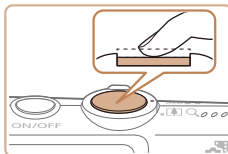
- Stiskněte tlačítko <img alt="FUNC/SET button" data-bbox="305 645 325 665"/>, stisknutím tlačítek <img alt="right arrow" data-bbox="335 675 355 695"/><img alt="down arrow" data-bbox="365 675 385 695"/> vyberte položku [AUTO] a potom znovu stiskněte tlačítko <img alt="FUNC/SET button" data-bbox="395 645 415 665"/>.
- Stisknutím tlačítek <img alt="left arrow" data-bbox="335 725 355 745"/><img alt="down arrow" data-bbox="365 725 385 745"/> vyberte položku [AUTO] a potom stiskněte tlačítko <img alt="FUNC/SET button" data-bbox="395 725 415 745"/>.



- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografovaného motivu lehce cvaká.
- ▶ V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona motivového programu a ikona režimu stabilizace obrazu.
- ▶ Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.

#### 3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <img alt="mountain icon" data-bbox="445 385 465 405"/> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost a rozšířit záběr, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <img alt="wide-angle icon" data-bbox="475 385 495 405"/> (širokoúhlý objektiv).

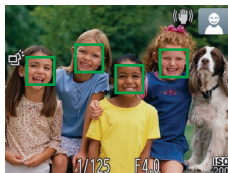


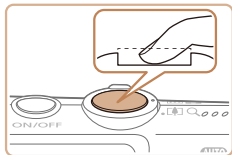
#### 4 Exponujte.

##### Pořizování statických snímků

##### ① Zaostřete.

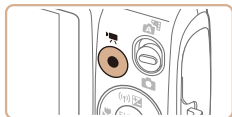
- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípe a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.





## 2 Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- ▶ Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.
- ▶ Pořízený snímek se zobrazuje pouze do okamžiku, kdy je fotoaparát připraven k expozici dalšího snímku.



Uplynulý čas



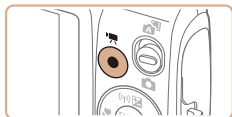
## Záznam filmů

### 1 Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas.
- ▶ Černé pruhy zobrazené v horní a spodní části monitoru značí místa obrazového pole, která nebudou zaznamenána.
- ▶ Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

### 2 Dokončete fotografování.

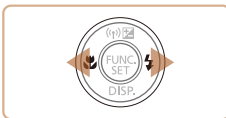
- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.



- Jednoduchým pořizováním statických snímků můžete vytvořit krátký film zachycující události v průběhu dne. Pokud je přepínač režimů nastaven do polohy [A], fotoaparát bezprostředně před expozicí každého snímku zaznamená filmový klip motivu (Režim Hybridní Auto (34)).

## Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



### 1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.
- ▶ Zobrazí se poslední pořízený snímek.

### 2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko <◀>. Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte tlačítko <▶>.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

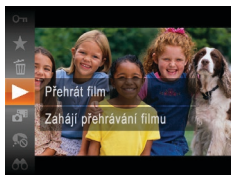




- Chcete-li aktivovat režim Rolování zobrazení, stiskněte a přidržte tlačítka <◀><▶> na dobu minimálně 1 s. V tomto režimu procházíte snímky stisknutím tlačítek <◀><▶>.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítka <FUNC SET>.



- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.



### 3 Přehrávejte filmy.

- Stiskněte tlačítka <FUNC SET>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom znovu stiskněte tlačítka <FUNC SET>.
- ▶ Zahájí se přehrávání filmu a po jeho dokončení se zobrazí ikona [SET ▶].
- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka <▲><▼>.



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítka spouště do poloviny.

## Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a mazat. Při mazání snímků buďte opatrní, smazané snímky již nelze obnovit.



### 1 Vyberte snímek, který chcete smazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte snímek.

### 2 Smažte snímek.

- Stiskněte tlačítka <FUNC SET>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [☰], a potom znovu stiskněte tlačítka <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítka <FUNC SET>.
- ▶ Aktuální snímek se smaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [Storno] a potom stiskněte tlačítka <FUNC SET>.



- Snímky lze rovněž vybrat a smazat všechny současně (96).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparát

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Použití softwaru

Níže je uveden software na dodávaném disku DIGITAL CAMERA Solution Disk (CD-ROM) (📖2), včetně pokynů pro instalaci a ukládání snímků do počítače.

## Software

Po nainstalování softwaru obsaženého na disku CD-ROM jsou v počítači k dispozici následující činnosti.

### CameraWindow

- Import snímků a změna nastavení fotoaparátu

### ImageBrowser EX

- Správa snímků: zobrazování, vyhledávání a třídění snímků
- Tisk a úprava snímků

## Funkce automatických aktualizací

Za pomoci dodávaného softwaru můžete provádět aktualizace softwaru na nejnovější verze a stahovat nové funkce prostřednictvím Internetu (kromě některých softwarových aplikací). Abyste mohli použít tuto funkci, nainstalujte software na počítač vybavený připojením k síti Internet.



- Pro použití této funkce je nutné připojení k síti Internet a veškeré poplatky poskytovateli připojení za uživatelský účet a přenosy dat je třeba platit samostatně.

## Příručky ve formátu PDF

Příručky ve formátu PDF si můžete stáhnout prostřednictvím následující adresy URL:

<http://www.canon.com/icpd/>

## Uživatelská příručka k fotoaparátu

- Tato příručka poskytuje podrobnější výklad činností fotoaparátu.

## Příručka k softwaru

- Informace o dodávaném softwaru naleznete v této příručce. Tuto příručku lze zobrazit pomocí systému nápovědy dodávaného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Systemové požadavky

Dodávaný software lze používat na následujících počítačích.

	System Windows	Macintosh
Operační systém <sup>*1</sup>	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8 <sup>*2</sup>
Počítač	Počítače pracující s jedním z výše uvedených operačních systémů (předinstalovaným) a vybavené portem USB a připojením k síti Internet	
Mikroprocesor	Statické snímky: 1,6 GHz nebo rychlejší, filmy: Core 2 Duo 2,6 GHz nebo rychlejší	Statické snímky Mac OS X 10.7 – 10.8: Core 2 Duo nebo rychlejší, Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz nebo rychlejší Filmy Core 2 Duo 2,6 GHz nebo rychlejší
RAM	Statické snímky Windows 8 (64 bitů), Windows 7 (64 bitů): 2 GB nebo více Windows 8 (32 bitů), Windows 7 (32 bitů), Windows Vista: 1 GB nebo více Windows XP: 512 MB nebo více Filmy 2 GB nebo více	Statické snímky Mac OS X 10.7 – 10.8: 2 GB nebo více, Mac OS X 10.6: 1 GB nebo více Filmy 2 GB nebo více
Rozhraní	USB a Wi-Fi	
Volné místo na pevném disku	440 MB nebo více <sup>*3</sup>	550 MB nebo více <sup>*3</sup>
Zobrazení	1 024 x 768 pixelů nebo více	

\*1 Přenos snímků pomocí připojení Wi-Fi vyžaduje operační systém Windows 8, Windows 7 SP1, Mac OS X 10.6.8, Mac OS X 10.7 nebo Mac OS X 10.8.2 či novější.

\*2 Informace o modelech počítačů kompatibilních s operačním systémem Mac OS X 10.8 jsou dostupné na webových stránkách společnosti Apple.

\*3 Zahnuje Silverlight 5.1 (max. 100 MB). Dále musí být při použití operačního systému Windows XP nainstalováno rozhraní Microsoft .NET Framework 3.0 nebo novější (max. 500 MB). V závislosti na výkonu počítače může trvat instalace softwaru určitou dobu.



- Nejnovější informace o systémových požadavcích včetně podporovaných verzí operačních systémů viz webové stránky společnosti Canon.

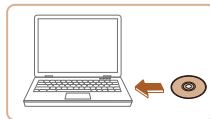
## Instalace softwaru

V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

Za pomoci funkce automatických aktualizací softwaru lze provádět aktualizace softwaru na nejnovější verze a stahovat nové funkce prostřednictvím Internetu (s výjimkou některých softwarových aplikací), software proto instalujte na počítač vybavený připojením k síti Internet.

### Potřebné vybavení:

- Počítač
- Kabel rozhraní (📖2)
- Dodávaný disk CD-ROM (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📖2)



### 1 Vložte disk CD-ROM do jednotky CD-ROM v počítači.

- Vložte dodávaný disk CD-ROM (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📖2) do jednotky CD-ROM v počítači.
- U počítačů Macintosh poklepejte po vložení disku na ikonu disku na ploše a po otevření okna disku poklepejte na zobrazenou ikonu [🖱️].

### 2 Zahajte instalaci.

- Klepněte na položku [Easy Installation/ Snadná instalace] a postupem podle pokynů na monitoru dokončete proces instalace.



Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

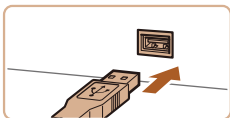
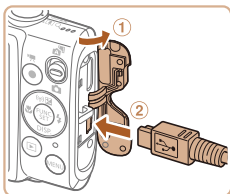
Rejstřík



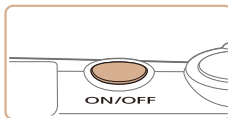


### 3 Po zobrazení zprávy vyzývající k připojení fotoaparátu k počítači připojte přístroj k počítači.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (1). Menší zástrčku dodávaného kabelu rozhraní (2) zasuňte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku (2).



- Větší zástrčku kabelu rozhraní zasuňte do konektoru USB v počítači. Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.



### 4 Nainstalujte soubory.

- Zapněte fotoaparát a pomocí pokynů na obrazovce dokončete proces instalace.
- Software se připojí k Internetu pro získání aktualizací softwaru na nejnovější verze a stažení nových funkcí. V závislosti na výkonu počítače a připojení k síti Internet může trvat instalace určitou dobu.
- Po dokončení instalace klepněte na tlačítko [Finish/Dokončit] nebo [Restart/Restartovat] na obrazovce a po zobrazení plochy vyjměte disk CD-ROM.
- Vypněte fotoaparát a odpojte kabel.



- Nejste-li připojeni k síti Internet, platí následující omezení.
  - Nezobrazí se obrazovky v kroku 3.
  - Některé funkce se nenainstalují.
- Po prvním připojení fotoaparátu k počítači se nainstalují ovladače, takže zpřístupnění snímků ve fotoaparátu může trvat několik minut.
- Pokud vlastníte několik fotoaparátů dodávaných se softwarem ImageBrowser EX na discích CD-ROM, použijte pro každý fotoaparát disk CD-ROM dodaný s daným fotoaparátem a podle pokynů na obrazovce dokončete instalaci. Tímto způsobem zajistíte, že pro každý fotoaparát získáte správné aktualizace a nové funkce prostřednictvím funkce automatických aktualizací.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

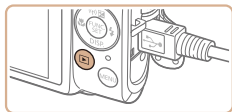


## Ukládání snímků do počítače

V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

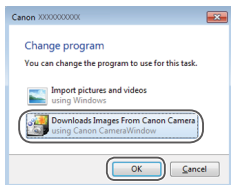
### 1 Připojte fotoaparát k počítači.

- Podle pokynů v kroku 3 v části „Instalace softwaru“ (📖 21) připojte fotoaparát k počítači.

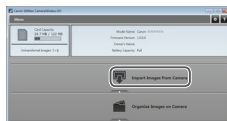


### 2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte okno CameraWindow.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát.
- Na počítačích Macintosh se okno CameraWindow zobrazí po navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem.
- V případě systému Windows postupujte dle kroků uvedených níže.
- Na obrazovce, která se zobrazí, klepněte na odkaz [📷] umožňující úpravu chování programu.
- Vyberte možnost [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon pomocí programu Canon CameraWindow] a klepněte na možnost [OK].



CameraWindow



- Poklepejte na ikonu [📷].

### 3 Uložte snímky do počítače.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
  - Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po uložení snímků zavřete okno CameraWindow, stisknutím tlačítka <▶> vypnete fotoaparát a odpojte kabel.
- Pokyny k prohlížení snímků v počítači viz *Příručka k softwaru* (📖 19).



- Nezobrazí-li se v operačním systému Windows 7 obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [📷] na liště.
- Chcete-li spustit program CameraWindow v operačním systému Windows Vista nebo XP, klepněte na nápis [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon pomocí programu Canon CameraWindow] na obrazovce po zapnutí fotoaparátu v kroku 2. Pokud se okno CameraWindow nezobrazí, klepněte na menu [Start] a vyberte položku [Všechny programy] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- Nezobrazí-li se okno CameraWindow v počítači Macintosh po kroku 2, klepněte na ikonu [CameraWindow] v doku (lišta zobrazovaná ve spodní části pracovní plochy).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

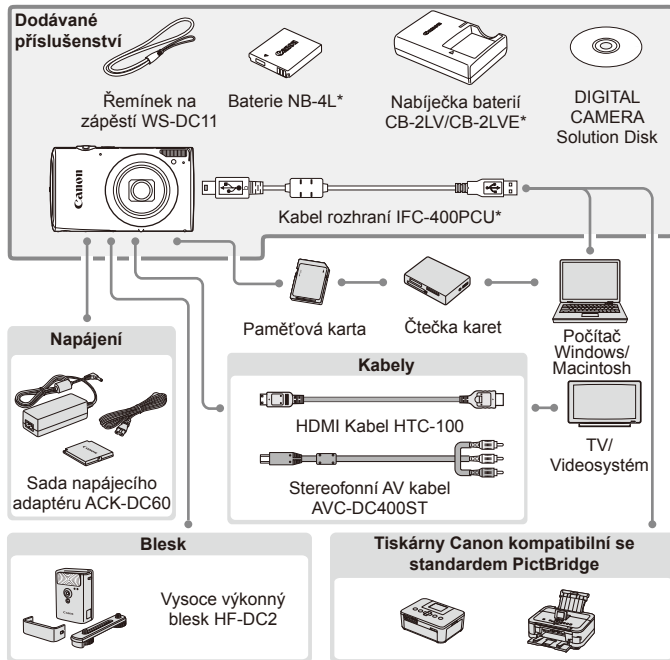
9 Dodatek

Rejstřík



- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití softwaru, platí zde následující omezení.
  - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
  - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
  - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
  - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
  - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

## Přehled systému



\* Prodává se rovněž samostatně.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



### Doporučujeme vám používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento výrobek byl zkonstruován tak, aby dosahoval vynikajících výsledků při použití originálního příslušenství společnosti Canon.

Společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody na tomto výrobku a/nebo za nehody, jako je např. požár apod., způsobené chybnou funkcí příslušenství jiných výrobců (např. únik elektrolytu a/nebo výbuch baterie). Záruka se nevztahuje na opravy vzniklé nesprávnou funkcí příslušenství jiných výrobců, avšak můžete požadovat provedení takových oprav za úhradu.

Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

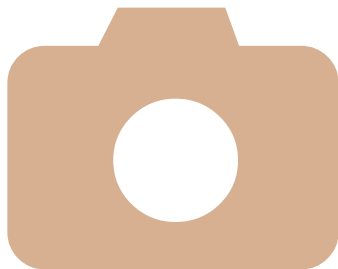
**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





# Pokročilá příručka

## 1

### Základy práce s fotoaparátem

Praktická příručka popisující další základy práce s fotoaparátem a volitelné možnosti pro fotografování a přehrávání

Zapnutí/Vypnutí .....	26	Nabídka MENU.....	29
Tlačítko spouště.....	27	Indikátory .....	30
Možnosti zobrazení v režimu fotografování .....	27	Hodiny .....	30
Nabídka FUNC.....	28		

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

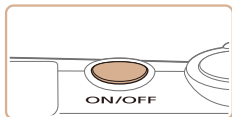
**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Zapnutí/Vypnutí



### Režim fotografování

- Stisknutím tlačítka ON/OFF zapnete fotoaparát a připravíte jej k fotografování.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko ON/OFF znovu.



### Režim přehrávání

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát a zobrazíte snímky.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko <▶> znovu.



- Chcete-li přepnout z režimu fotografování do režimu přehrávání, stiskněte tlačítko <▶>.
- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (127).
- Jakmile je fotoaparát v režimu fotografování, dojde po uplynutí přibližně jedné minuty k zasunutí objektivu. Je-li objektiv fotoaparátu zasunutý, můžete fotoaparát vypnout stisknutím tlačítka <▶>.

## Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)

Z důvodu úspory energie se po určité době nečinnosti automaticky vypne monitor (Vypnutí zobrazení) a následně rovněž fotoaparát.

### Funkce úspory energie v režimu fotografování

Monitor fotoaparátu se automaticky vypne po uplynutí přibližně jedné minuty nečinnosti. Přibližně po uplynutí dalších dvou minut se zasune objektiv a fotoaparát se zcela vypne. Jestliže je vypnutý monitor, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (127) monitor a připravíte fotoaparát na fotografování.

### Funkce úspory energie v režimu přehrávání

Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně pěti minut nečinnosti.



- Podle potřeby můžete deaktivovat funkci automatického vypnutí a upravit načasování vypnutí zobrazení (135).
- Funkce úspory energie není aktivní, je-li fotoaparát připojen prostřednictvím kabelu rozhraní k počítači (122) nebo prostřednictvím Wi-Fi k jiným zařízením (106).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

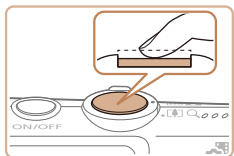
Rejstřík



## Tlačítko spouště

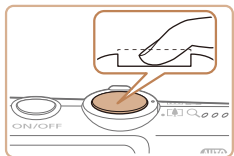
Abyste zajistili správné zaostření všech snímků, vždy nejprve namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a po dokončení zaostřování stiskněte tlačítko zbývající část jeho chodu až na doraz pro expozici snímku.

V této příručce jsou činnosti a možné stavy tlačítka spouště popisovány jako *namáčknutí tlačítka spouště do poloviny* a *stisknutí tlačítka spouště až na doraz*.



### 1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. (Lehce stiskněte tlačítko kvůli zaostření.)

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po dokončeném zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF jako indikaci zaostřených míst.



### 2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. (Stiskněte doposud lehce namáčknuté tlačítko spouště až na doraz.)

- ▶ Fotoaparát přehraje zvuk závěrky a pořídí snímek.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.



- Exponujete-li přímo bez předchozího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nemusí být výsledný snímek správně zaostřený.
- Doba přehrávání zvuku závěrky se liší v závislosti na času závěrky potřebném pro dosažení správné expozice. Při fotografování některých motivů může být tato doba delší. Pohne-li se fotoaparát (nebo fotografovaný objekt) před ukončením přehrávání zvuku závěrky, mohou být snímky rozmazané.

## Možnosti zobrazení v režimu fotografování

Stisknutím tlačítka <▼> lze měnit zobrazované informace nebo informace skryt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Informace zobrazované na monitoru“ (162).



Informace se zobrazují



Informace se nezobrazují



- Při fotografování za nízké hladiny osvětlení se automaticky zvýší jas obrazu na monitoru pomocí funkce nočního zobrazení pro možnost snazší kontroly kompozice. Jas snímku zobrazeného na monitoru a jas skutečně zaznamenaného snímku však budou odlišné. Pamatujte si, že zkraslený nebo trhaný obraz objektu na monitoru neovlivní zaznamenané snímky.
- Možnosti zobrazení pro přehrávání viz „Přepínání režimů zobrazení“ (85).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Nabídka FUNC.

Pomocí nabídky FUNC. lze následovně nastavovat nejčastěji používané funkce.

Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na režimu fotografování (📖 165 – 168) nebo přehrávání (📖 170).



### 1 Zobrazte nabídku FUNC.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



Možnosti  
Položky nabídky

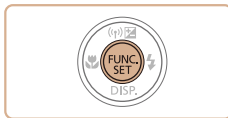
### 2 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku nabídky a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET> nebo <▶>.
- U některých položek nabídky lze funkci specifikovat jednoduchým stisknutím tlačítka <FUNC. SET> nebo <▶>, u jiných se zobrazí pro konfiguraci funkce další obrazovka.



### 3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost.
- Možnosti označené ikonou [MENU] lze konfigurovat stisknutím tlačítka <MENU>.
- Chcete-li se vrátit k položkám nabídky, stiskněte tlačítko <◀>.



### 4 Dokončete proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- ▶ Znovu se zobrazí obrazovka zobrazená před stisknutím tlačítka <FUNC. SET> v kroku 1 a potom se zobrazí nastavená možnost.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖 139).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



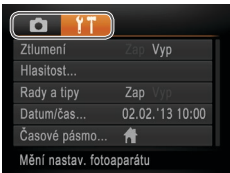
## Nabídka MENU

Pomocí dalších nabídek lze následovně nastavovat různé funkce fotoaparátu. Položky nabídek jsou uspořádány do samostatných karet podle účelu, například pro fotografování [📷], pro přehrávání [▶] apod. Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na vybraném režimu fotografování nebo přehrávání (📖 167 – 170).



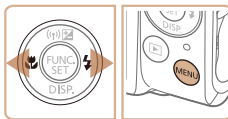
### 1 Zobrazte nabídku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.



### 2 Vyberte kartu.

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu.
- Po základním výběru karty stisknutím tlačítek <▲><▼> můžete stisknutím tlačítek <◀><▶> přepínat mezi kartami.



### 3 Vyberte nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte nastavení.
- Chcete-li vybrat možnost, která není zobrazena, nejprve přepněte obrazovku stisknutím tlačítka <FUNC. SET> nebo <▶>, a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> požadované nastavení.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko <MENU>.

### 4 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.

### 5 Dokončete proces nastavení.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku zobrazenou před stisknutím tlačítka <MENU> v kroku 1.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖 139).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Indikátory

Indikátor na zadní straně fotoaparátu (📖4) svítí nebo bliká v závislosti na stavu fotoaparátu.

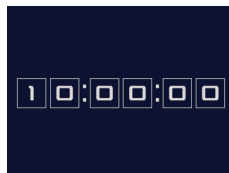
Barva	Stav indikátoru	Stav fotoaparátu
Zelená	Svítí	Fotoaparát je propojený s počítačem (📖22) nebo je vypnutý monitor (📖26, 135)
	Bliká	Spouštění fotoaparátu, záznam/načítání/přenos snímků, pořizování dlouhých expozic (📖65), resp. indikace připojeno/probíhá přenos pomocí Wi-Fi



- Pokud bliká indikátor zeleně, nikdy nevypínejte fotoaparát, neotevírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii a netřeste fotoaparátem – může dojít k poškození snímků nebo fotoaparátu či paměťové karty.

## Hodiny

Můžete zkontrolovat aktuální čas.



- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC. SET>.
- ▶ Zobrazí se aktuální čas.
- Pokud držíte fotoaparát při používání funkce hodin na výšku, přepne se zobrazení rovněž na výšku. Stisknutím tlačítek <<>> změníte barvu zobrazení.
- Opětovným stisknutím tlačítka <FUNC. SET> ukončíte zobrazení hodin.



- Při vypnutém fotoaparátu stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC. SET> a potom stisknutím tlačítka ON/OFF zobrazíte hodiny.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





# 2

## Režim Auto/Režim Hybridní Auto

Praktický režim pro jednoduché fotografování s vyšší mírou kontroly nad výsledky

Fotografování s využitím fotoaparátém určených nastavení .....	32
Běžně používané, praktické funkce .....	38
Používání identifikace tváře ....	42

Funkce pro uživatelské nastavení snímků.....	47
Pomocné funkce pro fotografování.....	50
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu .....	51

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

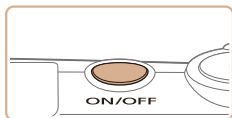
Rejstřík



## Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení

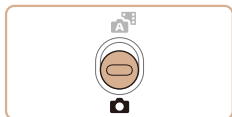
Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické motivy, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.

## Fotografování (Režim Smart Auto)



### 1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- ▶ Zobrazí se úvodní obrazovka.

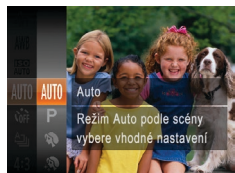


### 2 Přejděte do režimu [AUTO].

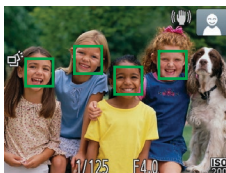
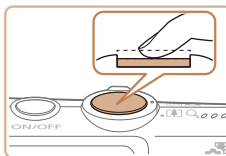
- Nastavte přepínač režimů do polohy <img alt="camera icon" data-bbox="215 535 235 555"/>.



- Stiskněte tlačítko <img alt="FUNC SET button" data-bbox="215 645 235 665"/>, stisknutím tlačítek <img alt="right arrow" data-bbox="235 695 255 715"/><img alt="down arrow" data-bbox="255 695 275 715"/> vyberte položku [AUTO] a potom znovu stiskněte tlačítko <img alt="FUNC SET button" data-bbox="215 695 235 715"/>.
- Stisknutím tlačítek <img alt="right arrow" data-bbox="235 725 255 745"/><img alt="down arrow" data-bbox="255 725 275 745"/> vyberte položku [AUTO] a potom stiskněte tlačítko <img alt="FUNC SET button" data-bbox="215 725 235 745"/>.



Sloupec zoomu



- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografovaného motivu lehce cvaká.
- ▶ V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona motivového programu a ikona režimu stabilizace obrazu (36, 37).
- ▶ Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.

### 3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <img alt="telephoto icon" data-bbox="660 415 680 435"/> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost a rozšířit záběr, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <img alt="wide angle icon" data-bbox="660 445 680 465"/> (širokoúhlý objektiv). (na monitoru se zobrazí sloupec zoomu indikující aktuální pozici zoomu).

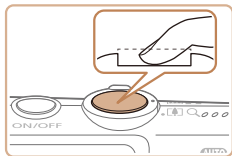
### 4 Exponujte.

#### Pořizování statických snímků

##### 1 Zaostřete.

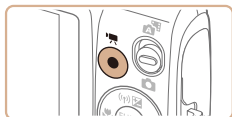
- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.
- ▶ Je-li zaostřených více oblastí na snímku, zobrazí se několik rámečků AF.





## ② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- ▶ Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- ▶ Pořízený snímek se zobrazuje pouze do okamžiku, kdy je fotoaparát připraven k expozici dalšího snímku.



Uplynulý čas



## Záznam filmů

### ① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednu pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas.
- ▶ Černé pruhy zobrazené v horní a spodní části monitoru značí místa obrazového pole, která nebudou zaznamenána.
- ▶ Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.



## ② Podle potřeby změňte velikost objektu a upravte kompozici záběru.

- Chcete-li změnit velikost objektu, opakujte operace v kroku 3 (32). Dojde však k zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu.
- Pokud změňte kompozici záběru, zaostření, jas a barevné podání se automaticky upraví.

## ③ Dokončete fotografování.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.
- Záznam filmu se ukončí automaticky po zaplnění paměťové karty.



- Blesk spouštěný během fotografování znamená, že fotoaparát se pokouší automaticky zajistit optimální barevné podání hlavního objektu a pozadí (Vícebodové vyvážení bílé).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

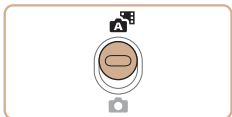
9 Dodatek

Rejstřík



## Fotografování v režimu Hybridní Auto

Můžete vytvářet krátké filmy zachycující události v průběhu dne (krátký film). Stačí jednoduše pořizovat statické snímky a fotoaparát bezprostředně před expozicí každého snímku automaticky zaznamená filmový klip scény.



### 1 Přejděte do režimu [A/S].

- Nastavte přepínač režimů do polohy [A/S].

### 2 Exponujte/Zahajte záznam.

- Chcete-li fotografovat, postupujte podle kroků 3 – 4 v části „Fotografování (Režim Smart Auto)“ (📖16).
- Chcete-li pořídit pěkný krátký film, který se vytvoří automaticky zaznamenáním přibližně 2 – 4 s záznamu před expozicí každého snímku, namiřte fotoaparát na objekt přibližně čtyři sekundy před pořízením statického snímku.
- Některé zvuky fotoaparátu jsou ztlumeny. Fotoaparát nepřehrává zvuky při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny ani při spuštění samospouště (📖39).



- Výdrž baterie v tomto režimu je kratší než v režimu [AUTO], protože je při expozici každého snímku zaznamenán rovněž krátký film.
- K zaznamenání krátkého filmu nemusí dojít v případě pořízení statického snímku ihned po zapnutí fotoaparátu, při výběru režimu [A/S] a při jiných způsobech používání fotoaparátu.
- Provozní zvuky vydávané fotoaparátem se zaznamenají na krátkých filmech.



- Přestože jsou krátké filmy zaznamenány v daný den zkombinovány do jediného souboru, je vytvořen při každém pořízení snímku jeden klip (kapitola); tyto klipy lze upravovat (📖105).
- Krátké filmy jsou v následujících případech ukládány jako samostatné filmové soubory, a to i v případě, že byly zaznamenány v režimu [A/S] ve stejný den.
  - Pokud velikost souboru krátkého filmu dosáhne hodnoty přibližně 4 GB nebo celková doba záznamu přibližně 29 min 59 s
  - Pokud je krátký film chráněn (📖93)
  - Došlo-li ke změně nastavení letního času (📖14) nebo časového pásma (📖134)
  - Pokud byla vytvořena nová složka (📖137)

### ■ Přehrávání krátkých filmů

Krátké filmy lze přehrávat zobrazením statických snímků pořízených v režimu [A/S] ve stejný den jako filmy, resp. zadáním data pořízení filmů, které se mají přehrát (📖86).

### ■ Statické snímky/filmy



- Dojde-li k zapnutí fotoaparátu za současného přidržení tlačítka <▼> ve stisknuté poloze, vypnou se provozní zvuky fotoaparátu. Chcete-li znovu aktivovat provozní zvuky fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Ztlumení] na kartě [↑↑] a stisknutím tlačítek <◀> vyberte možnost [Vyp].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informaceObsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka1 Základy práce  
s fotoaparátem2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## ■ Statické snímky

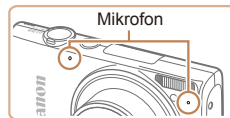
- ! Blikající ikona [📷] varuje před pravděpodobným rozmazáním snímků vlivem pohybu fotoaparátu. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.
- Pokud jsou snímky tmavé bez ohledu na použití blesku, přiblížte se více k objektu. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖 172).
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát pouze jednou pípne, může se objekt nacházet příliš blízko. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖 173).
- Pro potlačení efektu červených očí a jako pomůcka pro správné zaostření se může při fotografování za nedostatku světla aktivovat světlo.
- Pokud se při pokusu o pořízení snímku zobrazí blikající ikona [📷], znamená to, že nelze pořídit snímek před dokončením nabíjení blesku. Ve fotografování lze pokračovat až po nabíjení blesku, buďto tedy stisknete tlačítko spouště až na doraz a čekejte, nebo tlačítko uvolněte a znovu stiskněte.
- Jsou-li zobrazeny ikony Spánek a Batolata (Spánek), nejsou přehrávány zvuky závěrky (📖 36).



- Můžete změnit dobu zobrazení snímků po expozici (📖 52).

## ■ Filmy

- ! Při opakovaném dlouhodobějším pořizování filmů může dojít k zahřátí těla přístroje. Tento jev neznamená závadu.



- Při pořizování filmů držte prsty mimo mikrofon. Blokování mikrofonu může znemožňovat záznam zvuku nebo může způsobovat utlumení zvuku.
- Při pořizování filmů se vyvarujte dotyku jiných ovládacích prvků fotoaparátu než tlačítka filmu, protože hrozí riziko zaznamenaní provozních zvuků fotoaparátu.
- 📎 Zvukový záznam je stereofonní.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Ikony motivových programů

V režimech [A] a [AUTO] jsou zobrazením ikon indikovány motivové programy určené fotoaparátem a fotoaparát automaticky vybírá odpovídající nastavení pro optimální zaostření, jas a barevné podání objektu. V závislosti na motivovém programu může pracovat souvislý záznam snímků (137).

Objekt	Pozadí					
	Normální	Protisvětlo	Tmavé*	Západy slunce	Bodová světla	
Lidé				–		
V pohybu			–	–	–	
Stíny na tvářích		–	–	–	–	
Úsměv			–	–	–	
Spánek			–	–	–	
Batolata			–	–	–	
Úsměv			–	–	–	
Spánek			–	–	–	
Děti (V pohybu)			–	–	–	
Ostatní objekty						
V pohybu			–	–	–	
Zblízka			–	–		

\* Použitý stav

Barva pozadí ikon je světle modrá, je-li na pozadí modrá obloha, tmavě modrá, je-li pozadí tmavé, a šedá v všech ostatních typech pozadí.

Barva pozadí ikon je světle modrá, je-li na pozadí modrá obloha, a šedá v všech ostatních typech pozadí.

- Barva pozadí ikon , , , a je tmavě modrá a barva pozadí ikony je oranžová.
- Při natáčení filmů se zobrazují pouze ikony Lidé, Ostatní objekty a Zblízka.
- Při fotografování v režimu [A] se zobrazují pouze ikony Lidé, Stíny na tvářích, Ostatní objekty a Zblízka.
- Při použití samospouště se nezobrazují ikony Lidé (V pohybu), Úsměv, Spánek, Batolata (Úsměv), Batolata (Spánek), Děti a Ostatní objekty (V pohybu).
- Při nastavení režimu řízení [ ] (174) a při nastavení položky [Kor. ruť. výboj.] na [Zap] a automatické korekci motivů (148) se nezobrazují ikony Úsměv, Spánek, Batolata (Úsměv), Batolata (Spánek) a Děti.
- Je-li blesk nastaven na [A], ikony Protisvětlo se nezobrazí u programů Úsměv a Děti.
- Při nastavení položky [Identif. tváře] na [Zap] a rozpoznání zaregistrované tváře batolete (do dvou let věku) nebo dítěte (od dvou do dvanácti let věku) se zobrazí ikony Batolata, Batolata (Úsměv), Batolata (Spánek) a Děti (142). Před fotografováním se ujistěte, že máte nastaveny správné hodnoty data a času (114).



- Pokud ikona vybraného motivového programu neodpovídá aktuálním snímáním podmínkám nebo pokud není možné dosáhnout na snímcích požadovaného účinku, barev nebo jasu, zkuste fotografovat v režimu [P] (168).



## Motivové programy pro sekvenční fotografování

Při pořízení statického snímku v okamžiku, kdy jsou zobrazeny níže uvedené ikony motivových programů, zhotoví fotoaparát sekvenční snímky. Namáčknete-li tlačítko spouště do poloviny v okamžiku zobrazení jedné z ikon v tabulce níže, zobrazí se následující ikony informující o tom, že fotoaparát použije sekvenční fotografování: , nebo .

Úsměv (včetně ikony Batolata)	: Fotoaparát souvisle pořizuje snímky a rozpoznává různé parametry každého snímku, jako je například výraz ve tváři fotografované osoby, a ukládá pouze snímek rozpoznáný jako nejlepší.
Spánek (včetně ikony Batolata)	: Umožňuje pořizovat překrásné snímky spících tváří kombinací několika sekvenčně pořízených snímků pro snížení patrnosti projevů chvění fotoaparátu a šumu. Pomocné světlo AF nepracuje, blesk se nespouští a není přehráván zvuk závěrky.
Děti	: Abyste nezmeškali správný okamžik snímku pohybujících se dětí, fotoaparát zhotoví při každé expozici sérii tří snímků.



- Při fotografování některých motivů se nemusí uložit očekávané snímky a barvy nemusí mít očekávaný vzhled.
- Zaostření, jas a barvy snímků jsou určeny prvním snímkem.



- Chcete-li pořizovat pouze jednotlivé snímky, stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku a potom vyberte možnost .

## Ikony stabilizace obrazu

Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS). V režimech a se dále zobrazují následující ikony.

	Stabilizace obrazu pro statické snímky		Stabilizace obrazu pro filmy potlačuje účinky silného chvění fotoaparátu, například při záznamu filmů za chůze (Dynamický IS)
	Stabilizace obrazu pro statické snímky, při panoramování*		Stabilizace obrazu pro chvění fotoaparátu, ke kterému dochází například při záznamu filmů teleobjektivem (Optický IS)
	Stabilizace obrazu pro makrosnímky (Hybridní IS)		Není prováděna stabilizace obrazu, protože je fotoaparát upevněn na stativu nebo jinak udržován ve stabilní poloze

\* Zobrazuje se při panoramování z důvodu sledování pohyblivých objektů fotoaparátem. Pokud sledujete objekt, který se pohybuje horizontálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze vertikální chvění fotoaparátu (horizontální stabilizace obrazu je vypnuta). Obdobně, pokud sledujete objekt, který se pohybuje vertikálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze horizontální chvění fotoaparátu (vertikální stabilizace obrazu je vypnuta).



- Chcete-li zrušit stabilizaci obrazu, nastavte položku [Režim IS] na [Vyp] (82). V takovém případě se ikona IS nezobrazuje.
- V režimu se nezobrazují žádné ikony ().



## Rámečky na monitoru

Jakmile v režimu [AUTO] fotoaparát rozpozná objekty, na které jej namíříte, zobrazí se různé rámečky.

- Kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt, se zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznaných tváří se zobrazí šedé rámečky. Tyto rámečky sledují v určitém rozmezí fotografované objekty pro zachování jejich zaostření.

Pokud ale fotoaparát rozpozná pohyb hlavního objektu, šedé rámečky zmizí a zůstane zobrazen pouze bílý rámeček.

- Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí se modrý rámeček a zaostření a jas snímku jsou trvale upravovány (AF servo).

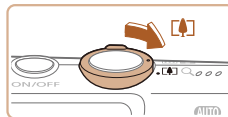


- Pokud se rámečky nezobrazují, zobrazují se okolo nežádoucích objektů nebo se zobrazují na pozadí a v podobných místech, zkuste fotografovat v režimu [P] (68).

## Běžně používané, praktické funkce

### Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)

Pokud jsou vzdálené objekty příliš daleko na to, aby je bylo možné dostatečně zvětšit pomocí optického zoomu, použijte digitální zoom pro jejich až cca 40násobné zvětšení.

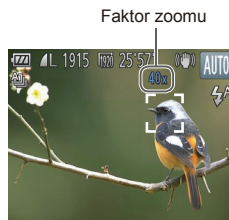


#### 1 Posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <math>[ \text{Z} ]></math>.

- Přidržte páčku, dokud se zoomování nezastaví.
- ▶ Zoomování se zastaví po dosažení nejvyššího možného faktoru zoomu (před citelným zvýšením zrnitosti snímků), což je indikováno na obrazovce.

#### 2 Posuňte páčku zoomu znovu k symbolu <math>[ \text{Z} ]></math>.

- ▶ Fotoaparát ještě více zvětší objekt.



- Posunutím páčky zoomu se zobrazí sloupec zoomu (který indikuje polohu zoomu). Barva sloupce zoomu se mění v závislosti na aktuální poloze zoomu.
  - Bílé pásmo: rozsah optického zoomu, kde nejsou snímky znatelně zrnité.
  - Žluté pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde se snímek nejeví znatelně zrnitý (ZoomPlus).



- Modré pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde jsou snímky zrnité. Protože při některých nastaveních rozlišení (📖47) není modrý rozsah k dispozici, lze maximálního faktoru zoomu dosáhnout postupem uvedeným v kroku 1.



- Ohniskové vzdálenosti při použití kombinace optického a digitálního zoomu jsou následující (ekvivalent u 35mm filmu).  
24 – 960 mm (24 – 240 mm při samostatném optickém zoomu)
- Chcete-li deaktivovat digitální zoom, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Digitální zoom] na kartě [📷] a potom vyberte možnost [Vyp].

Statické snímky

Filmy

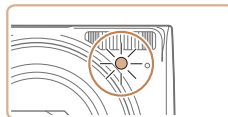
## Použití samospouště

Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte položku [📷] v nabídce, a potom vyberte možnost [📷] (📖28).
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].



## 2 Exponujte/Zahajte záznam.

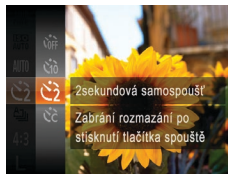
- Statické snímky: Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt a potom stiskněte tlačítko až na doraz.
- Filmy: Stiskněte tlačítko filmu.
- ▶ Jakmile spustíte samospoušť, kontrolka samospouště začne blikat a fotoaparát přehraje zvuk samospouště.
- ▶ Dvě sekundy před expozicí snímku se blikání a frekvence zvuku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [📷].

Statické snímky

Filmy

### Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu

Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.



### Proveďte konfiguraci nastavení.

- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖39) vyberte možnost [📷].
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖39) exponujte.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## ■ Přizpůsobení samospouště

Lze nastavit dobu zpoždění (0 – 30 s) a počet pořízených snímků (1 – 10 snímků).



### 1 Vyberte položku [C].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (39) vyberte položku [C] a stiskněte tlačítko <MENU>.

### 2 Provedte konfiguraci nastavení.

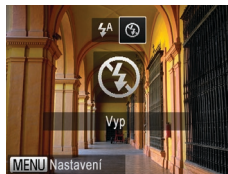
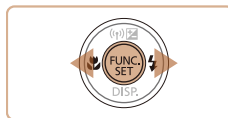
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zpoždění] nebo [Snímků].
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte hodnotu a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (39) exponujte.

- ! U filmů pořizovaných se samospouští představuje položka [Zpoždění] dobu před zahájením záznamu, nastavení položky [Snímků] však nemá žádný účinek.

- ✎ Pokud nastavíte pořízení více snímků, určí se nastavení jasu a vyvážení bílé podle prvního snímku. Pokud při expozici pracuje blesk nebo pokud jste zadali pořízení velkého množství snímků, může se prodloužit doba mezi expozicemi jednotlivých snímků. Fotografování se automaticky ukončí po zaplnění paměťové karty.
- Jestliže nastavíte zpoždění delší než dvě sekundy, blikání světla samospouště a rychlost zvukového signálu se dvě sekundy před expozicí snímku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).

## ■ Deaktivace blesku

Následujícím způsobem připravíte fotoaparát na fotografování bez blesku.



### Provedte konfiguraci nastavení.

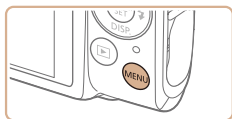
- Stiskněte tlačítko <▶>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Vyp], a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [Vyp].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [A].
- ! Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení bliká ikona [A], upevněte fotoaparát na stativ nebo použijte jiné opatření pro jeho stabilizaci.



## Přidání razítka data

Fotoaparát může přidat datum a čas pořízení do pravého spodního rohu snímků.

Razítka data přidaná na snímky již nelze upravovat ani odstranit, proto před jejich použitím zkontrolujte správnost nastaveného data a času (📖14).



### 1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Razítka data 📅], a potom vyberte požadovanou možnost (📖29).
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📅].



### 2 Exponujte/Zahajte záznam.

- ▶ Fotoaparát během fotografování přidává informaci a datum a čas do pravého spodního rohu snímků.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- ! ● Razítka data přidaná na snímky již nelze upravit ani odstranit.



- Jedním z následujících způsobů lze razítka data přidat při tisku i na snímky pořízené bez razítka data. Provedete-li však tento postup u snímků, které již razítka data obsahují, mohou se časové údaje vytisknout dvojitě.
  - K tisku použijte dodávaný software. Podrobnosti viz *Příručka k softwaru* (📖19).
  - Snímky vytiskněte s využitím funkcí tiskárny (📖146).
  - Snímky vytiskněte pomocí nastavení tisku DPOF na fotoaparátu (📖150).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Používání identifikace tváře

Pokud předem zaregistrujete osobu, fotoaparát rozpozná tvář této osoby a při fotografování upřednostní zaostření, nastavení expozice a barevného podání na tuto osobu. V režimu [AUTO] je fotoaparát schopen detekovat novorozence a děti v závislosti na zaregistrovaném datu narození a při následném fotografování optimalizovat příslušná nastavení podle nalezených osob.

Tato funkce je užitečná rovněž při vyhledávání určité zaregistrované osoby mezi velkým množstvím snímků (📖88).

### Osobní informace

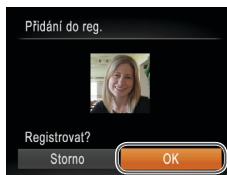
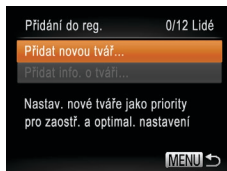
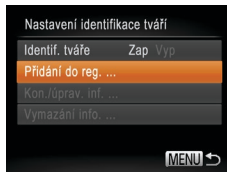
- Do fotoaparátu se uloží osobní informace (jméno, datum narození) a také informace, jako jsou například snímky tváře (informace o tváři) zaregistrované pomocí funkce identifikace tváře. Kromě toho se do statických snímků uloží jména zaregistrovaných osob, které detekuje fotoaparát. Při použití funkce Identifikace tváře proto buďte opatrní, pokud sdílíte fotoaparát či snímky s dalšími osobami nebo pokud umísťujete snímky online, kde je může vidět mnoho dalších osob.
- Při likvidaci fotoaparátu nebo jeho předání jiné osobě po použití funkce Identifikace tváře nezapomeňte nejprve vymazat z fotoaparátu veškeré informace (zaregistrované tváře, jména a data narození) (📖46).

### Registrace informací pro funkci Identifikace tváře

Pro účely identifikace tváří lze zaregistrovat informace až o 12 osobách (informace o tváři, jméno, datum narození).

#### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení identifikace tváří], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖29).



- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte kategorii [Přidání do reg.] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Přidat novou tvář] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 2 Zaregistrujte informace pro identifikaci tváře

- Nasměrujte fotoaparát tak, aby se tvář registrované osoby nacházela v šedém rámečku ve středu obrazovky.
- Bílý rámeček na tváři osoby signalizuje, že fotoaparát identifikoval příslušnou tvář. Ujistěte se, že se na tváři zobrazuje bílý rámeček, a stiskněte spoušť.
- Nedojde-li k identifikaci tváře, nelze zaregistrovat informace o tváři.
- Po zobrazení zprávy [Registrovat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se obrazovka [Úprava profilu].

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

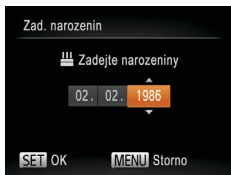
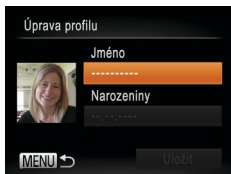
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství








9 Dodatek

Rejstřík







### 3 Zaregistrujte jméno a datum narození.

- Stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte znak a zadejte jej stisknutím tlačítka .
- Můžete zadat až 10 znaků.
- Vyberte možnost [◀] nebo [▶] a stisknutím tlačítka  přesuňte kurzor.
- Vyberte možnost  a stiskněte tlačítko . Předchozí znak se vymaže.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku [Úprava profilu], stiskněte tlačítko <MENU>.
- Chcete-li zaregistrovat datum narození, vyberte na obrazovce [Úprava profilu] stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [Narozeniny] a potom stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte nastavení.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> zadejte datum.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko .




### 4 Uložte nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Uložit] a potom stiskněte tlačítko .
- Po zobrazení zprávy vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko .

### 5 Pokračujte v registraci informací pro identifikaci tváře.

- Chcete-li zaregistrovat až 4 další informace pro identifikaci tváře (výrazy nebo úhly pohledu), opakujte krok 2.
- Registrované tváře se identifikují mnohem snáze, přidáte-li nejružnější informace pro identifikaci tváře. K pohledu zepředu přidejte pohled lehce z profilu, pořídte snímek usmívající se tváře a fotografujte v interiéru i exteriéru.

- ⚠ Při postupu dle kroku 2 se nespustí blesk.
- Nezaregistrujete-li v kroku 3 narozeniny, ikony novorozenců a dětí (📖36) se v režimu [AUTO] nezobrazí.

-  ● Zaregistrované informace o tváři lze přepsat pokud nebyly v kroku 5 zaplněny všechny volné sloty pro uložení informací o tváři, lze přidat další (📖45).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Fotografování

Pokud předem zaregistrujete osobu, fotoaparát při fotografování upřednostní tuto osobu jako hlavní objekt a optimalizuje zaostření, nastavení expozice a barevné podání pro tuto osobu.



- ▶ Pokud namíříte fotoaparát na objekt, zobrazí se v případě rozpoznání osoby jména až tří zaregistrovaných osob.
- Exponujte.
- ▶ Zobrazená jména se zaznamenají ve snímcích. Pokud se v případě rozpoznání osob nezobrazí jejich jména, přesto budou tato jména (až 5 osob) zaznamenána do snímku.



- Osoby, které nejsou zaregistrovány, může fotoaparát omylem detekovat jako registrované osoby, mají-li takové osoby podobné rysy tváře.



- Zaregistrované osoby nemusí fotoaparát správně detekovat, liší-li se zachycený snímek či scéna výrazně od zaregistrovaných informací o tváři.
- Nedojde-li k detekci zaregistrované tváře nebo neprobíhá-li detekce bez potíží, přepište registrované informace novými informacemi o tváři. Zaregistrujete-li informace o tváři přímo před samotným fotografováním, zaregistrované tváře se detekují snáze.
- Dojde-li během dalšího fotografování k nesprávné identifikaci a záměně s jinou osobou, můžete v příslušném snímku během přehrávání upravit či smazat zaznamenané jméno (📖90).
- Protože se tváře batolat a dětí během růstu rychle mění, měli byste pravidelně aktualizovat informace o jejich tváři (📖45).
- Nastavíte-li zobrazení informací na možnost Vyp (📖27), jména se nezobrazí, avšak uloží se do snímku.

- Pokud nechcete zaznamenávat jména osob do snímků, vyberte položku [Nastavení identifikace tváří] na kartě [📷], vyberte položku [Identif. tváře] a potom vyberte možnost [Vyp].
- Na obrazovce přehrávání můžete ověřit jména zaznamenaná ve snímcích (v režimu zobrazení stručných informací) (📖84).
- V režimu [📷] se na obrazovce fotografování nezobrazují jména, zaznamenávají se však do statických snímků.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek


Rejstřík

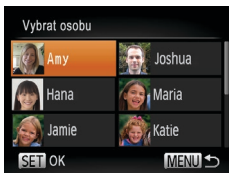


## Kontrola a úprava zaregistrovaných informací




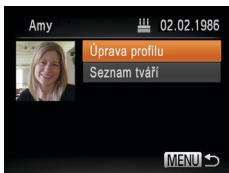
### 1 Zobrazte obrazovku [Kon./úprav. inf.].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖42) vyberte možnost [Kon./úprav. inf.] a stiskněte tlačítko .








### 2 Vyberte osobu, jejíž údaje si přejete zkontrolovat nebo upravit.



- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte osobu, jejíž údaje si přejete zkontrolovat nebo upravit, a potom stiskněte tlačítko .



### 3 Podle potřeby zkontrolujte nebo upravte informace.

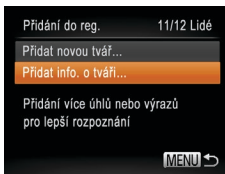
- Chcete-li zkontrolovat jméno nebo datum narození, zobrazte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [Úprava profilu] a potom stiskněte tlačítko . Na zobrazené obrazovce můžete upravovat jména nebo data narození postupem popsaným v kroku 3 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖43).
- Chcete-li zkontrolovat informace o tváři, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [Seznam tváří] a potom stiskněte tlačítko . Chcete-li smazat informace o tváři, stiskněte na zobrazené obrazovce

tlačítko , stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte informace o tváři, které chcete smazat, a potom stiskněte tlačítko . Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko .


-  • I v případě, že změníte jména na obrazovce [Úprava profilu], jména zaznamenaná v předchozím snímku zůstanou stejná.
-  • Pomocí dodávaného softwaru lze upravit registrovaná jména. Některé znaky zadané prostřednictvím dodávaného softwaru se nemusí ve fotoaparátu zobrazit, avšak v samotných snímcích se zaznamenají správně.

## ■ Přepsání a přidání informací o tváři

Stávající informace o tváři lze přepsat novými informacemi o tváři. Informace o tváři byste měli pravidelně aktualizovat, a to zejména v případě novorozenců a dětí, jejichž tváře se s růstem rychle mění. Informace o tváři můžete přidat v případě, že jste ještě nezaplňli všech 5 pozic s informacemi o tváři.



### 1 Zobrazte obrazovku [Přidat info. o tváři].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖42) vyberte možnost [Přidat info. o tváři] a stiskněte tlačítko .

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

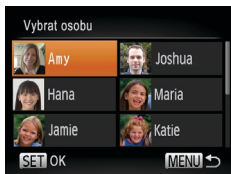
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

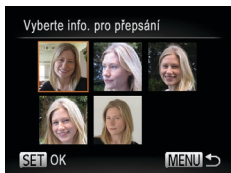
Rejstřík





## 2 Vyberte jméno osoby, které si přejete přepsat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte jméno osoby, které chcete přepsat, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jsou-li již zaregistrované informace o pěti tvářích, zobrazí se zpráva. V takovém případě vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Je-li zaregistrováno méně než pět tváří, přejděte ke kroku 4 pro přidání informací o tváři.



## 3 Vyberte informace o tváři, které si přejete přepsat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte informace o tváři, které chcete přepsat, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



## 4 Zaregistrujte informace pro identifikaci tváře

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (842) pořídte snímek a zaregistrujte nové informace o tváři.
- Registrované tváře se identifikují mnohem snáze, přidáte-li nejrůznější informace pro identifikaci tváře. K pohledu zepředu přidejte pohled lehce z profilu, pořídte snímek usmívající se tváře a fotografujte v interiéru i exteriéru.



- Je-li všech 5 polí s informacemi o tváři obsazeno, nelze přidat další informace o tváři. Postupem dle výše uvedených kroků přepíšete informace o tváři.
- Pokud je otevřený alespoň jeden slot, můžete pomocí výše uvedených kroků zaregistrovat nové informace o tváři, nemůžete však přepsat žádné informace o tváři. Namísto přepsání informací o tváři nejprve smažte nežádoucí stávající informace (846) a poté podle potřeby zaregistrujte nové informace o tváři (842).

## ■ Smazání registrovaných informací

Informace zaregistrované pro identifikaci tváře (informace o tváři, jméno, datum narození) lze vymazat. Jména zaznamenaná v díve pořízených snímcích však nejsou vymazána.



### 1 Zobrazte obrazovku [Vymazání info.]

- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (842) vyberte možnost [Vymazání info.]



### 2 Vyberte jméno osoby, jejíž informace si přejete smazat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte jméno osoby, které chcete smazat, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Pokud smažete informace o zaregistrované osobě, nebudete moci zobrazit jméno osoby (827), přepsat informace (890) ani podle těchto informací vyhledávat snímky (88).



- Můžete rovněž mazat jména osob v informacích o snímku (890).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



# Funkce pro uživatelské nastavení snímků

Statické snímky

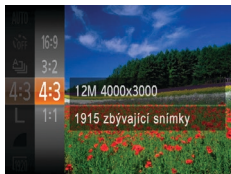
## Změna poměru stran

Fotoaparát umožňuje následovně měnit poměr stran (poměr šířky k výšce) obrazu snímků.



### Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko  $\langle \text{FUNC. SET} \rangle$ , v nabídce vyberte položku [4:3] a potom vyberte požadovanou možnost (📖28).
- ▶ Po dokončení nastavení se aktualizuje poměr stran obrazu na monitoru.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [4:3].



16:9	Používá se pro zobrazení snímků na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích.
3:2	Stejný poměr stran jako u 35mm filmu, používá se pro tisk snímků ve formátu 130 x 180 mm a pro tisk snímků v pohlednicovém formátu.
4:3	Originální poměr stran monitoru fotoaparátu, používá se rovněž pro zobrazení na televizorech se standardním rozlišením a obdobných zobrazovačích, nebo pro tisk snímků ve formátu 90 x 130 a formátech řady A.
1:1	Čtvercový obraz.

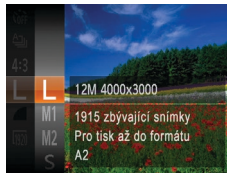


- Není k dispozici v režimu [📷].

## Změna rozlišení (velikosti) snímků

Statické snímky

Následujícím způsobem lze vybírat z 4 úrovní rozlišení snímku. Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních rozlišení, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖172).



### Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko  $\langle \text{FUNC. SET} \rangle$ , v nabídce vyberte položku [L] a potom vyberte požadovanou možnost (📖28).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [L].

### Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – M1 148 x 210 mm)	
M2 130 x 180 mm Pohlednice 90 x 130 mm	

- [S]: Pro posílání snímků e-mailem.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

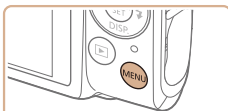
9 Dodatek

Rejstřík



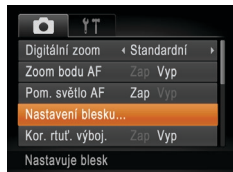
## Korekce červených očí

Fotoaparát umožňuje následujícím způsobem automaticky korigovat projev efektu „červených očí“ na snímcích pořízených s pomocí blesku.



### 1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [Kor.] a potom stiskněte tlačítko <FUNC.> (103).



### 2 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. červ. očí] a potom vyberte možnost [Zap] (103).
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [OK].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

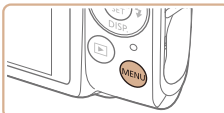
- ! Korekce červených očí může být mylně aplikována na jiné oblasti než oči (například pokud fotoaparát mylně považuje červený make up za červené oční zornice).



- Kompenzovat lze rovněž existující snímky (103).
- Obrazovku z kroku 2 lze zobrazit rovněž stisknutím tlačítka <◀> a následně tlačítka <MENU>.

## Korekce zelených oblastí snímku způsobených rtuťovými výbojkami

U snímků večerních scén osvětlených rtuťovými výbojkami mohou v režimu [AUTO] objekty nebo pozadí na snímcích získat zelený nádech. Toto zelené zbarvení lze automaticky korigovat při fotografování, pomocí funkce vícebodového vyvážení bílé.



### Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [Kor.] vyberte položku [Kor. rtuť. výboj.] a potom vyberte možnost [Zap] (103).
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [OK].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



- Po dokončení fotografování pod rtuťovými výbojkami je třeba nastavit položku [Kor. rtuť. výboj.] znovu na [Vyp]. V opačném případě mohou být mylně korigovány zelené odstíny, které nebyly způsobeny rtuťovými výbojkami.



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



## Změna kvality filmů

Je dostupných 3 nastavení kvality snímku. Informace o maximálních délkách filmu, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kvality snímku, viz „Doba záznamu na paměťovou kartu“ (172).



### Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>, v nabídce vyberte položku [1920] a potom vyberte požadovanou možnost (28).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [1920].



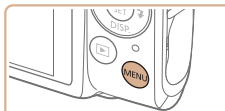
Kvalita snímku	Rozlišení	Rychlost snímání	Podrobnosti
1920	1920 x 1080	24 sním./s	Záznam filmů s rozlišením Full HD
1280	1280 x 720	30 sním./s	Záznam filmů s rozlišením HD.
640	640 x 480	30 sním./s	Záznam filmů se standardním rozlišením



- V režimech [1920] a [1280] se v horní a spodní části monitoru zobrazí černé sloupce označující oblasti, které nebudou zaznamenány.

## Použití funkce Větrný filtr

Zkreslení zvuku v důsledku působení silného větru lze potlačit. Použije-li se však tato možnost při bezvětří, může znít záznam zvuku nepřírozeň.



### Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [ ] vyberte položku [Větrný filtr] a potom vyberte možnost [Zap] (29).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



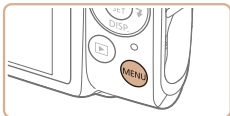
## Pomocné funkce pro fotografování

Statické snímky

Filmy

### Zobrazení mřížky

Jako vodítko pro nastavení správné horizontální a vertikální orientace obrazu lze na monitoru zobrazit pomocnou mřížku.



#### Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Mřížka] a potom vyberte možnost [Zap] (📖29).
- ▶ Po dokončení nastavení se na monitoru zobrazí mřížka.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

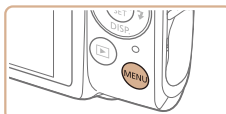


- Mřížka se nezaznamená na snímcích.

### Zvětšení zaostřovaného místa

Statické snímky

Chcete-li zvětšit oblast snímku v rámečku AF a zkontrolovat zaostření, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



#### 1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zoom bodu AF] a potom vyberte možnost [Zap] (📖29).

#### 2 Zkontrolujte zaostření.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Tvář, kterou fotoaparát detekuje jako hlavní objekt, se nyní zvětší.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- V případě, že nebyla rozpoznána tvář, osoba je příliš blízko fotoaparátu, tvář na obrazovce je příliš velká nebo se objekt pohybuje, nedejde při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny ke zvětšení zaostřovaného místa.



- Zvětšené zobrazení nepracuje při použití digitálního zoomu (📖38), AF sledování (📖77) a při použití televizoru jako zobrazovače (📖142).
- Není k dispozici v režimu [📷].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

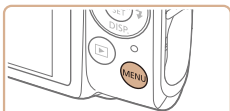
9 Dodatek

Rejstřík



## Kontrola zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná, že má fotografovaná osoba zavřené oči, zobrazí se ikona [👁️].



### 1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Detekce mrkání] a potom vyberte možnost [Zap] (📖29).



### 2 Exponujte/Zahajte záznam.

- Pokud fotoaparát rozpozná osobu se zavřenými očima, bliká ikona [👁️].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Pokud v režimu [📷] nastavíte pořízení více snímků, je tato funkce dostupná pouze pro finální snímek.
- V případě výběru možnosti [2 s], [4 s], [8 s] nebo [Přidržet] v položce [Doba zobraz.] (📖52) se okolo osob se zavřenými očima zobrazí rámeček.
- Tato funkce není dostupná během sekvenčního fotografování v režimu [📷] (📖37).

## Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu

Funkce pro fotografování na kartě [📷] nabídky lze následovně přizpůsobovat vlastním požadavkům. Pokyny k funkcím nabídky viz „Nabídka MENU“ (📖29).

### Deaktivace pomocného světla AF

Světlo, které se za normálních okolností rozsvítí při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení jako pomůcka pro správné zaostření, lze deaktivovat.



### Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Pom. světlo AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖29).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

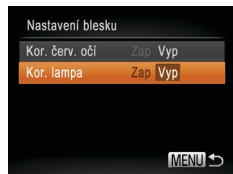


## Deaktivace světla redukce červených očí

Světlo redukce červených očí, které redukuje projevy efektu červených očí u snímků pořízených s bleskem za nízké hladiny osvětlení, lze deaktivovat.

### 1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖29).



### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. lampa] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖29).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

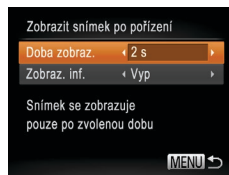
## Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení

Lze zvolit dobu zobrazení snímků ihned po expozici a zobrazované informace.

### Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení

#### 1 Přejděte na obrazovku [Zobrazit snímek po pořízení].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zobrazit snímek po pořízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖29).



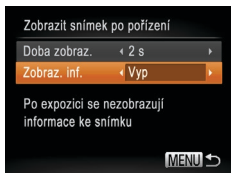
#### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Doba zobraz.]. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Rychlý].

Rychlý	Snímky se zobrazují pouze po dobu nutnou pro přípravu k expozici dalšího snímku.
2 s, 4 s, 8 s	Snímky se zobrazují po zvolené době. I ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek, můžete fotografovat opětovným namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.
Přidržen	Snímky se zobrazují trvale až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Pořízené snímky se nezobrazují.



## Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímků



**1** Nastavte položku [Doba zobraz.] na [2 s], [4 s] nebo [8 s], resp. na [Přidržet] (📖 52).

**2** Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zobraz. inf.]. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

Vyp	Zobrazuje se pouze snímek.
Podrobné	Zobrazují se fotografické informace (📖 163).



- Pokud je položka [Doba zobraz.] (📖 52) nastavena na možnost [Vyp] nebo [Rychlý], položka [Zobraz. inf.] se nastaví na [Vyp] a nelze ji změnit.
- Stisknutím tlačítka <▼> během zobrazení snímku po expozici lze přepínat zobrazené informace. Pamatujte si, že nastavení položky [Zobraz. inf.] na kartě [📷] nelze změnit. Stisknutím tlačítka <📷> lze ovládat následující funkce.
  - Ochrana (📖 93)
  - Oblíbené (📖 99)
  - Mazání snímků (📖 96)

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

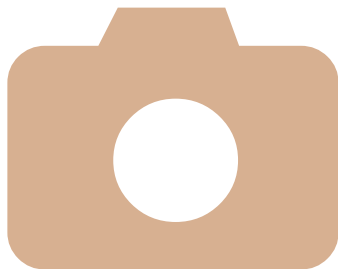
**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

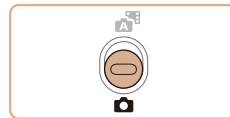




# 3

## Další režimy fotografování

Efektivní využívání motivových programů a pořizování snímků vylepšených pomocí jedinečných obrazových efektů a speciálních funkcí



Specifické motivové programy .....	55
Aplikace speciálních efektů ....	57
Speciální režimy pro jiné účely .....	62

Pořizování filmů s velmi pomalým pohybem .....	67
--	----

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Specifické motivové programy

Tento režim umožňuje volbu motivového programu odpovídajícího fotografovanému motivu a fotoaparát automaticky zkonfiguruje nastavení pro dosažení optimálních výsledných snímků.



### 1 Přejděte do režimu <img alt="camera icon" data-bbox="354 208 388 232"/>.

- Nastavte přepínač režimů do polohy <img alt="camera icon" data-bbox="215 275 249 299"/>.

### 2 Vyberte režim fotografování.

- Stiskněte tlačítko <img alt="camera icon" data-bbox="315 413 349 437"/>, v nabídce vyberte položku [AUTO] a potom vyberte režim fotografování <img alt="camera icon" data-bbox="322 468 349 492"/>.

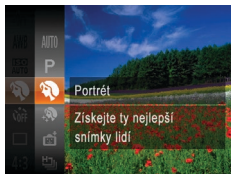
### 3 Exponujte.

Statické snímky

Filmy

### Fotografování portrétů (Portrét)

- Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.



### Fotografování večerních scén bez použití stativu (Noční scéna z ruky)

- Režim pořizuje překrásné snímky večerních scén a portrétů na večerním pozadí bez nutnosti naprosto stabilního držení fotoaparátu nebo použití stativu.
- Kombinací několika sekvenčně pořizovaných snímků je vytvořen jediný snímek se sníženou patností projevů chvění fotoaparátu a šumu.

Statické snímky

Filmy

### Fotografování na zasněženém pozadí (Sníh)

- Umožňuje pořizovat jasné, přirozeně zbarvené snímky osob na zasněženém pozadí.



Statické snímky

Filmy

### Fotografování ohňostrojů (Ohňostroj)

- Umožňuje pořizovat živé snímky ohňostrojů.



Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- V režimu [P] se snímky mohou jevit jako zrnité, protože dochází ke zvýšení citlivosti ISO (📖 71) v souladu se snímacími podmínkami.
- Protože fotoaparát v režimu [P] fotografuje sekvenčně, držte jej během fotografování stabilně.
- Při použití režimu [P] mohou určité snímací podmínky nebo nadměrné chvění fotoaparátu znemožnit dosažení očekávaných výsledků.
- Při použití režimu [P] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění stabilní pozice přístroje je třeba nastavit v poloze [Režim IS] možnost [Vyp] (📖 82).

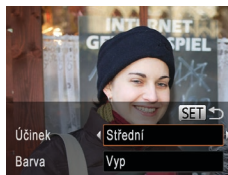


- Při použití stativu pro fotografování nočních scén poskytne lepší výsledky režim [AUTO] namísto režimu [P] (📖 32).



## Získání jemnějšího vzhledu pleti (Jemná pleť)

Při fotografování osob lze použít zjemňující efekt. Úroveň a barvu efektu ([Světł. tón pleti], [Tmavší tón pleti]) lze vybrat níže uvedeným postupem.



### 1 Vyberte položku [P].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [P].

### 2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <◀>.

### 3 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte úroveň efektu a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 4 Exponujte/Zahajte záznam.



- Je možné, že dojde k úpravě i jiných oblastí, než je pleť osob.
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



- Efekt bude výraznější u tváře osoby detekované jako hlavní objekt.



## Aplikace speciálních efektů

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty.

### 1 Vyberte režim fotografování.

- Postupem popsáním v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte režim fotografování.

### 2 Exponujte.



Statické snímky

Filmy

#### 📷 Pořizování snímků s živými barvami (Extra živé)

- Snímky s živými barvami.



Statické snímky

Filmy

#### 📷 Pořizování snímků s efektem plakátu (Efekt plakátu)

- Snímky, které vypadají jako staré plakáty nebo ilustrace.

- ⚠️ • V režimech [📷] a [🎥] zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

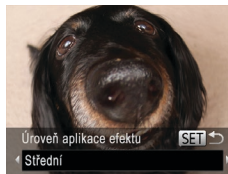
Statické snímky

## Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko)

Tento režim pořizuje snímky se zkrslujícím efektem objektivu rybí oko.

### 1 Vyberte položku [🐟].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [🐟].



Úroveň aplikace efektu

SET

Střední

### 2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte úroveň efektu a potom stiskněte tlačítko <🔍 SET>.
- ▶ Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 3 Exponujte.

- ⚠️ • Zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparát

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Požizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniaturny)

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

Výběrem rychlosti přehrávání před zaznamenáním filmu lze takto vytvářet filmy se vzhledem filmů miniaturních modelů. Lidé a objekty v záběru se při přehrávání pohybují velkou rychlostí. Není zaznamenáván zvuk.

### 1 Vybte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [📷].
- Na monitoru se zobrazí bílý rámeček označující oblast, která nebude rozmazána.

### 2 Zvolte oblast, kterou chcete zachovat ostrou.

- Stiskněte tlačítko <▼>.
- Posunutím páčky zoomu nastavte velikost rámečku a stisknutím tlačítek <▲><▼> umístíte rámeček do požadované oblasti.

### 3 U filmů vyberte rychlost přehrávání filmu.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte rychlost.

### 4 Vraťte se na obrazovku fotografování a exponujte.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku fotografování a potom exponujte.



## Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednon minutové klipy)

Rychlost	Doba přehrávání
5x	Přibližně 12 s
10x	Přibližně 6 s
20x	Přibližně 3 s

- ! Při požizování filmů není zoom k dispozici. Před zahájením záznamu nezapomeňte zoom nastavit.
- Zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

- ✎ Chcete-li přepnout orientaci rámečku na vertikální, stiskněte v kroku 2 tlačítka <◀><▶>. Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte znovu tlačítka <◀><▶>. Chcete-li vrátit rámeček do horizontální polohy, stiskněte tlačítka <▲><▼>.
- Při držení fotoaparátu na výšku se změně orientace rámečku.
- Kvalita filmu je nastavena na [640] při použití poměru stran [4:3] a na [1280] při použití poměru stran [16:9] (📖 47). Tato nastavení kvality nelze změnit.



## Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)

Tento efekt vytváří za pomoci vinětače (tmavé a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání snímky připomínající snímky z levných fotoaparátů.

### 1 Vyberte položku [☰].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [☰].

### 2 Vyberte barevný odstín.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte barevný odstín, a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 3 Exponujte.



Standardní	Snímky připomínající snímky z levného fotoaparátu.
Teplý	Snímky s teplejším nádechem než snímky v režimu [Standardní].
Studený	Snímky se studenějším nádechem než snímky v režimu [Standardní].

- ⚠ Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

## Fotografování se změkčujícím efektem

Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky tak, jako by byl na fotoaparátu nasazen filtr se změkčujícím efektem. Úroveň efektu lze nastavit požadovaným způsobem.

### 1 Vyberte položku [☰].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [☰].



### 2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte úroveň efektu a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 3 Exponujte.

- ⚠ Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



## Monochromatické snímky

Režim umožňující pořizovat černobílé, sépiové nebo modrobílé snímky.

### 1 Vyberte položku [■].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [■].

### 2 Vyberte barevný odstín.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte barevný odstín, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 3 Exponujte.



Černobíle	Černobílé snímky.
-----------	-------------------

Sépie	Sépiové zbarvené snímky.
-------	--------------------------

Modrá	Modrobílé snímky.
-------	-------------------

## Fotografování se zdůrazněním barev

Tento režim umožňuje zvolit barvu na snímku, která zůstane zachována, a ostatní barvy převede do černobílé stupnice.

### 1 Vyberte režim [A].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [A].

### 2 Otevřete obrazovku nastavení.

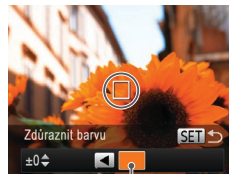
- Stiskněte tlačítko <▼>.
- Střídavě se zobrazuje původní snímek a snímek se zdůrazněnou barvou.
- Ve výchozím nastavení je zdůrazněna zelená barva.

### 3 Zvolte barvu.

- Umístěte středový rámeček tak, aby byl vyplněný barvou, která se má zachovat, a potom stiskněte tlačítko <◀>.
- Vybraná barva se uloží.

### 4 Zvolte rozsah barev, které se mají zachovat.

- Pro úpravu rozsahu použijte tlačítka <▲><▼>.
- Chcete-li zachovat pouze vybranou barvu, vyberte velkou zápornou hodnotu. Chcete-li zachovat rovněž barvy podobné vybrané barvě, vyberte velkou kladnou hodnotu.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku fotografování, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Uložená barva



## 5 Exponujte/Zahajte záznam.



- Použití blesku může v tomto režimu vést k neočekávaným výsledkům.
- Při fotografování některých motivů mohou snímky vypadat zrnitě a barvy nemusí mít očekávaný vzhled.

Statické snímky

Filmy

### Fotografování se záměnou barvy

Před fotografováním můžete zaměnit jednu z barev na snímku za jinou. Zaměnit lze pouze jednu barvu.

#### 1 Vyberte režim [1/s].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [1/s].

#### 2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▼>.
- ▶ Střídavě se zobrazuje původní snímek a snímek se zaměněnou barvou.
- ▶ Ve výchozím nastavení je zaměněna zelená barva šedou.

#### 3 Zvolte barvu, kterou chcete zaměnit.

- Umístěte středový rámeček tak, aby byl vyplněný barvou, která se má zaměnit, a potom stiskněte tlačítko <◀>.
- ▶ Vybraná barva se uloží.



#### 4 Vyberte novou barvu.

- Umístěte středový rámeček tak, aby byl vyplněný novou barvou, a potom stiskněte tlačítko <▶>.
- ▶ Vybraná barva se uloží.

#### 5 Zvolte rozsah barev, které se mají zaměnit.

- Pro úpravu rozsahu použijte tlačítka <▲><▼>.
- Chcete-li zaměnit pouze vybranou barvu, vyberte velkou zápornou hodnotu. Chcete-li zaměnit rovněž barvy podobné vybrané barvě, vyberte velkou kladnou hodnotu.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku fotografování, stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

#### 6 Exponujte/Zahajte záznam.



- Použití blesku může v tomto režimu vést k neočekávaným výsledkům.
- Při fotografování některých motivů mohou snímky vypadat zrnitě a barvy nemusí mít očekávaný vzhled.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Speciální režimy pro jiné účely

Statické snímky

### Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)

### Automatické fotografování po detekci úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek při každé detekci úsměvu, aniž by bylo nutné stisknout tlačítka spouště.

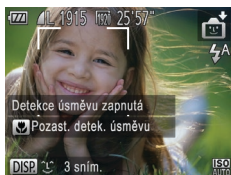


#### 1 Vyberte položku [☺].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [☺] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte položku [☺] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- ▶ Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Detekce úsměvu zapnutá].

#### 2 Namiřte fotoaparát na osobu.

- Vždy, když fotoaparát detekuje úsměv, pořídí po rozsvícení světla snímek.
- Chcete-li detekci úsměvu pozastavit, stiskněte tlačítko <◀>. Chcete-li detekci obnovit, stiskněte znovu tlačítko <◀>.



- Po dokončení fotografování přepněte na jiný režim, jinak bude fotoaparát stále pokračovat ve fotografování pokaždé, když detekuje úsměv osoby v záběru.



- V tomto režimu můžete fotografovat rovněž běžným stisknutím tlačítka spouště.
- Úsměv osoby lze snáze detekovat, hledí-li osoba směrem k fotoaparátu a otevírá ústa tak dalece, že jsou vidět zuby.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [☺] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (📖 51) je dostupná pouze pro finální snímek.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Použití samospouště mrknutím

Namiřte fotoaparát na fotografovanou osobu a stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí fotografované osoby.



### 1 Vyberte položku [👁️].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [👁️] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [👁️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

### 2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře osoby, která má mrknout, zobrazuje zelený rámeček.
- ### 3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Pro exp. snímku mrkněte].
  - Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.



## 4 Postavte se čelem k fotoaparátu a mrkněte.

- Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí osoby, jejíž tvář se nachází v rámečku.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.

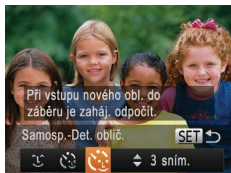


- Není-li detekováno mrknutí, znovu pomalu a záměrně mrkněte.
- Mrknutí nemusí být detekováno v případě zakrytí očí vlasy, pokrývkou hlavy nebo brýlemi.
- Jako mrknutí je detekováno rovněž zavření a otevření obou očí současně.
- Není-li detekováno mrknutí, fotoaparát pořídí snímek po uplynutí přibližně 15 s.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [👁️] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (📖 51) je dostupná pouze pro finální snímek.
- Není-li v obrazovém poli přítomna při stisknutí tlačítka spouště až na doraz žádná osoba, pořídí fotoaparát snímek v okamžiku, kdy vstoupí osoba do záběru a mrkne.



## Použití samospouště s detekcí tváře

Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co rozpozná tvář další osoby vstupující do záběru (například fotografa) (📖 76). Tato funkce je užitečná v případech, kdy chcete být přítomni na skupinových a podobných snímcích.



### 1 Vyberte položku [👤].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (📖 55) vyberte položku [👤] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte položku [👤] a potom stiskněte tlačítko <👤>.

### 2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře, na kterou je zaostřeno, zobrazil zelený rámeček a okolo ostatních tváří bílé rámečky.

### 3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- ▶ Fotoaparát přejde do pohotovostního režimu fotografování a zobrazí se zpráva [Dívejte se do fotoaparátu pro zahájení odpočtu].
- ▶ Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.



### 4 Připojte se k fotografovaným objektům v záběru a dívejte se do fotoaparátu.

- ▶ Jakmile fotoaparát rozpozná novou tvář, začne blikat kontrolka a zrychlí se zvuk samospouště (pokud pracuje blesk, zůstane kontrolka svítit.) Expozice snímku proběhne po uplynutí přibližně dvou sekund.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.

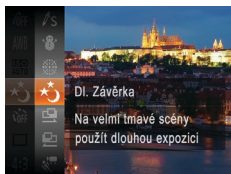


- I v případě, že vaše tvář není rozpoznána poté, co se připojíte k ostatním osobám v záběru, fotoaparát pořídí o 15 s později snímek.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲>>> po výběru položky [👤] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (📖 51) je dostupná pouze pro finální snímek.



## Pořizování dlouhých expozic (Dlouhá závěrka)

Rychlost závěrky lze nastavit na hodnotu mezi 1 s a 15 s a pořizovat snímky s dlouhými expozicemi. Fotoaparát přitom upevněte na stativ nebo učinite jiné opatření pro zajištění jeho stability.



### 1 Vyberte položku [∗].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (85) vyberte položku [∗].

### 2 Zvolte rychlost závěrky.

- Stiskněte tlačítko <▲>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte rychlost závěrky, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Zkontrolujte expozici.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zobrazte expozici pro zvolenou rychlost závěrky.

### 4 Exponujte/Zahajte záznam.

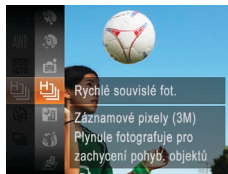
- ! Jas obrazu na monitoru v kroku 3 při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemusí odpovídat jas snímků.
- Při použití rychlostí závěrky 1,3 s a delších vzniká před přípravou fotoaparátu k expozici dalšího snímku určitá prodleva, protože fotoaparát zpracovává snímky pro redukci šumu.
- Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění stabilní polohy přístroje je vhodné nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (82).



- Dojde-li ke spuštění blesku, může být výsledný snímek přexponovaný. Dojde-li k této situaci, nastavte blesk na [☹] a opakujte expozici (40).

## Sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)

Přidržením tlačítka spouště v poloze plného stisknutí až na doraz lze pořizovat série snímků v rychlém sledu. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (173).



### 1 Vyberte položku [H].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (55) vyberte položku [H].

### 2 Exponujte.

- ▶ Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- Rozlišení je nastaveno na [M] (1984 x 1488) a nelze je měnit.
- Zaostření, jas a barvy snímků jsou určeny prvním snímkem.
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.



## Snímky zobrazované při přehrávání

Každá sada sekvencně pořízených snímků je spravována jako jedna skupina, ze které se zobrazuje pouze první snímek. Snímek, který je součástí skupiny, je označen ikonou [SET] zobrazovanou v levém horním rohu obrazovky.

- Pokud smažete snímek, který je součástí skupiny (86), smažou se všechny snímky této skupiny. Při mazání snímků proto buďte opatrní.



- Snímky patřící do skupiny lze přehrávat jednotlivě (89) a oddělit ze skupiny (89).
- Nastavení ochrany (93) u snímku patřícího do skupiny nastaví ochranu u všech snímků skupiny.
- Seskupené snímky lze prohlížet jednotlivě pomocí funkcí Vyhledání snímku (88) a Chytrý výběr (92). V těchto případech se dočasně zruší seskupení snímků.
- Seskupené snímky nelze označovat jako oblíbené (99), upravovat (98 – 103), tisknout (146), vybírat jednotlivě pro tisk (151), přidávat do fotoalb (153) a nelze u nich upravovat informace o identifikaci tváře (90). Před provedením těchto akcí zobrazte seskupené snímky jednotlivě (89) nebo nejprve zrušte seskupování (89).

## Fotografování s pomocí asistenta spojování snímků

Tento režim umožňuje vyfotografovat velký objekt pomocí více snímků z různých pozic a poté tyto snímky pomocí dodávaného softwaru (19) zkombinovat v panoráma.



### 1 Vyberte položku [ ] nebo [ ].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (55) vyberte položku [ ] nebo [ ].

### 2 Pořídte první snímek.

- ▶ Při pořízení prvního snímku se určí expozice a vyvážení bílé.

### 3 Pořídte další snímky.

- Kompozici druhého snímku upravte tak, aby se snímek částečně překrýval s prvním snímek.
- Menší nesoulad překrývajících se částí snímků se upraví automaticky při spojování snímků.
- Stejným způsobem jako druhý snímek můžete pořídít až 26 snímků.

### 4 Dokončete fotografování.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 5 Snímky zkombinujte pomocí dodávaného softwaru.

- Pokyny ke spojování snímků obsahuje Příručka k softwaru (19).

Statické snímky

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





## Pořizování filmů s velmi pomalým pohybem




V tomto režimu můžete zaznamenávat rychle se pohybující objekty a poté pomalu přehrávat pohyb.

Není zaznamenáván zvuk.

### 1 Vyberte položku [ ].

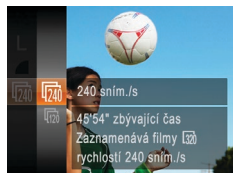
- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (  55) vyberte položku [  ].
- ▶ Černé pruhy zobrazené v levé a pravé části monitoru značí místa obrazového pole, která nebudou zaznamenána.

### 2 Zvolte rychlost snímání.




- Stiskněte tlačítko <  >, vyberte položku [  ] v nabídce a vyberte požadovanou rychlost snímání (  28).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.

### 3 Exponujte/Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu.
- ▶ Na monitoru se zobrazí uplynulý čas. Maximální délka klipu je přibližně 30 s.
- Chcete-li ukončit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu.



Rychlost snímání	Kvalita snímku	Doba přehrávání (pro klip v délce 30 s)
 240 sním./s	 320 (320 x 240)	Přibližně 4 min
 120 sním./s	 640 (640 x 480)	Přibližně 2 min

- ! • Během záznamu filmu nepracuje zoom, a to ani tehdy, pokud posunete páčku zoomu.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří a nastaví expoziční parametry a barevné podání.
-  • Při přehrávání filmu (  84) se film přehraje s pomalým pohybem.
- Pomocí dodávaného softwaru můžete měnit rychlost přehrávání filmů. Podrobnosti viz *Příručka k softwaru* (  19).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

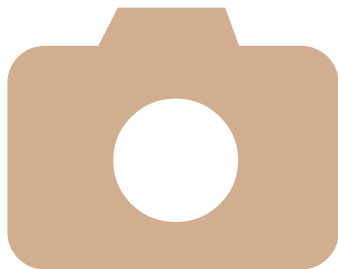
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

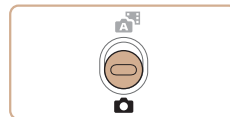





# 4

## Režim P

Náročnější snímky ve vámi zvoleném stylu



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát v režimu **[P]**, s přepínačem režimů nastaveným do polohy .
- **[P]**: Programová automatika (P); AE: Automatická expozice
- Než začnete fotografovat pomocí funkce popsané v této kapitole v režimech jiných než **[P]**, ověřte si, že je daná funkce v příslušném režimu dostupná (📖 164 – 168).

<b>Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])</b> .....	<b>69</b>
<b>Jas snímku (Kompenzace expozice)</b> .....	<b>69</b>

<b>Barvy a sekvenční fotografování</b> .....	<b>72</b>
<b>Rozsah zaostření a zaostřování</b> .....	<b>74</b>
<b>Blesk</b> .....	<b>80</b>
<b>Ostatní nastavení</b> .....	<b>81</b>

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])

Mnoho funkcí fotoaparátu lze uživatelsky přizpůsobit tak, aby vyhovovaly vašemu fotografickému stylu.



### 1 Přejděte do režimu [P].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické motivové programy“ (85) vyberte položku [P].

### 2 Upravte nastavení požadovaným způsobem (69 – 82) a potom exponujte.



- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny možné dosáhnout adekvátní expozice, zobrazí se hodnoty rychlosti závěrky a clony oranžově. V takovém případě zkuste upravit nastavení citlivosti ISO (71) nebo zapnout blesk (pokud jsou objekty tmavé, 80), což může zajistit odpovídající expozici.
- V režimu [P] lze rovněž zaznamenávat filmy, a to stisknutím tlačítka filmu. Některá nastavení <FUNC.> a <MENU> však mohou být automaticky upravena pro záznam filmu.
- Podrobnosti o rozsahu zaostření v režimu [P] viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (173).

## Jas snímku (Kompenzace expozice)

### Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)

Standardní expozici nastavenou fotoaparátem lze upravovat v krocích po 1/3 EV, v rozmezí –2 až +2 EV.



Stupnice kompenzace expozice

- Stiskněte tlačítko <▲>. Za současného sledování monitoru upravte jas stisknutím <◀><▶> a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Zobrazí se nastavená úroveň kompenzace.
- Při pořizování filmů pracujte se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice.
- Pokud chcete pořizovat statické snímky, stiskněte tlačítko <FUNC/SET> pro zobrazení nastavené úrovně kompenzace expozice a exponujte.



- Rovněž statické snímky můžete pořizovat se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice.
- Během záznamu filmu se zobrazuje ikona [AEL] a expozice je zablokována.



## Blokování jasu snímku/expozice (Blokování AE)

Před fotografováním můžete zablokovat expozici nebo samostatně nastavit expozici a zaostření.



### 1 Deaktivujte blesk (40).

### 2 Zablokujte expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <▲>.
- ▶ Zobrazí se ikona [AEL] a zablokuje se expozice.
- Chcete-li zrušit blokování AE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <▲>. Ikona [AEL] se poté nadále nezobrazuje.

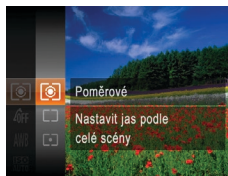
### 3 Upravte kompozici snímku a exponujte.



- AE: Automatická expozice

## Změna režimu měření expozice

Režim měření expozice (způsob měření jasu) lze následujícím způsobem nastavit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.

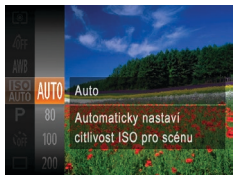



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [[☉]] a potom vyberte požadovanou možnost (28).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.

Poměrové	Pro typické podmínky snímání včetně snímků v protisvětle. Fotoaparát automaticky upravuje expoziční parametry podle snímacích podmínek.
Celoplošné se zd. stř.	Určuje průměrný jas v celém obrazovém poli a nastavuje expozici s důrazem na střední část obrazu.
Bodové	Měření probíhá pouze v oblasti [[ ]] (rámeček bodu bodového AE), která se zobrazuje uprostřed monitoru.



## Změna citlivosti ISO



- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku [ISO AUTO] a potom vyberte požadovanou možnost (128).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.


ISO AUTO	Automaticky nastavuje citlivost ISO v závislosti na režimu fotografování a snímacích podmínkách.	
ISO 80 ISO 100 ISO 200	Nízká ↑↓	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
ISO 400 ISO 800		Pro fotografování při zatažené obloze nebo za soumraku.
ISO 1600 ISO 3200 ISO 6400	Vysoká	Pro fotografování nočních scén nebo tmavých interiérů.

- ✎ Pokud chcete zobrazit automaticky nastavenou citlivost ISO v případě, že je fotoaparát nastaven do režimu [ISO AUTO], namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Přestože se může nastavením nižší citlivosti ISO snížit zrnitost snímku, za určitých snímacích podmínek vzrůstá pravděpodobnost rozmazání objektu.
- Při výběru vyšší citlivosti ISO se zvýší rychlost závěrky, což snižuje riziko rozmazání objektu, a zvýší se rovněž dosah blesku. Snímky však mohou být zrnité.

## Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen před pořízením snímku rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. Pro lepší vzhled hlavního objektu lze rovněž automaticky kompenzovat nedostatečný celkový kontrast snímku.



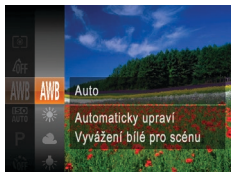
- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě  vyberte položku [i-Contrast] a potom vyberte možnost [Auto] (129).
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [Ci].



- ⚠ Za určitých snímacích podmínek může být kompenzace nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled snímků.
- ✎ Kompenzovat lze rovněž existující snímky (103).










## Úprava vyvážení bílé

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.

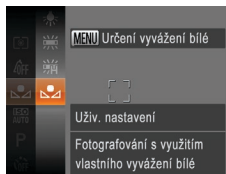




- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku **[AWB]** a potom vyberte požadovanou možnost  (28).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.

<b>AWB</b> Auto	Automaticky nastaví optimální hodnotu vyvážení bílé podle podmínek, za kterých fotografujete.
 Denní světlo	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
 Zataženo	Pro fotografování při zatažené obloze, ve stínu nebo za soumraku.
 Žárovka	Pro fotografování pod běžným umělým (žárovkovým) a podobně zbarveným zářivkovým osvětlením.
 Zářivka	Pro fotografování při teple bílém (resp. podobně zbarveném) nebo studeně bílém zářivkovém osvětlení.
 Zářivka H	Pro fotografování pod zářivkovým osvětlením odpovídajícím dennímu světlu a dalšími typy podobně zbarveného zářivkového osvětlení.
 Uživ. nastavení	Slouží pro ruční nastavení uživatelského vyvážení bílé  (72).

## Uživatelské vyvážení bílé

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.



- Postupem uvedeným v krocích v části „Úprava vyvážení bílé“  (72) vyberte možnost .
- Namiřte fotoaparát na plochý bílý objekt takovým způsobem, aby byl celý obraz na monitoru bílý. Stiskněte tlačítko **<MENU>**.
  - ▶ Barevný odstín obrazu na monitoru se po zaznamenání dat vyvážení bílé změní.

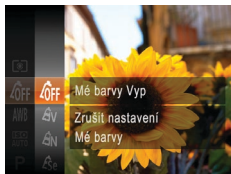



- Pokud změníte nastavení fotoaparátu po zaznamenání dat vyvážení bílé, výsledné barvy mohou být nepřirozené.














## Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)

Barevné odstíny snímků lze měnit, snímky lze například převádět na sépiové nebo černobílé.



- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku [OFF] a potom vyberte požadovanou možnost (128).
- ▶ Zobrazí se nastavená možnost.

 Mé barvy Vyp	—
 Živé	Zvýrazní kontrast a nasycení barev a vyvolá dojem vyšší ostrosti snímků.
 Neutrální	Snižuje kontrast a sytost barev pro dosažení tlumených snímků.
 Sépie	Vytváří sépiově zbarvené snímky.
 Černobíle	Vytváří černobílé snímky.
 Pozitivní film	Kombinuje efekty Živá modrá, Živá zelená a Živá červená a vytváří intenzivní a současně přirozeně vypadající barvy obdobné snímkům na pozitivním filmu.
 Světl. tón pleti	Zesvětluje odstíny pleti.
 Tmavší tón pleti	Ztmavuje odstíny pleti.
 Živá modrá	Zdůrazňuje modré odstíny na snímcích. Obloha, moře a další modré objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
 Živá zelená	Zdůrazňuje zelené odstíny na snímcích. Hory, listí a další zelené objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
 Živá červená	Zdůrazňuje červené odstíny na snímcích. Červené objekty budou živější.

 Vlastní barva

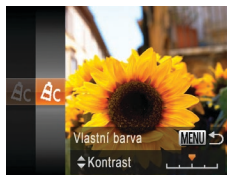
Upravuje nastavení kontrastu, ostrosti, sytosti barev a dalších parametrů podle vlastních představ uživatele (173).



- Vyvážení bílé (172) nelze nastavovat v režimech [Ac] a [BW].
- V režimech [AL] a [AD] mohou být modifikovány jiné barvy než odstíny pleti osob. Tato nastavení nemusí u některých odstínů pleti poskytovat očekávané výsledky.

### Vlastní barva

Kontrast, ostrost, sytost barev, červenou, zelenou, modrou a tóny pleti na snímku lze upravovat v rozmezí 1 – 5.



#### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Postupem uvedeným v krocích v části „Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)” (173) vyberte položku [Ac] a potom stiskněte tlačítko <MENU>.

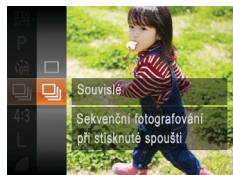
#### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte hodnotu.
- Chcete-li dosáhnout výraznějšího/intenzivnějšího účinku (nebo tmavších tónů pleti), volte hodnoty vpravo, chcete-li dosáhnout slabšího/lehčího účinku (nebo světlejších tónů pleti), volte hodnoty vlevo.
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <MENU>.







## Sekvenční fotografování

Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (173).



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku  a potom vyberte možnost  (28).
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona .


### 2 Exponujte.

- ▶ Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.




- Nelze použít se samospouští (39) a funkcí [Detekce mrkání] (51).
- V režimu sekvenčního fotografování jsou zaostření a expozice blokovány v pozici/úrovni určené při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.











- Při použití Identifikace tváře (42) v režimu  je místo ve snímku, do kterého se zaznamená jméno, fixováno v pozici platné u prvního snímku. I v případě, že se objekt pohybuje, zůstane jméno ve všech následujících snímcích na stejném místě.

## Rozsah zaostření a zaostřování


### Pořizování snímků zblízka (Makro)

Chcete-li omezit zaostřování na blízké objekty, nastavte fotoaparát do režimu . Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (173).




- Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítek     vyberte položku , a potom stiskněte tlačítko .
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona .



- Pokud pracuje blesk, může dojít k vinětaci.
- Ikona  v oblasti žlutého zobrazení sloupce pod sloupcem zoomu se zbarví šedě a fotoaparát nelze zaostřit.



- Abyste zamezili pohybu fotoaparátu, zkuste upevnit přístroj na stativ a fotografujte fotoaparátem nastaveným do režimu  (39).



## Fotografování vzdálených objektů (Nekonečno)

Chcete-li omezit zaostřování na vzdálené objekty, nastavte fotoaparát do režimu [▲]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (173).



- Stiskněte tlačítko <◀>, stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte položku [▲], a potom stiskněte tlačítko <MENU>.
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [▲].

## Digitální Telekonvertor

Ohniskovou vzdálenost objektivu lze prodloužit přibližně 1,5x nebo 2,0x. Díky tomu lze použít menší rychlosti závěrky než při použití zoomu (včetně digitálního) se stejným faktorem a potlačit tak chvění fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Digitální zoom], a potom vyberte požadovanou možnost (29).
- ▶ Obraz na monitoru se zvětší a současně se zobrazí faktor zoomu.

! Digitální telekonvertor nelze použít současně s digitálním zoomem (38) a zoomem bodu AF (50).

- ✎ Odpovídající ohniskové vzdálenosti při použití možností [1.5x] a [2.0x] jsou 36,0 – 360,0 mm a 48,0 – 480,0 mm (ekvivalent 35mm filmu).
- Rychlost závěrky může být ekvivalentní při posunutí páčky zoomu až na doraz směrem k symbolu <📷> pro nastavení maximálního teleobjektivu a při nastavení zoomu pro zvětšení objektu na stejnou velikost postupem uvedeným v kroku 2 v části „Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)“ (38).



## Změna nastavení režimu rámečku AF

Režim rámečku AF (automatické zaostřování) můžete následujícím způsobem změnit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Rámeček AF], a potom vyberte požadovanou možnost (📖29).

## Tvář + AiAF

- Slouží k rozpoznání tváří osob a následnému zaostření a nastavení expozice (pouze poměrové měření) a vyvážení bílé ([AWB]).
- Po namíření fotoaparátu na objekt se kolem tváře osoby, kterou fotoaparát vybere jako hlavní objekt, zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí až dva šedé rámečky.
- Pokud fotoaparát rozpozná pohyb, rámečky v určitém rozmezí sledují pohybující se objekty.
- Po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí až devět zelených rámečků okolo zaostřených tváří osob.



- Pokud nejsou rozpoznány tváře osob nebo pokud se zobrazují pouze šedé rámečky (nikoli bílý rámeček), zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny až devět zelených rámečků v místě zaostřených oblastí.
- Pokud při nastavení položky AF servo (📖78) na [Zap] není rozpoznána žádná tvář osoby, zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rámeček AF uprostřed monitoru.
- Příklady tváří, které nelze rozpoznat:
  - Příliš vzdálené nebo příliš blízké objekty
  - Příliš tmavé nebo příliš světlé objekty
  - Tváře osob z profilu, z úhlu nebo částečně zakryté
- Fotoaparát může jako tváře osob chybně určit také jiné objekty.
- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, rámeček AF se nezobrazí.

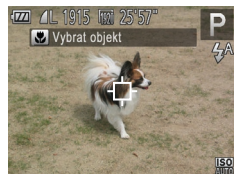


## ■ Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování)

Následujícím způsobem pořídíte snímek po výběru zaostřovaného objektu.

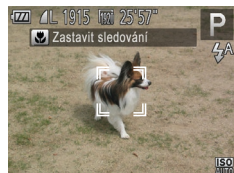
### 1 Vyberte položku [AF sledování].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu rámečku AF“ (📖76) vyberte položku [AF sledování].
- ▶ Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazí rámeček [□].



### 2 Zvolte objekt, na který chcete zaostřit.

- Namiřte fotoaparát tak, aby se rámeček [□] nacházel na požadovaném objektu, a potom stiskněte tlačítko <◀>.



- ▶ V případě, že fotoaparát rozpozná objekt, pípne a zobrazí rámeček [□]. I když se bude fotografovaný objekt pohybovat, fotoaparát ho bude v určitém rozmezí sledovat.
- ▶ Není-li rozpoznán žádný objekt, zobrazí se rámeček [□].
- Sledování objektu zrušíte opětovným stisknutím tlačítka <◀>.

### 3 Exponujte.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Rámeček [□] změní barvu na modrou [□] a začne sledovat objekt za současných úprav zaostření a expozice fotoaparátem (AF servo) (📖78).
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.
- ▶ Rámeček [□] se zobrazuje i po expozici a fotoaparát pokračuje ve sledování objektu.

- ! Položka [AF servo] (📖78) je nastavena na [Zap] a její nastavení nelze změnit.
- Sledování nemusí být možné u objektů, které jsou příliš malé nebo se příliš rychle pohybují, resp. u objektů s barvou či jasem příliš podobnými pozadí.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷].
- Položky [📷] a [▲] nejsou dostupné.

- ✎ Fotoaparát je schopen rozpoznat objekty i v případě, že namáčkněte tlačítko spouště do poloviny bez stisknutí tlačítka <◀>. Po expozici snímku se uprostřed obrazu na monitoru zobrazí rámeček [□].
- Je-li položka [Identif. tváře] nastavena na možnost [Zap], nezobrazí se při detekci registrovaných osob jména – zaznamenají se však do statických snímků (📖42). Jméno se však zobrazí v případě, je-li zaostřený objekt shodný s osobou detekovanou pomocí identifikace tváře.



## Střed

Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazuje jeden rámeček AF. Režim vhodný pro spolehlivé zaostřování.



- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, zobrazí se žlutý rámeček AF a ikona [!].



- Chcete-li zmenšit velikost rámečku AF, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Vel. rám. AF] na kartě [📷] na [Malý] (📖29).
- Pokud použijete digitální zoom (📖38) nebo digitální telekonvertor (📖75), nastaví se velikost rámečku AF na [Normální].
- Pokud fotografujete objekty, které jsou umístěny na kraji nebo v rohu snímku, pak nejprve namiřte fotoaparát tak, aby se objekt nacházel v rámečku AF a poté namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a přidržeťte ho. Za pokračujícího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny upravte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště až na doraz (Blokování zaostření).
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v okamžiku nastavení položky [Zoom bodu AF] (📖50) na [Zap] se zvětší obraz v místě rámečku AF.

## Fotografování s funkcí AF servo

Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohyblivých objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [AF servo] a potom vyberte možnost [Zap] (📖29).

### 2 Zaostřete.

- Zaostření a expozice jsou plynule aktualizovány v místě, na kterém se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zobrazí modrý rámeček AF.



- Za určitých podmínek nemusí být fotoaparát schopen zaostřit na fotografovaný objekt.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení nemusí dojít k aktivaci režimu AF servo (rámečky AF nezmění barvu na modrou). V takovém případě se zaostření a expozice nastaví podle zvoleného režimu rámečku AF.
- Není-li možné dosáhnout odpovídající expozice, zobrazí se rychlost závěrky a clonové číslo oranžově. Dojde-li k takovéto situaci, uvolněte tlačítko spouště a zkuste je znovu namáčknout do poloviny.
- Není dostupná funkce blokování AF.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷].
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (📖39).



## Změna režimu zaostřování

Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Souvislý AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖 29).

Zap	Toto nastavení pomáhá zamezit zmeškání náhlých fotografických příležitostí, protože fotoaparát trvale zaostřuje na objekt až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Toto nastavení spoří energii, protože fotoaparát nezaostřuje trvale.

## Fotografování s funkcí blokování AF

Zaostření lze zablokovat. Jakmile zablokujete zaostření, zaostřená vzdálenost se nezmění ani po uvolnění tlačítka spouště.



### 1 Zablokujte zaostření.

- Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <◀>.
- ▶ Zaostření se zablokuje a na monitoru se zobrazí ikona [AFL].
- Chcete-li zrušit blokování zaostření, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <◀>. Ikona [AFL] se poté nadále nezobrazuje.

### 2 Upravte kompozici snímku a exponujte.



## Aktivace blesku

Blesk lze nastavit tak, aby pracoval při každé expozici snímku. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖 172).



### Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▶>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [👉], a potom stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [👉].

## Fotografování s funkcí Pomalá synchronizace

Tato funkce umožňuje použít blesk pro zvýšení jasu hlavního objektu (například osob), zatímco fotoaparát použije malou rychlost závěrky pro zvýšení jasu pozadí, které se nachází mimo dosah blesku. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖 172).



### 1 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▶>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [👉], a potom stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.
- ▶ Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [👉].

### 2 Exponujte.

- I po spuštění blesku při expozici zajistěte, aby se hlavní objekt nepohyboval, dokud fotoaparát nepřestane přehrávat zvuk závěrky.

- ⚠ Upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění stabilní polohy přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📖 82).



## Fotografování s funkcí blokování FE

Podobně jako při blokování trvalé expozice pomocí funkce blokování AE (📖70) můžete zablokovat zábleskovou expozici pomocí funkce blokování FE.



### 1 Nastavte blesk do režimu [⚡] (📖80).

### 2 Zablokujte zábleskovou expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <▲>.
- ▶ Dojde ke spuštění záblesku, a jakmile se zobrazí ikona [FEL], je uložena hodnota výkonu blesku.
- Chcete-li zrušit funkci blokování FE, uvolníte tlačítko spouště a znovu stisknete tlačítko <▲>. Ikona [FEL] se poté nadále nezobrazuje.

### 3 Upravte kompozici snímku a exponujte.

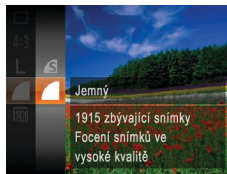


• FE: Záblesková expozice

## Ostatní nastavení

### Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)

Můžete si vybrat ze dvou následujících úrovní kompresního poměru: (Extra jemný), (Jemný). Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kompresního poměru, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖172).

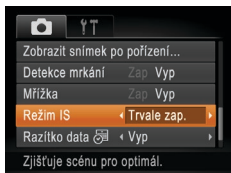



### Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [] a potom vyberte požadovanou možnost (📖28).



## Změna nastavení režimu IS



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě  vyberte položku [Režim IS] a potom vyberte požadovanou možnost (📖29).

Trvale zap.	Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) (📖37).
Při fotogr.*	Stabilizace obrazu je aktivní pouze v okamžiku fotografování.
Vyp	Deaktivuje stabilizaci obrazu.

\* Při pořizování filmů se nastavení změní na [Trvale zap.].



- Pokud není stabilizace obrazu schopna potlačit účinky chvění fotoaparátu, nasadte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiná opatření pro jeho stabilizaci. V tomto případě nastavte položku [Režim IS] na [Vyp].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informaceObsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka1 Základy práce  
s fotoaparátem2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

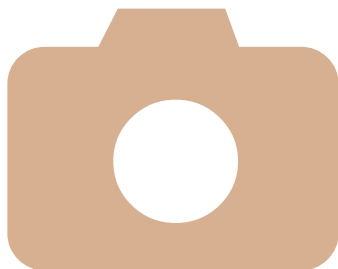
7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





# 5

## Režim přehrávání

Zábavné prohlížení, procházení a úpravy snímků mnoha různými způsoby

- Stisknutím tlačítka <▶> přejdete do režimu přehrávání a připravíte fotoaparát na tyto operace.

- ! • Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné přehrát nebo upravit.

Prohlížení.....	84	Mazání snímků.....	96
Procházení a filtrování snímků .....	87	Otáčení snímků .....	98
Úprava informací pro funkci Identifikace tváře .....	90	Kategorie snímků .....	99
Možnosti prohlížení snímků ....	91	Úpravy statických snímků.....	100
Ochrana snímků .....	93	Úpravy filmů .....	104

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



### 1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.
- ▶ Zobrazí se poslední pořízený snímek.



### 2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko <◀>. Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte tlačítko <▶>.



- Chcete-li aktivovat režim Rolování zobrazení, stiskněte a přidrže tlačítko <◀><▶> na dobu minimálně 1 s. V tomto režimu procházíte snímky stisknutím tlačítek <◀><▶>.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknete-li v režimu Rolování zobrazení tlačítko <▲><▼>, můžete procházet snímky seskupené podle data pořízení.



Indikace hlasitosti



- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

### 3 Přehrávejte filmy.

- Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko <FUNC SET>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 4 Nastavte hlasitost.

- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka <▲><▼>.
- Hlasitost můžete upravovat pomocí tlačítek <▲><▼> i po zmizení indikace hlasitosti.

### 5 Pozastavte přehrávání.

- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Po dokončení přehrávání filmu se zobrazí ikona [SET ▶].





- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Chcete-li vypnout funkci Rolování zobrazení, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Rolování zobr.], a potom vyberte možnost [Vyp].
- Pokud upřednostňujete při aktivaci Režimu přehrávání zobrazení posledního pořízeného snímku, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Obnovit] a potom položku [Posl. sn.].
- Chcete-li změnit přechod mezi snímky, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Přechod], a pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte přechodový efekt.

Statické snímky

Filmy

## Přepínání režimů zobrazení

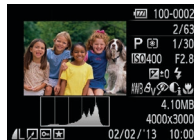
Stisknutím tlačítka <▼> lze měnit zobrazované informace nebo informace skryt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích naleznete v části „Přehrávání (podrobné informace)“ (163).



Bez zobrazených informací



Stručné informace



Podrobné informace



Statické snímky

Filmy

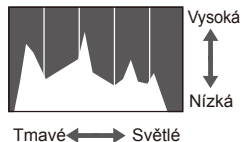
## Varovná indikace přeexpozice (přeexponovaná místa)

V režimu zobrazení podrobných informací bliká na monitoru indikace míst se ztrátou kresby ve světlech (85).

Statické snímky

Filmy

## Histogram

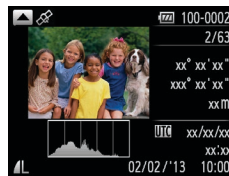


- Zobrazení podrobných informací zahrnuje graf (85), který představuje histogram znázorňující rozložení jasů na snímku. Vodorovná osa představuje stupeň jasu a svislá osa zase podíl plochy obrázku na jednotlivých úrovních jasu. Pomocí histogramu lze kontrolovat správnost expozice.

Statické snímky

Filmy

## Zobrazení informací GPS



- Pomocí telefonu Smartphone připojeného k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi (115) můžete ke snímkům ve fotoaparátu přidat geografické značky a doplnit tak údaje, jako je zeměpisná šířka, zeměpisná délka a nadmořská výška. Snímky opatřené geografickými značkami jsou na obrazovce podrobných informací označené ikonou [📍]. Chcete-li zobrazit zaznamenané informace, stiskněte tlačítko <▲>.
- Zobrazený obsah (shora dolů): zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadmořská výška a čas UTC (datum a čas pořízení).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- U položek, které nejsou k dispozici na telefonu Smartphone, nebo u položek, které nebyly správně zaznamenány, se namísto číselné hodnoty zobrazuje ikona [---].



- UTC: zkratka výrazu Coordinated Universal Time; tento čas v podstatě odpovídá greenwickskému času.

Filmy

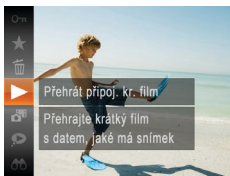
## Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (krátký film)

Krátké filmy zaznamenané automaticky v režimu [📷] (📖34) ze statických snímků pořízených ve stejný den lze přehrávat následovně.



### 1 Procházejte snímky.

- U statických snímků pořízených v režimu [📷] se zobrazí zpráva [Přehráá krátký film s FUNC.].



### 2 Přehraáte krátký film.

- Stisknête tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [▶] (📖28).
- ▶ Přehraá se (od začátku) krátký film zaznamenaný během pořizování statických snímků pořízených ve stejný den.

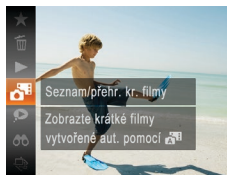


- Zpráva [Přehráá krátký film s FUNC.] se přestane zobrazovat.



## Prohlížení podle data

Krátké filmy lze prohlížet podle data.



### 1 Vyberte film.

- Stisknête tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [📷], a potom vyberte požadované datum (📖28).

### 2 Přehraáte film.

- Přehrávání spustíte stisknutím tlačítka <FUNC SET>.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

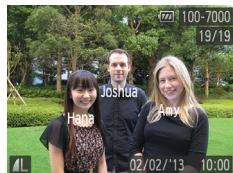
9 Dodatek

Rejstřík



## OVĚŘENÍ OSOB DETEKOVANÝCH IDENTIFIKACÍ TVÁŘE

Přepnete-li fotoaparát do režimu zobrazení stručných informací (85), zobrazí se jména až pěti detekovaných osob, jež jsou zaregistrovány pro funkci identifikace tváří (42).



### Přepněte fotoaparát do režimu stručných informací a tuto skutečnost ověřte.

- Opakovaně stiskněte tlačítko <▼>, dokud se neaktivuje zobrazení stručných informací, a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> snímek.
- U detekovaných osob se zobrazí jména.



- Pokud nechcete, aby se zobrazovala jména osob na snímcích pořízených funkcí identifikace tváře, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Identifikace tváře], a potom nastavte položku [Zobrazení jména] na [Vyp].

## Procházení a filtrování snímků

### Procházení snímků ve formě indexu

Zobrazení více snímků ve formě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.



#### 1 Zobrazte snímky v podobě indexu.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <◻> zobrazíte snímky v podobě indexu. Dalším posunutím páčky zvýšíte počet zobrazených snímků.
- Chcete-li zobrazit méně snímků, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <Q>. Při každém posunutí páčky se počet snímku sníží.

#### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte snímek.
- ▶ Kolem vybraného snímku se zobrazí oranžový rámeček.
- Chcete-li zobrazit vybraný snímek v režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.



## Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek

Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plně paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek. U sad filtrovaných snímků lze také nastavit ochranu (📖93) nebo lze všechny tyto snímky současně smazat (📖96).

👤	Jméno	Zobrazí se snímky zaregistrované osoby (📖42).
👁️	Lidé	Zobrazí se snímky s detekovanými tvářemi.
📅	Datum fot.	Zobrazí se snímky pořízené určitého dne.
★	Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené (📖99).
📺	Snímek/film	Zobrazí se statické snímky, filmy a filmy pořízené v režimu [📺] (📖34).



### 1 Vyberte podmínky vyhledávání.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte položku [📖] v nabídce, a potom vyberte podmínku (📖28).
- Pokud jste vybrali možnost [📅] nebo [👁️], vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> na zobrazené obrazovce podmínku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Prohlédněte si filtrované snímky.

- Snímky vyhovující vašim podmínkám se zobrazí ve žlutých rámečcích. Chcete-li zobrazit pouze tyto snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶>.
- Chcete-li zrušit filtrované přehrávání, vyberte v kroku 1 položku [📺].



- Pokud fotoaparát nenajde žádné snímky odpovídající některým podmínkám, nebudou tyto podmínky nadále k dispozici.



- Mezi možnostmi zobrazení nalezených snímků (v kroku 2) patří „Procházení snímků ve formě indexu“ (📖87), „Prohlížení prezentací“ (📖91) a „Zvětšování snímků“ (📖91). Při akcích „Ochrana snímků“ (📖93), „Smazání všech snímků“ (📖96), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖150) a „Přidání snímků do fotoalba“ (📖153) lze výběrem položky [Vyb. všechny vyhl. sním.] chránit, vymazat nebo vytisknout všechny vyhledané snímky, resp. lze tyto snímky přidat do fotoalba.
- Pokud snímky upravíte a uložíte jako nové (📖101 – 103), zobrazí se zpráva a nalezené snímky se nadále nezobrazují.



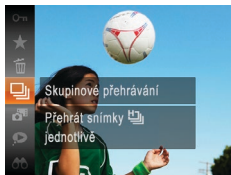
## Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině

Seskupené snímky pořízené v režimu [ ] ( 65) se většinou zobrazují společně, lze je však zobrazit také jednotlivě.



### 1 Vyberte skupinu snímků.

- Pomocí tlačítek <<>>> vyberte snímek označený [SET].



### 2 Vyberte položku [ ].

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [ ] ( 28).



### 3 Zobrazte jednotlivé snímky ve skupině.

- Pomocí tlačítek <<>>> lze zobrazit pouze snímky z dané skupiny.
- Chcete-li skupinové přehrávání zrušit, stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [ ], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET> ( 28).



- Během skupinového přehrávání (krok 3) lze využívat funkce z nabídky, kterou zobrazíte stisknutím tlačítka <FUNC SET>. Také lze rychle procházet snímky „Procházení snímků ve formě indexu“ ( 87) a zvětšovat je „Zvětšování snímků“ ( 91). Všechny vyhledané snímky lze současně chránit, vymazat, vytisknout, seskupit či přidat do fotoalba výběrem možnosti [Všechny sn. ve skup.] v režimu „Ochrana snímků“ ( 93), „Smazání všech snímků“ ( 96), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ ( 150) nebo „Přidání snímků do fotoalba“ ( 153).
- Chcete-li zrušit seskupení snímků, abyste si je mohli prohlížet jednotlivě, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [ ] vyberte položku [Skupiny snímků], a potom vyberte možnost [Vyp] ( 29). U seskupených snímků však nelze během přehrávání jednotlivých snímků zrušit seskupení.

Obálka

 Poznámky na úvod  
a právní informace

 Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

 Pokročilá  
příručka

 1 Základy práce  
s fotoaparátem

 2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

 3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

 5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

 7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Registřík



## Úprava informací pro funkci Identifikace tváře

Všimnete-li si během přehrávání nesprávného jména, můžete jméno změnit nebo smazat.

Nelze však přidat jména osob, jež se nedetekují prostřednictvím identifikace tváře (jména se nezobrazují), a osob, jejichž jména jste vymazali.

### Změna jmen



#### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [ ] vyberte položku [Identifikace tváře] (📖 29).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Úprava identif.] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 2 Vyberte snímek.

- Postupem uvedeným v části „Ověření osob detekovaných identifikací tváře“ (📖 87) vyberte snímek a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Kolem vybrané tváře se zobrazí oranžový rámeček. Pokud se na snímku zobrazí více jmen, vyberte pomocí tlačítek <◀><▶> jméno, které chcete změnit, a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



### Smazání jmen

#### 3 Vyberte položku, kterou chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte možnost [Přepsat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 4 Vyberte jméno osoby, které chcete přepsat.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Přepsání a přidání informací o tváři“ (📖 46) vyberte jméno osoby, které chcete přepsat.
- Podle pokynů v kroku 3 v části „Změna jmen“ (📖 90) vyberte možnost [Smazat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Možnosti prohlížení snímků

Statické snímky

### Zvětšování snímků



Přibližná pozice  
zobrazené oblasti

#### 1 Zvětšete snímek.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <Q> lze snímek zvětšit. Snímky lze přidržetím páčky zoomu přiblížit asi 10x.
- Chcete-li snímek zmenšit, pohněte páčkou zoomu směrem k symbolu <Q>. Přidržením tlačítka se lze vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků.

#### 2 Podle potřeby posunujte oblast zobrazení a přepínejte mezi snímky.

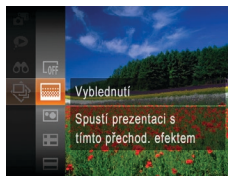
- Chcete-li posunout zobrazení, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Je-li zobrazená ikona [SET], můžete přepnout na [SET] stisknutím tlačítka <FUNC/SET>. Chcete-li ze zvětšeného snímku přepnout na jiné snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶>. Pro návrat zpět k původnímu nastavení stiskněte znovu tlačítka <FUNC/SET>.



- Ze zvětšeného snímku se lze vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků stisknutím tlačítka <MENU>.

## Prohlížení prezentací

Podle následujícího návodu lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě. Každý snímek se zobrazí asi na dobu tří sekund.



#### Vyberte přechod pro prezentaci a spusťte přehrávání.

- Stiskněte tlačítka <FUNC/SET>, v nabídce vyberte položku [◀▶], a potom vyberte požadovanou možnost (828).
- ▶ Zobrazí se zpráva [Načítání snímku] a po několika sekundách se spustí prezentace.
- Prezentaci ukončíte stisknutím tlačítka <MENU>.



- Během prezentací nepracují funkce úspory energie fotoaparátu (826).



- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání prezentace, stiskněte tlačítka <FUNC/SET>.
- Během přehrávání lze pomocí tlačítek <◀><▶> přepínat na jiné snímky. Chcete-li rychle přecházet na předcházející nebo následující snímky, stiskněte a přidržeťte tlačítka <◀><▶>.
- V režimu vyhledávání snímků (888) se přehrávají pouze snímky, které odpovídají podmínkám vyhledávání.

Statické snímky

Filmy

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

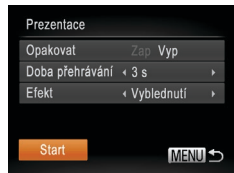
**9** Dodatek

Rejstřík



## Změna nastavení prezentace

Můžete nastavit opakování prezentací a měnit přechody mezi obrázky či dobu zobrazení jednotlivých snímků.



### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Prezentace] (📖91).

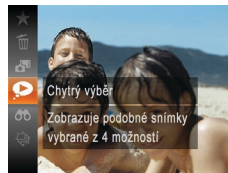
### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (📖29).
- Chcete-li spustit prezentaci s vybraným nastavením, vyberte položku [Start] a stisknete tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

- ⚠ Pokud je u položky [Efekt] vybrána možnost [Bublina], nelze změnit nastavení položky [Doba přehrávání].

## Automatické přehrávání podobných snímků (Chytrý výběr)

Na základě aktuálního obrázku vybere fotoaparát čtyři podobné snímky, které vás mohou zajímat. Pokud si vyberete jeden z těchto snímků, fotoaparát vybere další čtyři snímky. Umožní vám tak zábavné přehrávání snímků v neočekávaném pořadí. Tuto funkci můžete vyzkoušet po pořízení velkého množství snímků v nejrůznějších prostředích.



### 1 Vyberte funkci Chytrý výběr.

- Stiskněte tlačítko <FUNC> a v nabídce vyberte položku [👁] (📖28).
- ▶ Zobrazí se čtyři vybrané snímky.

### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><<><>> vyberte snímek, který chcete zobrazit jako další.
- ▶ Vybraný snímek se zobrazí uprostřed a okolo něj budou rozmístěny čtyři další vybrané snímky.
- Chcete-li snímek uprostřed zobrazit na celou obrazovku, stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítka <MENU> obnovíte zobrazení jednotlivých snímků.



## Ochrana snímků

Důležité snímky lze chránit proti náhodnému vymazání z fotoaparátu (📖 96).



- Stiskněte tlačítko <math>\langle \text{FUNC} \text{ SET} \rangle</math> a v nabídce vyberte položku [O] (📖 28). Zobrazí se nápis [Chráněno].
- Chcete-li ochranu zrušit, tento postup opakujte, znovu vyberte položku [O], a potom stiskněte tlačítko <math>\langle \text{FUNC} \text{ SET} \rangle</math>.

⚠️ V případě formátování paměťové karty budou smazány i chráněné snímky uložené na dané kartě (📖 136, 137).



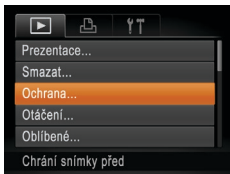
- Chráněné snímky nelze smazat pomocí funkce mazání ve fotoaparátu. Chcete-li snímky smazat tímto způsobem, nejprve zrušte funkci ochrany snímků.



- V režimu Chytrý výběr lze přehrávat pouze statické snímky pořízené tímto fotoaparátem.
- Položka Chytrý výběr není dostupná v následujících případech:
  - Fotoaparátem bylo pořízeno méně než 50 snímků.
  - V současné chvíli je zobrazen nepodporovaný snímek.
  - Snímky se zobrazují ve filtrovaném zobrazení (📖 88)
  - Během skupinového přehrávání (📖 89)

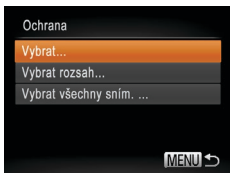


## Použití nabídky



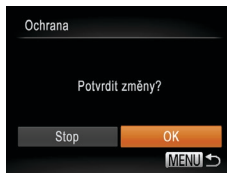
### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte možnost [Ochrana] (📖29).



### 2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadované nastavení (📖29).
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.



### 3 Nastavte ochranu snímku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

- ⚠ • Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, nastavení ochrany snímků se neuskuteční.

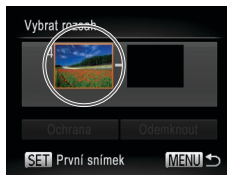
## Výběr rozsahu

### 1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖94) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Vyberte počáteční snímek.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



## Výběr jednotlivých snímků

### 1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖94) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [O-].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [O-] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.



Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





### 3 Vyberte koncový snímek.

- Stisknutím tlačítka <▶> vyberte položku [Poslední snímek] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímky předcházející prvním snímku nelze vybrat jako poslední snímek.



### 4 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítka <▼> vyberte položku [Ochrana] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

## Označení všech snímků současně

### 1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (94) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Ochrana], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Chcete-li zrušit ochranu skupiny snímků, v kroku 4 u části „Výběr rozsahu“ nebo v kroku 2 v části „Označení všech snímků současně“ vyberte možnost [Odemknout].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátom

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a mazat. Při mazání snímků buďte opatrní, smazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖93) však nelze smazat.

### 1 Vyberte snímek, který chcete smazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte snímek.

### 2 Smažte snímek.

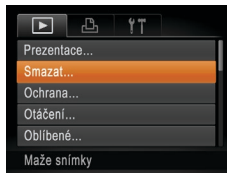
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [🗑️] (📖28).
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Aktuální snímek se smaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [Storno] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



## Smazání všech snímků

Snímky můžete vybrat a smazat všechny najednou. Při mazání snímků buďte opatrní, smazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖93) však nelze smazat.

### Volba metody výběru snímků



### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Smazat] (📖29).

### 2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadované nastavení (📖29).
- Pomocí tlačítek <▲><▼> vyberte metodu výběru snímků a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informaceObsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka1 Základy práce  
s fotoaparátem2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství


9 Dodatek

Rejstřík




## ■ Výběr jednotlivých snímků

### 1 Vyberte možnost [Vybrat].


- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (viz výše) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko .

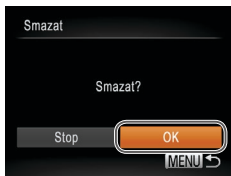


### 2 Vyberte snímek.

- Po výběru snímku v kroku 2 v části „Výběr jednotlivých snímků“ (📖94) se zobrazí ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko . Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.


### 3 Smažte snímek.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .



## ■ Výběr rozsahu


### 1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖96) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .

### 2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (📖94).


### 3 Smažte snímky.

- Stisknutím tlačítka <◀> vyberte položku [Smazat] a potom stiskněte tlačítko .




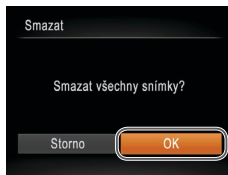
## ■ Označení všech snímků současně

### 1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖96) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .

### 2 Smažte snímky.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .



Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

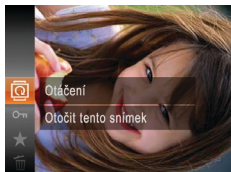
9 Dodatek

Rejstřík



## Otáčení snímků

Podle následujícího návodu můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.



### 1 Vyberte položku [O].

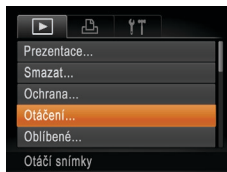
- Stiskněte tlačítko a v nabídce vyberte položku [O] (📖28).



### 2 Otočte snímek.

- V závislosti na požadovaném směru otočení stiskněte tlačítko <◀> nebo <▶>. Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°. Nastavení dokončete stisknutím tlačítka .

## Použití nabídky



### 1 Vyberte položku [Otáčení].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě vyberte položku [Otáčení] (📖29).

### 2 Otočte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀> vyberte snímek.
- Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

- ⚠ • Filmy s nastavením kvality [1920] nebo [1280] nelze otáčet.
- Snímky nelze otáčet, je-li možnost [Autootáčení] nastavena na [Vyp] (📖99).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informaceObsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka1 Základy práce  
s fotoaparátem2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

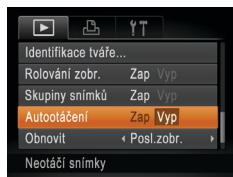
9 Dodatek

Rejstřík



## Vypnutí automatického otáčení

Tento postup slouží k vypnutí funkce automatického otáčení, která umožňuje otočení snímků pořízených na výšku tak, aby se ve fotoaparátu zobrazovaly také na výšku.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Autootáčení], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖29).



- Je-li položka [Autootáčení] nastavena na [Vyp], snímky nelze otáčet (📖98). Již otočené snímky se budou zobrazovat v původní orientaci.
- V režimu Chytrý výběr (📖92) se i při nastavení položky [Autootáčení] na [Vyp] zobrazují snímky pořízené na výšku v orientaci na šířku, a otočené snímky se zobrazují v otočené orientaci.

## Kategorie snímků

Snímky lze uspořádat za pomoci jejich označení jako oblíbených. Výběrem kategorie při filtrovaném přehrávání lze omezit následující operace na všechny filtrované snímky.

- Prohlížení (📖84), Prohlížení prezentací (📖91), Ochrana snímků (📖93), Mazání snímků (📖96), Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF) (📖150), Přidání snímků do fotoalba (📖153)

Statické snímky

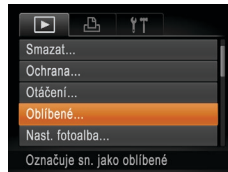
Filmy

## Označení snímků jako oblíbených



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [★] (📖28).
- ▶ Zobrazí se zpráva [Označen jako oblíbený].
- Chcete-li zrušit označení snímku, opakujte tento proces, znovu vyberte položku [★], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

## Použití nabídky



### 1 Vyberte položku [Oblíbené].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Oblíbené] (📖29).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

**Obsah: Základní operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá příručka**

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

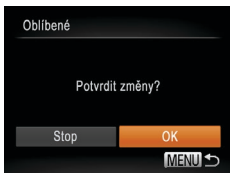
Rejstřík





## 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [★].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [★] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.



## 3 Dokončete proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

! Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, označení snímků jako oblíbených se neuskuteční.

✎ Oblíbené snímky jsou po přenosu do počítače s operačním systémem Windows 8, Windows 7 nebo Windows Vista opatřeny hodnocením se třemi hvězdičkami (★★★☆☆☆). (Neplatí pro filmy.)

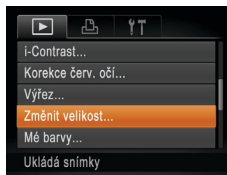
## Úpravy statických snímků

- ! Úpravy snímků (100 – 103) jsou k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.

Statické snímky

## Změna velikosti snímků

Můžete si uložit kopie snímků v nižším rozlišení.



### 1 Vyberte položku [Změnit velikost].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Změnit velikost] (129).

### 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Vyberte velikost snímku.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte velikost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí se zpráva [Uložit nový snímek?].



Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

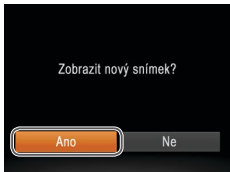
7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





#### 4 Uložte nový snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Snímek bude uložen jako nový soubor.

#### 5 Zkontrolujte nový snímek.

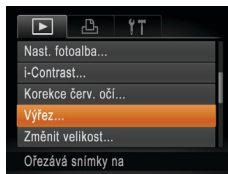
- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se zpráva [Zobrazit nový snímek?].
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Uložený snímek se zobrazí.

! • Úpravy nelze provádět u snímků uložených v kroku 3 jako [S].

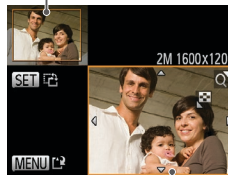
✎ • Snímky nelze zvětšit na vyšší rozlišení.

### Ořiznutí

Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.



Oblast ořiznutí



Náhled obrázku po ořiznutí

Rozlišení po ořiznutí



Statické snímky

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



#### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖101).



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [ S ] (📖47), resp. u snímků s velikostí změněnou na [ S ] (📖100).

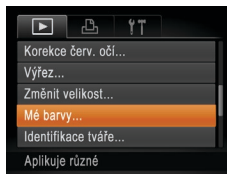


- Snímky podporující oříznutí budou mít po oříznutí stejný poměr stran.
- Oříznuté snímky budou mít nižší rozlišení než snímky neoříznuté.
- Pokud oříznete statické snímky pořízené s pomocí funkce identifikace tváře (📖42), zůstanou na oříznutých snímcích pouze jména osob zbylých na těchto snímcích.

#### Statické snímky

### Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)

Můžete upravit barvy snímku a upravený snímek pak uložit jako samostatný soubor. Podrobnosti k jednotlivým možnostem viz „Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)“ (📖73).



#### 1 Vyberte položku [Mé barvy].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [📺] položku [Mé barvy] (📖29).

#### 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <<|>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <<|>> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖101).



- Obrazová kvalita snímků, které tímto způsobem opakovaně upravíte, se bude při každé další úpravě mírně snižovat a nemusí být možné dosáhnout požadované barvy.



- Barvy snímků upravené pomocí této funkce se mohou lehce lišit od barev na snímcích pořízených pomocí funkce Mé barvy (📖73).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

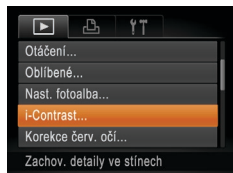
9 Dodatek

Rejstřík



## Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu hlavního objektu je rovněž automaticky kompenzován nedostatečný celkový kontrast snímku. Můžete si vybírat ze čtyř úrovní korekce a upravený snímek pak uložit jako nový soubor.



### 1 Vyberte položku [i-Contrast].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [ ] vyberte položku [i-Contrast] (129).

### 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (101).



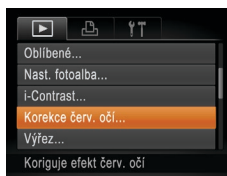
- U některých snímků může být korekce nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled.
- Po opakovaných úpravách pomocí této funkce mohou být snímky zrnité.



- Pokud nedosáhnete očekávaného výsledku při použití nastavení [Auto], pokuste se snímky upravit s hodnotami [Nízký], [Střední] nebo [Vysoký].

## Korekce červených očí

Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.



### 1 Vyberte položku [Korekce červ. očí].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [ ] položku [Korekce červ. očí] (129).

### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte snímek.

### 3 Opravte snímek.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Červené oči detekované fotoaparátem budou upraveny a kolem upravených oblastí snímku se zobrazí rámečky.
- Podle potřeby můžete snímky zvětšit nebo zmenšit. Postupujte podle pokynů v krocích v části „Zvětšování snímků“ (91).

### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Snímek bude uložen jako nový soubor.
- Postupujte podle pokynů v kroku 5 v části „Změna velikosti snímků“ (101).





- U některých snímků nemusí korekce proběhnout správně.
- Chcete-li přepsat původní snímek opraveným snímkem, vyberte v kroku 4 možnost [Přepsat]. Původní snímek se v tomto případě smaže.
- Chráněné snímky nelze přepsat.

## Úpravy filmů

Fotoaparát umožňuje stříhání filmů, takže můžete odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů.



Průzek pro stříh filmu

### 1 Vyberte položku [8].

- Podle pokynů v krocích 1 – 5 v části „Prohlížení“ ([84]) vyberte položku [8] a stiskněte tlačítko <[TRIM SET]>.
- ▶ Zobrazí se panel a průzek pro stříh filmu.

### 2 Určete úseky, které chcete odstranit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [1/4] nebo [3/4].
- Chcete-li zobrazit úseky, které lze odstříhnout (na monitoru jsou označeny ikonou [8]), přemístěte ikonu stisknutím tlačítek <◀><▶> [9]. Začátek filmu (od [8]) odstříhnete výběrem možnosti [1/4] a konec filmu odstříhnete výběrem možnosti [3/4].
- I když posunete ikonu [9] na jinou pozici než značku [8], dojde výběrem možnosti [1/4] k odstříhnutí části od nejbližší značky [8] směrem doleva, a výběrem možnosti [3/4] k odstříhnutí části od nejbližší značky [8] směrem doprava.

### 3 Zkontrolujte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom stiskněte tlačítko <[TRIM SET]>. Spustí se přehrávání upraveného filmu.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informaceObsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka1 Základy práce  
s fotoaparátem2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Úpravy krátkých filmů

Jednotlivé kapitoly (📖34) zaznamenané v režimu [📷] lze podle potřeby vymazat. Při mazání záběrů buďte opatrní, již je nebude možné obnovit.



### 1 Vyberte záběr, který chcete smazat.

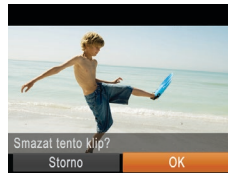
- Postupem uvedeným v krocích 1 – 2 v části „Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (krátký film)“ (📖86) vyberte film zaznamenaný v režimu [📷] a poté zobrazte stisknutím tlačítka <FUNC SET> ovládací panel pro přehrávání filmu.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [◀] nebo [▶] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Vyberte položku [🗑️].

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [🗑️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Vybraný záběr se opakovaně přehraje.

### 3 Potvrďte vymazání.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Záběr je vymazán a klip je přepsán.



- Ikona [🗑️] se nezobrazí v případě, že jste vybrali záběr v době propojení fotoaparátu s tiskárnou.

- V případě potřeby dalších stříhových úprav opakujte krok 2.
- Chcete-li úpravy zrušit, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [🔍]. Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 4 Uložte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [📁] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Film bude uložen jako nový soubor.



- Chcete-li přepsat původní film sestříhaným, vyberte v kroku 4 položku [Přepsat]. Původní film se v tomto případě smaže.
- Možnost [Přepsat] je k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.
- Pokud se v průběhu ukládání vybijí baterie, nemusí dojít k uložení filmů.
- Při úpravách filmů doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (📖141).





# 6

## Funkce Wi-Fi

Pomocí funkcí Wi-Fi můžete z fotoaparátu odesílat snímky na různá kompatibilní zařízení a používat fotoaparát v kombinaci s webovými službami

Možnosti připojení Wi-Fi.....	107	Připojení k jinému fotoaparátu .....	117
Odeslání snímků z fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi.....	108	Připojení k počítači .....	118
Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN).....	108	Připojení k tiskárně.....	124
Bezpečnostní opatření.....	109	Odesílání snímků .....	126
Glosář.....	110	Odesílání snímků do počítače pomocí služby CANON IMAGE GATEWAY ...	128
Registrace přezdívký fotoaparátu (pouze při prvním použití).....	111	Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami.....	129
Připojení k webovým službám .....	112	Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi .....	129
Připojení k telefonu Smartphone.....	115		

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Možnosti připojení Wi-Fi

Tento fotoaparát je schváleným produktem s technologií Wi-Fi®\*. K níže uvedeným zařízením se můžete bezdrátově připojit a odeslat do nich snímky.

Pamatujte si, že v této kapitole mohou být jiné funkce bezdrátové sítě LAN než Wi-Fi zmiňovány jako Wi-Fi.

\* Wi-Fi je označení výrobků, které zaručuje certifikovanou vzájemnou spolupráci zařízení Wi-Fi.



### Připojení k webovým službám

CANON iMAGE GATEWAY je službou webového fotoalba dostupného všem, kteří si zakoupili tento produkt. Zaregistrujete-li si zdarma členství, můžete službu CANON iMAGE GATEWAY používat pro přístup k nejrůznějším webovým službám, jako jsou například sociální sítě používané v počítači. Snímky ve fotoaparátu lze rovněž odesílat automaticky do počítače pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.



### Připojení k telefonu Smartphone

Odesílání snímků do telefonů Smartphone a tabletů s funkcemi Wi-Fi. Ke snímkům můžete z připojeného telefonu Smartphone či tabletu také přidat geografické informace. Ve smartphonu či tabletu je vyžadována instalace specializované aplikace. Další podrobnosti najdete na webu společnosti Canon. Z praktických důvodů jsou telefony Smartphone a tablety v této příručce nazývány jako *telefony Smartphone*.



### Připojení k jinému fotoaparátu

Prostřednictvím připojení Wi-Fi můžete odesílat snímky mezi kompaktními digitálními fotoaparáty značky Canon.



### Připojení k počítači

Pomocí dodávaného softwaru přenesete snímky z fotoaparátu do počítače. Podrobnosti viz *Příručka k softwaru*.



### Připojení k tiskárně

Snímky můžete bezdrátově odeslat do tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge (s podporou standardu DPS over IP) a vytisknout.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení






**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Odeslání snímků z fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi

	Operace \ Zařízení					
Připrava	Registrace přezdívky fotoaparátu (📖111)	○	○	○	○	○
	Instalace dodávaného softwaru (📖19)*1	○	-	-	○	-
	Úprava nastavení pro používání webových služeb prostřednictvím služby CANON IMAGE GATEWAY (📖112)	○	-	-	-	-
	Instalace vyhrazené aplikace do telefonu Smartphone (📖115)	-	○	-	-	-
Připojení	Navázání připojení s fotoaparátem	○ (📖112)	○ (📖115)	○ (📖117)	○ (📖118)	○ (📖124)
	Odeslání snímků (📖126)	○*2	○	○	-	-
Odeslání/Tisk/Import	Přenos snímků do počítače (📖123)	-	-	-	○	-
	Tisk snímků (📖124)*3	-	-	-	-	○

\*1 Pokyny v této příručce se vztahují na software, který byl řádně nainstalován z dodávaného disku CD-ROM (📖19).

\*2 Snímky jsou při přenášení pomocí serveru odesílány automaticky (📖128).

\*3 Podrobné pokyny k tisku najdete v části „Tisk snímků“ (📖146).

## Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)

- Číslo modelu je PC1897 (včetně modulu WLAN v provedení WM219).
- Země a regiony, které umožňují používání WLAN
  - Používání WLAN je v některých zemích a regionech omezeno a neoprávněné použití může být trestáno podle národních nebo místních ustanovení. Nechcete-li porušit ustanovení vztahující se na WLAN, navštivte webové stránky společnosti Canon a ověřte si, kde je používání těchto sítí dovoleno.
  - Upozorňujeme, že společnost Canon nemůže být zodpovědná za jakékoliv potíže zapříčiněné používáním WLAN v jiných zemích a regionech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
  - změna či úprava produktu
  - odstranění certifikačních nálepek z produktu
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a směnu je nutné pro export strategických prostředků či služeb (včetně tohoto produktu) za hranice Japonska získat od japonské vlády povolení k exportu (nebo povolení k transakci služby).
- Jelikož tento produkt obsahuje americký šifrovací software, spadá pod exportní administrativní nařízení USA a nelze jej exportovat či dovést do zemí, na něž USA uvalily obchodní embargo.
- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané bezdrátové sítě LAN. Nastavení bezdrátové sítě LAN uložená v tomto produktu se mohou smazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy. V rámci preventivních opatření si poznamenejte nastavení bezdrátového připojení LAN. Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za poškozený obsah, přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem používání tohoto produktu.
- Při předání produktu další osobě, likvidaci nebo odeslání na opravu si nezapomeňte poznamenat nastavení bezdrátového připojení LAN a v případě potřeby obnovit výchozí nastavení produktu (smazat nastavení).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za ztrátu či krádež produktu.

Společnost Canon nepřijímá v případě ztráty či krádeže produktu žádnou odpovědnost za škody vzniklé neoprávněným přístupem k registrovaným datům (přenos snímků atd.).

- Tento produkt používejte v souladu s pokyny v této příručce. Funkci bezdrátového připojení LAN používejte v souladu s pokyny v této příručce. Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztrátu produktu, pokud jsou produkt a jeho funkce využívány jiným způsobem, než jaký popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení LAN nepoužívejte v případě, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení.

Provoz bezdrátového připojení LAN v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.

## Upozornění na rušení rádiových vln

- Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.

## Bezpečnostní opatření

Jelikož připojení Wi-Fi využívá rádiových vln k přenosu signálů, je nutné dbát přísnějších bezpečnostních opatření než při využívání kabelových sítí LAN. Při použití připojení Wi-Fi respektujte níže uvedené skutečnosti.

- Využívejte pouze sítě, k jejichž používání máte oprávnění. Tento produkt vyhledává blízké sítě Wi-Fi a výsledky hledání zobrazuje na obrazovce. Mohou se zobrazit i sítě (neznámé sítě), jež nemáte oprávnění používat. Připojení či pokus o připojení k těmto sítím však může být považováno za neoprávněný přístup. Používejte pouze ty sítě, k jejichž využívání máte oprávnění. Nepokoušejte se připojit k jiným neznámým sítím.

Nejsou-li bezpečností nastavení konfigurována správně, může dojít k níže uvedeným potížím.

- Monitorování přenosu  
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly monitorovat bezdrátové přenosy Wi-Fi a pokusit se získat vámi odesílaná data.
- Neoprávněný přístup do sítí  
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly získat neoprávněný přístup do vámi používané sítě a odcizit, upravit či zničit informace. Kromě toho se můžete stát obětí dalších typů neoprávněného přístupu, jako je například falešná identita (na základě falešné identity se někdo pokusí získat neoprávněný přístup k informacím) nebo útoky s využitím odrazového můstku (někdo získá neoprávněný přístup k vaší síti, kterou pak využívá jako odrazový můstek k zamaskování útoků na jiné systémy).

Chcete-li předejít tomuto typu problémů, nezapomeňte bezdrátovou síť Wi-Fi řádně zabezpečit.

Bezdrátové připojení Wi-Fi používejte v tomto fotoaparátu jen v případě, že správně rozumíte zabezpečení připojení Wi-Fi a při konfiguraci bezpečnostních nastavení dovedete správně posoudit poměr mezi rizikem a pohodlím.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Glosář

V této části jsou vysvětleny termíny související s připojením Wi-Fi. Další vysvětlivky termínů najdete i v příslušných částech této příručky.

- Přístupový bod

Zařízení, které pomocí rádiových vln vytvoří bezdrátovou síť Wi-Fi. Tento termín se rovněž vztahuje na síť, kterou můžete využít pro připojení k Internetu pomocí Wi-Fi.

- Brána Firewall

Brána Firewall je systém, který chrání síť před elektronickými viry, externím neoprávněným přístupem a bezpečnostními hrozbami. Brána je nastavena na směrovači Wi-Fi nebo v počítači.

- SSID/ESSID

Určená čísla a písmena používaná k identifikaci existujícího specifického přístupového bodu. Používá se i označení „název přístupového bodu“ či „název sítě“.

- Šifrovací klíč

Tento klíč se používá k šifrování dat přenášených mezi zařízením a přístupovým bodem.

- IP adresa

Tato adresa se používá k identifikaci zařízení v síti.

- Adresa MAC

Unikátní adresa, která je předem nastavena v síťovém zařízení. Říká se jí také „fyzická adresa“.



Fotoaparát může prostřednictvím připojení Wi-Fi tisknout na tiskárnách kompatibilních se standardem PictBridge. Díky technickým standardům PictBridge je snadné přímo připojit digitální fotoaparáty, tiskárny a další zařízení. Kromě toho zajišťuje nový standard označovaný jako DPS over IP připojení PictBridge v síťových prostředích. Fotoaparát je s tímto standardem kompatibilní.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Registrace přezdívky fotoaparátu (pouze při prvním použití)

Začněte registraci přezdívky fotoaparátu.

Tato přezdívka se zobrazuje na obrazovce v cílových zařízeních při připojení k dalším zařízením prostřednictvím Wi-Fi.

### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát.
- Stiskněte tlačítka <▲>.

### 2 Zobrazte klávesnici.

- Stiskněte tlačítka <FUNC SET>.

### 3 Zadejte přezdívku.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte znak a zadejte jej stisknutím tlačítka <FUNC SET>.
- Můžete zadat až 16 znaků.
- Vyberte možnost [◀] nebo [▶] a stisknutím tlačítka <FUNC SET> přesuňte kursor.
- Vyberte možnost [↵] a stiskněte tlačítka <FUNC SET>. Předchozí znak se vymaže.



### 4 Uložte nastavení.

- Stiskněte tlačítka <MENU>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítka <FUNC SET>.



- Připojujete-li se bezdrátově k jinému zařízení než je počítač, musí být ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Kromě toho musí paměťová karta obsahovat snímky, abyste získali přístup k webovým službám nebo bezdrátově připojili zařízení k telefonu Smartphone či tiskárně.
- Chcete-li změnit přezdívku fotoaparátu, vyberte na kartě [↑↑] položku [Nastavení sítě Wi-Fi] a poté vyberte možnost [Změnit přezdívku zařízení].
- Pokud se nezobrazuje nabídka Wi-Fi a při stisknutí tlačítka <▲> se pouze mění zobrazené informace, stiskněte nejprve tlačítka <▼> pro přepnutí ze zobrazení podrobných informací (85).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Připojení k webovým službám

Níže uvedeným postupem nastavte fotoaparát pro použití s různými webovými službami.

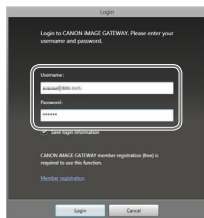
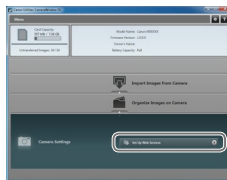
### Úprava nastavení pro používání webových služeb prostřednictvím služby CANON IMAGE GATEWAY

Upravte nastavení účtu webových služeb, které si přejete používat.

- Pro nastavení webových služeb je vyžadován počítač, a to počínaje službou CANON IMAGE GATEWAY.
- Protože se aplikace CameraWindow používá k úpravě nastavení, nezapomeňte ji napřed nainstalovat z dodaného disku CD-ROM (120). Systémové požadavky pro přenos pomocí serveru viz „Systémové požadavky“ (120).
- Informace o zemích a regionech, v nichž je k dispozici služba CANON IMAGE GATEWAY, najdete na webu společnosti Canon (<http://canon.com/cig>).

#### 1 Zaregistrujte se jako členové služby CANON IMAGE GATEWAY.

- Pomocí počítače nebo jiného zařízení připojeného k Internetu přejděte na adresu <http://canon.com/cig> a navštivte stránku CANON IMAGE GATEWAY, která je k dispozici ve vašem regionu.
- Podle zobrazených pokynů dokončete členskou registraci (zdarma).
- Kromě služby CANON IMAGE GATEWAY se můžete dále zaregistrovat i k jiným webovým službám. Další podrobnosti najdete na webech příslušné webové služby, k níž se chcete zaregistrovat.



#### 2 Kabelem rozhraní připojte fotoaparát k počítači (121).

- U počítačů s operačními systémy Windows není nutné v případě předchozího dokončení nastavení používat kabel rozhraní (120). V těchto případech se můžete připojit pomocí Wi-Fi.

#### 3 Zobrazte aplikaci CameraWindow (122).

#### 4 Přejděte na obrazovku přihlášení CANON IMAGE GATEWAY.

- Klepněte na tlačítko [Camera Settings/ Nastavení fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Set Up Web Services/ Nastavení webových služeb].

#### 5 Přihlaste se ke službě CANON IMAGE GATEWAY.

- Zadejte přihlašovací jméno a heslo služby CANON IMAGE GATEWAY a klepněte na možnost [Login/Přihlásit].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

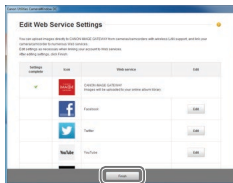
7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

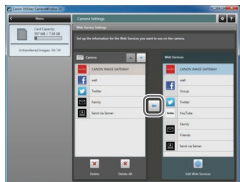
Rejstřík





## 6 Nastavte webovou službu, kterou chcete používat.

- Postupem dle pokynů na obrazovce konfiguruje nastavení požadovaných webových služeb.
- Jakmile nakonfigurujete nastavení webové služby, kliknutím ve spodní části okna na možnost [Finish/Dokončit] okno zavřete.



## 7 Aplikujte nastavení webových služeb ve fotoaparátu.

- Vyberte název webové služby, kterou chcete nastavit na fotoaparátu, a uprostřed seznamů klepněte na ikonu [📷].
- ▶ Název webové služby, která se uloží do fotoaparátu, se zobrazí v seznamu [Camera/Fotoaparát].
- Klepnutím na ikony [▲] a [▼] změňte pořadí webových služeb, které se zobrazí v nabídce Wi-Fi fotoaparátu.
- Jakmile podle potřeby upravíte nastavení v seznamu [Camera/Fotoaparát], okno zavřete.
- ▶ Nastavení webových služeb a nastavení přenosu snímků pomocí serveru jsou aplikována na fotoaparát.



- Pro přístup ke službě CANON iMAGE GATEWAY je vyžadováno připojení k internetu (v počítači musí být instalován webový prohlížeč, je nutné, abyste měli účet u poskytovatele internetu, a počítač musí být připojen k internetu).
- Během připojování ke službě CANON iMAGE GATEWAY zkontrolujte informace na webové stránce CANON iMAGE GATEWAY týkající se požadavků na nastavení prohlížeče (Microsoft Internet Explorer), podmínek použití a verze.
- Mohou být vyžadovány poplatky za samostatné připojení od poskytovatele internetu a za přístupový bod.



- Jakmile se podruhé připojíte ke službě CANON iMAGE GATEWAY v kroku 5, zobrazí se obrazovka z kroku 7. Chcete-li změnit nastavení vámi používaných webových služeb, klepněte na možnost [Edit Web Services/Upřavit webové služby].
- Chcete-li přidat nebo změnit webové služby, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 2.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

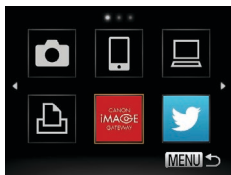
9 Dodatek

Rejstřík



## Navázání připojení k webové službě

Připojte se k webovým službám registrovaným ve fotoaparátu.



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko <▲>.

### 2 Vyberte webovou službu.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte ikonu cílové webové služby, ke které se chcete připojit, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Pokud má webová služba více příjemců, vyberte požadované příjemce na obrazovce [Vyberte příjemce] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Připojte se k přístupovému bodu.

- Při použití přístupového bodu kompatibilního se systémem WPS se připojte k přístupovému bodu pomocí kroků 4 – 6 v části „Přidání počítače“ (📖 121).
- Při použití přístupového bodu, který není kompatibilní se systémem WPS, se připojte k přístupovému bodu pomocí kroků 2 – 3 v části „Připojení k přístupovému bodu v seznamu“ (📖 122).
- ▶ Po připojení k webové službě se zobrazí obrazovka pro přenos snímků. Pokračujte k části „Odeslání snímků“ (📖 126). Je-li však vybrána možnost [Od. přes server], snímky se odešlou ihned po navázání připojení (📖 128).



- Pokud se nacházíte v blízkosti přístupového bodu, ke kterému jste se dříve připojovali, fotoaparát se k němu v kroku 2 automaticky připojí. Chcete-li změnit přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a postupujte podle kroků 4 – 5 v části „Přidání počítače“ (📖 121).



- Po prvním zobrazení nabídky Wi-Fi můžete nabídku znovu zobrazit stisknutím tlačítka <▲>. Nejprve je uvedeno naposled použité cílové zařízení, abyste se k němu mohli snadno znovu připojit pomocí tlačítek <▲><▼>. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení. Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [📡] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Připojení k telefonu Smartphone

Při navazování připojení mezi zařízením Wi-Fi a telefonem Smartphone můžete použít jako přístupový bod fotoaparát (režim přístupového bodu fotoaparátu) nebo jiný přístupový bod. Podle níže uvedených pokynů použijte jako přístupový bod fotoaparát. Použití jiného přístupového bodu viz „Připojení k přístupovému bodu v seznamu“ (122).

## Instalace softwaru CameraWindow do telefonu Smartphone

Před připojením fotoaparátu k telefonu Smartphone nejprve stáhněte a nainstalujte do telefonu zdarma dostupnou speciální aplikaci CameraWindow.



### 1 Připojte telefon Smartphone k síti.



### 2 Nainstalujte aplikaci CameraWindow.

- Pro telefony iPhone, tablety iPad a přehrávače iPod touch si stáhněte a nainstalujte software CameraWindow na webových stránkách Mac App Store.
- Pro zařízení s operačním systémem Android si stáhněte a nainstalujte software CameraWindow na webových stránkách Google Play.



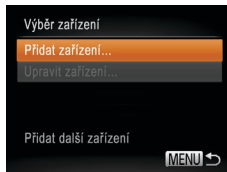
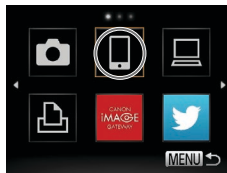
### 3 Zaregistrujte název telefonu Smartphone.

- Na telefonu Smartphone spusťte software CameraWindow a zadejte název telefonu Smartphone, který se zobrazí na fotoaparátu.



- Další informace o této aplikaci (podporované Smartphony a obsažené funkce) najdete na webu společnosti Canon.

## Navázání připojení s telefonem Smartphone



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko <▲>.

### 2 Vyberte telefon Smartphone.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [ ] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

- ▶ Na obrazovce se zobrazí SSID fotoaparátu a šifrovací klíč.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





#### 4 Telefon Smartphone připojte do sítě zobrazené na obrazovce fotoaparátu.

- Ve smartphonu vyberte v nabídce nastavení Wi-Fi zobrazený identifikátor SSID (název sítě).
- Šifrovací klíč zobrazený na monitoru fotoaparátu zadejte do políčka pro heslo na telefonu Smartphone.

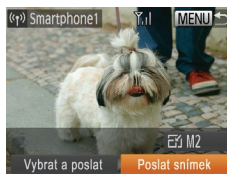
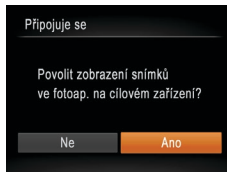
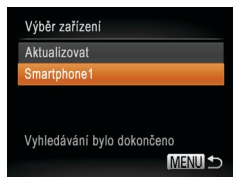


#### 5 V telefonu Smartphone spusťte aplikaci CameraWindow.

- ▶ Jakmile fotoaparát rozpozná telefon Smartphone, zobrazí se ve fotoaparátu obrazovka připojení zařízení.

#### 6 Vyberte telefon Smartphone, k němuž chcete fotoaparát připojit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte telefon Smartphone, ke kterému se chcete připojit, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (115).



#### 7 Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Nyní můžete použít telefon Smartphone k příjmu snímků odeslaných z fotoaparátu nebo k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami (129).
- ▶ Po úspěšném přidání telefonu Smartphone se zobrazí obrazovka přenosu snímků. Pokračujte k části „Odeslání snímků“ (126).

- ⚠ Pokud se nacházíte v blízkosti přístupového bodu, ke kterému jste se dříve připojovali, fotoaparát se k němu v kroku 3 automaticky připojí. Chcete-li změnit přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a postupujte podle kroků 4 – 5 v části „Přidání počítače“ (121).
- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 7. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 7 možnost [Ne].

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





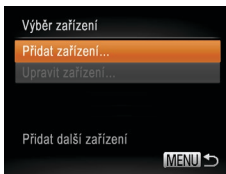
- K telefonům Smartphone, ke kterým jste se již připojovali, se můžete připojit výběrem těchto telefonů na obrazovce [Výběr zařízení] v kroku 3.
- Po prvním zobrazení nabídky Wi-Fi můžete nabídku znovu zobrazit stisknutím tlačítka <◀>. Nejprve je uvedeno naposled použité cílové zařízení, abyste se k němu mohli snadno znovu připojit pomocí tlačítek <◀><▶>. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení. Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [↑↑] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- V závislosti na konkrétním telefonu Smartphone se úroveň kvality obrazu může v případě odesílaných filmů lišit. Další podrobnosti najdete v příručce dodávané k telefonu Smartphone.
- Chcete-li přidat více telefonů Smartphone, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 1.
- Chcete-li změnit nastavení zabezpečení telefonů Smartphone, které jste přidali do seznamu, vyberte telefon Smartphone, jehož nastavení si přejete změnit, ze seznamu [Upravit zařízení] v kroku 3, a poté vyberte možnost [Zobr. nastavení].

## Připojení k jinému fotoaparátu

Níže uvedeným postupem propojíte dva fotoaparáty pomocí Wi-Fi.



- Bezdrátově lze propojit pouze značkové fotoaparáty Canon vybavené připojením Wi-Fi. Propojit nelze ani značkové fotoaparáty Canon s podporou karet Eye-Fi, nejsou-li tyto fotoaparáty vybaveny funkcí Wi-Fi. Pomocí tohoto fotoaparátu se nelze připojit k fotoaparátům DIGITAL IXUS WIRELESS.



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko <◀>.

### 2 Vyberte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶><◀><▶> vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- V cílovém fotoaparátu postupujte dle pokynů v krocích 1 – 3.
- ▶ Jakmile se v obou fotoaparátech zobrazí možnost [Spouští se připojení k cílovému fotoaparátu], přidají se do fotoaparátu informace o připojení fotoaparátu.
- ▶ Po úspěšném přidání cílového fotoaparátu se zobrazí obrazovka přenosu snímku. Pokračujte k části „Odeslání snímku“ (📖 126).

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





- Po prvním zobrazení nabídky Wi-Fi můžete nabídku znovu zobrazit stisknutím tlačítka <▲>. Nejprve je uvedeno naposled použité cílové zařízení, abyste se k němu mohli snadno znovu připojit pomocí tlačítek <▲><▼>. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení. Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [↑] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Chcete-li přidat více fotoaparátů, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 1.
- Jakmile určitý fotoaparát přidáte, zobrazíte se přezdívka fotoaparátu na obrazovce v kroku 3. Chcete-li se k fotoaparátu opětovně připojit, jednoduše přezdívku fotoaparátu vyberte v seznamu.

## Připojení k počítači

Níže uvedeným postupem nakonfigurujte nastavení počítače pro bezdrátové připojení, přidejte počítač mezi cílová místa připojení a přeneste snímky bezdrátově do počítače pomocí dodávaného softwaru CameraWindow.



- Připojte-li fotoaparát k počítači, naváže fotoaparát připojení k počítači a počítač (dodávaný software CameraWindow) přenese snímky.

## Příprava k registraci počítače

Připravte počítač k registraci.

### Kontrola počítačového systémového prostředí

Systémové prostředí počítače umožňující připojení fotoaparátu pomocí Wi-Fi, viz „Systémové požadavky“ (📖20).  
Dále je nutné nainstalovat dodávaný software CameraWindow (📖20).



- Edice systémů Windows 7 Starter a Home Basic nejsou podporovány.
- Systémy Windows 7 N (evropská verze) a KN (jihokorejská verze) vyžadují stažení a instalaci balíku Windows Media Feature Pack. Další informace najdete na níže uvedené webové stránce.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## ■ Kontrola prostředí Wi-Fi

Chcete-li používat připojení Wi-Fi, budete potřebovat propojit s počítačem základnovou stanicí Wi-Fi (směrovač Wi-Fi, apod.) chovající se jako přístupový bod. Používejte základnovou stanicí Wi-Fi, která vyhovuje standardům uvedeným v části „Specifikace“ (📖 171).

Jestliže již používáte připojení Wi-Fi, zkontrolujte níže uvedené položky a každou z nich označte na kontrolním seznamu. Pokyny k ověření nastavení sítě najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.



- Je-li pro úpravu síťových nastavení vyžadován účet správce, obraťte se na správce systému, který vám poskytne další podrobnosti.
- Tato nastavení jsou velmi důležitá pro zabezpečení sítě. Při změně těchto nastavení postupujte s přiměřenou opatrností.

### Kontrolní seznam

<b>Název sítě (SSID/ESSID)</b> Identifikátory SSID či ESSID vámi používaného přístupového bodu.	
<b>Síťový certifikát / šifrování dat (metoda šifrování / režim šifrování)</b> Metoda šifrování dat během přenosu pomocí Wi-Fi.	ONení OWEP (ověřování v rámci otevřeného systému) OWPA-PSK (TKIP) OWPA-PSK (AES) OWPA2-PSK (TKIP) OWPA2-PSK (AES)
<b>Šifrovací klíč (síťový klíč)</b> Šifrovací klíč používaný pro přenos pomocí Wi-Fi.	
<b>Rejstřík klíčů (odeslaný klíč)</b> Klíč specifikovaný při použití WEP pro Síťový certifikát / šifrování dat.	O 1



- Router je zařízení, které vytvoří síťovou strukturu (LAN) pro připojení více počítačů. Směrovač, který obsahuje interní bezdrátovou funkci Wi-Fi, se nazývá „směrovač Wi-Fi“.
- V této příručce jsou veškeré bezdrátové směrovače zmiňovány jako směrovače Wi-Fi a základnové stanice jako „přístupové body“.
- Používáte-li v připojení Wi-Fi filtrování pomocí adres MAC, nezapomeňte do přístupového bodu zadat adresu MAC fotoaparátu. Adresu MAC fotoaparátu lze ověřit výběrem položky [Nastavení sítě Wi-Fi] na kartě [🔑] a poté výběrem možnosti [Kontrola adresy MAC].

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

**Obsah: Základní operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá příručka**

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Nastavení počítače pro připojení pomocí Wi-Fi (pouze systém Windows)

U počítačů s operačním systémem Windows je třeba provést před bezdrátovým propojením fotoaparátu s počítačem konfiguraci následujících nastavení.



### 1 Zkontrolujte, jestli je počítač připojený k zařízení Wi-Fi.

- Pokyny pro kontrolu síťového připojení viz příručka k použití počítače.



### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Klepněte v následujícím pořadí: [Start] menu ► [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup].
- V aplikaci, která se otevře, postupujte podle pokynů na obrazovce a proveďte konfiguraci nastavení.



- Při spuštění aplikace v kroku 2 jsou konfigurována následující nastavení operačního systému Windows.
  - Zapněte vysílání datového proudu médií.  
Konfigurace umožní fotoaparátu vyhledat počítač z důvodu připojení pomocí Wi-Fi.
  - Zapněte zjišťování sítě.  
Tato konfigurace umožní počítači vyhledat fotoaparát.
  - Zapněte ICMP (Internet Control Message Protocol).  
Tato funkce umožňuje kontrolovat stav připojení k síti.
  - Povolte funkci Universal Plug & Play (UPnP).  
Tato konfigurace umožní automatickou vzájemnou detekci síťových zařízení.
- Některé druhy zabezpečovacího softwaru mohou znemožnit dokončení zde popisovaných nastavení. Zkontrolujte nastavení zabezpečovacího softwaru.

## Přidání počítače

Přidejte počítač do seznamu zařízení, k nimž se připojuje bezdrátovým připojením Wi-Fi.

Při použití přístupového bodu kompatibilního se službou Wi-Fi Protected Setup (WPS) postupujte podle níže uvedených pokynů a vytvořte připojení aktivovaním stisknutím tlačítka.

Pokud váš přístupový bod není kompatibilní se službou WPS, vytvořte připojení postupem uvedeným v části „Připojení k přístupovému bodu v seznamu“ (122).



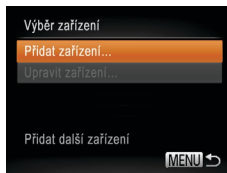
- WPS usnadňuje dokončení nastavování při propojení zařízení pomocí Wi-Fi. Pro nastavení zařízení s podporou WPS můžete použít buď metodu automatické konfigurace, nebo PIN.
- V uživatelské příručce dodávané s přístupovým bodem se dozvíte, zda toto zařízení podporuje službu WPS.
- Přečtěte si také uživatelskou příručku dodávanou k přístupovému bodu.

### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko <▲>.

### 2 Vyberte počítač.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [PC] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



### 3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Na obrazovce [Vybrat síť] se zobrazí seznam zjištěných přístupových bodů.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

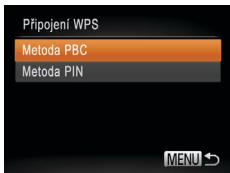
Rejstřík





#### 4 Vyberte možnost [Připojení WPS].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Připojení WPS] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



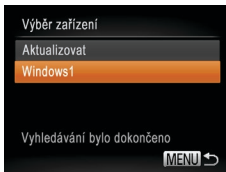
#### 5 Vyberte možnost [Metoda PBC].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Metoda PBC] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



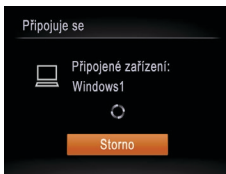
#### 6 Vytvořte připojení.

- Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> na fotoaparátu.
- ▶ Fotoaparát se připojí k přístupovému bodu.
- ▶ Na obrazovce [Výběr zařízení] se objeví seznam počítačů připojených k přístupovému bodu.



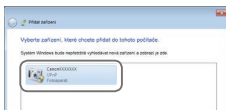
#### 7 Vyberte počítač, k němuž chcete fotoaparát připojit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte název počítače a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Používáte-li počítač Macintosh, přečtěte si část „Přenos snímků do počítače prostřednictvím softwaru CameraWindow“ (123).



#### 8 Nainstalujte ovladač (pouze první připojení k systému Windows).

- Zobrazí-li se obrazovka na obrázku vlevo, klepněte na tlačítko Start, dále klepněte na položku [Ovládací panely] a poté klepněte na položku [Přidat zařízení].



- Poklepejte na ikonu připojeného fotoaparátu.
- ▶ Spustí se instalace ovladače.
- ▶ Po dokončení instalace ovladače a navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem se zobrazí obrazovka automatického přehrávání. Na obrazovce fotoaparátu se nezobrazí nic.
- Pokračujte částí „Přenos snímků do počítače prostřednictvím softwaru CameraWindow“ (123).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



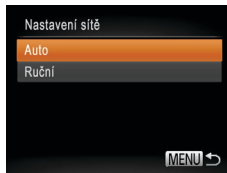


- Pokud se nacházíte v blízkosti přístupového bodu, ke kterému jste se dříve připojovali, fotoaparát se k němu v kroku 3 automaticky připojí. Chcete-li změnit přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a postupujte podle kroků 4 – 5 v části „Přidání počítače“ (📖 121).



- K počítačům, ke kterým jste se již připojovali, se můžete připojit výběrem počítače na obrazovce [Výběr zařízení] v kroku 3.
- Vyberete-li v kroku 5 možnost [Metoda PIN], zobrazí se na obrazovce kód PIN. Nezapomeňte tento kód nastavit v přístupovém bodu. Na obrazovce [Výběr zařízení] vyberte příslušné zařízení. Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.
- Chcete-li přidat více počítačů, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 1.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Po prvním zobrazení nabídky Wi-Fi můžete nabídku znovu zobrazit stisknutím tlačítka <▲>. Nejprve je uvedeno naposled použité cílové zařízení, abyste se k němu mohli snadno znovu připojit pomocí tlačítek <▲><▼>. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení. Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [↑↑] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].

## Připojení k přístupovému bodu v seznamu



### 1 Zobrazte seznam přístupových bodů.

- Postupem popsaným v krocích 1 – 3 v části „Přidání počítače“ zobrazte seznam sítě (přístupových bodů) (📖 120).

### 2 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Zadejte šifrovací klíč přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte šifrovací klíč (📖 111).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 4 Vyberte možnost [Auto].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Na obrazovce [Výběr zařízení] se objeví seznam ostatních zařízení připojených k přístupovému bodu.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## 5 Vyberte počítač, k němuž chcete fotoaparát připojit.

- Postupem uvedeným v krocích 7 – 8 v části „Přidání počítače“ vyberte počítač, k němuž se chcete připojit (📖 121). Počítač se nyní přidá do seznamu.



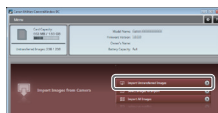
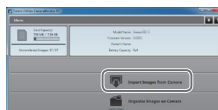
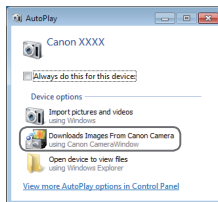
- Informace o šifrovacím klíči přístupového bodu viz tělo přístupového bodu nebo jeho návod k obsluze.
- Zobrazí se až 16 přístupových bodů. Neznají-li se žádné přístupové body, vyberte v kroku 2 možnost [Ruční nastavení] a přístupový bod nastavte ručně. Postupujte dle pokynů na obrazovce a zadejte identifikátor SSID, bezpečnostní nastavení a šifrovací klíč.
- Použijete-li přístupový bod, ke kterému jste se již připojovali, k připojení jiného zařízení, zobrazí se jako šifrovací klíč v kroku 3 symbol [\*]. Chcete-li použít stejný šifrovací klíč, vyberte možnost [Další] (stisknutím tlačítek <◀><▶>) a potom stiskněte tlačítko <⏪>.
- Chcete-li přidat více počítačů, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 1.

## Přenos snímků do počítače prostřednictvím softwaru CameraWindow

Pomocí počítače (dodávaného softwaru CameraWindow) přeneste snímky z fotoaparátu do počítače.



- Další podrobnosti o způsobu použití softwaru CameraWindow viz *Příručka k softwaru* (📖 19).



## 1 Zobrazte aplikaci CameraWindow.

- V operačním systému Windows klepněte na tlačítko [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon pomocí programu Canon CameraWindow].
  - ▶ Objeví se aplikace CameraWindow.
  - ▶ Na počítačích Macintosh se okno CameraWindow zobrazí automaticky po navázání připojení Wi-Fi mezi fotoaparátem a počítačem.

## 2 Importujte snímky.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
  - ▶ Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po dokončení importu snímků klepněte na zobrazené obrazovce na tlačítko [OK].

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- Jestliže se aplikace CameraWindow v počítači Macintosh nezobrazí, klepněte na ikonu aplikace [CameraWindow] v Doku.
- Import filmů trvá déle, jelikož jejich velikost je větší než velikost statických snímků.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Rovněž můžete stanovit, jestli se mají do počítače uložit všechny nebo pouze vybrané snímky a můžete změnit cílovou složku. Podrobnosti viz *Příručka k softwaru* (📖 19).

## Připojení k tiskárně

Fotoaparát připojte k tiskárně pomocí připojení Wi-Fi následujícím způsobem.

Při navazování spojení Wi-Fi s tiskárnou můžete použít jako přístupový bod fotoaparát (režim přístupového bodu fotoaparátu) nebo jiný přístupový bod. Podle níže uvedených pokynů použijte jako přístupový bod fotoaparát. Používáte-li jiný přístupový bod, přečtěte si odstavec „Připojení k přístupovému bodu v seznamu“ (📖 122) v části „Přidání počítače“.

### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

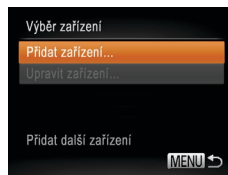
- Stiskněte tlačítko <▲>.

### 2 Vyberte tiskárnu.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [🖨️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

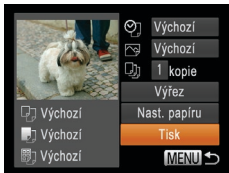
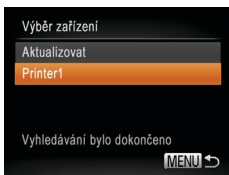
7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík














#### 4 Tiskárnu připojte do sítě zobrazené na obrazovce fotoaparátu.

- V tiskárně vyberte v nabídce nastavení Wi-Fi zobrazený identifikátor SSID (název sítě).
- Šifrovací klíč zobrazený na monitoru fotoaparátu zadejte do políčka pro heslo na tiskárně.

#### 5 Vyberte tiskárnu.

- Jakmile je tiskárna připravena k připojení, stiskněte tlačítko , jakmile se název tiskárny zobrazí ve fotoaparátu.
- ▶ Po úspěšném přidání tiskárny se zobrazí obrazovka pro tisk.








#### 6 Vyberte snímek, který chcete vytisknout.

- Stisknutím tlačítek   vyberte snímek.
- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku , a potom znovu stiskněte tlačítko  pro zobrazení obrazovky tisku.
- Stisknutím tlačítek   vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko .
- ▶ Bude zahájen tisk.
- Podrobné pokyny k tisku najdete v části „Tisk snímků“ (📖 146).



- Pokud se nacházíte v blízkosti přístupového bodu, ke kterému jste se dříve připojovali, fotoaparát se k němu v kroku 3 automaticky připojí. Chcete-li změnit přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a postupujte podle kroků 4 – 5 v části „Přidání počítače“ (📖 121).



- K tiskárnám, ke kterým jste se již připojovali, se můžete připojit výběrem tiskárny na obrazovce [Výběr zařízení] v kroku 3.
- Po prvním zobrazení nabídky Wi-Fi můžete nabídku znovu zobrazit stisknutím tlačítka . Nejprve je uvedeno naposled použité cílové zařízení, abyste se k němu mohli snadno znovu připojit pomocí tlačítek  . Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek   obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení. Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, stiskněte tlačítko  a na kartě  vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Odesílání snímků

Níže uvedeným postupem odešlete bezdrátově snímky do cílů zaregistrovaných ve fotoaparátu.

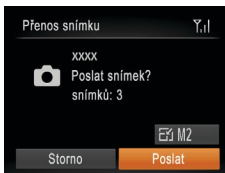


- Snímky lze prostřednictvím služby CANON IMAGE GATEWAY přenést do sociálních sítí nebo odeslat na e-mailové adresy. Podrobnosti viz webová stránka CANON IMAGE GATEWAY.
- Najednou lze odeslat maximálně 50 snímků. Filmy lze posílat najednou, nepřesáhne-li jejich celková doba přehrávání 2 minuty. Je-li však cílovým umístěním webová služba, může být počet filmů a snímků, které lze odeslat, v závislosti na příslušné webové službě nižší. Další podrobnosti najdete v příslušné webové službě.
- V závislosti na stavu vámi používané sítě může odeslání filmů trvat dlouho. Nezapomeňte pravidelně kontrolovat úroveň nabití baterie fotoaparátu.
- Připojte-li fotoaparát k počítači (se softwarem CameraWindow), snímky se přenášejí pomocí počítače, nikoli pomocí fotoaparátu (123).



### 1 Vyberte možnost [Vybrat a poslat].

- Pomocí tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



### 2 Vyberte snímky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte odesílaný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení výběru snímků stiskněte tlačítko <MENU>.

### 3 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [P] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte rozlišení (velikost) odesílaných snímků a stiskněte tlačítko <MENU>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Při přenosu dat do služby YouTube si přečtěte podmínky služby, vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Snímek se začne odesílat. Obrazovka během odesílání snímků ztmavne.
- ▶ Jakmile se snímky nahrají do webové služby, zobrazí se možnost [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



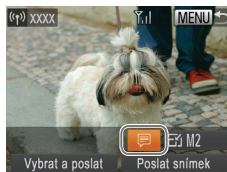
- ▶ Jakmile snímky odešlete do fotoaparátu či telefonu Smartphone, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a fotoaparát se vrátí k obrazovce přenosu snímku.



- Udržujte prsty a další objekty mimo vysílač-přijímač Wi-Fi (114). Zakrytí zařízení může způsobit zpomalení přenosu snímků.
- Níže uvedené ikony signalizují na obrazovce intenzitu bezdrátového signálu. [Y] vysoká, [Y] střední, [Y] nízká, [Y] slabá
- Chcete-li se odpojit od fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>. Po zobrazení zprávy pro potvrzení vyberte stisknutím tlačítek <◀>>> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.
- Velikost snímků se změní pouze u snímků, které jsou větší než hodnota vybraná v kroku 3.
- Velikost filmů nelze upravit.
- Chcete-li odeslat pouze jeden ze zobrazených snímků, vyberte položku [Změnit velikost] na obrazovce v kroku 1, změňte velikost snímku a vyberte možnost [Poslat snímek].

## Přidání komentářů

Pomocí fotoaparátu můžete přidávat do snímků odesílaných na e-mailové adresy, sociální sítě apod. komentáře (alfanumerické znaky a symboly). Počet znaků a symbolů, které lze zadat, se liší v závislosti na webové službě.



### 1 Vyberte položku [ ] .

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀>>> vyberte položku [ ] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Přidejte komentář.

- Podle pokynů v kroku 3 v části „Registrace přezdívký fotoaparátu (pouze poprvé)“ (111) přidejte komentář.

### 3 Odešlete snímky.

- Podle pokynů v krocích v části „Odesílání snímků“ (126) odešlete snímek.



- Není-li zadaný komentář, odešle se automaticky komentář zadaný ve službě CANON IMAGE GATEWAY.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Odesílání snímků do počítače pomocí služby CANON IMAGE GATEWAY

Snímky na paměťové kartě, které nebyly doposud přeneseny, lze odeslat do počítače pomocí služby CANON IMAGE GATEWAY.

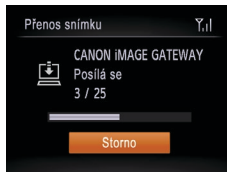
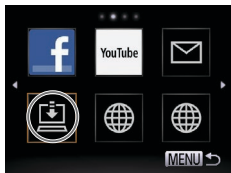
Pokud je počítač, do kterého chcete odeslat snímky, vypnutý, uloží se snímky dočasně na serveru CANON IMAGE GATEWAY. Snímky však budou po krátké době vymazány. Zapněte počítač, aby bylo možné snímky uložit.

### 1 Vyberte typ snímků, které chcete odeslat (pouze při současném odesílání snímků a filmů).

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [↑] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (129).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Od. přes server], stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [Snímky/filmy] a poté stiskněte tlačítko <MENU>.
- Odesíláte-li pouze statické snímky, pokračujte krokem 2.

### 2 Odešlete snímky.

- Postupem uvedeným v krocích v části „Navázání připojení k webové službě“ (114) vyberte možnost [☑].
- ▶ Jakmile je navázáno připojení, snímky se odešlou. (Obrazovka se za cca minutu zavře.)



- Jakmile jsou snímky odeslány, zobrazí se možnost [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko <◀> [FUNC SET] >.

- ▶ Po úspěšném odeslání snímků na server CANON IMAGE GATEWAY se na obrazovce zobrazí symbol [☑].

### 3 Zapněte počítač.

- Snímky se po zapnutí počítače automaticky uloží v počítači.

- ! Při odesílání snímků doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (141).

- ✎ I v případě, že byly snímky importovány do počítače jinou metodou, se veškeré snímky neodeslané do počítače prostřednictvím služby CANON IMAGE GATEWAY odešlou do počítače.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami

Ke snímkům ve fotoaparátu lze přidat data GPS zaznamenaná v telefonu Smartphone pomocí vyhrazené aplikace CameraWindow (115).

Ke snímkům se přidají údaje zahrnující zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.



- Před fotografováním ověřte správné nastavení data a času domácího časového pásma. (Viz „Nastavení data a času“ (14).) Kromě toho můžete v položce [Časové pásmo] (134) zadat cílová místa fotografování, která jsou v jiných časových pásmech.
- Telefon Smartphone, který použijete pro přidání geografických značek, musí být autorizován k prohlížení snímků ve fotoaparátu (116).
- Ostatní vás budou moci najít nebo identifikovat pomocí dat o poloze ve vašich snímcích a filmech opatřených geografickými značkami. Při sdílení těchto snímků s jinými osobami buďte opatrní, zejména při umísťování snímků on-line, kde je může vidět mnoho jiných osob.

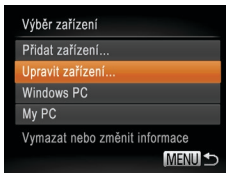
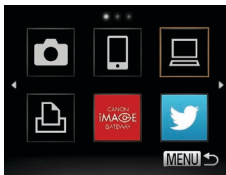
## Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi

Níže uvedeným postupem upravte nebo smažte nastavení Wi-Fi.

### Úpravy informací o připojení

Úpravy informací o připojení uložených ve fotoaparátu. Přezdívkvy zařízení, které se zobrazují ve fotoaparátu, je možné změnit. Také lze smazat informace o připojení.

Níže uvedené informace vysvětlují příslušný postup v případě, kdy je cílovým zařízením počítač.



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stisknutím tlačítka <▲> zobrazíte poslední cílové zařízení. Chcete-li zobrazit nabídku Wi-Fi, stiskněte tlačítka <◀><▶>.

### 2 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte ikonu upravovaného zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 3 Vyberte možnost [Upravit zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Upravit zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

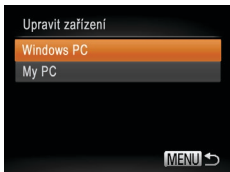
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





#### 4 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte zařízení, které chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 5 Vyberte možnost, kterou chcete upravit.

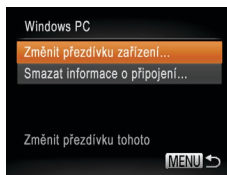
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost pro úpravu a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nastavení, která lze změnit, jsou ovlivněna zařízením nebo službou, ke kterým fotoaparát přistupuje.

Nastavení, která lze konfigurovat	Připojení				
					Webové služby
[Změnit přezdívku zařízení] (📖 130)	○	○	○	○	–
[Zobr. nastavení] (📖 116)	–	○	–	–	–
[Smazat informace o připojení] (📖 130)	○	○	○	○	–

○ : Lze konfigurovat – : Nelze konfigurovat

#### Změna přezdívky zařízení

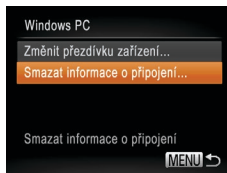
Přezdívku zařízení (název zařízení), která se zobrazuje ve fotoaparátu, lze změnit.



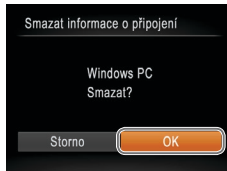
- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖 130) vyberte položku [Změnit přezdívku zařízení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vyberte vstupní pole a stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (📖 111).

#### Smazání informací o připojení

Informace o připojení (informace o připojovaných zařízeních) smažete následovně.



- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖 130) vyberte položku [Smazat informace o připojení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <<><>> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Informace o připojení se smažou.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

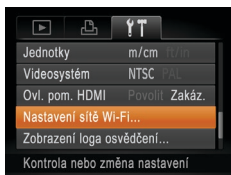
9 Dodatek

Rejstřík



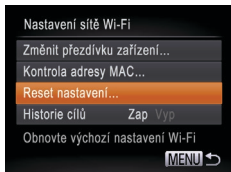
## Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty

Pokud fotoaparát předáváte jiné osobě nebo jej chcete zlikvidovat, vraťte nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.



### 1 Vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [Ų] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖29).



### 2 Vyberte možnost [Reset nastavení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Reset nastavení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

### 3 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- ▶ Nastavení sítě Wi-Fi jsou nyní resetována.



- Vraťte-li nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty, vymažou se z fotoaparátu rovněž veškeré webové služby nastavené pomocí počítače. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně resetovat veškerá nastavení sítě Wi-Fi.  
Chcete-li odstranit nastavení provedená v části „Odesílání snímků do počítače pomocí služby CANON IMAGE GATEWAY“ (📖128), propojte fotoaparát s počítačem a pomocí softwaru CameraWindow smažte informace o připojení.
- Chcete-li resetovat jiná nastavení (mimo Wi-Fi) na výchozí hodnoty, vyberte na kartě [Ų] možnost [Resetovat vše].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

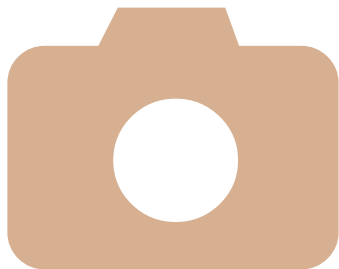
**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





# 7

## Nabídka nastavení

Přizpůsobení nebo nastavení základních funkcí fotoaparátu pro větší pohodlí

Nastavení základních funkcí  
fotoaparátu ..... 133

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

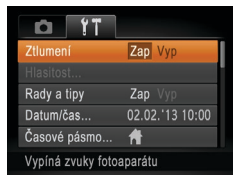


## Nastavení základních funkcí fotoaparátu

Funkce lze nakonfigurovat na kartě [YT]. Často používané funkce můžete přizpůsobit podle vlastních požadavků (829).

### Ztišení činnosti fotoaparátu

Zvuky fotoaparátu a filmy lze ztlumit následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Ztlumení] a pak vyberte možnost [Zap].



- Činnost fotoaparátu lze ztlumit rovněž přidržím tlačítka <▼> při zapnutí fotoaparátu.
- Pokud ztlumíte zvuky fotoaparátu, ztlumí se rovněž zvuk při přehrávání filmů (84). Chcete-li u filmů obnovit přehrávání zvuku, stiskněte tlačítko <▲>. K úpravě hlasitosti použijte podle potřeby tlačítka <▲><▼>.

### Nastavení hlasitosti

Hlasitost jednotlivých zvuků vydávaných fotoaparátem lze upravit následujícím způsobem.



- Vyberte možnost [Hlasitost] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> nastavte hlasitost.

### Skrytí rad a tipů

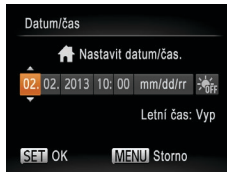
Při výběru nabídky FUNC. (828) nebo nabídky Menu (829) se standardně zobrazují rady a tipy. Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.



- Vyberte položku [Rady a tipy] a pak vyberte možnost [Vyp].

### Datum a čas

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku a poté stisknutím tlačítek <▲><▼> upravte nastavení.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

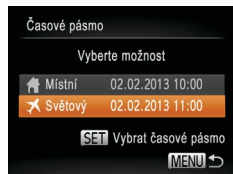
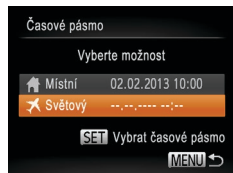
Rejstřík



## Světový čas

Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně.

Před použitím funkce světového času se ujistěte, že je správně nastaven čas a datum postupem popsaným v části „Nastavení data a času“ (14).



### 1 Zadejte cílové místo.

- Vyberte položku [Časové pásmo] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [<X> Světový] a poté stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte cílové místo.
- Chcete-li nastavit letní čas (přičte se 1 hodina), vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [<X>].
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

### 2 Přepněte do cílového časového pásma.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [<X> Světový] a poté stiskněte tlačítko <MENU>.
- ▶ Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [<X>] (162).



- Pokud změníte datum nebo čas v režimu [<X>] (14), nastavení [<Místní>] čas a datum se automaticky změní.

## Nastavení doby pro zasunutí objektivu

Objektiv se v režimu fotografování za normálních okolností zasune cca po uplynutí jedné minuty od stisknutí tlačítka <▶> v režimu fotografování (26). Chcete-li, aby se objektiv zasunul ihned po stisknutí tlačítka <▶>, nastavte dobu zasunutí objektivu na [0 s].



- Vyberte položku [Zasunutí obj.] a vyberte možnost [0 s].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátém

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Použití režimu Eco

Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka rychle ztmavne z důvodu snížení vybíjení baterie.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim Eco] a pak vyberte možnost [Zap].
- ▶ Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [ECO] (📖 162).
- ▶ Obrazovka ztmavne po uplynutí přibližně dvou sekund nečinnosti fotoaparátu; po uplynutí dalších deseti sekund se obrazovka vypne. Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně tří minut nečinnosti.

### 2 Exponujte/Zahajte záznam.

- Jestliže je vypnutá obrazovka, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny obrazovku a připravíte fotoaparát na fotografování.

## Nastavení funkce Úspora energie

Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a monitoru (Automatické vypnutí a Vypnutí zobrazení) (📖 26).



- Vyberte položku [Úspora energie] a poté stiskněte tlačítko <FUNC.SET>.
- Vybranou položku podle potřeby upravte stisknutím tlačítek <<><>>>.

- ⚠ Pokud chcete šetřit energii, měli byste za normálních okolností vybrat nastavení [Zap] pro položku [Autom. vypnutí] a nastavení [1 min] pro položku [Vyp. zobraz.].

- ✎ Nastavení [Vyp. zobraz.] je použito i v případě, že je funkce [Autom. vypnutí] nastavena na [Vyp].
- Tyto funkce pro úsporu energie nejsou k dispozici při nastavení funkce Režim Eco (📖 135) na [Zap].

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Jas monitoru

Úpravu jasu monitoru provedte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Jas LCD] a pak stisknutím tlačítek <◀><▶> nastavte jas.



- Chcete-li nastavit maximální jas, stiskněte a přidržejte tlačítko <◀> po dobu minimálně jedné sekundy při zobrazení obrazovky režimu fotografování nebo při zobrazení v režimu zobrazení jednotlivých snímků. (Tím potlačíte nastavení [Jas LCD] na kartě [fT].) Chcete-li obnovit původní nastavení jasu, opětovně stiskněte a přidržejte po dobu minimálně jedné sekundy tlačítko <▶> nebo restartujte fotoaparát.

## Skrytí úvodní obrazovky

Chcete-li, můžete deaktivovat zobrazení úvodní obrazovky, která se běžně zobrazí po zapnutí fotoaparátu.



- Vyberte položku [Úvodní obrázek] a pak vyberte možnost [Vyp].

## Formátování paměťových karet

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

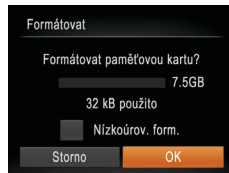
Při formátování paměťové karty se vymažou všechna data, která jsou na ní uložena. Před formátováním zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.

### 1 Zobrazte obrazovku [Formátovat].

- Vyberte položku [Formátovat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

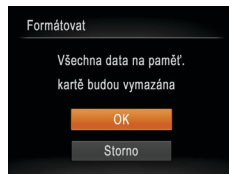
### 2 Vyberte možnost [OK].

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [Storno], stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a poté stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.



### 3 Naformátujte paměťovou kartu.

- Chcete-li zahájit formátování, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [OK], a poté stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Po dokončení formátování se na monitoru zobrazí zpráva [Formátování paměť. karty bylo dokončeno]. Stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.



- Formátování nebo smazání dat na paměťové kartě pouze změní informace pro správu souborů na kartě a nezajistí úplné vymazání dat. Při předávání nebo likvidaci paměťové karty proveďte příslušná opatření, např. kartu fyzicky poškodte, abyste zabránili úniku osobních informací.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

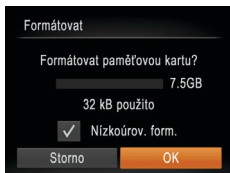




- Celková kapacita karty uvedená na obrazovce formátování může být nižší, než je uvedeno na paměťové kartě.

## Nízkoúrovňové formátování

Nízkoúrovňové formátování provedte v následujících případech: Zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se souvislé fotografování nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu. Při nízkourovňovém formátování se vymažou všechna data na paměťové kartě. Před zahájením nízkourovňového formátování zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



- Na obrazovce v kroku 2 v části „Formátování paměťových karet“ (📖136) vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [Nízkoúrov. form.] a poté vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> tuto možnost. Zobrazí se ikona [✓].
- Pokračujte v procesu formátování a postupujte podle kroků 2 – 3 v části „Formátování paměťových karet“ (📖136).

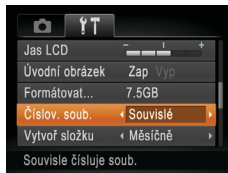


- Nízkoúrovňové formátování může trvat déle než operace popsaná v části „Formátování paměťových karet“ (📖136), protože dochází k vymazání veškerých zaznamenaných dat na paměťové kartě.
- Nízkoúrovňové formátování paměťové karty můžete zrušit výběrem možnosti [Stop]. V takovém případě budou všechna data smazána, ale paměťovou kartu můžete běžně používat.



## Číslování souborů

Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001 – 9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou max. 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.



- Vyberte položku [Číslov. soub.] a vyberte možnost.

Souvislé	I po vložení nové paměťové karty jsou čísla snímků přiřazována za sebou (dokud není pořízen nebo uložen snímek s číslem 9999).
Autom. reset	Jestliže vyměníte paměťovou kartu za novou nebo je vytvořena nová složka, začne číslování snímků znovu od 0001.



- Bez ohledu na možnost vybranou pro toto nastavení mohou být snímky na nové vložené paměťových kartách číslovány za sebou, a to s využitím posledního čísla stávajících snímků. Chcete-li začít snímky ukládat počínaje číslem 0001, použijte prázdnou (nebo naformátovanou (📖136)) paměťovou kartu.
- Informace týkající se struktur složek na kartách a formátů snímků obsahuje *Příručka k softwaru* (📖19).



## Ukládání snímků na základě data

Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kde fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.



- Vyberte položku [Vytvoř složku] a potom vyberte možnost [Denně].
- ▶ Snímky budou následně ukládány do složek vytvořených v den pořízení.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

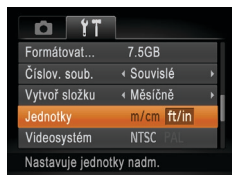
9 Dodatek

Rejstřík



## Zobrazení metrických/nemetrických hodnot

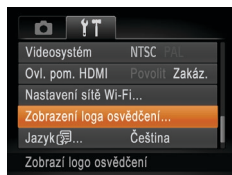
Jednotky nadmořských výšek zobrazovaných v informacích GPS (📖85) a v dalších údajích lze podle potřeby přepínat mezi m/cm a ft/in.



- Vyberte položku [Jednotky] a vyberte možnost [ft/in].

## Ověřování log osvědčení

Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou vytištěna v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.



- Vyberte položku [Zobrazení loga osvědčení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

## Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



- Vyberte položku [Jazyk] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- K obrazovce [Jazyk] můžete rovněž přejít v režimu přehrávání, a to stisknutím a přidržením tlačítka <FUNC SET> a následným okamžitým stisknutím tlačítka <MENU>.

## Úprava dalších nastavení

Následující nastavení lze upravit rovněž na kartě [YT].

- [Videosystém] (📖144)
- [Ovl. pom. HDMI] (📖143)
- [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖106)

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

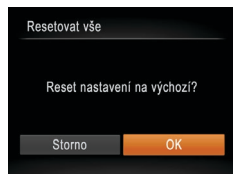
9 Dodatek



Rejstřík



## Obnovení výchozího nastavení

Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.



- Vyberte položku [Resetovat vše] a potom stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .
- ▶ Výchozí nastavení je nyní obnoveno.



- Pro následující funkce nelze obnovit výchozí nastavení.
  - Informace zaregistrované pomocí funkce identifikace tváře (📖42)
  - Režim fotografování (📖55)
  - Barvy vybrané v části Zdůraznit barvu (📖60) nebo Zaměnit barvu (📖61)
  - Režim Film (📖67)
  - Zaznamenané údaje o uživatelském nastavení vyvážení bílé (📖72)
  - Nastavení sítě Wi-Fi (📖106)
  - Nastavení na kartě [↑↑] – [Datum/čas] (📖133), [Časové pásmo] (📖134), [Videosystém] (📖144) a [Jazyk] (📖138)

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

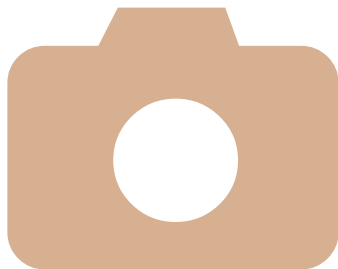
7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





# 8

## Příslušenství

Využití fotoaparátu více způsoby při použití volitelného příslušenství Canon a dalšího kompatibilního příslušenství prodávaného samostatně

Volitelné příslušenství .....	141
Použití volitelného příslušenství.....	142
Tisk snímků .....	146

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

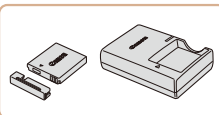
Rejstřík



## Volitelné příslušenství

Dále uvedené příslušenství k fotoaparátu se prodává samostatně. Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

### Příslušenství pro napájení



#### Baterie NB-4L

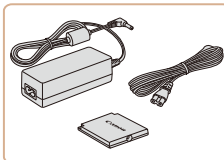
- Nabíjecí lithium-iontová baterie

#### Nabíječka baterií CB-2LV/CB-2LVE

- Nabíječka pro baterii NB-4L



- Baterie obsahuje praktickou krytku, kterou můžete nasadit pro rychlou indikaci jejího stavu. Krytku nasadte tak, aby byla při nabití baterii viditelná značka ▲, resp. aby při vybité baterii nebyla viditelná značka ▲.



#### Sada napájecího adaptéru ACK-DC60

- Umožňuje napájet fotoaparát z jakékoli standardní elektrické zásuvky. Doporučuje se používat při dlouhodobějším používání fotoaparátu nebo při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně. Nelze používat k nabíjení baterie fotoaparátu.



- Rovněž lze použít sadu napájecího adaptéru ACK-DC10.



- Nabíječku baterií a sadu napájecího adaptéru je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

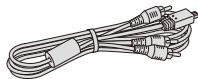
### Blesk



#### Vysocovýkonný blesk HF-DC2

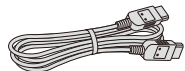
- Externí blesk pro osvětlení objektů, které jsou mimo dosah vestavěného blesku.

### Ostatní příslušenství



#### Stereofonní AV kabel AVC-DC400ST

- Umožňuje připojit fotoaparát k televizoru a zajistit tak lepší kvalitu přehrávání.



#### HDMI Kabel HTC-100

- Slouží k připojení fotoaparátu ke konektoru HDMI na televizoru s vysokým rozlišením.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabitka  
nastavení

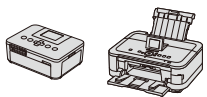
8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Tiskárny



### Tiskárny Canon kompatibilní se standardem PictBridge

- Připojíte-li fotoaparát k tiskárně Canon kompatibilní se standardem PictBridge, můžete tisknout snímky bez nutnosti použití počítače. Pro další informace navštivte nejbližšího prodejce výrobků Canon.

## Použití volitelného příslušenství

Statické snímky

Filmy

### Přehrávání na televizoru

Statické snímky

Filmy

Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní zobrazovat snímky na větší obrazovce. Podrobnosti o připojení a přepínání vstupů naleznete v uživatelské příručce dodávané s televizorem.



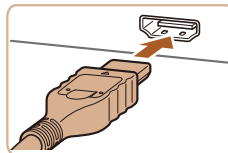
- Některé informace se nemusí na televizoru zobrazovat správně (163).

Statické snímky

Filmy

### Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením

Pomocí HDMI kabel HTC-100 (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru HDTV a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce. Filmy pořízené v rozlišení [1920] a [1080] lze zobrazit ve vysokém rozlišení.



- 1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru.
  - Zcela zasuňte koncovku kabelu do konektoru HDMI televizoru, jak je znázorněno na obrázku.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

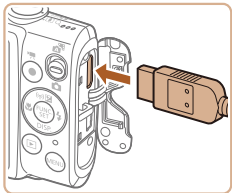
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

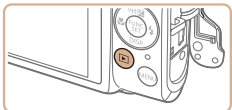




- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuněte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

### 3 Zapněte televizor a přepněte jej na vstup videosignálu.

- Přepněte vstup televizoru na vstup videa, do něž jste zapojili kabel v kroku 2.



### 4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- ▶ Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)
- Po skončení přehrávání snímků vypněte fotoaparát a televizor a pak odpojte kabel.

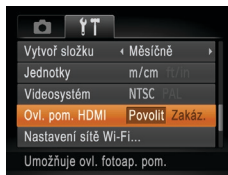


- Je-li fotoaparát připojen k televizoru HDTV, nejsou přehrávány provozní zvuky fotoaparátu.

## ■ Ovládání fotoaparátu pomocí dálkového ovladače televizoru

Připojení fotoaparátu k televizoru kompatibilnímu se standardem HDMI CEC umožňuje přehrávání (včetně přehrávání prezentací) pomocí dálkového ovladače televizoru.

V takovém případě bude třeba upravit některá nastavení televizoru. Podrobné informace naleznete v příručce k televizoru.



### 1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [↑] vyberte položku [Ovl. pom. HDMI], a potom vyberte možnost [Povolit] (📖29).

### 2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Podle pokynů uvedených v krocích 1 – 2 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (📖142) připojte fotoaparát k televizoru.

### 3 Zobrazte snímky.

- Zapněte televizor. Stiskněte tlačítko <▶> na fotoaparátu.
- ▶ Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)



#### 4 Ovládejte fotoaparát pomocí dálkového ovladače televizoru.

- Chcete-li procházet snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶> na dálkovém ovládači.
- Stisknutím tlačítka OK/Select zobrazíte ovládací panel fotoaparátu. Položky ovládacího panelu lze vybrat stisknutím tlačítek <◀><▶> a následným opakovaným stisknutím tlačítka OK/Select.

#### Možnosti ovládacího panelu fotoaparátu zobrazované na televizoru

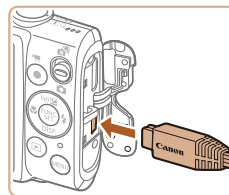
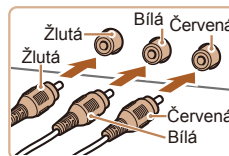
	Návrat	Zavře nabídku.
	Skupinové přehrávání	Zobrazí sady snímků pořízených v režimu [H] (165). (Zobrazí se pouze, je-li vybrána skupina snímků.)
	Přehrát film	Spouští přehrávání filmu. (Zobrazí se pouze, je-li vybrán film.)
	Prezentace	Spouští přehrávání prezentace. Chcete-li během přehrávání přepínat snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶> na dálkovém ovládači.
	Přehrávání indexů	Zobrazuje více snímků ve formě indexu.
	DISP. Změna zobrazení	Přepíná režimy zobrazení (127).



- Stisknutím tlačítka <MENU> na fotoaparátu se ovládání přepne na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovladače, dokud nepřejdete zpět do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Pohybem páčky zoomu na fotoaparátu se přepne ovládání na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání až do návratu do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Může se stát, že fotoaparát nebude vždy reagovat správně, a to ani v případě, že je použit dálkový ovladač televizoru kompatibilního se standardem HDMI CEC.

#### Přehrávání na televizoru se standardním rozlišením

Pomocí stereofonního AV kabelu AVC-DC400ST (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce.



#### 1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

#### 2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zasuňte koncovku kabelu řádně do konektorů vstupu videosignálu televizoru, jak je znázorněno na obrázku.
- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

#### 3 Zobrazte snímky.

- Podle pokynů uvedených v krocích 3 – 4 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (143) zobrazte snímky.





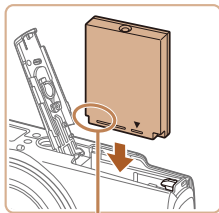
- Pokud fotoaparát a televizor používají odlišnou televizní normu (NTSC nebo PAL), nezobrazí se snímky správně. Chcete-li změnit televizní normu, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [Ů] vyberte položku [Videosystém].



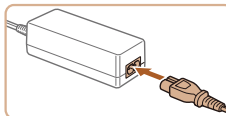
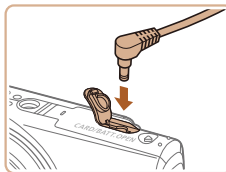
- Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní rovněž požívat snímky a zobrazovat jejich náhled na větší obrazovce televizoru. Postupy pro fotografování jsou stejné jako při použití monitoru fotoaparátu.
- Nejsou však dostupné položky Zoom bodu AF (📖 50) a Asist. spoj. sn. (📖 66).

## Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky

Napájení fotoaparátu pomocí sady napájecího adaptéru ACK-DC60 (prodává se samostatně) eliminuje nutnost sledovat stav baterií.



Konektory



### 1 Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.

### 2 Vložte stejnosměrnou spojku.

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖 12) otevřete krytku.
- Vložte spojku v naznačeném směru stejným způsobem, jako kdybyste vkládali baterii (postupujte podle kroku 3 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖 12)).
- Podle pokynů v kroku 5 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖 13) zavřete krytku.

### 3 Připojte adaptér ke spojce.

- Otevřete krytku a zcela zasuňte koncovku adaptéru do spojky.

### 4 Připojte napájecí kabel.

- Zapojte jeden konec napájecího kabelu do kompaktního napájecího adaptéru a druhý konec do síťové zásuvky.
- Zapněte fotoaparát a používejte jej podle potřeby.



- Jakmile budete hotoví, vypněte fotoaparát a odpojte napájecí kabel ze síťové zásuvky.



- Neodpoujte adaptér ani napájecí kabel, pokud je fotoaparát zapnutý. Mohli byste vymazat snímky nebo poškodit fotoaparát.
- Adaptér ani kabel adaptéru nepřipojujte k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.



- Rovněž lze použít sadu napájecího adaptéru ACK-DC10 (prodávána samostatně).

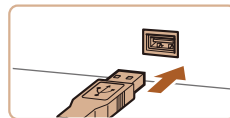
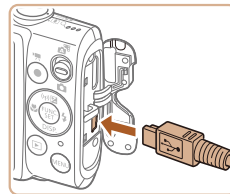
## Tisk snímků

Po připojení fotoaparátu k tiskárně lze snadno vytisknout pořízené snímky. Ve fotoaparátu lze určit snímky, které chcete vytisknout dávkově, připravit objednávky pro fotolaboratoře a připravit objednávky nebo vytisknout snímky pro fotoalba.

V tomto textu je pro ilustraci použita tiskárna Compact Photo Printer řady Canon SELPHY CP. Zobrazované obrazovky a dostupné funkce se budou lišit v závislosti na tiskárně. Další informace naleznete rovněž v příručce k tiskárně.

## Snadný tisk

Umožňuje snadno vytisknout snímky propojením fotoaparátu s tiskárnou standardu PictBridge (prodávána samostatně) pomocí dodávaného kabelu rozhraní (📖2).

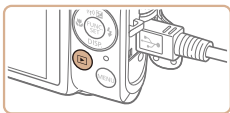


### 1 Ujistěte se, že fotoaparát i tiskárna jsou vypnuté.

### 2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Otevřete krytku. Menší zástrčku kabelu zasuňte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku.
- Větší zástrčku kabelu zasuňte do konektoru v tiskárně. Další informace o propojení naleznete v uživatelské příručce k tiskárně.





### 3 Zapněte tiskárnu.

### 4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka  zapněte fotoaparát.

### 5 Vyberte snímek.




- Stisknutím tlačítek  vyberte snímek.

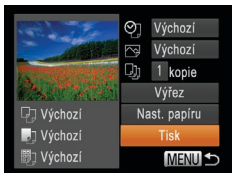
### 6 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Stiskněte tlačítko , vyberte položku [Tisk], a potom znovu stiskněte tlačítko .



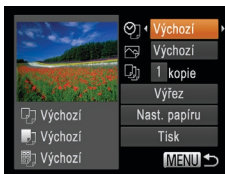
### 7 Vytiskněte snímek.

- Stisknutím tlačítek  vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko .
- ▶ Bude zahájen tisk.
- Chcete-li vytisknout další snímky, zopakujte po dokončení tisku výše uvedené postupy počínaje krokem 5.
- Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a tiskárnu a odpojte kabel.



- Informace o tiskárnách Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) viz „Tiskárny“ (142).





## Konfigurace nastavení tisku






### 1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (146 – 147) zobrazte obrazovku vyobrazenou vlevo.

### 2 Proved'te konfiguraci nastavení.

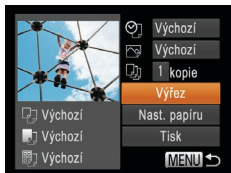
- Stisknutím tlačítek  vyberte položku a stisknutím tlačítek  vyberte požadovanou možnost.

	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Datum	Vytiskne snímky s uvedením data.
	Č. soub.	Vytiskne snímky s uvedením čísla souboru.
	Obojí	Vytiskne snímky s uvedením data i čísla souboru.
	Vyp	–
	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Vyp	–
	Zap	K optimalizaci nastavení tisku se použijí informace o pořízení snímku.
	Č. očí 1	Koriguje efekt červených očí.
	Kopie	Umožňuje výběr počtu tištěných kopií.
<b>Výřez</b>	–	Umožňuje určit požadovanou oblast snímku pro tisk (148).
	<b>Nast. papíru</b>	–



## ■ Oříznutí snímků před tiskem (výřez)

Oříznete-li snímky před tiskem, můžete vytisknout pouze požadovanou oblast, nikoli celý snímek.



### 1 Vyberte položku [Výřez].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖 147) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Výřez] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí se rámeček oříznutí označující oblast snímku, která bude vytištěna.

### 2 Upravte rámeček oříznutí podle potřeby.

- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li rámeček otočit, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stiskněte tlačítko <MENU>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

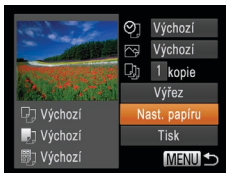
### 3 Vytiskněte snímek.

- Podle pokynů v kroku 7 v části „Snadný tisk“ (📖 147) zahajte tisk.



- U snímků malých velikostí nebo v případě některých poměrů stran nelze oříznutí provést.
- Pokud oříznete snímky pořízené s nastavením [Razítko data] (📅), může se stát, že se datum nevytiskne správně.

## ■ Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem

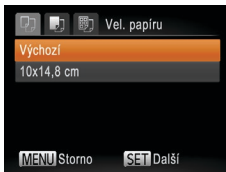


### 1 Vyberte položku [Nast. papíru].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖 147) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Nast. papíru] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

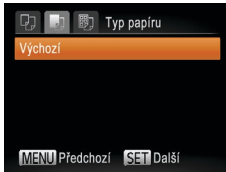
### 2 Vyberte velikost papíru.

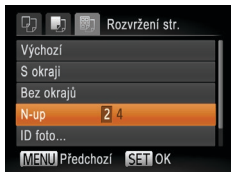
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



### 3 Vyberte typ papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.





#### 4 Vyberte rozvržení.

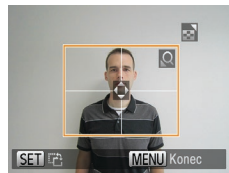
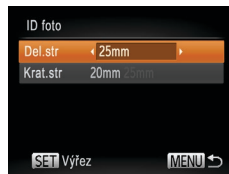
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost.
- Při výběru možnosti [N-up] určete stisknutím tlačítek <◀><▶> počet snímků na list papíru.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 5 Vytiskněte snímek.

#### ■ Dostupné možnosti rozvržení

Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
S okrají	Vytiskne kolem snímku prázdné místo.
Bez okrajů	Tisk bez okrajů, od kraje ke kraji.
N-up	Vyberte, kolik snímků má být vytištěno na jeden list.
ID foto	Vytiskne snímky pro identifikační účely. K dispozici pouze pro snímky s rozlišením L a poměrem stran 4:3.
Fixní vel.	Výběr velikosti tisku. Na výběr je 90 x 130 mm, pohlednice nebo širokoúhlé formáty.

#### ■ Tisk průkazových fotografií



#### 1 Vyberte možnost [ID foto].

- Podle pokynů v krocích 1 – 4 v části „Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem“ (148 – 149) vyberte položku [ID foto] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

#### 2 Vyberte velikost delší a kratší strany papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte délku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

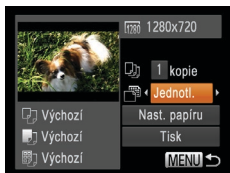
#### 3 Vyberte oblast snímku pro tisk.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Ořiznutí snímků před tiskem (výřez)“ (148) vyberte oblast snímku určenou k vytisknutí.

#### 4 Vytiskněte snímek.



## Tisk filmových záběrů



### 1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (146 – 147) vyberte film. Zobrazí se obrazovka z názorněná vlevo.

### 2 Vyberte metodu tisku.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [ ] a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> metodu tisku.

### 3 Vytiskněte snímek.

## Možnosti tisku filmů

Jednotl.	Vytiskne aktuální záběr jako statický snímek.
Sekvence	Vytiskne sekvenci záběrů v určitém časovém intervalu, a to na jeden list papíru. Nastavením možnosti [Titulek] na [Zap] můžete rovněž vytisknout číslo složky, číslo souboru a uplynulý čas.



- Chcete-li zrušit probíhající tisk, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Položky [ID foto] a [Sekvence] nejsou k dispozici u modelů tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge CP720/CP730 a starších.

## Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)

Pomocí fotoaparátu lze nastavit dávkový tisk (152) a objednat tisk ve fotolaboratoři. Následujícím způsobem můžete vybrat až 998 snímků na paměťové kartě a nakonfigurovat požadovaná nastavení, například počet kopií. Tiskové informace připravené tímto způsobem budou odpovídat standardům DPOF (Digital Print Order Format).

### Konfigurace nastavení tisku

Určete formát tisku, to, zda má být uvedeno datum nebo číslo souboru, a další nastavení. Tato nastavení budou použita pro všechny snímky v seznamu tisku.



- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [ ] vyberte položku [Nastavení tisku]. Vyberte a nakonfigurujte požadovaná nastavení (29).

Formát snímků	Standardní	Snímky se tisknou každý na jednotlivý list papíru.
	Rejstřík	Na každý list jsou vytištěny menší verze více snímků.
	Obojí	Snímky jsou vytištěny ve standardním i indexovém formátu.
Datum	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením data pořízení.
	Vyp	–
Č. souboru	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením čísla souboru.
	Vyp	–
Výmaz dat DPOF	Zap	Po vytištění jsou vymazána všechna nastavení snímků na seznamu tisků.
	Vyp	–



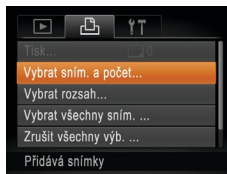


- Některé tiskárny nebo fotolaboratoře nemusí být schopny reagovat na specifická nastavení DPOF.
- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.
- Pokud je položka [Datum] nastavena na [Zap], mohou některé tiskárny vytisknout datum na snímky dvakrát.



- Pokud vyberete možnost [Index], nebude možné nastavit možnosti [Datum] a [Č. souboru] současně na hodnotu [Zap].
- Datum je vytištěno ve formátu odpovídajícím nastavení položky [Datum/čas] na kartě [↑↓], kterou lze zobrazit stisknutím tlačítka <MENU> (14).
- Tisk indexů není u některých tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) k dispozici.

## Nastavení tisku pro jednotlivé snímky



Statické snímky

### 1 Vyberte položku [Vybrat sním. a počet].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [↑↓] vyberte položku [Vybrat sním. a počet] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

### 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- ▶ Nyní můžete určit počet kopií.
- Pokud jste zadali tisk indexu snímku, je označen ikonou [✓]. Chcete-li zrušit tisk indexu snímku, znovu stiskněte tlačítko <FUNC/SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.

### 3 Zadejte počet výtisků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> zadejte počet výtisků (maximálně 99).
- Opakováním kroků 2 a 3 nastavte tisk pro další snímky a zadejte počet výtisků.
- U indexů nelze nastavit počet výtisků. Můžete pouze zvolit, které snímky mají být vytisknuty, a to podle postupu v kroku 2.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

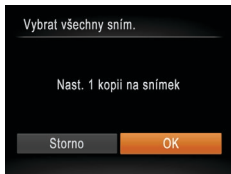


## Nastavení tisku pro rozsah snímků



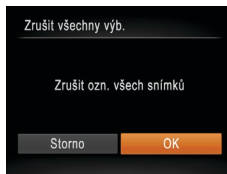
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 151) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .
- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (📖 94).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Objednat] a potom stiskněte tlačítko .

## Nastavení tisku pro všechny snímky



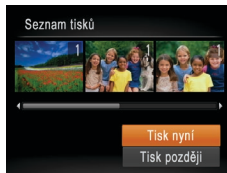
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 151) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

## Smazání všech snímků ze seznamu tisků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 151) vyberte položku [Zrušit všechny výbě.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

## Tisk snímků přidaných na seznam tisků (DPOF)



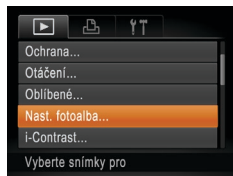
- Pokud byly na seznam tisků přidány snímky (📖 150 – 152), zobrazí se po připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge obrazovka vyobrazená vlevo. Chcete-li vytisknout snímky v seznamu tisků, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [Tisk nyní] a pak jednoduchým stisknutím tlačítka vytiskněte snímky na seznamu tisků.
- Všechny tiskové úlohy DPOF, které byly pozastaveny, budou obnoveny od dalšího snímku.



## Přidání snímků do fotoalba

Fotoalba lze vytvořit ve fotoaparátu, a to výběrem až 998 snímků na paměťové kartě a následným importem do počítače pomocí dodávaného softwaru. Vybrané snímky pak budou uloženy ve speciální složce. Tato funkce je praktická pro online objednávky tištěných fotoalb a pro tisk fotoalb pomocí tiskárny.

### Volba metody výběru snímků

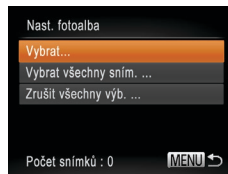


- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nast. fotoalba] na kartě [D], a potom vyberte způsob výběru snímků.

- ! Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.

- ✎ Po dokončení importu snímků do počítače si rovněž přečtěte další informace, které obsahuje *Příručka k softwaru* (19) a příručka k tiskárně.

## Přidání jednotlivých snímků



### 1 Vyberte možnost [Vybrat].

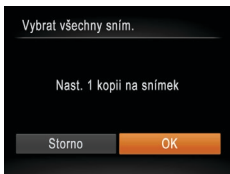
- Podle pokynů v části „Volba metody výběru snímků“ (153) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



### 2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀>>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li odebrat snímek z fotoalba, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

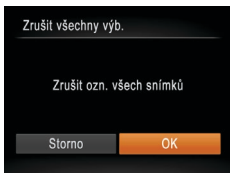




## Přidání všech snímků do fotoalba



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 153) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

## Odebrání všech snímků z fotoalba



- Podle pokynů v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 153) vyberte položku [Zrušit všechny výb.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .





# 9

## Dodatek

Užitečné informace při použití fotoaparátu

Řešení problémů .....	156	Tabulky funkcí a nabídek.....	164
Zprávy zobrazované na monitoru .....	159	Pokyny pro manipulaci.....	170
Informace zobrazované na monitoru .....	162	Specifikace .....	171

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Řešení problémů

Domníváte-li se, že s fotoaparátem není něco v pořádku, zkontrolujte nejprve následující. Pokud níže uvedené postupy váš problém nevyřeší, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

### Napájení

Po stisknutí tlačítka ON/OFF nedojde k žádné odezvě.

- Ujistěte se, jestli je baterie nabitá (11).
- Ujistěte se, jestli je baterie vložena ve správné orientaci (12).
- Ujistěte se, jestli je krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii zcela zavřena (13).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

**Baterie se rychle vybíjí.**

- Výkon napájení klesá při nízkých teplotách. Ohřejte baterii například vložením do kapsy (dbejte přítom, aby nedošlo k propojení kontaktů baterie s kovovými předměty).
- Pokud tato opatření nepomáhají a baterie se po nabití rychle vybíje, dosáhla zřejmě konce své životnosti. Zkupte novou baterii.

**Objektiv se nezasune.**

- Neotvíráte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii, je-li fotoaparát zapnutý. Zavřete krytku, zapněte fotoaparát a znovu jej vypněte (13).

**Baterie je zvětšená.**

- Zvětšení baterie je běžné a nepředstavuje žádné bezpečnostní riziko. Dojde-li však k tak velkému vybulení baterie, že ji nelze nadále vložit do fotoaparátu, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

### Zobrazení na televizoru

**Snímky z fotoaparátu vypadají zkreslené nebo se na televizoru nezobrazují (145).**

### Fotografování

**Nelze pořizovat snímky.**

- V režimu přehrávání (15) namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (27).

**Neobvyklý obsah obrazovky za nízké hladiny osvětlení (27).**

**Neobvyklý obsah obrazovky při fotografování.**

Poznámka: Následující jevy nebudou zaznamenány na statických snímcích, ale budou zaznamenány na filmech.

- Při zářivkovém nebo LED osvětlení může obraz blikat a mohou se zobrazit horizontální pruhy.

**Na snímky nejsou přidána žádná razítka data.**

- Proveďte konfiguraci nastavení položky [Razítka data] (133). Razítka data nejsou na snímky přidávána automaticky, záleží na provedené konfiguraci nastavení položky [Datum/čas] (41).
- Razítka data nejsou přidávána v režimech fotografování (168), ve kterých nelze provést konfiguraci nastavení (41).

**Při stisknutí tlačítka spouště bliká ikona [f] a nelze fotografovat (35).**

**Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí ikona [O] (40).**

- Nastavte položku režim [Režim IS] na [Trvale zap.] (82).
- Nastavte režim blesku [f] (80).
- Zvyšte citlivost ISO (71).
- Upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. V takovém případě doporučujeme v položce [Režim IS] zvolit možnost [Vyp] (82).

**Snímky jsou nezaostřené.**

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt před stisknutím tlačítka spouště až na doraz pro expozici snímku (27).
- Ujistěte se, že se fotografované objekty nachází v rozsahu zaostření (173).
- Nastavte položku [Pom. světlo AF] na [Zap] (51).
- Ověřte, zda jsou nepotřebné funkce, například režim makro, deaktivovány.
- Zkuste fotografovat s funkcí blokování AF (78, 79).

**Pokud namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát nemůže zaostřit a nezobrazí se rámeček AF.**

- Pokud zaměříte na kontrastnější oblasti objektu a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, rámeček AF se zobrazí a fotoaparát bude zaostřovat. V opačném případě zkuste opakovaně namáčknout tlačítko spouště do poloviny.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Objekty na snímcích působí příliš tmavě.

- Nastavte režim blesku [⚡] (📖80).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖69).
- Upravte kontrast pomocí funkce i-Contrast (📖71, 103).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖70).

## Objekty na zděciach są zbyt jasne, a najjaśniejsze obszary prześwietlone.

- Nastavte režim blesku na [☀] (📖40).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖69).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖70).
- Snižte osvětlení objektů.

## Snímky jsou příliš tmavé bez ohledu na použití blesku (📖35).

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖172).
- Zvyšte citlivost ISO (📖71).

## Objekty na snímcích s bleskem jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖172).
- Nastavte režim blesku na [☀] (📖40).

## Na snímcích s bleskem je objevují bílé skvrny nebo podobné vady.

- Tento jev je způsoben tím, jak se světlo blesku odráží od prachových nebo jiných částic vznášejících se ve vzduchu.

## Snímky jsou zrnité.

- Snižte citlivost ISO (📖71).
- Vysoká citlivost ISO může v některých režimech fotografování způsobit zrnitost snímků (📖56).

## Objekty jsou ovlivněny efektem červených očí (📖48).

- Nastavením položky [Kor. lampa] na hodnotu [Zap] (📖52) aktivujete u snímků s bleskem světlo redukce červených očí (📖4). Poznámka: Je-li rozsvíceno světlo korekce červených očí (přibližně 1 sekundu, není možné exponovat, protože během které fotoaparát redukuje efekt červených očí. Nejlepších výsledků dosáhnete, pokud se subjekty dívají do světla redukce červených očí. Zkuste rovněž zvýšit intenzitu osvětlení v interiéru nebo fotografovat z menší vzdálenosti.
- Upravte snímky pomocí korekce červených očí (📖103).

## Ukládání snímků na paměťovou kartu trvá příliš dlouho nebo dochází ke zpomalení při pořizování sérií snímků.

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkouřovňové formátování paměťové karty (📖137).

## Nastavení fotoaparátu nebo nabídky FUNC. nejsou k dispozici.

- Dostupné položky nastavení se liší v závislosti na režimu fotografování. Další informace viz „Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování“, „Nabídka FUNC.“ a „Nabídka režimu fotografování“ (📖164 – 167).

## Ikony Batolata a Děti se nezobrazují.

- Ikony Batolata a Děti se nezobrazují v případě, že není ve funkci identifikace tváře nastaveno datum narození (📖42). Pokud se ikony nadále nezobrazují ani po zadání data narození, přeregistrujte informace o tváři (📖42) nebo zkontrolujte správné nastavení data/času (📖133).

## Záznam filmů

### Uplynulý čas se zobrazuje nesprávně nebo je záznam přerušen.

- Pomocí fotoaparátu naformátuje paměťovou kartu nebo použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi. Pamatujte si, že i v případě, že se uplynulý čas zobrazuje nesprávně, délka filmů na paměťové kartě odpovídá aktuální době záznamu (📖136, 172).

### Zobrazí se ikona [📷] a záznam se automaticky zastaví.

Interní vyrovnávací paměť fotoaparátu se zaplnila, protože fotoaparát dostatečně rychle nezaznamenával na paměťovou kartu. Vyzkoušejte jedno z následujících opatření:

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkouřovňové formátování paměťové karty (📖137).
- Snižte kvalitu snímku (📖49).
- Použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi (📖172).

### Není k dispozici zoomování.

- Zoomování není k dispozici při záznamu filmů v režimech [📷] (📖58) a [📷] (📖67).

### Objekty vypadají zkresleně.

- Objekty, které rychle projdou záběrem během záznamu, mohou vypadat zkresleně. Nejedná se o chybnou funkci.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Přehrávání

### Není k dispozici přehrávání.

- Přehrávání snímků nebo filmů nemusí fungovat, pokud byl pomocí počítače změněn název souborů nebo upravena struktura složek. Podrobné informace týkající se struktur složek a názvů souborů viz *Příručka k softwaru* (19).

### Přehrávání se zastaví nebo vypadne zvuk.

- Použijte paměťovou kartu, u které bylo provedeno nízkouřovňové formátování v tomto fotoaparátu (137).
- Při přehrávání filmů zkopírovaných na paměťovou kartu s nízkou rychlostí čtení může docházet ke krátkým přerušením.
- Jsou-li filmy přehrávány v počítači, může v případě nedostatečného výkonu počítače docházet k výpadku některých políček nebo přerušení reprodukce zvuku.

### U filmů není přehráván zvuk.

- Pokud je aktivována funkce [Ztlumení] (133), nastavte hlasitost zvuku (84), další možností je, že nahraný zvuk je příliš slabý.
- U filmů pořízených v režimech [L] (58) a [A] (67) není přehráván zvuk, protože v těchto režimech se zvuk nezaznamenává.

## Paměťová karta

### Paměťová karta není rozpoznána.

- Restartujte fotoaparát s vloženou paměťovou kartou (12).

## Počítač

### Nelze provádět přenos snímků do počítače.

Při pokusu o přenos snímků do počítače pomocí kabelu zkuste následujícím způsobem snížit přenosovou rychlost.

- Stisknutím tlačítka <▶> aktivujte režim přehrávání. Přidržte stisknuté tlačítko <MENU> a současně stiskněte a přidržte tlačítka <▲> a <⊞>. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [B] a potom stiskněte tlačítko <⊞>.

## Wi-Fi

### Stisknutím tlačítka <▲> nelze zobrazit nabídku Wi-Fi.

- Nabídka Wi-Fi není k dispozici v režimu fotografování. Přepněte fotoaparát do režimu přehrávání a zkuste to znovu.
- V režimu přehrávání nelze zobrazit nabídku Wi-Fi při zobrazení podrobných informací, při zvětšeném zobrazení a při zobrazení indexu. Přepněte do zobrazení jednotlivých snímků a do jiného režimu zobrazení, než je podrobné zobrazení informací. Stejně tak nelze nabídku Wi-Fi zobrazit během filtrovaného zobrazení snímků podle zadaných parametrů. V režimu vyhledávání snímků zrušte režim přehrávání snímků.
- Nabídku Wi-Fi nelze zobrazit v případě, že je fotoaparát připojený k tiskárně, počítači nebo televizoru kabelem. Odpojte kabel.

### Nelze přidat zařízení/cilové umístění.

- Do fotoaparátu lze přidat celkem 20 položek informací o připojení. Před přidáním nových zařízení/cilových umístění ve fotoaparátu nejdříve smažte nepotřebné informace o připojení (129).
- Chcete-li přidat webové služby pro odesílání snímků, nainstalujte software CameraWindow a dokončete nastavení v softwaru CameraWindow (112).
- Chcete-li jako zařízení přidat smartphone, nejdříve do smartphonu nainstalujte specializovanou aplikaci CameraWindow.
- Chcete-li jako zařízení přidat počítač, nejdříve do počítače nainstalujte dodávaný software CameraWindow. Rovněž zkontrolujte prostředí a nastavení počítače a Wi-Fi (118, 120).
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálu Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokouší připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

### Nelze odesílat snímky.

- V cílovém zařízení není dostatečně velký prostor úložiště. V cílovém zařízení uvolněte prostor úložiště a snímky odešlete znovu.
- Ochrana proti zápisu paměťové karty v cílovém fotoaparátu je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Nelze upravit velikost odesílaných snímků.

- Velikost snímků nelze upravit na větší než původní velikost.
- Velikost filmů nelze upravit.

## Odeslání snímků trvá velmi dlouho./Připojení Wi-Fi je přerušeno.

- Odeslání více snímků za sebou může trvat dlouho. Dobu odesílání (📖126) můžete zkusit zkrátit zmenšením snímku na velikost [M2] nebo [S]
- Odeslání více filmů může trvat dlouho.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálu Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz. Pamatujte si, že odeslání snímků může trvat dlouho i při zobrazení ikony [Y,II].
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Při odesílání snímků z paměťové karty s velkým obsahem snímků (cca 1 000) do počítače může dojít k přerušení spojení. Importujte požadované snímky do počítače a smazáním nepotřebných snímků snižte počet snímků na paměťové kartě.

## Chcete smazat informace o připojení Wi-Fi před likvidací fotoaparátu nebo před jeho předáním jiné osobě.

- Resetujte nastavení sítě Wi-Fi (📖131).

## Zprávy zobrazované na monitoru

Pokud se zobrazí chybové hlášení, reagujte následujícím způsobem.

### Není paměťová karta

- Je možné, že paměťová karta je vložena v nesprávné orientaci. Znovu vložte paměťovou kartu se správnou orientací (📖13).

### Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě je v poloze bránící zápisu. Přepněte přepínač ochrany proti zápisu do polohy umožňující zápis (📖12).

### Nelze nahrát!

- Pokoušíte se pořídit snímek, ale ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Chcete-li fotografovat, vložte paměťovou kartu správným způsobem (📖13).

### Chyba paměťové karty (📖137)

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované podporované paměťové karty (📖2) ve správné orientaci, obraťte se na podporu zákazníků společnosti Canon (📖13).

### Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není k dispozici dostatek místa pro pořízení (📖31, 54, 68) nebo úpravu snímků (📖100 – 103). Smazte nepotřebné snímky (📖96) nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa (📖12).

### Nabijte baterii (📖11)

### Není žádný snímek

- Na paměťové kartě nejsou žádné snímky, které lze zobrazit.

### Chráněno! (📖93)

### Nedefinovaný snímek/Nekompatibilní JPEG/Snímek je příliš velký/ Nelze přehrát MOV/Nelze přehrát MP4

- Nepodporované nebo poškozené snímky nelze zobrazit.
- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné zobrazit.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Nelze zvětšovat!/Obsah nelze přehrát v režimu Chytrý výběr/Nelze otáčet/Snímek nelze upravit/Nelze upravit/Nelze kategorizovat/Snímek nelze vybrat/Žádné identifikační informace

- Pro snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímků z jiných fotoaparátů nemusí být následující funkce k dispozici. Poznámka: Funkce označené hvězdičkou (\*) nejsou k dispozici pro filmy. Zvětšení\* (📄91), Chytrý výběr\* (📄92), Otáčení (📄98), Upravit\* (📄100 – 103), Seznam tisků\* (📄150), Nastavení fotoalba\* (📄153) a Úprava identif.\* (📄90).
- Seskupené snímky nelze zpracovat (📄66).

## Neplatný rozsah výběru

- Při zadávání rozsahu pro výběr snímků (📄94, 97) jste se pokusili vybrat počáteční snímek, který se nacházel za koncovým, nebo naopak.

## Překročen limit pro výběr

- Pro seznam tisků (📄150) nebo nastavení fotoalba (📄153) bylo vybráno více než 998 snímků. Vyberte 998 snímků nebo méně.
- Nastavení seznamu tisků (📄150) nebo fotoalba (📄153) nebylo možné správně uložit. Snižte počet vybraných snímků a opakujte pokus.
- Pokusili jste se vybrat více než 500 snímků pro použití s funkcemi Ochrana (📄93), Smazat (📄96), Oblíbené (📄99), Seznam tisků (📄150) a Nastavení fotoalba (📄153).

## Chyba komunikace

- Snímek nebylo možné přenést do počítače nebo vytisknout v důsledku příliš velkého počtu snímků (přibližně 1 000) uložených na paměťové kartě. K přenosu snímků použijte komerčně dostupnou čtečku karet s rozhraním USB. Chcete-li tisknout, vložte paměťovou kartu přímo do slotu v tiskárně.

## Chyba pojmenování

- Složku nebylo možné vytvořit, resp. nebylo možné zaznamenat snímky, protože bylo překročeno nejvyšší podporované číslo složky (999) pro ukládání snímků na paměťovou kartu a nejvyšší podporované číslo snímku (9999) pro snímky ve složkách. V nabídce [🔑] změňte nastavení položky [Číslov. soub.] na [Autom. reset] (📄137), nebo naformátujte paměťovou kartu (📄136).

## Chyba objektivu

- K této chybě může dojít tehdy, když v průběhu pohybu objektivu bráníte objektivu ve volném pohybu nebo fotografujete na místech s nadměrným výskytem prachu nebo písku ve vzduchu.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

## Byla detekována chyba fotoap. (číslo chyby)

- Pokud se tato chybová zpráva zobrazí bezprostředně po pořízení snímku, je možné, že snímek nebyl uložen. Snímek proto zkontrolujte v režimu přehrávání.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě si запиšte číslo chyby (Exx) a kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

## Chyba souboru

- Správný tisk (📄146) nemusí být možný u snímků pořízených jinými fotoaparáty a snímků upravovaných pomocí počítače, a to i v případě připojení fotoaparátu k tiskárně.

## Chyba tisku

- Zkontrolujte nastavení velikosti papíru (📄148). Pokud se tato zpráva zobrazí a nastavení je správné, vypněte a zapněte tiskárnu a znovu proveďte nastavení fotoaparátu.

## Nádržka přeb. ink. je plná

- Se žádostí o pomoc při výměně nádržky na přebytečný inkoust se obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Wi-Fi

### Připojení selhalo

- Nebyly rozpoznány žádné přístupové body. Zkontrolujte nastavení přístupového bodu (📖 120).
- Nepodařilo se nalézt zařízení. Fotoaparát vypněte, opětovně zapněte a vyzkoušejte připojení.
- Zkontrolujte připojované zařízení a ujistěte se, zda je připraveno k připojení.

### Nelze určit přístupový bod

- Na několika přístupových bodech došlo k současnému stisknutí tlačítek WPS. Zkuste fotoaparát opětovně připojit.

### Nebyl nalezen žádný přístupový bod

- Ujistěte se, zda je přístupový bod zapnutý.
- Připojujete-li přístupový bod ručně, ujistěte se, zda jste zadali správný identifikátor SSID.

### Nesprávný šifrovací klíč sítě Wi-Fi/Nesprávné nastavení zabezpečení sítě Wi-Fi

- Zkontrolujte nastavení zabezpečení přístupového bodu (📖 119).

### Konflikt adres IP

- Resetujte IP adresu, aby nekolidovala s jinými adresami.

### Odpojeno/Přijetí selhalo/Odeslání selhalo

- Můžete se nacházet v místě odstínění signálu Wi-Fi.
- Nepoužívejte bezdrátové funkce Wi-Fi fotoaparátu v blízkosti mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a jiných zařízení, jež pracují ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokouší připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Zkontrolujte připojené zařízení, zda v něm nedochází k chybám.

### Odeslání selhalo Chyba paměťové karty

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované paměťové karty ve správné orientaci, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

### Přijetí selhalo Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není dostatek volného místa pro přijetí snímků. Smazáním snímků uvolněte na paměťové kartě místo nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa.

### Přijetí selhalo Paměťová karta zamčena

- Ochrana proti zápisu paměťové karty ve fotoaparátu, který přijímá snímky, je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.

### Přijetí selhalo Chyba pojmenování!

- Snímky nelze přijmout, dosáhne-li počet snímků v cílové složce (999) či fotoaparátu (9999) nejvyšší možné hodnoty.

### Nedostatek prostoru na serveru

- Smazáním nepotřebných snímků odeslaných na server CANON IMAGE GATEWAY uvolníte potřebné místo.
- Uložte snímky odeslané pomocí serveru (📖 128) ve vašem počítači.

### Certifikát SSL je neplatný

#### Připojte k PC, k resetování použijte dodaný software

- Zkontrolujte, zda je nastavení data/času ve fotoaparátu správné. Jakmile se ujistíte, že veškerá nastavení jsou správná, postupujte dle pokynů na obrazovce a resetujte nastavení.

### Zkontrolujte nastavení sítě

- Ujistěte se, zda se počítač připojí k internetu s aktuálním nastavením sítě.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

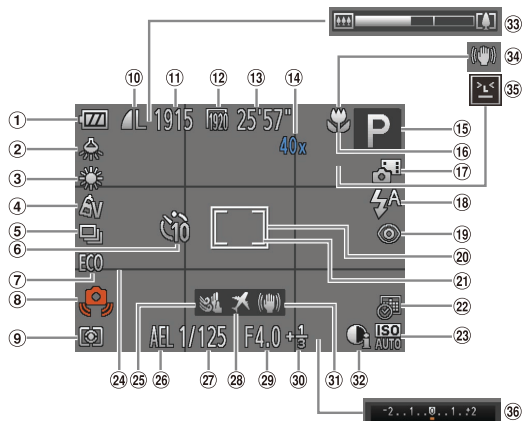
9 Dodatek

Rejstřík



## Informace zobrazované na monitoru

### Fotografování (zobrazené informace)



- |                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| 1 Stav baterie (162)           | 8 Varování před chvěním fotoaparátu (35)            | 12 Rozlišení filmů (49)  |
| 2 Korekce rtuňové výbojky (48) | 9 Režim měření expozice (70)                        | 13 Zbývající čas (172)   |
| 3 Vyvážení bílé (72)           | 10 Kompresie (kvalita snímku) (81) / Rozlišení (47) | 14 Zvětšení digitálního zoomu (38), Digitální telekonvertor (75) |
| 4 Mé barvy (73)                | 11 Počet zaznamenaných snímků (172)                 | 15 Režim fotografování (164), ikona motivového programu (36)     |
| 5 Režim řízení (74)            |   |  |
| 6 Samospoušť (39)              |   |  |
| 7 Režim Eco (135)              |   |  |

- |   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| 16 Rozsah zaostření (74), Blokování AF (79) | 23 Citlivost ISO (71)                   | 31 Stabilizace obrazu (82)           |
| 17 Hybridní Auto (34)                       | 24 Mřížka (50)                          | 32 i-Contrast (71)                   |
| 18 Režim blesku (40, 80)                    | 25 Větrný filtr (49)                    | 33 Sloupec zoomu (32)                |
| 19 Korekce červených očí (48)               | 26 Blokování AE (70), Blokování FE (81) | 34 Ikona režimu IS (37)              |
| 20 Rámeček AF (76)                          | 27 Rychlost závěrky                     | 35 Detekce mrkání (51)               |
| 21 Rámeček bodu bodového AE (70)            | 28 Časové pásmo (134)                   | 36 Stupnice kompenzace expozice (69) |
| 22 Razičko data (41)                        | 29 Clonové číslo                        |                                      |
|   | 30 Úroveň kompenzace expozice (69)      |                                      |

### Stav baterie

Na monitoru se zobrazí ikona nebo zpráva indikující aktuální stav baterie.

Zobrazení	Podrobnosti
	Kapacita je dostatečná.
	Baterie je částečně vybitá, ale její kapacita je dostačující.
(Bliká červeně)	Baterie je téměř vybitá, brzy ji nabijte.
[Nabijte baterii]	Baterie je vybitá, okamžitě ji nabijte.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

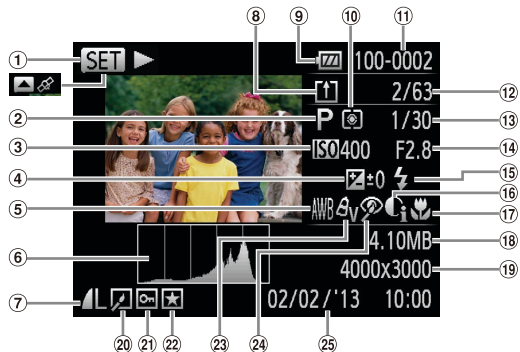
8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Přehrávání (podrobné informace)



- 1 Filmy (832, 84), Rychlé souvislé fotografování (65), Zobrazení informací GPS (85)
- 2 Režim fotografování (164)
- 3 Citlivost ISO (71), Rychlost přehrávání (58)
- 4 Úroveň kompenzace expozice (69)
- 5 Vyvážení bílé (72)
- 6 Histogram (85)
- 7 Komprese (kvalita snímku) (81) / Rozlišení (47, 49), MOV (filmy)
- 8 Snímky byly uloženy do počítače (128)
- 9 Stav baterie (162)
- 10 Režim měření expozice (70)
- 11 Číslo složky – číslo souboru (137)
- 12 Aktuální číslo snímku / Celkový počet snímků
- 13 Rychlost závěrky (statické snímky), Kvalita snímku / Rychlost záměření (filmy) (49)
- 14 Clonové číslo
- 15 Blesk (80)
- 16 i-Contrast (71, 103)
- 17 Rozsah zaostření (74)
- 18 Velikost souboru
- 19 Statické snímky: Rozlišení (172) Filmy: Doba přehrávání (172)

- 20 Skupinové přehrávání (89), Úpravy snímků (100 – 103)
- 21 Ochrana (93)
- 22 Oblíbené (99)
- 23 Mé barvy (73, 102), Korekce rtuťové výbojky (48)
- 24 Korekce červených očí (48, 103)
- 25 Datum/čas pořízení (14)



Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (142).

## Přehled panelu pro ovládání filmů v režimu „Prohlížení“ (84)

	Opustit
	Přehrát
	Pomalý pohyb (Stisknutím tlačítek <<>> můžete měnit rychlost přehrávání. Není přehráván žádný zvuk.)
	Skok dozadu* nebo předchozí klip (34) (Pokud přidržíte tlačítko <img alt="Fast backward icon"/>), budete pokračovat v přeskakování dozadu.)
	Předchozí políčko (Přidržení tlačítka <img alt="Fast forward icon"/> plní funkci rychlého převíjení zpět.)
	Následující políčko (Přidržení tlačítka <img alt="Fast forward icon"/> plní funkci rychlého převíjení vpřed.)
	Skok dopředu* nebo následující klip (34) (Pokud přidržíte tlačítko <img alt="Fast forward icon"/>, budete pokračovat v přeskakování dopředu.)
	Úpravy (104)
	Smazat klip (zobrazuje se pouze tehdy, je-li vybrán krátký film (105))
	Zobrazí se v případě připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (146).

\* Zobrazí snímek přibližně o 4 sekundy předcházející nebo následující aktuálnímu snímku.



Při přehrávání filmu můžete přeskačovat vpřed nebo vzad (resp. k předcházejícímu nebo následujícímu záběru) stisknutím tlačítek <<>>.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Tabulky funkcí a nabídek

### Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování

Funkce	Režim fotografování																							
		<b>AUTO</b>	<b>P</b>																					
Kompenzace expozice (📖69)	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blesk (📖40, 80)																								
	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-
	*1	*1	○	-	-	-	-	-	-	*1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blokování AE/Blokování FE (📖70, 81)*2	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blokování AF (📖79)	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-
Rozsah zaostření (📖74)																								
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	-	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
AF sledování (📖77)	-	-	○	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
Zobrazení na monitoru (📖27)																								
Bez zobrazených informací	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	○	○	-	○	○	○	-	○	○
Zobrazené informace	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Není k dispozici, ale v některých případech se přepne na .

\*2 Blokování FE není k dispozici v režimu blesku .

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. - Není k dispozici.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení


































**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





## Nabídka FUNC.

Režim fotografování																							
		AUTO	P																				
<b>Funkce</b>																							
Režim měření expozice  70		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mé barvy  73		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vyvážení bílé  72	<b>AWB</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Citlivost ISO  71	<b>ISO AUTO</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samospoušť  39		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nastavení samospouště  40	<b>Zpoždění*4</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Snímky*5</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

\*1 Korekce vyvážení bílé není k dispozici.

\*2 Lze nastavit v rozmezí 1 – 5: kontrast, ostrost, sytost barev, červené, zelené a modré odstíny a odstíny pleti.

\*3 Není k dispozici v režimech  a .

\*4 Nelze nastavit na hodnotu 0 sekund v režimech bez výběru počtu snímků.

\*5 Pouze jeden snímek (nelze změnit) v režimech bez výběru počtu snímků.

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

**Pokročilá příručka**

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování																						
Funkce		AUTO	P																			
Režim řízení (📖74)																						
		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		-	-	O	O	O	-	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-
Poměr stran stat. obrazu (📖47)																						
	16:9 3:2 4:3 1:1	-	O	O	O	-	O	O	O	-	-	-	<sup>6</sup>	-	-	O	O	O	O	O	O	-
Rozlišení (📖47)																						
	L	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	M1M2	O	O	O	O	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O
	M	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	S	O	O	O	O	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O
Kompresce (📖81)																						
		-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kvalita filmu (📖49)																						
	1920	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	1280 640	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	<sup>7</sup>	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	1240 120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O

<sup>6</sup>K dispozici jsou pouze možnosti [4:3] a [16:9].

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

<sup>7</sup>Synchronizováno s nastavením poměru stran; nastavováno automaticky (📖58).

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim Hybridní Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení




















**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





Režim fotografování																						
			AUTO	P																		
<b>Funkce</b>																						
i-Contrast (📖71)																						
Auto		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kor. rtuť. výboj. (📖48)																						
Zap/Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Větrný filtr (📖49)																						
Zap/Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zobrazit snímek po pořízení (📖52)																						
Doba zobraz.	Vyp/Rychlý/2 s/4 s/8 s/Přidržit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zobraz. inf.	Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Podrobné	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Detekce mrkání (📖51)																						
Zap		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mřížka (📖50)																						
Zap		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Režim IS (📖82)																						
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trvale zap.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Při fotogr.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Razítko data (📖41)																						
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Datum / Datum a čas		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nastavení identifikace tváře (📖42)																						
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- Při použití funkce [Identif. tváře] (📖42) při snímání se nezobrazují jména v režimech [📖], [📖], [📖], [📖] a [📖], ale jsou zaznamenána ve snímcích.
- Nastavení je k dispozici, avšak používáte-li při fotografování možnost [Identif. tváře] (📖42), jména se nezobrazí v režimu [📖] ani se nezaznamenají ve filmech.

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## 🔧 Nabídka nastavení

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Ztlumení	📖 133	Formátovat	📖 136, 137
Hlasitost	📖 133	Číslování souborů	📖 137
Rady a tipy	📖 133	Vytvoř složku	📖 137
Datum/čas	📖 14	Jednotky	📖 138
Časové pásmo	📖 134	Videosystém	📖 145
Zasunutí obj.	📖 134	Ovl. pom. HDMI	📖 143
Režim Eco	📖 135	Nastavení sítě Wi-Fi	📖 106
Úspora energie	📖 26, 135	Zobrazení loga osvědčení	📖 138
Jas LCD	📖 136	Jazyk 🗣️	📖 15
Úvodní obrázek	📖 136	Resetovat vše	📖 139

## ▶ Nabídka režimu přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Prezentace	📖 91	Změnit velikost	📖 100
Smazat	📖 96	Mé barvy	📖 102
Ochrana	📖 93	Identifikace tváře	📖 87
Otáčení	📖 98	Rolování zobr.	📖 85
Oblíbené	📖 99	Skupiny snímků	📖 89
Nastavení fotoalba	📖 153	Autootáčení	📖 99
i-Contrast	📖 103	Obnovit	📖 85
Korekce červ. očí	📖 103	Přechod	📖 85
Výřez	📖 101		

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Nabídka tisku

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Tisk	–	Vybrat všechny sním.	152
Vybrat sním. a počet	151	Zrušit všechny výb.	152
Výběr rozsahu	152	Nastavení tisku	150

## Nabídka FUNC. režimu přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Otáčení	98	Skupinové přehrávání	89
Ochrana	93	Přehrát připoj. kr. film	86
Oblíbené	99	Seznam/přehr. kr. filmy	86
Smazat	96	Chytrý výběr	92
Tisk	146	Vyhledání snímku	88
Přehrát film	84	Prezentace	91

## Pokyny pro manipulaci

- Tento fotoaparát je velmi citlivé elektronické zařízení. Snažte se uchránit jej před pádem a nevystavovat jej silným nárazům.
- Nikdy neumísťujte fotoaparát do blízkosti magnetů, motorů nebo jiných zařízení, která generují silná elektromagnetická pole a mohla by způsobit nesprávnou funkci či vymazání dat snímků.
- Ulpěla-li na fotoaparátu nebo monitoru nečistota či voda, otřete jej měkkým, suchým hadříkem, například utěrkou na brýle. Při čištění nepoužívejte sílu.
- K čištění fotoaparátu ani obrazovky nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Prach a nečistotu odstraňujte z objektivu pomocí ufukovacího štětce. Je-li čištění obtížné, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.
- Chcete-li předejít kondenzaci vlhkosti na povrchu fotoaparátu při náhlých změnách teploty (je-li fotoaparát přenesen z chladu do tepla), umístěte fotoaparát do vzduchotěsného igelitového sáčku a před vyjmutím ze sáčku jej nechte pozvolna se přizpůsobit změně teploty.
- Vytvoří-li se na fotoaparátu kondenzační vlhkost, okamžitě jej přestaňte používat. Pokud tak neučiníte, můžete fotoaparát poškodit. Vyměňte paměťovou kartu a baterii a před dalším použitím vyčkejte, až se veškerá vlhkost zcela odpaří.
- Před dlouhodobým uložením baterie vybijte baterii ve fotoaparátu, vyjměte ji z fotoaparátu a uložte ji v plastovém sáčku nebo podobném obalu. Dlouhodobé skladování částečně nabitě baterie (po dobu kolem jednoho roku) může zkrátit její životnost nebo snížit její výkonnost.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

**Obsah: Základní  
operace**

**Základní příručka**

**Pokročilá  
příručka**

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Specifikace

Počet efektivních pixelů fotoaparátu (max.)	Cca 12,1 milionů pixelů
Ohnisková vzdálenost objektivu	10x zoom: 4.3 (W) – 43.0 (T) mm (ekvivalent u 35mm filmu: 24 (W) – 240 (T) mm)
LCD monitor	7,5 cm (3,0 palcový) barevný TFT LCD monitor Počet efektivních pixelů: Cca 461 000 pixelů
Formát souboru	Design rule for Camera File system, kompatibilní se standardem DPOF (verze 1.1)
Typ dat	Statické snímky: Exif 2.3 (JPEG) Filmy: MOV (Obrazová data: H.264; Zvuková data: Lineární PCM (stereofonní))
Rozhraní	Hi-speed USB Výstup HDMI Analogový zvukový výstup (stereofonní) Analogový videovýstup (NTSC/PAL)
Standardy Wi-Fi	IEEE802.11b/g/n* * Pouze pásmo 2,4 GHz
Metody přenosu Wi-Fi	Modulace OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulace DSSS (IEEE 802.11b)
Režimy komunikace Wi-Fi	Režim infrastruktury*, režim Ad hoc * Podporuje WPS (Wi-Fi Protected Setup)
Podporované kanály Wi-Fi	IXUS 255 HS: 1 – 13
Zabezpečení Wi-Fi	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)
Zdroj energie	Baterie NB-4L Sada napájecího adaptéru ACK-DC60
Rozměry (podle pokynů CIPA)	97,2 x 56,4 x 22,5 mm
Hmotnost (podle pokynů CIPA)	Cca 144 g (včetně baterie a paměťové karty) Cca 125 g (pouze tělo fotoaparátu)

## Počet snímků/Doba záznamu, Doba přehrávání

Počet snímků	Cca 220
v režimu Eco	Cca 300
Doba záznamu filmu*1	Cca 45 min
Sekvenční fotografování*2	Cca 1 h 20 min
Doba přehrávání	Cca 4 h

\*1 Uváděné doby platí pro výchozí nastavení fotoaparátu a provádění normálních operací, jako jsou fotografování, pozastavení, zapnutí a vypnutí fotoaparátu a zoomování.

\*2 Dostupné doby při opakovaném pořizování filmů maximální délky (až do automatického zastavení záznamu).

- Počet snímků, které lze pořídit, vychází z pokynů sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Za určitých snímacích podmínek mohou být počty snímků a doby záznamu nižší než výše uvedené.
- Počet snímků/doba při použití plně nabitě baterie.

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu

Záznamové pixely	Kompresní poměr	Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu (přibližný)	
		8 GB	32 GB
<b>L</b> (Velký) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
<b>M1</b> (Střední 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
<b>M2</b> (Střední 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
<b>S</b> (Malý) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Hodnoty v tabulce jsou založeny na snímcích s poměrem stran 4:3. Dojde-li ke změně poměru stran ( 4:7), lze zaznamenat více snímků, protože velikost dat jednoho snímku bude menší než u snímků s poměrem stran 4:3. Protože však snímky formátu ( 16:9) používají velikost 1920 x 1080 pixelů, bude velikost jejich dat větší než u snímků s poměrem stran 4:3.

## Doba záznamu na paměťovou kartu

Kvalita snímku	Doba záznamu na paměťovou kartu	
	8 GB	32 GB
	29 min 37 s	1 h 59 min 41 s
	42 min 09 s	2 h 50 min 17 s
	1 h 28 min 53 s	5 h 59 min 05 s

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Záznam se automaticky zastaví, jakmile velikost souboru klipů dosáhne hodnoty 4 GB nebo doba záznamu trvá přibližně 10 minut při použití režimů () a () , resp. přibližně 1 hodinu při použití režimu ().
- V závislosti na paměťové kartě se může záznam zastavit, i když nebylo dosaženo maximální délky klipu. Doporučuje se použít paměťových karet SD Speed Class 6 nebo vyšší.

## Pracovní rozsah blesku

Maximálně širokoúhlý objektiv ()	50 cm – 4 m
Maximální teleobjektiv ()	1 – 2 m

Obálka

Poznámky na úvod a právní informace

Obsah: Základní operace

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení






8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík




## Rozsah zaostřitelných vzdáleností

Režim fotografování	Rozsah zaostření	Maximálně širokoúhľový objektiv (  )	Maximální teleobjektiv (  )
<b>AUTO</b>	–	1 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
Ostatní režimy		5 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
		1 cm – 50 cm	–
		3 m – nekonečno	3 m – nekonečno

\* Není dostupné v některých režimech fotografování.

## Rychlost sekvenčního fotografování

Režim fotografování	Rychlost
<b>P</b>	Cca 2,4 snímků/s
	Cca 6,2 snímků/s

## Rychlost závěrky

Režim [AUTO], automaticky nastavitelný rozsah	1 – 1/2000 s
---	--------------

## Clona

Clonová čísla	f/3.0 / f/9.0 (W), f/6.9 / f/20 (T)
---------------	-------------------------------------

## Baterie NB-4L

Typ:	Nabíjecí lithium-iontová baterie
Nominální napětí:	3,7 V DC
Nominální kapacita:	760 mAh
Počet nabíjecích cyklů:	Cca 300x
Provozní teploty:	0 – 40 °C
Rozměry:	35,4 x 40,3 x 5,9 mm
Hmotnost:	Cca 17 g

## Nabíječka baterií CB-2LV/CB-2LVE

Jmenovité vstupní hodnoty:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,1 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Jmenovité výstupní hodnoty:	4,2 V DC, 0,65 A
Doba nabíjení:	Cca 1 h 30 min (s baterií NB-4L)
Kontrolka nabíjení:	Nabíjení: oranžová / Plně nabit: zelená
Provozní teploty:	0 – 40 °C

- Všechna data vycházejí z testů provedených společností Canon.
- Specifikace nebo vzhled fotoaparátu se mohou bez předchozího upozornění změnit.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



<b>A</b>	
Adresa MAC .....	119
AF servo .....	78
AF sledování .....	77
Asistent spojování snímků (režim fotografování) .....	66
<b>B</b>	
Barvy (vyvážení bílé) .....	72
Baterie → Datum/čas (baterie pro datum/čas)	
Nabíjení .....	11
Režim Eco .....	135
Stav .....	162
Úspora energie .....	26
Blesk	
Deaktivace blesku .....	40
Pomalá synchronizace .....	80
Zap .....	80
Blokování AE .....	70
Blokování AF .....	79
Blokování FE .....	81
Blokování zaostření .....	78
<b>C</b>	
CameraWindow	
Zobrazení .....	123
CANON iMAGE GATEWAY	
Nastavení .....	112
Černobílý snímek .....	73
Cestování s fotoaparátem .....	134
Chvění fotoaparátu .....	82
Chybová hlášení .....	159
Chytrá expozice (režim fotografování) ..	62
Chytrý výběr .....	92
Číslování souborů .....	137
Citlivost ISO .....	71
<b>D</b>	
Datum/čas	
Baterie pro datum/čas .....	15
Nastavení .....	14
Přidání razítka data .....	41
Světový čas .....	134
Změna .....	15
Detekce mrkání .....	51, 52
DIGITAL CAMERA Solution Disk .....	2
Digitální telekonvertor .....	75
Digitální zoom .....	38
Dlouhá závěrka (režim fotografování) ..	65
DPOF .....	150
<b>E</b>	
Efekt miniaturny (režim fotografování) ..	58
Efekt objektivu rybí oko (režim fotografování) .....	57
Efekt plakátu (režim fotografování) .....	57
Expozice .....	30
Expozice	
Blokování AE .....	70
Blokování FE .....	81
Kompenzace .....	69

Extra živé (režim fotografování)..... 57

## F

Film s velmi pomalým pohybem  
(režim Film)..... 67

## Filmy

Doba záznamu .....
 172 || Kvalita snímku (rozlišení/ rychlost snímání) ..... | 49 |
| Úpravy ..... | 104 |

## Fotoaparát

Přezdívka .....
 111 || Přidání cílových zařízení ..... | 117 |
Resetovat vše .....	139
Fotografování	
Datum/čas záznamu → Datum/čas	
Informace ke snímku .....	162

## G

GPS .....
 85 |

## H

Hodiny .....
 30 |

## I

i-Contrast .....
 71, 103 |

Identifikace tváře .....
 42 |

## Informace o připojení

Mazání .....
 130 || Úpravy ..... | 129 |
| Změna přezdívky ..... | 130 |

## J

Jazyk zobrazování .....
 15 |

## K

HDMI Kabel .....
 142 || Kabel rozhraní ..... | 2, 21 |
Kompresní poměr (kvalita snímku) .....	81
Konektor .....	143, 144, 145, 146
Korekce červených očí .....	48, 103
Korekce rtuťové výbojky .....	48
Kvalita snímku → Kompresní poměr (kvalita snímku)	

## L

Levný fotoaparát  
(režim fotografování) .....
 59 |

## M

Makro (režim zaostřování) .....
 74 |

Mazání .....
 96 |

Mé barvy .....
 73, 102 |

## Monitor

Ikony .....
 162, 163 || Jazyk zobrazování ..... | 15 |
| Přehrávání → Nabídka FUNC., Nabídka |  |

Monochromatický  
(režim fotografování) .....
 60 |

Mřížka .....
 50 |

## N

### Nabídka

    Tabulka .....
 164 || Základní operace ..... | 29 |

### Nabídka FUNC.

    Tabulka .....
 165, 170 || Základní operace ..... | 28 |

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



Nabíječka baterií.....	2, 141
Napájení → Baterie → Sada napájecího adaptéru	
Napájení v domácnosti.....	145
Nastavení fotoalba.....	153
Nekonečno (režim zaostření) .....	75
Noční scéna z ruky (režim fotografování) .....	55

## O

Oblíbené.....	99
Obsah balení.....	2
Ochrana.....	93
Odesílání snímků.....	126
Maximální počet snímků, které lze odeslat současně.....	126
Ohňostroj (režim fotografování).....	55
Otáčení.....	98

## P

Paměťové karty .....	2, 111
Doba záznamu.....	172
Paměťové karty SD/SDHC/ SDXC → Paměťové karty	
PictBridge .....	142, 146

Počítač	
Přidání cílových zařízení .....	120
Příprava.....	118
Prostředí.....	20
Poměr stran.....	47
Portrét (režim fotografování).....	55
Přehrávání → Prohlížení	

Přezdívká	
Fotoaparát.....	111
Připojení .....	130
Prezentace .....	91
P (režim fotografování).....	69
Přidání cílových zařízení	
Fotoaparát.....	117
Počítač.....	120
Smartphone.....	115
Tiskárna.....	124
Webové služby.....	112
Připojení	
Webové služby.....	114
Příslušenství .....	141

Přístupový bod	
Počet zobrazených položek .....	123
Ruční nastavení .....	123
Programová automatika .....	69
Prohlížení .....	17
Chytrý výběr .....	92
Prezentace.....	91
Vyhledávání snímků.....	88
Zobrazení indexu.....	87
Zobrazení jednotlivých snímků.....	17
Zobrazení na televizoru.....	142
Zvětšené zobrazení.....	91

## R

Rámečky AF.....	76
Řemínek na zápěstí.....	2, 11
Řešení problémů .....	156
Resetování nastavení sítě Wi-Fi.....	131
Resetovat vše.....	139
Režim AUTO (režim fotografování) .....	16, 32

Režim Eco .....	135
Režim Hybridní Auto (režim fotografování) .....	34
Režim měření expozice.....	70
Režim přístupového bodu fotoaparátu .....	115, 124
Režim řízení .....	74
Rozlišení (velikost snímků).....	47
Rozsah zaostření	
Makro .....	74
Nekonečno.....	75
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování) .....	65

## S

Sada napájecího adaptéru .....	141, 145
Samospoušť .....	39
2sekundová samospoušť.....	39
Přizpůsobení samospouště .....	40
Samospoušť mrknutím (režim fotografování).....	63
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování).....	64
Samospoušť mrknutím (režim fotografování) .....	63
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování) .....	64
Sekvenční fotografování.....	74
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování) .....	65
Sépiově zbarvené snímky .....	73
Smartphone .....	115
Nastavení zabezpečení.....	116
Přidání cílových zařízení .....	115
Změna nastavení zabezpečení.....	117

Sníh (režim fotografování).....	55
Snímky	
Mazání .....	96
Ochrana .....	93
Přehrávání → Prohlížení	
Software	
DIGITAL CAMERA Solution Disk ....	2
Instalace.....	20
Ukládání snímků do počítače .....	20
Stejnoseměrná spojka.....	145
Stereofonní AV kabel .....	144
Střed (režim rámečku AF).....	78
Světlo.....	51, 52
Světový čas .....	134
Systém Windows	
Nastavení.....	120
Zobrazení aplikace CameraWindow.....	123

## T

Tisk .....	146
Tvář + AiAF (režim rámečku AF).....	76

## U

Ukládání snímků do počítače .....	123
Úpravy	
i-Contrast.....	103
Korekce červených očí.....	103
Mé barvy .....	102
Ořiznutí .....	101
Změna velikosti snímků.....	100
Úsměv (režim fotografování) .....	62
Úspora energie.....	26
Uživatelské vyvážení bílé.....	72

## Obálka

### Poznámky na úvod a právní informace

### Obsah: Základní operace

## Základní příručka

### Pokročilá příručka

#### 1 Základy práce s fotoaparátem

#### 2 Režim Auto/Režim Hybridní Auto

#### 3 Další režimy fotografování

#### 4 Režim P

#### 5 Režim přehrávání

#### 6 Funkce Wi-Fi

#### 7 Nabídka nastavení

#### 8 Příslušenství

#### 9 Dodatek

### Rejstřík



## V

Vícebodové vyvážení bílé.....	48
Výchozí → Resetovat vše	
Vyhledávání.....	88
Výřez.....	101
Vyvážení bílé (barvy).....	72

## W

Webové služby	
Přidání cílových zařízení.....	112
Připojení.....	114
Zobrazit pořadí.....	113
Wi-Fi.....	107, 119
Nastavení.....	118
Přístupový bod.....	119
WPS	
Metoda PBC.....	121
Metoda PIN.....	122

## Z

Zaměnit barvu (režim fotografování) ...	61
Zaostřování	
AF servo.....	78
Blokování AF.....	79
Rámečky AF.....	76
Zoom bodu AF.....	50
Zdůraznit barvu (režim fotografování)...	60
Změkčující efekt (režim fotografování).....	59
Změna velikosti snímků.....	100
Zobrazení na televizoru.....	142
Zoom.....	16, 32, 38
Zvětšené zobrazení.....	91
Zvuky.....	133

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim  
přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka  
nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



#### UPOZORNĚNÍ

PŘI VÝMĚNĚ AKUMULÁTORU ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ RIZIKO EXPLOZE.  
POUŽITÉ AKUMULÁTORY LIKVIDUJTE PODLE MÍSTNÍCH PŘEDPISŮ.

Complies with  
IDA Standards  
DB00671

Tento produkt je nainstalován s modulem WLAN, který je certifikován dle standardů IDA Singapore.

### Potvrzení ochranných známek

- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Toto zařízení využívá technologii exFAT licencovanou společností Microsoft.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance.

### Informace o licencování MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

### Zřeknutí se odpovědnosti

- Kopírování, šíření a ukládání jakékoli části této příručky v systémech pro vyhledávání informací bez předchozího svolení společnosti Canon je zakázáno.
- Společnost Canon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit obsah této příručky.
- Ilustrace a snímky obrazovek v této příručce se mohou mírně lišit od skutečného vybavení.
- Nehledě na výše uvedené informace společnost Canon nepřebírá žádnou odpovědnost za škody vzniklé v důsledku chybné obsluhy/činnosti přístroje.

Obálka

Poznámky na úvod  
a právní informace

Obsah: Základní  
operace

Základní příručka

Pokročilá  
příručka

1 Základy práce  
s fotoaparátem

2 Režim Auto/Režim  
Hybridní Auto

3 Další režimy  
fotografování

4 Režim P

5 Režim  
přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka  
nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

