

Digitální fotoaparát
s výměnnými objektivy

α
77II

Návod k obsluze

A-mount

Jak se dozvědět o fotoaparátu více („Příručka“)



„Příručka“ je internetová příručka. „Příručka“ si můžete přečíst ve svém počítači nebo smartphonu. Naleznete v ní detailní instrukce o veškerých funkcích fotoaparátu.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1410/h_??/



VAROVÁNÍ

Nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti; omezte tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

**DŮLEŽITÉ
BEZPEČNOSTNÍ
INSTRUKCE
-TYTO INSTRUKCE
USCHOVEJTE
NEBEZPEČÍ
ŘÍDTE SE TĚMITO
INSTRUKCEMI,
ABYSTE OMEZILI
NEBEZPEČÍ POŽÁRU
NEBO ÚRAZU
ELEKTRICKÝM
PROUDEM**

UPOZORNĚNÍ

Modul akumulátoru

Při nesprávném zacházení s modulem akumulátoru může dojít k výbuchu, zapálení ohně nebo dokonce chemickému popálení. Věnujte pozornost níže uvedeným upozorněním.

- Nerozebírejte jej.
- Nesnažte se modul akumulátoru zdeformovat, ani jej nevystavujte působení síly nebo nárazům, např. tlučení, upuštění na zem nebo šlapání na něj.
- Nezkratujte jej, kontakty akumulátoru by neměly přijít do styku s kovovými předměty.

- Nevystavujte modul akumulátoru teplotě vyšší než 60 °C, např. na přímém slunci nebo v automobilu zaparkovaném na slunci.
- Nespálujte jej a nevhazujte do ohně.
- Nepoužívejte poškozené nebo vytékající lithium-iontové akumulátory.
- Modul akumulátoru dobíjejte vždy pomocí značkové nabíječky Sony nebo pomocí zařízení určeného k nabíjení akumulátoru.
- Nenechávejte modul akumulátoru v dosahu malých dětí.
- Uchovávejte modul akumulátoru v suchu.
- Vyměňte akumulátor pouze za stejný typ nebo ekvivalentní typ doporučený společností Sony.
- Použité moduly akumulátoru urychleně zlikvidujte v souladu s pokyny.

Nabíječka akumulátorů

Před použitím nabíječku zapojte do blízké zásuvky. Dojde-li během používání přístroje k jakékoli závadě, nabíječku ihned odpojte ze zásuvky.

Síťová šňůra, pokud je přiložena, je určena pouze pro použití speciálně s tímto fotoaparát a neměla by se používat s jiným elektrickým zařízením.

Pro zákazníky v Evropě

Upozornění pro zákazníky v zemích, na které se vztahují směrnice ES

Výrobce: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko
Pro technické požadavky dle směrnic EU: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, SRN



Sony Corporation tímto prohlašuje, že toto zařízení je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES. Podrobnosti lze získat na následující URL: <http://www.compliance.sony.de/>

Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušení přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená předpisy EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto přístroje.

Nakládání s nepotřebnými bateriemi a elektrickým nebo elektronickým zařízením (platí v Evropské unii a dalších evropských státech využívajících systém odděleného sběru)



Tento symbol umístěný na výrobku, na baterii nebo na jejím obalu upozorňuje, že s výrobkem a baterií by se nemělo nakládat

jako s běžným domácím odpadem. Symbol nacházející se na určitých typech baterií může být použit v kombinaci s chemickou značkou. Značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se použijí, pokud baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova. Správným nakládáním s těmito nepotřebnými výrobky a bateriemi pomůžete zabránit možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, k nimž by mohlo docházet v případech nevhodného zacházení. Materiálová recyklace pomůže chránit přírodní zdroje.

V případě, že výrobek z důvodů bezpečnosti, funkce nebo uchování dat vyžaduje trvalé spojení s vloženou baterií, je třeba, aby takovouto baterii vyjmul z přístroje pouze kvalifikovaný personál.

K tomu, aby s baterií bylo správně naloženo, předejte výrobky, které jsou na konci své životnosti na místo, jenž je určené ke sběru elektrických a elektronických zařízení za účelem jejich recyklace.

Pokud jde o ostatní baterie, prosím, nahlédněte do té části návodu k obsluze, která popisuje bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Nepotřebnou baterii odevzdejte k recyklaci na příslušné sběrné místo.

Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku či baterii kontaktujte, prosím, místní obecní úřad, podnik zabezpečující místní odpadové hospodářství nebo prodejnu, kde jste výrobek nebo baterii zakoupili.

Podrobnosti o funkcích Wi-Fi viz letáček „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide“.

Tato příručka popisuje několik modelů dodávaných s různými objektivy. Název modelu se liší podle dodávaného objektivu. Dostupný model se liší podle země/regionů.

Název modelu	Objektiv
ILCA-77M2	Nedodáván
ILCA-77M2Q	Příložen (objektiv se zoomem DT 16 – 50 mm)
ILCA-77M2M	Příložen (objektiv se zoomem DT 18 – 135 mm)

Poznámky k používání fotoaparátu

Jazyk displeje

Můžete si vybrat jazyk zobrazení na displeji z menu.

Postup snímání

Tento fotoaparát má 2 režimy pro monitorování objektů: Režim displeje, který používá displej, a režim hledáčku, který používá hledáček.

Funkce zabudované do tohoto fotoaparátu

- Tato příručka popisuje zařízení kompatibilní s 1080 60i a 1080 50i. Pokud chcete zjistit, zda je fotoaparát zařízení kompatibilní s 1080 60i nebo 1080 50i, podívejte se, zda na spodní straně fotoaparátu nejsou následující značky.
Zařízení kompatibilní s 1080 60i: 60i
Zařízení kompatibilní s 1080 50i: 50i
- Tento fotoaparát je kompatibilní s videem formátu 1080 60p nebo 50p. Na rozdíl od standardních nahrávacích režimů, které nahrávají pomocí metody prokládání, tento fotoaparát používá při nahrávání progresivní metodu. Tím se zvyšuje rozlišení a poskytuje hladší a realističtější obraz.

Tvorba souboru databáze obrazů

Pokud do fotoaparátu vložíte paměťovou kartu, která neobsahuje soubor databáze obrazů a zapnete napájení, fotoaparát automaticky vytvoří soubor databáze obrazů a využije k tomu kapacitu paměťové karty.

Tento proces může trvat delší dobu, a dokud nebude dokončen, nebudete moci pracovat s fotoaparátem. Pokud dojde k chybě souboru databáze, exportujte všechny snímky do počítače pomocí PlayMemories Home™ a pak formátujte paměťovou kartu fotoaparátem.

Za poškozený obsah nebo selhání při nahrávání se neposkytuje žádná náhrada

Sony nemůže poskytovat žádnou náhradu za selhání při nahrávání, ztráty nebo poškození nahraného obsahu způsobené vadnou funkcí fotoaparátu nebo nahrávacích médií atd.

Doporučení k zálohování

Abyste se vyhnuli ztrátě dat, vždy kopírujte (zálohujte) data na jiná média.

Poznámky k displeji, elektronickému hledáčku, objektivu a snímači obrazu

- Displej a elektronický hledáček jsou vyrobeny pomocí vysoce přesné technologie a více než 99,99% pixelů je funkčních k efektivnímu použití. Na displeji a v elektronickém hledáčku se však stále mohou objevovat malé černé tečky a/nebo jasné tečky (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto tečky jsou normální, vznikají ve výrobě a nijak neovlivňují snímky.
- Nedržte fotoaparát za displej.
- Nevystavujte fotoaparát slunečnímu světlu ani nesnímejte proti slunci po delší dobu. Vnitřní mechanismus by se mohl poškodit. Pokud se sluneční světlo soustředí na blízký objekt, může dojít ke vznícení.

- Na zadní straně a kolem závěsu osy otáčení displeje je magnet. Dávejte pozor, aby se do blízkosti displeje nedostaly předměty, které se snadno zmagnetizují, například diskety nebo kreditní karty.
- Na chladném místě mohou snímky na displeji zanechávat stíny. Nejedná se o poruchu.
Když zapnete fotoaparát na chladném místě, může displej dočasně ztmavnout. Až se fotoaparát zahřeje, displej bude fungovat normálně.
- Nahrany snímek může být odlišný od snímku, který jste si prohlíželi před záznamem.

Poznámky o snímání s hledáčkem

Tento fotoaparát je vybaven organickým elektroluminiscenčním hledáčkem s vysokým rozlišením a vysokým kontrastem. Tento hledáček má široký zorný úhel a dlouhou vzdálenost výstupní pupily. Tento fotoaparát je konstruován tak, že poskytuje hledáček, do kterého se dobře a pohodlně dívá, protože vhodně kombinuje různé prvky.

- V rozích hledáčku může být snímek trochu zkreslený. Nejedná se o poruchu. Když chcete vidět celou kompozici i s detaily, můžete také použít displej.
- Když pohybuje fotoaparátem a současně se přitom díváte do hledáčku nebo pohybuje očima, obraz v hledáčku může být zkreslený nebo se může měnit jeho barva. To je charakteristika objektivu nebo zobrazovacího zařízení a nejedná se o poruchu. Když pořizujete snímek, doporučujeme, abyste se dívali do středu hledáčku.

- Při snímání s hledáčkem můžete pociťovat napětí v očích, únavu, zvedání žaludku nebo nevolnost. Doporučujeme, abyste při snímání s hledáčkem dělali pravidelné přestávky.

Požadovaná délka nebo frekvence přestávek se může lišit a je individuální, takže se zaříďte podle vlastního uvážení. V případě, že se nebudete cítit dobře, přestaňte používat hledáček, dokud se vám neudělá lépe, a pokud je to nutné, vyhledejte lékaře.

Poznámky k nahrávání po delší dobu

- Na fotoaparátu a teplotě akumulátoru záleží, zda bude možno nahrávat videa nebo zda se na ochranu fotoaparátu automaticky vypne napájení. Předtím, než se vypne napájení, zobrazí se na displeji hlášení. Nebo nebudete moci dále nahrávat videa. V takovém případě ponechte napájení vypnuté a počkejte, dokud teplota fotoaparátu a akumulátoru neklesne. Pokud zapnete napájení, aniž byste nechali fotoaparát a akumulátor dostatečně vychladnout, napájení se může zase vypnout a vy nebudete moci nahrávat video.
- Při vysokých teplotách okolí roste rychle i teplota fotoaparátu.
- Když teplota fotoaparátu vzroste, obrazová kvalita se může zhoršit. Doporučuje se, abyste před pokračováním ve snímání počkali, až teplota fotoaparátu klesne.
- Povrch fotoaparátu se může zahřát. Nejedná se o poruchu.

Poznámky k importování videozáznamů AVCHD do počítače

Pro importování videozáznamů AVCHD do počítače si stáhněte a použijte aplikaci PlayMemories Home z následující webové stránky:
www.sony.net/pm/

Poznámky k blesku

- Nenoste fotoaparát za blesk ani nepoužívejte přílišnou sílu.
- Pokud se do otevřeného blesku dostane voda, prach nebo písek, může to způsobit poruchu.
- Když zavíráte blesk, dávejte si pozor na prsty.

Poznámky k přehrávání videozáznamů na jiných zařízeních

- Tento fotoaparát používá MPEG-4 AVC/H.264 High Profile pro nahrávání formátu AVCHD. Videá nahraná tímto fotoaparátem ve formátu AVCHD nelze přehrávat na následujících zařízeních.
 - Jiná zařízení kompatibilní s formátem AVCHD, která nepodporují High Profile
 - Zařízení nekompatibilní s formátem AVCHD

Tento fotoaparát také používá MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile pro nahrávání formátu MP4. Z tohoto důvodu nelze videa nahraná tímto fotoaparátem ve formátu MP4 přehrávat na zařízeních jiných než těch, která podporují MPEG-4 AVC/H.264.

- Disky nahrané v obrazové kvalitě HD (vysoké rozlišení) lze přehrávat pouze na zařízeních kompatibilních s formátem AVCHD. Přehrávače nebo rekordéry DVD nemohou přehrávat disky v obrazové kvalitě HD, protože jsou nekompatibilní s formátem AVCHD. Přehrávače nebo rekordéry DVD také nemusí disky v obrazové kvalitě HD vysunout.
- Videozáznamy ve formátu 1080 60p/1080 50p lze přehrávat pouze na zařízeních, která podporují 1080 60p/1080 50p.

Varování k autorským právům

Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neautorizované nahrávání takových materiálů může být v rozporu s ustanoveními zákonů na ochranu autorských práv.

Obrázky použité v této příručce

Fotografie použité jako příklady obrázků v této příručce jsou reprodukovány snímky a nejsou to skutečné snímky pořízené tímto fotoaparátem.

Údaje o specifikacích popsaných v této příručce

Údaje o výkonnosti a specifikacích jsou definovány za následujících podmínek, kromě případů popsaných v této příručce: Při běžné okolní teplotě 25°C a použití bloku akumulátorů, který byl plně nabit až do zhasnutí kontrolky CHARGE.

Jak dočasně vypnout funkce bezdrátové sítě (Wi-Fi a NFC atd.)

Když nastoupíte do letadla apod., můžete dočasně vypnout všechny funkce bezdrátové sítě.

Vyberte MENU →  [Bezdrátové] → [Režim letadlo] → [Zapnuto].

Pokud nastavíte [Režim letadlo] na [Zapnuto], zobrazí se na displeji značka  (letadlo).

Poznámky k bezdrátové síti LAN

Pokud se váš fotoaparát ztratí nebo vám jej ukradnou, Sony nenese žádnou zodpovědnost za ztrátu nebo škodu způsobenou ilegálním přístupem nebo použitím registrovaného přístupového bodu na fotoaparátu.

Příložené komponenty

Nejprve se podívejte na název modelu vašeho fotoaparátu (str. 4).
Příložené příslušenství se liší podle modelu.

Číslo v závorce udává počet kusů.

Příloženo ke všem modelům:

- Fotoaparát (1)
- Nabíječka akumulátorů
BC-VM10A (1)



- Síťová šňůra (1)* (v USA
a Kanadě nepřiložena)

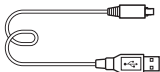


* K fotoaparátu může být přiloženo více napájecích šňůr. Použijte tu, která je vhodná pro vaši zemi nebo region.

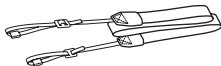
- Dobíjecí blok akumulátorů
NP-FM500H (1)



- Kabel mikro USB (1)



- Ramenní popruh (1)



Způsob upevnění ramenního popruhu k fotoaparátu viz str. 15.

- Kryt otvoru pro objektiv (1)
(přípevněn k fotoaparátu)



- Kryt na sánky (1) (přípevněn k fotoaparátu)
- Očnice (1) (přípevněna k fotoaparátu)
- Návod k obsluze (1) (tato příručka)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
Tato nápověda vysvětluje funkce, které vyžadují připojení Wi-Fi.

ILCA-77M2Q:

- Objektiv se zoomem DT 16-50 mm (1)/přední kryt na objektiv (1)/zadní kryt na objektiv (1)/sluneční clona (1)

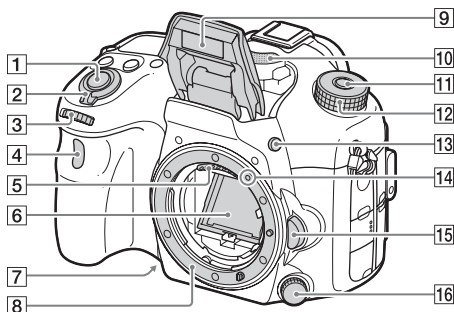
ILCA-77M2M:

- Objektiv se zoomem DT 18-135 mm (1)/přední kryt na objektiv (1)/zadní kryt na objektiv (1)/sluneční clona (1)

Popis součástí

Podrobnosti o ovládání částí viz stránky v závorkách.

Přední strana



- 1 Tlačítko spouště (32)
- 2 Přepínač napájení (30)
- 3 Přední otočný ovladač (18)
- 4 Dálkový snímač
- 5 Kontakty objektivu*
- 6 Zrcadlo*
- 7 Tlačítko náhledu
- 8 Bajonet
- 9 Vestavěný blesk*

- Pro použití blesku stiskněte tlačítko  (uvolnění blesku).
- Pokud nepoužíváte blesk, zatlačte jej zpět do těla fotoaparátu.

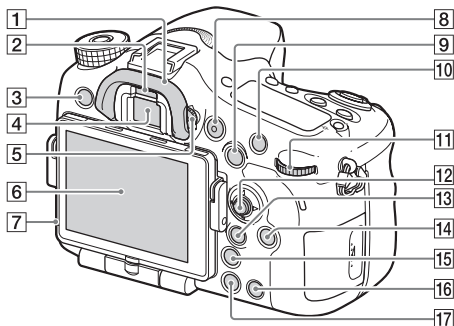
- 10 Mikrofon**

- 11 Tlačítko uvolnění zámku voliče režimů (32, 37)
- 12 Volič režimů (37)
- 13 Tlačítko  (uvolnění blesku)
- 14 Značka bajonetu (28)
- 15 Tlačítko k uvolnění objektivu (29)
- 16 Ovladač režimu ostření

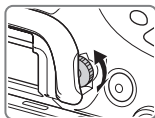
* **Těchto částí se nedotýkejte přímo.**

** **Nezakrývejte tuto část při nahrávání videa. Pokud byste to udělali, mohlo by dojít k šumu nebo snížení hlasitosti.**

Zadní strana

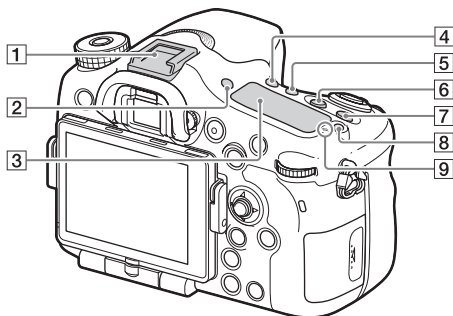


- 1** Očnice
- 2** Oční snímač
- 3** Tlačítko MENU (21)
- 4** Hledáček*
 - Když se podíváte do hledáčku, aktivuje se režim hledáčku, a když oddálíte obličej od hledáčku, vrátí se režim zobrazení zpět do režimu displeje.
- 5** Ovladač nastavení dioptrické korekce
 - Nastavte ovladač nastavení dioptrické korekce podle svého zraku, dokud se v hledáčku kompozice nezobrazí ostře.
- 6** Displej
- 7** Světelné čidlo
- 8** Tlačítko MOVIE (34)



- 9** Pořizování snímků: Tlačítko AEL (zámek AE)/tlačítko SLOW SYNC
K prohlížení: Tlačítko  (přehled snímků)
- 10** Pořizování snímků: Tlačítko AF/MF (automatické ostření/ruční ostření)
K prohlížení: Tlačítko  (Zvětšit)
- 11** Zadní otočný ovladač (18)
- 12** Multiselektor
- 13** Pořizování snímků: Tlačítko Fn (funkce) (19)
K prohlížení: Tlačítko  (Odeslat do smartph.)
- Stisknutím tohoto tlačítka můžete zobrazit obrazovku pro [Odeslat do smartph.] .
 - Když nasadíte vertikální úchyt (prodává se samostatně) a stisknete tlačítko  (otočení snímku) na vertikálním úchytu, zobrazí se obrazovka [Odeslat do smartph.].
- 14** Tlačítko DISP (zobrazení)
- 15** Tlačítko  (Chytrý telekonvertor)
- 16** Tlačítko C (uživatelské)
K prohlížení: Tlačítko  (vymazat) (36)
- 17** Tlačítko  (přehrávání) (35)
- * **Této části se nedotýkejte přímo.**

Horní strana



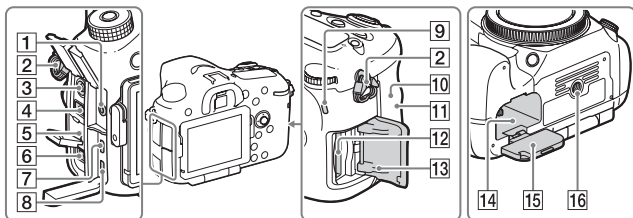
- 1 Vícefunkční sáňky*
- 2 Tlačítko FINDER/
MONITOR
- 3 Stavový displej
- 4 Tlačítko  /  (režim
pohonu)
- 5 Tlačítko WB (vyvážení bílé)
- 6 Tlačítko  (expozice)
- 7 Tlačítko ISO
- 8 Tlačítko osvětlení stavového
displeje
- 9  Značka polohy snímáče
obrazu

* Podrobnosti o kompatibilních doplňcích pro vícefunkční sáňky naleznete na webových stránkách Sony vaší oblasti nebo se obraťte na vašeho prodejce Sony nebo místní autorizovaný servis Sony. Lze také používat doplňky pro sáňky. Činnost s doplňky jiných výrobců není zaručena.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Strany/spodní část



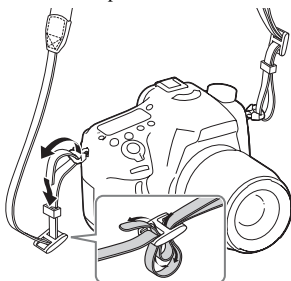
Před použitím

1 Konektor mikrofonu

- Když je připojen externí mikrofon, interní mikrofon se vypne automaticky. Když je externí mikrofon typu napájení z konektoru, bude mu dodáváno napájení z fotoaparátu.

2 Očko pro ramenní popruh

- Připojte oba konce popruhu k fotoaparátu.

**3 Konektor ⚡ (synchronizace blesku)****4 Konektor REMOTE**

- Při připojování dálkový ovladač RM-L1AM (prodává se samostatně) k fotoaparátu zasuněte zástrčku dálkový ovladač do konektoru REMOTE a srovnejte vodičko zástrčky s vodičkem konektoru REMOTE. Ujistěte se, že šňůra dálkový ovladač směřuje dopředu.

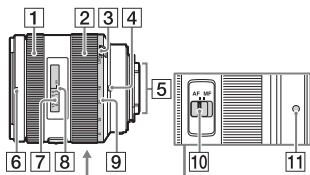
5 Reproductor**6 Konektor DC IN**

- Při připojování síťového adaptéru AC-PW10AM (prodává se samostatně) k fotoaparátu vypněte fotoaparát a pak zastrčte konektor síťového adaptéru do konektoru fotoaparátu DC IN.

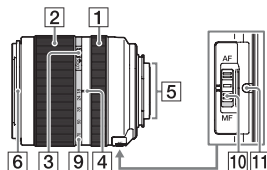
- 7** Mikro konektor HDMI
- 8** Multifunkční terminál/
Terminál mikro USB*
- Podporuje zařízení kompatibilní s mikro USB.
- 9** Kontrolka přístupu
- 10**  (Značka N)
- Tato značka označuje bod dotyku pro spojení fotoaparátu a smartphonu s funkcí NFC.
Podrobnosti o umístění značky  (N) na smartphonu naleznete v návodu k použití smartphonu.
 - NFC (Near Field Communication) je mezinárodní standard bezdrátové komunikační technologie na krátkou vzdálenost.
- 11** Čidlo Wi-Fi (vestavěné)
- 12** Prostor pro vložení paměťové karty (25)
- 13** Kryt paměťové karty (25)
- 14** Prostor pro vložení akumulátoru (25)
- 15** Kryt akumulátoru (25)
- 16** Otvor pro stativ
- Používejte stativ se šroubem kratším než 5,5 mm. Jinak nepůjde fotoaparát pevně připevnit a mohlo by dojít k jeho poškození.
- * Podrobnosti o kompatibilních doplňcích pro multifunkční terminál/terminál mikro USB naleznete na webové stránce Sony nebo se obraťte na svého prodejce Sony nebo místní autorizovaný servis Sony.

Objektiv

DT 16-50mm F2.8 SSM
(Přiloženo k ILCA-77M2Q)



DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM
(Přiloženo k ILCA-77M2M)



- 1 Ostřicí kroužek
- 2 Kroužek zoomu
- 3 Přepínač zámku ostření
- 4 Značka ohniskové vzdálenosti
- 5 Kontakty objektivu*
- 6 Index sluneční clony
- 7 Měřítko vzdálenosti

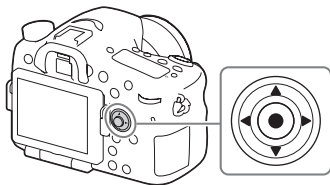
- 8 Index vzdálenosti
- 9 Stupnice ohniskové vzdálenosti
- 10 Přepínač režimu ostření
- 11 Značka bajonetu

* **Této části se nedotýkejte přímo.**

- DT 16-50mm F2.8 SSM/DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM jsou navrženy pro fotoaparáty Sony A-mount (modely vybavené snímačem obrazu velikosti APS-C). Tyto objektivy nemůžete používat na fotoaparátech formátu 35 mm.
- Pro objektivy jiné než DT 16-50mm F2.8 SSM/DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM se řiďte návodem k použití pro objektiv.

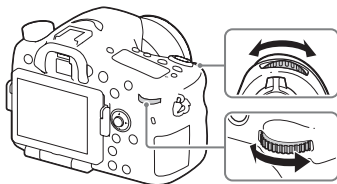
Ovládání fotoaparátu

Jak používat multiselektor



- Rámeček výběru můžete posunout pomocí horní/spodní/levé/pravé strany multiselektoru. Pro nastavení zvolené položky stiskněte ● ve středu multiselektoru. V této příručce je horní/spodní/levá/pravá strana multiselektoru označena pomocí ▲/▼/◀/▶.
- Když použijete ◀/▶ na multiselektoru v režimu přehrávání, můžete zobrazit předchozí nebo následující snímek.
- Ve výchozích nastaveních je [Standard] přiřazeno k ● ve středu multiselektoru. Když stisknete ●, aktivuje se funkce automatického ostření a fotoaparát zaostří na objekty ve střední části displeje.

Jak používat přední ovladač/zadní ovladač



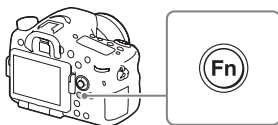
Ke změně nastavení požadovaných pro jednotlivé režimy snímání můžete otočit předním ovladačem nebo zadním ovladačem a účinek bude okamžitý.

Výběr funkce tlačítkem Fn (Funkce)

Toto tlačítko se používá pro nastavování nebo vykonávání funkcí používaných často při snímání, vyjma funkcí z obrazovky Quick Navi.

1 Stiskněte tlačítko DISP pro nastavení režimu displeje na něco jiného než [Pro hledáček].

2 Stiskněte tlačítko Fn.

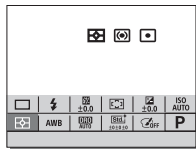


3 Vyberte požadovanou položku pomocí ▲/▼/◀/▶ na multiselektoru.

Objeví se obrazovka nastavení.

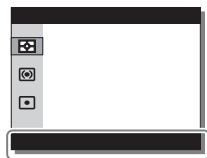
4 Vyberte požadované nastavení otočením předního ovladače a pak stiskněte ● na multiselektoru.

- Některé hodnoty nastavení lze jemně doladit otáčením zadního ovladače.



Nastavení jednotlivých nastavení na vyhrazené obrazovce

V kroku 3 vyberte položku nastavení a stiskněte ● na multiselektoru, abyste přepnuli na obrazovku vyhrazenou dané položce nastavení. Nastavte položky podle průvodce funkcemi.



Průvodce funkcemi

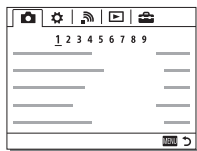
Funkce, které lze vybrat pomocí tlačítka MENU

Základní nastavení pro fotoaparát můžete nastavit jako celek nebo vykonávat funkce jako například snímání, přehrávání nebo jiné činnosti.

1 Stisknutím tlačítka MENU zobrazíte obrazovku menu.

2 Vyberte požadovanou položku nastavení pomocí ▲/▼/◀/▶ na multiselektoru a pak stiskněte ● ve středu multiselektoru.

- Vyberte ikonu v horní části obrazovky a stiskněte ◀/▶ na multiselektoru pro přesun na další položku MENU.



Seznam funkcí

3 Vyberte hodnotu nastavení a pak stiskněte ● pro potvrzení.

Zobrazení menu dlaždice

Umožňuje vybrat, zda bude vždy zobrazena první obrazovka menu, když stisknete tlačítko MENU.

MENU →  (Nastavení) 2 → [Nabídka Dlaždice] → [Zapnuto]

Používání nápovědy k fotoaparátu

K přiřazení nápovědy k fotoaparátu požadovanému tlačítku můžete použít [Vlastní nast. kláves].

Nápověda k fotoaparátu zobrazí vysvětlení pro aktuálně vybranou funkci menu nebo nastavení.

1 Vyberte tlačítko MENU → ⚙ (Uživatelská nastavení) 6 → [Vlastní nast. kláves] → požadované funkce přiřazené tlačítku → [Nápov. k fotoaparátu].

Stiskněte tlačítko MENU a použijte multiselektor k výběru položky MENU, jejíž nápovědu si chcete přečíst, a pak stiskněte tlačítko, ke kterému je přiřazena [Nápov. k fotoaparátu].

Nabíjení bloku akumulátorů

Když používáte fotoaparát poprvé, nezapomeňte nabít blok akumulátorů NP-FM500H InfoLITHIUM™ (přiložen).

Blok akumulátorů InfoLITHIUM lze nabíjet, i když nebyl zcela vybitý.

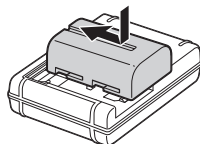
Lze jej také používat, i když není plně nabitý.

Nabitý blok akumulátorů se pomalu vybíjí, i když jej nepoužíváte.

Abyste se nepřipravili o možnost snímání, znovu blok akumulátorů před snímáním nabijte.

1 Vložte blok akumulátorů do nabíječky akumulátorů.

Zatlačte blok akumulátorů, až zaklapne.



2 Připojte nabíječku akumulátorů do síťové zásuvky.

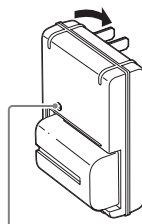
Světlo svítí: Nabíjení

Světlo nesvítí: Nabíjení dokončeno

Doba nabíjení (plné nabití)	Asi 175 minut
--------------------------------	---------------

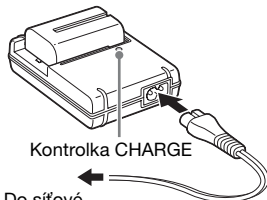
- Při nabíjení zcela vybitého bloku akumulátorů při teplotě 25°C.
- Kontrolka CHARGE zhasne, když je nabíjení dokončeno.

Pro USA a Kanadu



Kontrolka CHARGE

Pro země/regiony jiné než
USA a Kanada



Kontrolka CHARGE

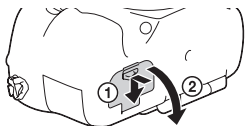
Do síťové
zásuvky

Poznámky

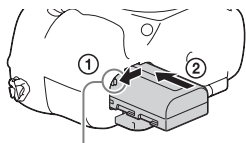
- Doba nabíjení se liší podle zbývajících kapacity bloku akumulátorů nebo podmínek nabíjení.
- Používejte pouze originální bloky akumulátorů značky Sony.
- Doporučujeme nabíjet blok akumulátorů za okolní teploty v rozsahu od 10°C do 30°C. Mimo tento teplotní rozsah možná nepůjde blok akumulátorů dobře nabít.
- Nabíječku akumulátorů připojte do nejbližší síťové zásuvky.

Vložení bloku akumulátorů/ paměťové karty (prodává se samostatně)

- 1** Zasuňte páčku pro otevření krytu akumulátoru a otevřete kryt.

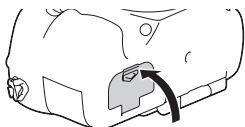


- 2** Pevně vložte blok akumulátorů nadoraz a špičkou akumulátoru držte stisknutou páčku pro uzamčení.

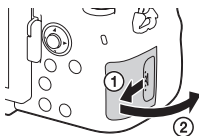


Blokovací páčka

- 3** Zavřete kryt.

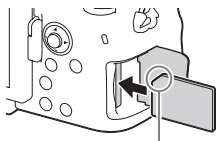


- 4** Zasuňte kryt paměťové karty a otevřete kryt.



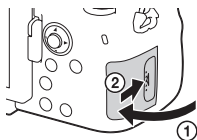
5 Vložte paměťovou kartu.

- Vložte paměťovou kartu se zkoseným rohem směřujícím podle obrázku nadoraz, až zaklapne na místo.



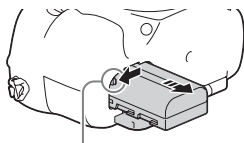
Ujistěte se, že seříznutý roh je nasměrován správně

6 Zavřete kryt.



Vyjímání bloku akumulátorů

Vypněte fotoaparát a zatlačte páčku uzamčení ve směru šipky. Dávejte pozor, abyste blok akumulátorů neupustili.



Blokovací páčka

Vyjímání paměťové karty

Zkontrolujte, že kontrolka přístupu (str. 16) nesvítí, a pak otevřete kryt a jednou zatlačte na paměťovou kartu.

Kontrola zbývajících kapacity akumulátoru

Přiložený blok akumulátorů je lithium-iontový blok akumulátorů, který má funkce pro výměnu informací vztahujících se k provozním podmínkám s fotoaparátem. Procento zbývajících kapacity akumulátoru se zobrazí podle provozních podmínek fotoaparátu.

Kapacita akumulátoru						„Akumulátor je vybitý.“
	Vysoká Nízká					Nelze snímat další snímky.

Paměťové karty, které lze použít

S tímto fotoaparátem můžete používat následující typy paměťových karet. Správnou činnost však nelze pro všechny typy paměťových karet zaručit.

	Paměťová karta	Pro fotografie	Pro video
A	Memory Stick PRO Duo™	✓	✓ (pouze Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
B	Paměťová karta SD	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
	Paměťová karta SDHC	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
	Paměťová karta SDXC	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)

- V této příručce se produktům z tabulky říká společně následovně:

A: Memory Stick PRO Duo

B: Karta SD

- Tento fotoaparát podporuje karty SD kompatibilní s UHS-I.

Poznámky

- Snímky nahrané na paměťové kartě Memory Stick XC-HG Duo nebo SDXC nelze importovat nebo přehrávat na počítačích nebo zařízeních AV, která nejsou kompatibilní s exFAT*. Před připojením k fotoaparátu se ujistěte, že zařízení je kompatibilní s exFAT. Pokud připojíte fotoaparát k nekompatibilnímu zařízení, můžete být vyzváni k přeformátování karty. Po této výzvě kartu nikdy neformátujte, protože pokud byste to udělali, vymazala by se všechna data na kartě.

* exFAT je systém souborů používaný na kartách Memory Stick XC-HG Duo a SDXC.

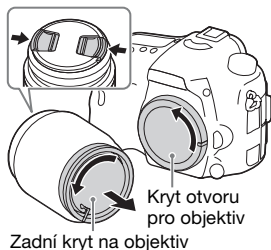
Nasazování objektivu

Před nasazováním nebo sundáváním objektivu nastavte přepínač napájení fotoaparátu na OFF.

1 Sundejte kryt otvoru pro objektiv z fotoaparátu a zadní kryt na objektiv ze zadní části objektivu.

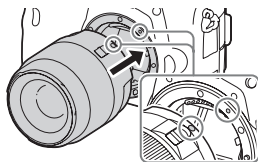
- Při výměně objektivu postupujte rychle, mimo prašná prostředí, aby se dovnitř fotoaparátu nedostal prach nebo částice.
- Při snímání sundejte přední kryt na objektiv z přední části objektivu.

Přední kryt na objektiv



2 Nasad'te objektiv srovnáním oranžových značek (značek pro nasazení) na objektivu a fotoaparátu.

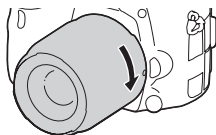
- Držte fotoaparát tak, aby objektiv směřoval dolů, aby se do fotoaparátu nedostal prach.



Oranžové značky nasazení

3 Objektiv tlačte mírně směrem k fotoaparátu a otáčejte jím ve směru hodinových ručiček, dokud nezaklapne do aretované polohy.

- Objektiv upevněte rovně.

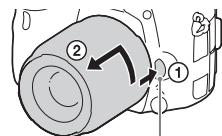


Poznámky

- Při nasazování objektivu netiskněte tlačítko k uvolnění objektivu.
- Při nasazování objektivu nepoužívejte sílu.
- Objektivy E-mount nejsou kompatibilní s tímto fotoaparátem.
- Když používáte objekt, který je vybaven otvorem pro stativ, připojte objektiv ke stativu pomocí tohoto otvoru, abyste zajistili dobré rozložení váhy objektivu.
- Pokud přenášíte fotoaparát s nasazeným objektivem, držte pevně fotoaparát i objektiv.
- Nedržte tu část objektivu, která je vysunuta kvůli nastavení zoomu nebo ostření.

Sejmutí objektivu

- 1 Zcela zatlačte tlačítko pro uvolnění objektivu a otáčejte objektivem proti směru hodinových ručiček, dokud se nezastaví.**



Tlačítko k uvolnění objektivu

- 2 Nasad'te kryty na přední a zadní část objektivu a kryt na otvor pro objektiv na fotoaparát.**



- Předtím, než je nasadíte, odstraňte z nich všechny prach.

Poznámky k výměně objektivu

Pokud se při výměně objektivu dostane do fotoaparátu prach nebo částice a přilepí se na povrch snímáče obrazu (část, která převádí světlo na elektrický signál), mohou se podle prostředí snímání objevovat jako tmavé skvrny na snímku.

Fotoaparát je vybaven protiprachovou funkcí, která zabraňuje prachu, aby se usazoval na snímáči obrazu. Při nasazování nebo snímání objektivu měňte objektiv vždy rychle a na místech, která nejsou prašná.

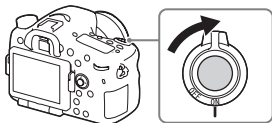
Nastavování data a času

Když zapnete fotoaparát poprvé nebo poté, co jste inicializovali jeho funkce, objeví se obrazovka pro nastavení data a času.

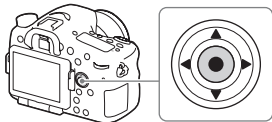
1 Fotoaparát zapnete nastavením přepínače napájení na ON.

Objeví se obrazovka nastavení data a času.

- Chcete-li fotoaparát vypnout, nastavte přepínač napájení na OFF.



2 Zkontrolujte, že je na obrazovce vybráno [Zadat], a pak stiskněte ● na multiselektoru.



3 Vyberte požadovanou zeměpisnou polohu a pak stiskněte ●.

4 Vyberte položku nastavení pomocí ▲/▼ na multiselektoru a pak stiskněte ●.

5 Vyberte požadované nastavení pomocí ▲/▼/◀/▶ na multiselektoru a pak stiskněte ●.

6 Opakujte kroky 4 a 5 k nastavení dalších položek a pak vyberte [Zadat] a stiskněte ●.

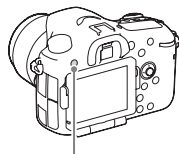
Zrušení postupu nastavení data a času

Stiskněte tlačítko MENU.

Opětovné nastavení data a času a oblasti

Obrazovka nastavení data a času se objeví automaticky, když se poprvé zapne napájení nebo když se vybije vnitřní nabíjecí zálohovný akumulátor. Pro resetování data a času použijte menu.

Tlačítko MENU →  (Nastavení) 4
→ [Nast.data/času] nebo
[Nastavení oblasti]



Tlačítko MENU

Udržování nastavení data a času

Fotoaparát má vnitřní nabíjecí akumulátor pro udržování data a času a dalších nastavení bez ohledu na to, jestli je napájení zapnuto nebo vypnuto nebo jestli je akumulátor nainstalovaný nebo ne.

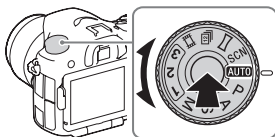
Snímání fotografií

V automatickém režimu fotoaparát analyzuje objekt a umožňuje snímat s vhodnými nastaveními.

1 Fotoaparát zapnete nastavením přepínače napájení na ON.

2 Nastavte volič režimů na **AUTO** (Režim Automatika).

- Otácejte voličem režimů při stisknutí tlačítka uvolnění zámku voliče režimů ve středu voliče režimů.



3 Dívejte se do hledáčku a držte fotoaparát.

Když používáte objektiv se zoomem, nastavte kroužek zoomu podle velikosti objektu.



4 Stisknutím tlačítka spouště napůl zaostříte.

- Když je snímek zaostřen, zazní pípnutí a rozsvítí se indikátor ● nebo (●) .

5 Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.

- Pokud je [Auto. rámování] nastaveno na [Auto] při snímání obličejů nebo blízkých objektů (makro) nebo objektů sledovaných funkcí [Zamknutý AF], fotoaparát analyzuje scénu a automaticky ořeže zachycený snímek na vhodnou kompozici. Uloží se původní i ořezaný snímek.



Nahrávání videa

1 Nastavte volič režimů na (Video).

- Když je [Tlačítko MOVIE] nastaveno na [Vždy], lze začít nahrávat video z jakéhokoli režimu snímání.
-

2 Stisknutím tlačítka MOVIE začne nahrávání.

Tlačítko MOVIE



3 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka MOVIE.

Poznámky

- Při nahrávání videa může být zaznamenán zvuk činnosti fotoaparátu. Nahrávání zvuku můžete zakázat, když nastavíte [Nahrávání zvuku] na [Vypnuto].
- Doba nepřetržitého nahrávání videa závisí na okolní teplotě nebo stavu fotoaparátu. Viz „Poznámky k nepřetržitému nahrávání videa“ (str. 49).
- Když se objeví ikona , je teplota fotoaparátu příliš vysoká. Vypněte fotoaparát a počkejte, dokud teplota fotoaparátu neklesne.
- Když nahráváte nepřetržitě po delší dobu, můžete pocítit, že fotoaparát je zahřátý. To je normální. Může se také objevit „Přehřátí fotoaparátu. Nechte jej vychladnout.“. V takových případech vypněte fotoaparát a počkejte, až bude fotoaparát opět připraven ke snímání.

Přehrávání snímků

1 Stiskněte tlačítko .



Tlačítko 

2 Vyberte snímek stisknutím na multiselektoru.

- Pro přehrávání videa stiskněte  na multiselektoru.
- Pokud při přehrávání videa stisknete  na multiselektoru, zobrazí se ovládací panel.

Ovládací panel	Činnost při přehrávání videa
	Přehrávání
	Pauza
	Přetáčení vpřed
	Přetáčení vzad
	Pomalé přehrávání vpřed
	Pomalé přehrávání vzad
	Další video
	Předchozí video
	Posun o okénko vpřed
	Posun o okénko vzad
	Nastavení hlasitosti
	Zavře ovládací panel

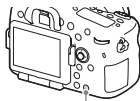
Poznámky

- Videa nahraná pomocí jiných zařízení možná nepůjdou přehrávat na tomto fotoaparátu.

Mazání snímků

Jak jednou vymažete snímek, už jej nelze obnovit. Předtím, než budete pokračovat, se ujistěte, že snímek chcete vymazat.

-
- 1 Při zobrazení snímku, který chcete vymazat, stiskněte tlačítko  (vymazat).**



Tlačítko  (vymazat)

-
- 2 Vyberte [Vymazat] pomocí ▲/▼ na multiselektoru a pak stiskněte ●.**

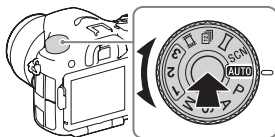
- Pro vymazání několika snímků naráz vyberte tlačítko MENU →  (Přehrávání) 1 → [Vymazat].

Poznámky

- Chráněné snímky nelze vymazat.

Výběr režimu snímání

Otáčejte voličem režimů při stisknutém tlačítku uvolnění zámku voliče režimů ve středu voliče režimů.



K dispozici jsou následující režimy snímání.

AUTO (Režim Automatika)	Umožňuje pořizovat fotografie s nastaveními upravenými automaticky.
P (Program auto)	Umožňuje snímat s expozicí (rychlost závěrky a hodnota clony) nastavenou automaticky. Ostatní nastavení lze upravit ručně.
A (Priorita clony)	Při snímání nastaví clonu a změní rozsah ostření nebo rozostří pozadí.
S (Priorita závěrky)	Upraví rychlost závěrky tak, aby byl vidět pohyb objektu.
M (Ruční expozice)	Umožňuje snímat s ručním nastavením expozice (rychlost závěrky a hodnota clony) pomocí zadního nebo předního ovladače.
1/2/3 (Vyvolat paměť)	Vyvolá nastavení předregistrovaná v [Paměť] v (Nastavení snímání).
 (Video)	Umožňuje změnit nastavení při snímání a zaznamenat video.
 (Kontin. priorita AE)	Při plně stisknutém tlačítku spouště umožňuje nepřetržité snímání. Fotoaparát nahrává snímky nepřetržitě, rychlostí maximálně 12 snímků za sekundu.
 (Plynulé panoráma)	Umožňuje pořizovat panoramatické snímky kombinováním několika snímků.
SCN (Volba scény)	Umožňuje snímat s přednastavenými nastaveními podle scény.

Používání Wi-Fi a funkcí NFC jedním dotykem

Následující činnosti můžete provádět pomocí Wi-Fi a funkcí NFC jedním dotykem fotoaparátu.

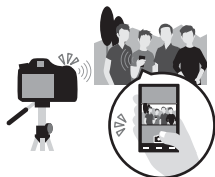
Ukládání snímků do počítače.



Přenos snímků z fotoaparátu do smartphonu.



Používání smartphonu jako dálkového ovládání fotoaparátu.



Prohlížení snímků na televizoru



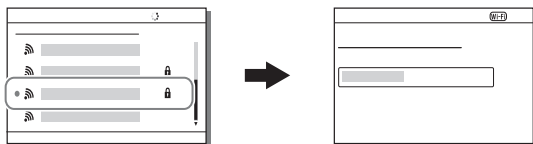
Podrobnosti o Wi-Fi a funkcích NFC jedním dotykem naleznete v příloženém dokumentu „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide“ nebo „Příručka“ (str. 2).

Připojení fotoaparátu k bezdrátovému přístupovému bodu

Připojte fotoaparát k bezdrátovému přístupovému bodu. Předtím, než začnete, se ujistěte, že máte po ruce SSID (název přístupového bodu) a heslo přístupového bodu.

1 MENU tlačítko →  (Bezdrátové) **2** → [Nastav. příst. bodu].

2 K výběru přístupového bodu, ke kterému se chcete připojit, použijte ▲/▼ na multiselektoru. Stiskněte ● ve středu multiselektoru, a když se s bezdrátovým přístupovým bodem zobrazí ikona klíče, zadejte heslo a pak vyberte [OK].



Poznámky

- Pokud se spojení nepodaří, nahlédněte do návodu k obsluze bezdrátového přístupového bodu nebo kontaktujte správce přístupového bodu.
- Pokud chcete uložit snímky do počítače, nainstalujte si do počítače následující vyhrazený software.

Při používání Windows: PlayMemories Home

www.sony.net/pm/

Při používání Mac: Wireless Auto Import

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Používání softwaru

K optimalizaci použití snímků pořízených fotoaparátem použijte následující aplikace.

- Image Data Converter
- PlayMemories Home
- Remote Camera Control

Podrobnosti o instalaci viz str. 41 až 44.

Systémové požadavky

Systémové požadavky pro aplikace naleznete na následujících adresách URL:

www.sony.net/pcenv/



Používání Image Data Converter

Pomocí Image Data Converter můžete dělat následující:

- Můžete přehrávat a editovat snímky nahrané ve formátu RAW s různými korekcemi, například tónovou křivkou a ostrostí.
- Můžete upravovat snímky pomocí vyvážení bílé, expozice a [Kreativní styl] atd.
- Můžete ukládat snímky zobrazené a editované v počítači. Snímek můžete uložit buď jako formát RAW nebo jej uložit v obecném souborovém formátu.
- Můžete zobrazovat a srovnávat snímky RAW a JPEG nahrané tímto fotoaparátem.
- Snímky můžete rozřadit do 5 skupin.
- Můžete aplikovat barevné nálepky.

Pro používání Image Data Converter viz nápověda.

Klepněte na [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Stránka podpory Image Data Converter (pouze anglicky)

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Instalace Image Data Converter

1 Stáhněte software z následující adresy URL a nainstalujte si jej do svého počítače.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Poznámky

- Přihlaste se jako správce.

Používání PlayMemories Home

Aplikace PlayMemories Home umožňuje importovat fotografie a videa do počítače a používat je. PlayMemories Home je třeba i k importování videa AVCHD do počítače.



Importování snímků z fotoaparátu

Přehrávání
importovaných
snímků



Pro Windows jsou také k dispozici následující funkce:



Prohlížení
snímků
v kalendáři



Tvorba
videodisků



YouTube

Odesílání snímků
do síťových
služeb

Sdílení snímků na
PlayMemories
Online™



PlayMemories
Online



- Provedením následujícího postupu si můžete stáhnout Image Data Converter nebo Remote Camera Control atd:
Připojte fotoaparát k počítači → spusťte PlayMemories Home → klepněte na [Notifications].

Poznámky

- Pro instalaci PlayMemories Home je třeba internetové připojení.
- K používání PlayMemories Online nebo jiných síťových služeb je třeba internetové připojení. V některých zemích nebo regionech nemusí být PlayMemories Online nebo jiné síťové služby k dispozici.
- Ohledně aplikací Mac viz následující URL:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Pokud již byla aplikace PMB (Picture Motion Browser) přiložená k modelům prodávaným před rokem 2011 nainstalována ve vašem počítači, bude při instalaci přepsána aplikací PlayMemories Home. Použijte PlayMemories Home, aplikaci následující po PMB.

- Video nahraná pomocí nastavení [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] nebo [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] v [H] Nast. záznamu] se převedou pomocí PlayMemories Home, aby bylo možno vytvořit nahrávací disk AVCHD. Tato konverze může trvat dlouho. Nemůžete však vytvářet disky s originální kvalitou snímku. Pokud chcete zachovat původní obrazovou kvalitu, ukládejte si videa na disk Blu-ray.

Instalace PlayMemories Home

- 1 Prostřednictvím internetového prohlížeče v počítači vyhledejte na následující stránku URL a pak klepněte na [Install] → [Run].**

www.sony.net/pm/

- 2 Pro dokončení instalace se řiďte instrukcemi na obrazovce.**

Používání Remote Camera Control

Připojte fotoaparát k počítači. Pomocí Remote Camera Control můžete:

- Nastavit fotoaparát nebo nahrát snímek z počítače.
- Nahrát snímek přímo do počítače.
- Provést snímání s časovým intervalem.

Před použitím nastavte následující: MENU →  (Nastavení) 4 → [Spojení USB] → [Dálkově z počítače]

Instalace Remote Camera Control

1 Prostřednictvím internetového prohlížeče v počítači vyhledejte následující adresu URL.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

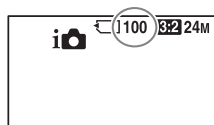
2 Řiďte se instrukcemi na obrazovce ke stažení a nainstalujte si Remote Camera Control.

Poznámky

- Pro instalaci Remote Camera Control je třeba internetové připojení.

Kontrola počtu snímků a doba pro nahrávání videa

Když vložíte paměťovou kartu do fotoaparátu a nastavíte přepínač napájení na ON, na displeji se zobrazí počet snímků, které lze nahrát (pokud byste pokračovali ve snímání s aktuálními nastaveními).



Poznámky

- Když bliká žlutě „0“ (počet nahratelných snímků), je paměťová karta plná. Vyměňte paměťovou kartu za jinou, nebo vymažte snímky z aktuální paměťové karty (str. 36).
- Když bliká žlutě „NO CARD“ (počet nahratelných snímků), znamená to, že není vložena paměťová karta. Vložte paměťovou kartu.

Počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližný počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu formátovanou tímto fotoaparátem. Hodnoty jsou definovány pomocí standardu Sony pro testování paměťových karet. Hodnoty se mohou lišit podle podmínek snímání a typu použité paměťové karty.

Velik. snímku: L: 24M

Poměr stran: 3:2*

Paměťová karta formátovaná tímto fotoaparátem

(Jednotky: Snímky)

Kapacita Velikost	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	330	660	1350	2700	5400	10500
Jemné	200	410	820	1650	3300	6600
Extra jemné	100	200	400	820	1600	3250
RAW & JPEG	54	105	220	440	880	1750
RAW	74	145	300	600	1200	2400

* Když je [📷 Poměr stran] nastaven na [16:9], můžete nahrát více snímků, než je počet uvedený ve výše uvedené tabulce (mimo situaci, kdy je vybráno [RAW]).

Počet snímků, které lze nahrát s blokem akumulátorů

Skutečné počty se mohou lišit podle podmínek používání.

		Životnost akumulátoru	Počet snímků
Snímání (fotografie)	Displej	Asi 240 min.	Asi 480 snímků
	Hledáček	Asi 205 min.	Asi 410 snímků
Skutečné snímání (video)	Displej	Asi 120 min.	—
	Hledáček	Asi 110 min.	—
Nepřetržitě snímání (video)	Displej	Asi 175 min.	—
	Hledáček	Asi 175 min.	—
Prohlížení (fotografií)	Displej	Asi 270 min.	Asi 5400 snímků
	Hledáček	Asi 320 min.	Asi 6400 snímků

Poznámky

- Výše uvedený počet snímků platí, když je blok akumulátorů plně nabitý. Počet snímků se může snížit. Záleží na podmínkách používání.
- Počet snímků, které lze nahrát, platí pro snímání za následujících podmínek:
 - Blok akumulátorů se používá při okolní teplotě 25°C.
 - Používání objektivu DT 16-50mm F2.8 SSM
 - Použití Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (prodává se samostatně)
 - [Jas hledáčku] je nastaven na [Manuál] [± 0].
 - [Jas displeje] je nastaven na [Manuál] [± 0].
- Počet ve „Snímání (fotografie)“ je založen na standardu CIPA a platí pro snímání za následujících podmínek:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - Režim ostření: S (AF na 1 snímek)
 - Snímání jednou za 30 sekund.
 - Napájení zapnuto a vypnuto při každém desátém snímání.

- Počet minut pro snímání videa je založen na standardu CIPA a platí pro snímání za následujících podmínek:
 - [Nast. záznamu] je nastaveno na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].
 - Běžné snímání videa: Životnost akumulátoru založená na opakovaném snímání, transfokaci, pohotovostním režimu při snímání, zapínání/vypínání atd.
 - Nepřetržité snímání videa: Životnost akumulátoru založená na snímání bez přerušení až po dosažení limitu (29 minut) a pak pokračování opětovným stisknutím tlačítka MOVIE. S dalšími funkcemi, například transfokací, se nepočítá.

Nahrávací doba dostupná pro video

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližné celkové nahrávací doby s paměťovou kartou formátovanou tímto fotoaparátem.

Paměťová karta formátovaná tímto fotoaparátem

(h (hodiny), m (minuty))

Kapacita Nast. záznamu	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h	8 h
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h	40 h

- Nepřetržité snímání je možné asi po 29 minut (limit specifikace přístroje). Maximální doba nepřetržitého nahrávání videa formátu MP4 (12M) je asi 20 minut (omezeno limitem velikosti souboru 2 GB).

Poznámky

- Doba nahrávání videa se liší, protože fotoaparát je vybaven funkcí VBR (proměnlivou bitovou rychlostí), která automaticky nastaví obrazovou kvalitu podle scény snímání. Když nahráváte rychle se pohybující objekt, je snímek jasnější, ale doba pro nahrávání se zkrátí, protože pro záznam je třeba více paměti.
Doba nahrávání se také liší podle podmínek snímání, objektu nebo nastavení kvality/velikosti snímání.
- Zobrazené hodnoty neplatí pro nepřetržitou nahrávací dobu.
- Nahrávací doba se může lišit podle podmínek snímání a použité paměťové karty.
- Když je indikace [I], ukončete nahrávání videa. Teplota uvnitř fotoaparátu vzrostla na nepříjemnou úroveň.
- Podrobnosti o přehrávání videa viz str. 35.

Poznámky k nepřetržitému nahrávání videa

- Nahrávání vysoce kvalitních videozáznamů nebo nepřetržité snímání pomocí snímače obrazu má velkou spotřebu energie. Proto pokud budete pokračovat ve snímání, bude teplota uvnitř fotoaparátu vzrůstat, zejména teplota snímače obrazu. V takových případech se fotoaparát automaticky vypne, protože vyšší teploty ovlivňují kvalitu snímků nebo vnitřní mechanismus fotoaparátu.
- Když fotoaparát začne nahrávat poté, co byl fotoaparát na nějakou dobu s vypnutým napájením, bude doba dostupná pro nahrávání videa následující. (Následující hodnoty označují nepřetržitou dobu, od momentu, kdy fotoaparát začne nahrávat, do doby, kdy skončí nahrávání.)

Okolní teplota	Doba nepřetržitého nahrávání videa
20°C	Asi 29 minut
30°C	Asi 29 minut
40°C	Asi 17 minut

- Délka doby dostupné pro nahrávání videa se liší podle teploty nebo stavu fotoaparátu před začátkem nahrávání. Pokud často měníte kompozici nebo pořizujete snímky po zapnutí napájení, bude teplota uvnitř fotoaparátu růst a doba dostupná pro nahrávání bude kratší.
- Pokud fotoaparát ukončí nahrávání kvůli teplotě, ponechtejte jej několik minut s vypnutým napájením. Nahrávat začnete, až teplota uvnitř fotoaparátu zcela klesne.

- Pokud budete dodržovat následující podmínky, bude nahrávací doba delší.
 - Udržujte fotoaparát mimo přímé sluneční světlo.
 - Vypněte fotoaparát, když ho nepoužíváte.
- Maximální velikost videosouboru je asi 2 GB. Když je velikost souboru asi 2 GB, nahrávání skončí automaticky, když je [MP4] Formát souboru nastaven na [MP4], a automaticky se vytvoří nový soubor videa, když je [AVCHD] Formát souboru nastaven na [AVCHD].
- Maximální doba nepřetržitého nahrávání je 29 minut.

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu: Vestavěný blesk
Digitální fotoaparát s
výměnnými objektivy
Objektiv: Sony Objektiv A-mount

[Snímač obrazu]

Formát snímku: 23,5 mm ×
15,6 mm (formát APS-C)
snímač obrazu CMOS
Celkový počet pixelů snímače
obrazu:
Asi 24 700 000 pixelů
Efektivní počet pixelů
fotoaparátu:
Asi 24 300 000 pixelů

[SteadyShot]

Pro fotografie:
Systém: Mechanismus pohybu
snímače obrazu
Pro video:
Systém: Elektronický

[Protiprachový]

Systém: Antistatická povrchová
úprava na snímači obrazu a
posuvném mechanismu
snímače obrazu

[Systém automatického zaostřování]

Systém: Systém detekce fáze TTL
(citlivost F2,8 ve středu),
79 bodů (15 bodů křížového
typu)
Rozsah citlivosti: -2 EV až 18 EV
(při ekvivalentu ISO 100)
Iluminátor AF: Asi 1 m až 5 m

[Elektronický hledáček]

Typ: Elektronický hledáček
(organický
elektroluminiscenční)
Velikost obrazovky: 1,3 cm
(typ 0,5)
Celkový počet bodů:
2 359 296 bodů
Pokrytí rámečku: 100%
Zvětšení:
Asi 1,09 ×
Asi 0,71 × (ekvivalentní
formátu 35mm) s objektivem
50 mm na nekonečno, -1 m⁻¹
Oční bod: Asi 27 mm od očnice,
22 mm od rámu očnice při
-1 m⁻¹ (vyhovující standardu
CIPA)
Dioptrická korekce:
-4,0 m⁻¹ až +3,0 m⁻¹

[Displej LCD]

Panel LCD: 7,5 cm (typ 3,0)
podsvícení TFT
Celkový počet bodů: 1 228 800
(640 × 4 (RGBW) × 480) bodů

[Řízení expozice]

Měřicí buňka: Čidlo CMOS

„Exmor“

Způsob měření: 1 200zónové
hodnotící měření

Rozsah měření: -2 EV až +17 EV
na režimech vícesegmentové,
středové, bodové (při ISO 100
ekvivalentní s objektivu F1,4)

Citlivost ISO (doporučený index
expozice):

Statické snímky: AUTO, ISO
50 až 25 600 (krok 1/3 EV)

Videa: AUTO, ISO 100 až
12 800 (krok 1/3 EV)

Kompenzace expozice: $\pm 5,0$ EV
(přepíná mezi kroky 1/3 EV a
1/2 EV)

[Závěrka]

Typ: Typ elektronicky řízené,
vertikálně-příčné s ohniskovou
rovinou

Rozsah rychlosti:

Statické snímky:

1/8 000 sekundy až 30 sekund,
bulb

Videa: 1/8 000 sekundy až
1/4 sekundy (krok 1/3), až
1/60 sekundy v režimu AUTO
(až 1/30 sekundy v režimu
automatické pomalé závěrky)

Rychlost synchronizace blesku:
1/250 sekundy

[Vestavěný blesk]

Blesk G č: GN 12 (v metrech při
ISO 100)

Nabíjecí čas: Asi 3 sekundy

Pokrytí blesku: Pokrytí objektivu
16 mm (ohnisková vzdálenost,
kterou určuje objektiv)

Kompenzace blesku: $\pm 3,0$ EV
(přepíná mezi kroky 1/3 EV a
1/2 EV)

Rozsah blesku:

Clona		F2.8	F4.0	F5.6
Nastavení ISO	100	1 m – 4,3 m	1 m – 3 m	1 m – 2,1 m
	200	1 m – 6,1 m	1 m – 4,2 m	1 m – 3 m
	400	1,4 m – 8,6 m	1 m – 6 m	1 m – 4,3 m
	800	2 m – 12 m	1,4 m – 8,5 m	1 m – 6,1 m

[Nepřetržitě snímání]

Rychlost nepřetržitého snímání:

Pokročilá priorita AE

nepřetržitého snímání:

Maximálně 12 snímků za
sekundu/  Hi: Maximálně
8 snímků za sekundu/

 Lo: Maximálně 3 snímky za
sekundu

- Založeno na našich
podmínkách měření.
Rychlost nepřetržitého
snímání může být pomalejší.
Záleží na podmínkách
snímání.

Maximální počet snímků
pořízených nepřetržitě:
V režimu pokročilé priority
AE nepřetržitěho snímání
Extra jemné: 53 snímků/
Jemné: 60 snímků/
Standard: 64 snímků/
RAW & JPEG: 25 snímků/
RAW: 26 snímků/
Při nepřetržitém snímání
Extra jemné: 56 snímků/
Jemné: 75 snímků/
Standard: 93 snímků/
RAW & JPEG: 26 snímků/
RAW: 28 snímků

[Přehrávání transfokovaných snímků]

Rozsah zvětšení:
Velik. snímku:
L: Asi $\times 1,0 - \times 18,8$ /
M: Asi $\times 1,0 - \times 13,3$ /
S: Asi $\times 1,0 - \times 9,4$

[Nahrávací formát]

Formát souboru: Kompatibilní
s JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif
Ver. 2.3, MPF Baseline), RAW
(formát Sony ARW 2.3)

Video (formát AVCHD):
Kompatibilní s formátem
AVCHD Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Dolby Digital 2k,
vybaveno Dolby Digital Stereo
Creator
• Vyrobeno podle licence
společnosti Dolby
Laboratories.

Video (formát MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: MPEG-4 AAC-LC
2 kanály

[Záznamová média]

Karta Memory Stick PRO Duo,
Karta SD

[Konektory vstup/výstup]

Multifunkční terminál/Terminál
mikro USB*:
spojení USB, Hi-Speed USB
(USB 2.0)

* Podporuje zařízení
kompatibilní s mikro USB.

HDMI: Mikro konektor HDMI
typ D

Konektor mikrofonu: Stereofonní
mini konektor $\varnothing 3,5$ mm

Konektor REMOTE

[Napájení, všeobecné]

Blok akumulátorů: Dobíjecí blok
akumulátorů NP-FM500H

[Spotřeba]

Při používání DT 16-50 mm F2.8
SSM*

Při používání hledáčku:

Asi 3,5 W

Při používání displeje:

Asi 3,0 W

* Součást dodávky ILCA-77M2Q.

[Ostatní]

Mikrofon: Stereofonní

Reproduktor: Monaurální

Exif Print: Kompatibilní

DPOF: Kompatibilní

PRINT Image Matching III:

Kompatibilní

Rozměry:

142,6 mm × 104,2 mm ×

80,9 mm (š/v/h, mimo

výstupků)

Hmotnost:

Asi 726 g (s akumulátorem
a Memory Stick PRO Duo)

Asi 647 g (pouze tělo)

Provozní teplota: 0°C až 40°C

[Bezdrátová LAN]

Podporovaný formát: IEEE 802.11
b/g/n

Frekvenční pásmo: vlnový rozsah
2,4 GHz

Bezpečnost: WEP/WPA-PSK/
WPA2-PSK

Způsob připojení: WPS (Wi-Fi
Protected Setup)/příručka

Způsob přístupu: Režim
infrastruktury

NFC: Kompatibilní s tagy NFC
Forum type 3

Změna provedení a parametrů
bez upozornění je vyhrazena.

**Nabíječka akumulátorů/
akumulátor****Nabíječka akumulátorů
BC-VM10A**

Jmenovité vstupní napětí:

100 V - 240 V AC, 50/60 Hz,
9 W

Jmenovité výstupní napětí:

8,4 V DC, 0,75 A

Rozsah provozních teplot:

0°C až 40°C

Rozsah skladovacích teplot:

-20°C až +60°C

Maximální rozměry:

Asi 70 mm × 25 mm × 95 mm
(š/v/h)

**Dobíjecí blok akumulátorů
NP-FM500H**

Typ akumulátoru: Lithium-
iontové akumulátory

Maximální napětí: 8,4 V DC

Jmenovité napětí: 7,2 V DC

Maximální nabíjecí napětí:

8,4 V DC

Maximální nabíjecí proud: 2,0 A

Kapacita:

Běžná: 11,8 Wh (1 650 mAh)

Minimální: 11,5 Wh
(1 600 mAh)

Maximální rozměry:

Asi 38,2 mm × 20,5 mm ×
55,6 mm (š/v/h)

Objektiv

Název (název modelu)	DT 16-50mm F2.8 SSM (SAL1650)	DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Ekvivalentní ohniskové délce formátu 35 mm* (mm)	24–75	27–202,5
Skupiny/prvky objektivu	13–16	11–14
Zorný úhel*	83°–32°	76°–12°
Minimální ostření** (m)	0,3	0,45
Maximální zvětšení (x)	0,2	0,25
Minimální clona	f/22	f/22–f/36
Průměr filtru (mm)	72	62
Rozměry (max. průměr x výška) (asi mm)	81×88	76×86
Hmotnost (asi g)	577	398

* Hodnoty pro ohniskovou délku ekvivalentní pro formát 35 mm a zorný úhel jsou založeny na Digitální fotoaparát s výměnnými objektivy vybaveném snímačem obrazu APS-C.

** Minimální zaostření je nejkratší vzdálenost od snímače obrazu k objektu.

- Tento objektiv je vybaven kódovacím zařízením vzdálenosti. Kódovací zařízení vzdálenosti umožňuje přesnější měření (ADI) použitím blesku s funkcí ADI.
- Podle mechanismu objektivu se může ohnisková vzdálenost měnit se změnou vzdálenosti snímání. Ohnisková vzdálenost předpokládá, že objektiv je zaostřen na nekonečno.
- Poloha nekonečna umožňuje jisté úpravy pro kompenzaci posunu ostření způsobeného změnou teploty. Ke snímání objektu na nekonečnou vzdálenost v režimu MF použijte hledáček a nastavte ostření.

Ohnisková vzdálenost

Zorný úhel tohoto fotoaparátu je užší než fotoaparátu formátu 35 mm. Můžete najít přibližný ekvivalent ohniskové vzdálenosti fotoaparátu formátu 35 mm a snímat se stejným zorným úhlem, když zvětšíte ohniskovou vzdálenosti objektivu o polovinu. Například když použijete objektiv 50 mm, můžete získat přibližný ekvivalent objektivu 75 mm u fotoaparátu formátu 35 mm.

O kompatibilitě obrazových dat

- Tento fotoaparát vyhovuje univerzálnímu standardu DCF (Design rule for Camera File system) vytvořenému organizací JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Přehrávání snímků nahraných fotoaparátem na jiných zařízeních a přehrávání snímků nahraných nebo editovaných jinými zařízeními na tomto fotoaparátu není zaručeno.

Ochranné známky

- Memory Stick a  jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ a logo „AVCHD Progressive“ jsou ochranné známky Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Dolby a symbol dvojitého D jsou ochranné známky Dolby Laboratories.
- Termíny HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.
- Windows je registrovaná ochranná známka společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- Mac je registrovaná ochranná známka společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích.
- iOS je registrovaná ochranná známka společnosti Cisco Systems, Inc.
- iPhone a iPad jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích.
- Logo SDXC je ochrannou známkou SD-3C, LLC.
- Android, Google Play jsou ochranné známky Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi PROTECTED SET-UP jsou registrované ochranné známky Wi-Fi Alliance.

- Značka N je ochranná nebo registrovaná známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a jiných zemích.
- DLNA a DLNA CERTIFIED jsou ochranné známky Digital Living Network Alliance.
- Facebook a logo „f“ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky Google Inc.
- Eye-Fi je ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.
- Tento návod obsahuje dále názvy systémů a produktů, které jsou většinou ochrannými nebo registrovanými ochrannými známkami svých autorů či výrobců. V této příručce však nejsou značky TM nebo ® použity ve všech případech.





<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.

<http://www.sony.net/>

©2014 Sony Corporation