

Panasonic

Stručný návod k obsluze

Digitální fotoaparát / Výměnný objektiv / Dvojice
výměnných objektivů se zoomem / Tělo

Model **DMC-G6X/DMC-G6K**
DMC-G6K/DMC-G6W/DMC-G6



Pozorně si přečtěte tento návod k obsluze ještě před použitím výrobku a uložte si jej pro případné použití později.



Podrobnější pokyny týkající se ovládání tohoto fotoaparátu jsou obsaženy v dokumentu „Návod k obsluze funkcí pro pokročilé uživatele (formát PDF)“ na dodaném disku CD-ROM. Abyste měli návod vždy po ruce, uložte si jej do počítače.



Webová stránka: <http://www.panasonic.cz>

Písmena „EB“ na konci čísla modelu označují výrobek pro Velkou Británii.



M-DMCG6Q-CZ

Vážený zákazník,

rádi bychom využili této příležitosti a poděkovali vám za nákup digitálního fotoaparátu Panasonic. Přečtěte si prosím pečlivě tento návod a mějte jej po ruce pro případné použití v budoucnu. Mějte na paměti, že skutečné ovládací prvky, součástky a položky menu na vašem digitálním fotoaparátu se mohou poněkud lišit od obrázků v tomto dokumentu.

Pečlivě dodržujte autorská práva.

- Upozorňujeme vás, že kopírováním nahraných kazet, disků nebo jinak zveřejněných nebo vysílaných materiálů pro jiné než soukromé použití můžete porušovat autorský zákon. Záznam některých materiálů je omezen i pro soukromé použití.

Bezpečnostní pokyny

VAROVÁNÍ:

Abyste předešli nebezpečí požáru, úrazu elektrickým proudem nebo poškození výrobku:

- **Chraňte přístroj před deštěm, vlhkostí, postříkáním nebo politím.**
- **Používejte výhradně doporučené příslušenství.**
- **Nerozebírejte kryt přístroje.**
- **Nepokoušejte se přístroj opravovat sami. Opravy svěťte pouze kvalifikovanému servisnímu technikovi.**

Napájecí zásuvka by měla být poblíž přístroje a měla by být snadno přístupná.

■ Identifikační značení výrobku

Výrobek	Umístění
Digitální fotoaparát	Spodní strana
Nabíječka	Spodní strana

CE 1731

Prohlášení o shodě

Společnost „*Panasonic Corporation*“ tímto prohlašuje, že uvedený výrobek vyhovuje nejdůležitějším požadavkům a ostatním relevantním opatřením směrnice 1999/5/EC. Zákazníci si mohou z našeho serveru stáhnout kopii originálu prohlášení o shodě k našim výrobkům z kategorie rádiových zařízení a telekomunikačních koncových zařízení:

<http://www.doc.panasonic.de>

Kontakt na autorizovaného zástupce:

Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15,
22525 Hamburg, Germany

Tento výrobek je určený pro běžné spotřebitele. (Kategorie 3)

Výrobek se může účelově připojit k přístupovému bodu bezdrátové sítě v pásmu 2,4 GHz.

■ Baterie

UPOZORNĚNÍ

- Při nesprávné výměně baterie hrozí nebezpečí výbuchu. Baterii nahrazujte pouze typem, který doporučuje výrobce.
 - Před likvidací baterií se obraťte na místní úřady nebo prodejce a informujte se o správném způsobu likvidace.
-
- Nevystavujte baterie teplu nebo otevřenému ohni.
 - Baterie dlouhodobě nenechávejte v autě na přímém slunci při zavřených oknech a dveřích.

Varování

Nebezpečí požáru, výbuchu a popálenin. Baterii nerozebírejte, nezhřívejte ji nad teplotu 60 °C a nespalujte ji.

■ Informace o nabíječce baterie

UPOZORNĚNÍ!

Abyste předešli nebezpečí požáru, úrazu elektrickým proudem nebo poškození výrobku:

- **Neinstalujte ani neumísťujte tento přístroj do poliček, vestavěných skříní nebo do podobných stísněných prostorů. Zajistěte odpovídající větrání místa instalace.**
-
- Nabíječka baterií je po připojení síťového napájecího kabelu v pohotovostním režimu. Dokud je napájecí kabel zapojený do elektrické zásuvky, je primární obvod stále pod napětím.

Likvidace starého zařízení a baterií

Pouze pro EU a státy se systémem recyklace



Tyto symboly na zařízení, obalu anebo v přiložených dokumentech znamenají, že použitá elektrická a elektronická zařízení a baterie nelze vyhodit do běžného komunálního odpadu.

Správnou likvidaci, obnovu a recyklaci použitých výrobků a baterií zajistíte odevzdáním výrobků na příslušná sběrná místa v souladu s národní legislativou.

Zajištěním jejich správné likvidace pomůžete zabránit potenciálním nebezpečným vlivům na životní prostředí a lidské zdraví.

Více informací o sběru odpadu a recyklaci vám podá váš místní úřad.

Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být udělovány pokuty nebo jiné druhy postihů, a to v souladu s platnými právními úpravami příslušné země.



Poznámka k symbolu baterie (symbol níže):

Tento symbol může být doplněn chemickou značkou. V takovém případě odpovídá požadavkům stanoveným směnicí pro příslušnou chemikálii.

Obsah

Bezpečnostní pokyny	2
---------------------------	---

Příprava

Prohlížení návodu k obsluze (formát PDF)	7
Péče o fotoaparát.....	8
Příslušenství.....	9
Názvy a funkce jednotlivých součástí	11
Příprava.....	15
• Výměna objektivu	15
• Upevnění řemínku	15
• Nabíjení baterie	16
• Vložení a vyjmutí baterie	17
• Vložení a vyjmutí karty (volitelné)	17
• Formátování karty (tzv. inicializace).....	18
• Nastavení data/času (nastavení hodin).....	18
• Používání hledáčku	19
Nastavení menu	20
• Nastavení položek menu	20
Rychlé vyvolání často používaných menu (Rychlé menu).....	21
Přiřazení často používaných funkcí tlačítkům (funkční tlačítka).....	21

Základní funkce

Fotografování	22
Záznam videosekvencí	22
Přehrávání snímků/videosekvencí	23
• Přehrávání snímků.....	23
• Přehrávání videosekvencí	23
Mazání snímků	24

Záznam

Výběr režimu záznamu	25
Fotografování pomocí automatické funkce (Inteligentní automatika).....	26

- Pořízení snímku s rozmazaným pozadím (Rozostřít)
- Záznam snímků pomocí změny jasu nebo barevného tónu (režim iA plus)

Pořízení panoramatických snímků (režim panoramatického fotografování).....	27
	28

Wi-Fi/NFC

K čemu je funkce Wi-Fi® užitečná...29	
Ovládání pomocí chytrého telefonu / tabletu	30
• Instalace aplikace „Panasonic Image App“ pro chytré telefony / tablety ..30	
• Připojení k chytrému telefonu / tabletu	30
• Fotografování pomocí chytrého telefonu / tabletu (dálkově ovládaný záznam)	32
• Uložení snímků z fotoaparátu / Odeslání snímků ve fotoaparátu na sociální síť.....	32

Poznámka k dodanému softwaru

Poznámka k dodanému softwaru ...33

Ostatní

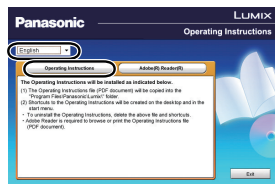
Seznam menu	35
• [Zázn.]	35
• [Video]	37
• [Vlastní]	38
• [Nastavení]	40
• [Přehrávání]	42
Technické údaje	43
Systém příslušenství digitálního fotoaparátu	50

Prohlížení návodu k obsluze (formát PDF)

Podrobnější pokyny týkající se ovládání tohoto fotoaparátu jsou obsaženy v dokumentu „Návod k obsluze funkcí pro pokročilé uživatele (formát PDF)“ na dodaném disku CD-ROM. Abyste měli návod vždy po ruce, uložte si jej do počítače.

■ Pro Windows

- 1** Zapněte počítač a do jednotky vložte dodaný disk CD-ROM s návodem k obsluze.
- 2** Vyberte požadovaný jazyk a klikněte na [Operating Instructions] (Návod k obsluze), aby se spustila instalace.
- 3** Dvakrát klikněte na ikonu „Operating Instructions“ (Návod k obsluze) na ploše.



■ Pokud se návod (ve formátu PDF) neotevře

Na prohlížení nebo tisk návodu k obsluze (ve formátu PDF) budete potřebovat program Adobe Acrobat Reader ve verzi 5.0 nebo vyšší anebo Adobe Reader 7.0 a vyšší.

- Verzi aplikace Adobe Reader, kterou můžete používat s vaším operačním systémem, si můžete stáhnout na následující webové stránce.

<http://get.adobe.com/reader/otherversions>

■ Odinstalování návodu k obsluze (formát PDF)

Vymažte soubor PDF ze složky „Program Files\Panasonic\Lumix“.

■ Pro počítač Mac

- 1** Zapněte počítač a do jednotky vložte dodaný disk CD-ROM s návodem k obsluze.
- 2** Otevřete složku „Manual“ (Návod k obsluze) na disku CD-ROM a zkopírujte soubor PDF ve vybraném jazyce, uložený v této složce.
- 3** Dvojitým kliknutím soubor PDF otevřete.

Péče o fotoaparát

Nevystavujte fotoaparát silným otřesům, nárazům nebo tlaku.

- Při použití fotoaparátu za následujících podmínek se může objektiv, LCD displej nebo vnější plášť poškodit.
Navíc fotoaparát nemusí fungovat správně nebo se nemusí zaznamenat snímky, pokud:
 - Fotoaparát upustíte nebo s ním uhodíte.
 - Silně stisknete objektiv nebo LCD displej.

Tento fotoaparát není vodotěsný ani prachotěsný.

Nepoužívejte fotoaparát nikde tam, kde se vyskytuje prach, voda, písek apod.

- Tekutiny, písek a jiné předměty by se mohly dostat do prostoru okolo objektivu, tlačítek atd. Dbejte zvýšené opatrnosti, protože nemusí způsobit pouze poruchu fotoaparátu, ale tato porucha může být neodstranitelná.
 - Místa, kde je hodně prachu nebo písku.
 - Prostředí se stříkající vodou, například v dešti nebo na pláži.

Nesahejte do těla digitálního fotoaparátu v místě, kam se nasazuje objektiv.

Snímač obrazu je přesné zařízení, které byste mohli snadno poškodit.

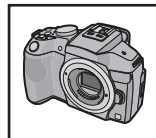
■ Kondenzace (zamlžení objektivu, hledáčku nebo displeje)

- Ke kondenzaci dochází při náhlé změně okolní teploty nebo vlhkosti. Pozor na kondenzaci, protože může na objektivu zanechat skvrny nebo plíseň a zavinit poruchu funkce fotoaparátu.
- Pokud se již kondenzace projeví, fotoaparát vypněte a nechte ho asi 2 hodiny v nečinnosti. Zamlžení zmizí přirozenou cestou, jakmile se teplota fotoaparátu vyrovná s okolní teplotou.

Příslušenství

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda jste obdrželi veškeré příslušenství. Čísla výrobků jsou platná od dubna 2013. Čísla mohou podléhat změnám.

Tělo digitálního fotoaparátu
(V tomto návodu k obsluze se uvedená část označuje jako **tělo fotoaparátu**.)

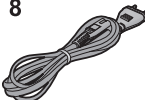


(○: je v dodávce, —: není v dodávce)

	DMC-G6X	DMC-G6H	DMC-G6K	DMC-G6W		DMC-G6
1 Výměnný objektiv*1	○*3	○	○	○	○	—
2 Sluneční clona	—	○	○	○	○	—
3 Kryt objektivu	○*2	○*2	○*2	○*2	○*2	—
4 Zadní kryt objektivu	—	○*2	○*2	○*2	○*2	—
5 Kryt těla fotoaparátu	—	○*3	○*3	○*3		○*3

- 6 Baterie
(V tomto návodu k obsluze označována jako **baterie** nebo **blok baterie**.)
Před použitím fotoaparátu baterii nabijte.
 - 7 Nabíječka baterie
(V tomto návodu k obsluze označována jako **nabíječka baterie** nebo jen **nabíječka**.)
 - 8 Napájecí kabel
 - 9 Propojovací kabel USB
 - 10 CD-ROM
 - Software:
Použijte jej k instalaci softwaru do počítače.
 - 11 CD-ROM
 - Návod k obsluze funkcí pro pokročilé uživatele:
Použijte jej při instalaci do počítače.
 - 12 Řemínek
 - *1 V tomto návodu je označován jako **objektiv**.
 - *2 Při dodání je nasazený na výměnném objektivu.
 - *3 Při dodání je nasazený na těle fotoaparátu.
- Paměťová karta SD, SDHC a SDXC se v textu označuje jako karta.
 - **Paměťová karta je volitelné příslušenství.**
 - Popis v tomto návodu k obsluze odpovídá výměnnému objektivu (H-PS14042).
 - Pokud dodávané příslušenství ztratíte, obraťte se na prodejce výrobků Panasonic. (Příslušenství si můžete zakoupit samostatně.)

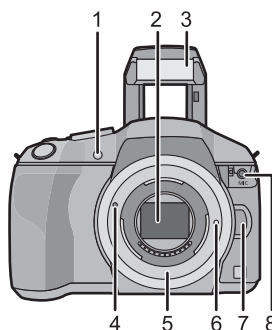
	DMC-G6X	DMC-G6H	DMC-G6K	DMC-G6W		DMC-G6
1	 H-PS14042	 H-FS14140	 H-FS014042	 H-FS014042	 H-FS45150	—
2	—	 VYC1119	 VYC1009	 VYC1009	 VYC1090	—
3	 VYF3443	 VYF3514	 VYF3201	 VYF3201	 VYF3201	—
4	—	 VFC4605	 VFC4315	 VFC4315	 VFC4605	—
5	—	 VKF4971	 VKF4971	 VKF4971		 VKF4971

6	 DMW-BLC12E	7	 DE-A80A	8	 K2CQ29A00002	9	 K1HY08YY0032	10	
11	 VFF1209	12	 VFC4765						

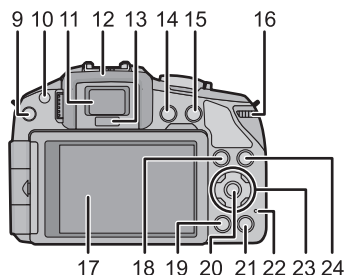
Názvy a funkce jednotlivých součástí

■ Tělo fotoaparátu

- 1 Indikátor samospouště/
AF přisvětlení
- 2 Snímač
- 3 Blesk
- 4 Značka pro nasazení objektivu
- 5 Objímka
- 6 Zámek objektivu
- 7 Tlačítko pro uvolnění objektivu
- 8 Konektor [MIC] (Mikrofon)



- 9 Tlačítko [LVF] (Hledáček)/[Fn5]
- 10 Tlačítko otevření blesku
 - Blesk se otevře a můžete fotografovat s bleskem.
- 11 Hledáček
- 12 Očnice
- 13 Senzor oka
- 14 Tlačítko [Q.MENU]/[Fn1]
- 15 Tlačítko [AF/AE LOCK] / [Fn2]
- 16 Zadní volič
- 17 Dotykový displej / monitor
- 18 Tlačítko [▶] (přehrávání)
- 19 Tlačítko [🗑️/👉] (Smazat/Zrušit)/[Fn3]
- 20 Tlačítko [MENU/SET]
- 21 Tlačítko [Wi-Fi]/[Fn4]
- 22 Indikátor Wi-Fi® připojení
- 23 Kurzorová tlačítka
 - ▲/Tlačítko ISO
 - /WB (vyvážení bílé)
 - ◀/Tlačítko režimu AF
 - ▼/Tlačítko režimu závěrky

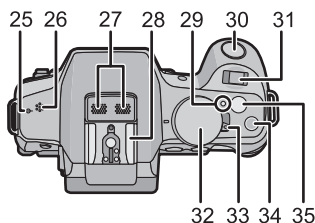


V režimu záznamu snímků umožňuje toto tlačítko vybrat některou z následujících možností.

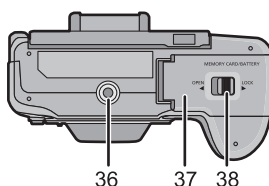
Jednotlivé snímky / sériové snímání / expoziční vějíř / samospoušť

- 24 Tlačítko [DISP.]
 - Každým stisknutím tlačítka se přepne zobrazení na monitoru.

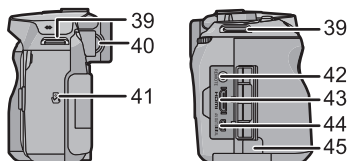
- 25 Referenční značka vzdálenosti ohniska
- 26 Reproduktor
 - Dejte pozor, abyste reproduktor nezakryli prsty. Zvukový doprovod by byl špatně slyšet.
- 27 Stereo mikrofon
 - Dejte pozor, abyste mikrofon nezakryli prsty. Zvukový doprovod by se nahrál slabě.
- 28 Sáňky blesku
- 29 Indikátor stavu
- 30 Spoušť
- 31 Funkční ovladač
- 32 Volič režimů
- 33 Přepínač pro zapnutí/vypnutí fotoaparátu
- 34 Tlačítko inteligentní automatiky
- 35 Tlačítko videosekvence



- 36 Závít stativu
 - Stativ se šroubem delším než 5,5 mm může při nasazení fotoaparát poškodit.
- 37 Kryt prostoru pro paměťovou kartu / baterii
- 38 Uvolňovací páčka



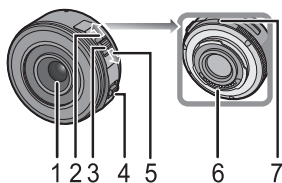
- 39 Očko na řemínek
 - Před použitím fotoaparátu nezapomeňte připevnit řemínek, aby vám fotoaparát neupadl.
- 40 Dioptrická korekce
- 41 NFC anténa [NFC]
- 42 Konektor [REMOTE] (Dálkové ovládání)
- 43 Konektor [HDMI]
- 44 Konektor [AV OUT/DIGITAL]



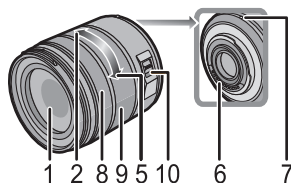
- 45 Kryt spojovacího členu pro stejnosměrné napájení
 - Při použití síťového adaptéru je třeba připojit spojovací člen pro stejnosměrné napájení Panasonic (DMW-DCC8: volitelné příslušenství) a síťový adaptér (DMW-AC8E: volitelné příslušenství).
 - Používejte výhradně originální síťový adaptér Panasonic (DMW-AC8E: volitelný).
 - K napájecímu adaptéru použijte dodaný síťový kabel.
 - Při záznamu videosekvencí doporučujeme používat úplně nabitou baterii nebo síťový adaptér.
 - Pokud při záznamu videosekvencí používáte síťový adaptér a dojde k výpadku proudu nebo síťový adaptér odpojíte, video se nezaznamená.

■ Objektiv

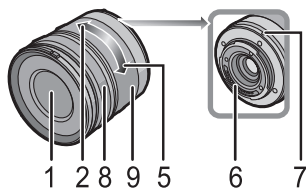
H-PS14042



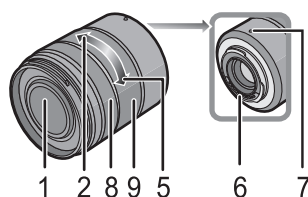
H-FS14140



H-FS014042



H-FS45150



- 1 Povrch objektivu
- 2 Tele (teleobjektiv)
- 3 Páčka zoomu
- 4 Zaostřovací páčka
- 5 Wide (širokoúhlý)
- 6 Kontakt
- 7 Značka pro nasazení objektivu
- 8 Zaostřovací kroužek
- 9 Kroužek zoomu
- 10 Spínač [O.I.S.]

Dotykový displej

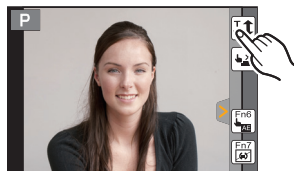
Dotykový displej tohoto přístroje funguje na kapacitním principu. Panelu se dotýkejte přímo holými prsty.

■ Dotyk

Dotkněte se displeje a ihned tlak uvolněte.

Dotyk se používá při výběru položek a ikon.

- Při výběru funkcí pomocí dotykového displeje se snažte vždy dotýkat středu požadované ikony.



■ Tažení

Pohyb prstem po displeji, prst je s displejem stále v kontaktu.

Používá se k přesunu AF oblasti, ovládání posuvníku apod.

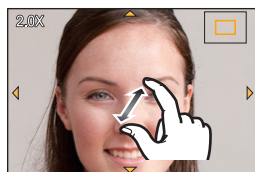
Při přehrávání můžete rovněž použít pro přechod na následující snímek atd.



■ Roztažení/stažení prstů (zvětšení/zmenšení)

Pohybujte dvěma prsty po displeji od sebe (zvětšení) nebo k sobě (zmenšení).

Slouží ke zvětšení/zmenšení přehrávaných snímků nebo AF oblasti.



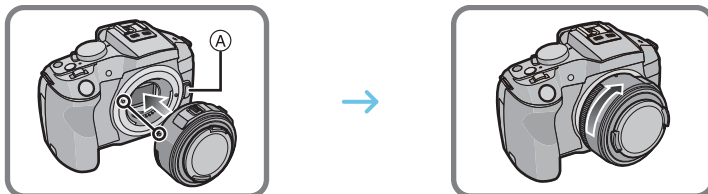
Příprava

- Zkontrolujte, jestli je fotoaparát vypnutý.

Výměna objektivu

- Objektivy vyměňujte na čistých a bezprašných místech.

Nasazení objektivu

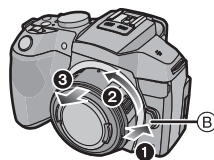


- Při nasazování objektivu nemačkejte tlačítko ① na uvolnění objektivu.

Sejmutí objektivu

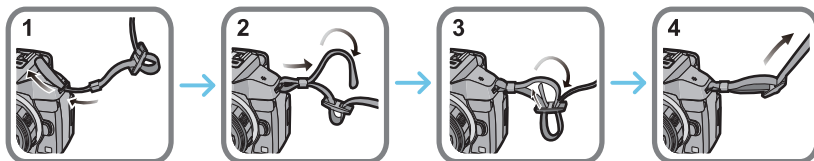
1 Nasadte kryt objektivu.

- 2 Stiskněte tlačítko uvolnění objektivu ② a otáčením ve směru šipky až na doraz objektiv uvolníte a oddělíte od těla přístroje.



Upevnění řemínku

- Doporučujeme před použitím přístroje připevnit řemínek, aby vám fotoaparát neupadl.



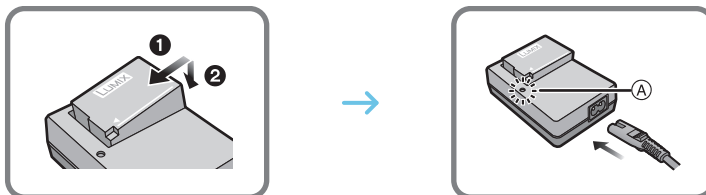
- Proveďte kroky 1 až 4 a pak připojte druhý konec řemínku.

- Řemínek používejte zavěšený přes rameno.
 - Řemínek si neomotávejte kolem krku.
 - Mohli byste se poranit.
- Nenechávejte řemínek v dosahu malých dětí.
 - Mohly by si omotat řemínek kolem krku a vystavit se tak nebezpečí.

Nabíjení baterie

S tímto fotoaparátem lze používat baterii DMW-BLC12E.

- 1 Vložte baterii s ohledem na její správnou polaritu.
- 2 Připojte napájecí kabel.
 - Indikátor nabíjení [CHARGE] A se rozsvítí a baterie se začne nabíjet.



■ Poznámky k indikátoru [CHARGE]

Indikátor nabíjení [CHARGE] se rozsvítí:

Indikátor nabíjení [CHARGE] svítí během nabíjení baterie.

Indikátor nabíjení [CHARGE] zhasne:

Indikátor nabíjení [CHARGE] po úspěšném nabití baterie zhasne. (Po skončení nabíjení odpojte nabíječku ze zásuvky a sundejte z ní baterii.)

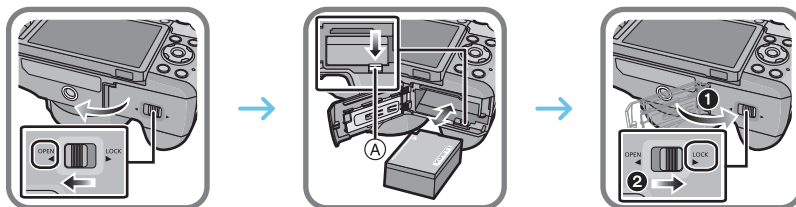
■ Doba nabíjení

Doba nabíjení	Přibližně 140 minut
---------------	---------------------

- Uvedená doba nabíjení platí pro úplně vybitou baterii.
Doba nabíjení se může lišit podle míry vybití baterie. Nabití baterie v horkém/ studeném prostředí nebo baterie, která nebyla delší dobu používána, může trvat déle.

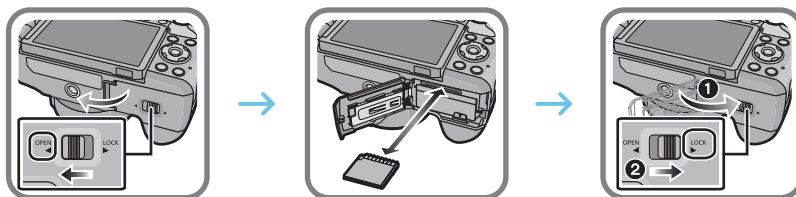
Vložení a vyjmutí baterie

- Používejte jen originální baterie Panasonic (DMW-BLC12E).
- Při používání baterií jiných značek nemůžeme zaručit kvalitní funkci tohoto přístroje.



- Dávejte pozor na polaritu baterie, úplně ji zasuňte, až uslyšíte cvaknutí, a potom zkontrolujte, jestli je zajištěna páčkou (A). Při vyjímání baterie posuňte páčku (A) ve směru šipky.

Vložení a vyjmutí karty (volitelné)



- Zasuňte ji úplně, až uslyšíte cvaknutí – dávejte pozor na orientaci, ve které kartu zasouváte. Chcete-li kartu vyjmout, zatlačte na ni (až cvakne) a pak ji přímým pohybem vytáhněte.

■ Paměťové karty, které jsou vhodné pro tento fotoaparát

Paměťová karta SD (8 MB až 2 GB)

Paměťová karta SDHC (4 GB až 32 GB)

Paměťová karta SDXC (48 GB, 64 GB)

■ Informace o pořizování videosekvencí a třídách rychlosti SD karet

Před natáčením videa zkontrolujte parametr SD Speed Class (Jde o údaj vypovídající o rychlosti nepřerušovaného zápisu) na štítku karty apod. Pro záznam videosekvencí ve formátu [AVCHD]/[MP4] používejte kartu s třídou rychlosti SD „Class 4“ nebo vyšší.

Např.: CLASS 4

- Nejnovější informace získáte na následujících webových stránkách:

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Tyto stránky jsou pouze v angličtině.)

- Paměťovou kartu uchovávejte mimo dosah dětí, aby ji náhodou nespolkly.

Formátování karty (tzv. inicializace)

Kartu naformátujte v tomto fotoaparátu ještě před záznamem obrázků.

Formátováním se z karty vymažou veškerá data, proto před formátováním zkontrolujte, jestli máte potřebné soubory uložené na kartě zazálohované.

V menu [Nastavení] vyberte funkci [Formátovat].

- Zobrazí se stránka s požadavkem na potvrzení. Pokud zvolíte možnost [Ano], operace se provede.

Nastavení data/času (nastavení hodin)

- Při dodání fotoaparátu nejsou hodiny nastavené.

1 Zapněte fotoaparát.

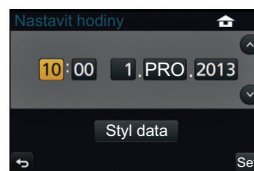
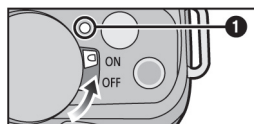
- Indikátor stavu ❶ se po zapnutí přístroje rozsvítí.

2 Dotkněte se tlačítka [Nastavit hodiny].

3 Dotkněte se údajů, které chcete nastavit (rok/měsíc/den/hodiny/minuty), a pomocí tlačítek [^]/[v] proveďte nastavení.

4 Dotykem tlačítka [Set] nastavte.

5 Na obrazovce potvrzení stiskněte [Set].

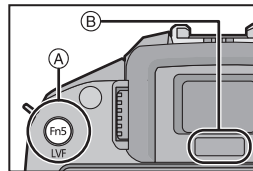


Používání hledáčku

■ Poznámka k automatickému přepínání senzoru oka

Pokud je [LVF/Auto displej] položky [Senzor hledáčku] v menu [Vlastní] nastavena na hodnotu [ZAP.] a pokud se ke hledáčku přiblíží vaše oko nebo nějaký předmět, přepne se zobrazení automaticky na hledáček.

- Ⓐ Tlačítko [LVF]/[Fn5]
- Ⓑ Senzor hledáčku



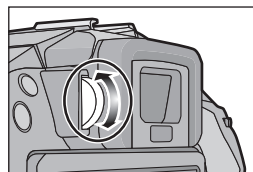
■ Ruční přepnutí displeje/hledáčku

Stiskněte [LVF].

Tlačítko [LVF]/[Fn5] má dva významy: tlačítko [LVF] nebo [Fn5] (funkce 5). U nového fotoaparátu je nastavené na [Hledáček/displej].

■ Dioptrická korekce

Nastavte dioptrie tak, aby vyhovovaly vašemu zraku, tj. abyste zřetelně viděli osoby zobrazené v hledáčku.



Nastavení menu

Nastavení položek menu

1 Stiskněte [MENU/SET].

- Zobrazí se hlavní menu.

2 Dotkněte se ikony menu.

3 Dotkněte se položky menu.

4 Dotykem proved'te nastavení.

- U některých typů položek se nemusí nastavení objevit nebo se může zobrazit odlišným způsobem.

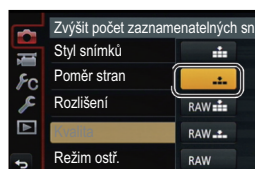
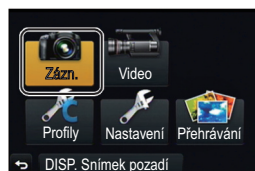
■ Zavřete menu

Dotkněte se ikony [] nebo namáčkněte tlačítko spouště.

■ Přepnutí do dalších menu

Např.: Přepnutí do menu [Nastavení] z menu [Zázn.]

Dotkněte se ikony [] nebo jiné ikony pro přepnutí menu ①.



Rychlé vyvolání často používaných menu (Rychlé menu)

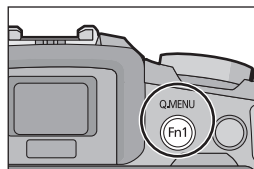
Pomocí rychlého menu lze snadněji vyhledat některá nastavení.

- Funkce, které lze nastavovat v rychlém menu, závisí na režimu nebo stylu zobrazení, v němž je fotoaparát.

Tlačítko [Q:MENU]/[Fn1] lze používat dvěma způsoby: jako tlačítko [Q.MENU], nebo jako tlačítko [Fn1] (funkce 1).

U nově zakoupeného fotoaparátu je nastaveno na [Q.MENU].

- 1 Zmáčknutím tlačítka [Q.MENU] zobrazíte Rychlé menu.**

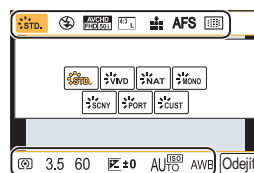


- 2 Dotkněte se položky menu.**

- 3 Dotkněte se nastavení.**

- 4 Po dokončení nastavení se dotkněte položky [Odejít], abyste menu opustili.**

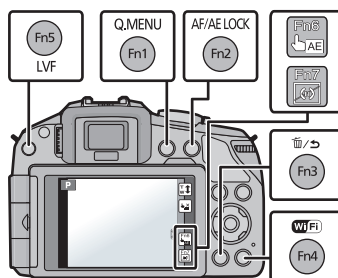
- Menu můžete ukončit namáčknutím tlačítka spo-
uště.



Přiřazení často používaných funkcí tlačítkům (funkční tlačítka)

Často používané funkce můžete přiřadit k určitým tlačítkům nebo ikonám.

- 1 V menu [Vlastní] vyberte [Fn tlačítko].**
- 2 Dotkněte se [Nastavení v módu Záz.] nebo [Nastavení v módu Přehr.].**
- 3 Dotkněte se funkčního tlačítka, jemuž chcete přiřadit funkci.**
- 4 Dotkněte se funkce, kterou hodláte přiřadit.**



Fotografování

- Nastavte režim závěrky na  (jeden snímek) stisknutím tlačítka  .

1 Vyberte režim záznamu.

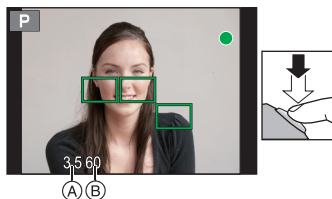
2 Zaostřete namáčknutím tlačítka spouště.

(A) Hodnota clony

(B) Čas závěrky

- Zobrazí se hodnota clony a čas závěrky. (Pokud není dosaženo správné expozice, budou tyto údaje červeně blikat (neplatí při použití blesku).)

- Když je snímek správně zaostřený, exponuje se, jelikož [Priorita ostr./spouš.] je ve výchozím stavu nastavená na [Zaostřování].**



3 Stiskněte tlačítko spouště úplně (až na doraz) a exponujte snímek.



Záznam videosekvencí

Tento fotoaparát umožňuje záznam full HD videosekvencí kompatibilních s formátem AVCHD nebo záznam videosekvencí ve formátu MP4.

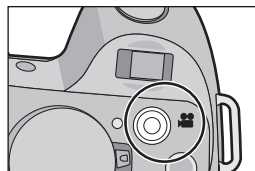
Zvuk bude zaznamenán ve stereo formátu.

1 Stiskem tlačítka videosekvence spustíte záznam.

(A) Uplynulá doba záznamu

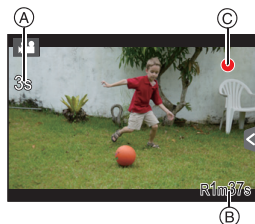
(B) Dostupná doba záznamu

- Indikátor stavu záznamu (červený) © bude v průběhu záznamu videa blikat.



2 Opětovným stisknutím tlačítka videosekvence ukončíte záznam.

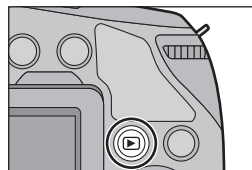
- Maximální doba nepřetržitého záznamu videa ve formátu [AVCHD] je 29 minut 59 sekund.
- Maximální doba nepřetržitého záznamu videa ve formátu [MP4] je 29 minut 59 sekund nebo až do velikosti souboru 4 GB. (Při nastavení [FHD/50p], [FHD/25p] ve formátu [MP4] bude soubor velmi velký, a proto se doba pro záznam sníží pod hodnotu 29 minut 59 sekund.)



Přehrávání snímků/videosekvencí

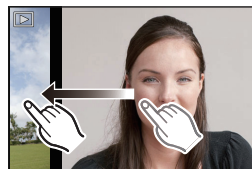
Přehrávání snímků

1 Stiskněte [▶].



2 Obrázky můžete posunovat dopředu nebo dozadu vodorovným tažením prstu po displeji.

Dopředu: táhněte prstem zprava doleva
Dozadu: táhněte prstem zleva doprava



Přehrávání videosekvencí

Tento přístroj umožňuje přehrávání videosekvencí ve formátech AVCHD, MP4 a QuickTime Motion JPEG.

V režimu přehrávání vyberte obrázek s ikonou videa ([📺]) a dotkněte se ikony [▶] uprostřed obrazovky.

Ⓐ Délka záznamu videa

- Po spuštění přehrávání se na displeji zobrazuje uplynulý čas přehrávání.



■ Operace prováděné během přehrávání videosekvencí

[▶/II]	▲	Přehrávání/pauza	■	▼	Zastavení
[◀◀]		Rychlý posun dozadu	[▶▶]		Rychlý posun dopředu
[◀II]	◀	Přesun dozadu po jednotlivých polích (během pauzy)	[II▶]	▶	Přesun dopředu po jednotlivých polích (během pauzy)
[−]	Zadní volič (doleva)	Snížení hlasitosti	[+]	Zadní volič (doprava)	Zvýšení hlasitosti

Mazání snímků

Smazané snímky nelze nijak obnovit.

Smazání jednoho snímku

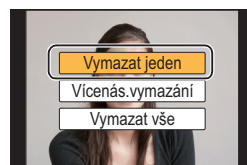
1 V režimu přehrávání vyberte snímek, který hodláte vymazat, a dotkněte se ikony [🗑️].

- Stejnou operaci lze provést stisknutím [🗑️/↵].



2 Dotkněte se volby [Vymazat jeden].

- Zobrazí se stránka s požadavkem na potvrzení. Snímek se smaže, pokud zvolíte [Ano].



Smazání více snímků (až do 100*) nebo všech snímků

- * Se skupinou snímků se nakládá jako s jedním snímkem. (Vymažou se všechny snímky zvolené skupiny.)

1 V režimu přehrávání se dotkněte ikony [🗑️].

2 Dotkněte se volby [Vícenás.vymazání] nebo [Vymazat vše].

- [Vymazat vše] → Zobrazí se stránka s požadavkem na potvrzení. Snímky se smažou, pokud zvolíte [Ano].
- Můžete rovněž smazat všechny snímky kromě těch, které označíte jako oblíbené, pokud zvolíte [Vymazat vše kromě Oblíbené] v nastavení [Vymazat vše].

3 (Pokud zvolíte [Vícenás.vymazání]) Dotkněte se snímku, který chcete vymazat. (Zopakujte tento krok.)

- Ikona [🗑️] se objeví na všech vybraných snímcích. Opětovným dotykem můžete výběr zrušit.



4 (Pokud zvolíte [Vícenás.vymazání]) Dotkněte se [OK].

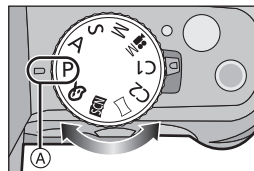
- Zobrazí se stránka s požadavkem na potvrzení. Snímky se smažou, pokud zvolíte [Ano].

Výběr režimu záznamu

■ Režim záznamu vyberte voličem režimů

Otáčením voliče vyberte režim.

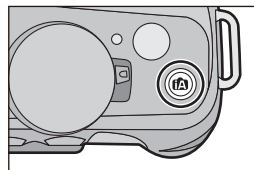
- Pomalým otáčením vyberte požadovaný režim **(A)**.



■ Volba režimu Inteligentní automatiky

Stiskněte **[iA]**.

- Po přepnutí do automatického inteligentního režimu se rozsvítí tlačítko **[iA]**.
- Ve chvíli, kdy svítí tlačítko **[iA]**, je režim záznamu, vybraný voličem režimů, zakázán.



iA Režim Inteligentní automatika

Objekty se vyfotografují s nastavením, které automaticky zvolí fotoaparát.

iA+ Režim Inteligentní automatika plus

Umožňuje upravit jas a barevný odstín v režimu Inteligentní automatika.

P Režim Programové AE

Záznam se provádí s hodnotou clony a časem závěrky nastavenými fotoaparátem.

A Režim AE s prioritou clony

Podle nastavené clony se automaticky určí čas závěrky.

S Režim AE s prioritou času

Podle nastaveného času závěrky se automaticky určí hodnota clony.

M Režim Manuální expozice

Expozice se nastavuje podle hodnoty clony a času závěrky, které se nastavují ručně.

M Režim Kreativní video

Zaznamenává videosekvence s manuálně nastavenou hodnotou clony / časem závěrky.

* V tomto režimu nelze pořizovat statické snímky.

C1 C2 Uživatelský režim

Tento režim používejte k pořizování snímků s předem nastavenými parametry.

[P] Režim panoramatického snímání

Tento režim vám umožňuje pořizovat panoramatické snímky.

[SCN] Scénický režim

Tento režim umožňuje pořizovat snímky pomocí přednastavených scén, které odpovídají podmínkám při fotografování.

[E] Kreativní režim

Záznam s možností kontroly použitého efektu.

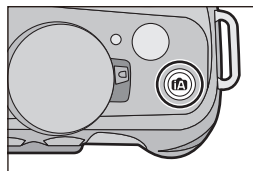
Fotografování pomocí automatické funkce (Inteligentní automatika)

Režim záznamu:  

V tomto režimu si fotoaparát provede optimální nastavení s ohledem na objekt a scénu, proto jej doporučujeme pro případy, kdy chcete nastavení ponechat na přístroji, aniž byste o nich museli přemýšlet.

1 Stiskněte .

- Fotoaparát se přepne buď do aktuálně používaného režimu inteligentní automatiky, nebo inteligentní automatiky plus. U nového fotoaparátu je režim Inteligentní automatika zapnutý.
- Tlačítko  zhasne rovněž při dalším stisknutí, přičemž se aktivuje režim záznamu nastavený otočným voličem.

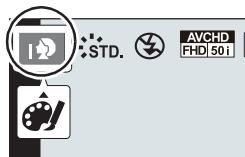


2 Nastavte fotografovaný objekt na obrazovku.

- Jakmile fotoaparát identifikuje optimální scénu, zobrazí se na 2 sekundy modrá ikona příslušné scény a poté se její barva změní na obvyklou červenou barvu.

V závislosti na identifikované scéně může fotoaparát zobrazit , což vám umožňuje zvolit efekty doporučené fotoaparátem.

- Pokud se dotknete objektu, aktivuje se funkce sledování AF. To je také možné stisknutím kurzorového tlačítka  a následně namáčknutím spouště do poloviny zdvihu.



Pořízení snímku s rozmazaným pozadím (Rozostřit)

Při sledování displeje můžete snadno nastavit rozostření pozadí.

1 Dotkněte se .

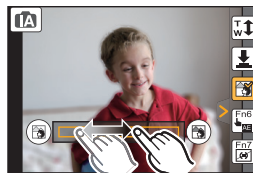
2 Dotykem ikony se zobrazí obrazovka nastavení.



3 Hodnotu nastavte posuvníkem.

4 Proveďte záznam obrázků nebo videa.

- Funkci řízeného rozostření můžete vypnout dotykem na .
- Záznam lze rovněž provést dotykem ikony .

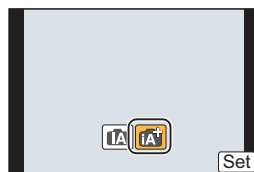


Záznam snímků pomocí změny jasu nebo barevného tónu (režim iA plus)

Režim záznamu: 

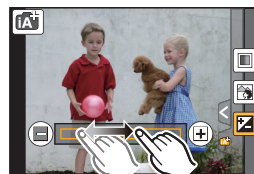
V tomto režimu můžete upravit jas a tón barev z hodnot nastavených fotoaparátem v režimu inteligentní automatiky podle vlastních preferencí.

- 1** V režimu inteligentní automatiky stiskněte [MENU/SET].
- 2** Dotkněte se tlačítka [REŽIM iA].
- 3** Zvolte  a pak se dotkněte položky [Set].



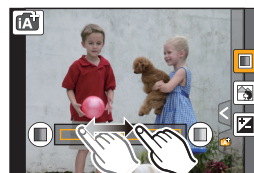
Nastavení jasu

- 1** Dotkněte se .
- 2** Dotykem ikony  se zobrazí obrazovka nastavení.
- 3** Hodnotu nastavte posuvníkem.
 - Tím se upraví jas snímku.
 - Dotkněte se znovu ikony , abyste se vrátili na obrazovku záznamu.



Nastavení barvy

- 1** Dotkněte se .
- 2** Dotykem ikony  se zobrazí obrazovka nastavení.
- 3** Hodnotu nastavte posuvníkem.
 - Tím lze měnit zabarvení snímku od načervenalého po namodralé.
 - Dotkněte se znovu ikony , abyste se vrátili na obrazovku záznamu.



Pořízení panoramatických snímků (režim panoramatického fotografování)

Režim záznamu: 

Snímky se exponují průběžně během horizontálního nebo vertikálního pohybu fotoaparátu a následně se sloučí do jednoho panoramatického snímku.

1 Nastavte volič režimů na .

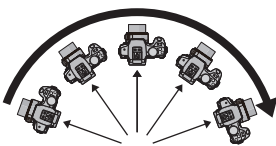
2 Zkontrolujte směr, ve kterém budete zaznamenávat, a dotkněte se tlačítka [Start].

- Zobrazí se horizontální/vertikální vodítko.

3 Zaostřete namáčknutím tlačítka spouště.

4 Domáčkněte spoušť a pohybujte fotoaparátem dokola ve směru označeném na obrazovce šipkou.

Záznam zleva doprava



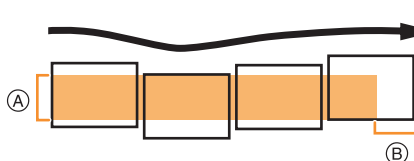
- Fotoaparátem pohybujte konstantní rychlostí. Pokud byste fotoaparátem pohybovali příliš rychle nebo příliš pomalu, obrázky by se nezaznamenaly správně.

(A) Směr záznamu a panoramování (vodítko)

5 Záznam obrázků ukončíte dalším stisknutím spouště.

- Záznam můžete ukončit také tak, že přestanete fotoaparátem pohybovat.
- Záznam můžete ukončit také natočením fotoaparátu na konec vodítka.

■ Správná technika panoramatického fotografování



(A) Posuňte fotoaparát ve směru záznamu bez zbytečného chvění. Pokud by se fotoaparát příliš chvěl, snímky nebude možné pořídít nebo může být panoramatický snímek užší (menší).

(B) Fotoaparát posouvejte směrem k okraji rozsahu vámi požadovaného záznamu. (Okraj rozsahu nebude v posledním poli zaznamenán.)

K čemu je funkce Wi-Fi® užitečná

K čemu lze funkci použít

Ovládání pomocí chytrého telefonu / tabletu

Nahrávání pomocí chytrého telefonu

Uchování snímků uložených ve fotoaparátu

Odesílání snímků na sociální sítě



Snadné připojení, snadný přenos

Připojte se snadno stisknutím a podržením [Wi-Fi] nebo pomocí funkce NFC.

Snímky můžete také snadno přenášet.



Zobrazování snímků na TV



Odesílání snímků do tiskárny



Odesílání snímků do AV zařízení

Obrázky i videa můžete odeslat do AV zařízení, které máte doma (domácí audio-video zařízení). Můžete je také poslat do zařízení (externího audio-video zařízení) vašich rodinných příslušníků nebo přátel, kteří žijí daleko, a to pomocí služby „LUMIX CLUB“.



Odesílání snímků do počítače



Používání webových služeb

Obrázky i videa můžete odeslat do sociálních sítí apod. pomocí služby „LUMIX CLUB“.

Nastavením automatického přenosu snímků a videosekvencí do [Služba synchr. Cloud] můžete přijímat přenesené snímky nebo videosekvence v počítači nebo v chytrém telefonu.

- Více informací naleznete v kapitole „Návod k obsluze funkcí pro pokročilé uživatele (formát PDF)“.

Ovládání pomocí chytrého telefonu / tabletu

Instalace aplikace „Panasonic Image App“ pro chytré telefony / tablety

„Image App“ je aplikace dodávaná společností Panasonic.

	Aplikace pro Android™	Aplikace pro iOS
Operační systém	Android 2.2 – Android 4.2*	iOS 4.3 – iOS 6.1
Postup instalace	1 Připojte zařízení se systémem Android k síti. 2 Vyberte obchod „Google Play™“. 3 Do vyhledávacího pole zadejte „Panasonic Image App“. 4 Vyberte „Panasonic Image App“ a nainstalujte ji. • Do menu se přidá příslušná ikona. 	1 Připojte zařízení se systémem iOS k síti. 2 Vyberte „App Store™“. 3 Do vyhledávacího pole zadejte „Panasonic Image App“. 4 Vyberte „Panasonic Image App“ a nainstalujte ji. • Do menu se přidá příslušná ikona. 

- Používejte nejnovější verzi.
- V závislosti na použitém typu chytrého telefonu / tabletu nemusí služba fungovat správně. Informace o Image App. najdete na níže uvedené stránce podpory.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Tato stránka je pouze v angličtině.)
- Budete-li aplikaci stahovat prostřednictvím mobilní sítě, může vám váš operátor naúčtovat vysoký poplatek za stahování dat. Podrobnosti byste měli zjistit z vaší smlouvy.
- * Připojení k tomuto fotoaparátu pomocí [Wi-Fi Direct] vyžaduje Android OS 4.0 nebo vyšší a podporu Wi-Fi Direct™.

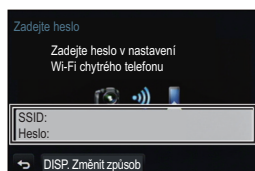
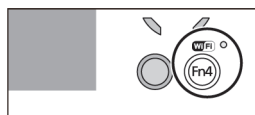
Připojení k chytrému telefonu / tabletu

Příprava:

- Předem nainstalujte aplikaci „Image App“. (strana 30)

1 Stiskněte a podržte [Wi-Fi].

- Zobrazí se požadavek na zadání údajů (SSID a heslo) potřebných pro přímé připojení chytrého telefonu / tabletu k fotoaparátu.
- Kromě prvního připojení se vždy zobrazí obrazovka z předchozího připojení.



2 Spustíte chytrý telefon / tablet.

- ① Zapněte funkci Wi-Fi.
- ② Vyberte SSID odpovídající tomu, které je zobrazeno na displeji fotoaparátu, a pak zadejte heslo.
- ③ Spustíte „Image App“. (strana 30)
 - Po dokončení připojení se na chytrém telefonu / tabletu zobrazí živý obraz snímaný fotoaparátem.

Připojení k chytrému telefonu / tabletu pomocí funkce NFC

Pomocí funkce NFC „Near Field Communication“ můžete snadno přenášet data nezbytná pro Wi-Fi připojení mezi tímto fotoaparátem a chytrým telefonem / tabletem.

■ Kompatibilní modely

Tuto funkci lze použít se zařízením s Androidem (OS verze 2.3.3 nebo vyšší), které je kompatibilní s NFC. (výjimkou jsou některé modely)

Příprava:

(Ve fotoaparátu)

- Nastavte [Používání NFC] na [ZAP.].
- Nastavte [Dotykové sdílení] na [ZAP.].

(Na chytrém telefonu / tabletu)

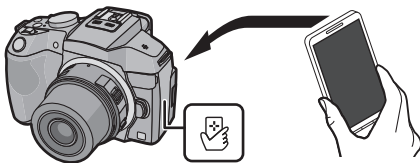
- Zkontrolujte, že je váš chytrý telefon / tablet kompatibilní.
- Zapněte funkci Wi-Fi.
- Předem nainstalujte aplikaci „Image App“. (strana 30)

1 Na chytrém telefonu / tabletu spustíte „Image App“.

- Po spuštění se otevře stránka výběru místa připojení.

2 Jakmile se na obrazovce spojení „Image App“ zobrazí , dotkněte se chytrého telefonu / tabletu na tohoto fotoaparátu.

- Vytvoření spojení může chvíli trvat.
- Jakmile se chytrý telefon / tablet připojí, zobrazí se na jeho obrazovce obrázek tohoto fotoaparátu.
- Pokud se spojení dotykem nepodaří, restartujte „Image App“ a potom znovu zobrazte obrazovku v kroku 1.



Při úplně prvním připojování se zobrazí obrazovka s potvrzením připojení

1 Pokud se na fotoaparátu objeví stránka s potvrzením připojení, zvolte [Ano].

2 Znovu se dotkněte chytrého telefonu / tabletu na fotoaparátu.

- Připojený chytrý telefon / tablet se zaregistruje do tohoto fotoaparátu.

Fotografování pomocí chytrého telefonu / tabletu (dálkově ovládaný záznam)

1 Připojte fotoaparát k chytrému telefonu / tabletu. (strana 30)

2 Na telefonu nebo tabletu vyberte [📷].

- Zaznamenané snímky se ukládají do paměti fotoaparátu.
- Můžete také nahrávat videa.
- Některá nastavení nebudou k dispozici.
- Pokud je fotoaparát v režimu panoramatického fotografování, dálkově ovládaný záznam nelze použít.
- Obsah displeje se liší podle operačního systému.



Uložení snímků z fotoaparátu / Odeslání snímků ve fotoaparátu na sociální síť

1 Připojte fotoaparát k chytrému telefonu / tabletu. (strana 30)

2 Na telefonu nebo tabletu vyberte [▶].

3 Přetáhněte obrázek.

- Funkci můžete ukotvit nahoře, dole, vlevo nebo vpravo dle vašich představ.
- Pokud se dotknete obrázku, zobrazí se zvětšený.



Snadný přenos / uložení snímků z fotoaparátu pomocí NFC

1 Ve fotoaparátu zobrazte snímek, který chcete přenést do chytrého telefonu / tabletu.

2 Spustěte „Image App“ na chytrém telefonu / tabletu v cíli přenosu.

- Po spuštění aplikace se otevře stránka výběru cíle přenosu.

3 Jakmile se na obrazovce spojení „Image App“ zobrazí [📶], dotkněte se chytrého telefonu / tabletu na [📶] tohoto fotoaparátu.

- Vytvoření spojení může chvíli trvat.
- Pokud se spojení dotykem nepodaří, restartujte „Image App“ a potom znovu zobrazte obrazovku v kroku 2.
- V případě přenosu více snímků opakujte kroky 1 a 3. (Nelze je přenést hromadně.)

Poznámka k dodanému softwaru

Příložený disk CD-ROM obsahuje následující software.
Před použitím je nutné software nainstalovat do počítače.

- **PHOTOfunSTUDIO 9.2 PE (Windows XP/Vista/7/8)**

Tento software se používá ke správě obrázků. Dovolí vám např. přenést do počítače obrázky a videa a roztřídit je podle data pořízení nebo názvu modelu fotoaparátu. Dále můžete snímky vypálit na DVD disk, zpracovat a upravit videa.

- **SILKYPIX Developer Studio**

(Windows XP/Vista/7/8, Mac OS X v10.4/v10.5/v10.6/v10.7/v10.8)

Tento program se používá při editaci snímků uložených ve formátu RAW. Upravené obrázky pak můžete uložit ve formátu (JPEG, TIFF apod.), který lze zobrazit na osobním počítači.

Podrobné informace o práci s programem SILKYPIX Developer Studio najdete v nápovědě na webových stránkách podpory společnosti Ichikawa Soft Laboratory:

<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/support/>

- **LoiLoScope, plná 30denní zkušební verze (Windows XP/Vista/7/8)**

LoiLoScope je program na editaci videa, který využije plný výkon vašeho počítače. Vytváření videosekvencí je v něm stejně snadné jako rovnat vložky na stole. Při tvorbě videosekvencí můžete využít vlastní hudbu a obrázky a výsledek sdílet se svými přáteli po vypálení na DVD, umístění na webových stránkách nebo jednoduše e-mailem.

– Nainstaluje se jen zástupce (odkaz) na stránku pro stažení zkušební verze.

Více informací o použití programu LoiLoScope najdete v příručce, kterou si můžete stáhnout z níže uvedené adresy.

URL příručky: <http://loilo.tv/product/20>

■ Instalace dodaného softwaru

- Před vložením CD do jednotky ukončete všechny spuštěné aplikace.

1 Zkontrolujte prostředí počítače.

- **Systémové požadavky pro běh aplikace „PHOTOfunSTUDIO 9.2 PE“**
 - Operační systém:
Windows® XP (32bitový) SP3,
Windows Vista® (32bitový) SP2,
Windows® 7 (32/64bitový) SP1,
Windows® 8 (32/64bitový)
 - Procesor:
Pentium® III 500 MHz nebo vyšší (Windows® XP),
Pentium® III 800 MHz nebo vyšší (Windows Vista®),
Pentium® III 1 GHz nebo vyšší (Windows® 7 / Windows® 8)
 - Monitor:
rozlišení 1024 × 768 pixelů nebo vyšší (1920 × 1080 pixelů je doporučeno)
 - Paměť RAM:
512 MB nebo více (Windows® XP / Windows Vista®),
1 GB nebo větší (Windows® 7 32bitový / Windows® 8 32bitový),
2 GB nebo větší (Windows® 7 64bitový / Windows® 8 64bitový)
 - Volné místo na pevném disku:
450 MB nebo více pro instalaci softwaru
- Podrobnější informace o požadavcích na systém najdete v uživatelské příručce „PHOTOfunSTUDIO“ (ve formátu PDF).
- Podrobnosti o programu SILKYPIX Developer Studio 3.1 SE najdete na webové stránce podpory, jejíž adresu najdete na straně 33.

2 Do jednotky vložte CD-ROM s dodaným softwarem.

- Po vložení disku se zobrazí stránka s nabídkou instalace.

3 Klikněte na [Recommended Installation] (Doporučená instalace).

- Pokračujte v instalaci podle pokynů na obrazovce.

- Nainstaluje se software kompatibilní s vaším počítačem.
- Na počítač s operačním systémem Mac OS lze nainstalovat program SILKYPIX ručně.

- 1 Do jednotky vložte CD-ROM s dodaným softwarem.
- 2 Dvakrát klikněte na automaticky zobrazenou složku.
- 3 Dvakrát klikněte na ikonu ve složce aplikace.



Instalace nebude možná v těchto případech:

- Aplikace „PHOTOfunSTUDIO“ a „LoiLoScope“ není kompatibilní s počítači Mac.

Seznam menu

[Zázn.]

Toto menu umožňuje nastavit poměr stran, počet pixelů a další parametry pořizovaných snímků.

- Položky [Styl snímků], [Režim ostř.], [Režim měření], [i. dynamický], [i. rozlišení] a [Dig. zoom] jsou společné jak pro menu [Zázn.], tak pro menu [Video]. Změna nastavení v některém z těchto menu se projeví i v dalších menu.

[Styl snímků]	V tomto režimu si můžete zvolit takové efekty, které budou odpovídat typu obrázku, jaký chcete zaznamenat. Barvu a kvalitu obrázku těchto efektů můžete upravit.
[Poměr stran]	Určuje poměr stran snímku.
[Rozlišení]	Nastavte počet pixelů.
[Kvalita]	Nastavte poměr komprese pro ukládání snímků.
[Režim ostř.]	Nastaví způsob zaostření.
[Režim měření]	Určuje způsob měření světla při zjištění jasu.
[Rychl.snímání]	Určuje rychlost sériového snímání.
[Exp. vějíř]	Určuje záznam jednoho snímku / série, rozsah korekce a sekvenci záznamu v režimu expozičního vějíře.
[Samospoušť]	Nastavte zpoždění pro záznam pomocí samospouště.
[i. dynamický] (Inteligentní ovládání dynamického rozsahu)	Upraví kontrast a expozici.
[i. rozlišení]	Zaznamenává obrázky s lépe definovanými obrysy a smyslem pro zřetelnost.
[HDR]	Tato funkce umožňuje zkombinovat 3 snímky s odlišnými úrovněmi expozice do jednoho s bohatou gradací.
[Multiexpozice]	Vytváří efekt vícenásobné expozice. (až 4násobný ekvivalent na jeden snímek)
[Časosběrný snímek]	Můžete nastavit počáteční čas expozice, interval a počet snímků a automaticky fotografovat objekty, např. zvířata nebo rostliny, v průběhu času.
[Fázová animace]	Fázová animace je vytvořena společným sestřiháním fotografií.
[Nastavení panoramatu]	Nastaví směr záznamu a efekt pro panoramatický záznam.

[Elektronická závěrka]	Zvuk závěrky lze vypnout, jestliže budete fotografovat v tichém prostředí.
[Blesk]	Určuje způsob, jak má fungovat blesk.
[Red.červ.očí]	Automaticky detekuje červené oči způsobené použitím blesku a odpovídajícím způsobem opraví data snímku.
[ISO limit]	Je-li citlivost ISO nastavená na [AUTO] nebo  , nastaví se optimální citlivost s vybranou hodnotou jako horním limitem.
[Navýšení ISO]	Hodnoty nastavení citlivosti ISO se mění v krocích po 1/3 EV nebo 1 EV.
[Rozšířené ISO]	Citlivost ISO lze nastavit max. na [ISO25600].
[Nr/dl. časy]	Šum způsobený při záznamu můžete eliminovat delším časem závěrky.
[Red. viněta]	Jestliže je okolí scény tmavší vinou charakteristiky objektivu, zkoriguje se v těchto oblastech jas.
[Ext. telekonv.]	Pokud je počet pixelů nastavený na jinou hodnotu než [L], zvýší se vliv teleobjektivu, aniž by se snížila kvalita snímku.
[Digitální zoom]	Zvýšení efektu teleobjektivu. Čím vyšší je míra zvětšení, tím více se zhoršuje kvalita snímku.
[Prostor barev]	Tento parametr vyberte, pokud budete chtít opravit reprodukci barev na zaznamenaných snímcích na počítači, na tiskárně apod.
[Stabilizátor]	Pokud fotoaparát detekuje během záznamu chvění, automaticky je eliminuje.
[Rozezn. tváří]	Nastavuje zaostření a expozici automaticky s preferencí registrovaných obličejů.
[Nastavení profilu]	Pokud předem nastavíte jméno a narozeniny dítěte nebo domácího mazlíčka, můžete jejich jméno a narozeniny zaznamenat na snímky v měsících a letech.
[Doporučený filtr]	Tento parametr určuje, jestli se mají v režimu inteligentní automatiky ( nebo ) zobrazovat efekty doporučené fotoaparátem.

[Video]

Toto menu umožňuje nastavit položky [Formát záznamu], [Kvalita záznamu] a další parametry pořizovaných videosekvencí.

- Položky [Styl snímků], [Režim ostř.], [Režim měření], [i. dynamický], [i. rozlišení] a [Dig. zoom] jsou společné jak pro menu [Zázn.], tak pro menu [Video]. Změna nastavení v některém z těchto menu se projeví i v dalších menu.
 - Podrobnosti – viz vysvětlení odpovídajících nastavení v menu [Zázn.].

[Formát zázn.]	Určuje formát souboru zaznamenaného videa.
[Kvalita zázn.]	Nastavuje kvalitu obrazu videa.
[Režim expozice]	Vyberte způsob pro nastavení hodnoty clony a času závěrky v režimu Kreativní video.
[Režim snímku]	Určuje způsob expozice statických snímků během záznamu videosekvence.
[Kontinuální AF]	Průběžně udržuje zaostření na objekt, na který byl fotoaparát zaostřen.
[Zvýrazn. zázn.]	Bílé přeexponované oblasti černobíle blikají.
[Ext. telekonv.]	Zvýšení efektu teleobjektivu.
[Red. chvění]	Čas závěrky lze pevně nastavit tak, aby bylo potlačeno chvění nebo výskyt pruhů v obrazu videosekvence.
[Tiché ovládání]	Umožňuje dotykové ovládání, aby záznam videa nerušily zvuky tlačítek.
[Zobr.nast.mik.]	Nastavte, zda se má úroveň mikrofonu zobrazovat na displeji.
[Úroveň mikr.]	Nastavte vstupní úroveň zvuku na některou z 19 možností.
[Speciální mikrofon]	Nastavuje způsob záznamu zvuku, když je připojen stereo směrový mikrofon (volitelné příslušenství).
[Větrný filtr]	Automatická eliminace hluku způsobeného větrem.

[Vlastní]

Ovládání přístroje, jako je způsob zobrazení na displeji a ovládání tlačítek, lze nastavit podle vašich preferencí. Upravená nastavení lze také uložit.

[Nast. profilů]	Uloží aktuální nastavení fotoaparátu jako profil uživatele.
[Zámek AF/AE]	Když je zapnutý zámek AF/AE, nastaví pevné hodnoty zaostření a expozice.
[Aretace AF/AE]	Tato funkce umožňuje nastavit operaci tlačítka [Zámek AF/AE] při pořízení snímku s pevným zaostřením nebo expozicí.
[AF závěrka]	Nastavte, jestli má fotoaparát automaticky zaostřit při namáčknutí spouště, nebo nikoli.
[I. ostření (AF)]	Urychluje zaostření, které proběhne, když stisknete spoušť.
[Senzor oka]	Pokud je senzor oka aktivní, zaostřuje fotoaparát automaticky.
[Nastavení AF]	Nastavuje dobu, po kterou se má zvětšit obrázek na displeji při namáčknutí spouště, když je režim automatického ostření nastavený na [+] .
[AF přisvětlení]	AF přisvětlení osvětlí objekt při namáčknutí spouště, aby fotoaparát při nedostatečném osvětlení snáze zaostřil.
[Ostření na střed]	Pomocí kurzorových tlačítek lze pohybovat oblastí AF nebo MF lupou.
[Priorita ostr./spouš.]	Pokud není objekt zaostřený, nelze pořídit snímek.
[AF+MF]	Zaostření můžete ručně upravit po dokončení automatického zaostření.
[MF lupa]	Nastaví způsob zobrazení na režim MF lupa (zvětšená obrazovka).
[MF vodítko]	Když zaostřujete ručně, zobrazí se vodítko MF pro kontrolu směru.
[Zvýraznění obrysů]	Přesně zaostřené části obrazu se při ručním ostření zvýrazní.
[Histogram]	Tato funkce umožňuje zapínat nebo vypínat zobrazení histogramu.
[Pomůcky]	Nastavení, zda se při pořizování snímku mají zobrazovat vodící linie.
[Zobr. přepaly]	Pokud je zapnuta funkce Auto přehrávání nebo používáte přehrávání, budou přeexponované oblasti záběru černobíle blikat.

[Expozimetr]	Nastavte, zda chcete zobrazovat expozimetr, nebo ne.
[Nápověda př.voliče]	Nastavte, zda chcete zobrazit nápovědu voliče, nebo ne.
[Styl zobr. displeje]	Nastavení stylu zobrazení hledáčku.
[Styl zobr. displeje]	Nastavení stylu zobrazení displeje.
[Zobr. info na displeji]	Zobrazení informací o záznamu.
[Místo zázn.]	Tato funkce umožňuje změnit úhel sledování při záznamu videosekvencí a statických snímků.
[Zobr. zbývající]	Přepínání mezi zobrazením počtu snímků, které lze zaznamenat, a dostupné doby záznamu.
[Auto přehrání]	Nastavte dobu zobrazení nového snímku po jeho pořízení.
[Fn tlačítko]	Často používané funkce můžete přiřadit k určitým tlačítkům nebo ikonám.
[Funkční ovladač]	Můžete funkci přiřadit funkčnímu ovladači.
[Q.MENU]	Přepínání způsobu nastavení rychlého menu (Quick Menu).
[iA přepínání]	Lze nastavit, jak bude tlačítko  přepínat do režimu inteligentní automatiky ( nebo ).
[Tlačítko Video]	Zapnutí/vypnutí tlačítka videosekvence.
[Objektiv-el.zoom]	Nastavuje zobrazení displeje a funkci objektivu, používáte-li výměnný objektiv, který podporuje power zoom (elektricky ovládaný zoom).
[Senzor hledáčku]	Zapnutí nebo vypnutí senzoru hledáčku. Lze rovněž nastavit citlivost senzoru hledáčku.
[Auto vyp. samospoušť]	Nastaví, zda zrušit samospoušť při vypnutí fotoaparátu.
[Nast. dotyku]	Aktivuje/deaktivuje funkci ovládání dotykem.
[Dotyk. listování]	Můžete nastavit rychlost souvislého posouvání snímků vpřed nebo vzad při použití dotykového displeje.
[Průvod. menu]	Nastavení obrazovky, která se zobrazuje při nastavení voliče režimů na  a  .
[Foto bez objekt.]	Nastavuje, jestli po odejmutí objektivu od těla fotoaparátu bude možné použít spoušť.

[Nastavení]

Toto menu umožňuje nastavit hodiny, zvolit tón (pípnutí) a upravit další parametry, které usnadňují ovládání fotoaparátu.

Můžete také konfigurovat nastavení funkcí souvisejících s Wi-Fi.

[Nastavit hodiny]	Nastavení data/času.
[Světový čas]	Nastavení časového pásma, ve kterém žijete nebo trávíte dovolenou.
[Datum cesty]	Zde můžete zadat datum odjezdu a příjezdu z vaší cesty, včetně jména cílové destinace.
[Wi-Fi]	Konfigurace jednotlivých parametrů bezdrátového připojení.
[Pípnutí]	Nastavte hlasitost elektronických zvuků a zvuku závěrky.
[Hlasitost reproduktoru]	Nastavení hlasitosti reproduktoru na některou ze 7 úrovní.
[Zobrazení displeje] / [Hledáček]	Nastavení jasu, barvy nebo červeného či modrého odstínu displeje/hledáčku.
[Podsvícení monitoru]	Nastavuje jas displeje podle okolního světla.
[Úsporný režim]	Snížení spotřeby energie fotoaparátu, aby se jeho baterie zbytečně rychle nevybila.
[Režim USB]	Určuje způsob komunikace po připojení USB kabelem (součást příslušenství).
[Výstup]	Tato položka určuje, jak bude přístroj připojen k televizoru a podobně.
[VIERA Link]	Zařízení, které podporuje rozhraní VIERA Link, se připojí automaticky.
[3D přehrávání]	Nastavení způsobu výstupu pro 3D záběry.
[Paměť kurzoru]	Uloží se umístění naposledy použité položky menu pro jednotlivá menu.
[Barva pozadí]	Nastavení barvy pozadí pro obrazovku menu.
[Informace o nabídce]	Popis položek menu nebo jejich nastavení se zobrazí na displeji.
[Jazyk]	Nastavení jazyka používaného na displeji.
[Firmware info]	Zobrazení verze firmwaru fotoaparátu a objektivu.
[Vynulovat]	Číslo ukládaného souboru snímku se nastaví na 0001.

[Resetovat]	Nastavení v menu záznamu nebo nastavení/vlastní se vrátí na výchozí hodnoty.
[Obnovit nastavení Wi-Fi]	Obnovení všech parametrů v menu [Wi-Fi] na výchozí hodnoty. (kromě položky [LUMIX CLUB])
[Obnov.pixelů]	Optimalizuje snímací prvek a zpracování obrazu.
[Čistit snímač]	Provede se očištění snímacího prvku od prachu a nečistot, které se zachytily na jeho přední části.
[Formátovat]	Naformátuje se paměťová karta.

[Přehrávání]

Toto menu umožňuje nastavit u pořízených snímků ochranu, oříznutí snímku nebo parametry tisku atd.

[2D/3D nastav.]	Přepíná způsob přehrávání 3D snímků.
[Diaprojekce]	Vybírá typ snímků a přehrává je jeden po druhém.
[Režim přehrávání]	Výběr snímků např. podle typu a přehrávání vybraných.
[Protokolování polohy]	Informace o poloze (tj. zeměpisné délce a šířce) získané z chytrého telefonu nebo tabletu můžete odeslat do fotoaparátu a zapsat do obrázků.
[Smazat retušování]	Můžete smazat zbytečné části zaznamenané na pořízeném snímku.
[Edit. názvu]	Slouží k zadání textu (komentáře) k zaznamenaným snímkům.
[Text.značka]	Označí zaznamenané snímky datem a časem pořízení, jmény, cílem cesty, datem cesty atd.
[Rozdělit]	Rozdělí zaznamenanou videosekvenci na dvě části.
[Časosběrné video]	Vytvoření videa ze sady seskupených snímků pořízených v režimu [Časosběrný snímek].
[Fázové video]	Vytvoří video ze skupiny fázové animace.
[Zm. rozl.]	Zmenší rozlišení snímku (počet bodů).
[Střih]	Umožňuje oříznout zaznamenaný snímek.
[Otočit]	Umožňuje ruční otočení snímku o 90°.
[Otáčení sn.]	Tento režim umožňuje automaticky zobrazit snímky vísle, pokud byly pořízeny při vísleém držení fotoaparátu.
[Oblíbené]	Vybrané snímky se označí jako oblíbené.
[Nastav.tisk]	Slouží k nastavení snímků pro tisk s uvedením počtu výtisků.
[Ochrana]	Slouží k ochraně snímku proti náhodnému vymazání.
[Upravit tváře]	Odstranění nebo úprava informací týkajících se identity osob.
[Potvrzení vymazání]	Tímto nastavíte, která možnost – [Ano] nebo [Ne] – bude zvýrazněna při zobrazení potvrzení o smazání snímku.

Technické údaje

Technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Tělo digitálního fotoaparátu (DMC-G6):

Bezpečnostní informace

Napájení:	8,4 V stejnosměrných
Příkon:	2,9 W (při záznamu s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-PS14042)] 2,9 W (při záznamu s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-PS14140)] 3,0 W (při záznamu s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS014042)] 2,9 W (při záznamu s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS45150)] 2,4 W (při přehrávání s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-PS14042)] 2,4 W (při přehrávání s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-PS14140)] 2,5 W (při přehrávání s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS014042)] 2,4 W (při přehrávání s LCD monitorem) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS45150)]

Počet efektivních pixelů	16 050 000 pixelů
Snímací prvek	4/3" Live MOS, celkový počet pixelů 18 310 000, filtr primárních barev
Digitální zoom	Max. 4×
Extra zoom	Při pořizování statických snímků: Max. 2× (Při rozlišení snímku [S] (4 M) se vybere poměr stran obrazu [4:3].) Při záznamu videosekvencí: 2,4×/3,6×/4,8×
Zaostření	Automatické ostření / manuální ostření, Detekce tváří / I.AF pohybu / 23zónové ostření / 1zónové ostření / bodové ostření (lze vybrat oblast ostření dotykem)
Systém závěrky	Štěrbinová závěrka

Záznam série snímků	
Rychlost sériového snímání	40 snímků/sekundu (super vysoká rychlost), 7 snímků/sekundu (vysoká rychlost), 4 snímky/sekundu (střední rychlost), 2 snímky/sekundu (nízká rychlost)
Počet snímků, které lze pořídit	Max. 7 (při záznamu souborů RAW) Závisí na kapacitě paměťové karty (pokud se nepracuje se soubory RAW)
Citlivost ISO (Standardní výstupní citlivost)	AUTO/ISO/160/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600* (změna s krokem 1/3 EV) * K dispozici jen při použití [Rozšířené ISO].
Minimální osvětlení	Přibližně 9 lx (při použití režimu i-Slabé sv. je čas závěrky 1/25 sekundy) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-PS14042)] Přibližně 9 lx (při použití režimu i-Slabé sv. je čas závěrky 1/25 sekundy) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-PS14140)] Přibližně 9 lx (při použití režimu i-Slabé sv. je čas závěrky 1/25 sekundy) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS014042)] Přibližně 12 lx (při použití režimu i-Slabé sv. je čas závěrky 1/25 sekundy) [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS45150)]
Čas závěrky	B (Bulb) (Max. asi 120 sekund), 60 sekund až 1/4.000 sekund Pořizování snímků během záznamu videosekvence: Priority videosekvencí: 1/25 sekundy až 1/16000 sekund Priority statických snímků: B (Bulb) (Max. asi 120 sekund), 60 sekund až 1/4.000 sekund
Rozsah měření	EV 0 až EV 18
Vyvážení bílé	Autom. vyvážení bílé / Denní světlo / Deštivo / Přítmí / Žárovka / Blesk / Nastavení bílé 1 / Nastavení bílé 2 / Nastavení vyvážení bílé K
Expozice (AE)	Programová AE (P) / Priorita clony AE (A) / Priorita času AE (S) / Manuální expozice (M) / AUTO Kompenzace expozice (krok 1/3 EV, -5 EV až +5 EV)
Režim měření	Vícezónové / se zdůrazněním středu / bodové
Monitor	3,0" TFT LCD (3:2) (Přibl. 1 040 000 bodů) (zorné pole přibližně 100%) Dotykový displej
Hledáček	OLED Live Viewfinder (4:3) (Přibl. 1 440 000 bodů) (zorné pole přibližně 100%) (s možností korekce -4 až +4 dioptrie)

Blesk	Vestavěný vyklápěcí blesk Směrné číslo (GN) 10,5 (ISO 160·m) [Směrné číslo (GN) 8,3 (ISO100 m)] Dosah blesku: Přibližně 30 cm až 9,4 m [Pokud je nasazen výměnný objektiv H-PS14042, nastaven širokoúhlý záběr (WIDE) a možnost [AUTOMAT. REŽIM ISO]] Dosah blesku: Přibližně 1,0 m až 8,9 m [Pokud je použit výměnný objektiv (H-FS014140), ohnisková vzdálenost je 18 mm, je nastavena volba [Automat. režim ISO] a poměr stran je [4:3]] Dosah blesku: Přibližně 50 cm až 9,4 m [Pokud je nasazen výměnný objektiv H-FS014042, nastaven širokoúhlý záběr (WIDE) a možnost [AUTOMAT. REŽIM ISO]] Dosah blesku: Přibližně 90 cm až 8,3 m [Pokud je nasazen výměnný objektiv (H-FS45150), nastaven širokoúhlý záběr (WIDE) a možnost [AUTOMAT. REŽIM ISO]] Automat. režim/Pot.červ.očí, Nucený blesk, Nuc.zap./červ.očí, Pom.synchr., Pom.synchr./červ.očí, Nucené vypnuto
Rychlost synchronizace blesku	Rovna nebo nižší než 1/160 sekundy
Mikrofon	Stereo
Reproduktor	Monofonní
Záznamové médium	Paměťové karty SD/SDHC*/ SDXC* (* UHS-I-kompatibilní)
Rozlišení obrázku	
Statický obrázek	Při nastavení poměru stran na [4:3] 4608 × 3456 pixelů, 3264 × 2448 pixelů, 2336 × 1752 pixelů Při nastavení poměru stran na [3:2] 4608 × 3072 pixelů, 3264 × 2176 pixelů, 2336 × 1560 pixelů Při nastavení poměru stran na [16:9] 4608 × 2592 pixelů, 3264 × 1840 pixelů, 1920 × 1080 pixelů Při nastavení poměru stran na [1:1] 3456 × 3456 pixelů, 2448 × 2448 pixelů, 1744 × 1744 pixelů

Kvalita záznamu		
Video	[AVCHD] 1920×1080/50p (28 Mb/s)/1920×1080/50i (17 Mb/s)/ 1920×1080/50i* (24 Mb/s)/1920×1080/24p (24 Mb/s)/ 1280×720/50p (17 Mb/s) (* Výstup snímače obrazu je 25 snímků/s) [MP4] 1920×1080/50p (28 Mb/s)/1920×1080/25p (20 Mb/s)/ 1280×720/25p (10 Mb/s)/640×480/25p (4 Mb/s)	
Kvalita	RAW/RAW + vysoká/RAW + standardní kvalita/vysoká kvalita/ standardní kvalita/MPO + vysoká kvalita/MPO + standardní kvalita	
Formát souboru		
Statický snímek	RAW/JPEG (podle specifikace „Design rule for Camera File System“ podle normy „Exif 2.3“, v souladu s požadavky DPOF)/ MPO	
Video	AVCHD Progresivní/AVCHD/MP4	
Komprese zvuku	AVCHD	Dolby® Digital (dvoukanálový)
	MP4	AAC (2 kanály)
Rozhraní		
Digitální	USB 2.0 (High Speed) * Data z počítače nelze zapisovat do fotoaparátu prostřednictvím kabelu USB.	
Analogové video / zvuk	NTSC/PAL kompozitní (přepínání v menu) Výstup zvuku (mono)	
Konektory		
[REMOTE] (Dálkové ovládání)	jack Ø 2,5 mm	
[AV OUT/DIGITAL]	Speciální konektor (8 pinů)	
[HDMI]	Mini HDMI (typ C)	
[MIC] (mikrofon)	jack Ø 3,5 mm	

Rozměry	Přibl. 122,5 mm (Š) × 84,6 mm (V) × 71,4 mm (H) 4,82" (Š) × 3,33" (V) × 2,81" (H) (bez vystupujících částí)
Hmotnost	Přibližně 390 g [včetně paměťové karty a baterie] Přibližně 340 g (tělo fotoaparátu) Přibližně 485 g [s výměnným objektivem (H-PS14042), paměťovou kartou a baterií] Přibližně 655 g [s výměnným objektivem (H-FS14140), paměťovou kartou a baterií] Přibližně 555 g [s výměnným objektivem (H-FS014042), paměťovou kartou a baterií] Přibližně 590 g [s výměnným objektivem (H-FS45150), paměťovou kartou a baterií]
Provozní teplota	0 °C až 40 °C
Provozní vlhkost	10 % až 80 % relativní vlhkosti

Bezdrátový vysílač

V souladu s normou	IEEE 802.11b/g/n (standardní protokol bezdrátové LAN)
Používaný frekvenční rozsah (střed pásma)	2412 MHz až 2462 MHz (kanál 1-11)
Šifrování	WPA™/WPA2™ pro Wi-Fi sítě
Přístupová metoda	Infrastruktura

Nabíječka baterie (Panasonic DE-A80A):

Bezpečnostní informace

Vstupní napětí: 110 V až 240 V (střídavých), 50/60 Hz, 0,2 A
Výstupní napětí: Stejnoseměrné --- 8,4 V, 0,65 A

Baterie (lithium-iontová) (Panasonic DMW-BLC12E):

Bezpečnostní informace

Napětí/kapacita: 7,2 V / 1200 mAh

Výměnné objektivy	H-PS14042 „LUMIX G X VARIO PZ 14–42 mm/F3.5–5.6 ASPH./ Power O.I.S.“ (optická stabilizace obrazu)	H-FS14140 „LUMIX G VARIO 14–140 mm/F3.5–5.6 ASPH./ POWER O.I.S.“
Ohnisková vzdálenost	f = 14 mm až 42 mm (přepočít na kinofilm 35 mm: 28 mm až 84 mm)	f = 14 mm až 140 mm (přepočít na kinofilm 35 mm: 28 mm až 280 mm)
Typ clony	Závěrka se 7 lamelami / kruhová clona	Závěrka se 7 lamelami / kruhová clona
Rozsah clony	F3,5 (Wide) až F5,6 (Tele)	F3,5 (Wide) až F5,6 (Tele)
Nejvyšší clonové číslo	F22	F22
Konstrukce objektivu	9 prvků v 8 skupinách (4 asférické a 2 ED čočky)	14 prvků v 12 skupinách (3 asférické a 2 ED čočky)
Optická nanovrstva	Ano	Ne
Vzdálenost zaostření	0,2 m až ∞ (od referenční roviny – roviny obrazového snímáče) (ohnisková vzdálenost 14 mm až 20 mm), 0,3 m až ∞ (od referenční roviny – roviny obrazového snímáče) (ohnisková vzdálenost 21 mm až 42 mm),	0,3 m až ∞ (od referenční roviny – roviny obrazového snímáče) (ohnisková vzdálenost 14 mm až 21 mm), 0,5 m až ∞ (od referenční roviny – roviny obrazového snímáče) (ohnisková vzdálenost 22 mm až 140 mm),
Maximální zvětšení obrazu	0,17× (přepočít na kinofilm 35 mm: 0,34×)	0,25× (přepočít na kinofilm 35 mm: 0,5×)
Optický stabilizátor obrazu	Ano	Ano
Přepínač [O.I.S.]	Ne (Nastavení funkce [Stabilizátor] se provádí v menu [Zázn.].)	Ano (polohy ON/OFF)
Objímka	„Micro Four Thirds Mount“	„Micro Four Thirds Mount“
Úhel záběru	75° (širokoúhlý) až 29° (teleobjektiv)	75° (širokoúhlý) až 8,8° (teleobjektiv)
Průměr filtru	37 mm	58 mm
Maximální průměr	Přibližně 61 mm	Přibližně 67 mm
Celková délka	Přibližně 26,8 mm (od vrcholu objektivu po spodní okraj objímky při zasunutém tubusu)	Přibližně 75 mm (od vrcholu objektivu po spodní okraj objímky)
Hmotnost	Přibližně 95 g	Přibližně 265 g

Výměnné objektivy	H-FS014042 „LUMIX G VARIO 14–42 mm/ F3.5–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.“	H-FS45150 „LUMIX G VARIO 45– 150 mm/F4.0–5.6 ASPH./ MEGA O.I.S.“
Ohnisková vzdálenost	f = 14 mm až 42 mm (přepočít na kinofilm 35 mm: 28 mm až 84 mm)	f = 45 mm až 150 mm (přepočít na kinofilm 35 mm: 90 mm až 300 mm)
Typ clony	Závěrka se 7 lamelami / kruhová clona	Závěrka se 7 lamelami / kruhová clona
Rozsah clony	F3,5 (širokoúhlý) až F5,6 (teleobjektiv)	F4,0 (širokoúhlý) až F5,6 (teleobjektiv)
Nejvyšší clonové číslo	F22	F22
Konstrukce objektivu	12 prvků v 9 skupinách (1 asférická čočka)	12 prvků v 9 skupinách (2 asférické a 1 UHR čočka)
Optická nanovrstva	Ne	Ne
Vzdálenost zaostření	0,3 m až ∞ (od referenční roviny – roviny snímače obrazu)	0,9 m až ∞ (od referenční roviny – roviny snímače obrazu)
Maximální zvětšení obrazu	0,16× (přepočít na kinofilm 35 mm: 0,32×)	0,17× (přepočít na kinofilm 35 mm: 0,35×)
Optický stabilizátor obrazu	Ano	Ano
Přepínač [O.I.S.]	Ne (Nastavení funkce [Stabilizátor] se provádí v menu [Zázn.].)	Ne (Nastavení funkce [Stabilizátor] se provádí v menu [Zázn.].)
Objímka	„Micro Four Thirds Mount“	„Micro Four Thirds Mount“
Úhel záběru	75° (širokoúhlý) až 29° (teleobjektiv)	27° (širokoúhlý) až 8,2° (teleobjektiv)
Průměr filtru	52 mm	52 mm
Maximální průměr	Přibližně 60,6 mm	Přibližně 62 mm
Celková délka	Přibližně 63,6 mm (od vrcholu objektivu po spodní okraj objímky)	Přibližně 73 mm (od vrcholu objektivu po spodní okraj objímky)
Hmotnost	Přibližně 165 g	Přibližně 200 g

System příslušenství digitálního fotoaparátu

Popis	Příslušenství
Lithium-iontová baterie	DMW-BLC12
Síťový adaptér*1	DMW-AC8
Spojovací člen pro stejnosměrné napájení*1	DMW-DCC8
Blesk	DMW-FL220, DMW-FL360, DMW-FL360L, DMW-FL500
Stereofonní puškový mikrofon	DMW-MS2
Dálkové ovládání spouště	DMW-RSL1
Kryt těla fotoaparátu	DMW-BDC1
Adaptér stativu*2	DMW-TA1
Propojovací kabel USB	DMW-USBC1
Kabel AV	DMW-AVC1
Kabel mini HDMI	RP-CHEM15, RP-CHEM30
Adaptér objímky	DMW-MA1, DMW-MA2M, DMW-MA3R

*1 Síťový napájecí adaptér (volitelné příslušenství) lze používat pouze v kombinaci s příslušným spojovacím členem pro stejnosměrné napájení Panasonic (volitelné příslušenství). Síťový adaptér (volitelné příslušenství) nelze používat samostatně.

*2 Použijte, pokud se nasazený objektiv dostane do kontaktu s podstavcem stativu.

Čísla výrobků jsou platná od dubna 2013. Čísla mohou podléhat změnám.

- Určité položky volitelného příslušenství mohou být v některých zemích nedostupné.
- POZN.: Čísla příslušenství a modelů se mohou v jednotlivých státech lišit. Poradte se v prodejně.
- Volitelné příslušenství objektivu, jako jsou kompatibilní objektivy a filtry, najdete v katalogu / na webových stránkách atd.

V tomto přístroji se používá následující software:

- (1) software vyvinutý nezávisle společností nebo pro společnost Panasonic Corporation,
- (2) software, který vlastní třetí strana a je společností Panasonic Corporation licencován, a
- (3) open source software.

Software v kategorii (3) je distribuován v naději, že bude užitečný, ale BEZ JAKÉKOLIV ZÁRUKY, dokonce i bez předpokládané záruky PRODEJNOSTI nebo VHODNOSTI PRO URČITÝ ÚČEL.

Viz podrobné podmínky, které se zobrazí, když stisknete [MENU/SET] → [Setup] → [Version Disp.] → [Software info].

- G MICRO SYSTEM je systém výměnných objektivů digitálního fotoaparátu LUMIX založený na normě Micro Four Thirds.
- Značka Micro Four Thirds™ a logo Micro Four Thirds jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Olympus Imaging Corporation v Japonsku, USA, Evropské unii a dalších zemích.
- Značka Four Thirds™ a logo Four Thirds jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Olympus Imaging Corporation v Japonsku, USA, Evropské unii a dalších zemích.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- „AVCHD“, „AVCHD Progressive“ a logo „AVCHD Progressive“ jsou ochranné známky společností Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories. Dolby a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- HDMI, HDMI Logo a High-Definition Multimedia Interface jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a v dalších zemích.
- HDAVI Control™ je ochranná známka společnosti Panasonic Corporation.
- Adobe je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a jiných zemích.
- Mac a Mac OS je ochranná známka společnosti Apple Inc., registrovaná v USA a dalších zemích.
- App Store je značka služby společnosti Apple Inc.

AVCHD™
Progressive



- QuickTime a logo QuickTime jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple Inc., použité v licenci.
- Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- Android a Google Play jsou obchodní nebo registrované obchodní známky společnosti Google Inc.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED je certifikační značka organizace Wi-Fi Alliance.
- Značka Wi-Fi Protected Setup je značka organizace Wi-Fi Alliance.
- „Wi-Fi“, „Wi-Fi Protected Setup“, „Wi-Fi Direct“, „WPA“ a „WPA2“ jsou značky nebo registrované značky organizace Wi-Fi Alliance.
- DLNA, logo DLNA a DLNA CERTIFIED jsou ochranné známky, značky služby nebo certifikační značky organizace Digital Living Network Alliance.
- Tento produkt používá „DynaFont“ od společnosti DynaComware Corporation. DynaFont je registrovaná ochranná známka společnosti DynaComware Taiwan Inc.
- Ostatní názvy systémů a produktů uvedené v této příručce jsou obvykle registrovanými obchodními známkami nebo ochrannými známkami výrobců, kteří dotyčné systémy nebo produkty vyrobili.



Licence k tomuto produktu je udělena podle „AVC patent portfolio license“ pro osobní a nekomerční využití ze strany zákazníka a vztahuje se na (i) kódování obrazu v souladu se standardem AVC („AVC Video“) a/nebo (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem provádějícím aktivitu osobního a nekomerčního charakteru a/nebo bylo získáno od dodavatele videa, který je na základě licence oprávněn poskytovat AVC video. Licence není udělena, ani ji není možné použít pro jiné účely. Další informace lze získat od společnosti MPEG LA, LLC. Viz <http://www.mpegla.com>.

Vyrobeno: Panasonic Corporation Kadoma, Osaka, Japonsko
 Dovozce: Panasonic Marketing Europe GmbH
 Panasonic Testing Centre
 Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Německo



Panasonic Corporation

Webové stránky: <http://panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2013

Více informací získáte na adrese:

Panasonic Marketing Europe GmbH,
 organizační složka Česká republika
 Thámova 289/13
 186 00 Praha 8, Karlín
 telefon: + 420 236 032 511
 zákaznická linka: + 420 236 032 911
 centrální fax: + 420 236 032 411
 e-mail: panasonic.praha@eu.panasonic.com
 aktuální info na www.panasonic.cz