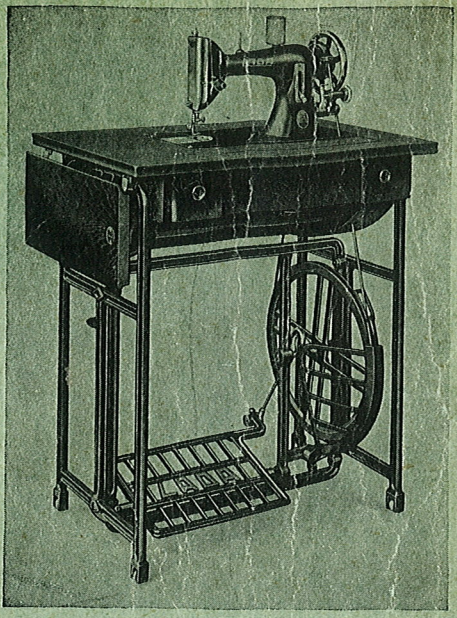
LADA „77“



S ÚSTŘEDNÍ CÍVKOU A KLOUBOVÝM PODAVAČEM
NITI PRO POTŘEBU DOMÁCÍ I ŽIVNOSTI

Dobře pročtěte před použitím stroje.

PŘEDMLUVA.

Velké procento kupujících myslí, že šicí stroj šije sám a sedne-li ku stroji, že hned umí šíti.

Jak mylný jest tento názor. Se strojem se musí každý napřed dobře seznámiti a seznati jeho mechanismus. I stroj má svou duši a tu musí každý umět pochopiti. Proto si každý dobře přečti na dalších stránkách návod, jak zacházeti se strojem „Lada 77" s ústřední cívkou (Central Bobbin) s kloubovým podavačem niti.

Věnuj každý trochu trpělivosti jednotlivým článkům jak jsou uvedeny v návodu a vyzkoušej si je prakticky na stroji. Pak stroj jistě vyhoví všem na něj kladeným požadavkům a bude Vám nejlepším přítelem. Každý stroj před balením jest několikráte přezkoušen. Stroj pozorně vybalte a dobře si všimněte, jak nit do jehly jest navlečena, abyste později stejným způsobem nit navlékli.

Podstavec spojen jest řemenem s mechanismem stroje. Týž položí se do malého výřezu na horním setrvačním kolečku a vede se oběma otvory ve stole pod chránítkem šatu dolů kolem spodního poháněcího kola. Řemen musí býti vždy přiměřeně napnut. Napětí nesmí býti však silné, poněvadž by šel stroj těžko.

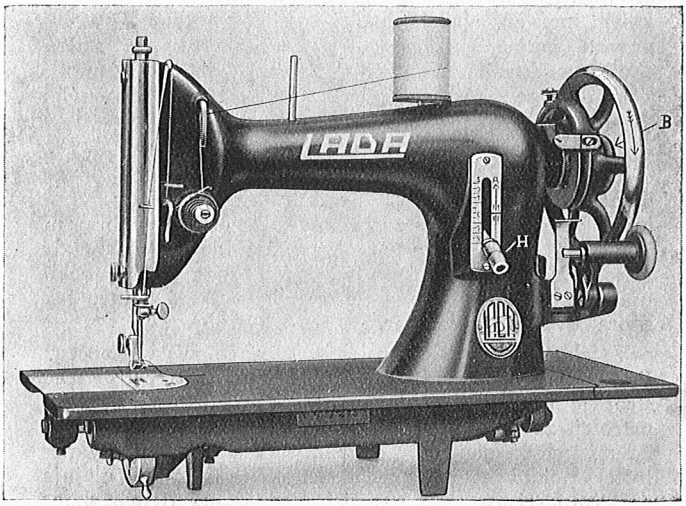
Protáhne-li se řemen a klouzá-li na kole poháněcím, nutno jej zkrátiti a sepnouti znovu háčkem.

Šlapání.

Důležitou věcí jest naučiti se dobře šlapati. Aby mechanismus stroje při cvičení se v šlapání netrpěl, přeruší se činnost stroje vypínacím zařízením, jež jest umístěno u horního setrvačního kolečka (srovnej odst. na str. 4). Cvičící se musí naučiti uváděti stroj do pohybu libovolně buď jednou nebo oběma nohama. Nohy postaví se ploše na šlapadlo špičkami tak, aby mohly vyvinovati stejnou sílu jako patami. Horní setrvační kolečko na stroji uvede se rukou v pohyb tak, aby se točilo směrem ku pracujícímu, jak šipkou naznačeno (viz obr. 1). Nikdy nesmí se stroj uváděti do pohybu směrem opačným od pracujícího, poněvadž se přetrhne nit a stroj nešije. Když jsme ve šlapání docílili úplné jistoty a umíme, aniž by se kolo zpět točilo, začíti a přestati šlapati a dovedeme strojem buď rychle neb pomalu pohybovati, zapneme opět vypínací zařízení (viz obr. 1) a celý stroj uvede se opět v pohyb. Při tom jest třeba dbáti, aby jehla nebyla navlečena a tlaková tyč, dokud není látka pod jehlou, byla vyzdvižena vždy do výše, aby zoubky posunovače látky nemohly se tříti o nožičku. Pak položí se kousek plátna pod nožičku, tlaková tyč se pomocí páky spustí a stroj se uvede v pohyb. Tím způsobem se cvičí, jak se má při šití říditi látka, jehla však nesmí býti navlečena.

Jehla se nasadí takto:

Horním setrvačním kolečkem točí se směrem k pra-jícímu jak šipkou naznačeno (viz obr. 1.), až jehelní tyč vystoupí nejvýše. Na to uvolní se pravou rukou křídlový šroubek na konci jehelní tyče. Jehla, jež se má zasaditi, vezme se pak mezi palec a ukazováček levé ruky tak, aby rovná plocha silnější části jehly byla obrácena k jehelní tyči (na pravo), načež se jehla vsune do ložiska pro jehlu a zavede se tak daleko vzhůru jak jen možno a pak se pravou rukou křídlo-vý šroub pevně zatáhne. Dlouhá drážka v jehle, táh-



Obr. 1.

noucí se od špičky až k silné části jehly, musí vždy být na levé straně.

Velmi důležité jest, aby k šití byly používány jen jehly dobré jakosti, poněvadž jehla zkřivená neb tupá nemůže nikdy uspokojivě šíti. Také jest důležité, aby jehla odpovídala síle niti a šité látce, aby nebyla ani příliš silnou, ani příliš slabou. Proto jest uvedena na str. 15. tabulka, která udává, jakých jehel dlužno použíti k různým nitím a látkám.

Horní setrvační kolo vypíná se

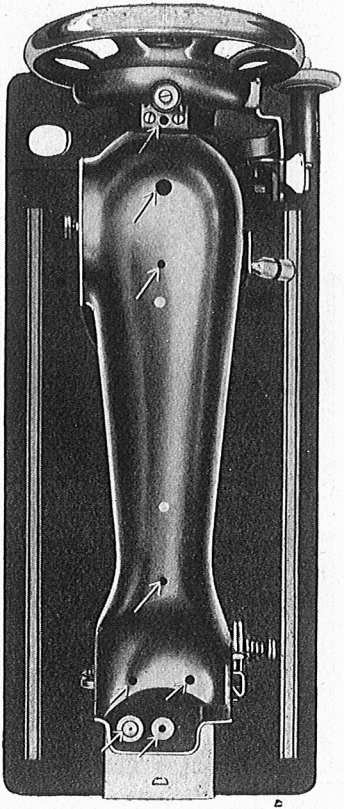
proto, aby mechanismus stroje nebyl při navíjení spolu uváděn v činnost. Děje se to tím způsobem, že se horní setrvační kolečko levou rukou podrží, mezitím co se za kolem umístěný velký, hladký vypínací kotouč B uvolní pravou rukou směrem k pracujícímu, tedy ve směru témž, ve kterém se točí setrvační kolečko. Zapnutí kola děje se zase otočením kotouče směrem opačným.

Olejování stroje.

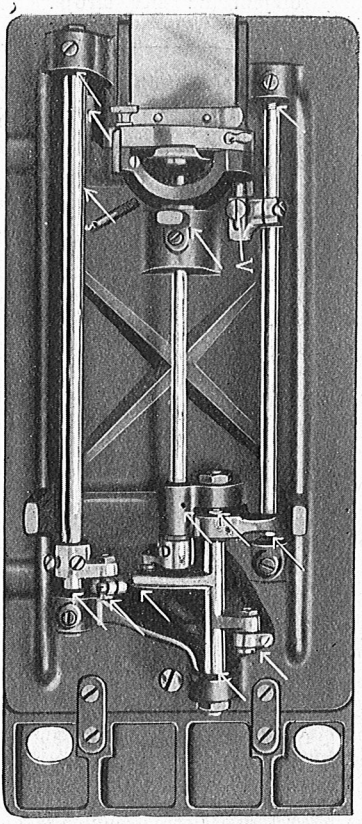
Veškeré, za chodu stroje se troucí dílce, nutno pravidelně olejovati a nesmí býti nikdy suché uvedeny v pohyb. Všechna místa označená šipkou na vyobrazení č. 2, 3 a 4 buďtež častěji olejována. Jde-li stroj někdy těžce, pak příčinou toho jest buď špatný olej nebo usazenina z něho, nebo že nebyla veškerá místa, jak shora uvedeno, olejována.

V takovém případě musí býti všechna místa označená šipkou na vyobrazení č. 2, 3 a 4 vystříkána petrolejem, stroj je pak uveden do rychlého pohybu, až rozpustí petrolej, zhustlý olej, po případě nečistotu. Stroj se pak na místech k olejování označených čistě vytře, aby petrolej pokud možno byl odstraněn. Pak se olejuje dobrým čistým olejem pro šicí stroje, který nejlépe koupíte tam, kde byl koupen stroj. Pak běží stroj zase lehce.

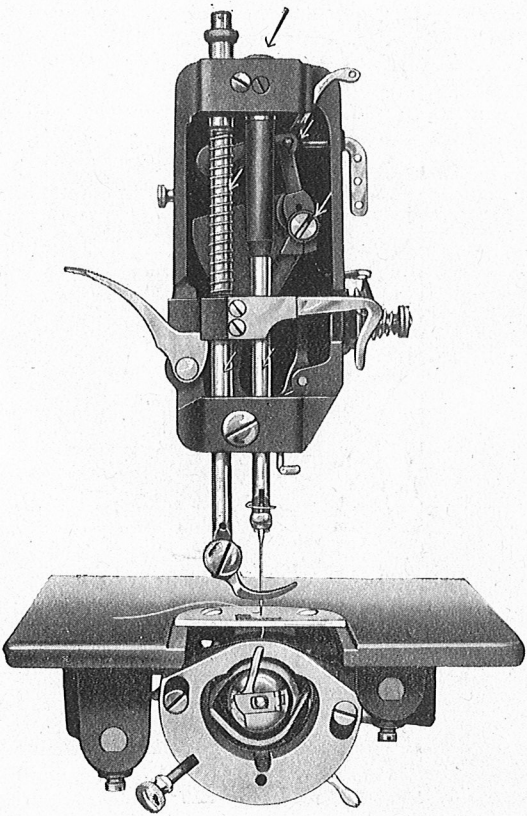
Nikdy nemažte šicí stroj jiným, než čistým vaselinovým olejem na šicí stroje.



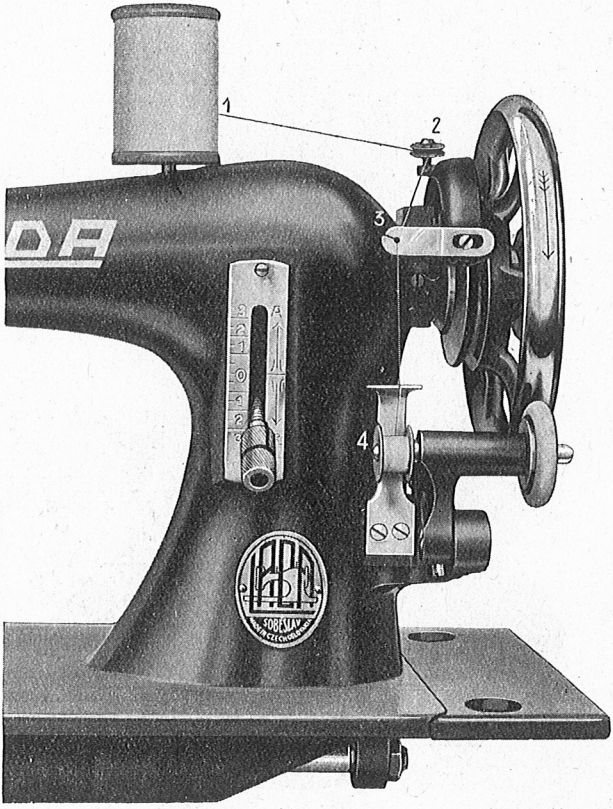
Obr. 2.



Obr. 3.



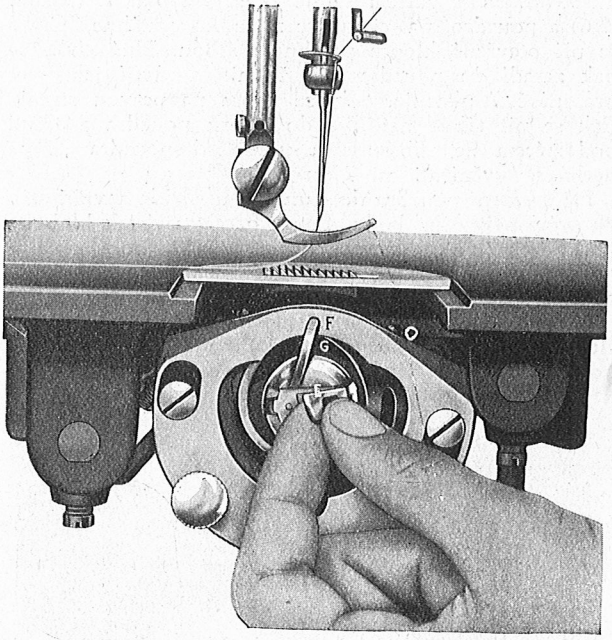
Obr. 4.



Obr. 5.

Navíjení.

Nit s cívky č. 1 vedeme oběma vodícími kotoučky č. 2, vodičem č. 3, který jest upevněn na chránítku řemene. Konec niti pak vezmeme do jedné ruky, do druhé cívku a tuto asi třikrát ručně kolem cívky ovineme. Pak zasadíme cívku na vřeteno navinovače č. 4 (jak vidno na obr. č. 5) tak, aby gumové kolečko přilehlo na setrvačník



Obr. 6. Vyjmutí a zasazení člunkové cívky.

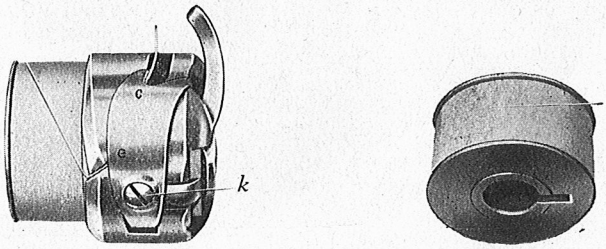
a navíjíme dále šlapáním tak dlouho, až se navinovač samočinně vypne. Otáčení setrvačníku musí jíti k sobě, směrem šipky, jak na setrvačníku obraz č. 5 označeno.

Vyjmutí a zasazení článkové cívky, jakož i navléknutí spodní niti.

Aby se mohla malá cívka ze stroje vyjmouti, je zapotřebí postaviti jehlu na její nejvyšší bod, pak se levým ukazováčkem a palcem sáhne pod záklopku E (vyobr. č. 6) a pouzdro na cívku se z článku vytáhne. Cívka se při otevřené klopce vytáhne s sebou. Plná cívka se pak zasadí do pouzdra tak, že nit se odvíjí jak vyobrazení č. 7 ukazuje, tedy se shora na pravou stranu. Pak se nit táhne nejdříve do zářezu pouzdra a odtud pod pérem „e" do otvoru uprostřed pouzdra „c" a nechá se vyčnívati asi 7 cm.

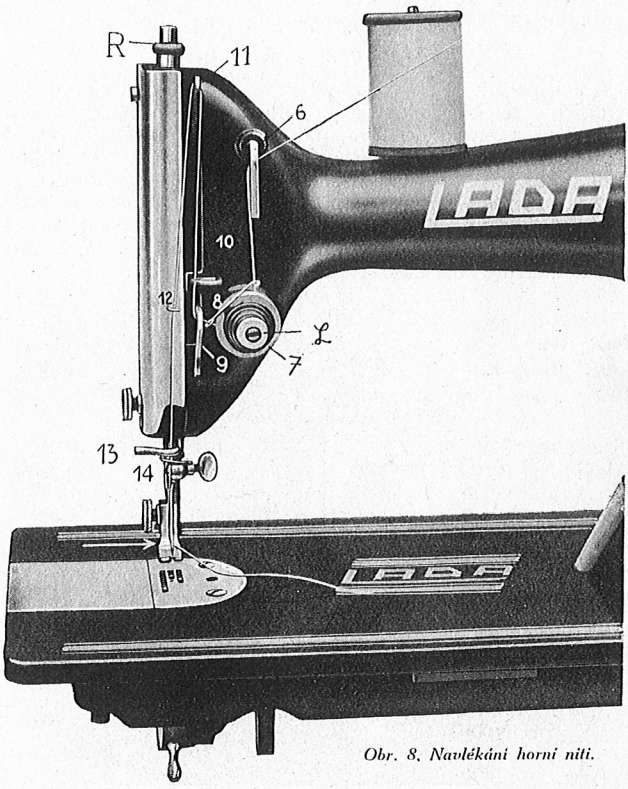
Při zasazení pouzdra do článku musí jehla rovněž státi na svém nejvyšším bodu. Pouzdro se vtlačí tak hluboko na kolíček článku, až záklopka zaskočí do kolíčku článku. Háček pouzdra G musí při tom zapadnouti do malého výřezu dráhy článku F.

Cívkové pouzdro musí přesně zapadnouti do kolíčku článku a háček G do výřezu článkové dráhy F, jinak pouzdro z článku vypadává. Po zasazení cívkového pou-



Obr. 7. Navléknutí spodní niti.

zdra vytáhne se dolní nit, načež se začne šíti. Napětí dolní niti se zřídí šroubečkem „k" na obrázku čís. 7 cívkového pouzdra. Poněvadž se pod pérkem při delším



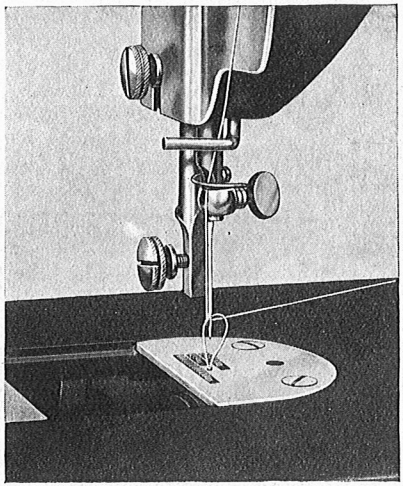
Obr. 8. Navlékání horní niti.

užívání snadno usadí prach, dlužno tedy péro čas od času vyjmouti a vyčistiti tak, jako pouzdro cívky.

Přijde-li náhodou kousek niti do člunkové dráhy, nutno ji odstraniti špičatým předmětem. Nelze-li špičatým předmětem nit vyjmouti, nutno člunkovou dráhu rozebrati.

Navlékání horní niti.

Veďme nit s cívky poutkem č. 6 (všemi třemi dirkami, by se nit nekmitala) dolů mezi napínací kotoučky č. 7 z prava do leva, pak přes upravovací péro č. 8 vlevo od kotoučků umístěné, pod řidič niti č. 9 a nahoru poutkem č. 10 do dirky zdvihače niti č. 11 dolů háčkem č. 12 a 13, pak sponkou č. 14 a konečně z leva do prava ouškem jehly, jak šipkou označeno, tak, aby z ouška jehly vyčníval 8 až 10 cm dlouhý konec niti, jak ukazuje obrázek č. 8.



Obr. 9.

Příprava k šití.

Levou rukou uchopme volně vrchní nit, aniž bychom ji napínali a točme setrvačníkem k sobě, až jehla sjede dolů a zpětným pohybem docílí své nejvyšší polohy, čímž zachytí se spodní nit. Zatáhneme-li nyní konec vrchní niti lehce směrem vzhůru k sobě, objeví se otvorem v průpišnici i zachycená nit spodní, se strojové cívky, jak ukazuje obrázek č. 9. Oba konce nití a látku k šití určenou položíme pod tlakovou nožku, tuto spustíme a otáčejíce setrvačníkem k sobě, počneme šíti.

Poznámka: Nesnažme se taháním látky v posouvání napomáhati, neboť tím se jehla snadno ohne nebo i zlomí. Stroj posouvá si látku samočinně.

Vyjmutí látky ze stroje.

Páku tlakové tyče k napínání niti přiveďme do nejvyšší polohy, tím jsme zvedli tlakovou nožku, povytáhněme látku vlevo nazad a nit ustřihněme. Konec niti nechme vždy pod tlakovou nožkou, nataženu dozadu.

Správné napětí.

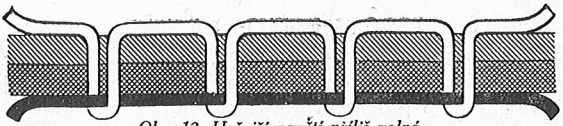
Toto má býti vždy řízeno tak, aby niti byly současně vtahovány a ve středu látky se křížily, jak ukazuje obr. 10.



Obr. 10. Správný steh.



Obr. 11. Hořejší napětí příliš pevné.



Obr. 12. Hořejší napětí příliš volné.

Je-li jedno napětí pevnější než druhé, vzniká nestejný steh. Steh je nejdokonalejší, vypadá-li na obou stranách pokud možno stejně. Napětí horní niti řídí se matičkou napínacího šroubu „L" obr. č. 8, která vyčnívá z napínacích kotoučků na napínací ose. Touto se pak otáčí se strany levé na pravou při zesilování napětí a naopak, má-li se napětí uvolniti. Napětí spodní niti upravuje se pomocí malého šroubku „k" obr. 7. Malé otočení na pravo neb na levo má v zápětí okamžité zesílení neb uvolnění napětí. Nikdy nesmí býti šroubek „k" příliš pevně utažen, ježto tím péro, místo aby těsněji přiléhalo na pouzdro, mohlo by snadno, hlavně jeho konec, jímž se napětí vyvolává, se srovnati a tím by napětí bylo zcela porušeno. Spodní napětí, jež obyčejně trvale drží, měníme jen v nejnutnějších případech. Dle spodního napětí řídí se napětí horní. Silnější napětí spodní niti vyzkoušíme, táhneme-li nit směrem dolů. Nepřetrhne-li se nit, jest napětí pro husté a silné látky dobré. Naproti tomu však vyžadují látky měkké a řídké napětí volnějšího. Po několika stezích ustaneme a napětí, jakož i stehy zkoušíme. Tvoří-li se na spodní straně uzly, kličky atd. a není-li snad spodní nit vtažena, nýbrž leží-li rovně na látce, jest horní napětí příliš slabé a zesílí se tím, že se napínací matička „L" (obr. 8.) zase poněkud přitáhne. Je-li napětí článku správné, nesmí se v případech právě uvedených ničeho na něm měniti. Chyba omezena je pak pouze na horní napětí. Veškeré naše stroje jsou před odesíláním z továrny přesně seřízeny a jest tudíž zřídka nutno měniti dolní napětí. Ukáže-li se toho přece potřeba, přitáhneme lehce šroubek „k" napínacího péra. Do prava zesilujeme, do leva uvolňujeme napětí niti.

Délka stehů.

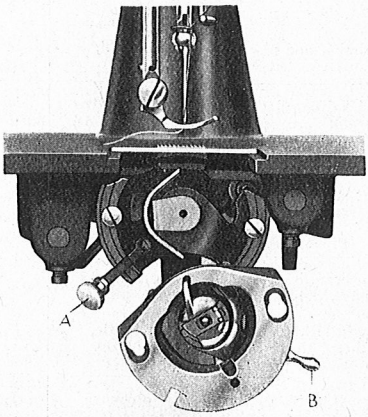
Změna délky stehu provádí se uvolněním šroubu řidiče stehu „H" obr. č. 1. Abychom steh změnili, uvolníme šroub řidiče stehu „H" otočením z prava do leva. Bod „0" ve středu měřiče stehu značí mrtvý bod, stroj neposunuje. Posunutím řidiče stehu „H" od bodu „0" nahoru steh zvětšujeme a stroj posunuje do předu. Posunutím řidiče stehu „H" od bodu „0" dolů, stroj posunuje do zadu.

Následující tabulka udává poměr, ve kterém voliti nutno k jednotlivým pracím jehly a niti.

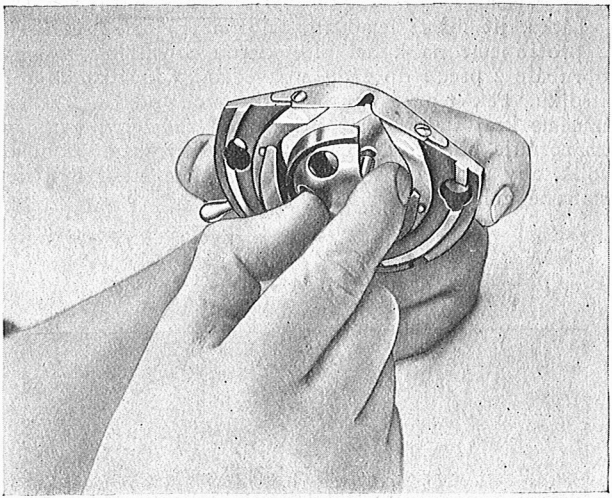
Číslo jehly	Práce	Číslo nití, příze, neb hedvábí
7	Velmi jemné plátno neb batist, mul, tyl atd.	*150—300 bavlna*
8	Jemné kaliko, plátno, prádlo, jemné látky hedvábné pro práce pliseové a obrubové	*80—150 bavlna aneb 30—36 hedvábí*
9	Pro plátno, sukno, kaliko, hedvábí obyčejné látky	*60—80 bavlna 24—30 hedvábí*
10	Pro všecky druhy tlustého kalika, kretony, vlněné látky, tlusté hedvábné látky, prýmky	*40—60 bavlna 20—30 hedvábí*
11	Štepované deky, vlněná sukna, látky na kalhoty, dětské šaty, korsety a pláště	*24—40 bavlna 16—24 hedvábí*
12	Tlusté látky, vlněné přikrývky, pytle, kalhoty, tlusté látky oblekové, látky převlečníkové	*10—24 bavlna 60—80 nit*
13	Pro pytle, velmi tlusté látky oblekové a všechny druhy těžké práce	*40—60 nit, bavlna neb velmi silné hedvábí*
14	Pro nejtlustší a nejsilnější šev	*25—30 nit neb velmi silná bavlna*

Rozebrání, čištění a zasazení článkové dráhy.

Čištění, kterého jest tak často zapotřebí a které se při dřívějším těžkém otevírání článkové dráhy velice nerado provádělo, nevyžaduje již při naší nové dráze velké práce, protože otevření dráhy, jak ukazuje obr. č. 13, děje se velmi lehce. Matička „A" se uvolní a vyjme ze zářezu, rukovítkem „B" posune se článkový kruh vpravo a celá článková dráha se lehce vyjme. Celou článkovou dráhu vezmeme do levé ruky jak ukazuje obr. č. 14 a pravým ukazováčkem a palcem článek z dráhy vyjmeme. Dráhu i článek vyčistíme a trochu naolejujeme. Opačným postupem dráhu zase připevníme.



Obr. 13.



Obr. 14.

Řízení tlakové nožky.

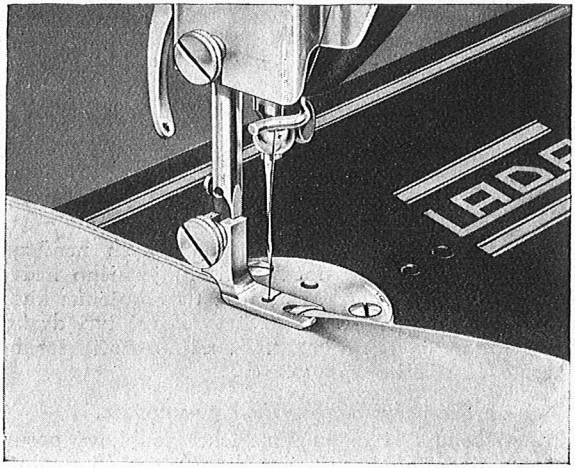
Při obyčejném šití potřeb hospodyňských není zpravidla třeba měniti tlak nožky. Při šití jemného hedvábí nebo lehce tkaných látek, zmírníme tlak otočením knoflíkového šroubu „R" (obr. č. 8) na tlakové tyči dvakráte až třikráte vlevo. K zesílení tlaku nutno otočiti šroubem dvakráte až třikráte vpravo.

Spouštění zoubkového posunovače.

Pro vyšívání a látání můžeme lehce zoubkový posunovač spustiti dolů. Na základní desce obr. č. 3 uvolní se šroubek „V" a posune se vpravo, načež zoubkový posunovač spadne dolů. Zvednutí posunovače děje se opačným způsobem.

Obrubář.

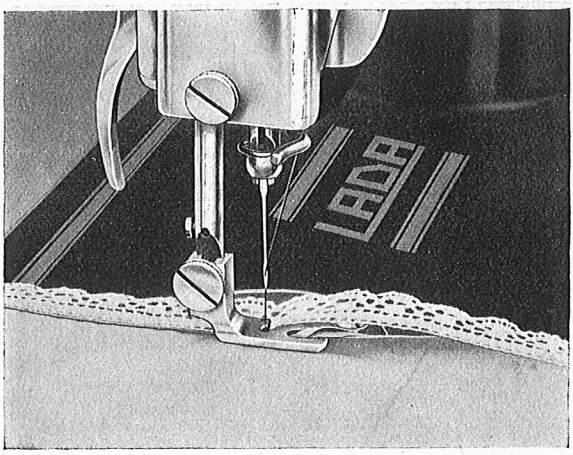
Látku, již máme lemovati, založíme nejdříve asi 2 cm a protáhneme na konci nití, kterou prostrčíme závitem obrubáře z předu do zadu a zavedeme tak látku do přístrojku. Pak teprve spustíme tlakovou nožku. Při šití musíme kraj stejnoměrně přidržovati zdvižený, jak nám znázorňuje obr. č. 15. Látky musí přístrojkem probíhati tolik, aby ústí bylo vyplněno a aby lem mohl býti dostatečně zahýbán.



Obr. 15.

Obrubování a současně našívání krajek.

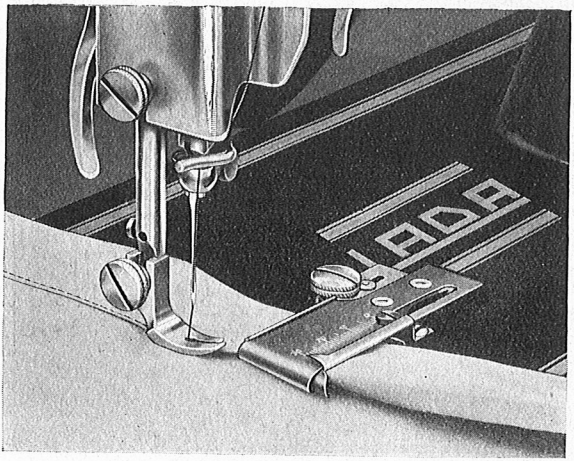
Obrubář poslouží nám také při našívání krajek. Když jsme zavedli látku do obrubáře, položíme krajku navrch a její kraj zavedeme do zářezu pod jehlu. Stačí krajku jen nepatrně přidržeti a látku řídíme si jako při obrubování.



Obr. 16.

Posunovatelný lemovač.

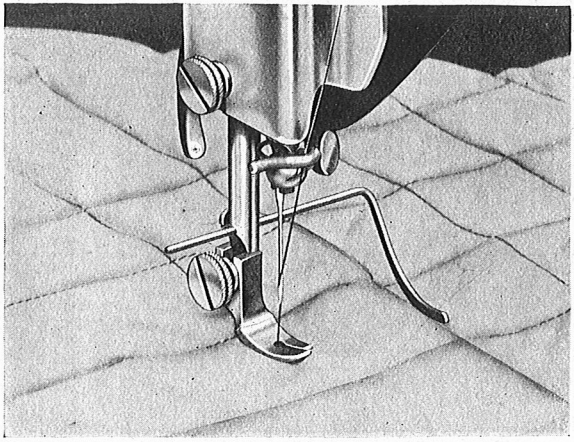
Různé šíře lemů docílíme pomocí tohoto přístrojku. Nejdříve si nařídíme šíři lemu podle naznačených milimetrů, načež si přístroj připevníme na desku stroje šroubem. Látku jednou přehneme a zavedeme do přístrojku tak, že nastane ještě druhý ohyb, jak obr. č. 17 ukazuje. Lemovač musíme si nařídíti tak, aby lem byl prošíván v kraji. Stačí šroub trochu uvolniti a přístroj posune se dle potřeby a když je ručička na žádané šířce lemu, šroub se zase připevní, aby se při šití nepohyboval.



Obr. 17.

Vatovač.

Do otvoru v tlakové tyči zasune se vatovač, aby zahnutý konec drátu byl v takové vzdálenosti od šicí patičky, jak potřebujeme daleko od sebe štepovati, pak přitáhneme vatovač šroubkem, jenž je připevněn na zadní straně tlakové tyče. Nejdříve prošijeme látku bez pomoci vatovače, pak nařídíme si látku tak, aby zahnutý konec drátu byl položen na předešlém štepovém stehu a musíme hleděti, aby přesně pod ním probíhal. Docílíme tak přesné vzdálenosti.

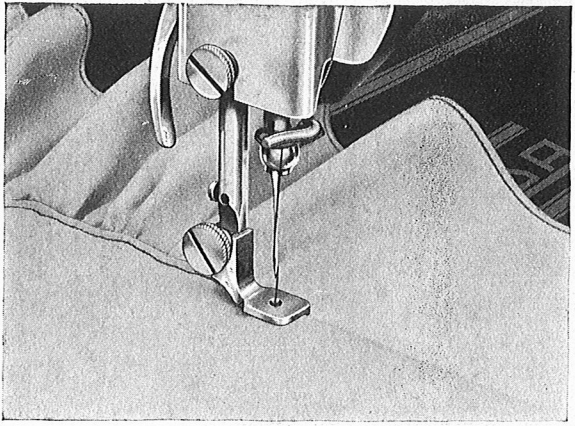


Obr. 18.

Řasovač.

Pomocí tohoto přístrojku můžeme velice snadno přišívati na sebe dvě látky, z nichž se jedna řasí a druhá zůstane hladká. Látka, jež se má řasiti, vloží se vespod na posunovač (zoubky) a ta, jež má zůstati hladkou, mezi dvě destičky do zářezu v přístrojku.

Čím větší nařídíme si steh, tím větší jsou řasy. Zacházení s tímto přístrojkem vyžaduje trochu cviku. Chceme-li řasiti jednoduchou látku, nepoužíváme tohoto přístrojku, šijeme s obyčejnou šicí nožičkou, nařídíme si velký steh a vrchní napětí uvolníme. Tím se nám klade spodní nit rovně a stačí pak jen za nit zatáhnouti a látka se zřasí.

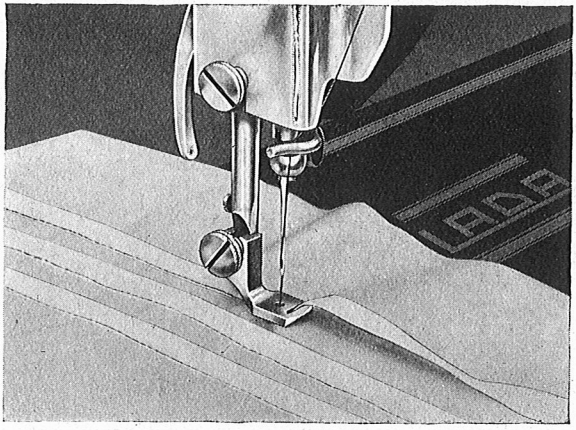


Obr. 19.

Přišívání stužek.

Pomocí této nožičky nechají se snadno přišívati stužky. Do zářezu, jenž zabíhá až do středu, vloží se stužka a zavede se až pod jehlu. Musíme dbáti, aby kraj stužky byl až na konci zářezu.

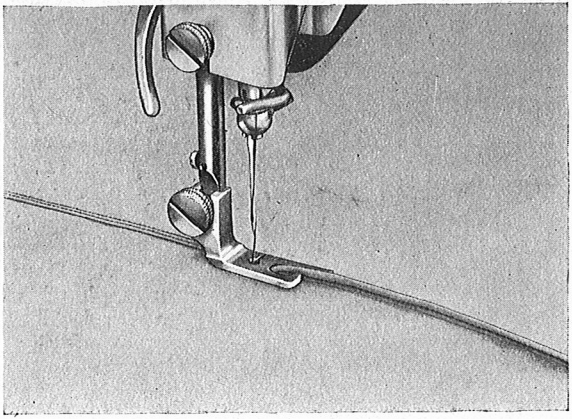
Tohoto přístrojku můžeme také použíti na šití jemných prádlových sámečků. Přeložíme látku, vsuneme ji do zářezu místo stužky a při šití dbáme, aby se přeložená látka neodklonila z konce zářezu. Tímto způsobem zhotovíme rychle velmi jemné sámečky.



Obr. 20.

Obložkový lemovač.

Oba kraje látky, jež máme spojiti, položíme na sebe tak, aby byl spodní kraj asi o 2 mm delší. Látku zavedeme do přístrojku jako do obrubáře a sešijeme ji. Sešitou látku rozložíme a lem znovu zavedeme do přístrojku a znovu prošijeme, jako při ručním šití. Tím způsobem docílíme přesného lemu. Není třeba látku nijak zvlášť říditi, nechá se jen volně probíhati obložkovým lemovačem (obraz č. 21).

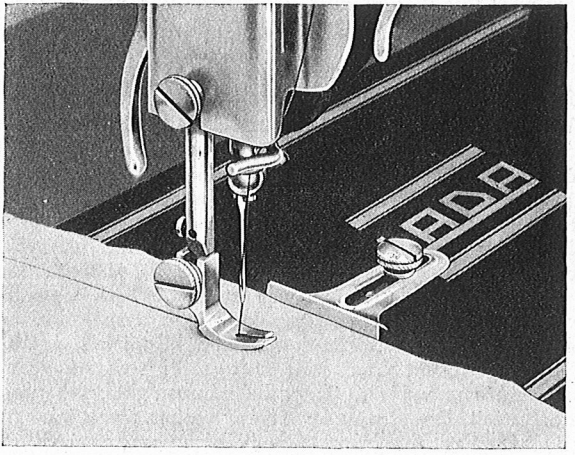


Obr. 21.

Pravítko.

Pravítko velmi dobře poslouží začátečnicím v šití. Přístrojek přišroubujeme pomocí šroubu na desku stroje tak, aby byl zahnutý okraj vzdálen od patičky ve vzdálenosti, v jaké si přejeme šíti. Okraj látky musí probíhati podle kraje pravítka. Pomocí tohoto pravítka můžeme zhotoviti sámečky různé šíře. Tam kde mají býti sámečky, látku přeložíme a dvojitý okraj probíhá kolem pravítka. Jak daleko přišroubujeme si pravítko od patičky, tak široké sámky prošíváme.

Tímto způsobem bez dlouhého měření docílíme přesné sámečky.



Obr. 22.

Návod ku vyšívání.

1. Chceme-li na stroji vyšívati, musíme v prvé řadě vyšroubovati z obyčejné stehové destičky šroubky, jehelní destičku odstraniti a na její místo přišroubovati desku na vyšívání.
2. Při vyšívání odstraní se nožka (patka), páka tlakové tyče se spustí dolů, do dirky v čelní desce zastrčí se drátěný kolík, který se tlačí levou rukou dovnitř a pravou zdvihámé páku tlakové tyče pomalu nahoru, až nám kolík zaskočí dovnitř. Pak páku tlakové tyče spustíme dolů.
3. Navlékneme dobré hedvábí pro strojní vyšívání (nikoliv ruční) obvyklým způsobem. Za dolní nit pro člunek stačí použíti tenkou přízi. Napětí budiž poměrně volné (dolejší poněkud pevnější). Vázání obou nití musí se díti na spodní straně látky a dlužno proto dbáti, aby klička byla dole a nebyla se shora viditelná.

Moderní strojové vyšívání, ažurování a entlování.

Pokrok dvacátého století vyžaduje rychlejší postup práce. Dnes není třeba, abychom se omezovali na pomalé ruční vyšívání, neboť technické vymoženosti umožňují nám vyšívání na šicím stroji, jež úplně nahradí vzhledem i trvanlivostí vyšívání ruční.

K strojovému vyšívání není zapotřebí žádných zvláštních přístrojků, jak jsme již nahoře uvedli, je třeba pouze naučiti se základní vyšívací steh, t. j. při pomalém šlapání pohybujeme rámečkem ku předu a zpět. Musíme však k přesunu vystihnouti okamžik, kdy jehla dosáhne nejvyššího bodu. Když jsme si osvojili správné vedení látky, můžeme vyšívati již podle nákresu, klásti bavlnku a obšívati ji. Pro strojové vyšívání volíme látky jako pro vyšívání ruční, bavlnky a hedvábí výhradně strojové.

Každý druh vyšívání nechá se na stroji rychle a přesně zhotoviti, jako: aplikování, madeira, richelieu, entlování, ažurování atd.

Aplikování

je nejmodernější ozdobou prádla. Volíme k tomu jemný batist nebo hedvábí, nakreslíme si vzor a podstehujeme na spodní straně tylem, podle nákresu obšíváme podkládací bavlnku a pak vystříháme. Tímto způsobem můžeme také aplikovati dvě různobarevné látky.

Madeira a richelieu

se vyšívá na bílém plátně. Na předkresleném vzoru obšijeme nejdříve tvary, pak vystřiháme a hustě vyšívacím stehem obšíváme. Při richelieu vystřihujeme jen malé kousky a spojíme spojkou, kraj začistí se bavlnkou, kterou pokládáme a obšíváme. Vyšíváme tak různé dečky, ubrusy, záclony.

Entlování

je nepostradatelné k ozdobě prádla. Přistehovanou kraječku přišíváme vyšívacím stehem. Také kraj látky nechá se místo obrubováním začistiti tímto stehem.

Ažurování

potřebujeme k ozdobnému lemování krajů. Vytáhneme niti v takové šíři, jak ozdobnou ažuru si přejeme. Zbylé niti obtáčejí se ve stejné svazečky, které přišijeme ku kraji látky. Chceme-li si zhotoviti ozdobnější ažuru, sešíváme svazečky do různých vzorů. Ažurkou nechá se též začistiti okraj volánku tak, že vytáhneme čtvrt centimetru širokou ažurku, oba kraje obšijeme a prostřihneme pak prostředkem.

Při plném vyšívání

podložíme si širší plochy podélnými stehy a pak přesně podle nákresu přepichujeme. Květy a listy vyšíváme plochým stehem barevným hedvábím. Odstíny musí přesně splývati. Na větší plochy je třeba dělati mezistehy.

K barevnému vyšívání

použijeme různého materiálu, jako: lacetky, vlnu, různé stužky a j.

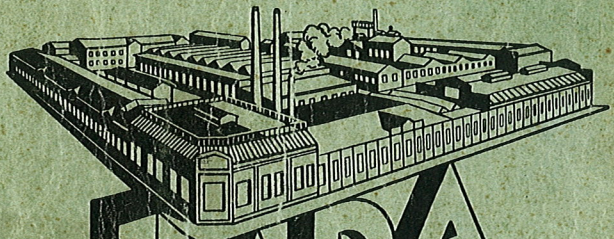
Lacetkou vyšíváme

tím způsobem, že ji pouze přišíváme. Ve stroji máme navlečenou bavlnku, lacetku rukou předkládáme a přesně podle vzoru na kraji přišíváme. Rovněž se tak nechá vyšívati vlnou. Spotřeba materiálu je poloviční než při ručním vyšívání, poněvadž se přišívá jen vrchem. Tohoto vyšívání používáme zvláště k vyšívání ozdobných polštářů.

Perské vyšívání

nechá se též velice pěkně a rychle zhotoviti. Vlnu natáčíme na zvláštní pravítko a pak přišíváme. Tak snadno a rychle zhotoví se různé polštáře a předložky. **Ku všem moderním pracím na šicím stroji nutno především používati jen kvalitní a moderně vybavený šicí stroj, jako je nejnovější model šicího stroje „Lada 77".**

KVALITNÍ ŠICÍ STROJE



LADA

SOBĚSLAV
MADE IN CZECHOSLOVAKIA

AKC. TOVÁRNA NA ŠICÍ STROJE
V SOBĚSLAVI