SONY

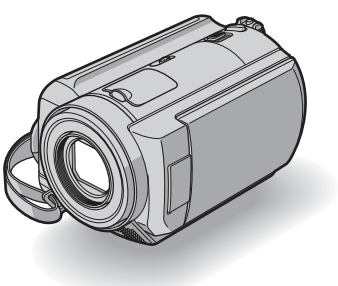
2-698-885-**61**(1)

Digitální videokamera

HANDYCAM

Příručka k produktu Handycam

DCR-SR30E/SR40E/SR50E/ SR60E/SR70E/SR80E



Zábava s videokamerou Videokamera Handycam s pevným diskem 10

Začínáme 13

Easy Handycam 24

Nahrávání/ přehrávání 29

Použití položek nastavení 45

Úpravy obrazu 66

Kopírování, tisk 70

Použití videokamery ve spojení s počítačem 77

Odstraňování problémů 104

Doplňující informace 120

Glosář, rejstřík 129

InfoLITHIUM P SERIES

HI-SPEED USB

© 2006 Sony Corporation

Přečtěte si jako první

Než začnete videokameru používat, prostudujte si tuto příručku. Příručku poté uschovejte pro případné další použití.

VAROVÁNÍ

Nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti; omezíte tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

UPOZORNĚNÍ

K výměně použijte pouze akumulátor uvedeného typu. Jinak může dojít k požáru nebo zranění.

Pro zákazníky v Evropě

Upozornění

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto přístroje.

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená ve směrnici EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa, určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte, prosím, místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.
Použitelné príslušenství: dálkový ovladač (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušení přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).

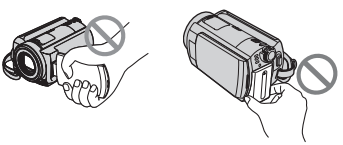
Poznámky týkající se použití

Videokamera se dodává se dvěma typy návodů.

Informace pro práci s videokamerou najdete v příručce „Návod k použití“ a v příručce „Příručka k produktu“ (PDF/ tato příručka).

Použití videokamery

• Nedržte videokameru za tyto části.

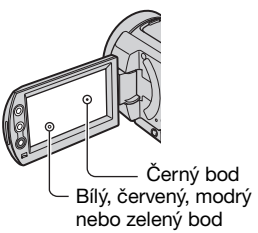


Obrazovka LCD Akumulátor

• Videokamera není odolná proti prachu, vlhkosti a vodě. Viz „Údržba a bezpečnostní opatření“ (s. 125).
• Nechcete-li poškodit pevný disk nebo způsobit ztrátu nahraných záběrů, neprovádějte následující činnosti, pokud svítí některý z indikátorů vypínače POWER (s. 18) nebo indikátor ACCESS (s. 25, 27, 29):
  – Odpojení modulu akumulátoru nebo napájecího adaptéru od videokamery
  – Vystavení videokamery nárazům nebo vibracím
• Před připojením videokamery k jinému zařízení pomocí kabelu USB apod. zkontrolujte, zda je konektor zasunut ve správné orientaci. Pokud jej silou zasunete nesprávně, může dojít k poškození konektoru nebo videokamery.
• Odpojte napájecí adaptér od kolébky Handycam Station tak, že budete současně držet videokameru i konektor napájecího kabelu.
• Když vkládáte videokameru do kolébky Handycam Station nebo ji z ní vyjímáte, dbejte na to, aby byl vypínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG).

Poznámky týkající se položek nastavení, obrazovky LCD a objektivu

• Položka nastavení zobrazená v šedé barvě není za daných podmínek při nahrávání či přehrávání k dispozici.
• Obrazovka LCD je vyrobena pomocí vysoce přesné technologie, díky níž lze využívat přes 99,99 % pixelů. Přesto se může stát, že na obrazovce LCD budou zobrazeny drobné tmavé nebo světlé body (bílé, červené, modré nebo zelené). Výskyt těchto bodů je normální.



• Pokud budou po delší dobu obrazovka LCD nebo objektiv vystaveny přímému slunečnímu záření, mohou se poškodit. Dbejte opatrnosti při ukládání videokamery v blízkosti okna nebo venku.
• Nemiřte přímo na slunce. Mohlo by dojít k poškození videokamery. Pokud chcete zabírat slunce přímo, učiňte tak za menší intenzity světla, například za soumraku.

Poznámky k nahrávání

• Před zahájením nahrávání otestujte funkci nahrávání a ověřte, zda je obraz a zvuk nahráván bez problémů.
• Záruka se nevztahuje na obsah záznamu, a to ani v případě, kdy nahrávání nebo přehrávání neproběhlo následkem selhání videokamery.

- Barevné televizní systémy v jednotlivých zemích/oblastech se liší. Chcete-li přehrávat záznam na barevném televizoru, potřebujete televizor se systémem PAL.
- Televizní programy, filmy, videonahrávky a jiné materiály mohou podléhat autorským právům. Neautorizované kopírování takových materiálů může znamenat porušování autorských práv. Na videokameře nelze kopírovat záznam chráněný copyrightem.

Kompatibilita obrazů

- Na videokameře nelze přehrávat pohyblivé ani statické obrazy, které nebyly na této videokameře nahrány. Také nelze přehrávat obrazy nahrané pomocí jiného přístroje DCR-SR30E/SR40E/SR50E/SR60E/SR70E/SR80E.

Informace o této Příručce k produktu

- Zobrazení obrazovky LCD použité v této Příručce k produktu jsou zachyceny digitálním fotoaparátem a nemusí tedy vypadat stejně jako na vašem přístroji.
- Vzhled a technické parametry této videokamery a příslušenství mohou být změněny bez předchozího upozornění.
- Obrázky uvedené v této Příručce k produktu odpovídají modelu DCR-SR80E.
- Pokyny k použití jsou na displeji zobrazovány v nastaveném jazyce. V případě potřeby můžete jazyk před použitím videokamery změnit (s. 63).

Objektiv značky Carl Zeiss

Videokamera je vybavena vysoce kvalitním objektivem značky Carl Zeiss, který byl vyvinut ve spolupráci německé společnosti Carl Zeiss a společnosti Sony Corporation.
Využívá měřicí systém MTF* pro videokamery a poskytuje kvalitu příznačnou pro objektivy společnosti Carl Zeiss.

* MTF znamená Modulation Transfer Function. Číselná hodnota označuje množství světla přicházejícího ze snímaného objektu do objektivu.

Poznámky týkající se videokamery Videokamera Handycam s pevným diskem

Uložení všech nahraných obrazových dat

- Pro případ poškození obrazových dat ukládejte všechny nahrané obrazy. Doporučuje se ukládat obrazová data na disk DVD pomocí počítače (s. 84, 98). Můžete je také ukládat pomocí videorekordéru nebo DVD rekordéru (s. 70).
- Doporučuje se ukládat obrazová data vždy po nahrávání.

Nevystavujte videokameru nárazům ani vibracím

- Pevný disk videokamery nemusí být rozpoznán, příp. nemusí fungovat nahrávání či přehrávání.
- Zvláště během nahrávání či přehrávání nevystavujte videokameru nárazům. Pokud po nahrávání svítí indikátor ACCESS, nevystavujte videokameru vibracím ani nárazům.
- Používáte-li ramenní pás (není součástí dodávky), dejte pozor, abyste kamerou nenarazili do nějakého předmětu.

Informace o snímači zrychlení

- Tato videokamera je vybavena snímačem zrychlení, který chrání její pevný disk před nárazem (s. 58). Pokud dojde při nahrávání k náhlému poklesu nebo volnému pádu přístroje, může být nahrán zvuk zablokování pevného disku. Pokud snímač zrychlení zjistí pohyb opakovaně, může dojít k zastavení nahrávání či přehrávání.

Poznámky týkající se modulu akumulátoru a napájecího adaptéru

- Pokud svítí indikátor ACCESS, snažte se vyhnout následujícím situacím, které by mohly způsobit poruchu videokamery.
  - Vyjmutí modulu akumulátoru
  - Odpojení napájecího adaptéru (při nabíjení pomocí napájecího adaptéru)
- Nezapomeňte odpojit modul akumulátoru nebo napájecí adaptér po vypnutí vypínače POWER.

Poznámka týkající se provozní teploty

- Pokud se videokamera příliš zahřeje nebo ochladí, neměli byste s ní nahrávat ani přehrávat. V takovém případě se zobrazí na obrazovce LCD zpráva (s. 117).

Poznámka týkající se připojení videokamery k počítači

- Neformátujte pevný disk videokamery pomocí počítače. Formátování nemusí proběhnout správně.

Poznámka týkající se používání videokamery v horách

- Nezapínejte videokameru v oblastech s nízkým tlakem, tj. s nadmořskou výškou vyšší než 3 000 metrů. Mohlo by dojít k poškození jednotky pevného disku videokamery.

Poznámka týkající se likvidace nebo prodeje

- Provedete-li operaci [FORMÁT.HDD] (s. 57) nebo zformátování videokamery, nemusí se vymazat veškerá data z pevného disku. Pokud videokameru prodáváte nebo likvidujete, doporučuje se provést operaci [SMAZAT HDD] (s. 58), aby nebylo možno data obnovit. Kromě výše uvedených informací se při likvidaci videokamery doporučuje zničit samotný přístroj. Tím zabráníte obnovení dat na pevném disku videokamery.

Nemůžete-li nahrávat nebo přehrávat obrazy, proveďte operaci [FORMÁT.HDD]

- Opakujete-li delší dobu nahrávání a odstraňování obrazů, může dojít k fragmentaci. Obrazy nelze uložit ani nahrát. V takovém případě uložte obrazy a proveďte operaci [FORMÁT.HDD] (s. 57).
  Fragmentace ☞ Glosář (s. 129)

Obsah

Přečtěte si jako první 2
Poznámky týkající se videokamery Videokamera Handycam s pevným diskem 5

Zábava s videokamerou Videokamera Handycam s pevným diskem

Co můžete dělat s videokamerou Videokamera Handycam s pevným diskem 10
Použití videokamery Videokamera Handycam s pevným diskem 12

Začínáme

Krok 1: Kontrola obsahu balení 13
Krok 2: Nabíjení modulu akumulátoru 14
Krok 3: Zapnutí a uchopení videokamery 18
Krok 4: Nastavení obrazovky LCD 20
Krok 5: Použití dotykového panelu 21
Krok 6: Nastavení data a času 22
Krok 7: Výběr poměru stran nahrávaného obrazu (16:9 nebo 4:3) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) 23

Easy Handycam - použití videokamery s automatickým nastavením

Použití režimu Easy Handycam 24
Snadné nahrávání 25
Snadné přehrávání 27

Nahrávání/přehrávání

Nahrávání 29
Přehrávání 30
Hledání požadovaných obrazů podle data (Datový index) 31
Funkce používané pro nahrávání/přehrávání atd. 32
Nahrávání
Použití zoomu
Nahrávání na tmavých místech (NightShot plus)

Úprava expozice pro objekty v protisvětle (BACK LIGHT)
Zaostření na objekt nacházející se mimo střed obrazovky
Úprava expozice pro vybraný objekt
Přidání speciálních efektů
Nahrávání v zrcadlovém režimu
Použití stativu
Připevnění ramenního pásu
Přehrávání
Přehrávání řady statických obrazů (prezentace)
Použití funkce zoom při přehrávání
Nahrávání/přehrávání
Kontrola zbývající energie v akumulátoru
Kontrola volného místa na pevném disku
Vypnutí provozních zvuků
Inicializace nastavení (vynulování)
Další části a funkce
Kontrola/odstranění posledního záběru (Kontrola/Odstranění při kontrole) 35
Indikátory zobrazené během nahrávání/přehrávání 36
Dálkový ovladač (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) 38
Přehrávání obrazu na televizoru 39
Ukládání obrazů 41
Odstranění obrazů 42

Použití položek nastavení

Použití položek nastavení 45
Položky nastavení 47
NASTAV. KAM. 49
Parametry pro nastavení videokamery podle okolních podmínek (EXPOZICE/VYVÁŽ.BÍLÉ/STEADYSHOT atd.)
NASTAV.FOTO 54
Nastavení pro statický obraz (SÉRIE/KVALITA/VELIK.OBR. atd.)
OBR.APLIKACE 55
Speciální efekty použitelné na snímky nebo další funkce pro nahrávání/přehrávání (OBRAZ.EFEKT/DIGIT.EFEKT atd.)
NASTAV.HDD 57
Nastavení pro pevný disk (FORMÁT.HDD/INFO O HDD atd.)
STAND.NAST. 59
Nastavení při nahrávání nebo další základní nastavení (REŽIM NAHR./NASTAV.LCD/RYCHLOST USB atd.)
ČAS/LANGU. 63
(NAST.HODIN/NAST.PÁSMA/LANGUAGE atd.)

Úprava osobní nabídky 64

Úpravy obrazu

Vytvoření seznamu pro přehrávání 66
Přehrávání seznamu 68
Nastavení ochrany obrazu (ochrana) 68

Kopírování, tisk

Kopírování na zařízení VCR/DVD 70
Nahrávání obrazů z televizoru nebo zařízení VCR/DVD (DCR-SR60E/SR80E) 72
Tisk nahraných statických obrazů (Tiskárna kompatibilní s funkcí PictBridge) 74
Zdířky pro připojení externích zařízení 76

Použití videokamery ve spojení s počítačem

Co můžete dělat s kamerou spojenou s počítačem 77
Požadavky na systém 78
Instalace softwaru 81
Vytvoření disku DVD pomocí funkce One Touch 84
Kopírování obrazů do počítače 89
Prohlížení zkopírovaných obrazů na počítači 94
Úpravy obrazů 96
Vytvoření disku DVD s vybranými obrazy 98
Uložení obrazů ze seznamu pro přehrávání na disk DVD 101
Odstranění obrazových dat z počítače 103

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů 104
Výstražné indikátory a zprávy 116

Doplňující informace

Použití videokamery v zahraničí 120
Soubory na pevném disku videokamery/struktura složek 122
Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ 123

Údržba a bezpečnostní opatření 125

Glosář, rejstřík

Glosář.....129
Rejstřík 131

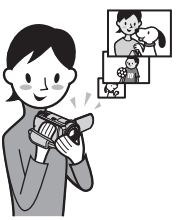
Co můžete dělat s videokamerou Videokamera Handycam s pevným diskem

Můžete nahrávat obrazy na pevný disk videokamery. Videokamera Videokamera Handycam s pevným diskem nabízí pro vaši zábavu a pohodlí více možností než videokamera s kazetou nebo diskem DVD.

„Nahrávání a prohlížení“: bezproblémové, snadné a pohodlné

Nahrávání dlouhých hodin záznamu na pevný disk (s. 25, 29)

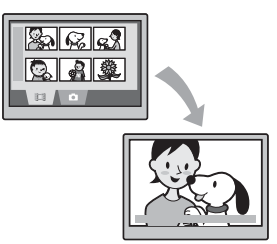
Na pevný disk můžete nahrávat více než sedm hodin*, je-li obraz nastaven na vysokou kvalitu ([HQ]). Všechny nahrané obrazy jsou ukládány do volného místa na pevném disku. Neriskujete přepsání důležitých záběrů jinými. Nemusíte také přetáčet kazetu a můžete zahájit nahrávání, kdykoliv chcete.



* S modelem DCR-SR70E/SR80E můžete nahrávat více než 14 hodin. Pokud změníte kvalitu pohyblivého obrazu, můžete nahrávat obrazy déle.

Scénu snadno vyhledáte pomocí obrazovky VISUAL INDEX (s. 27, 30).

Na obrazovce VISUAL INDEX můžete zkontrolovat pohledem nahrané obrazy. Stačí se dotknout záběru, který chcete zobrazit. Můžete také hledat požadovaný záběr podle data, a to pomocí datového indexu.

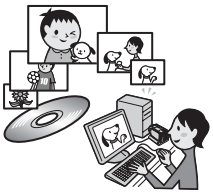


Zobrazení na televizoru nebo uložení na zařízení VCR/DVD (s. 39, 70)

Videokameru Handycam můžete připojit přímo k televizoru a přehrávat na něm nahrané obrazy. Můžete je také uložit na zařízení VCR/DVD.

Připojení videokamery Videokamera Handycam s pevným diskem k počítači

Je vyžadován dodávaný software „ImageMixer for HDD Camcorder“.



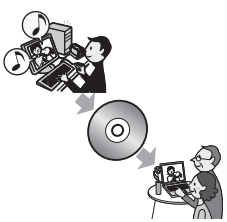
One Touch DVD Burn (s. 84)

Nahraný obraz můžete uložit na disk DVD jedním dotykem. Obrazy, které nebyly uloženy na disk DVD pomocí aplikace One Touch DVD Burn, se uloží automaticky.

- Kvalita nahraného obrazu zůstane stejná i po uložení na disk DVD.

Úprava obrazů a vytvoření disku DVD s vybranými obrazy (s. 96, 98)

Obrazy můžete zkopírovat do počítače. Můžete je také upravit a vytvořit disk DVD s vybranými obrazy.



- Kvalita nahraného obrazu zůstane stejná, i když je zkopírován z počítače nebo upraven či uložen na disk DVD.

Použití videokamery Videokamera Handycam s pevným diskem

Obrazy se nahrávají na interní pevný disk. Jakmile se pevný disk zaplní, nelze nahrávat nové obrazy. Doporučuje se pravidelné ukládání obrazových dat a mazání nepotřebných obrazů z pevného disku videokamery.

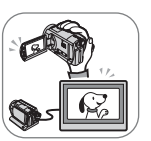
- Pokud odstraníte obrazová data z pevného disku, můžete do vzniklého volného místa znovu nahrávat.

Příprava (s. 13)

Nahrávání (s. 25, 29)

Prohlížení obrazů na videokameře Videokamera Handycam s pevným diskem

- Prohlížení obrazů na obrazovce LCD (s. 27, 30)
- Prohlížení na televizoru (s. 39)



Ukládání

Nahrané obrazy lze uložit na disk DVD apod.

- Ukládání obrazů na disk DVD pomocí počítače (s. 84, 98).
- Kopírování obrazů do počítače (s. 89).
- Kopírování na zařízení VCR/DVD (s. 70).

Odstranění obrazů

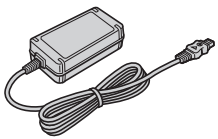
Nepotřebná data, můžete z videokamery odstranit. Pokud obrazová data odstraníte, můžete nahrávat nové záběry do uvolněného místa.

- Výběr požadovaného obrazu a jeho odstranění (s. 42).
- Odstranění všech obrazů ([FORMÁT.HDD], s. 57).

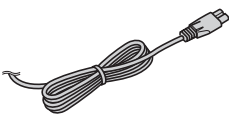
Krok 1: Kontrola obsahu balení

Zkontrolujte, zda balení videokamery obsahuje tyto položky.
Číslo v závorkách označuje počet dodaných kusů.

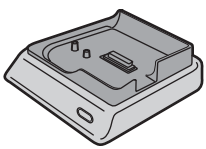
Napájecí adaptér (1) (s. 14)



Síťová šňůra (1) (s. 14)

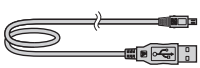


Handycam Station (1) (s. 14)

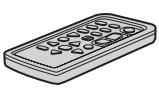


Propojovací kabel A/V (1) (s. 39, 70, 72)

Kabel USB (1) (s. 74, 76, 86)

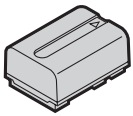


Bezdrátový dálkový ovladač (1) (s. 38) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

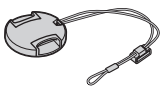


Knoflíková lithiová baterie je již do ovladače vložena.

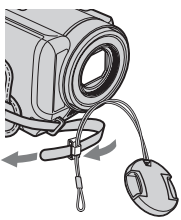
Dobíjecí modul akumulátoru NP-FP50 (1) (s. 16)



Kryt objektivu (1) (s. 18) (DCR-SR30E/SR40E)



Připevnění krytky objektivu
Provlékněte řemínek pro uchycení videokamery na zápěstí kroužkem v krytce objektivu.



CD-ROM (1) (s. 77)

- „ImageMixer for HDD Camcorder“ (software)
- „Příručka k produktu Handycam“ (PDF/ tato Příručka k produktu)

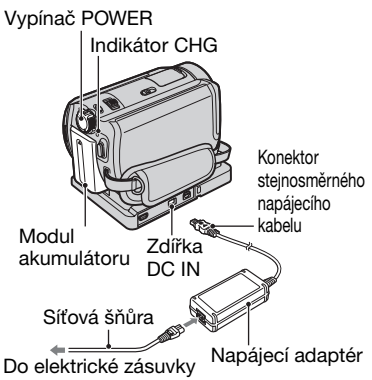
„Návod k použití“ (1)

21pinový adaptér (1) (s. 40)
Pouze k modelům, které mají na spodní straně označení CE.

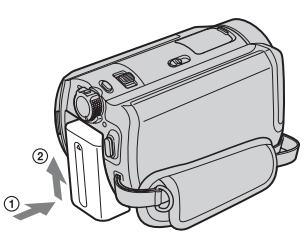
Krok 2: Nabíjení modulu akumulátoru

Akumulátor můžete nabíjet po připojení modulu akumulátoru „InfoLITHIUM“ (řada P) (s. 123) k videokameře.

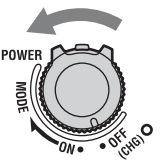
- V této videokameře nelze používat modul akumulátoru NP-FP50. (Číslo modelu najdete na zadní straně modulu akumulátoru.) Pokud byste při vkládání modulu akumulátoru vyvinuli přílišnou sílu, mohlo by to vést k poškození videokamery, např. ke zhoršení výkonu modulu akumulátoru nebo k potížím při vyjmutí modulu akumulátoru.



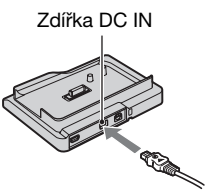
1 Zasuňte modul akumulátoru ve směru šipky, dokud nezaklapne.



2 Posuňte vypínač POWER ve směru šipky do polohy OFF (CHG) (výchozí nastavení).



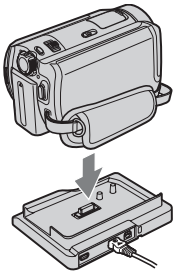
3 Připojte napájecí adaptér do zdířky DC IN na kolébce Handycam Station. Značka ▲ na konektoru musí ukazovat nahoru.



4 Připojte síťovou šňůru k napájecímu adaptéru a elektrické zásuvce.

5 Umístěte pečlivě videokameru do kolébky Handycam Station.

Videokamera by měla být zasunuta nadoraz.

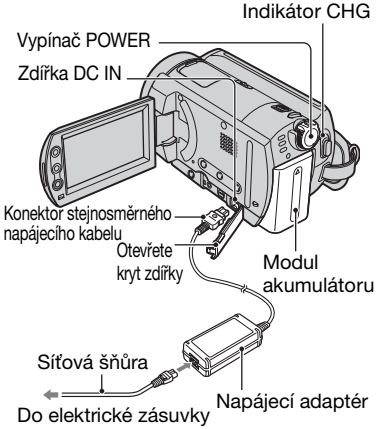


Rozsvítí se indikátor CHG (Nabíjení) a je zahájeno nabíjení. Indikátor CHG (Nabíjení) zhasne, jakmile je akumulátor plně nabitý.

- Před vložením videokamery do kolébky Handycam Station zavřete kryt zdířky DC IN.

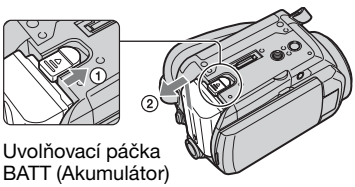
Nabíjení modulu akumulátoru pouze pomocí napájecího adaptéru

Posuňte vypínač POWER do polohy OFF (CHG), poté připojte napájecí adaptér přímo do zdířky DC IN na videokameře.



Vyjmutí modulu akumulátoru

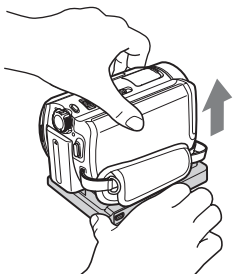
Posuňte vypínač POWER do polohy OFF (CHG). Posuňte uvolňovací páčku BATT (Akumulátor) a vyjměte modul akumulátoru.



- Před odpojením modulu akumulátoru zkontrolujte, zda nesvítí žádný z indikátorů na vypínači POWER (s. 18).

Vyjmutí videokamery z kolébky Handycam Station

Vypněte napájení a poté vyjměte videokameru z kolébky Handycam Station. Přidržujte přitom kolébku i videokameru.



Skladování modulu akumulátoru

Pokud nemáte v úmyslu modul akumulátoru delší dobu používat, vybijte jej (s. 123).

Použití externího napájecího zdroje

Proveďte stejná připojení jako při nabíjení modulu akumulátoru. Modul akumulátoru se v tomto případě nebude vybíjet.

Doby nabíjení (plné nabití)

Přibližná doba (v minutách) potřebná k úplnému nabití zcela vybitého modulu akumulátoru.

Modul akumulátoru	Doba nabíjení
NP-FP50 (je součástí dodávky)	125
NP-FP60	135
NP-FP70	155
NP-FP71	170
NP-FP90	220

Doba nahrávání

Přibližná doba (v minutách) použití plně nabitého modulu akumulátoru.

DCR-SR30E/SR40E

Modul akumulátoru	Doba nepřetržitého nahrávání	Typická doba nahrávání*
NP-FP50 (je součástí dodávky)	125	65
NP-FP60	190	100
NP-FP70	265	145
NP-FP71	315	170
NP-FP90	475	260

DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

Modul akumulátoru	Doba nepřetržitého nahrávání	Typická doba nahrávání*
NP-FP50 (je součástí dodávky)	100 110	55 60
NP-FP60	155 170	85 90
NP-FP70	215 235	115 125
NP-FP71	255 280	140 150
NP-FP90	385 415	210 225

* Typická doba nahrávání s opakovaným zastavováním/spouštěním, zapínáním/vypínáním a používáním funkce zoom.

- Zobrazené doby se mohou lišit, záleží na konkrétních podmínkách (je-li volba [REŽIM NAHR.] nastavena na [HQ]).
  - – Nahoře: Když se zapne podsvícení obrazovky LCD.
  - – Uprostřed: Když se vypne podsvícení obrazovky LCD.

Doba přehrávání

Přibližná doba (v minutách) použití plně nabitého modulu akumulátoru.

DCR-SR30E/SR40E

Modul akumulátoru	Doba přehrávání
NP-FP50 (je součástí dodávky)	140
NP-FP60	210
NP-FP70	295
NP-FP71	350
NP-FP90	525

DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

Modul akumulátoru	Doba přehrávání*
NP-FP50 (je součástí dodávky)	120
NP-FP60	185
NP-FP70	255
NP-FP71	300
NP-FP90	455

* Když se zapne podsvícení LCD obrazovky.

Modul akumulátoru

- Před výměnou modulu akumulátoru posuňte vypínač POWER do polohy OFF (CHG).
- Za níže uvedených podmínek bliká během nabíjení indikátor CHG (Nabíjení) nebo se správně nezobrazují informace o akumulátoru BATTERY INFO (s. 34).
  - Modul akumulátoru není připojen správně.
  - Modul akumulátoru je poškozený.
  - Modul akumulátoru je zcela vybitý. (Pouze pro BATTERY INFO.)
- Videokamera nebude napájena z akumulátoru, je-li napájecí adaptér připojen do zdířky DC IN videokamery nebo kolébky Handycam Station, a to ani v případě, že je napájecí kabel odpojen ze zásuvky.
- Je-li připojen reflektor (volitelné příslušenství), doporučujeme použít modul akumulátoru NP-FP70, NP-FP71 nebo NP-FP90.

Doba nabíjení, nahrávání a přehrávání

- Časy měřené na videokameře při 25°C. (Doporučuje se 10 – 30°C.)
- Použitelná doba nahrávání a přehrávání bude kratší, budete-li videokameru používat při nízkých teplotách.
- Použitelná doba nahrávání a přehrávání může být kratší, záleží na podmínkách používání videokamery.

Napájecí adaptér

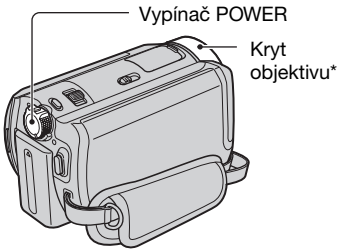
- Při používání napájecího adaptéru použijte blízkou síťovou zásuvku. Dojde-li během používání videokamery k jakékoli poruše, ihned napájecí adaptér odpojte ze síťové zásuvky.
- Nepoužívejte napájecí adaptér umístěný v úzkém prostoru, například mezi stěnou a nábytkem.
- Dbejte na to, aby se konektor stejnosměrného napájecího kabelu ani kovové kontakty akumulátoru nezkratovaly kovovými předměty. Mohlo by dojít k poruše.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- I když je videokamera vypnutá, je do ní při připojení k síťové zásuvce pomocí napájecího adaptéru stále dodáván střídavý proud (ze sítě).

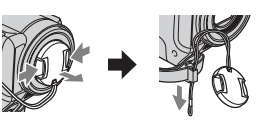
Krok 3: Zapnutí a uchopení videokamery

Chcete-li nahrávat, posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí příslušný indikátor.
Zapínáte-li videokameru poprvé, zobrazí se obrazovka [NAST.HODIN] (s. 22).

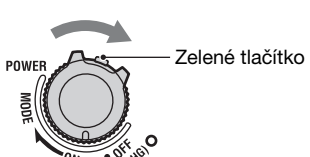


* DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

1 Sejměte krytku objektivu stisknutím obou výstupků po stranách krytky. Stáhněte šňůrku krytky objektivu dolů, dokud se nezastaví o řemínek pro uchycení videokamery (DCR-SR30E/SR40E).



2 Zapněte napájení posunutím vypínače POWER ve směru šipky se současným stisknutím zeleného tlačítka uprostřed.

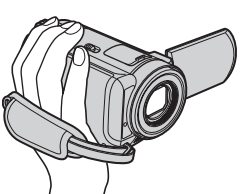


Při nahrávání zapněte režim napájení posunutím vypínače POWER ve směru šipky, dokud se nerozsvítí příslušný indikátor.

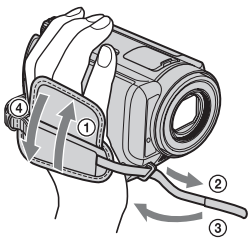
(Pohyblivý obraz): Nahrávání pohyblivého obrazu
(Statický obraz): Nahrávání statického obrazu
(PLAY/EDIT): Přehrávání obrazů na videokameře, příp. jejich úpravy nebo odstranění

- Nastavíte-li vypínač POWER do polohy (Pohyblivý obraz) nebo (Statický obraz), otevře se kryt objektivu (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).
- Pokud bylo na videokameře nastaveno datum a čas ([NAST.HODIN], s. 22), objeví se při jejím dalším spuštění aktuální datum a čas na několik sekund na obrazovce LCD.

3 Správně uchopte videokameru.



4 Stáhněte řemínek pro uchycení videokamery okolo zápěstí.



Vypnutí napájení

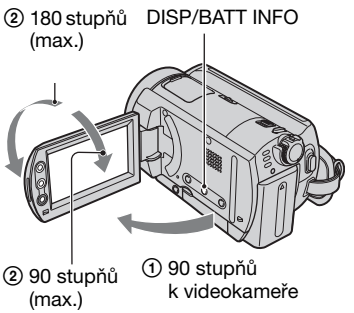
Posuňte vypínač POWER do polohy OFF (CHG).
Po vypnutí napájení nasaďte krytku objektivu zpátky (DCR-SR30E/SR40E).

- Při zakoupení videokamery je nastaveno automatické vypnutí videokamery, ponecháte-li ji bez zásahu uživatele po dobu přibližně pěti minut. Šetří se tím energie akumulátoru. ([AUT.VYPN.], s. 62).

Krok 4: Nastavení obrazovky LCD

Obrazovka LCD

Otevřete obrazovku LCD o 90 stupňů směrem k videokameře (①), poté ji natočte do nejvhodnějšího úhlu pro nahrávání či přehrávání (②).



- Při otevírání nebo nastavení obrazovky LCD dejte pozor, abyste omylem nestiskli tlačítka na rámu obrazovky LCD.
- Otevřete-li obrazovku LCD o 90 stupňů směrem k videokameře, můžete ji otočit o 180 stupňů směrem k objektivu, a poté ji přiklopit s obrazovkou LCD směrem ven. Této možnosti využijete zejména při přehrávání.

Vypnutí podsvícení obrazovky LCD z důvodu prodloužení životnosti akumulátoru (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

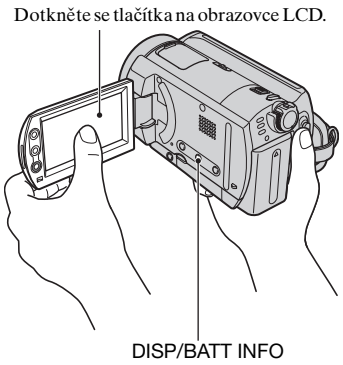
Stiskněte a podržte tlačítko DISP/BATT INFO po dobu několika sekund, dokud se nezobrazí ikona LCD OFF.
Toto nastavení je užitečné, používáte li videokameru za jasného osvětlení, nebo chcete-li naopak ušetřit energii akumulátoru. Toto nastavení nemá vliv na nahrávaný obraz. Chcete-li je zrušit, stiskněte a podržte tlačítko DISP/BATT INFO, dokud ikona LCD OFF nezmizí.

- Více informace o úpravě jasu obrazovky LCD viz [NASTAV.LCD] - [JAS LCD] (s. 60).

Krok 5: Použití dotykového panelu

Pomocí dotykového panelu můžete přehrávat nahraný obraz (s. 27, 30) nebo měnit nastavení (s. 45).
Dotýkejte se tlačítek zobrazených na obrazovce.

Přidržte zadní stranu panelu LCD prsty. Pak se můžete dotýkat tlačítek zobrazených na obrazovce.



- Podobně můžete provádět různé operace stisknutím tlačítek na rámu obrazovky LCD.
- Při ovládání pomocí dotykového panelu se snažte nedotknout se omylem tlačítek na rámu obrazovky LCD.
- Pokud tlačítka na dotykovém panelu nepracují správně, upravte nastavení dotykové obrazovky LCD (KALIBRACE) (s. 126).

Skrytí indikátorů na obrazovce

Chcete-li skrýt indikátory na obrazovce (počitadlo atd.), stiskněte tlačítko DISP/BATT INFO.

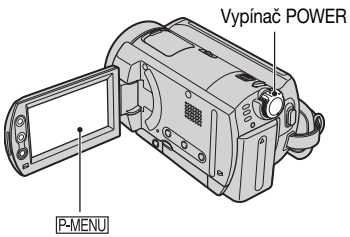
Změna nastavení jazyka

Indikátory na obrazovce mohou zobrazovat zprávy ve vámi vybraném jazyce. Jazyk vyberte pomocí položky [LANGUAGE] v nabídce ČAS/LANGU. (s. 63).

Krok 6: Nastavení data a času

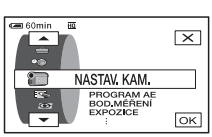
Při prvním použití videokamery je třeba nastavit datum a čas. Nenastavíte-li datum a čas, zobrazí se při každém zapnutí videokamery nebo posunutí vypínače POWER obrazovka [NAST.HODIN].

- Nepoužijete-li videokameru po dobu **přibližně 3 měsíců**, dojde k vybití vestavěného akumulátoru a nastavení data a času mohou být z paměti vymazána. V takovém případě nabijte vestavěný akumulátor a nastavte datum a čas znovu (s. 127).

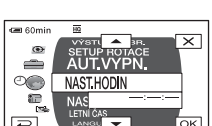


Při nastavování hodin po prvním zapnutí přejděte ke kroku **4**.

1 Dotkněte se tlačítek P-MENU → [SETUP].

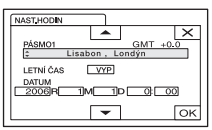


2 Vyberte (ČAS/LANGU.) pomocí ▲/▼, poté se dotkněte tlačítka OK.



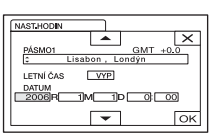
3 Vyberte [NAST.HODIN] pomocí ▲/▼, poté se dotkněte tlačítka OK.

4 Vyberte požadovanou zeměpisnou oblast pomocí ▲/▼, poté se dotkněte tlačítka OK.



5 V případě potřeby nastavte [LETNÍ ČAS] na [ZAP] pomocí ▲/▼, poté se dotkněte tlačítka OK.

6 Nastavte rok [R] pomocí ▲/▼, poté se dotkněte tlačítka OK.



- Můžete nastavit libovolný rok až do roku 2079.

7 Nastavte měsíc [M], den [D], hodinu a minutu, poté se dotkněte tlačítka OK.

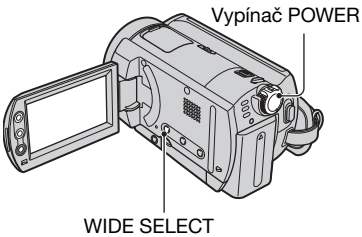
Hodiny se spustí.

- Další informace obsahuje část „Časový rozdíl v jednotlivých zemích“ na strany 121.
- Během nahrávání se nezobrazuje datum a čas nahrávání, ale automaticky se nahrává na pevný disk a lze je zobrazit během přehrávání ([DATOVÝ KÓD], s. 60).

Krok 7: Výběr poměru stran nahrávaného obrazu (16:9 nebo 4:3) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

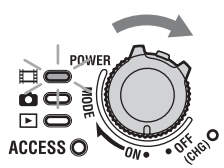
Nahrajete-li obraz v režimu 16:9 (širokoúhlý režim), můžete si vychutnat širokoúhlé záběry s vysokým rozlišením.

- Budete-li nahrávku prohlížet na širokoúhlém televizoru, doporučujeme nahrávat v širokoúhlém režimu 16:9.



Pohyblivý obraz

1 Posuňte vypínač POWER ve směru šipky, dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz).



2 Stisknutím tlačítka WIDE SELECT vyberte požadovaný poměr stran.

16:9 (širokoúhlý režim)

4:3

- Poměr stran nelze změnit v níže uvedených případech:
  - při nahrávání pohyblivých obrazů
  - je-li [DIGIT.EFEKT] nastaveno na [STARÝ FILM] (s. 56)
- Rozdíly v úhlu záběru mezi formátem 16:9 (širokoúhlý režim) a 4:3 se liší, záleží na pozici zoomu.

Přehrávání obrazů po připojení videokamery k televizoru

Nastavte [TYP TV] na [16:9] nebo na [4:3] podle vašeho televizoru (16:9/4:3) (s. 39).

- Při prohlížení obrazů ve formátu 16:9 (širokoúhlý režim), [TYP TV] je nastaveno na [4:3], se mohou obrazy zobrazovat v nižší kvalitě, záleží na objektech.

Statický obraz

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor (Statický obraz).

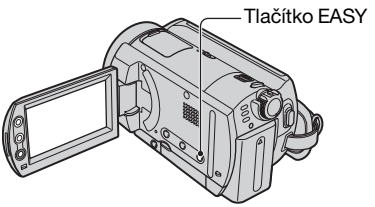
Poměr stran obrazu se změní na 4:3.

2 Opakovaným stisknutím tlačítka WIDE SELECT vyberte požadované nastavení.

- Je-li vybrán formát 16:9 (širokoúhlý režim), je velikost statického obrazu nastavena na [0,7M] (0,7M). [Je-li vybrán formát 4:3, je v maximálním režimu nastavena velikost 1,0M] (1,0M).
- Lze nahrát až 9 999 statických obrazů.

Použití režimu Easy Handycam

Režim Easy Handycam je funkce pro automatické nastavení téměř všech parametrů pouhým stisknutím tlačítka EASY. K dispozici budou pouze základní funkce a kvůli lepší přehlednosti se zvětší písmo na obrazovce, takže práce s videokamerou bude snazší pro začínající i starší uživatele.



Nastavení videokamery během režimu Easy Handycam

Dotykem na tlačítko [SETUP] zobrazte dostupné položky nastavení. Podrobnosti o nastavení viz strana 46.

- Téměř všechny položky nastavení jsou upraveny automaticky.
- Položka P-MENU není v režimu Easy Handycam zobrazena.
- Chcete-li provést nastavení ručně, např. zaostření a přidání speciálních efektů, zrušte režim Easy Handycam.

Neplatná tlačítka v režimu Easy Handycam

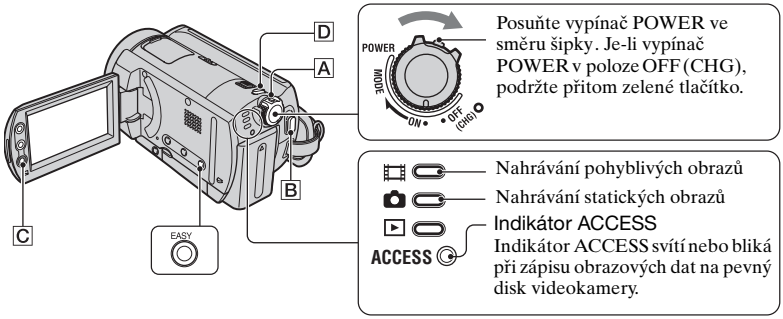
Nelze použít následující tlačítka ani funkce, neboť jsou nastaveny automaticky. Pokusíte-li se provést neplatnou operaci, může se zobrazit zpráva [Nelze použít v režimu Easy Handycam.].

- BACK LIGHT (s. 32)
- Stisknutí a podržení tlačítka DISP/BATT INFO (s. 20)
- Páčka/tlačítka zoom (během přehrávání)

Nyní zkuste nahrávání → str. 25

Nejprve dokončete přípravy popsané v krocích **1** až **7** (s. 13 až 23).

Snadné nahrávání



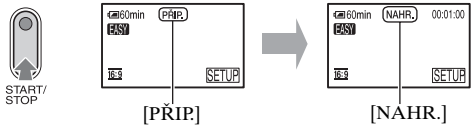
Pohyblivý obraz

1 Posuňte vypínač POWER A ve směru šipky, dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz).

2 Stiskněte tlačítko EASY.

Zobrazí se zpráva [Funkce Easy Handycam ZAPNUTA.], poté se zobrazí na obrazovce LCD ikona EASY.

3 Stiskněte START/STOP B (nebo C).



Chcete-li nahrávání ukončit, stiskněte znovu tlačítko START/STOP.

- [REŽIM NAHR.] je nastaven na [HQ] (výchozí nastavení) (s. 59).
- Maximální průběžná doba nahrávání je přibližně 13 hodin.

Nahrávání dalších pohyblivých obrazů

Proveďte krok **3**.

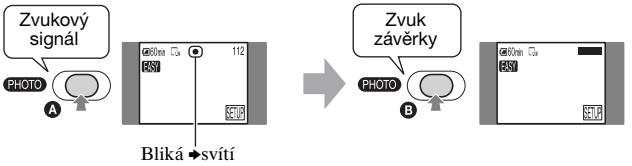
Statický obraz

1 Posuňte vypínač POWER A ve směru šipky, dokud se nerozsvítí indikátor (Statický obraz).

2 Stiskněte tlačítko EASY.

Zobrazí se zpráva [Funkce Easy Handycam ZAPNUTA.], poté se zobrazí na obrazovce LCD ikona EASY.

3 Lehkým stisknutím tlačítka PHOTO D upravte zaostření Ⓐ, poté jej stiskněte nadoraz Ⓑ.



Ozve se zvuk závěrky. Obraz je nahraný, jakmile zmizí symbol ▮▮▮▮▮.

• Kvalita [▣ KVALITA] je nastavena na [VYSOKÁ] (výchozí nastavení) (s. 55).

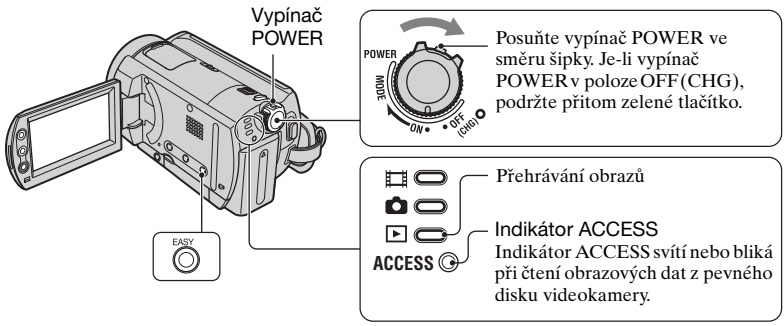
Nahrávání dalších statických obrazů

Proveďte krok **3**.

Zrušení režimu Easy Handycam

Stiskněte tlačítko EASY znovu. Z obrazovky LCD zmizí indikátor EASY.

Snadné přehrávání

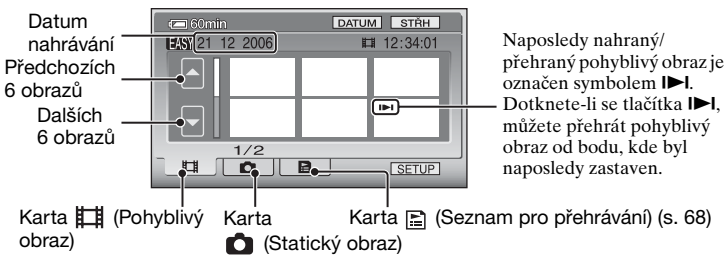


1 Opakovaně posuňte vypínač POWER ve směru šipky, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

2 Stiskněte tlačítko EASY.

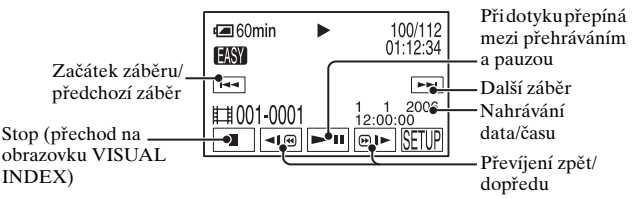
Zobrazí se zpráva [Funkce Easy Handycam ZAPNUTA.], poté se zobrazí na obrazovce LCD ikona EASY.



3 Spusťte přehrávání.

Pohyblivý obraz

Dotkněte se karty (Pohyblivý obraz), poté se dotkněte miniatury obrazu, který chcete přehrát.

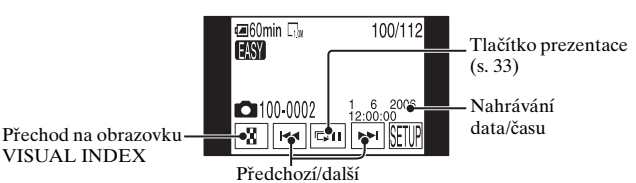


Když je přehrán poslední z vybraných pohyblivých obrazů, zobrazí se znovu obrazovka VISUAL INDEX.

- Chcete-li přehrávat pohyblivý obraz pomalu, dotkněte se během pauzy tlačítka ◄◄ / ►►.
- Dotkněte se tlačítka [SETUP] → [HLASIT], poté hlasitost upravte pomocí – / +.

Statický obraz

Dotkněte se karty (Pohyblivý obraz), poté se dotkněte miniatury statického obrazu, který chcete přehrát.

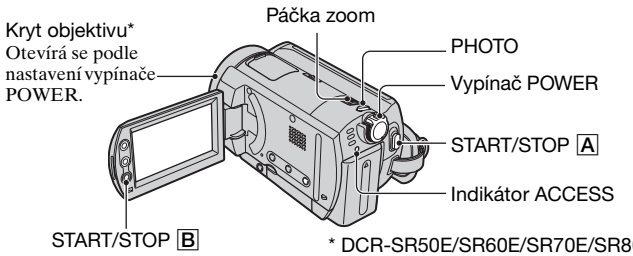


- Zobrazení obrazovky VISUAL INDEX může chvíli trvat.
- Dotknete-li se tlačítka [STŘH] na obrazovce VISUAL INDEX, můžete obrazy odstranit. Viz „Odstranění obrazů“ na strany 42.

Zrušení režimu Easy Handycam

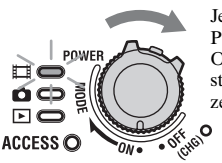
Stiskněte tlačítko EASY znovu. Z obrazovky LCD zmizí indikátor EASY.

Nahrávání



* DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

1 Opakovaně posuňte vypínač POWER ve směru šipky, dokud se nerozsvítí příslušný indikátor.



Je-li vypínač POWER v poloze OFF (CHG), stiskněte přitom zelené tlačítko.

2 Spusťte nahrávání.

Pohyblivý obraz

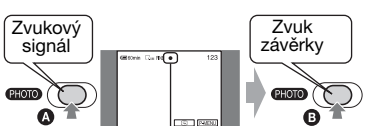
Stiskněte tlačítko START/STOP A (nebo B).

[PŘIP.] ➔ [NAHR.]

Chcete-li ukončit nahrávání, stiskněte znovu tlačítko START/STOP.

Statický obraz

Lehce stiskněte tlačítko PHOTO, čímž zaostříte ❶, poté je stiskněte nadoraz ❷.



Bliká ➔ Svítí

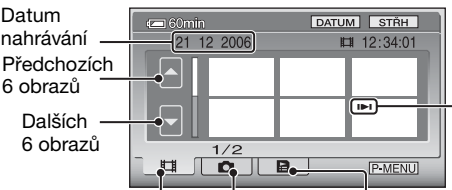
Je slyšet zvuk závěrky. Jakmile zmizí indikátor ▮▮▮▮, je obraz nahrán.

- Pokud po dokončení nahrávání svítí nebo bliká indikátor ACCESS, znamená to, že stále probíhá zápis dat na pevný disk. Nevystavujte videokameru nárazům ani vibracím a nevyjímejte modul akumulátoru ani napájecí adaptér.
- Nelze současně nahrávat pohyblivý a statický obraz.
- Maximální průběžná doba nahrávání je přibližně 13 hodin.
- Pokud velikost datového souboru s pohyblivým obrazem přesáhne 2 GB, vytvoří se automaticky další soubor.
- Informace o kvalitě pohyblivého obrazu viz [REŽIM NAHR.] (s. 59), informace o kvalitě statického obrazu viz [▣ VELIK.OBR.] (s. 55).

Přehrávání

1 Opakovaně posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

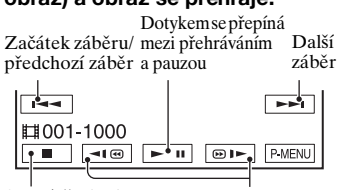


- Posunutím páčky zoom se změní označení obrazovky VISUAL INDEX ze 6 na 12 a více současně zobrazených obrazů.
- Dotykem tlačítka [ZOBRAZENÍ] v STAND.NAST. nastavte počet miniatur, které se zobrazí na obrazovce VISUAL INDEX (s. 61).
- Stisknete-li a podržíte tlačítka ▲ / ▼, můžete rychle procházet index miniatur.

2 Spusťte přehrávání.

Pohyblivý obraz

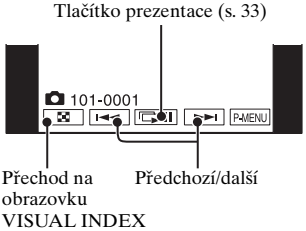
Dotkněte se karty (Pohyblivý obraz) a obraz se přehraje.



Když je přehrán poslední z vybraných pohyblivých obrazů, zobrazí se znovu obrazovka VISUAL INDEX.

Statický obraz

Dotkněte se karty (Statický obraz) a obraz se přehraje.



- Chcete-li přehrávat pohyblivý obraz pomalu, dotkněte se během pauzy tlačítka ◀I◀◀ / ▶▶I▶.
- Jedním dotykem tlačítka ◀I◀◀ / ▶▶I▶ se převíjení dopředu či dozadu zrychlí přibližně 5x, dvěma dotyky tlačítka se zrychlí přibližně 10x, třemi dotyky přibližně 30x, čtyřmi dotyky přibližně 60x.
- Indikátor ACCESS svítí nebo bliká při čtení obrazových dat z pevného disku videokamery.

Nastavení hlasitosti

Dotkněte se tlačítka P-MENU → [HLASIT], poté hlasitost upravte pomocí − / +.

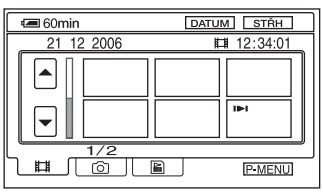
- Nemůžete-li najít tlačítko [HLASIT] v P-MENU, dotkněte se tlačítka [SETUP] (s. 45).

Hledání požadovaných obrazů podle data (Datový index)

Požadované obrazy můžete snadno vyhledat podle data.

1 Opakovaně posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

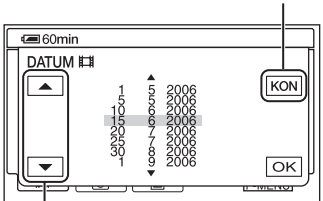


2 Při hledání pohyblivých obrazů se dotkněte karty 🎞 (Pohyblivý obraz). Při hledání statických obrazů se dotkněte karty 📷 (Statický obraz).

3 Dotkněte se tlačítka [DATUM].

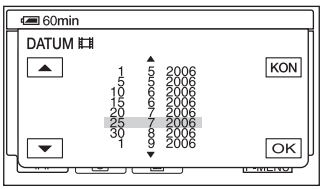
Data nahrávání obrazů se zobrazí na obrazovce.

Vraťte se na obrazovku VISUAL INDEX



Tlačítko předchozí/další

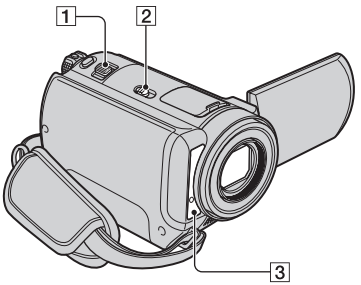
4 Dotykem tlačítka předchozí/další vyberte datum požadovaného obrázku.

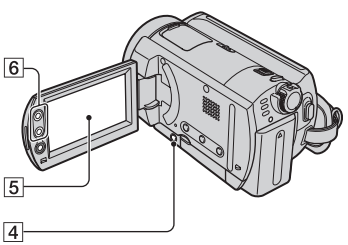


5 Jakmile je zvýrazněno požadované datum, dotkněte se tlačítka OK.

Obrazy se zvoleným datem se zobrazí na obrazovce VISUAL INDEX.

Funkce používané pro nahrávání/ přehrávání atd.

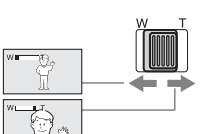




Nahrávání

Použití zoomu..... 1 6

Jemným posunutím páčky funkce zoom 1 můžete dosáhnout pomalejší změny přiblížení. Větším vychýlením docílíte rychlejší změny měřítka.



Oddálení:
(Širokoúhlý záběr)
Přiblížení:
(teleobjektiv)

- Nepouštějte páčku zoom příliš rychle 1. Mohlo by totiž dojít k nahrání zvuku vracející se páčky.
- Rychlost změny měřítka nelze změnit tlačítky 6 na rámu obrazovky LCD.
- Minimální vzdálenost mezi videokamerou a objektem nutná pro zaostření je přibližně 1 cm pro širokoúhlé zobrazení a přibližně 80 cm při použití teleobjektivu.
- Funkci [DIGIT.ZOOM] (s. 53) můžete nastavit v případě, že chcete použít zvětšení větší než následující:

	(optický zoom)
DCR-SR30E/SR40E	20 ×
DCR-SR50E/SR60E/ SR70E/SR80E	12 ×

Nahrávání na tmavých místech (NightShot plus) 2

Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS 2 do polohy ON. (Zobrazí se a [„NIGHTSHOT PLUS“].)

- Pro nahrávání jasnějšího obrazu použijte funkci Super NightShot plus (s. 52). Chcete-li nahrávat jasnější obraz za horších světelných podmínek, použijte funkci Color Slow Shutter (s. 52).
- Funkce NightShot plus a Super NightShot plus používají infračervené světlo. Nezakrývejte proto infračervený zářič 3 prsty ani jinými objekty.
- Sejměte předsádkové čočky (volitelné příslušenství).
- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], s. 51).
- Nepoužívejte tyto funkce na jasných místech. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

Úprava expozice pro objekty v protisvětle (BACK LIGHT) 4

Chcete-li přizpůsobit expozici objektům v protisvětle, stiskněte tlačítko BACK LIGHT 4, zobrazí se symbol . Chcete-li zrušit funkci protisvětla, stiskněte znovu tlačítko BACK LIGHT.

Zaostření na objekt nacházející se mimo střed obrazovky..... 5

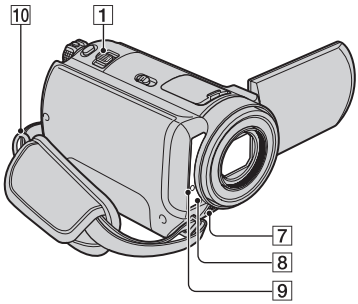
Viz [BOD.OSTŘENÍ] na strany 51.

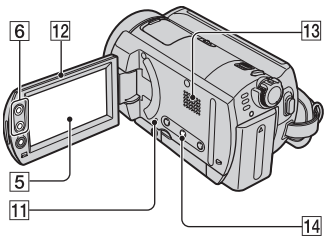
Úprava expozice pro vybraný objekt 5

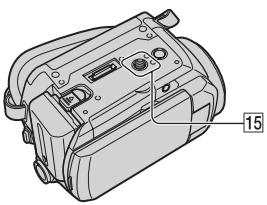
Viz [BOD.MĚŘENÍ] na strany 50.

Přidání speciálních efektů..... 5

Viz OBR.APLIKACE na strany 55.

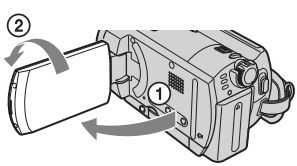






Nahrávání v zrcadlovém režimu 12

Otevřete obrazovku LCD 12 o 90 stupňů od videokamery (①), poté jí otočte o 180 stupňů směrem k objektivu (②).



• Na obrazovce LCD se zobrazí zrcadlově převrácený obraz objektu, ale nahraný obraz bude ve správné orientaci.

Použití stativu..... 15

Připevněte stativ (volitelné příslušenství: délka šroubu musí být kratší než 5,5 mm) k závitu pro stativ 15 pomocí šroubu.

Připevnění ramenního pásu ... 10

Připevněte ramenní pás (volitelné příslušenství) k určenému očku na videokameře.

Přehrávání

Přehrávání řady statických obrazů (prezentace) 5

Dotkněte se tlačítka na obrazovce přehrávání statických obrazů (s. 30). Prezentace bude zahájena od vybraného obrazu.
Dotykem tlačítka prezentaci zastavte. Chcete-li ji spustit znovu, dotkněte se tlačítka znovu.

• Chcete-li nastavit průběžné přehrávání prezentace, dotkněte se tlačítka . Výchozí nastavení je [ZAP] (průběžné přehrávání).

• Během prezentace nelze používat funkci zoom při přehrávání.

Použití funkce zoom při přehrávání 1 6

Při přehrávání můžete obraz zvětšit na 1,1 až 5 násobek původní velikosti.
Zvětšení lze upravit páčkou zoom 1 nebo tlačítky funkce zoom 6 na rámu obrazovky LCD.

① Zobrazte obraz, který chcete zvětšit.

② Zvětšete obraz tlačítkem T (teleobjektiv).
Na obrazovce LCD se zobrazí rámeček.

③ Dotkněte se části, kterou chcete zobrazit.

④ Upravte zvětšení pomocí tlačítek W (Širokoúhlý záběr)/ T (teleobjektiv).

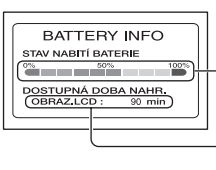
Chcete-li funkci zrušit, dotkněte se tlačítka [KON].

• Rychlost změny měřítka nelze změnit tlačítky 6 na rámu obrazovky LCD.

Nahrávání/přehrávání

Kontrola zbývající energie v akumulátoru 14

Nastavte vypínač POWER do polohy OFF (CHG), poté stiskněte tlačítko DISP/BATT INFO 14. Stisknete-li toto tlačítko jednou, zobrazí se na obrazovce po dobu sedmi sekund indikátor BATTERY INFO. Pokud stisknete toto tlačítko během zobrazení indikátoru BATTERY INFO, prodloužíte zobrazení indikátoru maximálně na 20 sekund.



Zbývající energie v akumulátoru (přibl.)

Nahrávací kapacita (přibl.)

Kontrola volného místa na pevném disku 5

Viz [INFO O HDD] na straně 57.

• Během nahrávání se zobrazí zbývající doba nahrávání a počet statických snímků.

Vypnutí provozních zvuků 5

Viz [ZVUKY] na straně 62.

Inicializace nastavení (vynulování)..... 11

Stiskněte tlačítko RESET 11, chcete-li obnovit všechna nastavení, včetně nastavení data a času.
(Položky nastavení upravené v osobní nabídce nebudou vynulovány.)

Další části a funkce

7 Vestavěný mikrofon

Zapojený externí mikrofon (volitelné příslušenství) má přednost před interním mikrofonem (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).

8 Senzor dálkového ovládání (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Videokameru můžete ovládat dálkovým ovladačem (s. 38), namíříte-li jej směrem k senzoru dálkového ovládání.

9 Indikátor nahrávání (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Indikátor nahrávání se během nahrávání rozsvítí červeně (s. 62).

Indikátor bliká, pokud začíná být akumulátor vybitý nebo pokud dochází místo na pevném disku.

13 Reproduktor

Při přehrávání vychází zvuk z reproduktoru.

• Informace o nastavení hlasitosti viz strana 30.

Kontrola/odstranění posledního záběru (Kontrola/Odstranění při kontrole)

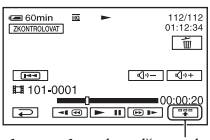
Můžete zkontrolovat naposledy nahraný pohyblivý či statický obraz. Při této kontrole můžete obrazy odstranit.

Kontrola posledního záběru (Kontrola)

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz) nebo (Statický obraz), poté se dotkněte tlačítka .

Spustí se přehrávání posledního záběru.

Pohyblivý obraz

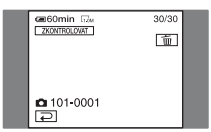


Dotykem zobrazíte níže umístěná funkční tlačítka.

: Návrat na začátek prohlížení pohyblivého obrazu.

/ : Nastavení hlasitosti.

Statický obraz



Návrat k nahrávání

Dotkněte se tlačítka .

- Nezobrazí se data videokamery (datum nahrávání, podmínky atd.).
- Při prohlížení statických obrazů nahraných v sérii (s. 54) jimi můžete procházet pomocí tlačítek / (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).

Odstranění posledního záběru (Odstranění při kontrole)

Pokud při kontrole zjistíte, že daný záběr nepotřebujete, můžete jej odstranit.

1 Během kontroly se dotkněte tlačítka .

2 Dotkněte se tlačítka [ANO].

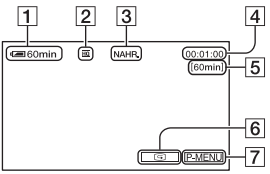
- Odstraněný záběr nemůžete obnovit.

- Pomocí funkce Odstranění při kontrole můžete odstranit naposledy nahraný obraz.
- Při kontrole můžete odstranit pouze obraz, nahraný ze všech záznamů jako poslední. Informace o odstranění požadovaného obrazu viz strana 42.
- Jsou-li při kontrole postupně odstraňovány nahrané obrazy, nemůžete pokračovat v jejich odstraňování, pokud narazíte na obraz s nastavenou ochranou.
- Pokud odstraňujete statické obrazy nahrané v sérii (s. 54), budou odstraněny všechny obrazy série najednou (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).

Indikátory zobrazené během nahrávání/přehrávání

V závorkách ( ) jsou odkazy na stránky.
Indikátory zobrazené během nahrávání nebudou nahrány na kazetu.

Nahrávání pohyblivého obrazu



1 Zbývající energie v akumulátoru (přibl.) (34)

2 Režim nahrávání (HQ / SP / LP) (59)

3 Stav nahrávání ([PŘIP.] (pohotovostní) nebo [NAHR.] (nahrávání))

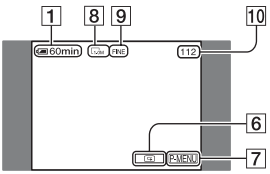
4 Počitadlo (hodina: minuta: sekunda)

5 Zbývající doba nahrávání pohyblivého obrazu

6 Tlačítko kontroly (35)

7 Tlačítko osobní nabídky (45)

Nahrávání statického obrazu

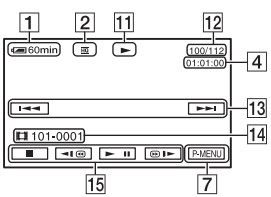


8 Velikost obrazu (55) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

9 Kvalita ([FINE] / [STD]) (55)

10 Počet statických obrazů, které lze nahrát

Prohlížení pohyblivých obrazů



11 Režim přehrávání

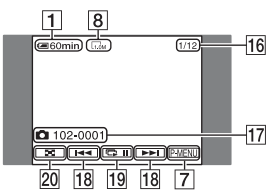
12 Počet přehraných pohyblivých obrazů/celkový počet nahraných pohyblivých obrazů

13 Tlačítko předchozí/další (28, 30)

14 Složky a soubory pro nahrávání (122)

15 Tlačítka pro ovládání videa (28, 30)

Prohlížení statických obrazů



16 Počet přehrávaných statických obrazů/celkový počet nahraných statických obrazů

17 Složky a soubory pro nahrávání (122)

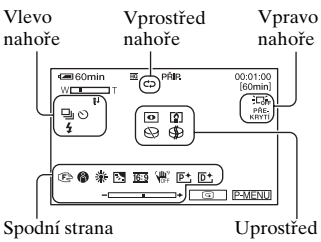
18 Tlačítko předchozí/další (28, 30)

19 Tlačítko prezentace (33)

20 VISUAL INDEX (28, 30)

Indikátory na obrazovce LCD

Níže uvedené indikátory se zobrazí, chcete-li změnit položky nastavení, případně během nahrávání nebo přehrávání.



Vlevo nahoře

Indikátor	Význam
	Nahrávání se samospouští (53)
BRK	Průběžné nahrávání fotografií/expoziční řada (54)
	Blesk (51)
	REFER.ÚR.MIK nízká (59)

Vprostřed nahoře

Indikátor	Význam
	Opakování prezentace (33)

V závorkách ( ) jsou odkazy na stránky.

Vpravo nahoře

Indikátor	Význam
BÍLÁ PROL. ČERNÁ PROL. PŘE-KRYTÍ TŘENÍ	Stmívání/roztmívání (55)
OFF	Podsvícení obrazovky LCD vypnuto (20)
OFF	Snímač zrychlení vypnutý (58)
	Snímač zrychlení (58)

Uprostřed

Indikátor	Význam
	NightShot plus (32)
S	Super NightShot plus (52)
	Color Slow Shutter (52)
	Spojení PictBridge (74)
	Varování (116)

Spodní strana

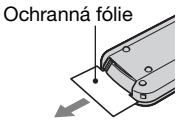
Indikátor	Význam
	Obrazový efekt (56)
	Digitální efekt (56)
	Ruční ostření (51)
	PROGRAM AE (49)
	Protisvětlo (32)
	Vyvážení bílé (50)
16:9	VÝBĚR ŠÍŘKY (23)
OFF	Funkce SteadyShot vypnuta (54)
	Flexibilní bodový expozimetr (50)/ expozice (50)

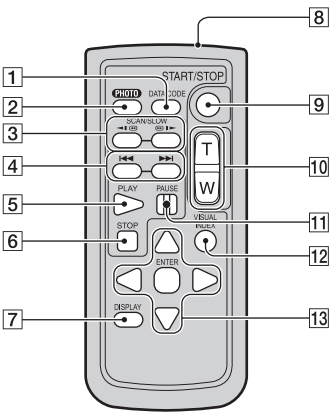
DATOVÝ KÓD při nahrávání

Datum a čas nahrávání se nahrává automaticky. Při nahrávání se nezobrazují. Můžete je však zobrazit jako [DATOVÝ KÓD] při přehrávání (s. 60).

Dálkový ovladač (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Před prvním použitím dálkového ovladače odstraňte ochrannou fólii.





1 DATA CODE (s. 60)

Stisknete-li toto tlačítko během přehrávání, zobrazí se datum a čas nebo údaje o nastavení videokamery v době nahrávání obrazů (s. 60).

2 PHOTO (s. 26, 29)

Obraz zobrazený na obrazovce bude při stisknutí tohoto tlačítka nahrán jako statický obraz.

3 SCAN/SLOW (s. 28, 30)

4 ⏮ ⏭ (předchozí/další) (s. 28, 30)

5 PLAY (s. 28, 30)

6 STOP (s. 28, 30)

7 DISPLAY (s. 21)

8 Vysílač

9 START/STOP (s. 25, 29)

10 Tlačítko ovládání funkce zoom (s. 32, 33)

11 PAUSE (s. 28, 30)

12 VISUAL INDEX (s. 27, 30)

Stisknete-li toto tlačítko při přehrávání, zobrazí se obrazovka VISUAL INDEX.

13 ◄ / ► / ▲ / ▼ / ENTER

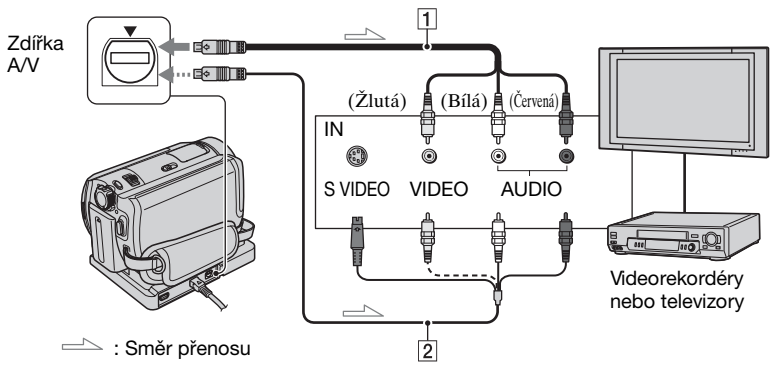
Stisknete-li kterékoli tlačítko, zobrazí se na obrazovce LCD oranžový rámeček. Vyberte požadované tlačítko nebo položku pomocí ◄ / ► / ▲ / ▼, poté potvrďte výběr stisknutím tlačítka ENTER.

- Videokameru můžete ovládat dálkovým ovladačem (s. 34), namíříte-li jej směrem k senzoru dálkového ovládání.
- Pokud během určité doby nejsou prostřednictvím dálkového ovladače vydány žádné příkazy, oranžový rámeček zmizí. Stisknete-li libovolné z tlačítek ◄ / ► / ▲ / ▼ nebo ENTER znovu, zobrazí se rámeček na pozici, kde byl zobrazen naposled.
- Informace o výměně akumulátoru viz strana 127.

Přehrávání obrazu na televizoru

Připojte videokameru do vstupní zdířky televizoru nebo videorekordéru pomocí propojovacího kabelu A/V 1 nebo propojovacího kabelu A/V s kabelem S VIDEO 2. Doporučuje se připojit videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do elektrické zásuvky (s. 14). Přečtěte si také návody k použití zařízení, která chcete propojit.

• Chcete-li prohlížet nahrané obrazy na počítači, viz str. 77.



1 A/V propojovací kabel (je součástí dodávky)

Kolébka Handycam Station i videokamera jsou vybaveny zdířkami A/V (s. 76). Připojte propojovací kabel A/V buď ke kolébce Handycam Station, nebo k videokameře, záleží na použitém vybavení.

2 Propojovací kabel A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství)

Připojením k jinému zařízení prostřednictvím kabelu S VIDEO, tj. propojovacím kabelem A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství) lze dosáhnout vyšší kvality obrazu než při použití (kompozitního) propojovacího kabelu A/V. Připojte bílý a červený konektor (levý/pravý zvukový kanál) a konektor S VIDEO (signál S VIDEO) propojovacího kabelu A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství). Připojení žlutého konektoru není nezbytné. Samotný kabel S VIDEO nepřenáší zvuk.

• Na obrazovce televizoru lze zobrazit počitadlo, a to nastavením položky [VÝSTUP ZOBR.] na hodnotu [V-VÝS./PANEL] (s. 62).

• Nepřipojujte propojovací kabely A/V současně k videokameře a kolébce Handycam Station. Mohlo by dojít k poškození obrazu.

Je-li televizor připojen k videorekordéru

Připojte videokameru ke vstupu LINE IN videorekordéru. Pokud má videorekordér volič vstupu, nastavte jej do polohy LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 atd.).

Nastavení poměru stran obrazu podle připojeného televizoru (16:9/4:3) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

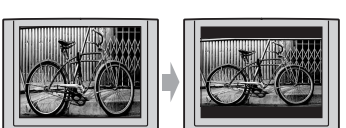
Změňte nastavení podle velikosti obrazovky televizoru, na kterém si budete obraz prohlížet.

① Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

② Dotkněte se tlačítka P-MENU → [SETUP] → STAND.NAST. → [TYP TV] → [16:9] nebo [4:3] → OK.

- Nastavíte-li položku [TYP TV] na hodnotu [4:3], může dojít ke zhoršení kvality obrazu. Obraz se může chvět i při přepínání poměru stran nahraného obrazu mezi formátem 16:9 (širokoúhlý režim) a 4:3.
- Na některých televizorech formátu 4:3 se nemusí statický obraz nahraný ve formátu 4:3 zobrazit přes celou obrazovku. Nejedná se o žádnou závadu.

- Při přehrávání obrazu nahraného ve formátu 16:9 (širokoúhlý režim) na televizorech formátu 4:3 nekompatibilních se signálem 16:9 (širokoúhlý režim) nastavte položku [TYP TV] na hodnotu [4:3].

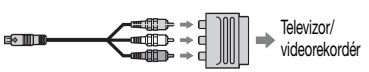


Je-li televizor monofonní (je vybaven pouze jednou vstupní zdířkou pro zvuk)

Zapojte žlutý konektor kabelu A/V do vstupní zdířky pro video a bílý konektor (levý kanál) nebo červený konektor (pravý kanál) do vstupní zdířky pro zvuk na televizoru nebo videorekordéru.

Je-li televizor nebo videorekordér vybaven 21pinovým adaptérem (EUROCONNECTOR)

Použijte 21pinový adaptér dodávaný s videokamerou (pouze pro modely se značkou CE na spodní straně). Tento adaptér je určen pouze pro výstup z videokamery.



Ukládání obrazů

Nahrané obrazy jsou ukládány na interní pevný disk videokamery. Kvůli určitým omezením interního pevného disku raději zálohujte obrazová data na externí média. Obrazy nahrané na videokameře můžete ukládat způsobem uvedeným níže.

Ukládání obrazů na disk DVD pomocí počítače

Při použití softwaru na dodaném disku CD-ROM je zachována kvalita nahraných obrazů, a to i tehdy, jsou-li uloženy na disku DVD.

Vytváření disku DVD pomocí funkce One Touch

Obrazy nahrané na videokameře můžete snadno ukládat přímo na disk DVD.

Viz „Vytvoření disku DVD pomocí funkce One Touch“ na str. 84.

Vytvoření disku DVD s požadovanými obrazy

Obrazy zkopírované do počítače můžete uložit na disk DVD. Můžete také obrazy upravovat.

Viz „Úpravy obrazu“ na str. 96 a „Vytvoření disku DVD s vybranými obrazy“ na str. 98.

Ukládání obrazů po připojení videokamery k zařízení VCR/DVD

Obrazy nahrané na videokameře můžete uložit po připojení k jinému zařízení VCR/DVD.

Kopírování na zařízení VCR/DVD

Obrazy nahrané na videokameře můžete uložit po připojení videokamery k jinému zařízení VCR/DVD.

Viz „Kopírování na zařízení VCR/DVD“ na str. 70.

Odstranění obrazů

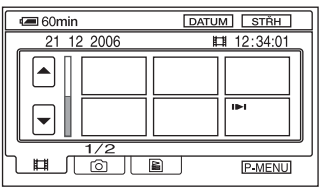
Pevný disk můžete uvolnit, když vymažete obrazová data z videokamery.

- Velikost volného místa na pevném disku můžete zkontrolovat na obrazovce [INFO O HDD] (s. 57).
- Obrazy s nastavenou ochranou nelze odstranit. Chcete-li tyto obrazy odstranit, musíte zrušit ochranu (s. 69).
- Důležitá data je třeba ukládat (s. 41).
- Neodstraňujte obrazová data z pevného disku videokamery pomocí počítače.

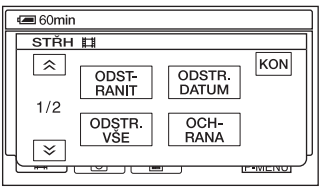
Odstranění požadovaných obrazů

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.



2 Vyberte kartu 🎞 (Pohyblivý obraz) nebo kartu 📷 (Statický obraz) s obrazem, který chcete odstranit, poté se dotkněte tlačítka [STŘH].

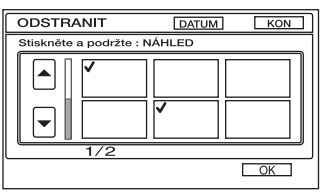


- Dotknete-li se tlačítka [STŘH] v režimu Easy Handycam, zobrazí se pouze tlačítka [ODST- RANIT], [ODSTR. VŠE] a [ODSTR. DATUM] (s. 27).

3 Dotkněte se tlačítka [ODST-RANIT].

4 Vyberte obraz, který chcete odstranit.

Vybraný obraz je označen symbolem ✓.



- Dlouhým dotykem pohyblivého obrazu na obrazovce LCD jej můžete přehrát (Náhled). Dotykem tlačítka ⮌ se vrátíte na předchozí obrazovku. Tlačítka na obrazovce náhledu mají stejnou funkci jako tlačítka na obrazovce kontroly (s. 35).
- Můžete vybrat několik obrazů najednou.

5 Dotkněte se tlačítka OK → [ANO].

• Odstraněné záběry nelze obnovit.

• Odstraníte-li pohyblivý obraz uvedený na seznamu pro přehrávání (s. 66), odstraní se i z tohoto seznamu.

Odstranění všech pohyblivých nebo statických obrazů najednou

① Chcete-li odstranit pohyblivý obraz, dotkněte se karty (Pohyblivý obraz), chcete-li odstranit statický obraz, dotkněte se karty (Statický obraz) na obrazovce VISUAL INDEX.

② Dotkněte se tlačítka [STŘH] → [ODSTR. VŠE] → [ANO] → [ANO].

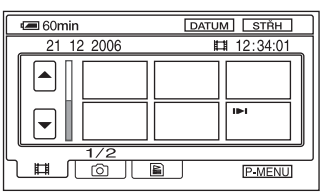
• Obrazy s nastavenou ochranou nelze odstranit (s. 68).
• Chcete-li obnovit veškerý prostor na pevném disku pro nahrávání, proveďte operaci [FORMÁT.HDD] (s. 57).

Odstranění obrazů podle data

Pohyblivé nebo statické obrazy pořízené v určitém dni můžete odstranit najednou.

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

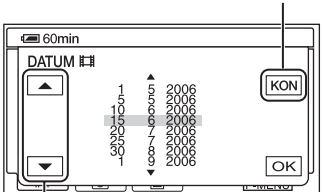


2 Chcete-li odstranit pohyblivé obrazy, dotkněte se karty (Pohyblivý obraz). Chcete-li odstranit statické obrazy, dotkněte se karty (Statický obraz).

3 Dotkněte se tlačítka [DATUM].

Data nahrávání obrazů se zobrazí na obrazovce.

Vraťte se na obrazovku VISUAL INDEX



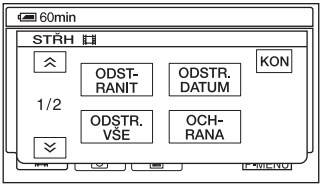
Tlačítko předchozí/další

4 Dotykem tlačítka předchozí/další vyberte požadované datum.

5 Jakmile bude zvýrazněno požadované datum, dotkněte se tlačítka OK.

Přejděte zpět na obrazovku VISUAL INDEX.

6 Dotkněte se tlačítka [STŘH], poté se dotkněte tlačítka [ODSTR. DATUM] → [ANO].

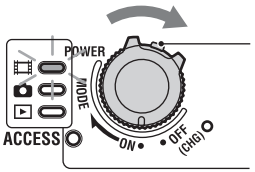


Odstraní se všechny pohyblivé nebo statické obrazy nahrané v určený den.

- Nelze současně odstranit pohyblivé i statické obrazy nahrané v určený den.
- Nelze odstranit obrazy s nastavenou ochranou (s. 68).
- Pokud se v kroku **3** zobrazí více stejných dnů (tj. existuje více složek se stejným datem), budou odstraněna pouze obrazová data ve vybrané složce.

Použití položek nastavení

1 Opakovaně posuňte vypínač POWER ve směru šipky, dokud se nerozsvítí příslušný indikátor.



Posuňte vypínač POWER se současným stisknutím zeleného tlačítka uprostřed, je-li vypínač POWER v poloze OFF (CHG).

: Nastavení pro pohyblivý obraz
: Nastavení pro statický obraz
: Nastavení pro PLAY/EDIT

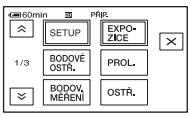
2 Dotykem obrazovky LCD vyberte položku nastavení.

Nedostupné položky se zobrazí šedě.

■ Použití zkratek osobní nabídky

Osobní nabídka obsahuje zkratky často používaných položek nastavení.
• Osobní nabídku můžete upravit dle své volby (s. 64).

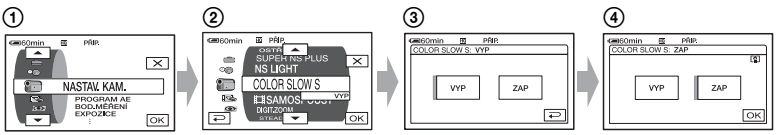
① Dotkněte se tlačítka P-MENU.



② Dotkněte se požadované položky nastavení.
Pokud není požadovaná položka nastavení na obrazovce zobrazena, dotkněte se tlačítka ⌃/⌄, dokud se nezobrazí.
③ Vyberte požadované nastavení, a poté se dotkněte tlačítka OK.

■ Změna položek nastavení

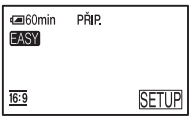
Můžete upravit i položky nastavení, které nejsou přidány do osobní nabídky.



① Dotkněte se tlačítka P-MENU → [SETUP].
② Vyberte požadovanou položku nastavení.
Dotykem tlačítka ▲/▼ vyberte položku, poté se dotkněte tlačítka OK. (Postup v kroku ③ je stejný jako v kroku ②.)
③ Vyberte požadovanou položku.
• Položky můžete vybírat i dotykem na obrazovce.
④ Položku upravte.
Po dokončení nastavení se dotkněte tlačítka OK → X (Zavřít), čímž zavřete obrazovku s nastavením.
Rozhodnete-li se neměnit nastavení, vraťte se na předchozí obrazovku dotykem tlačítka ↩.

■ Změna položek nastavení v režimu Easy Handycam

Indikátor P-MENU se v režimu Easy Handycam nezobrazí (s. 24).



① Dotkněte se tlačítka [SETUP].
Zobrazí se dostupné položky nastavení.
② Vyberte požadovanou položku.
③ Položku upravte.
Po dokončení nastavení se dotkněte tlačítka OK.
Rozhodnete-li se neměnit nastavení, vraťte se na předchozí obrazovku dotykem tlačítka ↩.
• Chcete-li změnit položky nastavení pro standardní provoz, zrušte režim Easy Handycam (s. 26).

Položky nastavení

Dostupné položky nastavení (●) závisí na provozním režimu. V režimu Easy Handycam jsou následující nastavení prováděna automaticky (s. 24).

Umístění indikátoru:	(Pohyblivý obraz)	(Statický obraz)	PLAY/EDIT	Easy Handycam
NASTAV. KAM. (s. 49)				
PROGRAM AE	●	●	–	AUTO
BOD.MĚŘENÍ	●	●	–	AUTO
EXPOZICE	●	●	–	AUTO
VYVÁŽ.BÍLÉ	●	●	–	AUTO
AUT.ZÁVĚRKA	●	–	–	ZAP
BOD.OSTŘENÍ	●	●	–	AUTO
OSTŘENÍ	●	●	–	AUTO
NAST.BLESKU *2	–	●	–	*1/VYP
SUPER NSPLUS	●	–	–	VYP
NS LIGHT	●	●	–	VYP
COLOR SLOW S	●	–	–	VYP
SAMOSPOUŠŤ	●	–	–	VYP
SAMOSPOUŠŤ	–	●	–	VYP
DIGIT.ZOOM	●	–	–	VYP
VÝBĚR ŠÍŘKY *3	●	–	–	4:3
STEADYSHOT	●	–	–	ZAP
NASTAV.FOTO (s. 54)				
SÉRIE *2	–	●	–	VYP
KVALITA	–	●	–	VYSOKÁ
VELIK.OBR. *2	–	●	–	●
OBR.APLIKACE (s. 55)				
PROLÍNAČKA	●	–	–	VYP
DIGIT.EFEKT	●	–	–	VYP
OBRAZ.EFEKT	●	–	–	VYP
ŘÍZ.NAHR. *4	–	–	●	–
VÝBĚR USB *5	●	●	●	–
REŽIM DEMO	●	–	–	ZAP
NASTAV.HDD (s. 57)				
FORMÁT.HDD	●	●	●	●
INFO O HDD	●	●	●	–
SNÍMAČ PÁDU	●	●	●	ZAP
SMAZAT HDD	●	●	●	–

Umístění indikátoru:	(Pohyblivý obraz)	(Statický obraz)	PLAY/EDIT	Easy Handycam
STAND.NAST. (s. 59)				
REŽIM NAHR.	●	–	–	HQ
HLASITOST	–	–	●	●*1
MULTI ZVUK	–	–	●	STEREO
REFER.ÚR.MIK *2	●	–	–	NOR- MÁLNÍ
NASTAV.LCD	●	●	●	–/NORM./–/–*1
TYP TV *2	●	●	●	–
RYCHLOST USB	●	●	●	–*1
DATOVÝ KÓD	–	–	●	DATUM/ČAS
ZOBRAZENÍ	–	–	●	–*1
ZBÝVÁ	●	–	–	AUTO
DÁLKOVÉ OVL. *2	●	●	●	ZAP
INDIK.NAHR. *2	●	●	–	ZAP
ZVUKY	●	●	●	●*1
VÝSTUP ZOBR.	●	●	●	PANEL LCD
SETUP ROTACE	●	●	●	–
AUT.VYPN.	●	●	●	5min
KALIBRACE	–	–	●	–
ČAS/LANGU. (s. 63)				
NAST.HODIN	●	●	●	●*1
NAST.PÁSMA	●	●	●	–*1
LETNÍ ČAS	●	●	●	–*1
LANGUAGE	●	●	●	–*1

*1 Jsou zachovány hodnoty nastavené před režimem Easy Handycam.

*2 DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

*3 DCR-SR30E/SR40E

*4 DCR-SR60E/SR80E

*5 Po připojení videokamery k počítači nebo jinému zařízení pomocí kolébky Handycam Station a kabelu USB se automaticky zobrazí indikátor [VÝBĚR USB].

NASTAV. KAM.

Parametry pro nastavení videokamery podle okolních podmínek (EXPOZICE/VYVÁŽ.BÍLÉ/ STEADYSHOT atd.)

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.
Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru nastavení.
Podrobnosti o výběru položek nastavení viz str. 45.

PROGRAM AE

Pomocí funkce PROGRAM AE můžete efektivně nahrávat v nejrůznějších situacích.

►AUTO

Toto nastavení vyberte, chcete-li automaticky a snadno nahrávat bez použití funkce [PROGRAM AE].

BODOV. REFL.*( )

Toto nastavení vyberte, chcete-li zabránit přílišné bělosti tváří jasně nasvícených postav na tmavém pozadí.

PORTRÉT (Měkký portrét) ( )

Toto nastavení vyberte, chcete-li změkčením pozadí zvýraznit objekt v popředí, například tvář nebo květiny.

SPORT* (Sportovní záběry) ( )

Toto nastavení vyberte, chcete-li minimalizovat rozostření při snímání rychle se pohybujících objektů.

PLÁŽ&SNÍH*( )

Toto nastavení vyberte, chcete-li zabránit tomu, aby tváře lidí při nahrávání v prostředí osvětleném silným přímým nebo odraženým světlem byly nepřiměřeně tmavé, například na pláži uprostřed léta nebo na lyžařské sjezdovce.

SOUMRAK( )**

Toto nastavení vyberte, chcete-li zachovat atmosféru při západu slunce, v noci nebo při ohňostroji.

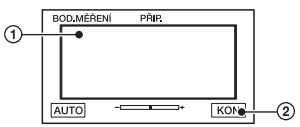
KRAJINA( )**

Toto nastavení vyberte, chcete-li ostře snímat vzdálené objekty. Toto nastavení také zabrání tomu, aby videokamera zaostřila na okenní sklo nebo kovové pletivo při nahrávání objektů, které jsou za oknem či za plotem.

- V režimech označených hvězdičkou (*) lze zaostřit pouze na objekty umístěné blízko. V režimech označených dvěma hvězdičkami (**) lze zaostřit i na objekty umístěné dále.
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [AUTO].

BOD.MĚŘENÍ (Flexibilní bodový expozimetr)

Můžete nastavit a upravit expozici objektu tak, že je nahrán se správným jasem i v případě, že mezi objektem a pozadím je velký kontrast (např. objekty na jevišti ve světle reflektorů).



① Dotkněte se na obrazovce bodu, pro který chcete změřit a podržet hodnotu expozice.
Zobrazí se rámeček.

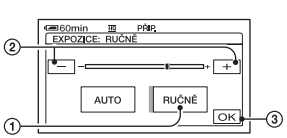
② Dotkněte se tlačítka [KON].

Chcete-li se vrátit k automatickému řízení expozice, dotkněte se tlačítka [AUTO] →[KON].

- Pokud nastavíte [BOD.MĚŘENÍ], [EXPOZICE] se automaticky nastaví na [RUČNĚ].
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [AUTO].

EXPOZICE

Jas obrazu můžete nastavit ručně. Při nahrávání v místnosti za jasného dne se můžete vyhnout úpravě expozice podle jasného okna tak, že upravíte expozici podle stěn místnosti.



① Dotkněte se tlačítka [RUČNĚ].
Zobrazí se .

② Upravte expozici dotykem tlačítka [−]/[+].

③ Dotkněte se tlačítka [OK].

Chcete-li se vrátit k automatickému řízení expozice, dotkněte se tlačítka [AUTO] → [OK].

- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [AUTO].

VYVÁŽ.BÍLÉ (Vyvážení bílé)

Vyvážení barev můžete upravit podle typu osvětlení nahrávané scény.

►AUTO
Vyvážení bílé je nastaveno automaticky.

VENKU ( )
Vyvážení bílé se nastaví tak, aby bylo vhodné pro následující prostředí:
– Venku
– Noční pohledy, neonová světla a ohňostroje
– Východ nebo západ slunce
– Osvětlení denní bílou zářivkou

UVNITŘ ( )
Vyvážení bílé se nastaví tak, aby bylo vhodné pro následující prostředí:
– Uvnitř
– Scény z večírku nebo studia, kde se světelné podmínky rychle mění
– Osvětlení reflektory, studiovými světly, sodíkovými výbojkami nebo barevnými světly (žárovkami)

1 STISK ( )
Vyvážení bílé bude upraveno podle okolního světla.

① Dotkněte se tlačítka [1 STISK].

② Zamiřte kameru na bílý nebo šedý předmět (například list papíru) tak, aby vyplňoval celý obraz a byl osvětlen stejně jako nahrávaná scéna.

③ Dotkněte se tlačítka [ ].
Indikátor rychle bliká. Po změření hodnoty bílé barvy a uložení do paměti indikátor přestane blikat.
- Zatímco indikátor rychle bliká, držte videokameru zamířenou na bílý objekt.

- Pokud vyvážení bílé nelze nastavit, bliká symbol .
- Pokud indikátor stále bliká i poté, co se dotknete tlačítka [OK], nastavte [VYVÁŽ.BÍLÉ] na [AUTO].

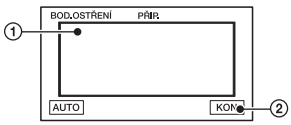
- Pokud jste se zapnutým nastavením [AUTO] vyměnili modul akumulátoru, nebo pokud jste přenesli videokameru zevnitř ven při použití pevné expozice, vyberte hodnotu [AUTO] a zamiřte videokameru na blízký bílý objekt po dobu cca 10 sekund, aby proběhlo nastavení vyvážení bílé.
- Postup [1 STISK] opakujte znovu, změníte-li nastavení [PROGRAM AE], případně přenesete-li videokameru zevnitř ven nebo naopak se zapnutou funkcí [1 STISK].
- Funkci [VYVÁŽ.BÍLÉ] nastavte na [AUTO] nebo [1 STISK], nahráváte-li pod bílou nebo studeně bílou zářivkou.
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [AUTO].

AUT.ZÁVĚRKA

Nastavíte-li hodnotu [ZAP] (výchozí nastavení), pak se při nahrávání za jasných podmínek automaticky aktivuje elektronická závěrka.

BOD.OSTŘENÍ

Můžete nastavit bod ostření na objekt, který není umístěn ve středu záběru.



① Dotkněte se objektu na obrazovce. Zobrazí se .

② Dotkněte se tlačítka [KON].

Chcete-li zaostřit automaticky, dotkněte se tlačítka [AUTO]→[KON] v kroku ①.

- Pokud nastavíte [BOD.OSTŘENÍ], [OSTŘENÍ] se automaticky nastaví na [RUČNĚ].
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [AUTO].

OSTŘENÍ

Zaostřit můžete také ručně. Toto nastavení vyberte, chcete-li ostřit záměrně na určitý objekt.

① Dotkněte se tlačítka [RUČNĚ]. Zobrazí se .

② Při zaostření se dotkněte tlačítka [] (Zaostření na blízké objekty)/[] (Zaostření na vzdálené objekty). Pokud již nelze více zaostřit na kratší vzdálenost, zobrazí se , pokud již nelze zaostřit na delší vzdálenost, zobrazí se .

③ Dotkněte se tlačítka [OK].

Chcete-li zaostřit automaticky, dotkněte se v kroku ① tlačítka [AUTO]→[OK].

- Snáze zaostříte, posunete-li páčku funkce zoom směrem k písmenu T (teleobjektiv), zaostříte na objekt a poté nastavíte požadovaný úhel záběru posunutím páčky zoom směrem k písmenu W (širokoúhlý záběr). Chcete-li nahrávat objekt zblízka, posuňte páčku funkce zoom směrem k W (širokoúhlý záběr) a poté zaostřete.
- Minimální vzdálenost mezi videokamerou a objektem nutná pro zaostření je přibližně 1 cm pro širokoúhlé zobrazení a přibližně 80 cm při použití teleobjektivu.
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [AUTO].

NAST.BLESKU (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Tuto funkci můžete nastavit, používáte-li externí blesk (volitelné příslušenství) kompatibilní s videokamerou. Připojte externí blesk do patice Active Interface Shoe (s. 76).

■ REŽIM BLESKU

►ZAP

Zableskne vždy při exponování statických obrazů.

ZAP ⊙

Vždy krátce zableskne, aby došlo k redukci efektu červených očí, a poté bleskne při expozici statických obrazů.

AUTO

Vždy bleskne automaticky.

AUTO ⊙

Vždy krátce automaticky zableskne, aby došlo k redukci efektu červených očí, a poté automaticky zableskne při expozici statických obrazů.

- Pokud blesk neumožňuje redukci efektu červených očí, můžete použít pouze nastavení [ZAP] nebo [AUTO].
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [ZAP].

■ ÚROV.BLESKU

VÍCE (ϟ+)

Nastaví vyšší intenzitu blesku.

►NORM. (ϟ)

MÉNĚ (ϟ–)

Nastaví nižší intenzitu blesku.

- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [NORM.].

SUPER NSPLUS (Super NightShot plus)

Na tmavých místech můžete nahrávat obrazy při zapnutém přepínači NightShot plus až s 16násobnou citlivostí.
Nastavte volbu [SUPER NSPLUS] na hodnotu [ZAP], zatímco přepínač NIGHTSHOT PLUS je nastaven do polohy ON. Na obrazovce bude blikat S⊙ a [„SUPER NSPLUS“].
Chcete-li toto nastavení zrušit, nastavte [SUPER NSPLUS] na [VYP].

- Nepoužívejte NightShot plus a [SUPER NSPLUS] na jasných místech. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
- Nepřikrývejte infračervený zářič prsty ani jinými objekty (s. 32).
- Sejměte předsádkové čočky (volitelné příslušenství).
- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], s. 51).
- Rychlost závěrky videokamery se mění v závislosti na jasu. Pohyb v nahrávaném obrazu se tím může zpomalit.

NS LIGHT (NightShot Light)

Můžete nahrávat jasnější obrazy, použijete-li světlo vydávající infračervené paprsky při použití funkce NightShot plus. Výchozí nastavení je [ZAP].

- Nepřikrývejte infračervený zářič prsty ani jinými objekty (s. 32).
- Sejměte předsádkové čočky (volitelné příslušenství).
- Maximální možná vzdálenost, na kterou lze funkci [NS LIGHT] použít, je přibližně 3 m.

COLOR SLOW S (Color Slow Shutter)

Obraz jasnějších barev můžete nahrávat i na tmavších místech.
Nastavte [COLOR SLOW S] na [ZAP]. Na obrazovce začne blikat [⏱] a [COLOR SLOW SHUTTER].
Chcete-li zrušit funkci [COLOR SLOW S], dotkněte se tlačítka [VYP].

- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], s. 51).
- Rychlost závěrky videokamery se mění v závislosti na jasu. Pohyb v nahrávaném obrazu se tím může zpomalit.

SAMOSPOUŠŤ

Samospoušť spustí nahrávání pohyblivého obrazu přibližně za 10 sekund.
Stiskněte tlačítko START/STOP po nastavení volby [SAMOSPOUŠŤ] na [ZAP] ( ).
Chcete-li zrušit odpočítávání, dotkněte se tlačítka [RESET].
Chcete-li zrušit samospoušť, stiskněte tlačítko [VYP].

- Samospoušť můžete použít i spolu s tlačítkem START/STOP na dálkovém ovladači (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (s. 38).

SAMOSPOUŠŤ

Samospoušť spustí nahrávání statického obrazu přibližně za 10 sekund.
Stiskněte tlačítko PHOTO po nastavení volby [SAMOSPOUŠŤ] na [ZAP] ( ).
Chcete-li zrušit odpočítávání, dotkněte se tlačítka [RESET].
Chcete-li zrušit samospoušť, stiskněte tlačítko [VYP].

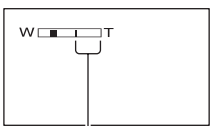
- Samospoušť můžete použít i spolu s tlačítkem PHOTO na dálkovém ovladači (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (s. 38).

DIGIT.ZOOM

Pokud chcete oddálit objekt více než je uvedeno na níže zobrazeném seznamu, můžete vybrat maximální zoom. Nezapomeňte, že se kvalita obrazu při použití digitálního zvětšení snižuje.

(optický zoom)

DCR-SR30E/SR40E	20 ×
DCR-SR50E/SR60E/ SR70E/SR80E	12 ×



Na pravé straně pruhu je zobrazeno měřítko digitálního zvětšení. Jakmile změníte zoom, zobrazí se pásmo zvětšení.

DCR-SR30E/SR40E

►VYP

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky.

40 ×

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky, až 40násobné zvětšení je prováděno digitálně.

800 ×

Až 20násobné zvětšení je prováděno opticky, až 800násobné zvětšení je prováděno digitálně.

DCR-SR50E/SR60E/SR70E/ SR80E

►VYP

Až 12násobné zvětšení je prováděno opticky.

24 ×

Až 12násobné zvětšení je prováděno opticky, až 24násobné zvětšení je prováděno digitálně.

800 ×

Až 12násobné zvětšení je prováděno opticky, až 800násobné zvětšení je prováděno digitálně.

VÝBĚR ŠÍŘKY (DCR-SR30E/SR40E)

Můžete nahrát obraz v poměru stran odpovídajícím různým typům televizorů.

►4:3

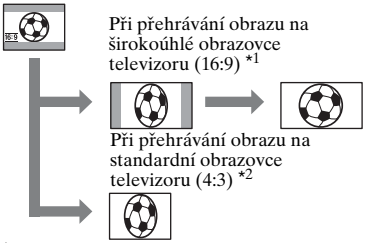
Při nahrávání obrazu odpovídajícímu standardní obrazovce televizoru (4:3)

16:9

Při nahrávání obrazu odpovídajícímu širokoúhlé obrazovce televizoru (16:9)

Obraz nahraný ve formátu [16:9]:

Při přehrávání obrazu na obrazovce LCD



Při přehrávání obrazu na širokoúhlé obrazovce televizoru (16:9) *1

Při přehrávání obrazu na standardní obrazovce televizoru (4:3) *2

*1 Pokud nastavíte televizor do režimu plné obrazovky, můžete prohlížet obraz ve formátu širokoúhlé obrazovky (16:9).

*2 Přehráváte-li obraz na standardní obrazovce televizoru (4:3), bude obraz zobrazen svisle. Je-li televizor nastaven na širokoúhlý režim, vypadá zobrazený obraz jako obraz na obrazovce LCD.

- Poměr stran nelze změnit v níže uvedených případech:
  – při nahrávání pohyblivých obrazů
  – je-li [DIGIT.EFEKT] nastaven na [STARÝ FILM] (s. 56)

STEADYSHOT

Obrazy můžete nahrávat pomocí funkce [STEADYSHOT] (výchozí nastavení je [ZAP]). Při použití stativu nebo předsádkových čoček (volitelné příslušenství) nastavte funkci [STEADYSHOT] na [VYP] ( ).

NASTAV.FOTO

Nastavení pro statický obraz (SÉRIE/KVALITA/VELIK.OBR. atd.)

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.
Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru nastavení.
Podrobnosti o výběru položek nastavení viz str. 45.

SÉRIE (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Stisknutím tlačítka PHOTO můžete nahrávat několik statických obrazů za sebou.

►VYP

Toto nastavení vyberte, pokud nechcete nahrávat snímky sériově.

NORM. ( )

Nahrává statické obrazy nepřetržitě v intervalech přibližně 0,5 sekundy.
Maximální počet obrazů, jež lze nahrát:
1,0M ( ): 8 obrazů
VGA (0,3M) ( ): 21 obrazů
0,7M ( ): 8 obrazů

EXP. BRACK. ( )

Nahraje 3 obrazy postupně s různými expozicemi v přibližně 0,5 s intervalech. Tyto tři obrazy můžete porovnat a vybrat obraz nahraný s nejlepší expozicí.

- Během sériového nahrávání nefunguje blesk.
- V režimu samospouště nebo při ovládání dálkovým ovladačem se nahraje maximální možný počet obrazů (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).
- Může dojít k situaci, kdy nelze sériově nahrát snímky až do maximálního počtu, záleží na velikosti obrazu a volném místu na pevném disku videokamery.
- [EXP. BRACK.] nelze použít, není-li na pevném disku místo pro všechny tři obrazy.
- Oproti běžnému nahrávání trvá uložení série snímků na disk o něco déle. Další statické obrazy nahrávejte až poté, co zmizí posuvník ( ) a zhasne indikátor ACCESS.

KVALITA

►**VYSOKÁ (FINE)**
Nahrává statické obrazy v režimu vysoké kvality obrazu.

STANDARDNÍ (STD)
Nahrává statické obrazy v režimu standardní kvality obrazu.

Velikost statických obrazů (přibl. kB)

	1,0M	0,7M	VGA (0,3M)
	1.0M	0.7M	VGA
VYSOKÁ (FINE)	500	380	150
STANDARDNÍ (STD)	210	160	60

VELIK.OBR. (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

►**1,0M (1.0M)**
Nahrává zřetelné statické obrazy.

VGA (0,3M) (VGA)
Umožňuje nahrávání maximálního počtu obrazů.

- Změní-li se poměr stran na 16:9 (širokoúhlý režim), změní se velikost obrazu na [0,7M] (0.7M) (s. 23).
- Počet pixelů pro jednotlivé velikosti obrazů:
  1,0M : 1152×864
  VGA (0,3M) : 640×480
  0,7M : 1152×648
- Lze nahrát až 9 999 statických obrazů.
- Velikost obrazu DCR-SR30E/SR40E je nastavena na [VGA (0,3M)] (VGA).

OBR.APLIKACE

Speciální efekty použitelné na snímky nebo další funkce pro nahrávání/přehrávání (OBRAZ.EFEKT/DIGIT.EFEKT atd.)

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.
Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru nastavení.
Podrobnosti o výběru položek nastavení viz str. 45.

PROLÍNAČKA

K právě nahrávaným obrazům můžete přidat následující efekty.

① Během pohotovostního režimu (roztmívání) nebo během nahrávání (stmívání) vyberte požadovaný efekt, poté se dotkněte tlačítka OK. Když vyberete [PŘE- KRYTÍ] nebo [SE- TŘENÍ], bude obraz uložen jako statický. (Během ukládání obrazu bude obrazovka modrá.)

② Stiskněte tlačítko START/STOP. Indikátor stmívání/roztmívání přestane blikat a po dokončení efektu zmizí z obrazovky.

Chcete-li aktuální nastavení před operací zrušit, dotkněte se v kroku ① tlačítka [VYP]. Stisknutím tlačítka START/STOP se nastavení zruší.

BÍLÁ PROL.

ČERNÁ PROL.

PŘE- KRYTÍ (pouze roztmívání)

SE- TŘENÍ (pouze roztmívání)

DIGIT.EFEKT (Digitální efekt)

Nahrávky můžete upravit digitálními efekty. Zobrazí se D✦.

① Dotkněte se požadované položky.

② Vyberete-li [KLÍČ. JASEM], upravte efekt pomocí tlačítek −/+, poté se dotkněte OK.
Obraz, během jehož přehrávání jste se dotkli tlačítka OK, bude uložen jako statický.

③ Dotkněte se tlačítka OK.
Zobrazí se D✦.

Chcete-li zrušit [DIGIT.EFEKT], dotkněte se tlačítka [VYP] v kroku ①.

KLÍČ. JASEM (Klíčování podle jasu)
Nahradí jasnější plochy v dříve nahraném statickém obrazu (např. stěnu za osobou) pohyblivým obrazem.

STARÝ FILM
Pohyblivý obraz bude zabarven sépiově.

- Je-li vybrána funkce [STARÝ FILM], nelze poměr stran změnit na 16:9 (širokoúhlý režim).

OBRAZ.EFEKT (Obrazový efekt)

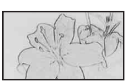
Během nahrávání můžete obraz dotvořit speciálními efekty. Zobrazí se P✦.

►VYP
Není použito nastavení [OBRAZ.EFEKT].

SÉPIE
Obraz se zobrazí v sépiové barvě.

ČB
Obraz se zobrazí jako černobílý.

PASTEL



Obraz bude vypadat jako vybledlá pastelová kresba.

MOZAIKA

Obraz bude vypadat jako mozaika.

ŘÍZ.NAHR. (DCR-SR60E/SR80E)

Viz str. 72.

VÝBĚR USB

Připojíte-li videokameru pomocí kabelu USB a kolébky Handycam Station k počítači, můžete do počítače kopírovat obrazy a připojíte-li videokameru k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (s. 74), můžete tisknout statické obrazy.

DVD BURN
Tato položka má stejnou funkci jako tlačítko DVD BURN na kolébce Handycam Station. Viz str. 85.

HDD

Při připojení videokamery k počítači prostřednictvím USB máte přístup na pevný disk videokamery z počítače.

TISK PictBridge

Viz str. 74.

• Podrobnosti týkající se připojení k počítači viz str. 77.

REŽIM DEMO

Výchozí nastavení je [ZAP], takže si po nastavení vypínače POWER do polohy (Pohyblivý obraz) můžete přibližně 10 minut prohlížet demonstrační ukázku.

• Demonstrační ukázka bude pozastavena v následujících situacích.
  – dotknete-li se během demonstrace obrazovky (demonstrace se přibližně za 10 minut spustí znovu)
  – je-li vypínač POWER nastaven na (Statický obraz)
  – je-li přepínač NIGHTSHOT PLUS nastaven do polohy ON (s. 32)

NASTAV.HDD

Nastavení pro pevný disk (FORMÁT.HDD/INFO O HDD atd.)

Podrobnosti o výběru položek nastavení viz str. 45.

FORMÁT.HDD

Všechny obrazy z pevného disku videokamery můžete odstranit a získat volný prostor pro další zápis na disk.

• Chcete-li se vyvarovat ztráty důležitých obrazů, měli byste je před provedením funkce [FORMÁT.HDD] uložit (s. 41).

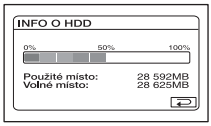
① Funkci [FORMÁT.HDD] spustíte dotykem tlačítka [ANO] → [ANO].

② Zobrazí-li se zpráva [Dokončeno.], dotkněte se tlačítka [OK].

• Budou vymazány i obrazy s nastavenou ochranou.
• Je-li aktivována funkce [FORMÁT.HDD], neodpojujte napájecí adaptér ani modul akumulátoru.
• Je-li aktivována funkce [FORMÁT.HDD], nevystavujte videokameru otřesům ani vibracím.

INFO O HDD

Lze zobrazit informace o pevném disku videokamery pro kontrolu přibližné velikosti použitého a volného místa na disku.



• Pro výpočet místa na pevném disku platí 1 MB = 1 048 576 bajtů. Při zobrazení místa na disku se nezobrazují hodnoty menší než 1 MB. Zobrazí se pouze hodnoty menší než 30 000 MB (DCR-SR30E/SR40E/SR50E/SR60E) nebo 60 000 MB (DCR-SR70E/SR80E).
• Při provedení funkce [FORMÁT.HDD] nebo [SMAZAT HDD] se nezobrazí zabrané místo 0 MB, neboť část prostoru na disku zabírá systémový soubor.

SNÍMAČ PÁDU

Položka [SNÍMAČ PÁDU] je ve výchozím nastavení nastavena do polohy [ZAP]. Pokud snímač pádu rozpozná pád videokamery (zobrazí se), může dojít k ukončení nahrávání či přehrávání, tímto opatřením je chráněn interní pevný disk.

- Při práci s videokamerou nastavte snímač pádu na možnost [ZAP] (výchozí nastavení). Jinak by mohlo při pádu videokamery dojít k poškození pevného disku.
- Snímač pádu se aktivuje při pádu nebo prudkých pohybech videokamery. Nahráváte-li např. při bruslení na kolečkových bruslích nebo při skocích z letadla, můžete nastavit [SNÍMAČ PÁDU] na [VYP] ( ), aby se snímač neaktivoval omylem.
- [SNÍMAČ PÁDU] je automaticky nastaven na [ZAP], jakmile odpojíte videokameru od zdroje napájení po dobu delší než pět minut.

SMAZAT HDD

[SMAZAT HDD] umožňuje přepsat pevný disk videokamery nesmyslnými daty. Pokud použijete tuto metodu, bude obnova původních dat téměř nemožná. Provedení funkce [SMAZAT HDD] se doporučuje při likvidaci nebo prodeji videokamery.
Nejprve připojte videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do elektrické zásuvky (s. 14).

- Funkce [SMAZAT HDD] odstraní veškeré obrazy. Chcete-li se vyvarovat ztráty důležitých obrazů, měli byste je před provedením funkce [SMAZAT HDD] uložit (s. 41).

① Zkontrolujte, zda je připojený napájecí adaptér. Se stisknutým tlačítkem DISP/BATT INFO zapněte vypínač POWER.
- Tuto funkci můžete provést, svítí-li libovolný indikátor (Pohyblivý obraz) / (Statický obraz) / (PLAY/EDIT).

② Dotkněte se tlačítka P-MENU → NASTAV.HDD → [SMAZAT HDD] → [ANO] → [ANO].

③ Až se zobrazí zpráva [Dokončeno.], dotkněte se tlačítka OK.

- Pokud nebudete při zapínání videokamery postupovat podle výše uvedených pokynů, funkce [SMAZAT HDD] se v nabídce nastavení nezobrazí.
- Skutečná doba provedení funkce [SMAZAT HDD]:
  DCR-SR30E/SR40E/SR50E/SR60E
  přibl. 30 minut
  DCR-SR70E/SR80E
  přibl. 60 minut
- Odpojte všechny kabely kromě napájecího adaptéru. Nevyjímejte napájecí adaptér během této operace.
- Při provádění funkce [SMAZAT HDD] nevystavujte videokameru vibracím ani otřesům.
- Pokud jste funkci [SMAZAT HDD] přerušili, proveďte při dalším zapnutí videokamery funkci [FORMÁT.HDD] nebo [SMAZAT HDD].
- Budou vymazány i obrazy s nastavenou ochranou (s. 68).

STAND.NAST.

Nastavení při nahrávání nebo další základní nastavení (REŽIM NAHR./NASTAV.LCD/ RYCHLOST USB atd.)

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.
Indikátory uvedené v závorkách se zobrazí při výběru nastavení.
Podrobnosti o výběru položek nastavení viz str. 45.

REŽIM NAHR. (režim nahrávání)

Můžete vybrat jednu ze tří možností kvality pohyblivého obrazu.

►HQ (HQ)
Nahrává v režimu vysoké kvality.

SP (SP)
Nahrává v režimu standardní kvality.

LP (LP)
Prodlužuje dobu nahrávání (Dlouhé přehrávání).

Nahratelná doba:

	DCR-SR30E/ SR40E/ SR50E/SR60E	DCR-SR70E/ SR80E
HQ	přibl. 7 hodin 20 min	přibl. 14 hodin 40 min
SP	přibl. 10 hodin 50 min	přibl. 21 hodin 40 min
LP	přibl. 20 hodin 50 min	přibl. 41 hodin 50 min

- Nahratelná doba se liší v závislosti na objektu.
- Zbývající doba nahrávání se zobrazí na obrazovce.
- Maximálně lze nahrát až 9 999 pohyblivých obrazů.
- Při nahrávání v režimu LP se může kvalita záběrů zhoršit, případně může při přehrávání scén s rychlým pohybem vzniknout v obrazu mozaika.
- Při měření kapacity média se 1 GB rovná 1 bilionu bajtů, část z nich je použita pro správu dat.

HLASITOST

Viz str. 30.

MULTI ZVUK

Můžete vybrat, zda chcete nahraný zvuk přehrávat pomocí funkce [ŘÍZ.NAHR.] (s. 72) s duálním či stereofonním zvukem.

►STEREO
Přehrává hlavní a vedlejší zvuk (nebo stereofonní zvuk).

1
Přehrává hlavní zvuk nebo zvuk levého kanálu.

2
Přehrává vedlejší zvuk nebo zvuk pravého kanálu.

- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [STEREO].

REFER.ÚR.MIK (DCR-SR50E/SR60E/ SR70E/SR80E)

Při nahrávání zvuku můžete zvolit zesílení zvuku mikrofonu.
Chcete-li nahrávat plný a silný zvuk, např. v koncertní síni, vyberte položku [NÍZKÁ].

►NOR- MÁLNÍ
Nahrává různé okolní zvuky a srovnává je na stejnou úroveň.

NÍZKÁ ( )
Nahrává věrně okolní zvuk. Toto nastavení není vhodné pro nahrávání konverzace.

- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [NOR- MÁLNÍ].

NASTAV.LCD

Toto nastavení nemá vliv na nahraný obraz.

■ JAS LCD

Můžete upravit jas obrazovky LCD.

① Upravte jas pomocí tlačítek [−]/[+].

② Dotkněte se tlačítka [OK].

■ PODSVÍC.LCD

Je možné nastavit jas podsvícení obrazovky LCD.

►NORM.

Standardní jas.

SVĚT- LEJŠÍ

Zvýší jas obrazovky LCD.

- Používáte-li jako zdroj napájení napájecí adaptér, bude automaticky vybráno nastavení [SVĚT- LEJŠÍ].
- Pokud vyberete nastavení [SVĚT- LEJŠÍ], sníží se mírně výdrž akumulátoru při nahrávání.

■ LCD COLOR

Barvu obrazovky LCD můžete upravit pomocí tlačítek [−]/[+].

Nízká intenzita Vysoká intenzita

■ ŠIROKÉ ZOBR. (DCR-SR30E/SR40E)

Můžete vybrat způsob zobrazení obrazu ve formátu 16:9 (širokoúhlý režim) na obrazovce LCD.

►LETTERBOX

Běžné nastavení (standardní typ obrazovky)

ZÚŽENÍ (Zúžení)

Namísto zobrazení černých pruhů nad a pod obrazem ve formátu 16:9 (širokoúhlý režim) roztáhne obraz na výšku.

TYP TV (DCR-SR50E/ SR60E/SR70E/SR80E)

Viz str. 39.

RYCHLOST USB

Můžete vybrat rychlost přenosu dat do počítače.

►AUTO

Odesílá data automatickým přepnutím mezi rychlostí Hi-Speed USB (USB 2.0) a rychlostí odpovídající připojení USB1.1 (Full-Speed).

PLNÁ RYCHL.

Odesílá data rychlostí odpovídající připojení USB1.1 (Full-Speed).

DATOVÝ KÓD

Při přehrávání můžete zobrazit automaticky nahrávané informace (datový kód).

►VYP

Datový kód se nezobrazí.

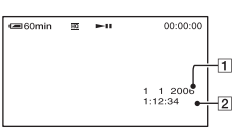
DATUM/ČAS

Zobrazí datum a čas nahraných obrazů.

DATA KAMERY

Zobrazí nastavení videokamery v době nahrávání obrazů.

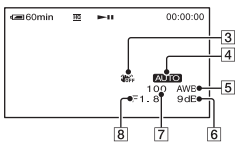
DATUM/ČAS



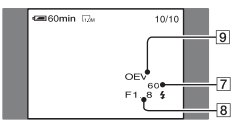
1 Datum
2 Čas

DATA KAMERY

Pohyblivý obraz



Statický obraz



3 Funkce SteadyShot vypnuta
4 Expozice
5 Vyvážení bílé
6 Zesílení
7 Rychlost závěrky
8 Clona
9 Hodnota expozice

- U obrazu nahraného s použitím blesku se zobrazí ϟ (volitelné příslušenství).
- Po připojení videokamery k televizoru se datový kód zobrazí i na obrazovce televizoru .
- Stiskem tlačítka DATA CODE na dálkovém ovladači se údaje mění takto: DATUM/ČAS → DATA KAMERY → VYP (bez indikace) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).
- Stav pevného disku videokamery je indikován pruhy [--:--:--].
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [VYP].

ZOBRAZENÍ

Můžete vybrat počet miniatur, které se zobrazí na obrazovce VISUAL INDEX. Miniatura ☞ Glosář (s. 129)

►VELIK. MIN.

Počet miniatur (6 nebo 12) můžete změnit páčkou zoom na videokameře.*

6 OBRAZŮ

Zobrazí miniatury 6 obrazů.

12 OBRAZŮ

Zobrazí miniatury 12 obrazů.

* Zoom můžete také ovládat pomocí tlačítek na rámu obrazovky LCD nebo na dálkovém ovladači (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).

ZBÝVÁ

►AUTO

Zobrazí zbývající volné místo na pevném disku po dobu přibližně osmi sekund za níže popsaných podmínek.

– Pokud videokamera rozezná volný prostor na pevném disku, je-li vypínač POWER nastaven na 🎞 (Pohyblivý obraz)
– Zapnete-li stiskem tlačítka DISP/BATT INFO obrazovku, je-li vypínač POWER nastaven na 🎞 (Pohyblivý obraz)
– Zahájíte-li nahrávání z linkového vstupu (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

ZAP.

Indikátor zbývajícího volného místa na pevném disku je zobrazen vždy.

- Je-li na pevném disku videokamery méně volného prostoru než pro pět minut záznamu, je údaj o zbývajícím volném prostoru zobrazen trvale.

DÁLKOVÉ OVL. (Dálkový ovladač) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Výchozí nastavení umožňující použití dodaného dálkového ovladače je [ZAP] (s. 38).

- Nechcete-li, aby videokamera reagovala na pokyn vydaný dálkovým ovladačem jiného zařízení, nastavte jej na hodnotu [VYP].
- Pokud vypnete napájení na více než pět minut, vrátí se toto nastavení na [ZAP].

INDIK.NAHR. (Indikátor nahrávání) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Indikátor nahrávání videokamery se během nahrávání nerozsvítí, pokud je tato položka nastavena na hodnotu [VYP]. (Výchozí nastavení je [ZAP].)

ZVUKY

►ZAP

Zahájení a ukončení nahrávání i manipulace s dotykovým panelem jsou signalizovány zvukovou melodií.

VYP

Melodie se nepřehraje.

VÝSTUP ZOBR.

►PANEL LCD

Zobrazí na obrazovce LCD indikátory, např. počitadlo.

V-VÝS./PANEL

Zobrazí indikátory i na obrazovce televizoru.

SETUP ROTACE

►NOR- MÁLNÍ

Toto nastavení vyberte, chcete-li tlačítkem [▲] posouvat položky nastavení dolů.

OPAČNÁ

Toto nastavení vyberte, chcete-li tlačítkem [▲] posouvat položky nastavení nahoru.

AUT.VYPN. (Automatické vypnutí)

►5min

Pokud po dobu přibližně 5 minut videokameru nepoužíváte, automaticky se vypne.

NIKDY

Videokamera se automaticky nevypne.

• Připojíte-li videokameru do zásuvky, je funkce [AUT.VYPN.] automaticky nastavena na hodnotu [NIKDY].

KALIBRACE

Viz str. 126.

ČAS/LANGU.

(NAST.HODIN/NAST.PÁSMA/ LANGUAGE atd.)

Podrobnosti o výběru položek nastavení viz str. 45.

NAST.HODIN

Viz str. 22.

NAST.PÁSMA

Můžete upravit časový rozdíl, aniž byste museli zastavovat hodiny.
Při používání videokamery v zahraničí nastavte místní čas pomocí ▲/▼.
Viz část „Časový rozdíl v jednotlivých zemích“ na str. 121.

LETNÍ ČAS

Letní čas můžete nastavit i bez zastavení hodin.
Chcete-li čas posunout o jednu hodinu, vyberte hodnotu [ZAP].

LANGUAGE

Můžete vybrat jazyk, který bude použit na obrazovce LCD.

- Není-li v seznamu uveden váš rodný jazyk, máte k dispozici volbu [ENG[SIMP]] (zjednodušená angličtina).

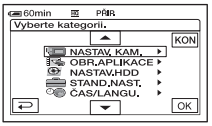
Úprava osobní nabídky

Požadované položky nastavení můžete přidat na osobní nabídku a upravit nastavení osobní nabídky. Do osobní nabídky můžete tedy přidat často používané položky nastavení.

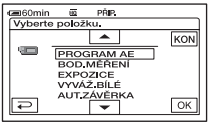
Přidání položky nastavení

Můžete přidat až 28 položek nastavení pro (Pohyblivý obraz), (Statický obraz) nebo (PLAY/EDIT). Chcete-li přidat další, můžete odstranit ty, které již nepovažujete za důležité.

1 Dotkněte se tlačítek P-MENU → [NAST. P-MENU] → [PŘIDAT].



2 Dotykem tlačítka ▲/▼ vyberte kategorii nabídky, poté se dotkněte tlačítka OK.



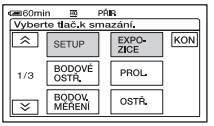
3 Dotykem tlačítka ▲/▼ vyberte položku nastavení, poté se dotkněte tlačítka OK → [ANO] → ✕.

Položka nastavení bude přidána na konec seznamu.

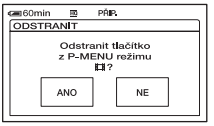
Odstranění položky nastavení

1 Dotkněte se tlačítka P-MENU → [NAST. P-MENU] → [ODSTRANIT].

Pokud se nezobrazí požadovaná položka nastavení, dotkněte se tlačítka ⏫/⏬.



2 Dotkněte se položky nastavení, kterou chcete odstranit.



3 Dotkněte se tlačítka [ANO] → ✕.

- Nemůžete odstranit položky [SETUP] a [NAST. P-MENU].

Uspořádání položek nastavení zobrazených v osobní nabídce

1 Dotkněte se tlačítka P-MENU → [NAST. P-MENU] → [ŘAZENÍ].

Pokud se nezobrazí požadovaná položka nastavení, dotkněte se tlačítka ⏫/⏬.

2 Dotkněte se položky nastavení, kterou chcete přesunout.

3 Dotykem tlačítka 🔼/🔽 přesuňte položku nastavení na požadované místo.

4 Dotkněte se tlačítka OK.

Chcete-li uspořádat více položek, opakujte kroky **2** až **4**.

5 Dotkněte se tlačítka [KON] → ✕.

- [NAST. P-MENU] nelze posunout.

Obnovení výchozího nastavení osobní nabídky (vynulování)

Dotkněte se tlačítka P-MENU → [NAST. P-MENU] → [RESET] → [ANO] → [ANO] → ✕.

Vytvoření seznamu pro přehrávání

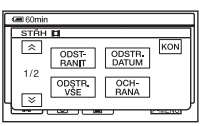
Seznam pro přehrávání je seznam s oblíbenými pohyblivými obrazy vybranými z nahraných obrazů.
Seznam ☞ Glosář (s. 129)

- Nevyjímejte modul akumulátoru ani napájecí adaptér z videokamery, pokud upravujete seznam. Mohlo by dojít k poškození pevného disku videokamery.
- Na seznam můžete přidat až 99 záběrů.
- Na seznam nelze přidávat statické obrazy.
- Pokud odstraníte původní obrazová data z videokamery, budou automaticky odstraněna i ze seznamu pro přehrávání.

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Zobrazí se obrazovka VISUAL INDEX.

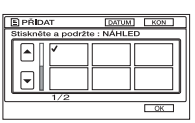
2 Vyberte kartu 🎞 (Pohyblivý obraz), poté se dotkněte tlačítka [STŘH].



3 Dotkněte se tlačítka [📄 PŘIDAT].

- Není-li zobrazeno [📄 PŘIDAT], zobrazíte tlačítko [📄 PŘIDAT] dotykem tlačítek ⏫/⏬.

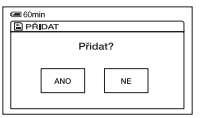
4 Vyberte záběr, který chcete přidat na seznam.



Vybraný záběr je označen symbolem ✓.

- Obraz můžete zkontrolovat stisknutím a podržením miniatury obrazu. Dotykem tlačítka ⮌ se vrátíte na předchozí obrazovku.
- Můžete vybrat několik obrazů najednou.

5 Dotkněte se tlačítka OK → [ANO].



Přidání všech obrazů vybraných podle data do seznamu

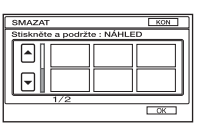
Dotkněte se tlačítka [📄 PŘID DATUM] v kroku **3**.

Vymazání nepotřebných záběrů ze seznamu

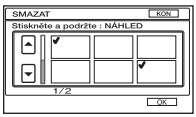
1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Zobrazí se obrazovka VISUAL INDEX.

2 Dotkněte se karty 📄 (Seznam pro přehrávání) → [STŘH] → [SMAZAT].



3 Vyberte záběr, který chcete odstranit ze seznamu.



Vybraný záběr je označen symbolem ✓.

- Obraz můžete zkontrolovat stisknutím a podržením miniatury obrazu. Dotykem tlačítka ⮌ se vrátíte na předchozí obrazovku.
- Můžete vybrat několik obrazů najednou.

4 Dotkněte se tlačítka OK → [ANO].

Vymazání všech záběrů najednou

Dotkněte se tlačítka [SMAZAT VŠE] v kroku **2** → [ANO].

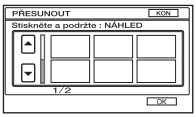
- Původní obrazy se nezmění, i když je vymažete ze seznamu.

Změna pořadí v rámci seznamu

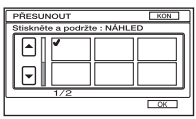
1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

2 Dotkněte se karty (Seznam pro přehrávání) → [STŘH] → [PŘESUNOUT].



3 Vyberte záběr, který chcete přesunout.

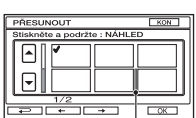


Vybraný záběr je označen symbolem ✓.

- Obraz můžete přehrát dlouhým dotykem jeho miniatury. Dotykem tlačítka ⮌ se vrátíte na předchozí obrazovku.
- Můžete vybrat několik obrazů najednou.

4 Dotkněte se tlačítka OK.

5 Vyberte určenou pozici pomocí tlačítek [←]/[→].



Posun pruhu cílového umístění

6 Dotkněte se tlačítka OK → [ANO].

- Pokud jste vybrali více záběrů, přesunou se podle pořadí, v jakém jsou zařazeny do seznamu.

Přehrávání seznamu

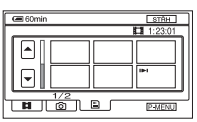
Seznam můžete přehrát.

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

2 Dotkněte se karty 📋 (Seznam pro přehrávání).

Zobrazí se seznam záběrů přidaných do seznamu.



3 Dotkněte se obrazu, od nějž chcete zahájit přehrávání.

Po přehrání seznamu od vybraného záběru až na konec se znovu zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

• Obrazy ze seznamu můžete uložit na disk DVD pomocí počítače. Podrobnosti viz str. 101.

Nastavení ochrany obrazu (ochrana)

Pro vybrané obrazy můžete nastavit ochranu, aby je nebylo možné vymazat (s. 42). Nastavením ochrany můžete zabránit náhodnému vymazání obrazů.

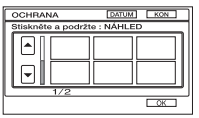
Ochrana požadovaného obrazu

Ochranu můžete nastavit i pro jednotlivý obraz.

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

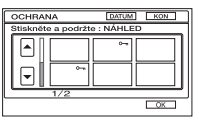
Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

2 Dotkněte se tlačítka [STŘH] → [OCHRANA].



3 Dotkněte se obrazu, pro který chcete nastavit ochranu.

Vybraný obraz je označen symbolem 🔑.



• Můžete vybrat několik obrazů najednou.
• Obraz můžete přehrát dlouhým dotykem na jeho miniaturu. Dotykem tlačítka ↩ se vrátíte na předchozí obrazovku.

4 Dotkněte se tlačítka OK → [ANO].

Ochrana obrazu je nastavena.

• Chráněný obraz je na obrazovce VISUAL INDEX označen symbolem 🔑.

Zrušení ochrany obrazu

Dotkněte se obrazu označeného symbolem 🔑 v kroku **3**. Symbol 🔑 zmizí.

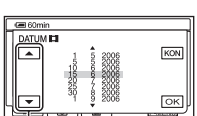
Ochrana obrazů podle data

Můžete nastavit ochranu obrazů pořízených v určitém dni.

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka VISUAL INDEX.

2 Dotkněte se tlačítka [DATUM].



Tlačítko předchozí/další

3 Vyberte požadované datum ochrany pomocí tlačítka předchozí/další a poté se dotkněte tlačítka OK.

Vraťte se na obrazovku VISUAL INDEX.

4 Dotkněte se tlačítka [STŘH] → [CHRÁN. DATUM] → [ZAP].

Nastavíte ochranu pro všechny obrazy ve složce vybrané podle data.

• Chráněné obrazy jsou označeny na obrazovce VISUAL INDEX symbolem 🔑.

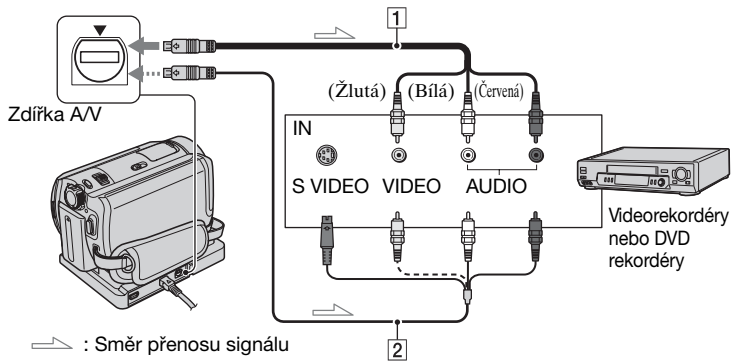
Zrušení ochrany obrazu podle data

Dotkněte se tlačítka [STŘH] → [CHRÁN. DATUM] → [VYP] v kroku **4**. Obrazy, jejichž ochrana byla zrušena, již nebudou označeny symbolem 🔑.

Kopírování na zařízení VCR/DVD

Můžete ukládat obrazy z videokamery na videorekordéry nebo DVD rekordéry. Nejprve připojte videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do elektrické zásuvky (s. 14). Přečtěte si také návody k použití zařízení, která chcete propojit.

- Chcete-li uložit data do počítače nebo na disk DVD pomocí počítače, viz str. 84, 89.
- Nelze použít kabel i.LINK.
- Pokud kopírujete data na jiné zařízení analogově, může se kvalita obrazu zhoršit.



1 Propojovací kabel A/V (je součástí dodávky)

Kolébka Handycam Station i videokamera jsou vybaveny zdířkami A/V (s. 76). Připojte propojovací kabel A/V buď ke kolébce Handycam Station, nebo k videokameře, záleží na vašem vybavení.

2 Propojovací kabel A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství)

Připojením k jinému zařízení prostřednictvím kabelu S VIDEO, tj. propojovacím kabelem A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství) lze dosáhnout vyšší kvality obrazu než při použití (kompozitního) propojovacího kabelu A/V. Připojte bílý a červený konektor (levý/pravý zvukový kanál) a konektor S VIDEO (kabel S VIDEO) propojovacího kabelu A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství). Připojení žlutého konektoru není nutné. Samotný kabel S VIDEO nepřenáší zvuk.

- Chcete-li skrýt indikátory zobrazené na obrazovce připojeného monitorovacího zařízení (např. počítadlo atd.), nastavte [VÝSTUP ZOBR.] na [PANEL LCD] (výchozí nastavení, s. 62).
- Chcete-li nahrávat datum/čas a data videokamery, zobrazte je na obrazovce (s. 60).
- Připojíte-li videokameru k monofonnímu zařízení, připojte žlutý konektor propojovacího kabelu A/V do vstupní videozdířky a červený (pravý kanál) nebo bílý (levý kanál) konektor do vstupní zdířky pro zvuk na videorekordéru nebo na televizoru.

1 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

Nastavte [TYP TV] podle typu zařízení pro přehrávání (s. 39).

2 Vložte nahrávací médium do videorekordéru nebo DVD rekordéru.

Je-li záznamové zařízení vybaveno voličem vstupu, vyberte příslušný vstup.

3 Připojte videokameru k VCR/DVD zařízení pomocí propojovacího kabelu A/V (je součástí dodávky) 1 nebo propojovacího kabelu A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství) 2.

- Připojte videokameru do vstupních zdířek zařízení VCR nebo DVD.

4 Spusťte přehrávání na videokameře a nahrajte obraz na záznamové zařízení.

Podrobnosti najdete v návodu k použití, jenž je dodáván se záznamovým zařízením.

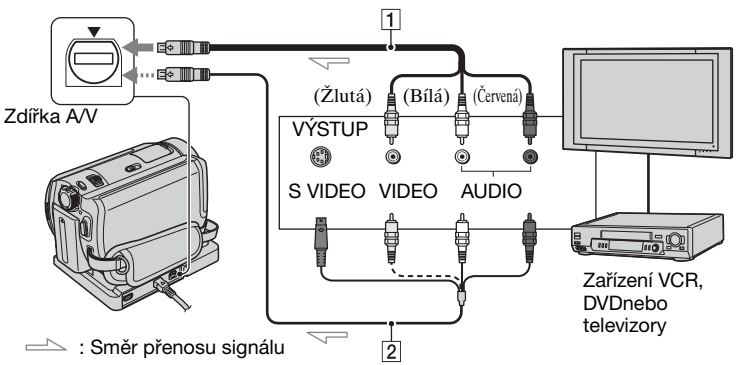
5 Po ukončení kopírování zastavte videokameru a záznamové zařízení.

- Po ukončení kopírování obrazů se doporučuje odstranit již nepotřebné obrazy z pevného disku videokamery (s. 42).

Nahrávání obrazů z televizoru nebo zařízení VCR/DVD (DCR-SR60E/SR80E)

Můžete nahrávat obrazy nebo televizní programy z videorekordéru, televizoru nebo DVD rekordéru na pevný disk videokamery.
Nejprve připojte videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do elektrické zásuvky (s. 14). Přečtěte si také návody k použití zařízení, která chcete propojit.

• Na videokameře nemůžete prohlížet obrazy zkopírované z počítače.



1 Propojovací kabel A/V (je součástí dodávky)

Kolébka Handycam Station i videokamera jsou vybaveny zdířkami A/V (s. 76). Připojte propojovací kabel A/V buď ke kolébce Handycam Station, nebo k videokameře, záleží na vašem vybavení.

2 Propojovací kabel A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství)

Připojením k jinému zařízení prostřednictvím kabelu S VIDEO, tj. propojovacím kabelem A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství) lze dosáhnout vyšší kvality obrazu než při použití (kompozitního) propojovacího kabelu A/V. Připojte bílý a červený konektor (levý/pravý zvukový kanál) a konektor S VIDEO (kabel S VIDEO) propojovacího kabelu A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství). Připojení žlutého konektoru není nutné. Samotný kabel S VIDEO nepřenáší zvuk.

- Nelze nahrávat obrazy z televizoru, který není vybaven výstupními zdířkami.
- Nelze nahrávat televizní programy, které mohou být nahrány pouze jednou, příp. které jsou chráněny technologií proti kopírování.
- Připojíte-li videokameru k monofonnímu zařízení, připojte žlutý konektor propojovacího kabelu A/V do výstupní videozdířky a červený (pravý kanál) nebo bílý (levý kanál) konektor do výstupní zdířky pro zvuk na videorekordéru nebo na televizoru.
- Videokamera může nahrávat pouze ze zdroje PAL. Například z francouzského videorekordéru nebo televize (SECAM) nelze nahrávat správně. Podrobnosti o barevných televizních systémech viz str. 120.
- Použijete-li pro vstup zdroje PAL 21pinový adaptér, budete potřebovat obousměrný 21 pinový adaptér (volitelné příslušenství).

1 Připojte videokameru k televizoru nebo VCR/DVD zařízení pomocí propojovacího kabelu A/V (je součástí dodávky) 1 nebo propojovacího kabelu A/V s kabelem S VIDEO (volitelné příslušenství) 2.

- Připojte videokameru do výstupních zdířek televizoru nebo zařízení VCR/DVD.

2 Nahráváte-li ze zařízení VCR/DVD, vložte do zařízení pro přehrávání videokazetu nebo disk DVD.

3 Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

4 Dotkněte se tlačítka P-MENU → [ŘÍZENÍ NAHR.].

Připojíte-li videokameru k zařízení se zdířkou S VIDEO, dotkněte se tlačítka [SET] → [VIDEO VSTUP] → [S VIDEO] → OK.

- Chcete-li změnit režim nahrávání nebo upravit hlasitost, dotkněte se tlačítka [SET].
- Chcete-li trvale zobrazit zbývající volný prostor na pevném disku, dotkněte se tlačítka [SET] → [ZBÝVÁ] → [ZAP].

5 Začněte přehrávat kazetu nebo disk DVD na přehrávacím zařízení nebo vyberte televizní program.

Obraz přehrávaný na připojeném zařízení se zobrazí na obrazovce LCD videokamery.

6 Když chcete zahájit nahrávání, dotkněte se tlačítka [NAHR.].

7 Když chcete ukončit nahrávání, dotkněte se tlačítka ■.

8 Dotkněte se tlačítka [KON].

- Mezi stisknutím tlačítka [NAHR.] a skutečným zahájením či ukončením nahrávání může být prodleva.
- Obraz nelze nahrávat jako statický, ani když během nahrávání stisknete tlačítko PHOTO.

Tisk nahraných statických obrazů
(Tiskárna kompatibilní s funkcí PictBridge)

Statické obrazy můžete tisknout na tiskárně s funkcí PictBridge, aniž byste museli připojovat videokameru k počítači.

PictBridge

• Chcete-li vytisknout statické obrazy po zkopírování do počítače, viz str. 95.

Připojte videokameru k tiskárně

1 Zapněte tiskárnu.

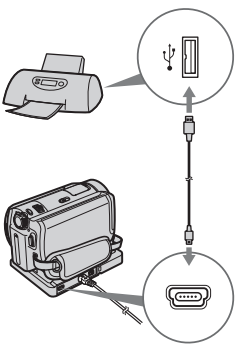
2 Připojte kolébku Handycam Station do elektrické zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru.

3 Vložte videokameru do kolébky Handycam Station a poté zapněte vypínač POWER.

• Při vkládání videokamery do kolébky Handycam Station připojte ji bezpečně do konektoru rozhraní kolébky Handycam Station (s. 76).

• Tuto operaci můžete provést, svítí-li libovolný indikátor (Pohyblivý obraz) / (Statický obraz) / (PLAY/EDIT).

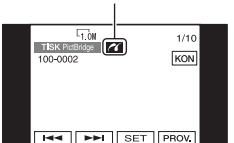
4 Propojte zdířku (USB) kolébky Handycam Station s tiskárnou pomocí dodaného kabelu USB.



Na obrazovce LCD se zobrazí obrazovka [VÝBĚR USB].

5 Dotkněte se tlačítka [TISK PictBridge].

Je-li propojení funkční, zobrazí se na obrazovce indikátor (připojení PictBridge).



Zobrazí se statický obraz.

• Obrazovku [VÝBĚR USB] můžete také zobrazit dotykem na tlačítko P-MENU → [SETUP] → OBR.APLIKACE → [VÝBĚR USB].

• Nelze zaručit správnou funkci modelů, které nejsou kompatibilní s PictBridge.

Tisk

1 Pomocí tlačítek ⏮ / ⏭ vyberte obraz, který se má vytisknout.

2 Dotkněte se tlačítka [SET] → [KOPIE].

3 Pomocí tlačítek − / + vyberte počet kopií, které se mají vytisknout.

Můžete vytisknout maximálně 20 kopií jednoho obrazu.

4 Dotkněte se tlačítka OK → [KONEC].

Chcete-li vytisknout datum obrazu, dotkněte se tlačítka [SET] → [DATUM/ČAS] → [DATUM] nebo [DATUM A ČAS] → OK.

5 Dotkněte se tlačítka [PROV.] → [ANO].

Po provedení tisku zmizí zpráva [Printing...] a znovu se zobrazí obrazovka pro výběr obrazu. Můžete pokračovat v tisku dalších obrazů.

6 Po dokončení tisku se dotkněte tlačítka [KONEC] → [KONEC].

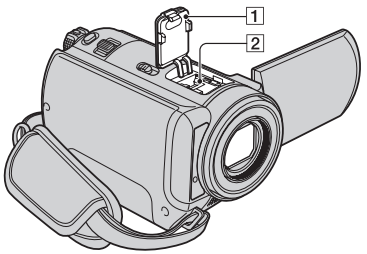
- Přečtěte si také návod k použití k použité tiskárně.
- Je-li na obrazovce zobrazen indikátor , nepokoušejte se provádět následující činnosti. Operace by nemusely být provedeny správně.
  - – Přepnutí vypínače POWER
  - – Vyjmutí videokamery z kolébky Handycam Station
  - – Odpojení kabelu USB (je součástí dodávky) z tiskárny
  - – Odpojení kabelu USB (je součástí dodávky) z kolébky Handycam Station
- Jestliže tiskárna přestane tisknout, odpojte kabel USB (je součástí dodávky), vypněte a znovu zapněte tiskárnu a spusťte celý proces znovu od začátku.
- Podle typu vaší tiskárny se nemusí vytisknout všechny okraje obrazu. Zvláště se kvůli poměru stran nemusí vytisknout levý a pravý okraj obrazu ve formátu 16:9 (širokoúhlý režim).
- Některé modely tiskáren nepodporují funkci tisku data. Pokyny pro ovládání tiskárny najdete v příslušné příručce.
- Nelze tisknout statické obrazy o velikosti větší než 2 MB nebo 2304 × 1728 pixelů.
- PictBridge je standard vytvořený asociací CIPA (Camera & Imaging Products Association). Statické obrazy lze vytisknout bez použití počítače, a to propojením tiskárny přímo s digitální videokamerou nebo digitálním fotoaparátem (nezáleží na značce).

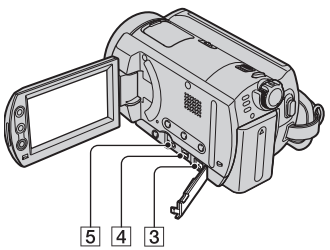
Vyjmutí USB kabelu

① Dotkněte se tlačítka [KONEC].

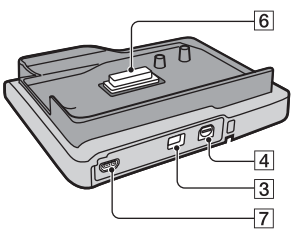
② Vyjměte kabel USB z kolébky Handycam Station a z tiskárny.

Zdířky pro připojení externích zařízení





2...Otevřete kryt patice.
3 4 5...Otevřete kryt zdířky.



1 Kryt patice (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

2 Active Interface Shoe (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Patice Active Interface Shoe dodává energii volitelným příslušenstvím, například reflektoru, blesku nebo mikrofonu. Příslušenství lze zapnout a vypnout pomocí vypínače POWER na videokameře. Podrobnosti najdete v návodu k použití, jenž je dodáván s příslušenstvím.

- Patice Active Interface Shoe má pojistku pro bezpečné upevnění příslušenství. Pokud chcete příslušenství upevnit, stiskněte patici, zasuňte příslušenství až nadoraz a upevněte je šroubem. Pokud chcete příslušenství sejmout, povolte šroub a poté příslušenství odpojte; nejprve je zatlačte dolů a pak vytáhněte.
- Nahráváte-li s použitím externího blesku (volitelné příslušenství), vypněte napájení externího blesku, aby nebyl nahrán šum při dobíjení.
- Zapojený externí mikrofon (volitelné příslušenství) má přednost před interním mikrofonem (s. 34).

3 Zdířka DC IN (s. 14)

4 Zdířka A/V (audio/video) (s. 39, 70, 72)

5 Zdířka REMOTE (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

- Připojte další volitelné příslušenství.

6 Konektor rozhraní

7 Zdířka ⚷ (USB) (s. 74, 86)

Co můžete dělat s kamerou spojenou s počítačem

Nainstalujete-li do počítače aplikaci „ImageMixer for HDD Camcorder“ z dodaného disku CD-ROM (s. 81), můžete po propojení videokamery s počítačem využívat různé funkce.

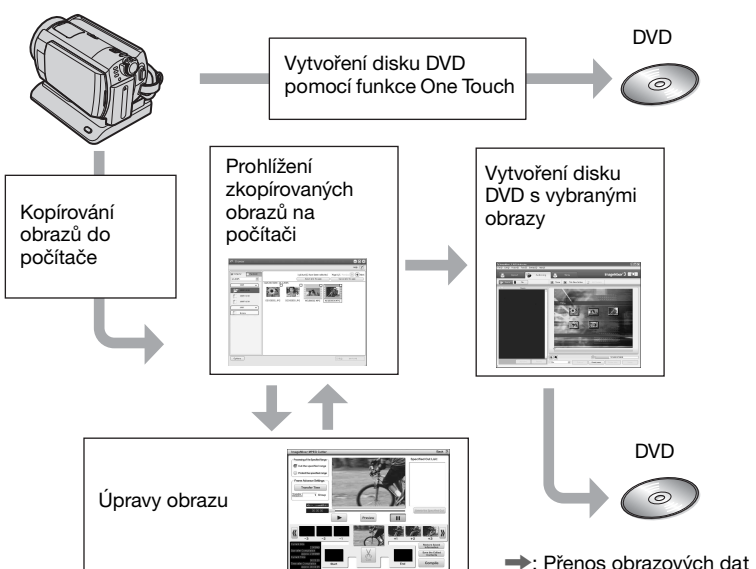
■ **Vytvoření disku DVD pomocí funkce One Touch (s. 84)**
Stisknutím tlačítka DVD BURN na kolébce Handycam Station můžete automaticky uložit obrazy z videokamery na disk DVD. Můžete využít snadné vytváření disku DVD.

■ **Kopírování a prohlížení obrazů na počítači (s. 89, 94)**
Obrazy nahrané ve videokameře můžete zkopírovat do počítače a prohlížet si je. Pomocí počítače můžete tisknout statické obrazy.

■ **Vytváření disku DVD s upravenými obrazy (s. 96, 98)**
Pomocí počítače můžete zkopírované pohyblivé obrazy stříhat. Můžete také vytvořit disk DVD z vybraných obrazů v počítači. Kvalita nahraných obrazů je zachována i tehdy, jsou-li uloženy na disku DVD.

Hlavní funkce dodaného softwaru

• Kromě níže uvedených jsou k dispozici i další funkce. Podrobnosti najdete v nápovědě k dodanému softwaru.



• Na počítači můžete prohlížet obrazy nahrané na pevném disku videokamery.

Požadavky na systém

Použití dodaného softwaru klade na systém následující požadavky.

OS: Windows 2000 Professional (Service Pack 3 nebo vyšší) /Windows XP Home Edition/Windows XP Professional

- Je vyžadována standardní instalace. Pokud byl některý z výše uvedených systémů aktualizován, nelze zaručit správnou funkci softwaru.

CPU: Intel Pentium III 800 MHz nebo vyšší (doporučuje se Pentium 4 1,7 GHz nebo vyšší) nebo ekvivalentní CPU

Aplikace: DirectX 9.0c nebo vyšší (Tento produkt je založen na technologii DirectX. Je nutné mít nainstalované rozhraní DirectX.)

Zvukový systém: 16 bitová stereofonní zvuková karta a stereofonní reproduktory

Paměť: Pro Windows 2000 Professional: 128 MB nebo více (doporučeno 256 MB nebo více)

Pro Windows XP Home Edition/ Professional Edition: 256 MB nebo více (doporučeno 512 MB nebo více)

Pevný disk: Volná paměť nutná pro instalaci: 300 MB nebo více

Nezbytná volná kapacita pevného disku: 14 GB nebo více (pro dvouvrstvé disky DVD je nezbytných 28 GB nebo více)

- Při kopírování obrazů do počítače musí být z důvodu ukládání obrazových dat dostupná vyšší kapacita disku, než je uvedeno výše.

Obrazovka: Grafická karta se 4 MB VRAM, alespoň 1024 × 768 bodů, režim High color (16 bitů, 65 000 barev). Při rozlišení menším než 800 × 600 bodů a s 256 a méně barvami nebude tento produkt fungovat správně.

USB port: Jako standardní vybavení (doporučeno USB 2.0)

- Videokamera je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (USB 2.0). Rychleji můžete přenášet data pomocí počítače kompatibilního s rozhraním High-Speed (USB 2.0). Připojíte-li rozhraní USB, které není kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (USB 2.0), bude použita rychlost přenosu rozhraní USB1.1 (USB Full-Speed).

Disková jednotka: Zapisovací jednotka DVD

- Není zaručeno fungování na každém počítači, který splňuje tyto systémové požadavky.

S dotazy týkajícími se softwaru se obracejte na tato místa

Pixela Centrum uživatelské podpory

Domovská stránka společnosti Pixela ImageMixer for HDD Camcorder: http://www.pixela.co.jp/oem/sony/e/

– Severní Amerika (Los Angeles), telefon:
(bezplatně) +1-800-458-4029
+1-213-341-0163

– Evropa (Velká Británie), telefon:
(bezplatně) Velká Británie, Německo, Francie a Španělsko:
+800-1532-4865
Ostatní země:
+44-1489-564-764

– Asie (Filipíny), telefon:
+63-2-438-0090

Propojení s počítači Macintosh

Dodaný software „ImageMixer for HDD Camcorder“ není kompatibilní s počítači Macintosh. Funkce poskytované aplikací „ImageMixer for HDD Camcorder“, například One Touch DVD Burn, nelze využít na počítačích Macintosh.

Chcete-li používat videokameru ve spojení s počítačem Macintosh, použijte kompatibilní software poskytovaný na následující webové stránce.

- Systémové požadavky na počítače Macintosh jsou také uvedeny na dotyčné webové stránce.

Domovská stránka společnosti Pixela:
http://www.pixela.co.jp/oem/sony/e/
Kompatibilní software:

– Capty MPEG Edit EX (Software pro úpravu videa)
– Capty DVD/VCD 2 (Software pro authoring DVD)

Kopírování obrazových souborů z videokamery do počítače Macintosh

① Zapněte počítač Macintosh.

② Připojte kolébku Handycam Station do elektrické zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru.

③ Vložte videokameru do kolébky Handycam Station a poté zapněte vypínač POWER.

④ Propojte zdířku ⚶ (USB) kolébky Handycam Station s počítačem Macintosh pomocí dodávaného kabelu USB.
Na obrazovce LCD videokamery se objeví zpráva [VÝBĚR USB].

⑤ Na obrazovce [VÝBĚR USB] se dotkněte tlačítka [HDD].
Nyní můžete přistupovat k pevnému disku videokamery z počítače Macintosh.
Zobrazí-li se na obrazovce dotaz, zda se má formátovat pevný disk, vyberte [NO].

⑥ Prostřednictvím počítače Macintosh zkopírujte obrazové soubory z videokamery.

Pomocí kompatibilního softwaru můžete zkopírované obrazy sestříhat a vypálit na disk DVD.

- Informace o struktuře složek videokamery viz str. 122.
- Při kopírování obrazových souborů do počítače Macintosh nemažte tyto soubory z videokamery přímo prostřednictvím počítače.

Předcházejte poškození a nesprávné funkci videokamery

- Při propojování videokamery kabelem USB nebo jiným kabelem se ujistěte, že konektor zasouváte správným směrem. Nezasunujte konektor násilím, aby nedošlo poškození kabelu nebo videokamery.
- Nemažte soubory ve videokameře prostřednictvím počítače. Může dojít k nesprávné činnosti kamery.

Kopie obrazovky

- Kopie obrazovky se vztahují k systému Windows XP. Obsah obrazovky se může lišit v závislosti na operačním systému počítače.
- Tato Příručka k produktu obsahuje kopie obrazovky s anglickou verzí aplikací. Při instalaci aplikace si můžete zvolit jiný jazyk (s. 81).

O autorských právech

Hudební díla a zvukové nahrávky hudebních děl třetích stran získané z disků CD, sítě Internet nebo jiných zdrojů (dále jen „Hudební díla“) jsou chráněná autorskými právy a dalšími zákony jednotlivých zemí/oblastí. Kromě rozsahu výslovně povoleného příslušnými zákony nejste oprávněni používat (včetně, a bez omezení, kopírování, úprav, reprodukcí, načítání, přenášení či umisťování na externí sítě přístupné veřejnosti, přenášení, distribuce, půjčování, udělování licencí, prodávání a publikování) žádná Hudební díla bez souhlasu příslušných vlastníků těchto děl. Licenci k použití softwaru ImageMixer for HDD Camcorder od společnosti Sony Corporation nelze považovat za propůjčení licence, ať už implicitně nebo prostřednictvím žalobního návrhu, nebo oprávnění nakládat s Hudebním dílem.

Instalace softwaru

Software je nezbytné instalovat do počítače se systémem Windows. Instalace se provádí pouze jednou.

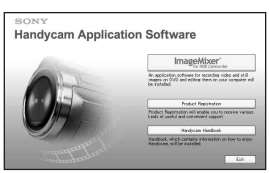
1 Zkontrolujte, že videokamera není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

- Před instalací se musíte přihlásit jako člen skupiny Administrators.
- Před zahájením instalace softwaru ukončete všechny aplikace spuštěné na počítači.

3 Vložte disk CD-ROM (je součástí dodávky) do diskové jednotky počítače.

Zobrazí se obrazovka s možností výběru pro instalaci.



4 Klepněte na tlačítko [ImageMixer for HDD Camcorder].

Zobrazí se instalační obrazovka.

Pokud se tato obrazovka nezobrazí, postupujte takto:

① Klepněte na tlačítko [start] a poté klepněte na položku [My Computer] (V systému Windows 2000 poklepejte na ikonu [My Computer] na ploše.)

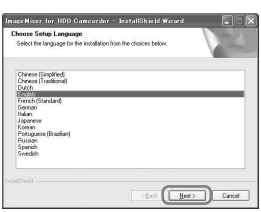
② Poklepejte na jednotku [CAMCORDERSOFT (E:)] (CD-ROM)*

* Názvy jednotek (např. E:) se mohou na jednotlivých počítačích lišit.

③ Poklepejte na soubor [install.exe].

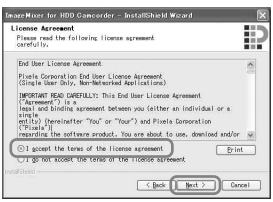
5 Klepněte na položku [Install].

6 Vyberte jazyk instalace a klepněte na tlačítko [Next].

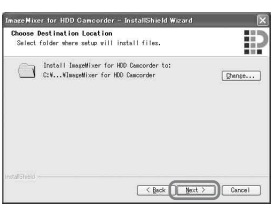


7 Klepněte na položku [Next].

8 **Přečtěte si [License Agreement], při souhlasu zaškrtněte políčko [I accept the terms of the license agreement] a klepněte na tlačítko [Next].**



9 **Vyberte složku, do které chcete software uložit, a klepněte na tlačítko [Next].**



10 **Vyberte možnost [PAL] a poté klepněte na tlačítko [Next].**

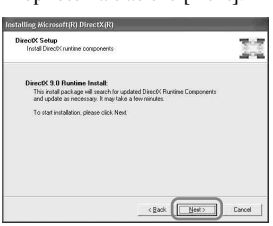
11 **Na obrazovce [Ready to Install the Program] klepněte na tlačítko [Install].**

Spustí se instalace softwaru „ImageMixer for HDD Camcorder“.

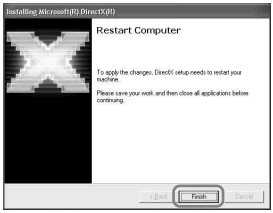
12 **Pokud se zobrazí obrazovka [Installing Microsoft (R) DirectX (R)], podle následujícího postupu nainstalujte systém DirectX 9.0c. Pokud se nezobrazí, pokračujte krokem 13.**

① Přečtěte si [License Agreement] a poté klepněte na tlačítko [Next].

② Klepněte na tlačítko [Next].



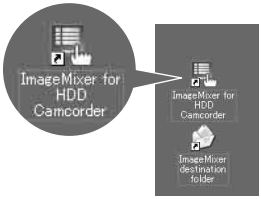
③ Klepněte na tlačítko [Finish].



13 Ujistěte se, že je zaškrtnuté políčko [Yes, I want to restart my computer now.] a klepněte na tlačítko [Finish].

Počítač se vypne a poté se znovu automaticky zapne (restartuje).

Po ukončení instalace se na ploše počítače objeví ikony aplikace [ImageMixer for HDD Camcorder] a [ImageMixer destination folder].



14 Vyjměte disk z jednotky CD-ROM počítače.

Vytvoření disku DVD pomocí funkce One Touch

Obrazy můžete snadno, bez složitých úkonů na počítači, uložit stisknutím tlačítka DVD BURN na kolébce Handycam Station (funkce One Touch DVD Burn).

- Obrazy, které nebyly uloženy na disk DVD pomocí aplikace One Touch DVD Burn, lze uložit automaticky.
- Historie každého uloženého obrazu se zaznamená pod aktuálním uživatelským účtem. Použijete-li jiný uživatelský účet, obraz již uložený na disku DVD se zaznamená na nový disk DVD znovu.
- Vytvořený disk DVD můžete přehrávat na přehrávači disků DVD nebo na jiných zařízeních.
- Statické obrazy jsou nahrávány na disk DVD nejdříve. Ukládáte-li obrazy na několik disků DVD, statické obrazy se nahrají na první disk DVD.
- Statické obrazy na disku DVD vytvořeném funkcí One Touch DVD Burn nelze přehrát v přehrávači disků DVD. Přehrávejte je v počítači.
- Na vytvořeném disku DVD jsou pohyblivé obrazy téhož data uspořádány do jednoho titulku menu. V závislosti na použitém zařízení se při přehrávání konec každého titulku na několik sekund zastaví.

Jaké typy disků DVD lze používat?

Pro dodaný software můžete používat následující typy disků DVD. Vhodné disky DVD se liší podle počítače, který používáte. Podrobnosti o discích DVD kompatibilních s vaším počítačem naleznete v dodané příručce k obsluze. Přehrávání některých typů disků DVD nemusí být na některých zařízeních možné. Další informace o kompatibilitě naleznete v technických údajích k vašemu přehrávači.

DVD kompatibilní s dodaným software

Typy DVD	Vlastnosti
DVD-R	• Nepřepisovatelný • Poměrně levný. Používaný hlavně pro ukládání dat. • Kompatibilní s většinou DVD přehrávačů
DVD+R	• Nepřepisovatelný
DVD+R DL	• Dvouvrstvý systém DVD+R s vyšší kapacitou záznamu • Nepřepisovatelný
DVD-RW	• Přepisovatelný a znovu použitelný
DVD+RW	• Přepisovatelný a znovu použitelný

- Lze použít pouze 12cm disky DVD. 8cm disky DVD nejsou podporovány.
- Při vytváření disku DVD pomocí funkce One Touch DVD Burn se postup práce s různými typy disků DVD neliší. Výjimkou je možnost opakovaného použití disků DVD-RW a DVD+RW.
- Při vytváření disku DVD úpravou obrazů na počítači se některé postupy mohou lišit v závislosti na typu disku DVD.
- Při ukládání dat na disk DVD+RW se data nahrávají ve formátu VIDEO. Na disk DVD+RW nelze přidat další data.
- Používejte disky DVD od spolehlivého výrobce. Použijte-li disk DVD nízké kvality, nemusí se obrazy uložit správně.

Ukládání obrazů na disk DVD pomocí funkce One Touch (One Touch DVD Burn)

Z obrazových dat nahraných na pevném disku videokamery se tímto postupem uloží ty obrazy, které dosud nebyly uloženy na disk DVD touto metodou.

- Při této operaci lze obraz nahraný na videokameře uložit na disk DVD. Chcete-li příště uložit obraz na disk DVD, vytvořte disk DVD a zkopírujte obraz na počítač (s. 89).
- Pokud nelze uložit na disk DVD všechna obrazová data, uloží se obrazová data automaticky na více disků DVD. Požadovaný počet disků DVD se zobrazí na obrazovce, viz krok **7**.
- Při přehrávání vytvořeného disku DVD se přehrávání na konci každého pohyblivého obrazu na několik sekund zastaví. Provedete-li pomocí okna ImageMixer Menu tzv. integrované přehrávání, nebude se přehrávání zastavovat. Před připojením videokamery k počítači pomocí zařízení USB si přečtěte část „Nastavení integrovaného přehrávání“ (s. 87).

1 Zkontrolujte, že kolébka Handycam Station není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

- Zavřete všechny aplikace spuštěné na počítači.

3 Vložte zapisovatelný disk DVD určený pro ukládání do diskové jednotky počítače.

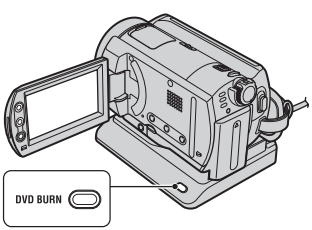
- Doporučuje se použít nový zapisovatelný disk DVD.
- Pokud došlo k automatickému spuštění některého softwaru, zavřete jej.

4 Připojte kolébku Handycam Station do elektrické zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru.

5 Vložte videokameru do kolébky Handycam Station a poté zapněte vypínač POWER.

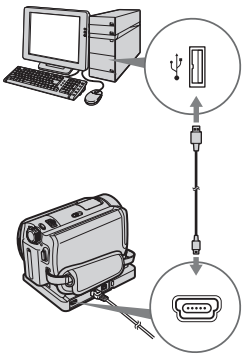
- Při vkládání videokamery do kolébky Handycam Station připojte ji bezpečně do konektoru rozhraní kolébky Handycam Station (s. 76).
- Tuto operaci můžete provést, svítí-li libovolný indikátor (Pohyblivý obraz) / (Statický obraz) / (PLAY/EDIT).

6 Stiskněte tlačítko DVD BURN na kolébce Handycam Station.



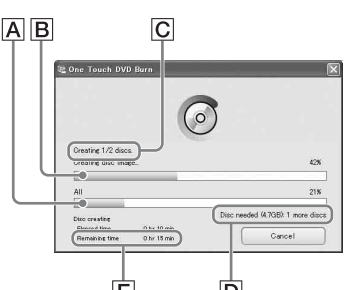
Na obrazovce LCD videokamery se objeví zpráva [Zkontrolujte připojené zařízení.].

7 Propojte zdířku ⚷ (USB) kolébky Handycam Station s počítačem pomocí dodávaného kabelu USB.



Zahájí se vytváření disku DVD.

- Během tvorby disku DVD videokamerou netřeste. Vytváření disku DVD by se mohlo přerušit.
- Vložíte-li do jednotky vypálený disk DVD-RW/DVD+RW, viz krok **3**, zobrazí se dotaz, zda chcete smazat obrazy uložené na disku DVD.
- K počítači nesmí být připojena žádná jiná zařízení USB.
- Je-li k vašemu počítači standardně připojena klávesnice a myš USB, nechte je připojené a připojte kolébku Handycam Station do volné zdířky USB pomocí kabelu USB.

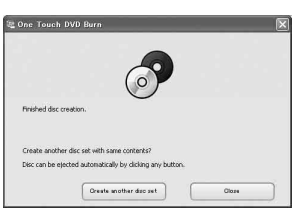


A Aktuální stav tvorby celé sady8 disků DVD
B Aktuální stav tvorby jednotlivého disku DVD
C Počet vytvořených disků DVD
D Počet požadovaných disků DVD
E Zbývající čas (přibližně)

Po ukončení vytvoření disku DVD se proces automaticky ukončí.

- Nelze-li uložit na disk DVD všechna data, postupujte podle pokynů na obrazovce a poté vložte do jednotky nový disk DVD.
- Maximální počet souborů pohyblivého obrazu na disku je omezen. Pokud soubory pohyblivého obrazu tento limit překročí, uloží se zbytek na nový disk DVD.
- Doba tvorby disku DVD u malého souboru pohyblivého obrazu může být relativně dlouhá.

8 V okně oznamujícím ukončení vytvoření disku DVD klepněte na tlačítko [Close].



- Chcete-li vytvořit další disk DVD, klepněte na tlačítko [Create another disc set].

- Po vytvoření disku DVD zkontrolujte, zda lze disk DVD bez problémů přehrávat v DVD přehrávači nebo v jiných zařízeních. Pokud se disk DVD řádně nepřehrává, zkopírujte obrazy do počítače dále uvedenými kroky; viz str. 89. Poté uložte obrazy na disk DVD postupem uvedeným v části „Vytvoření disku DVD s vybranými obrazy“ (s. 98).

- Poté co zkontrolujete, že disk DVD lze přehrávat, doporučuje se odstranit obrazová data z videokamery pomocí funkcí videokamery. Postup viz str. 42. Tímto způsobem zvýšíte velikost volného prostoru na pevném disku videokamery.
- Chcete-li zkopírovat vytvořený disk DVD, použijte software pro vytváření disků DVD instalovaný na vašem počítači. Pomocí dodaného softwaru nelze vytvořené disky DVD kopírovat.
- Touto metodou nelze nahrávat obrazová data na pevný disk počítače.
- Touto metodou nelze mazat obrazová data na pevném disku videokamery.
- Obrazy na vytvořeném disku DVD nelze počítačem upravovat. Chcete-li obrazy upravovat (stříhat) pomocí počítače, zkopírujte je do počítače (s. 89).
- Pokud se tvorba disku DVD neočekávaně ukončí, dokončí se poslední správně uložený soubor. Při příští tvorbě disku DVD pomocí funkce One Touch DVD Burn se nejdříve uloží obrazová data neuložená na disku DVD.
- Na vytvořeném disku DVD jsou pohyblivé obrazy téhož data uspořádány do jednoho titulku menu. Za následujících okolností bude však titulek rozdělen i přesto, že pohyblivé obrazy byly nahrány ve stejný den.
  - Při nahrávání byl před nahráváním dalšího pohyblivého obrazu změněn formát z 16:9 (širokoúhlý) na 4:3 nebo naopak.
  - Při nastavování formátu pohyblivého obrazu na 4:3 byl režim nahrávání přepnut z [LP] na [HQ] nebo [SP] nebo naopak.
  - Počet nahraných pohyblivých obrazů v jeden den překročil 99.
- Pomocí funkce One Touch DVD Burn se na disk DVD uloží také obrazy, které byly do počítače zkopírovány pomocí funkce Easy PC Back-up.

Nastavení integrovaného přehrávání

Při přehrávání vytvořeného disku DVD se přehrávání na konci každého videoklipu na několik sekund zastaví. Nastavíte-li integrované přehrávání, nebude se přehrávání na konci každého pohyblivého obrazu zastavovat.
Toto nastavení nemusíte nastavovat pokaždé.

① Poklepejte na položku [ImageMixer for HDD Camcorder] na pracovní ploše. Zobrazí se okno ImageMixer Menu.

② Klepněte na položku [Options].

③ Zaškrtněte políčko [Seamless playback], poté klepněte na tlačítko [OK].

- Vytvoření disku DVD bude s tímto nastavením trvat déle.
- I při tomto nastavení se konec jednotlivých titulků na chvíli zastaví.

Vyjmutí kabelu USB

1 Klepněte na ikonu ([Unplug or eject hardware]) na panelu úloh; zobrazí se zpráva „Safely Remove USB Mass Storage Device“.

Zobrazí se zpráva [Safe to Remove Hardware].

2 Odpojte kabel USB od kolébky Handycam Station a od počítače.

- Neodpojujte kabel USB, jestliže svítí indikátor ACCESS.
- Nezapomeňte odpojit kabel USB ještě před vypnutím videokamery.

3 Dotkněte se položky [KON] na obrazovce LCD videokamery.

Kopírování obrazů do počítače

Můžete prohlížet a upravovat obrazy zkopírované z videokamery do počítače. Můžete také vytvořit DVD se zkopírovaným materiálem. Můžete si vybrat mezi těmito způsoby kopírování.

Kopírování obrazů, které nebyly uloženy (Easy PC Back-up) (s. 89):

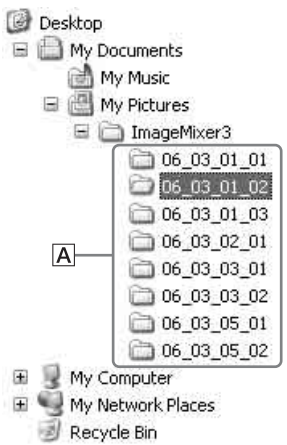
Automatické přenesení všech dosud nezkopírovaných obrazů.

Kopírování vybraných obrazů (s. 91):

Výběr požadovaných obrazů a jejich zkopírování do počítače.

Místo uložení obrazů

Obrazy jsou uloženy do nově vytvořené složky v podsložce [ImageMixer3] složky [My Pictures].



A Složky pro uložení obrazů

- Pohyblivé i statické obrazy jsou ukládány do stejné složky.
- Informace o názvech souborů s obrazovými daty viz str. 122.
- Cílové složky pro kopírování obrazů můžete změnit (s. 91, 93).
- Informace o pořadí souborů/složek na pevném disku videokamery viz str. 122.

Názvy složek vytvořené aplikací Easy PC Back-up

Při každém zkopírování obrazů se vytvoří nová složka. Název složky vypadá takto: „RR_MM_DD (datum zkopírování) + číslo operace kopírování“.

- Příklad: Kopírujete-li obrazy 1. března 2006:
  - První zkopírování „'06_03_01_01“
  - Druhé zkopírování „'06_03_01_02“
  - Třetí zkopírování „'06_03_01_03“

Názvy složek vytvořené při kopírování vybraných obrazů

Při každém kopírování obrazů se vytvoří nová složka. Název složky vypadá takto: „RR_MM_DD (datum zkopírování) + 00“. Při opakovaném kopírování obrazů během jednoho dne budou přidány nové soubory do složky vytvořené pro daný den.

- Příklad: Zkopírujete-li obrazy 1. března 2006:
  - „'06_03_01_00“
- Pokud již složka pro daný den obsahuje stejný název souboru, příp. pokud má vytvořený soubor stejný název, budou k novému souboru přidána rozlišující čísla.

Kopírování obrazů, které nebyly uloženy (Easy PC Back-up)

Obrazy nezkopírované do počítače mohou být automaticky zkopírovány.

1 Zkontrolujte, že kolébka Handycam Station není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

- Zavřete všechny aplikace spuštěné na počítači.

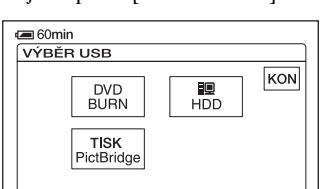
3 Připojte kolébku Handycam Station do elektrické zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru.

4 Vložte videokameru do kolébky Handycam Station a poté zapněte vypínač POWER.

- Při vkládání videokamery do kolébky Handycam Station připojte ji bezpečně do konektoru rozhraní kolébky Handycam Station (s. 76).
- Tuto operaci můžete provést, svítí-li libovolný indikátor (Pohyblivý obraz) / (Statický obraz) / (PLAY/EDIT).

5 Propojte zdířku (USB) kolébky Handycam Station s počítačem pomocí dodávaného kabelu USB.

Na obrazovce LCD videokamery se objeví zpráva [VÝBĚR USB].



- Informace o připojení kabelu USB viz str. 86.
- K počítači nesmí být připojena žádná jiná zařízení USB.
- Je-li k vašemu počítači standardně připojena klávesnice USB a myš USB, nechte je připojené a připojte kolébku Handycam Station do volné zdířky USB pomocí kabelu USB.

6 Dotkněte se položky [HDD] na obrazovce LCD videokamery.

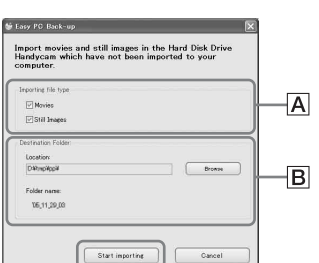
Na obrazovce počítače se zobrazí okno ImageMixer Menu.

- Zobrazí-li se na obrazovce jakékoli jiné okno ImageMixer Menu.

7 Klepněte na položku [Easy PC Back-up] na obrazovce počítače.

Zobrazí se obrazovka pro nastavení.

8 Použijte nastavení pro kopírování obrazů, poté klepněte na položku [Start importing].



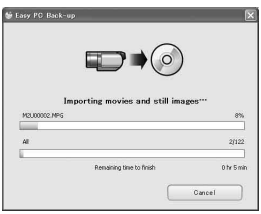
A Images to be copied (Obrazy ke zkopírování)

Vyberte, chcete-li zkopírovat pohyblivé a statické obrazy zvlášť. Ve výchozím nastavení budou zkopírovány pohyblivé i statické obrazy najednou.

B Destination folder (Cílová složka)

Zobrazí cílové složky. Chcete-li změnit cílové umístění, klepněte na položku [Browse] a poté vyberte požadovanou složku. Při každém zkopírování obrazů do složky zobrazené na obrazovce se vytvoří v rámci dané složky nová složka obsahující zkopírované obrazy (s. 89).

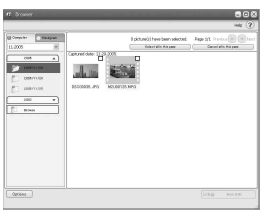
Obrazy, které dosud nebyly zkopírovány do počítače, budou automaticky zkopírovány.



• Při kopírování obrazů s videokamerou netřeste. Kopírování by se mohlo přerušit.

9 V okně oznamujícím ukončení kopírování klepněte na tlačítko [OK].

Zobrazí se zkopírované obrazy.



• Informace o vyjmutí kabelu USB z kolébky Handycam Station a z počítače viz str. 88.

• Aplikace Easy PC Back-up zkopíruje do počítače rovněž obrazy uložené na disku DVD pomocí funkce One Touch DVD Burn.
• Historie každého uloženého obrazu se zaznamená pod aktuálním uživatelským účtem. Použijete-li jiný uživatelský účet, již naimportovaný obraz se zkopíruje do počítače znovu.
• Kopírování dat je zrušeno, když je na disku počítače méně než 500 MB volného místa. V takovém případě uvolněte místo odstraněním nepotřebných souborů a poté spusťte aplikaci Easy PC Back-up znovu.
• Pokud se operace neočekávaně ukončí, včetně zobrazení informace o nedostatku místa na pevném disku, bude uložen poslední správně zkopírovaný soubor. Po novém spuštění operace budou zkopírována další obrazová data.

Kopírování vybraných obrazů

Do počítače můžete zkopírovat vybrané obrazy.

1 Zkontrolujte, že kolébka Handycam Station není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

• Zavřete všechny aplikace spuštěné na počítači.

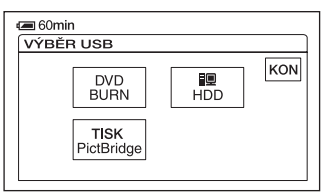
3 Připojte kolébku Handycam Station do elektrické zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru.

4 Vložte videokameru do kolébky Handycam Station a poté zapněte vypínač POWER.

• Tuto operaci můžete provést, svítí-li libovolný indikátor (Pohyblivý obraz) / (Statický obraz) / (PLAY/EDIT).

5 Propojte zdířku (USB) kolébky Handycam Station s počítačem pomocí dodávaného kabelu USB.

Na obrazovce LCD videokamery se objeví zpráva [VÝBĚR USB].



• Informace o připojení kabelu USB viz str. 86.
• K počítači nesmí být připojena žádná jiná zařízení USB.
• Je-li k vašemu počítači standardně připojena klávesnice USB a myš USB, nechte je připojené a připojte kolébku Handycam Station do volné zdířky USB pomocí kabelu USB.

6 Dotkněte se položky [HDD] na obrazovce LCD videokamery.

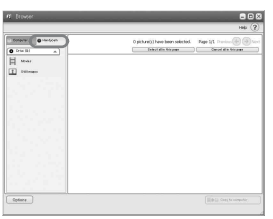
Na obrazovce počítače se zobrazí okno ImageMixer Menu.

• Zobrazí-li se na obrazovce jakékoliv jiné okno ImageMixer Menu.
• Během této operace s videokamerou netřeste. Operace by se mohla přerušit.

7 Klepněte na položku [Viewing and Editing] na obrazovce počítače.

Spustí se prohlížeč Browser.

8 Klepněte na kartu [Handycam].



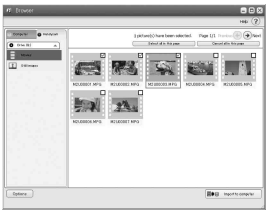
• Můžete prohlížet obrazy na pevném disku videokamery.

9 Chcete-li zkopírovat pohyblivé obrazy, klepněte na položku [Movies], chcete-li zkopírovat statické obrazy, klepněte na položku [Still Images].

• Zobrazí-li se zpráva o rozhraní Hi-Speed USB, klepněte na tlačítko [OK]. Poté na zobrazené obrazovce Option vyberte položku [Preview directly from the Hard Disk Drive Handycam] (Spouštět náhled přímo z pevného disku videokamery) a klepněte na tlačítko [OK].

10 Klepněte na obrazy, které chcete zkopírovat.

Vybrané obrazy, na které klepnete, budou označeny symbolem ✔. Označte všechny požadované obrazy symbolem ✔.



• Můžete také klepnout na zaškrtávací políčko na obrazovce náhledu.
• Současně můžete vybrat pohyblivé i statické obrazy.
• Chcete-li změnit cílové umístění, klepněte na položku [Options], poté vyberte požadovanou složku.

11 Klepněte na tlačítko [Import to computer].

Vybrané obrazy budou zkopírovány na pevný disk počítače.

• Informace o odpojení kabelu USB z kolébky Handycam Station a z počítače viz str. 88.

Prohlížení zkopírovaných obrazů na počítači

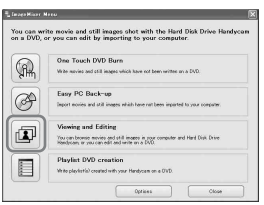
Obrazy zkopírované do počítače můžete prohlížet.

1 Poklepejte na ploše na ikonu [ImageMixer for HDD Camcorder].

Zobrazí se okno ImageMixer Menu.

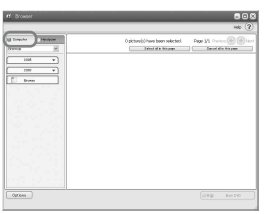
- Okno ImageMixer Menu můžete také otevřít klepnutím na příkaz [start] → [All Programs] → [PIXELA] → [ImageMixer for HDD Camcorder] → [ImageMixer for HDD Camcorder].

2 Klepněte na položku [Viewing and Editing].

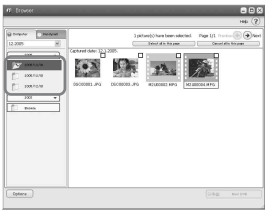


Spustí se prohlížeč Browser.

3 Klepněte na kartu [Computer].



4 Klepněte na složku s požadovaným obrazem.



- Klepnete-li pravým tlačítkem myši na miniaturu, zobrazí se informace o pohyblivém nebo statickém obraze.

5 Poklepejte na požadovaný obraz.

Zobrazí se obrazovka náhledu.

Pohyblivý obraz

Obraz můžete přehrávat, zastavit a pozastavit pomocí tlačítek na horním okraji obrazovky.

- V závislosti na tom, jaký počítač používáte, se může přehrávaný obraz nebo zvuk dočasně pozastavovat.

Statický obraz

Obraz můžete vytisknout a roztáhnout pomocí tlačítek na horním okraji obrazovky.

- U souborů kompatibilních s formátem Exif klepněte na ikonu ⓘ (Exif), zobrazí se podmínky vytvoření, např. čas závěrky, expozice, clona atd.

Tisk statických obrazů

Klepněte na ikonu 🖶 (tisk) v kroku **5**.

Úpravy obrazů

Z pohyblivého obrazu zkopírovaného do počítače můžete odstranit nepotřebné záběry.

1 Zapněte počítač.

2 Poklepejte na ploše na ikonu [ImageMixer for HDD Camcorder].

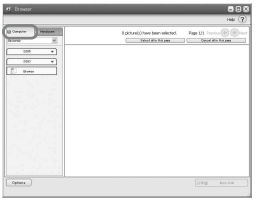
Zobrazí se okno ImageMixer Menu.

- Okno ImageMixer Menu můžete také otevřít klepnutím na příkaz [start] → [All Programs] → [PIXELA] → [ImageMixer for HDD Camcorder] → [ImageMixer for HDD Camcorder].

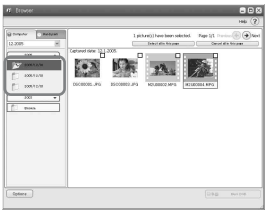
3 Klepněte na položku [Viewing and Editing].

Spustí se prohlížeč Browser.

4 Klepněte na kartu [Computer].



5 Klepněte na složku obsahující pohyblivý obraz, který chcete upravit.



6 Poklepejte na pohyblivý obraz, který chcete upravit.

Zobrazí se obrazovka náhledu.

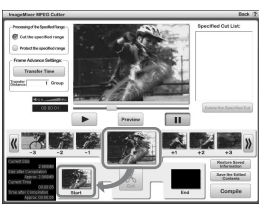
7 Klepněte na položku [Edit].

Spustí se aplikace ImageMixer MPEG Cutter.

8 **Zaškrtněte políčko [Cut the specified range].**

9 **Vyhledejte scénu, kterou chcete odstranit, pomocí tlačítek « a ».**

10 **Přetáhněte první snímek scény, kterou chcete odstranit, na pole [Start].**



11 **Pomocí tlačítek « a » vyhledejte poslední snímek scény, kterou chcete odstranit a poté přetáhněte snímek na pole [End].**

12 **Klepněte na položku [Cut].**

• Chcete-li odstranit více snímků, opakujte kroky **9** až **12**.

13 **Klepněte na položku [Compile].**

Na počítači se vytvoří nový soubor bez odstraněných scén.

• Obrazová data vybraná jako materiál pro střih jsou uložena do počítače.

14 **Jakmile se na obrazovce zobrazí položka [Save as], určete cílové umístění a název souboru a poté klepněte na položku [Save].**

• Podrobné informace najdete v nápovědě k aplikaci ImageMixer MPEG Cutter.

Vytvoření disku DVD s vybranými obrazy

Z obrazů uložených v počítači můžete vytvořit disk DVD, a to včetně menu. Jako materiály pro tvorbu DVD můžete také použít upravené obrazy (s. 96).

- Při přehrávání vytvořeného disku DVD se na konci pohyblivý obraz vždy na několik sekund pozastaví, záleží na použitém zařízení.
- Dostupné typy disků DVD viz str. 84.

1 Zapněte počítač.

- Zavřete všechny aplikace spuštěné na počítači.

2 Vložte zapisovatelný disk DVD do diskové jednotky počítače.

- Doporučuje se použít nový zapisovatelný disk DVD.
- Pokud došlo k automatickému spuštění nějakého softwaru, zavřete jej.

3 Poklepejte na ploše na ikonu [ImageMixer for HDD Camcorder].

Zobrazí se okno ImageMixer Menu.

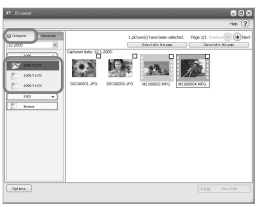
- Okno ImageMixer Menu můžete také otevřít klepnutím na příkaz [start] → [All Programs] → [PIXELA] → [ImageMixer for HDD Camcorder] → [ImageMixer for HDD Camcorder].

4 Klepněte na položku [Viewing and Editing].

- Klepnutím na položku [Options] můžete změnit nastavení pro jednotku DVD, rychlost zápisu nebo dočasnou složku.

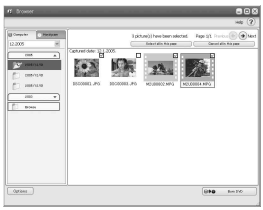
Spustí se prohlížeč Browser.

5 Klepněte na kartu [Computer], poté klepněte na složku obsahující obrazy, které chcete uložit na disk DVD.

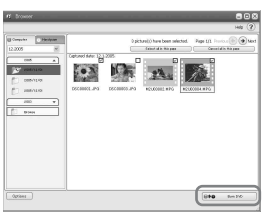


6 Klepnutím na požadované obrazy je uložíte na disk DVD.

Vybraný materiál je označen symbolem ✔. Označte všechen požadovaný materiál symbolem ✔.



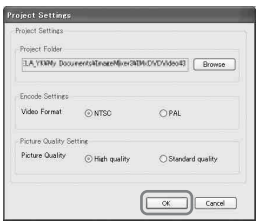
7 Klepněte na položku [Burn DVD].



Zobrazí se obrazovka [Project Settings].

- Pokud to není nezbytně nutné, nemusíte měnit nastavení.

8 Klepněte na tlačítko [OK].



Spustí se aplikace ImageMixer3 DVD Authoring.

9 Klepněte na kartu [Write] → [Write] na obrazovce ImageMixer3 DVD Authoring.

Zobrazí se obrazovka [Write settings].

10 Klepněte na tlačítko [OK].

Zahájí se vytváření disku DVD.

- Vložíte-li v kroku **2** do diskové jednotky vypálený disk DVD-RW/DVD+RW, zobrazí se zpráva s dotazem, zda chcete odstranit data uložená na disku DVD.
- Maximální počet souborů pohyblivého obrazu na disku je 98.
- Nabídky DVD lze upravit. Podrobnosti najdete v nápovědě k dodanému softwaru.

11 V okně oznamujícím ukončení vytvoření disku DVD klepněte na tlačítko [No].

- Chcete-li vytvořit jiný disk DVD, klepněte na tlačítko [Yes].

- Po vytvoření disku DVD zkontrolujte, zda lze disk DVD bez problémů přehrávat na DVD přehrávači nebo na jiných zařízeních.
- Poté, co zkontrolujete, že disk DVD lze přehrávat, doporučuje se odstranit obrazová data z videokamery pomocí kroků na str. 42. Tímto způsobem zvýšíte velikost volného prostoru na pevném disku videokamery.
- Chcete-li zkopírovat vytvořený disk DVD, použijte software pro vytváření disků DVD instalovaný na vašem počítači. Pomocí dodaného softwaru nelze vytvořené disky DVD kopírovat.
- Na počítači nelze upravit obrazy na vytvořeném disku DVD.
- Při ukládání statických obrazů na disk DVD se statické obrazy převádějí z Photomovie na DVD automaticky. Tímto způsobem můžete prohlížet statické obrazy na přehrávači DVD. Photomovie ☞ Glosář (s. 129)

Uložení obrazů ze seznamu pro přehrávání na disk DVD

Obrazy ze seznamu pro přehrávání ve videokameře (Playlist) lze ukládat na disk DVD.

• Informace o vytvoření seznamu pro přehrávání viz str. 66.

1 Zkontrolujte, že kolébka Handycam Station není připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

• Zavřete všechny aplikace spuštěné na počítači.

3 Umístěte zapisovatelný disk DVD do diskové jednotky.

• Doporučuje se použít nový zapisovatelný disk DVD.
• Pokud došlo k automatickému spuštění některého softwaru, zavřete jej.

4 Připojte kolébku Handycam Station do elektrické zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru.

5 Vložte videokameru do kolébky Handycam Station a poté zapněte vypínač POWER.

• Tuto operaci můžete provést, svítí-li libovolný indikátor (Pohyblivý obraz) / (Statický obraz) / (PLAY/EDIT).

6 Propojte zdířku (USB) kolébky Handycam Station s počítačem pomocí dodávaného kabelu USB.

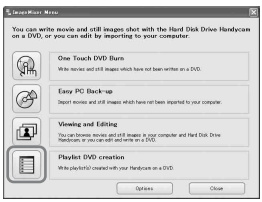
Na obrazovce LCD videokamery se objeví zpráva [VÝBĚR USB].

• Informace o připojení kabelu USB viz str. 86.

7 Dotkněte se položky [HDD] na obrazovce LCD videokamery.

Na obrazovce počítače se zobrazí okno ImageMixer Menu.

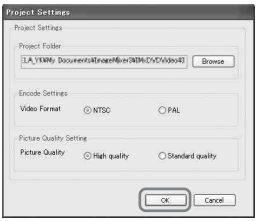
8 Klepněte na položku [Playlist DVD creation] na obrazovce počítače.



Zobrazí se obrazovka [Project Settings].

• Pokud to není nezbytně nutné, nemusíte měnit nastavení.
• Během této operace s videokamerou netřeste. Operace by se mohla přerušit.

9 Klepněte na tlačítko [OK].



Spustí se aplikace ImageMixer3 DVD Authoring a budete moci vybrat obrazy na seznamu pro přehrávání vytvořeném na videokameře.

- Pomocí aplikace ImageMixer3 DVD Authoring můžete vytvořit menu disku nebo vybrat obrazy, které chcete na disk DVD uložit . Podrobnosti najdete v nápovědě k softwaru.

10 Klepněte na kartu [Write] → [Write] na obrazovce ImageMixer3 DVD Authoring.

Zobrazí se obrazovka [Write settings].

11 Klepněte na tlačítko [OK].

Zahájí se vytváření disku DVD.

- Vložíte-li v kroku **3** do diskové jednotky vypálený disk DVD-RW/DVD+RW, zobrazí se zpráva s dotazem, zda chcete odstranit data uložená na disku DVD.

12 V okně oznamujícím ukončení vytvoření disku DVD klepněte na tlačítko [No].

- Chcete-li vytvořit jiný disk DVD, klepněte na tlačítko [Yes].

- Informace o odpojení kabelu USB z kolébky Handycam Station a z počítače viz str. 88.

Odstranění obrazových dat z počítače

Vzhledem k omezenému prostoru na pevném disku počítače se doporučuje odstranit z pevného disku obrazová data, jakmile je uložíte na disk DVD nebo jiná média.

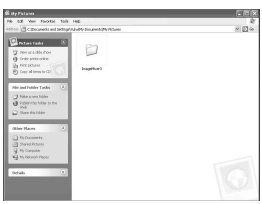
- Před odstraněním obrazů z počítače zkontrolujte, zda obrazy uložené na disk DVD nebo jiná média lze bez problémů přehrávat.
- Obrazy na disku DVD vytvořeném pomocí dodaného softwaru nelze upravovat. Chcete-li upravovat obrazy, které jste uložili na disk DVD, doporučuje se je neodstraňovat z počítače.
- Níže uvedené kroky představují doporučený postup v případě, že neměníte cílové složky obrazových dat. Pokud jste změnili cílovou složku, odstraňte obrazy z poslední cílové složky.
- Neodstraňujte obrazová data z pevného disku videokamery pomocí počítače.

1 V systému Windows XP klepněte na tlačítko [start] → [My Pictures].

Zobrazí se obsah složky [My Pictures] (Obrázky).

- V systému Windows 2000 poklepejte na složku [My Document] → [My Pictures] na pracovní ploše počítače.

2 Poklepejte na složku [ImageMixer3].



3 Poklepejte na složku obsahující nepotřebná obrazová data.

- Informace o názvech složek viz str. 89.

4 Přetáhněte nepotřebné soubory do koše [Trash].

- Chcete-li odstranit celou složku obsahující nepotřebné soubory, přetáhněte v kroku **3** tuto složku.

Odstraňování problémů

Pokud se při použití videokamery setkáte s jakýmikoli problémy, prostudujte si následující tabulku, která vám pomůže problém vyřešit. Pokud problém přetrvává, vypněte videokameru, odpojte zdroj napájení a obraťte se na zástupce společnosti Sony.

Poznámka týkající se odeslání videokamery do opravy

- Při opravě některých závad může být nutno zformátovat nebo vyměnit pevný disk videokamery. V takovém případě budou data uložená na pevném disku odstraněna. Nezapomeňte ukládat (zálohovat) data z pevného disku (s. 41) na jiná média před odesláním videokamery do opravy. Nelze zaručit, že nedojde ke ztrátě dat na pevném disku.
- Během opravy může dojít ke kontrole minimálního objemu dat uložených na pevném disku. Zástupce společnosti Sony však nebude kopírovat ani ukládat vaše data.

Provoz obecně/Easy Handycam

Videokamera nefunguje, ani když je napájení zapnuté.

- Odpojte napájecí adaptér ze elektrické zásuvky nebo vyjměte modul akumulátoru a po uplynutí jedné minuty modul akumulátoru znovu připojte nebo znovu připojte adaptér. Pokud videokamera stále nefunguje správně, stiskněte pomocí špičatého předmětu tlačítko RESET (s. 34). (Po stisknutí tlačítka RESET budou obnovena všechna nastavení kromě položek osobní nabídky.)
- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.
- Videokamera je velmi studená. Zapněte videokameru vypínačem POWER a nechte ji chvíli v klidu. Pokud videokamera stále nefunguje, vypněte ji a přeneste ji do tepla. Chvíli ji ponechte v klidu a poté ji zapněte.

Tlačítka nefungují.

- V režimu Easy Handycam je používání některých tlačítek omezeno. Zrušte režim Easy Handycam (s. 26).

Režim Easy Handycam nelze zapnout ani vypnout.

- Režim Easy Handycam nelze zapnout ani vypnout během nahrávání nebo komunikace s jiným zařízením přes kabel USB.

Nastavení se během režimu Easy Handycam mění.

- V režimu Easy Handycam se některá nastavení videokamery obnoví na výchozí nastavení (s. 24). Vrátí se k původním hodnotám před použitím režimu Easy Handycam při zrušení režimu Easy Handycam (s. 26).

Režim [REŽIM DEMO] se nespustí.

- Nelze zobrazit demonstrační ukázku, je-li přepínač NIGHTSHOT PLUS nastaven do polohy ON. Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy OFF (s. 32).
- Nastavte přepínač POWER do polohy (Pohyblivý obraz).

Operace bude signalizována vibracemi nebo slabým zvukovým signálem.

- Nejedná se o žádnou závadu.

Videokamera se zahřívá.

- To se stává, pokud ponecháte videokameru zapnutou po delší dobu. Nejedná se o žádnou závadu. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.

Akumulátor/Zdroje napájení

Videokameru nelze zapnout.

- K videokameře není připojen modul akumulátoru. Připojte nabitý modul akumulátoru k videokameře (s. 14).
- Modul akumulátoru je vybitý nebo téměř vybitý. Nabijte modul akumulátoru (s. 14).
- Zástrčka napájecího adaptéru byla odpojena od elektrické zásuvky. Připojte ji k elektrické zásuvce (s. 14).
- Umístěte pečlivě videokameru do kolébky Handycam Station (s. 15).

Videokamera se náhle vypne.

- Pokud po dobu delší než pěti minut videokameru nepoužijete, automaticky se vypne (AUT.VYPN.). Změňte nastavení funkce [AUT.VYPN.] (s. 62), nebo zapněte znovu napájení, případně použijte napájecí adaptér.
- Modul akumulátoru je vybitý nebo téměř vybitý. Nabijte modul akumulátoru (s. 14).

Během dobíjení modulu akumulátoru se nerozsvítí indikátor CHG (dobíjení).

- Posuňte vypínač POWER do polohy OFF (CHG) (s. 14).
- Připevněte modul akumulátoru k videokameře správně (s. 14).
- Zapojte napájecí šňůru správně do elektrické zásuvky.
- Akumulátor je nabitý (s. 14).
- Umístěte pečlivě videokameru do kolébky Handycam Station (s. 15).

Indikátor CHG (dobíjení) v průběhu dobíjení modulu akumulátoru bliká.

- Připevněte modul akumulátoru k videokameře správně (s. 14). Pokud problém přetrvává, vytáhněte napájecí adaptér ze elektrické zásuvky a obraťte se na zástupce společnosti Sony. Modul akumulátoru může být poškozený.

Videokamera se často vypíná, ačkoli podle indikátoru času zbývajícího do úplného vybití akumulátoru obsahuje modul akumulátoru ještě dostatek energie.

- Vyskytl se problém s indikátorem času zbývajícího do úplného vybití akumulátoru nebo modul akumulátoru nebyl dostatečně nabitý. Indikaci napravte úplným dobitím akumulátoru (s. 14)

Indikátor času zbývajícího do úplného vybití akumulátoru neukazuje správnou hodnotu.

- Okolní teplota je příliš vysoká nebo příliš nízká. Nejedná se o žádnou závadu.
- Modul akumulátoru nebyl dostatečně nabitý. Znovu plně dobijte akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte modul akumulátoru za nový, (s. 14).
- Uvedený čas nemusí být přesný, záleží na způsobu a podmínkách používání. Při otevření nebo zavření obrazovky LCD trvá přibližně jednu minutu, než se zobrazí aktuální čas zbývající do vybití akumulátoru.

Modul akumulátoru se rychle vybíjí.

- Okolní teplota je příliš vysoká nebo příliš nízká. Nejedná se o žádnou závadu.
- Modul akumulátor nebyl dostatečně nabitý. Znovu plně dobijte akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte modul akumulátoru za nový (s. 14).

Při připojení videokamery k napájecímu adaptéru nastal problém.

- Vypněte napájení a odpojte napájecí adaptér z elektrické zásuvky. Poté jej znovu připojte.

Obrazovka LCD

Na obrazovce je zobrazen neznámý obraz.

- Videokamera je v režimu [REŽIM DEMO] (s. 57). Dotkněte se obrazovky LCD.

Na obrazovce je zobrazen neznámý indikátor.

- Může se jednat o výstražné indikátory nebo zprávy (s. 116).

Obraz zůstává na obrazovce LCD.

- Tato situace nastane, odpojíte-li napájecí adaptér z elektrické zásuvky nebo vyjmete-li modul akumulátoru, aniž byste předtím vypnuli přístroj. Nejedná se o žádnou závadu.

Podsvícení panelu LCD nelze vypnout.

- V režimu Easy Handycam (s. 24) nemůžete vypnout ani zapnout podsvícení panelu LCD stisknutím a podržením tlačítka DISP/BATT INFO. Zrušte režim Easy Handycam (s. 26).

Na dotykovém panelu se nezobrazují tlačítka.

- Jemně se dotkněte obrazovky LCD.
- Stiskněte tlačítko DISP/BATT INFO na videokameře (nebo tlačítko DISPLAY na dálkovém ovladači) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (s. 21, 38).

Tlačítka na dotykovém panelu nefungují správně nebo nefungují vůbec.

- Proveďte kalibraci obrazovky ([KALIBRACE]) (s. 126).
- Pokud změníte poměr stran obrazu, změní se stejným způsobem i poměr stran indikátorů a tlačítek dotykového panelu (s. 23).

Nahrávání

Další podrobnosti viz „Úprava obrazu při nahrávání“ (s. 108).

Po stisknutí tlačítka START/STOP nebo PHOTO se nenahrává pohyblivý ani statický obraz.

- Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz) nebo (Statický obraz).

- Videokamera nahrává právě snímaný obraz na pevný disk videokamery. Tlačítko PHOTO nelze stisknout, zobrazí-li se na obrazovce LCD indikátory [FOTO] nebo ▮▮▮▮ (s. 26, 29).
- Pevný disk videokamery je plný. Vymažte obrazy, které již nepotřebujete. Nebo proveďte funkci [FORMÁT.HDD] (s. 57).
- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.
- Videokamera je velmi studená. Zapněte videokameru vypínačem POWER a nechte ji chvíli v klidu. Pokud videokamera stále nefunguje, vypněte ji a přeneste ji do tepla. Chvíli ji ponechte v klidu a poté ji zapněte.
- Číslo složky je 999, číslo souboru je 9 999. Odstraňte některé obrazy (s. 42) nebo proveďte funkci [FORMÁT.HDD] (s. 57).
- Při aktivaci snímače zrychlení [SNÍMAČ PÁDU] (s. 58) se nemusí nahrávat pohyblivé nebo statické obrazy.

Indikátor ACCESS se rozsvítí, i když přestanete nahrávat.

- Videokamera nahrává právě snímaný obraz na pevný disk videokamery. Dokud indikátor svítí, neodpojujte napájecí adaptér ani modul akumulátoru.

Úhel záběru se může lišit v závislosti na nastavení vypínače POWER.

- Nahrávací úhel pro statický obraz je větší než pro pohyblivý.

Při nahrávání statického obrazu není slyšet zvuk závěrky.

- Nastavte [ZVUKY] na [ZAP] (s. 62).

Nefunguje externí blesk (volitelné příslušenství) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).

- V těchto situacích nelze nahrávat s použitím blesku:
  - Během nahrávání pohyblivých obrazů
  - [SUPER NSPLUS]
  - [COLOR SLOW S]
  - [DIGIT.EFEKT]
  - [▣ SÉRIE]
- Blesk nepracuje v těchto případech, a to ani pokud zapnete volby [AUTO] nebo [KOR.ČERV.OČÍ] v [NAST.BLESKU]:
  - NightShot plus
  - [BODOV. REFL.], [SOU- MRAK] nebo [KRA- JINA] nebo [PROGRAM AE]
  - [EXPOZICE]
  - [BOD.MĚŘENÍ]
- Napájení externího blesku (volitelné příslušenství) není zapnuté nebo blesk není správně připojen.

Skutečná doba nahrávání pohyblivého obrazu je nižší než očekávaná přibližná doba nahrávání.

- Při nahrávání rychle se pohybujícího objektu se může doba pro nahrávání zkrátit (s. 16, 59).

Nahrávání se zastaví.

- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.
- Videokamera je velmi studená. Vypněte videokameru a přeneste ji do tepla. Chvíli ji ponechte v klidu a poté ji zapněte.
- Maximální průběžná doba nahrávání je přibližně 13 hodin.
- Nahrávání se může zastavit, pokud kameru vystavujete setrvalým otřesům.
- Došlo k fragmentaci. Proveďte funkci [FORMÁT.HDD] (s. 57).

Nahraný pohyblivý obraz nezačíná nebo nekončí přesně v okamžiku stisknutí tlačítka START/STOP.

- Mezi stisknutím tlačítka START/STOP a skutečným zahájením či ukončením nahrávání pohyblivého obrazu může uběhnout kratší prodleva. Nejedná se o žádnou závadu.

Úprava obrazu při nahrávání

Další podrobnosti viz „Položky nastavení“ (s. 110).

Automatické ostření nefunguje.

- Nastavte [OSTŘENÍ] na [AUTO] (s. 51).
- Podmínky nahrávání nejsou pro použití automatického ostření vhodné. Zaostřete ručně (s. 51).

[STEADYSHOT] nefunguje.

- Nastavte [STEADYSHOT] na [ZAP] (s. 54).
- [STEADYSHOT] nemusí fungovat kvůli nadměrným otřesům videokamery, a to ani tehdy, je-li [STEADYSHOT] nastaveno na [ZAP].

Funkce protisvětla nefunguje.

- Funkce protisvětla je vypnutá, jestliže nastavíte [EXPOZICE] na [RUČNĚ] (s. 50) nebo vyberete [BOD.MĚŘENÍ] (s. 50).
- Funkce protisvětla nefunguje v režimu Easy Handycam. Zrušte režim Easy Handycam (s. 26).

Při nahrávání ve tmě za svitu svíček nebo elektrického světla se zobrazí svislý pruh.

- K tomuto jevu dochází, pokud je kontrast mezi objektem a pozadím příliš velký. Nejedná se o žádnou závadu.

Při nahrávání jasného objektu se zobrazí svislý pruh.

- Tento jev se nazývá efekt smear. Nejedná se o žádnou závadu.

Na obrazovce se objeví drobné bílé, červené, modré nebo zelené body.

- Body se objeví při nahrávání v režimu [SUPER NSPLUS] nebo [COLOR SLOW S]. Nejedná se o žádnou závadu.

Barvy obrazu se nezobrazují správně.

- Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy OFF (s. 32).

Obraz je příliš světlý a na obrazovce není vidět objekt.

- Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy OFF (s. 32).

Obraz je příliš tmavý a na obrazovce není vidět objekt.

- Obrazovka LCD se vypne. Zapněte obrazovku LCD stisknutím a podržením tlačítka DISP/BATT INFO (s. 20).

Dochází k mihotání nebo změně barev.

- K tomuto jevu dochází při nahrávání obrazů pod fluorescenční lampou nebo sodíkovou či rtuťovou výbojkou v režimu [PORT- RÉT] nebo [SPORT]. Zrušte tedy režim [PROGRAM AE] (s. 49).

Při nahrávání obrazovky televizoru nebo počítače se objevují černé pruhy.

- Nastavte [STEADYSHOT] na [VYP] (s. 54).

Dálkový ovladač (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

Dodaný dálkový ovladač nefunguje.

- Nastavte [DÁLKOVÉ OVL.] na [ZAP] (s. 61).
- Vložte baterii do držáku tak, aby značky +/– na baterii odpovídaly značkám +/– na držáku (s. 127).
- Odstraňte všechny překážky mezi dálkovým ovladačem a senzorem dálkového ovládání.
- Mířte senzorem dálkového ovládání mimo dosah silných zdrojů světla, jako je přímé sluneční záření nebo silné osvětlení. Jinak se může stát, že ovladač nebude fungovat správně.
- Odstraňte předsádkové čočky (volitelné příslušenství), protože mohou clonit dálkový ovladač.

Jiné zařízení DVD při použití dodaného dálkového ovladače nepracuje správně.

- Vyberte pro zařízení DVD jiný režim ovladače než DVD 2, příp. přikryjte senzor dálkového ovládání na zařízení DVD černým papírem.

Přehrávání

Na obraze na obrazovce VISUAL INDEX se zobrazí indikátor „ ? “.

- Načítání dat může selhat. Indikace se může zobrazit správně, vypnete-li napájení a poté je znovu zapnete.
- Odpojili jste napájecí adaptér nebo modul akumulátoru dříve, než po nahrávání zhasl indikátor ACCESS. Mohlo dojít k poškození obrazových dat, zobrazí se proto indikátor ?.

Na obraze na obrazovce VISUAL INDEX se zobrazí indikátor „ “.

- Obrazová data jsou poškozena. Odstraňte obraz označený indikátorem (s. 42).

Při přehrávání není slyšet žádný nebo jen velmi tichý zvuk.

- Nastavte [MULTI ZVUK] na [STEREO] (s. 59).
- Zvyšte hlasitost (s. 30).
- Zvuk není přehráván, pokud je zavřená obrazovka LCD. Otevřete obrazovku LCD.
- Nahráváte-li zvuk při [REFER.ÚR.MIK] (s. 59) nastavené na hodnotu [NÍZKÁ], může být nahraný zvuk stěží slyšitelný.

Obrazová data

Obrazy nelze vymazat.

- Obrazy s nastavenou ochranou nelze odstranit. Zrušte ochranu obrazů (s. 69).

Název datového souboru není zobrazen správně.

- Pokud adresářová struktura neodpovídá standardu videokamery, zobrazí se pouze název souboru.
- Soubor je poškozen.
- Videokamera nepodporuje daný formát souboru (s. 122).

Bliká název datového souboru.

- Soubor je poškozen.
- Videokamera nepodporuje daný formát souboru (s. 122).

Položky nastavení

Položky nastavení jsou zobrazeny šedě.

- V této situaci nelze vybrat zašeděné položky.

Nezobrazuje se P-MENU.

- V režimu Easy Handycam můžete provádět jen omezené operace. Zrušte režim Easy Handycam (s. 26).

Funkci [PROGRAM AE] nelze použít.

- Funkci [PROGRAM AE] nelze použít v kombinaci s:
  - NightShot plus
  - [SUPER NSPLUS]
  - [COLOR SLOW S]
  - [STARÝ FILM]
- [SPORT] nebude fungovat, je-li přepínač POWER nastaven na (Statický obraz).

Funkci [BOD.MĚŘENÍ] nelze použít.

- Funkci [BOD.MĚŘENÍ] nelze použít v kombinaci s:
  - NightShot plus
  - [SUPER NSPLUS]
  - [COLOR SLOW S]
- Pokud nastavíte [PROGRAM AE], [BOD.MĚŘENÍ] se automaticky nastaví na [AUTO].

Funkci [EXPOZICE] nelze použít.

- Funkci [EXPOZICE] nelze použít v kombinaci s:
  - NightShot plus
  - [SUPER NSPLUS]
  - [COLOR SLOW S]
- Pokud nastavíte [PROGRAM AE], [EXPOZICE] se automaticky nastaví na [AUTO].

Funkci [VYVÁŽ.BÍLÉ] nelze použít.

- Funkci [VYVÁŽ.BÍLÉ] nelze použít v kombinaci s:
  - NightShot plus
  - [SUPER NSPLUS]

Funkci [BOD.OSTŘENÍ] nelze použít.

- Funkci [BOD.OSTŘENÍ] nelze použít současně s funkcí [PROGRAM AE].

Funkci [SUPER NSPLUS] nelze použít.

- Přepínač NIGHTSHOT PLUS je nastaven na ON.
- Funkci [SUPER NSPLUS] nelze použít v kombinaci s:
  - [PROLÍNAČKA]
  - [DIGIT.EFEKT]

Funkce [COLOR SLOW S] nefunguje správně.

- [COLOR SLOW S] nemusí fungovat správně v absolutní tmě. Použijte NightShot plus nebo [SUPER NSPLUS].
- Funkci [COLOR SLOW S] nelze použít v kombinaci s:
  - [PROLÍNAČKA]
  - [DIGIT.EFEKT]
  - [PROGRAM AE]
  - [EXPOZICE]
  - [BOD.MĚŘENÍ]

Funkci [SAMOSPOUŠŤ] nelze použít.

- Funkci [SAMOSPOUŠŤ] nelze použít současně s funkcí [PROLÍNAČKA].

Funkci [PROLÍNAČKA] nelze použít.

- Funkci [PROLÍNAČKA] nelze použít v kombinaci s:
  - [SUPER NSPLUS]
  - [COLOR SLOW S]
  - [DIGIT.EFEKT]

Funkci [DIGIT.EFEKT] nelze použít.

- Funkci [DIGIT.EFEKT] nelze použít v kombinaci s:
  - [SUPER NSPLUS]
  - [COLOR SLOW S]
  - [PROLÍNAČKA]
- Funkci [STARÝ FILM] nelze použít v kombinaci s:
  - [PROGRAM AE]
  - [OBRAZ.EFEKT]

Funkci [OBRAZ.EFEKT] nelze použít.

- Funkci [OBRAZ.EFEKT] nelze použít současně s funkcí [STARÝ FILM].

Funkci [PODSVÍC.LCD] nelze upravit.

- Je-li videokamera napájena z napájecího adaptéru, nelze nastavit [PODSVÍC.LCD].

Úpravy pohyblivých a statických obrazů

Do seznamu pro přehrávání nelze přidávat záběry.

- Bylo přidáno více než 99 záběrů. Odstraňte záběry, které již nepotřebujete (s. 42, 66).

Scénu nelze odstranit.

- Obrazy s nastavenou ochranou nelze odstranit. Zrušte ochranu obrazů (s. 69).

Kopírování a připojení k jiným zařízením

Obrazy z připojených zařízení se nezobrazují na obrazovce LCD (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).

- Dotkněte se tlačítka P-MENU → [ŘÍZENÍ NAHR.] (s. 73).

Formát přehrávaného obrazu není při připojení videokamery k televizoru správný.

- Nastavte [TYP TV] podle svého televizoru (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (s. 40).

Obrazy z připojených zařízení nelze zvětšit.

- Na videokameře nelze zvětšit záběry z jiného zařízení.

Během přehrávání není slyšet zvuk.

- Zvuk nebude slyšet, propojíte-li zařízení pouze kabelem S VIDEO. Připojte bílý a červený konektor kabelu A/V, (s. 39, 70).

Pomocí kabelu A/V nelze správně provádět kopírování.

- Kabel A/V není připojen správně. Zkontrolujte, zda je propojovací kabel A/V připojen do správné zdířky, tj. do výstupní zdířky zařízení, z něhož kopírujete obraz, a do vstupní zdířky zařízení, na něž chcete kopírovat obraz z videokamery (s. 70, 72).

Připojení k počítači

Počítač nerozpoznává videokameru.

- Nainstalujte dodaný software „ImageMixer for HDD Camcorder“ (s. 81).
- Opatrně vložte videokameru do kolébky Handycam Station (s. 15).
- Odpojte kabel USB od kolébky Handycam Station a od počítače, poté jej znovu připojte.
- Odpojte od počítače veškerá další zařízení USB, kromě klávesnice, myši a kolébky Handycam Station.
- Odpojte kabel USB od kolébky Handycam Station a od počítače, poté restartujte počítač a připojte vše znovu.
- Zkontrolujte, zda se na obrazovce LCD videokamery zobrazí [DVD BURN] nebo [HDD]. Pokud se tyto indikátory nezobrazí, odpojte kabel USB od kolébky Handycam Station a od počítače a vypněte videokameru. Poté ji zapněte a operaci opakujte.

Při vložení dodaného disku CD-ROM do počítače se zobrazí chybová zpráva.

- Nastavte obrazovku počítače takto:
  – 1024 × 768 bodů či více, High Color (16 bitů, 65 000 barev) nebo více.

Na počítači Macintosh nelze použít dodaný software.

- Dodaný software „ImageMixer for HDD Camcorder“ není kompatibilní s počítači Macintosh.

Na obrazovce videokamery se objeví zpráva [Nelze spustit funkci Easy Handycam.] nebo [Nelze zrušit funkci Easy Handycam.].

- Režim Easy Handycam nelze zapnout ani vypnout během připojení USB. Nejprve odpojte kabel USB od kolébky Handycam Station (s. 88), poté se dotkněte tlačítka [KON] na obrazovce LCD videokamery.

Obrazy nahrané na videokameře nelze prohlížet na počítači.

- Odpojte kabel USB od kolébky Handycam Station a od počítače, poté jej znovu připojte.
- Odpojte od počítače veškerá další zařízení USB, kromě klávesnice, myši a kolébky Handycam Station.
- Zobrazí-li se na obrazovce LCD videokamery [VÝBĚR USB], dotkněte se tlačítka [HDD].

Nelze kopírovat obrazová data z videokamery do počítače.

- V položce nastavení nastavte [RYCHLOST USB] na [PLNÁ RYCHL.] (s. 60).

Obraz nebo zvuk z videokamery nelze správně přehrávat.

- Připojíte-li videokameru k počítači, který není kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (USB 2.0), nemusí být přehrávání správné. Tato situace však nemá vliv na obrazy či zvuky kopírované do počítače.
- Nastavíte-li [RYCHLOST USB] na [PLNÁ RYCHL.] (s. 60), nemusí být přehrávání správné. Tato situace však nemá vliv na obrazy či zvuky kopírované do počítače.
- Na některých počítačích se může přehrávaný obraz či zvuk dočasně zastavovat, ale tato situace nemá vliv na obrazy či zvuk kopírovaný do počítače.

Software „ImageMixer for HDD Camcorder“ nefunguje správně.

- Ukončete software „ImageMixer for HDD Camcorder“, poté restartujte počítač.

Během práce se softwarem „ImageMixer for HDD Camcorder“ se zobrazí chybová zpráva.

- Nejprve ukončete software „ImageMixer for HDD Camcorder“ a poté posunutím přepínače POWER na videokameře rozsviťte jiný indikátor.

Skutečné zobrazení a zprávy se na počítači liší.

- Skutečná okna a zprávy se mohou na vašem počítači lišit.

Přípona souboru se na počítači nezobrazuje.

- Chcete-li u souborů zobrazovat příponu, postupujte podle níže uvedených kroků.
  ① V okně libovolné složky klepněte na nabídku [Tool] (Nástroje) → [Folder option...] (Možnosti složky) → [View] (Zobrazení).
  ② Zrušte zaškrtnutí volby [Hide file extensions for known file types] (Skrýt příponu souborů známých typů) v rámečku Advanced Settings (Upřesnit nastavení).
  ③ Klepněte na tlačítko [OK].

Stisknete-li tlačítko DVD BURN na kolébce Handycam Station, software na počítači se nespustí.

- Opatrně vložte videokameru do kolébky Handycam Station (s. 15).
- Jakmile se na panelu úloh na obrazovce počítače zobrazí indikátor , stiskněte tlačítko DVD BURN znovu.

Při provádění funkce Easy PC Back-up se na obrazovce počítače zobrazí zpráva [Not enough space on destination hard disk.] (Není dostatek místa na cílovém pevném disku).

- Odstraňte nepotřebné soubory z počítače, abyste uvolnili místo na pevném disku (s. 103).

Nelze změnit stav indikátorů napájení na videokameře.

- Při připojení USB nelze změnit stav indikátorů napájení na videokameře. Zrušte připojení USB.

Další

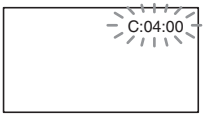
Zvukový signál po dobu pěti sekund.

- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.
- Vyskytly se problémy s videokamerou. Vypněte ji a znovu zapněte, pak ji zkuste znovu použít.

Výstražné indikátory a zprávy

Zobrazení výsledků vnitřní kontroly/Výstražné indikátory

Zobrazí-li se na obrazovce LCD indikátory, postupujte níže uvedeným způsobem.
Některé z problémů můžete vyřešit sami. Pokud problém přetrvává i poté, co jste se opakovaně pokoušeli ho vyřešit, obraťte se na prodejce Sony nebo na autorizované servisní středisko Sony.



C:(nebo E:) □□:□□ (Zobrazení výsledků vnitřní kontroly)

C:04:□□

- Modul akumulátoru není typu „InfoLITHIUM“. Použijte modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ (s. 123).
- Připojte konektor stejnosměrného kabelu napájecího adaptéru do zdířky DC IN na kolébce Handycam Station nebo na videokameře (s. 14, 15).

C:13:□□ / C:32:□□

- Odpojte zdroj napájení. Znovu jej připojte a zkuste videokameru použít.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:40:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Vyskytla se závada, kterou nemůžete opravit. Obraťte se na prodejce společnosti Sony nebo autorizované servisní středisko společnosti Sony. Informujte je o 5místném kódu, který začíná písmenem „E“.

100-0001 (Výstražný indikátor souborů)

Indikátor bliká pomalu

- Soubor je poškozen.
- Soubor je nečitelný.

(Výstražný indikátor pevného disku videokamery)*

Indikátor bliká rychle

- Mohla se vyskytnout chyba týkající se pevného disku videokamery.

(Výstražný indikátor pevného disku videokamery)*

Indikátor bliká rychle

- Pevný disk videokamery je plný.
- Mohla se vyskytnout chyba týkající se pevného disku videokamery.

(Upozornění na nízkou zbývající kapacitu akumulátoru)

Indikátor bliká pomalu

- Modul akumulátoru je téměř vybitý.
- V závislosti na provozních či okolních podmínkách nebo na stavu akumulátoru může indikátor blikat, a to i v případě, že zbývá ještě 20 minut do úplného vybití akumulátoru.

(Výstražný indikátor vysoké teploty)

Indikátor bliká pomalu

- Teplota videokamery stoupá. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.

Indikátor bliká rychle*

- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.

(Výstražný indikátor nízké teploty)

Indikátor bliká rychle*

- Videokamera je velmi studená. Videokameru zahřejte.

(Výstražný indikátor externího blesku)*

Indikátor bliká pomalu

• Probíhá dobíjení.

Indikátor bliká rychle

• Došlo k závadě blesku.

(Výstražný indikátor týkající se otřesů videokamery)*

• Množství světla není dostatečné, může proto dojít k rozostření obrazu pohybem videokamery. Použijte blesk.

• Videokamera není stabilní, takže se obraz může rozmazat. Držte videokameru při nahrávání pevně oběma rukama. Výstražný indikátor však nezmizí.

* Zobrazení výstražného indikátoru na obrazovce je doprovázeno zvukovým signálem (s. 62).

Popis varovných zpráv

Pokud se na obrazovce zobrazí některá zpráva, postupujte podle uvedených pokynů.

■ Akumulátor

Používejte baterie „InfoLITHIUM“. (s. 123)

Baterie je téměř vybitá. (s. 14, 123)

Baterie je stará. Použijte novou. (s. 123)

■ Pevný disk

Chyba jednotky. Zapněte znovu napájení.

• Vyskytl se problém s pevným diskem. Vypněte videokameru a znovu ji zapněte.

Došlo k přehřátí. Nelze přistupovat k disku HDD.

Nízká teplota. Nelze přistupovat k disku HDD.

Disk HDD je plný. Nelze nahrávat.

• Vymažte obrazy, které již nepotřebujete (s. 42).

Dosažen max.počet scén pro filmy. Nelze nahrávat.

• Vymažte obrazy, které již nepotřebujete (s. 42).

Složka pro filmy je plná. Nelze nahrávat filmy.

• Vymažte obrazy, které již nepotřebujete (s. 42) nebo proveďte funkci [FORMÁT.HDD].

Dosažen max.počet scén pro foto. Nelze nahrávat.

• Vymažte obrazy, které již nepotřebujete (s. 42).

Složka pro foto je plná. Nelze nahrávat foto.

• Vymažte obrazy, které již nepotřebujete (s. 42) nebo proveďte funkci [FORMÁT.HDD].

Nelze nahrát film.

• Pohyblivé obrazy nelze nahrát kvůli omezením pevného disku videokamery. Můžete však nahrávat statické obrazy.

Nelze nahrát fotografie.

• Statické obrazy nelze nahrát kvůli omezením pevného disku videokamery. Můžete však nahrávat pohyblivé obrazy.

Soubory nejsou k dispozici.

• Všechny obrazové soubory byly vymazány.

Chyba formátu. Zformátujte disk.

- Pevný disk videokamery je nastaven jinak než na výchozí formát. Po provedení funkce [FORMÁT.HDD] (s. 57) můžete videokameru používat.

Chyba dat.

- Během čtení nebo zápisu na pevný disk videokamery se vyskytla chyba. K tomu může dojít, je-li videokamera vystavena nárazům.

Chyba při přístupu.

- Během čtení nebo zápisu na pevný disk videokamery se vyskytla chyba. K tomu může dojít, je-li videokamera vystavena nárazům.

Soubor správy poškozen. Chcete vytvořit nový?

- Systémový soubor je poškozen. Dotykem tlačítka [ANO] se vytvoří nový systémový soubor. Po vytvoření nového systémového souboru nelze přehrávat původní obrazy nahrané na pevném disku videokamery. (Obrazové soubory však nejsou poškozeny.)
  V tomto případě zkopírujte obrazové soubory do počítače podle kroků uvedených na straně 89.

Došlo k přetečení vyrovnávací paměti

- Nelze nahrávat, protože snímač zrychlení opakovaně zachytil prudký pohyb videokamery. Pokud by měla být videokamera vystavena častým otřesům, nastavte čidlo na [VYP], abyste mohli znovu nahrávat.

Probíhá obnova dat... ⚠ Vyhněte se otřesům.

- Nebyl-li poslední zápis dat proveden správně, pokouší se videokamera automaticky obnovit data.

Nelze obnovit data.

- Zápis dat na pevný disk videokamery selhal. Videokamera se pokusila o obnovu dat, ale neúspěšně.

■ Tiskárna kompatibilní se standardem PictBridge

Zkontrolujte připojené zařízení.

- Vypněte tiskárnu, znovu ji zapněte a poté odpojte kabel USB (je součástí dodávky) a znovu jej připojte.

Připojte videokameru k tiskárně kompatibilní s PictBridge.

- Vypněte tiskárnu, znovu ji zapněte a poté odpojte kabel USB (je součástí dodávky) a znovu jej připojte.

Došlo k chybě. Zrušte úlohu.

- Zkontrolujte stav tiskárny.

Nelze tisknout. Zkontrolujte tiskárnu.

- Vypněte tiskárnu, znovu ji zapněte a poté odpojte kabel USB (je součástí dodávky) a znovu jej připojte.

■ Blesk

Probíhá nabíjení. Nelze nahrávat fotografie.

- Pokoušíte se nahrávat statický obraz při dobíjení externího blesku.

Nelze nabít blesk. Blesk není k dispozici.

- Došlo k závadě externího blesku a nelze provést nabíjení.

■ Kryt objektivu

Kryt objekt.není zcela otevřený. Vyp.a zap.kameru. (s. 18)

Kryt objektivu není zavřený. Vypněte kameru. (s. 18)

■ Easy Handycam

Nelze spustit funkci Easy Handycam. (s. 24)

Nelze zrušit funkci Easy Handycam. (s. 24)

Easy Handycam nelze spustit při připojení USB. (s. 24)

Easy Handycam nelze zrušit při připojení USB. (s. 24)

Nelze použít v režimu Easy Handycam. (s. 24)

■ Ostatní

Připojte napájecí adaptér.

- Pokoušíte se zformátovat pevný disk videokamery, ale kapacita akumulátoru je nízká. Použijte jako zdroj napájení napájecí adaptér, aby nedošlo k vybití akumulátoru během operace.

Přehrávání je zakázáno.

- Můžete přehrávat pouze obrazy nahrané videokamerou.

Seznam pro přehrávání je plný.

- Nelze vytvořit seznam s více než 99 záběry.

Data jsou chráněna.

- Obraz je chráněn (s. 68).

Kopírování je blokováno.

- Obrazy chráněné copyrightem nelze kopírovat na videokameru.

Již existuje v P-MENU režimu .

Snímač pádu byl aktivován. Funkce USB byla ukončena.

Stiskněte tlačítko KON a ukončete připojení USB.

- Během připojení USB nelze provádět funkci One Touch DVD Burn.

Použití videokamery v zahraničí

Zdroje napájení

Videokameru napájenou pomocí síťového adaptéru můžete použít ve všech zemích/oblastech, kde se používá střídavé napětí v rozmezí 100 až 240 V, 50/60 Hz.

Barevné televizní systémy

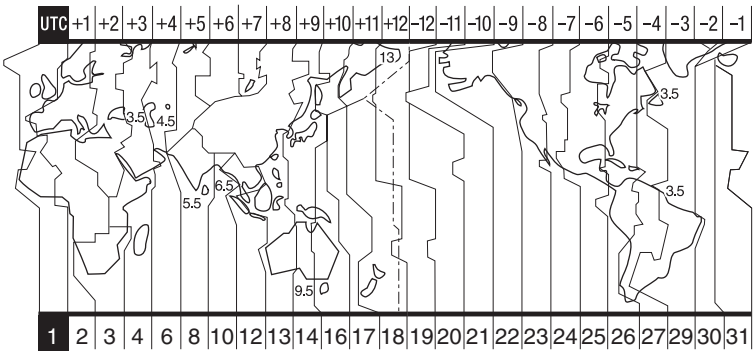
Videokamera je založena na systému PAL. Chcete-li přehrávat obraz na televizoru, musí se jednat o televizor systému PAL, vybavený vstupní zdířkou AUDIO/VIDEO.

Systém	Používá se v zemích
PAL	Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hong Kong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsie, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.
PAL - M	Brazílie
PAL - N	Argentina, Paraguay, Uruguay.
NTSC	Bahamy, Bolívie, Kanada, Střední Amerika, Chile, Kolumbie, Ekvádor, Guyana, Jamajka, Japonsko, Korea, Mexiko, Peru, Surinam, Tajwan, Filipíny, USA, Venezuela atd.
SECAM	Bulharsko, Francie, Guayana, Irán, Irák, Monako, Rusko, Ukrajina atd.

Nastavení na místní čas

Používáte-li videokameru v zahraničí, můžete hodiny snadno nastavit na místní čas nastavením časového rozdílu. Nastavte [NAST.PÁSMA] a [LETNÍ ČAS] v ČAS/LANGU. (s. 22).

Časový rozdíl v jednotlivých zemích

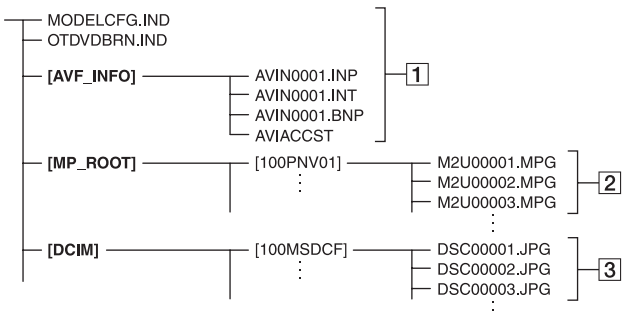


Kód oblasti	Časové zóny	Nastavení oblasti
1	GMT	Lisabon, Londýn
2	+01:00	Berlín, Paříž
3	+02:00	Helsinky, Cairo
4	+03:00	Moskva, Nairobi
5	+03:30	Teherán
6	+04:00	Abu Dhabi, Baku
7	+04:30	Kábul
8	+05:00	Karáčí, Islámábád
9	+05:30	Kalkata, Nové Dillí
10	+06:00	Almaty, Dháka
11	+06:30	Rangoon
12	+07:00	Bangkok, Jakarta
13	+08:00	Hong-Kong, Singapur
14	+09:00	Soul, Tokio
15	+09:30	Adelaide, Darwin
16	+10:00	Melbourne, Sydney

Kód oblasti	Časové zóny	Nastavení oblasti
17	+11:00	Šalamounovy ostrovy
18	+12:00	Fiji, Wellington
19	–12:00	Eniwetok, Kwajalein
20	–11:00	Midway, Samoa
21	–10:00	Havaj
22	–09:00	Aljaška
23	–08:00	LosAngeles, Tijuana
24	–07:00	Denver, Arizona
25	–06:00	Chicago, MexicoCity
26	–05:00	New York, Bogota
27	–04:00	Santiago
28	–03:30	St.John's
29	–03:00	Brasilia, Montevideo
30	–02:00	Fernando de Noronha
31	–01:00	Azorské ostrovy

Soubory na pevném disku videokamery/struktura složek

Struktura souborů/složek je uvedena níže. Při nahrávání a přehrávání obrazů na videokameře nemusíte znát strukturu souborů/složek. Chcete-li si prohlédnout statické či pohyblivé obrazy po připojení k počítači, viz str. 77, použijte dodávanou aplikaci.



1 Systémové soubory
Odstraníte-li tyto soubory, nebudete moci správně nahrávat a přehrávat obrazy. Soubory jsou ve výchozím nastavení skryté a obvykle se nezobrazují.

2 Soubory pohyblivého obrazu (soubory MPEG2)
Přípona souboru je „.MPG“. Maximální velikost je 2 GB. Pokud velikost souboru přesáhne 2 GB, soubor se rozdělí.
Soubory jsou číslovány automaticky. Jakmile počet souborů přesáhne 9 999, bude vytvořena nová složka, do níž budou ukládány další soubory pohyblivého obrazu.
Číslo v názvu složky narůstá: [100PNV01] → [101PNV01]

3 Soubory statického obrazu (soubory JPEG)
Přípona souborů je „.JPG“. Soubory jsou číslovány automaticky. Jakmile počet souborů přesáhne 9 999, bude vytvořena nová složka, do níž budou ukládány další obrazové soubory.
Číslo v názvu složky narůstá takto: [100MSDCF] → [101MSDCF]

- Nastavíte-li [VÝBĚR USB] na [HDD] (s. 56), máte přístup k pevnému disku videokamery z počítače pomocí připojení USB.
- Neupravujte soubory nebo složky na videokameře z počítače, aniž byste použili dodané softwarové aplikace. Mohly by nastat problémy s přehráváním obrazových souborů, případně by mohlo dojít k jejich poškození.
- Provedete-li výše uvedenou operaci bez použití dodané softwarové aplikace, nelze tuto operaci zaručit.
- Při odstraňování obrazových souborů použijte postup na str. 42. Neodstraňujte obrazové soubory na videokameře přímo z počítače.
- Neformátujte pevný disk videokamery pomocí počítače. Formátování nemusí proběhnout správně.
- Pokud se na obrazovce počítače nezobrazí přípony souborů, viz str. 114.
- Nekopírujte soubory na pevný disk videokamery z počítače. Operaci nelze zaručit.
- Pokud počet složek dosáhne 999 a počet souborů 9 999, mohou vzniknout problémy při nahrávání. V takovém případě proveďte funkci [FORMÁT.HDD] (s. 57).

Pouze pro modely DCR-SR30E/SR50E/SR70E:

- Nelze kopírovat data z počítače na pevný disk videokamery.

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“

Toto zařízení je kompatibilní s modulem akumulátoru „InfoLITHIUM“ (řada P). Videokamera pracuje pouze s modulem akumulátoru „InfoLITHIUM“. Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ řady P je označen symbolem InfoLITHIUM P.

Co je modul akumulátoru „InfoLITHIUM“?

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ je sada lithium-iontových článků, která umožňuje přenos informací týkajících se pracovních podmínek mezi videokamerou a napájecím adaptérem/nabíječkou (volitelné příslušenství). Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ vypočítá spotřebu energie v závislosti na provozních podmínkách a zobrazí v minutách čas zbývající do úplného vybití akumulátoru.

Dobíjení modulu akumulátoru

- Před použitím videokamery zkontrolujte, že je modul akumulátoru nabitý.
- Doporučuje se dobíjet modul akumulátoru při teplotě mezi 10°C až 30°C, dokud nezhasne indikátor CHG (dobíjení). Pokud budete akumulátor dobíjet v prostředí s jinou než uvedenou teplotou, je možné, že se modul akumulátoru nenabije úplně.

Efektivní použití modulu akumulátoru

- Výkonnost modulu akumulátoru se snižuje, je-li okolní teplota nižší než 10°C, provozní doba použití modulu akumulátoru se v tomto případě zkrátí. Chcete-li prodloužit provozní dobu použití modulu akumulátoru, postupujte takto.
  - Zahřejte modul akumulátoru v kapse a vložte jej do videokamery až v okamžiku, kdy chcete nahrávat.
  - Použití velkokapacitního modulu akumulátoru: NP-FP71/NP-FP90 (volitelné příslušenství).
- Při častém používání obrazovky LCD nebo při častém přehrávání nebo rychlém převíjení se modul akumulátoru vybíjí rychleji. Doporučuje se používat velkokapacitní modul akumulátoru: NP-FP71/NP-FP90 (volitelné příslušenství).
- Pokud nenahráváte nebo nepřehráváte na videokameře, měl by být vypínač POWER v poloze OFF (CHG). Modul akumulátoru se také vybíjí, pokud se videokamera nachází v pohotovostním režimu nahrávání nebo v režimu pozastavení přehrávání.
- Mějte k dispozici náhradní modul akumulátoru, který vystačí na dobu dvakrát až třikrát delší, než je zamýšlená doba nahrávání, a před vlastním nahráváním vždy pořiďte zkušební nahrávku.
- Chraňte modul akumulátoru před působením vlhkosti. Modul akumulátoru není odolný vůči vodě.

Indikátor času zbývajícího do úplného vybití akumulátoru

- Pokud se napájení vypne, ačkoliv indikátor času zbývajícího do úplného vybití akumulátoru ještě ukazuje dostatečné nabití, nabijte modul akumulátoru znovu, ukazatel by se tím měl seřídit. Pokud dlouhodobě používáte videokameru v prostředí s vysokou teplotou, pokud ponecháte delší dobu plně nabitý modul akumulátoru bez použití nebo pokud modul akumulátoru používáte velmi často, nemusí se zobrazit správný údaj. Považujte údaj indikátoru času zbývajícího do úplného vybití akumulátoru za orientační.
- Symbol, který označuje již jen krátkou dobu použití akumulátoru, někdy bliká (podle provozních podmínek nebo okolní teploty a prostředí), a to i když ještě zbývá přibližně 20 minut času.

Pokyny pro uložení modulu akumulátoru

- Pokud nebyl modul akumulátoru delší dobu používán, je třeba jej alespoň jednou ročně plně dobít a použít ve videokameře, jinak nelze zaručit jeho správnou funkci. Vyjměte modul akumulátoru z videokamery a uložte jej na suchém a chladném místě.

- Chcete-li použít modul akumulátoru s videokamerou, ponechte videokameru v pohotovostním režimu nahrávání s funkcí [AUT.VYPN.] nastavenou na [NIKDY] v nabídce STAND.NAST. na obrazovce SETUP, dokud se napájení nevypne (s. 62).

Životnost akumulátoru

- Životnost akumulátoru je omezená. Jeho kapacita s dobou používání postupně klesá. Pokud se čas zbývající do úplného vybití akumulátoru výrazně sníží, pravděpodobně bylo dosaženo konce životnosti modulu akumulátoru. Zakupte nový modul akumulátoru.
- Životnost akumulátoru se liší podle podmínek uložení, provozních podmínek a prostředí, v němž je modul akumulátoru používán.

Údržba a bezpečnostní opatření

Použití a péče

- Videokameru ani příslušenství nepoužívejte ani neukládejte na těchto místech.
  - Kdekoliv na velmi horkých, chladných nebo vlhkých místech. Nikdy je nevystavujte teplotám nad 60°C, například na přímém slunečním světle nebo v automobilu zaparkovaném na slunci. Může dojít k poškození nebo k deformaci.
  - V blízkosti silného magnetického pole ani pod vlivem mechanických vibrací. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
  - Blízko silných rádiových vln nebo radiace. Videokamera nemusí nahrávat správně.
  - Blízko přijímačů AM a videozařízení. Může dojít k rušení.
  - Na písečné pláži nebo v prachu. Pokud se do videokamery dostane písek, mohla by se poškodit. V některých případech tuto závadu již nebude možné opravit.
  - Blízko oken nebo venku, kde mohou být obrazovka LCD nebo objektiv vystaveny přímému slunečnímu svitu. Tím se může poškodit vnitřní část obrazovky LCD.
- K napájení videokamery používejte pouze stejnosměrné napětí 7,2 V (modul akumulátoru) nebo 8,4 V (napájecí adaptér).
- Při napájení střídavým či stejnosměrným proudem používejte doplňky doporučené v tomto návodu.
- Nevystavujte videokameru působení vody, např. při dešti nebo u moře. Voda by mohla způsobit poškození videokamery. V některých případech tuto závadu již nebude možné opravit.
- Dostane-li se dovnitř kamery nějaký předmět či tekutina, odpojte kameru od zdroje napájení a před dalším používáním ji nechte zkontrolovat v odborném servisu Sony.
- Vyvarujte se drsnému zacházení, rozebírání, upravování, fyzickým otřesům nebo nárazům, jako například úderům, upuštění přístroje nebo šlápnutí na něj. Zvláště opatrně zacházejte s objektivem.
- Když videokameru nepoužíváte, měl by být vypínač POWER v poloze OFF (CHG).
- Nepoužívejte videokameru, pokud je zabalena v nějaké látce atd. (například v ručníku). Mohlo by dojít k jejímu přehřátí.
- Při odpojování síťové šňůry ji držte za zástrčku, nikoliv za kabel.
- Snažte se nepoškodit síťovou šňůru, např. pokládáním těžkých předmětů na ni.
- Udržujte kovové kontakty čisté.
- Dálkový ovladač a knoflíkovou baterii uchovávejte mimo dosah dětí. Pokud dojde k náhodnému spolknutí baterie, vyhledejte ihned lékaře (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E).
- Při vytečení elektrolytu z akumulátoru
  - obraťte se na autorizované servisní středisko společnosti Sony,
  - důkladně umyjte veškerý elektrolyt, který se mohl dostat do kontaktu s vaší pokožkou,
  - dostane-li se vám do očí, vypláchněte je dostatečným množstvím vody a navštivte lékaře.

■ Nepoužíváte-li videokameru delší dobu

- Občas ji zapněte a nechte ji puštěnou, např. přibližně tři minuty přehrávejte obrazy nebo nahrávejte.
- Před dlouhodobějším skladováním modul akumulátoru vybijte.

Kondenzace vlhkosti

Je-li videokamera přenesena z chladu do tepla, může v ní zkondenzovat vlhkost. Tím by mohlo dojít k poruše videokamery.

■ Poznámka ke kondenzaci vlhkosti

Ke kondenzaci vlhkosti může dojít, pokud přenesete videokameru z prostředí s nízkou teplotou do prostředí s vysokou teplotou (a naopak) nebo pokud použijete videokameru v prostředí s vysokou vlhkostí jako v následujících případech:

- Přenesete-li videokameru z lyžařské sjezdovky do vytápěné místnosti.
- Přenesete-li videokameru z automobilu nebo pokoje s klimatizací do horkého prostředí venku.
- Použijete-li videokameru po bouřce nebo dešti.
- Použijete-li videokameru na horkém a vlhkém místě.

■ Jak zabránit kondenzaci vlhkosti

Pokud přenesete videokameru z prostředí s nízkou teplotou do prostředí s vysokou teplotou, vložte ji do igelitového sáčku a ten neprodyšně uzavřete. Sáček sejměte, až se teplota uvnitř sáčku vyrovná teplotě okolního prostředí (po uplynutí přibližně 1 hodiny).

■ Pokud dojde ke kondenzaci vlhkosti

Ponechte videokameru přibližně jednu hodinu vypnutou, aby se odpařila zkondenzovaná vlhkost.

Obrazovka LCD

- Na obrazovku LCD nikdy silně netlačte. Zobrazení se rozostří a může dojít k poškození videokamery.
- Pokud videokameru používáte v chladném prostředí, může se na obrazovce LCD objevit reziduální obraz. Nejedná se o žádnou závadu.
- Zadní strana obrazovky LCD se při používání videokamery může zahřát. Nejedná se o žádnou závadu.

■ Čištění obrazovky LCD

Pokud je obrazovka LCD zašpiněna otisky prstů nebo prachem, očistěte ji čisticím hadříkem (volitelné příslušenství). Použijete-li čisticí sadu LCD Cleaning Kit (volitelné příslušenství), nenanášejte čisticí roztok přímo na obrazovku. Použijte čisticí papír navlhčený tímto roztokem.

■ Nastavení obrazovky LCD (KALIBRACE)

Tlačítka na dotykovém panelu nemusí pracovat správně. Pokud k této situaci dojde, postupujte podle pokynů uvedených níže. Během této operace byste měli připojit videokameru nebo kolébku Handycam Station do síťové zásuvky pomocí napájecího adaptéru.

① Posuňte vypínač POWER, dokud se nerozsvítí indikátor ▶ (PLAY/EDIT).

② Od videokamery nebo kolébky Handycam Station odpojte všechny kabely kromě kabelu napájecího adaptéru.

③ Dotkněte se tlačítka P-MENU → [SETUP] → STAND.NAST. → [KALIBRACE].

④ Dotkněte se symbolu „×“ zobrazeného na obrazovce tenkým předmětem, např. rohem karty „Memory Stick Duo“.

Umístění indikátoru „×“ se změní.

Chcete-li kalibraci zrušit, dotkněte se tlačítka [ZRUŠIT].

Pokud netrefíte správné místo, zkuste provést kalibraci znovu.

- Při kalibraci obrazovky LCD nepoužívejte ostré předměty. Mohlo by dojít k poškození povrchu obrazovky.
- Obrazovku LCD nemusíte kalibrovat při otáčení, ani když ji nastavíte směrem ven.

Péče o povrch videokamery

- Je-li videokamera zašpiněná, očistěte ji měkkým hadříkem navlhčeným vodou a poté ji otřete dosucha.
- Povrch videokamery by se mohl poškodit za těchto okolností.
  - Při použití chemikálií, např. ředidel, benzinu, alkoholu, chemických látek, repelentů, insekticidů a ochranné látce proti slunečnímu záření.
  - Při manipulaci s videokamerou, pokud máte ruce potřísněny těmito látkami.
  - Při dlouhodobějším kontaktu povrchu videokamery s gumovými či vinylovými předměty.

Péče o objektiv videokamery a jeho uložení

- V následujících případech je nutné očistit povrch čočky objektivu měkkým hadříkem:
  - Na povrchu čočky objektivu jsou otisky prstů.
  - V horkém nebo vlhkém prostředí.
  - Je-li objektiv vystaven působení slané vody, např. u moře.
- Uložte jej v dobře větraném a bezprašném prostředí.
- Jako ochranu před plísněmi čistěte objektiv pravidelně dle pokynů uvedených výše. Doporučujeme zapnout a používat videokameru přibližně jednou za měsíc - tak ji uchováte v optimálním stavu po dlouhou dobu.

Nabíjení vestavěného dobíjecího akumulátoru

Ve videokameře je vestavěný dobíjecí akumulátor, který uchovává datum, čas a další nastavení i v případě, že je přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG). Vestavěný dobíjecí akumulátor je dobíjen při každém použití videokamery, ale pokud videokameru nepoužíváte, tak se postupně vybije. Pokud byste videokameru vůbec nepoužívali, vybije se dobíjecí akumulátor **přibližně za 3 měsíce**. Pokud dojde k vybití tohoto akumulátoru, nebudou ostatní funkce videokamery, kromě nahrávání data, ovlivněny.

■ Postupy

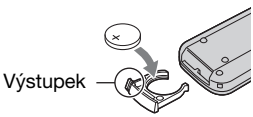
Připojte videokameru do elektrické zásuvky pomocí napájecího adaptéru dodávaného s videokamerou a ponechte ji s vypínačem POWER vypnutým více než 24 hodin.

Výměna baterie dálkového ovladače (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

① Stlačte výstupek a nehtem vytáhněte pouzdro baterie.

② Vložte novou baterii stranou označenou + nahoru.

③ Vložte pouzdro baterie zpět do dálkového ovladače, dokud neuslyšíte klapnutí.



UPOZORNĚNÍ

Baterie může při nesprávném zacházení explodovat. Baterii nedobíjejte, neotvírejte a nevhazujte ji do ohně.

- V dálkovém ovladači je použita knoflíková lithiová baterie (CR2025). Nepoužívejte baterie jiných typů než CR2025.
- Jakmile je lithiová baterie vybitá, může se zmenšit operační rádius dálkového ovladače, příp. nemusí ovladač fungovat správně. V takovém případě vyměňte baterii za lithiovou baterii Sony CR2025. Použití jiné baterie může způsobit požár nebo výbuch.

Ochranné známky

- „Handycam“ a HANDYCAM jsou registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- „Memory Stick Duo“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- „ImageMixer for HDD Camcorder“ je ochranná známka společnosti Pixela Corporation.
- Dolby a dvojitý symbol D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- Dolby Digital Stereo Creator je ochranná známka společnosti Dolby Laboratories.
- DVD-R, DVD-RW a logo DVD+RW jsou ochranné známky.
- Microsoft, Windows a Windows Media jsou buď registrované ochranné známky, nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo dalších zemích.
- Macintosh je ochranná známka společnosti Apple Computer, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích.
- Pentium je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Intel Corporation.

Ostatní zde zmíněné názvy produktů mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných společností. Označení ™ a „®“ nejsou v této Příručka k produktu uváděna.

Poznámky týkající se licence

JAKÉKOLIV POUŽITÍ TOHOTO PRODUKTU PRO JINÉ NEŽ OSOBNÍ ÚČELY SPOTŘEBITELE, JAKÝMKOLI ZPŮSOBEM, KTERÝ ODPOVÍDÁ STANDARDU MPEG-2 PRO KÓDOVÁNÍ VIDEA PRO PACKAGED MEDIA JE VÝSLOVNĚ ZAKÁZÁNO BEZ VLASTNICTVÍ LICENCE (PODLE PŘÍSLUŠNÝCH PATENTŮ V PORTFOLIU PATENTŮ MPEG-2, JEJICHŽ LICENCI LZE ZÍSKAT U SPOLEČNOSTI MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

Glosář

■ Formátování

Proces odstranění všech nahraných obrazových dat z pevného disku videokamery a obnovení původní kapacity pro ukládání dat. Pevný disk videokamery můžete vynulovat pomocí funkce [FORMÁT.HDD] (s. 57).

■ Fragmentace

Stav pevného disku, kdy jsou soubory rozděleny na části uložené po celém pevném disku. Obrazy se nemusí ukládat správně. To lze vyřešit provedením funkce [FORMÁT.HDD] (s. 57).

■ JPEG

JPEG je zkratka Joint Photographic Experts Group, standard komprese obrazových dat (metoda snížení objemu dat). Videokamera Videokamera Handycam s pevným diskem nahrává statické obrazy ve formátu JPEG.

■ Miniatura

Zmenšené obrazy, kterých si můžete najednou prohlížet několik. Na obrazovce VISUAL INDEX se používá systém zobrazení miniatur.

■ MPEG2

MPEG je zkratka Moving Picture Experts Group, sady standardů pro kódování (kompresi) pohyblivého obrazu a zvuku. Existují formáty MPEG1 (standardní rozlišení) a MPEG2 (vysoké rozlišení). Videokamera Videokamera Handycam s pevným diskem nahrává pohyblivý obraz ve formátu MPEG2.

■ Ochrana

Nastavení na ochranu před odstraněním obrazových dat.

■ Photomovie

Řada statických obrazů (formát JPEG) nahraných videokamerou je převedena a znovu uložena jako pohyblivý obraz (formát MPEG), aby je bylo možno přehrávat na jiném zařízení DVD nebo na počítači. Photomovie vytvořte, chcete-li prohlížet statické obrazy na zařízení DVD, které nepodporuje přehrávání obrazů ve formátu JPEG. Statické obrazy převedené na Photomovie se přehrávají jako prezentace. Rozlišení bude trochu nižší.

■ PictBridge

PictBridge je standard vytvořený pro přímý tisk z digitálních fotoaparátů na tiskárny. Připojením tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge můžete tisknout statické obrazy bez použití počítače (s. 74).

■ Přípona

Poslední tři písmena názvu souboru po „.“. Přípona souboru s pohyblivým obrazem nahraná na videokameře je „.MPG“, přípona souboru se statickým obrazem je „.JPG“. Nevidíte-li příponu názvu souboru, viz str. 114.

■ Režim nahrávání

Nastavením režimu nahrávání před nahráváním můžete vybrat kvalitu obrazu. Existují 3 režimy: HQ (vysoká kvalita), SP (standardní přehrávání) a LP (dlouhé přehrávání). Čím je vyšší kvalita nahrávání, tím je kratší doba nahrávání.

■ Seznam pro přehrávání

Seznam vybraných oblíbených originálních pohyblivých obrazů. Umožňuje jednoduché úpravy původně nahraných dat, např. změnu pořadí přehrávání.

■ USB 2.0

USB 2.0 je standard pro připojení různých zařízení. Je-li váš počítač kompatibilní s rozhraním USB 2.0, můžete přenášet data mezi počítači vysokorychlostním přenosem.

■ VBR

VBR je zkratka Variable Bit Rate, formát komprese využívající automatickou lokální změnu přenosové rychlosti (objem uložených dat v daném časovém úseku) podle nahrávané scény. Pro záběry s velkým množstvím pohybu je třeba více prostoru na disku, aby byl obraz zřetelný – zbývající doba nahrávání se tím zkracuje.

■ VISUAL INDEX

Tato funkce zobrazí nahrané pohyblivé obrazy a statické obrazy tak, abyste mohli vybrat záběry, které chcete přehrát.

Rejstřík

Čísla

1 STISKEM.....50
12 OBRAZŮ 61
16:9 (širokoúhlý režim).....23
21pinový adaptér 40
4:3 23
6 OBRAZŮ 61

A

Active Interface Shoe 76
Akumulátor
BATTERY INFO.....34
Modul akumulátoru....14
Zbývající energie v akumulátoru.....34
AUT.ZÁVĚRKA 51
AUT.VYPN. (Automatické vypnutí) 62

B

Barevný televizní systém 120
Bezdrátový dálkový ovladač ..... *viz Dálkový ovladač*
BÍLÁ PROL. 55
BODOVÝ REFL. 49
BOD. MĚŘENÍ (Flexibilní bodový expozimetr) 50, 111
BOD.OSTŘENÍ.....51, 111

C

ČAS/LANGU. (Jazyk).....63
Časový rozdíl v jednotlivých zemích 121
ČB 56
CD-ROM.....13, 77, 81
Centrum uživatelské podpory společnosti Pixela 78
ČERNÁ PROL. 55
Cílová složka 89, 93
COLOR SLOW S (Pomalá závěrka) 52, 111
Copyright 3
CPU 78

D

DÁLKOVÉ OVL. 61
Dálkový ovladač.....38
DATA KAMERY 61
Datový index.....31
DATOVÝ KÓD 22, 37, 60
DATUM/ČAS 60
DIGIT.ZOOM 53
DIGIT.EFEKT (Digitální efekt).....56, 112
DirectX.....78
Disková jednotka 78, 81, 85, 98, 101
DISP/BATT INFO 20, 21, 34
Doba nabíjení 16
Doba nahrávání.....16
Doba přehrávání 17
Dobíjecí modul akumulátoru .....*viz Akumulátor*
Dotaz 78
Dotykový panel 21
DVD 84
DVD BURN.....56
DVD+R.....84
DVD+R DL.....84
DVD+RW.....84
DVD-R.....84
DVD-RW.....84

E

Easy PC Back-up.....89
EUROCONNECTOR 40
EXP.BRACK. 54
EXPOZICE 50, 111

F

FORMÁT.HDD 57
Formátování 57, 129
Fragmentace 129

H

Handycam Station 13, 14
HDD.....57, 90, 92, 101
Hi-Speed USB.....78
Hlasitost 28, 30
Hlavní zvuk.....59
Hledání požadovaných obrazů podle data 31
Hory.....5
HQ 59

I

Ikona ..... *viz Indikátory na obrazovce*
ImageMixer Menu 90, 92, 94, 96, 98, 101
ImageMixer MPEG Cutter 96
ImageMixer3 DVD Authoring 99, 102
Indikátor ACCESS.....29
Indikátor CHG (Nabíjení).....14
Indikátor nahrávání.....34, 62
Indikátory na obrazovce 36, 37
INDIK.NAHR. 62
INFO O HDD.....57
Instalace 81

J

JAS LCD 60
JPEG 122, 129

K

Kabel S VIDEO.....39, 70, 72
Konektor S VIDEO 39

Kabel USB 13, 74, 86, 88, 90, 92, 101
KALIBRACE 126
KLÍČ.JASEM (Klíčování podle jasu).....56
Knoflíková lithiová baterie 127
Kondenzace vlhkosti.....125
Konektor stejnosměrného napájecího kabelu 14, 15
Kontrola 35
Kopírování 70, 89, 91
KRAJINA.....49
Kryt objektivu.....18, 29
Kryt patice.....76
KVALITA 55

L

LANGUAGE.....63
LCD COLOR.....60
LETNÍ ČAS.....22, 63
LETTERBOX.....60
LP (Dlouhé přehrávání)....59

M

Macintosh.....79
Miniatura.....61, 129
Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“.....123
MOZAIKA.....56
MPEG2.....122, 129
MULTI ZVUK.....59
My Computer 81
My Pictures 103

N

Nabíjení akumulátoru.....14
Náhled 94, 96
Nahrávání.....25, 29
Napájecí adaptér 13, 14, 15, 85, 90, 91, 101
NAST.BLESKU.....51
NAST.HODIN.....22
NAST.PÁSMA 63
NASTAV. KAM. 49
NASTAV.FOTO 54
NASTAV.HDD 57
NASTAV.LCD 60
Nastavení 45
ČAS/LANGU. 63
NASTAV. KAM. 49
NASTAV.FOTO.....54
OBR.APLIKACE.....55
Osobní nabídka.....45, 64
Položky nastavení.....47
Použití položek nastavení 45
STAND.NAST. 59
NightShot plus.....32
NÍZKÁ.....59
NORM. 54
NS LIGHT (NightShot Light) 52
NTSC.....120

O

Obnovení (vynulování) 34
Obrazovka 78
Obrazovka LCD.....20
OBRAZ.EFEKT (Obrazový efekt).....56, 112
OBR.APLIKACE (Obrazová aplikace) 55
Obsah balení.....13
OCHRANA 68
Ochrana.....68, 129
Ochranná fólie.....38
Odstranění 12, 35, 42, 103
Odstranění při kontrole 35
Ohňostroj 49
One Touch DVD Burn 85
OS 78
Osobní nabídka.....45, 64
Odstranění.....64
Přidání 64
Úprava pořadí.....65
Vynulování.....65
OSTŘENÍ.....51, 108

P

Páčka zoom 32
PAL.....120
Paměť 78
PANEL LCD 62
Panel úloh.....88
PASTEL 56
Pevný disk.....10, 78
Photomovie 129
PictBridge.....74, 129
PictBridge PRINT 57
PLÁŽ&SNÍH.....49
PLNÁ RYCHL. 60
Počet statických obrazů, které lze nahrát 36
Počítač.....77, 89, 94, 103
Požadavky na systém 78
Počitadlo 36
PODSVÍC.LCD.....60, 112
Podsvícení obrazovky LCD 20
Pohyblivý obraz
Nahrávání.....25, 29
REŽ.NAHR. (Režim nahrávání) 59
Poměr stran 23
PORTRÉT (Měkký portrét).....49
Použití v zahraničí 120
Požadavky na systém.....78
Přehrávání 27, 30
PŘEKRYTÍ 56
Přepínač NIGHT SHOT PLUS.....32

Prezentace 33
Připojení
Počítač 86
Televizor.....39
Tiskárna.....74
Zařízení VCR/DVD 70, 72
Přípona 114, 122, 129
Příprava
Počítač 81
Videokamera 13
PROGRAM AE.....49, 110
Prohlížeč 94
PROLÍNAČKA 55, 112
Propojovací kabel A/V 13, 39, 70, 72
Provozní zvuky .....*viz ZVUKY*
P-MENU .....*viz Osobní nabídka*

R

Ramenní pás 33
REFER.ÚR.MIK. 59
Reproduktor 34
RESET 34
REŽIM BLESKU 52
REŽIM DEMO.....57
Režim Easy Handycam 24, 46
Režim nahrávání.....59, 129
REŽ.NAHR. 59
ŘÍZ.NAHR. 73
RYCHLOST USB 60

S

SAMOSPOUŠŤ 53, 111
Senzor dálkového ovládání 34
SÉPIE 56
SÉRIE 54
EXP.BRACK. 54
NORMÁLNÍ.....54
SETŘENÍ.....56
SETUP ROTACE 62
Seznam pro přehrávání
karta.....27
Přehrávání.....68
PŘESUNOUT 67
PŘIDAT 66
SMAZAT 66
Seznam pro přehrávání 66, 101, 129
Síťová šňůra.....14, 15
Síťová zásuvka 14, 15
ŠIROKÉ ZOBR. 60
Širokoúhlý záběr 32
Složka 89, 122
SMAZAT HDD.....58
SNÍMAČ PÁDU.....58
Software 81
Soubor 122
Soubory pohyblivého obrazu 122
Soubory statického obrazu 122
SOUMRAK.....49
SP 59
SPORT (Sportovní záběry) 49
STAND.NAST. 59
STANDARDNÍ.....55
START/STOP.....25, 29
STARÝ FILM.....56
Statický obraz
KVALITA.....55
Nahrávání 26, 29
VELIK.OBR. 55
Stativ.....33
STEADYSHOT.....54, 108
SUPER NSPLUS (Super NightShot plus) 52, 111
Systémové soubory.....122

T

Teleobjektiv.....32
Televizor 39
Tisk 74, 95
Tlačítka pro ovládání videa 36
Tlačítko BACK LIGHT ...32
Tlačítko DVD BURN.....85
Tlačítko EASY.....24
Tlačítko osobní nabídky....36
Tlačítko PHOTO ...26, 29, 38
Tlačítko předchozí/další 28, 30, 69
Tlačítko předchozí/další datum.....31, 44
Tlačítko prezentace 28, 30, 33
Typ DVD.....84
TYP TV.....40

U

Uchopení videokamery.....18
Údržba.....125
Ukládání obrazů 12, 41
Úprava expozice pro objekty v protisvětle 32
Úprava expozice .....*viz BOD. MĚŘENÍ*
Úpravy obrazů.....96
ÚROV.BLESKU.....52
USB1.1 60
USB2.0 .....60, 130
UVNITŘ.....50
Uvolňovací páčka BATT (Akumulátor).....15

V

Varovné zprávy.....116

VBR 130
Vedlejší zvuk 59
VELIK.OBR. 55
VENKU 50
Vestavěný dobíjecí akumulátor 127
Vestavěný stereofonní mikrofon 34
VISUAL INDEX 27, 30, 130
V-VÝS./PANEL 62
VÝBĚR ŠÍŘKY 23, 54
VÝBĚR USB 56, 90, 92, 101
Vyjmutí kabelu USB 88
Vypínač POWER 14, 15
Vysílač 38
VYSOKÁ 55
Výstražné indikátory 116
VÝSTUP ZOBR. 62
VYVÁŽ.BÍLÉ (Vyvážení bílé) 50, 111

W

Windows 2000 78
Windows XP 78

Z

Zálohování ..... *viz Uložení obrazů*
ZBÝVÁ 61
Zbývající energie v akumulátoru 34
Zdířka 76
Zdířka A/V 39, 70, 72, 76
Zdířka DC IN 14, 15, 76
Zdířka REMOTE 76
Zdířka S VIDEO 70, 72
Zdířka USB 74, 76
Zdroje napájení 120
ZOBRAZENÍ 61
Zobrazení výsledků vnitřní kontroly 116
Zoom 32
ZOOM LINK 61
Zoom při přehrávání 33
Zrcadlový režim 33
ZÚŽENÍ (Zúžení) 60
Zvuková karta 78
ZVUKY 62

Další informace o tomto produktu a odpovědi na často kladené dotazy lze nalézt na naší webové stránce podpory zákazníků.

http://www.sony.net/