

Panasonic®

Základní Návod k použití Digitální fotoaparát

Model č. **DMC-TZ5**
DMC-TZ4



Před připojením, používáním nebo nastavováním tohoto produktu si přečtěte celý návod.
Návod popisuje model DMC-TZ5.
Vyobrazení produktu a náhledy displeje se mohou lišit.



V situacích tohoto druhu vycházejte z Návodu k použití (ve formátu PDF) zaznamenaném na CD-ROM (dodaném).
Umožní vám seznámit se s režimy pro pokročilé a konzultovat Návod na odstranění závad.



Web Site: <http://www.panasonic-europe.com>

E

VQT1P88
M0208KZ0

Vážený zákazník,

rádi bychom využili této příležitosti a poděkovali vám za nákup tohoto digitálního fotoaparátu Panasonic. Tento návod si pečlivě přečtěte a ponechte si ji po ruce pro budoucí použití.

Informace pro vaši bezpečnost

VAROVÁNÍ:

ABYSTE SNÍŽILI NEBEZPEČÍ VZNIKU POŽÁRU, ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEBO POŠKOZENÍ VÝROBKU,

- PŘÍSTROJ CHRAŇTE PŘED DEŠTĚM, VLHKOSTÍ, KAPAJÍCÍ NEBO STŘÍKAJÍCÍ VODOU, ANI NA NĚJ NESTAVTE PŘEDMĚTY NAPLNĚNÉ TEKUTINOU, NAPŘÍKLAD VÁZY.
- POUŽÍVEJTE POUZE DOPORUČENÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ.
- NEODSTRAŇUJTE KRYT (NEBO ZADNÍ PANEL); ŽÁDNÉ VNITŘNÍ SOUČÁSTI NEJSOU UŽIVATELSKY OPRAVITELNÉ. VEŠKERÉ OPRAVY PŘENECEJTE KVALIFIKOVANÉMU SERVISU.

Dodržujte autorská práva. Záznamem nahraných kazet, disků nebo jinak zveřejněných či vysílaných materiálů pro jiné než soukromé použití se můžete dopustit porušení autorských práv. Záznam některých materiálů je omezen i pro soukromé použití.

ZÁSUVKA BY MĚLA BÝT UMÍSTĚNA V BLÍZKOSTI ZAŘÍZENÍ TAK, ABY BYLA SNADNO PŘÍSTUPNÁ.

UPOZORNĚNÍ

Při nesprávném vložení akumulátoru hrozí nebezpečí jeho výbuchu. Akumulátor nahradte pouze shodným typem nebo ekvivalentem, který doporučuje výrobce. Při likvidaci vybitých akumulátorů postupujte podle pokynů výrobce.

- Akumulátory nezahřívejte a nevystavujte otevřenému ohni.
- Neponechávejte je v automobilech s uzavřenými okny a dveřmi a vystavenými přímému slunci.

Varování

Nebezpečí požáru, exploze a popálení. Akumulátor nerozebírejte, nevystavujte teplotám nad 60 °C, ani nespalujte.

Výrobní štítek je umístěn na spodní straně přístroje.

Informace pro uživatele k likvidaci elektrických a elektronických zařízení (domácnosti)



Tento symbol na produktech anebo v průvodních dokumentech znamená, že použité elektrické a elektronické výrobky nesmí být přidány do běžného komunálního odpadu.

Ke správné likvidaci, obnově a recyklaci doručte tyto výrobky na určená sběrná místa, kde budou přijata zdarma. Alternativně v některých zemích můžete vrátit své výrobky místnímu prodejci při koupi ekvivalentního nového produktu.

Správnou likvidací tohoto produktu pomůžete zachovat cenné přírodní zdroje a napomáháte prevenci potenciálních negativních dopadů na životní prostředí a lidské zdraví, což by mohly být důsledky nesprávné likvidace odpadů. Další podrobnosti si vyžádejte od místního úřadu nebo nejbližšího sběrného místa.

Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být v souladu s národními předpisy uděleny pokuty.

Pro podnikové uživatele v zemích Evropské unie

Chcete-li likvidovat elektrická a elektronická zařízení, vyžádejte si potřebné informace od svého prodejce nebo dodavatele.

Informace k likvidaci v ostatních zemích mimo Evropskou unii

Tento symbol je platný jen v Evropské unii.

Chcete-li tento výrobek zlikvidovat, vyžádejte si potřebné informace o správném způsobu likvidace od místních úřadů nebo od svého prodejce.

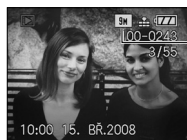
Nabíječ akumulátoru

UPOZORNĚNÍ!

- PŘÍSTROJ NEINSTALUJTE ANI NEUMÍSŤUJTE DO KNIHOVNY, VESTAVĚNÝCH SKŘÍNÍ NEBO JINÉHO UZAVŘENÉHO PROSTORU. DBEJTE NA TO, ABY BYL DOSTATEČNĚ VĚTRÁN. V ZÁJMU PREVENCE PŘED ÚRAZEM ELEKTRICKÝM PROUDEM NEBO POŽÁRU V DŮSLEDKU PŘEHŘÁTÍ ZAJISTĚTE, ABY NEBYLY VĚTRACÍ OTVORY PŘÍSTROJE ZAKRYTY ZÁVĚSY A PODOBNÝMI MATERIÁLY.
 - VĚTRACÍ OTVORY NEBLOKUJTE NOVINAMI, UBRUSY, ZÁVĚSY APOD.
 - NA ZAŘÍZENÍ NESTAVTE ZDROJE OTEVŘENÉHO OHNĚ, NAPŘ. HOŘÍCÍ SVÍČKY.
 - STARÉ AKUMULÁTORY LIKVIDUJTE ZPŮSOBEM ŠETRNÝM K ŽIVOTNÍMU PROSTŘEDÍ.
- Nepoužívejte jiný síťový propojovací kabel USB než dodávaný.
 - Nepoužívejte jiný kabel AV než dodávaný.

Poznámka

Příklady náhledů vyobrazené v tomto návodu se vztahují k modelu DMC-TZ5.



DMC-TZ4: **8m**

Během používání

Fotoaparát se může při delším používání zahřívat, ale nejedná se o závadu.

- Aby nedocházelo ke chvění fotoaparátu, používejte stativ postavený na stabilním místě.
(Platí to především pro teleskopický zoom, nižší rychlost závěrky nebo samospoušť)
- **Fotoaparát nepřibližujte k zařízení, které je zdrojem elektromagnetického záření (mikrovlnné trouby, televizory, herní konzole apod.).**
 - V případě použití fotoaparátu v blízkosti televizoru může jeho elektromagnetické pole způsobit zkreslení obrazu i zvuku.
 - Fotoaparát nepoužívejte poblíž mobilního telefonu, protože může dojít ke vzniku rušení, které nepříznivě ovlivní obraz a zvuk.
 - Silné magnetické pole vyvolané reproduktory či velkými motory může způsobit poškození uložených dat nebo zkreslení snímků.
 - Elektromagnetické rušení vyzařované mikroprocesory může nepříznivě ovlivnit funkci fotoaparátu a způsobit zkreslení obrazu i zvuku.
 - Pokud je fotoaparát ovlivněn magnetickým zařízením a nepracuje správně, vypněte jej a vyjměte akumulátor nebo odpojte síťový adaptér (DMW-AC5E; prodává se samostatně). Poté znovu vložte akumulátor nebo připojte síťový adaptér a fotoaparát zapněte.
- **Fotoaparát nepoužívejte v blízkosti rozhlasových vysílačů nebo vedení vysokého napětí.**
 - V případě natáčení poblíž rozhlasových vysílačů nebo vedení vysokého napětí může dojít k výraznému zhoršení obrazového i zvukového záznamu.

Poznámka týkající se dobíjecího akumulátoru

Akumulátor je recyklovatelný.
Dodržujte místní nařízení týkající se recyklace.

- Logo SDHC je ochrannou známkou.
- Další názvy, názvy společností a produktů uvedené v tomto návodu jsou ochrannými známkami nebo registrovanými obchodními názvy příslušných společností.

Záznam (str. 20)

Automaticky načte scénu, aby bylo možno pořídít dokonalejší snímky!

INTELIGENTNÍ AUT. iA

- Vytváří ideální nastavení pro objekt a vzdálenost pouhým zaměřením fotoaparátu!

Zvětšené snímky

- Přiblíží osoby fotografované ze vzdálenosti „10 násobný optický zoom“
Rychlý zoom „EASY ZOOM“

Videosekvence

- Natáčí pohyblivé záběry „režim FILM“ *1



Karty lze vkládat přímo do zařízení vybavených slotem na paměťové karty SD.

- Paměťová karta SD/
Paměťová karta SDHC *2
(prodává se samostatně)

Prohlížení

(Přehrávání) na velké obrazovce



Vychutnejte si brilantní snímky na velkých displejích!

- Kabel AV (součást dodávky)
- Komponentní kabel (prodává se samostatně)
Prostřednictvím komponentního kabelu si vychutnejte videosekvence ve vysokém rozlišení na televizoru vybaveném komponentními konektory (1080i)*3.

Tisk

doma nebo v digitálním fotolabu



Na vlastní tiskárně*4

Chcete-li snadno tisknout snímky doma, fotoaparát připojte k tiskárně kompatibilní s PictBridge.

- Propojovací kabel USB (součást dodávky)

V digitálním fotolabu

Kartu předejte pracovníkovi provozovny.

Ukládání a radost ze svých snímků!



Použití počítače*4

Odsílání snímků e-mailem, ukládání na pevný disk. Tisk snímků.

- Propojovací kabel USB (součást dodávky)



Na DVD rekordéru*4

Ukládání na DVD nebo na pevný disk

- Kabel AV (součást dodávky)

*1 Mohou se nahrát zvuky vznikající při zoomování a dalších operacích.

*2 Lze používat s přístroji kompatibilními s paměťovými kartami SDHC.

*3 Pouze model DMC-TZ5

*4 Podrobnosti vyhledejte v dokumentaci k příslušným produktům.

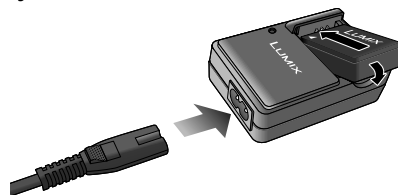
Průvodce pro rychlé uvedení do provozu

1 Akumulátor není v době dodávky fotoaparátu nabit. Před použitím fotoaparátu akumulátor nabijte a nastavte čas.

Pokud nepoužijete paměťovou kartu (prodává se samostatně), můžete k záznamu nebo přehrávání snímků použít interní paměť (str. 16).

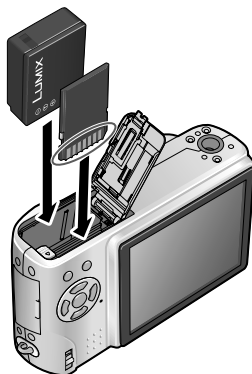
1

Nabijte akumulátor



2

Vložte akumulátor a kartu



3

Zapněte napájení

4

Přepínač ZÁZNAM/PŘEHRAVÁNÍ přepněte do polohy



5

Ovladač režimů fotoaparátu nastavte do polohy



6

Stiskněte spoušť a fotografujte snímky



■ Prohlížení snímků



1. Přepínač ZÁZNAM/PŘEHRAVÁNÍ přepněte do polohy

2. Vyberte snímek, který si chcete prohlédnout.



REJSTŘÍK

Před použitím

10

- **Před použitím** 10
 - Čtete nejdřív (10)
 - Ochrana před poškozením a poruchami (10)
- **Standardní příslušenství** 11
- **Názvy jednotlivých částí** 12
 - Ovladač režimů (13)
 - Kurzorové tlačítko (13)

Příprava

14

- **Nabíjení akumulátoru** 14
- **Vložení akumulátoru a karty** 15
 - Cílové umístění ukládaných snímků (karty a interní paměť) (16)
 - Indikace zbývajících kapacity akumulátoru a paměti (16)
- **Nastavení hodin** 17
- **Používání menu** 18
 - Typ menu (19)

Základní funkce

20

- **Fotografování s automatickým nastavením** 20
- **Fotografování s vlastním nastavením** 22
 - Zaostření požadované kompozice (23)
- **Fotografování se zoomem** 24
- **Fotografování s bleskem** 25
- **Fotografování se samospouští** 26
- **Sledování snímků (Přehr.)** 27
- **Odstranění snímků** 28
 - Odstranění několika (až 50) nebo všech snímků (28)

Další

29

- **Prohlížení návodu k použití (soubor PDF)** 29
- **Technické údaje** 30

Před použitím

Čtete nejdřív

■ Nejprve proveďte zkušební snímek!

Nejprve si vyzkoušejte, zda dokážete správně fotografovat snímky a nahrávat zvuk (videosekvence/ozvučené snímky).

■ Neposkytujeme náhradu za chybné/ztracené záznamy ani za přímé či nepřímé škody.

Společnost Panasonic neposkytuje kompenzaci ani v případě škody vzniklé poruchou fotoaparátu nebo karty.

■ Některé snímky nelze zobrazit

- Snímky upravované na počítači
- Snímky pořízené nebo upravené jiným fotoaparátem (Zobrazení snímků pořízených nebo upravených na tomto fotoaparátu nemusí být možné na jiných fotoaparátech)

■ Software na dodávaném disku CD-ROM

Je zakázáno:

- Software kopírovat za účelem prodeje nebo pronájmu
- Software rozšiřovat v datových sítích

Vlastnosti LCD monitoru

LCD monitor je vyroben pomocí velmi přesné technologie. Na jeho ploše se však mohou vyskytnout některé tmavé či světlé body (červené, modré nebo zelené). Nejedná se o závadu.

Na ploše LCD monitoru je více než 99,99% funkčních bodů, zbylá 0,01% může být vadná či stále rozsvícená. Tyto body se do snímků uložených v interní paměti nebo kartě nezaznamenají.

Teplota přístroje

Fotoaparát se při používání může zahřívat. (Jedná se především o oblast úchopu apod.).

Tato skutečnost nemá vliv na výkon nebo kvalitu fotoaparátu.



Oblast úchopu

Ochrana před poškozením a poruchami

■ Fotoaparát nevystavujte nárazům, vibracím a mechanickému namáhání

- Chraňte jej před silnými vibracemi nebo nárazy (například pád, úder nebo sezení s fotoaparátem v kapse.) (Aby nedošlo k pádu fotoaparátu, připevněte k němu řemínek).
- Objektiv a LCD monitor nevystavujte tlaku.

■ Fotoaparát chraňte před namočením nebo vniknutím cizích předmětů

- Fotoaparát nevystavujte působení vlhkosti, dešti nebo mořské vody. (V případě namočení fotoaparát otřete měkkou, suchou tkaninou. Pokud je tkanina namočená mořskou vodou apod., nejprve ji pečlivě vyždímejte).
- Objektiv a konektory chraňte před prachem a pískem a dbejte na to, aby se do spár okolo tlačítek nedostala tekutina.

■ Zabraňte kondenzaci způsobené prudkým změnami teploty a vlhkosti

- Při přenášení mezi prostředím s jinou teplotou nebo vlhkostí zabalte fotoaparát do plastového sáčku a před použitím jej ponechte aklimatizovat.
- Dojde-li k zamlžení objektivu, fotoaparát vypněte a ponechte jej asi dvě hodiny aklimatizovat.
- V případě zamlžení otřete LCD monitor měkkou a suchou tkaninou.

■ Objektiv

- Pokud je objektiv znečištěn: Pokud je objektiv znečištěn (otisky prstů, apod.), snímky mohou vypadat lehce zblžené. Vypněte napájení, vyčnávající tubus objektivu přidržte prsty, a povrch objektivu jemně otřete měkkou suchou tkaninou.
- Fotoaparát neoponechávejte na přímém slunci.

Přepínač ON/OFF fotoaparátu



Nedotýkejte se uzávěru objektivu, mohlo by dojít k poškození fotoaparátu. (Může dojít k poškození objektivu. Dávejte pozor při vyjímání fotoaparátu z brašny apod.).

■ Při používání stativu

- Nepoužívejte nadměrnou sílu a šrouby neutahujte našikmo (mohlo by dojít k poškození fotoaparátu, závitu nebo štítku).
- Ujistěte se, zda je stativ stabilní. (Přečtěte si pokyny k používání stativu).

■ Přeprava

Vypněte napájení. Doporučujeme používat originální kožené pouzdro (DMW-CT3, prodává se samostatně).

Standardní příslušenství

Označení dílů od ledna 2008

☐ Akumulátor CGA-S007E

(v návodu uváděn jako „akumulátor“).

☐ Nabíječ akumulátoru DE-A46A

(v návodu uváděn jako „nabíječ“).

☐ Pouzdro na akumulátor VYQ3680

☐ Síťový kabel K2CQ2CA00006

☐ Řemínek VFC4297

☐ Propojovací kabel USB K1HA08CD0019

☐ Kabel AV K1HA08CD0020

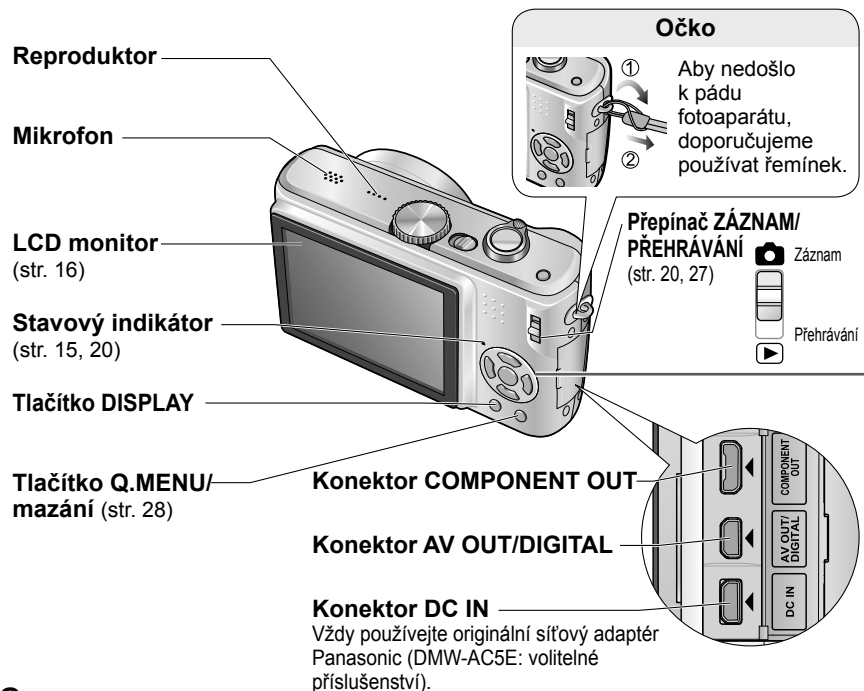
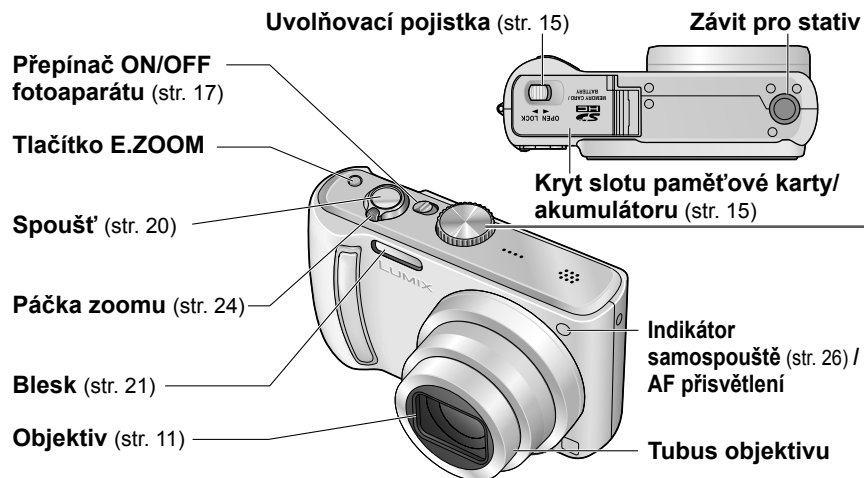
☐ CD-ROM VFF0413 • Návod k použití

☐ CD-ROM • Software

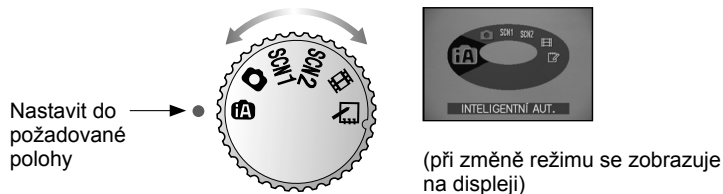
● Veškerý obalový materiál zlikvidujte vhodným způsobem.

- Karty patří mezi volitelné položky. Pokud kartu nepoužíváte, můžete k záznamu nebo přehrávání snímků použít interní paměť. (str. 16)
- V případě ztráty dodávaného příslušenství se obraťte na svého prodejce nebo na nejbližší servisní středisko. (Příslušenství lze zakoupit samostatně).

Názvy jednotlivých částí

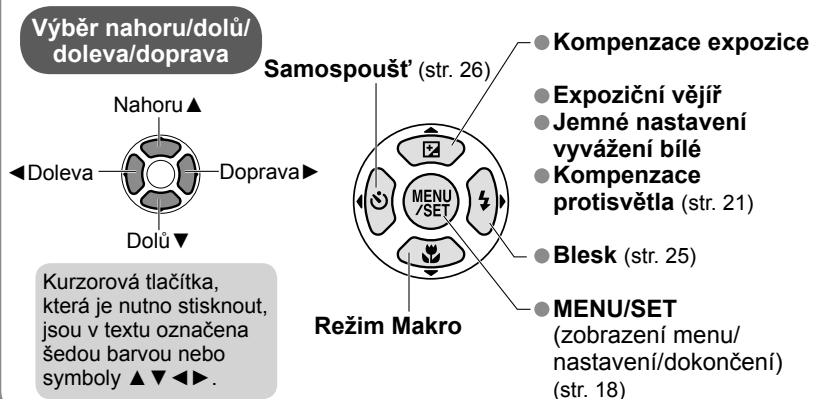


Ovladač režimů



iA Režim INTELIGENTNÍ AUT.	Fotografování s automatickým nastavením (str. 20).
SCN1 Režim BĚŽNÉ SNÍMKY	Fotografování s individuálním nastavením (str. 22)
SCN2 Režim SCÉNY	Fotografování podle přednastavených scén.
FILM Režim FILM	Záznam videosekvencí.
SCHRÁNKA Režim SCHRÁNKA	Fotografuje snímky jako poznámky.

Kurzorové tlačítko



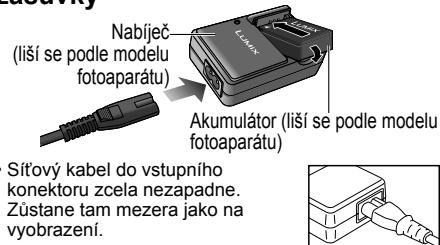
1 Nabíjení akumulátoru

Před prvním použitím nechte akumulátor nabít! (prodáván akumulátor není nabitý)

1 Akumulátor přiložte ke kontaktům a zasuňte do nabíječe

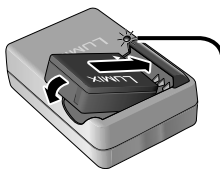
Dbejte na to, aby byl nápis „LUMIX“ nahoře.

2 Nabíječ zapojte do elektrické zásuvky



3 Po dokončení nabíjení akumulátor odpojte

- Po dokončení nabíjení odpojte nabíječ i akumulátor.



Indikátor nabíjení (CHARGE)

Svíti: nabíjení, cca 120 minut (Max.)

Nesvíti: Nabíjení je ukončeno

Pokud indikátor bliká:

- Pokud je teplota akumulátoru příliš vysoká nebo příliš nízká, nabíjení může trvat déle, než normálně (nabíjení se nemusí dokončit).
- Konektor akumulátoru/nabíječe je znečištěn. K čištění použijte suchou tkaninu.

■ Přibližná kapacita akumulátoru

- **Počet snímků** *1: **300 [330 *2]** (v 30 sekundových intervalech)

(ekvivalent cca 150 [165 *2] minut)

*1 Hodnoty na základě standardů CIPA. Informace o sdružení CIPA naleznete v návodu k použití (formát PDF).

U delších intervalů se počet snímků snižuje – 75 [82 *2] pro intervaly 2 minuty

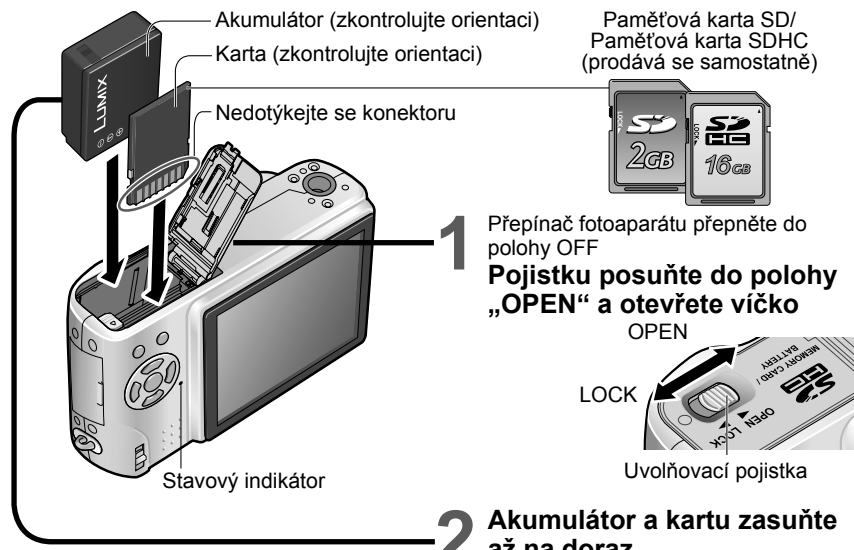
- **Doba přehrávání:** Cca. **360 [380 *2]** minut

Výše uvedené hodnoty mohou být nižší, pokud jsou intervaly mezi záznamy delší; pokud se často používá blesk, zoom nebo LCD REŽIM; nebo v chladnějším prostředí (závisí na skutečném využívání).

*2 DMC-TZ4

- Během nabíjení a jistou dobu po něm je akumulátor zahřátý.
- Pokud se akumulátor delší dobu nepoužije, vybíjí se, i když byl nabit.
- Akumulátor nabíjejte pomocí nabíječe v interiéru (10 °C–35 °C).
- Nabíječ nerozebírejte ani neupravujte.
- Pokud je dostupná energie akumulátoru výrazně snížena, akumulátor je u konce své životnosti. Zakupte si nový.
- Pokud je připojen síťový kabel, nabíječ je v pohotovostním stavu. Pokud je síťový kabel připojen do elektrické zásuvky, primární obvod je vždy „pod napětím“.
- Časté nabíjení akumulátoru se nedoporučuje. (Časté nabíjení snižuje maximální dobu využívání a může způsobit roztažení akumulátoru.)

2 Vložení akumulátoru a karty



2 Akumulátor a kartu zasuňte až na doraz

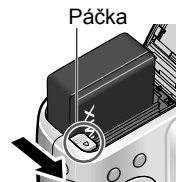
(v obou případech se ozve cvaknutí)

3 Uzavřete víčko

Pojistku posuňte do polohy „LOCK“.

■ Vyjmutí

- **Vyjmutí akumulátoru:** páčku posuňte ve směru šipky.



- **Vyjmutí karty:** uprostřed zatlačte dolů.



- Vždy používejte originální akumulátory Panasonic (CGA-S007E).
- V případě použití akumulátorů jiných značek nemůžeme zaručit kvalitu tohoto přístroje.
- Pokud je fotoaparát zapnutý nebo pokud svítí stavový indikátor, kartu ani akumulátor nevyjímajte (může dojít k poruše fotoaparátu nebo poškození karty/zaznamenaných dat).
- Rychlost čtení/zápisu je u karty typu MultiMediaCard nižší než u karty typu SD. Při použití karty typu MultiMediaCard mohou být určité funkce poněkud pomalejší, než je uvedeno.
- Paměťovou kartu udržujte mimo dosah dětí, které by ji mohly spolknout.

2 Vložení akumulátoru a karty (pokračování)

Cílové umístění ukládaných snímků (karty a interní paměť)

Snímky se ukládají na kartu (pokud je vložena) nebo do interní paměti .

■ Kompatibilní typy paměťových karet (prodávají se samostatně)

Následující karet typu SD (doporučena značka Panasonic)

- Paměťové karty SD (8 MB - 2 GB)

- Paměťové karty SDHC (4 GB - 16 GB)

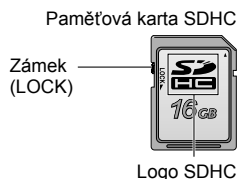
Lze používat pouze se zařízením kompatibilním s paměťovými kartami SDHC.

- Karty s kapacitou vyšší než 4 GB lze použít pouze tehdy, pokud jsou opatřeny logem SDHC.

- Karty formátujte vždy na tomto fotoaparátu.

- Pokud je pojistka na kartě v poloze „LOCK“, formátování, záznam nebo mazání není možné.

- Lze použít také karty Multimedia (pouze pro statické snímky).



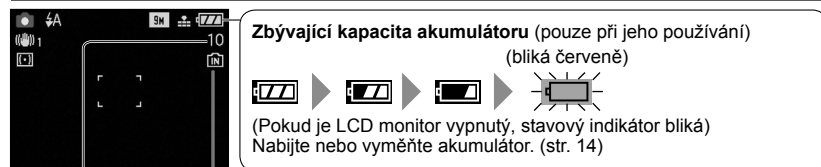
■ Interní paměť (cca 50 MB)

- Přístup může trvat déle než u karty.

- Do interní paměti se ukládají snímky typu SCHRÁNKA.

- Snímky lze mezi kartami a interní pamětí kopírovat.

Indikace zbývajících kapacity akumulátoru a paměti



Zbývajících počet snímků Zobrazuje se, pokud není vložena karta (snímky budou uloženy do interní paměti).

Během provozu

Symbol  karty nebo  interní paměti je zbarven červeně.

Znamená to, že probíhá operace, např. záznam, čtení nebo mazání snímků. V této době nevypínejte napájení ani nevyjímejte akumulátor, kartu nebo síťový adaptér (DMW-AC5E: prodává se samostatně). Může dojít k poškození nebo ztrátě dat.

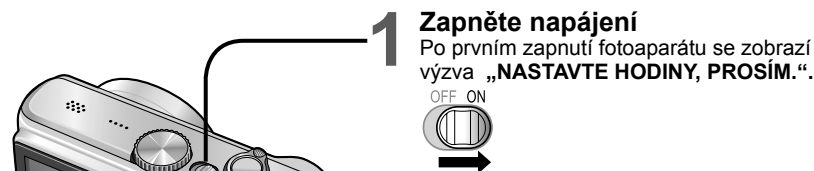
- Doporučuje se, abyste si důležité snímky zkopírovali do počítače (protože elektromagnetické vlnění, statická elektřina nebo závady mohou způsobit poškození dat).

- Čísla a typy modelů naleznete na

<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (tyto stránky jsou pouze v angličtině).

3 Nastavení hodin

Před zapnutím napájení přepněte přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ do polohy .



■ Změna nastavení času

➔ Z menu NAST. vyberte položku „NAST.HODIN“ a proveďte 3 a 4.

■ Nastavení místního času v zahraničních destinacích

➔ „SVĚTOVÝ ČAS“



Výběr Nastavení Vyberte, chcete-li změnit formát data

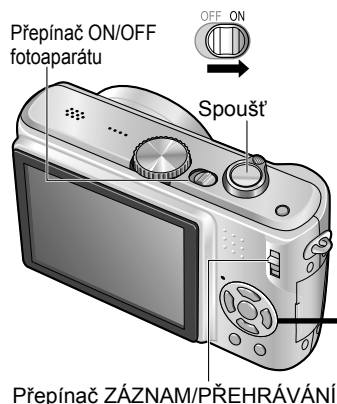
- Zrušení funkce → Stiskněte .
- [M/D/R] 12:34 LED. 1. 2008
- [R/M/D] 2008. 1. 1 12:34
- [D/M/R] 12:34 1.LED.2008



- Zapněte znovu napájení a zkontrolujte zobrazení času. (Čas a datum lze zobrazit několikanásobným stiskem tlačítka „DISPLAY“.)

- Chybné nastavení data a času způsobí při tisku snímků ve fotolabu nebo při tisku s využitím funkce „TEXT.ZNAČKA“ nesprávné vytištění data/času.
- Čas se zobrazuje ve 24 hodinovém formátu. Rok lze nastavit v rozsahu 2000 až 2099.
- Pokud byl ve fotoaparátu alespoň 24 hodin vložen plně nabitý akumulátor, nastavení hodin zůstane zachováno 3 měsíce i po vyjmutí akumulátoru.

(Příklad) Změna položky „LCD REŽIM“ v menu NAST. během režimu BĚŽNÉ SNÍMKY.



■ **Obnovení výchozího nastavení** ➔ „RESETOVAT“

1 Vyvolejte menu



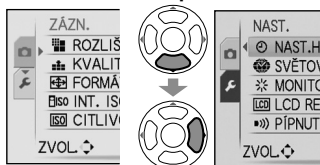
(Příklad zobrazení: DMC-TZ5)

■ Výběr typu menu

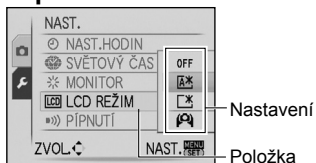
① Zvýrazněte



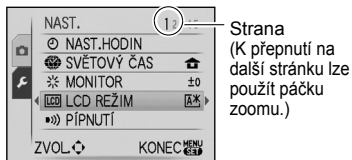
② Zvolte a vraťte se k položkám menu



2 Vyberte položku



3 Zvolte nastavení



4 Dokončení



• Pokud je přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ přepnut na , menu lze uzavřít namáčknutím spouště.

Chcete-li možnosti svého fotoaparátu využít na maximum, můžete použít řadu funkcí a vybrat nastavení ze čtyř různých menu.

Typ menu

Menu ZÁZN. (Přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ)



Změna preferencí fotografování

• Nastavení vyvážení bílé, citlivost, poměr stran a velikost snímku.

(Příklad zobrazení: DMC-TZ5)

MODE Menu REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ. (Přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ)



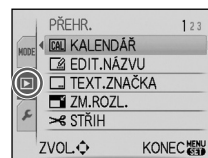
Prohlížení pořízených snímků

• Vyberte metodu přehrávání, umožňující prohlížet snímky na dvou stranách*, jako prezentaci nebo vybrat pouze oblíbené snímky.

*pouze model DMC-TZ5

(Příklad zobrazení: DMC-TZ5)

Menu PŘEHR. (Přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ)



Používání snímků

• Vytvořte nastavení umožňující využití pořízených snímků, včetně rotace, ochrany, oříznutí a praktického nastavení sloužícího k tisku vašich snímků (DPOF).

Menu NAST. (Přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ)



Slouží k mnohem pohodlnějšímu používání fotoaparátu

• Nastavení umožňující snadnější používání, např. nastavení hodin a změna zvukového signálu.

● Zobrazení se může u jednotlivých položek lišit.

● Zobrazené položky menu se liší podle nastavení ovladače režimu.

Fotografování s automatickým nastavením

Před zahájením fotografování si nastavte hodiny (str. 17).



Automatické odlišení scény

Rozeznávání „i PORTRÉT“

Sledováním tváří umožní vznik čistých a jasných snímků.

Rozeznávání „i KRAJINA“

Ostré snímky blízké i vzdálené krajiny.

Rozeznávání „i MAKRO“

Zjišťuje vzdálenost, aby byly pořizeny snímky blízkých objektů.

Rozeznávání „i NOČNÍ PORTRÉT“

Jasně a přirozeně snímky lidí a nočních scenerií. (Pouze s)

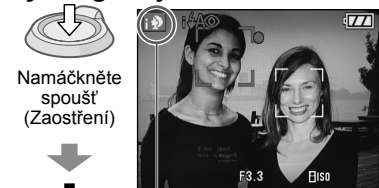
Rozeznávání „i NOČNÍ KRAJINA“

Pomalá závěrka umožňuje dosažení přirozeného zbarvení. (Pouze s)

Rozeznávání pohybu

Načítá pohyb objektu, aby se zabránilo rozmazání, pokud scéna neodpovídá žádné z výše uvedených.

4 Vyfotografujte snímek



Ikona rozpoznané scény je zobrazena po 2 sekundách modře
• Při namíření na objekt fotoaparát načte scénu a automaticky vytvoří optimální nastavení.

- Kromě automatického odlišení scény budou automaticky aktivovány funkce „INT. ISO REŽIM “, „i EXPOZICE“, „STABILIZÁTOR“ a „KONT.OSTŘENÍ“.
- V režimu INTELLIGENTÍ AUT. lze nastavit tyto položky menu.
 - Menu ŽÁZN.: „ROZLIŠENÍ *“, „FORMÁT OBRAZU“, „SNÍMKY V SÉRII“, „PODÁNÍ BAREV *“, „STABILIZÁTOR*“
 - Menu NAST.: „NAST.HODIN“, „SVĚTOVÝ ČAS“, „DATUM CESTY“, „PÍPNUTÍ *“, „JAZYK“
- * Položky, jež je možno nastavit, se od jiných záznamových režimů liší.

Optimální nastavení se provádí automaticky na základě informací, jakými jsou „tvář“, „pohyb“, „jas“ a „vzdálenost“, pouhým nasměrováním fotoaparátu na objekt – což znamená, že lze jasné snímky pořídit bez nutnosti manuálního nastavení.

■ Kompenzace protisvětla

(objekt v protisvětle je rozjasněn)



• Zrušení kompenzace → stiskněte znovu .

Symbol se zobrazuje při aktivaci kompenzace.

■ Používání blesku

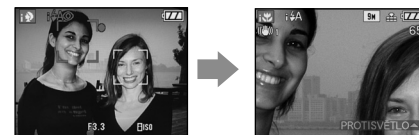


Vyberte buď (Auto) nebo (nucené vypnutí blesku).

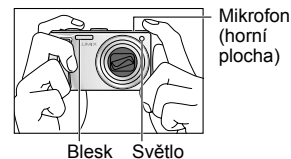
Při používání , se bude režim (Auto) / (Auto) / Potlačení červených očí / (Pom.synch./Potlačení červených očí) přepínat automaticky (podrobnosti na str. 25). V režimech a bude vyzářeno druhé světlo blesku sloužící k potlačení efektu červených očí.

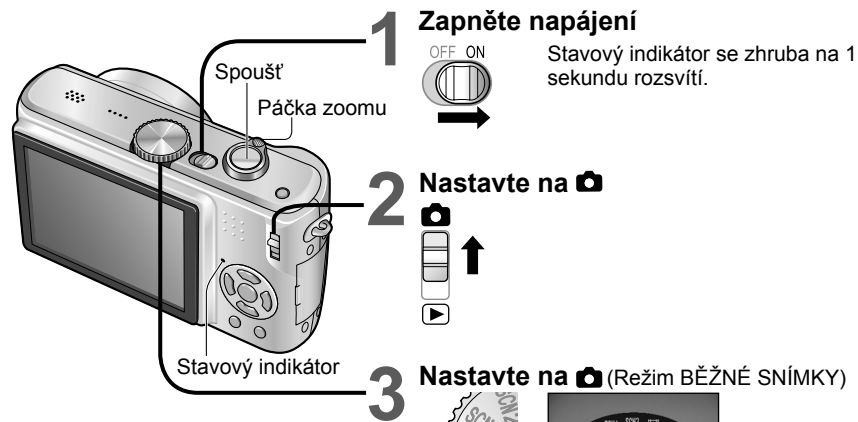
• Na základě následujících podmínek mohou být pro stejný objekt stanoveny různé typy scén.

- Kontrast tváře, podmínky objektu (velikost, vzdálenost, barevný odstín, pohyb), úroveň zoomu, západ slunce, východ slunce, nízký jas, vibrace
- Pokud nebude vybrán požadovaný typ scény, doporučujeme vybrat odpovídající režim záznamu manuálně.
- V režimech „i NOČNÍ KRAJINA“ a „i NOČNÍ PORTRÉT“ doporučujeme použít stativ a samospoušť.
- Pokud jsou v režimu „i NOČNÍ KRAJINA“ vibrace malé (např. při použití stativu), expoziční čas může dosáhnout maxima (8 sekund). Fotoaparátem nepohybujte.
- U následujících funkcí je použito fixní nastavení.
 - AUT. NÁHLED: 2 SEC. • ŠETŘENÍ ENERGIE: 5 MIN. • NÁPOVĚDA:
 - VYV.BÍLÉ: AWB • KVALITA: (Nejllepší) *1 • REŽIM OSTŘENÍ: (Vyhledání tváře) *2
 - AF PŘISVĚTLENÍ: ON • REŽIM MĚŘENÍ: (Vícenásobné) *1 0,3 M, pouze (standardně) *2 (9 bodů) pokud nelze rozpoznat tvář
- Následující funkce nelze použít. „HISTOGRAM“, „EXPOZICE“, „EXP. VĚJÍŘ“, „VYVÁŽENÍ BÍLÉ“, „DIG.ZOOM“, „MAX. EXPOZICE“, „ZVUK.ZÁZNAM“
- Držení fotoaparátu
 - Nezakrývejte blesk nebo přisvětlení. Nehledte do nich zblízka.
 - Nedotýkejte se objektivu.
 - Paže přitáhněte k tělu a stůjte v rozkroku.
 - Při natažení zvuku nezakrývejte mikrofon.
 - Držení fotoaparátu na výšku (→str. 23)



Např. tvář je příliš velká – „i PORTRÉT“ se změní na „i MAKRO“



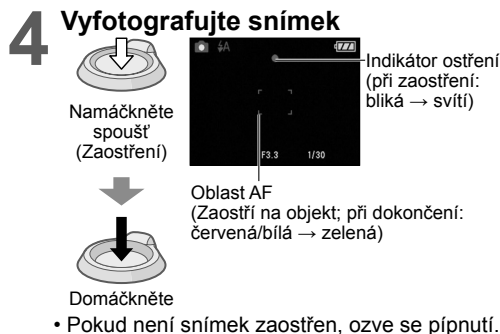


■ Používání zoomu

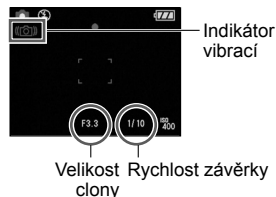
➔ (str. 24)

■ Používání blesku

➔ (str. 25)



- Pokud se zobrazí upozornění na vibrace, použijte optický stabilizátor obrazu, stativ nebo samospoušť (str. 26).
- Pokud se zobrazí velikost clony nebo čas expozice červeně, nelze dosáhnout optimální expozice. Použijte blesk nebo upravte nastavení „CITLIVOST“.



Pomocí menu ZÁZN. změníte nastavení a vytvoříte si vlastní parametry záznamu.

Zaostření požadované kompozice

Tento způsob je vhodný v případech, kdy se objekt nenachází ve středu snímku.

1 Podle objektu nejprve upravte ostření



- Objekty/prostředí, u nichž je ostření obtížné:
 - Rychle se pohybující nebo mimořádně jasné objekty nebo objekty bez barevného kontrastu.
 - Fotografování přes sklo nebo v blízkosti svítících předmětů. Při slabém osvětlení nebo při výrazných vibracích.
 - Při fotografování z velmi malé vzdálenosti nebo při současném fotografování vzdálených a blízkých objektů.
 - Při fotografování osob doporučujeme používat funkci „ropoznávání tváře“.

2 Návrat na požadovanou kompozici



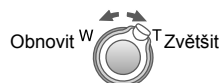
- Mimo rozsah se ostření nemusí zdařit, i když se indikátor rozsvítí jako normálně.
- Oblast AF se při slabším osvětlení nebo při použití digitálního zoomu zobrazí větší.
- Při namáčknutí spouště se většina indikátorů přestane dočasně zobrazovat.
- Držení fotoaparátu na výšku
Snímky pořízené s fotoaparátem drženým na výšku lze během prohlížení automaticky zobrazit na výšku.
(Pouze při nastavení funkce „OTÁČENÍ SN.“ na „ON“)
Snímky se nemusí zobrazit na výšku, pokud byly pořízeny s fotoaparátem nasměrovaným nahoru nebo dolů. Videosekvence nelze během přehrávání zobrazit na výšku.

3 Fotografování se zoomem

Při používání zoomu neblokuje pohyb tubusu objektivu.



1 Přiblížit/Oddálit



Otočit ke straně označené W

Otočit ke straně T



Rozsah ostření

Úroveň zoomu (přibližně)

- Rychlost zoomu lze upravit.
Pomalý zoom → otáčet postupně
Rychlý zoom → otočit úplně
- Po nastavení zoomu upravte ostření

Optický zoom a rozšířený optický zoom (EZ)

Při použití maximálního obrazového rozlišení se fotoaparát automaticky přepíná na „optický zoom“ a při dalším přiblížování na „rozšířený optický zoom“. (EZ je zkratka pro „rozšířený optický zoom“)

• Optický zoom

W T — Indikátor úrovně zoomu

Maximální zvětšení: 10x

• Rozšířený optický zoom

EZ W T (Zobrazí se EZ)

Maximální zvětšení: 11,3x - 16,9x
(DMC-TZ4: 12,8x - 15,9x)
Liší se podle rozlišení.

● Maximální úroveň zoomu podle rozlišení

FORMÁT OBRAZU		Optický zoom	Rozšířený optický zoom				
ROZLIŠENÍ		9 M (8 M)	7 M EZ *1	5 M EZ	3 M EZ	2 M EZ	0,3 M EZ
4:3	Maximální zvětšení	10 x	11,3 x *1	13,5 (12,8) x	16,9 (15,9) x		
ROZLIŠENÍ		8,5 M (7 M)	6 M EZ *1	4,5 M EZ	2,5 M EZ		
3:2	Maximální zvětšení	10 x	11,6 x *1	13,9 (12,8) x	16,9 (15,9) x		
ROZLIŠENÍ		7,5 M (6 M)	5,5 M EZ *1	3,5 M EZ	2 M EZ		
16:9	Maximální zvětšení	10 x	12,1 x *1	14,5 (12,8) x	16,9 (15,9) x		

*1 Pouze DMC-TZ5, () DMC-TZ4

● Co je to rozšířený optický zoom (EZ)?

Pokud je například použito nastavení „3M **EZ**“ (ekvivalent 3 milionů pixelů), snímek bude pořízen z centrální oblasti 3 M velikosti 9 M (ekvivalent 9,1 milionů pixelů) *2, což znamená, že snímek bude možno dále zvětšit.

*2 DMC-TZ4: 8M

4 Fotografování s bleskem



1 Zobrazit „BLESK“



2 Vyberte požadovaný typ



(Příklad zobrazení: DMC-TZ5)

Zobrazuje se po dobu cca 5 sekund

- Při fotografování dětí pomocí blesku stůjte nejméně 1 metr daleko.

- Lze vybrat také pomocí ►.

Typ, funkce	Využití
4A AUTOM. REŽIM • Automaticky posoudí, zda použít blesk či nikoli	Běžné využití
4A*1 KOREKCE POT.ČERV.OČÍ • Automaticky posoudí, zda použít světlo či nikoli (potlačení červených očí)	Fotografování v tmavém prostředí
4A*2 NUC.AKTIV.BL. • Blesk se vždy spustí	Fotografování objektů v protisvětle nebo při příliš jasném osvětlení (např. zářívka)
4A*1 NUC.AKTIV.BL./POT.ČERV.OČÍ • Automaticky posoudí, zda použít světlo (potlačení červených očí) • Vždy s bleskem (potlačení červených očí)	Fotografování objektů proti noční obloze (doporučen stativ)
4A*2 POM.SYNCH./ČERV.OČÍ • Automaticky posoudí, zda použít či nepoužít světlo (potlačení červených očí; delší expozice umožňující jasnější snímky)	Pro místa, kde je fotografování s bleskem zakázáno
4A*1 NUCENÉ VYPNUTO • Blesk nebude vůbec aktivován	

*1 Při aktivaci funkce **potlačení efektu červených očí** proběhne při rozžáření blesku detekce a korekce červených očí automaticky. (pouze model DMC-TZ5)

*2 Pouze model DMC-TZ4

● Blesku se nedotýkejte (str. 12) ani do něj nehlédte zblízka (např. z několika centimetrů).

Zblízka blesk nepoužívejte na další objekty (teplo/světlo může způsobit poškození objektu).

● Používají se tyto expoziční časy:

• **4A, 4A*, 4A*, 4A*, 4A*, 4A*** : 1/30*3 až 1/2000

• **4S*, 4S*, 4S*** : 1/8*3 - 1/2000 (*3 Mění se podle nastavení „MAX.EXPOZICE“.

Maximálně 1/4 sekundy při použití „INT. ISO REŽIM“; maximálně 1 sekunda při nastavení „STABILIZÁTOR“ = „OFF“ nebo pokud je rozostření pouze nepatrné. Mění se rovněž podle režimu „INTELENTNÍ AUT.“, „REŽIM SCÉNY“, poloha zoomu).

5 Fotografování se samospouští

Doporučujeme používat stativ. Při nastavení na 2 sekundy je samospoušť vhodná také k potlačení vibrací při stisku spouště.

1 Zobrazit „SAMOSPOUŠŤ“

2 Vyberte časový interval

3 Vyfotografujte snímek

Namáčkněte (proběhne zaostření)

Domáčkněte (Snímek pořízený po uplynutí zvoleného času)

Indikátor samospouště (Po přednastavenou dobu bliká)

Zobrazuje se po dobu cca 5 sekund

• Lze vybrat také pomocí ◀

• Při domáčknutí spouště se zaostření upraví automaticky okamžitě před záznamem.

• Přerušení činnosti → Stiskněte „MENU/SET.“

- Až přestane indikátor samospouště blikat, může se rozsvítit jako AF přisvětlení.
- Tuto funkci nelze použít v režimu „POD VODOU“ a „H-SÉRIOVÉ SN.“ nebo v režimu FILM.
- V některých režimech lze vybrat pouze intervaly „2SEK.“ nebo „10SEK.“
Režim INTELIGENTNÍ AUT.: „10SEK.“
režim SCHRÁNKA, scénický režim „AUTOPORTRÉT“: „2SEK.“

6 Sledování snímků (Přehr.)

Pokud nebyla vložena karta, budou se zobrazovat snímky z interní paměti. (Snímky ze schránky lze prohlížet pouze v režimu SCHRÁNKA.)

1 Nastavte na

2 Procházení mezi snímky

Páčka zoomu

Tlačítko DISPLAY

Předchozí Další

Číslo souboru
Číslo snímku/
celkový počet snímků

■ Zvětšení (přehrávání se zoomem)

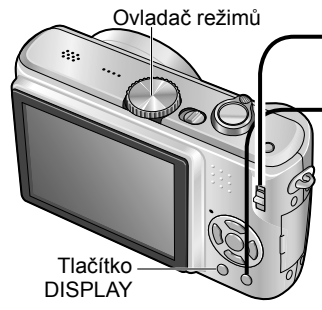


Aktuální poloha zoomu (zobrazuje se po dobu 1 sekundu)

- Úroveň zoomu: 1x/2x/4x/8x/16x
- Omezení zoomu → páčku otočte ke straně označené W
- Změna polohy zoomu → ▲▼◀▶

- Pokud chcete mezi snímky rychle procházet vpřed/vzad, tlačítko přidržte. (Během přidržování se mění pouze čísla souborů; snímek se zobrazí až po uvolnění.) Čím déle tlačítko přidržíte, tím se rychlost procházení zvýší.
- Pokud se číslo souboru nezobrazí, stiskněte tlačítko DISPLAY.
- Po posledním snímku se zobrazí opět první snímek.
- Některé snímky upravované na počítači nemusí být na tomto fotoaparátu viditelné.
- Pokud je přepínač ZÁZNAM/PŘEHRÁVÁNÍ přepnut z polohy do během zapnutí napájení, tubus objektivu se po 15 sekundách zasune.
- Tento fotoaparát odpovídá jednotnému standardu DCF (Design Rule for Camera File System), zavedenému sdružením JEITA (Japan Electronic and Information Technology Industries Association) a standardu Exif (Exchangeable Image File Format). Soubory, které nejsou se standardem DCF kompatibilní, nelze přehrávat.

Pokud je vložena karta, budou odstraněny snímky z karty, pokud vložena není, z interní paměti. Odstraněné snímky nelze obnovit.



1 Nastavte na 

2 Stiskem tlačítka odstraníte zobrazený snímek

3 Vyberte „ANO“

• Během odstraňování nevypínejte napájení.

• Použijte dostatečně nabitý akumulátor nebo síťový adaptér (DMW-AC5E: prodává se samostatně).

Odstranění několika (až 50) nebo všech snímků

(po kroku 2)

3 Vyberte metodu odstraňování

• Chcete-li použít „VYMAZAT VŠE“ → pokračujte krokem 6

4 Vyberte snímky, které chcete odstranit (Opakujte)

• Ukončení → Stiskněte znovu tlačítko DISPLAY

5 Odstranit

6 Vyberte „ANO“

• Zrušení → Stiskněte „MENU/SET“.

• Operace může trvat delší dobu, záleží na množství odstraňovaných snímků.

• Pokud je položka „OBLIBENÉ SN.“ zapnuta a snímky byly zaregistrovány, lze mezi „VYMAZAT VŠE“ vybrat „VYMAZAT VŠE KROMĚ ★ (OBLIBENÉ SN.)“.

- Snímky nelze odstranit v těchto případech:
 - Chráněné snímky
 - Přepínač karty je v poloze „LOCK“.
 - Snímky neodpovídají standardu DCF (str. 27).
- Lze smazat také videosekvence.
- Chcete-li odstranit snímky ze schránky, ovladač režimu přepněte do polohy .

V situacích tohoto druhu vycházejte z Návodu k použití (ve formátu PDF) zaznamenaném na CD-ROM (dodaném). Umožní vám seznámit se s režimy pro pokročilé a konzultovat Návod na odstranění závad.

■ Pro Windows

- 1 Zapněte počítač a vložte dodávaný disk CD-ROM obsahující návod k použití.
- 2 Vyberte požadovaný jazyk a klepnutím na [Návod k použití] spusťte instalaci.
- 3 Poklepejte na ikonu zástupce „TZ5_TZ15_TZ4_TZ11 Návod k použití“ na ploše.

■ Pokud se návod k použití (formát PDF) neotevře

K prohlížení nebo tisku návodu k použití (formát PDF) je nutný prohlížeč Adobe Acrobat Reader 4.0 nebo vyšší. Nainstalujte jej podle níže uvedených pokynů pro váš operační systém.

• Pokud používáte Windows 2000 SP2 nebo vyšší/XP/Vista

Vložte dodávaný disk CD-ROM obsahující návod k použití, klepněte na [Adobe(R) Reader(R)] a nainstalujte jej podle zobrazených pokynů.

• Pokud používáte Windows 98/98SE/Me

Z následující webové stránky si stáhněte a nainstalujte verzi prohlížeče Adobe Reader, kterou můžete s vaším operačním systémem používat.
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>
 (Tato webová stránka bude zobrazena v angličtině. Jazyk lze změnit klepnutím na „United States (Change)“ na webové stránce. (Opraveno od února 2008))

■ Odinstalace návodu k použití (formát PDF)

Ze složky „ProgramFiles\Panasonic\Lumix“ odstraňte soubor PDF. Pokud nelze obsah složky Program Files zobrazit, klepněte na [Zobrazit obsah složky], aby se zobrazil.

■ Pro Macintosh

- 1 Zapněte počítač a vložte dodávaný disk CD-ROM obsahující návod k použití.
- 2 Otevřete složku „MANUAL“ ve složce „VFF0413“ a soubor PDF s požadovaným jazykem poté zkopírujte do složky.
- 3 Poklepáním otevřete soubor PDF.

Digitální fotoaparát: Informace pro vaši bezpečnost

Zdroj napájení	Stejnostromý 5,1 V
Přikon	Během záznamu: 1,3 W (DMC-TZ5)/ 1,2 W (DMC-TZ4) Během přehrávání: 0,6 W
Počet efektivních pixelů	● DMC-TZ5: 9 100 000 pixelů ● DMC-TZ4: 8 100 000 pixelů
Obrazový snimač	● DMC-TZ5: 1/2,33" CCD, celkový počet 10 700 000 pixelů ● DMC-TZ4: 1/2,5" CCD, celkový počet 8 320 000 pixelů Filtr primárních barev
Objektiv	Optický zoom 10x f=4,7 mm až 47 mm (ekvivalent 35 mm kinofilmu: 28 až 280 mm)/F3,3 až F4,9
Digitální zoom	Max. 4x
Rozšířený optický zoom	Max. 16,9 x (DMC-TZ5)/Max. 15,9 x (DMC-TZ4)
Ostření	Normální/Makro Vyhledání tváře/9zónové/3zónové (Vys. rychlost)/ 1zónové (Vys. rychlost)/1zónové/bodové
Rozsah ostření	
Normální/Videosekvence	50 cm (Široký)/2 m (Tele) až ∞
Makro/Inteligentní aut./Schránka	5 cm (Široký)/1 m (Tele) až ∞ (2 m, kromě max.T)
Scénický režim	Výše uvedené hodnoty se mohou lišit.
Systém závěrky	Elektronická + mechanická
Záznam videosekvencí	1280 × 720 pixelů* (pouze model DMC-TZ5)/ 848 × 480 pixelů*/640 × 480 pixelů*/320 × 240 pixelů (* Pouze při provozu s pamětovou kartou SD) 30, 15 (pouze model DMC-TZ5) nebo 10 snímků/sekundu se zvukem.
Sekvenční záznam	
Rychlost sekvenčního snímání	● DMC-TZ5: 2,5 snímků /sekundu (Snímky v sérii), cca 2 snímky/sekundu (bez omezení) ● DMC-TZ4: 3 snímky/sekundu (Snímky v sérii), cca 2 snímky/sekundu (bez omezení)
Počet zaznamenaných snímků	● DMC-TZ5: Max. 5 snímků (Standard), max. 3 snímky (Nejlepší), Závisí na zbývajícím kapacitě interní paměti nebo karty (bez omezení). ● DMC-TZ4: Max. 7 snímků (Standard), max. 4 snímky (Nejlepší), Závisí na zbývajícím kapacitě interní paměti nebo karty (bez omezení).
Vysokorychlostní sekvenční snímání	
Rychlost sekvenčního snímání	● DMC-TZ5: Cca 6 snímků/sekundu ● DMC-TZ4: Cca 7 snímků/sekundu
Počet zaznamenaných snímků	Cca 20 snímků (Při použití interní paměti, okamžitě po formátování) Max. 100 snímků (Při použití karty, s ohledem na typ karty a podmínky záznamu)
Citlivost ISO	AUTO/100/200/400/800/1600 Režim [VYS. CITLIVOST]: 1600 - 6400
Rychlost závěrky	8 až 1/2000 Režim [HVEZD.OBLOHA]: 15 sekund, 30 sekund, 60 sekund
Vyvázení bílé	AUTO/Denní světlo/Deštivo/Ve stínu/Halogenové světlo/Ruční nastavení
Expozice (AE)	Automatická expozice (Program AE) Kompenzace expozice (krok 1/3 EV, -2 EV až +2 EV)
Režim měření	Vícezónové/Se zdůrazněným středem/Bodové
LCD monitor	● DMC-TZ5: 3,0" TFT LCD, nízkoteplotní polykrystal (cca 460 800 bodů) (zorné pole přibližně 100%) ● DMC-TZ4: 2,5" TFT LCD, amorfni křemik (cca 230 400 bodů) (zorné pole přibližně 100%)

Blesk	Dosah blesku: (ISO AUTO) cca 60 cm až 5,3 m (Široký) AUTO, AUTO/Redukce červených očí, Vždy zapnut (Vždy zapnut/ Redukce červených očí), Pomalá synchronizace/Redukce červených očí, Vždy vypnut
Mikrofon	Monofonní
Reproduktor	Monofonní
Záznamové médium	Interní paměť (cca 50 MB)/Pamětová karta SD/Pamětová karta SDHC/ MultiMediaCard (pouze statické snímky)
Rozlišení	
Statický snímek	Při nastavení formátu obrazu [4:3] ● DMC-TZ5: 3456 × 2592 pixelů / 3072 × 2304 pixelů / 2560 × 1920 pixelů / 2048 × 1536 pixelů / 1600 × 1200 pixelů / 640 × 480 pixelů ● DMC-TZ4: 3264 × 2448 pixelů / 2560 × 1920 pixelů / 2048 × 1536 pixelů / 1600 × 1200 pixelů / 640 × 480 pixelů Při nastavení formátu obrazu [3:2] ● DMC-TZ5: 3552 × 2368 pixelů / 3072 × 2048 pixelů / 2560 × 1712 pixelů / 2048 × 1360 pixelů ● DMC-TZ4: 3264 × 2176 pixelů / 2560 × 1712 pixelů / 2048 × 1360 pixelů Při nastavení formátu obrazu [16:9] ● DMC-TZ5: 3712 × 2088 pixelů / 3072 × 1728 pixelů / 2560 × 1440 pixelů / 1920 × 1080 pixelů ● DMC-TZ4: 3264 × 1840 pixelů / 2560 × 1440 pixelů / 1920 × 1080 pixelů Videosekvence (*Pouze při provozu s pamětovou kartou SD) 1280 × 720 pixelů* (pouze model DMC-TZ5) / 848 × 480 pixelů*/640 × 480 pixelů*/320 × 240 pixelů
Kvalita	Nejlepší/Standardní
Záznamový formát	
Statický snímek	JPEG (odpovídá Design rule for Camera File system, podle standardu Exif 2.21)/kompatibilní s DPOF
Statické snímky se zvukem	JPEG (odpovídá Design rule for Camera File system, podle standardu Exif 2.21) + QuickTime
Videosekvence	QuickTime Motion JPEG
Rozhraní	Digitální: USB 2.0 (vysoká rychlost) Analogový obraz/zvuk: NTSC/PAL kompozitní výstup obrazu (přepínání pomocí menu), Komponentní/linkový výstup zvuku (monofonní)
Konektor	COMPONENT OUT: Speciální konektor (10 pólů) DIGITAL/AV OUT: Speciální konektor (8 pólů) DC IN: Speciální konektor (2 pólů)
Rozměry (bez vyčnívajících částí)	● DMC-TZ5: Cca 103,3 mm (Š) × 59,3 mm (V) × 36,5 mm (H) ● DMC-TZ4: Cca 103,3 mm (Š) × 59,3 mm (V) × 36,2 mm (H)
Hmotnost	Bez karty a akumulátoru: DMC-TZ5 Cca 214 g DMC-TZ4 Cca 208 g S kartou a akumulátorem: DMC-TZ5 Cca 240 g DMC-TZ4 Cca 234 g
Provozní teplota	0 °C až 40 °C
Provozní vlhkost	10% až 80%

Nabíječ akumulátoru

(Panasonic DE-A46A): Informace pro vaši bezpečnost

Výstup	Napětí 4,2 V === 0,8 A
Vstup	110 V až 240 V 50/60 Hz, 0,2 A

Sestava akumulátoru (lithium-ion)

(Panasonic CGA-S007E): Informace pro vaši bezpečnost

Napětí/kapacita	3,7 V 1000 mAh
------------------------	----------------



QuickTime a logo QuickTime jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. používané na základě licence.

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Web Site: <http://panasonic.net>

Pursuant to the directive 2004/108/EC, article 9(2)

Panasonic Testing Centre

Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany